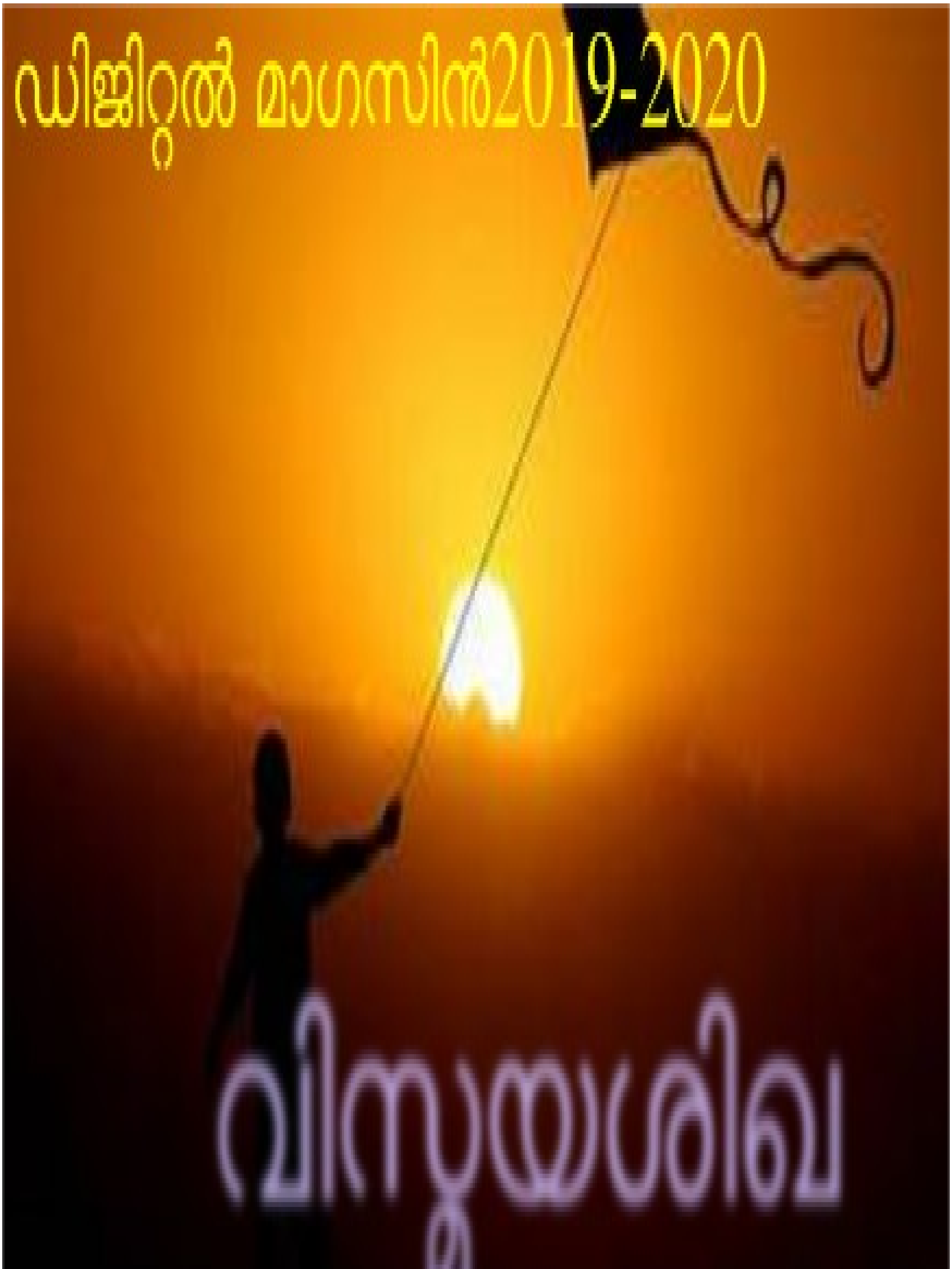

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ2019-2020
വിസ്മയശിഖ

GHSS AND GVHSS KALANJOOR

LITTLE KITES 2019-2020

KERALA INFRASTRUCTURE AND TECHNOLOGY FOR EDUCATION

ഒരു

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

ഉല്പന്നം

ആശംസ

HEADMASTER
Sri AJAYAGHOSH E M

കല്ലുകളിൽ കൊത്തിവച്ച് നമ്മുടെ പൂർവികർ തുടങ്ങിയ എഴുത്ത് പനയോലകളും കടലാസുകളും പിന്നിട്ട് ഡിജിറ്റൽ അക്ഷരങ്ങളിലെത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നു

എഴുത്താണിയുടെ സ്ഥാനം കീബോർഡ് കൈയടക്കി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.എഴുത്ത്ഒരു കാലത്തിനുവേണ്ടിയല്ല അത് എല്ലാക്കാലത്തിനും വേണ്ടിയാണ് .വാക്കുകൾ എന്നും നിലനില്ക്കും.പുതിയ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ പ്രതിഫലനമാണ് ഈ "വിസ്മയശിഖ "യിലൂടെ പ്രകടമാകുന്നത് .കുഞ്ഞുങ്ങൾ തങ്ങളുടെ ഭാവനകൾക്ക് അക്ഷരഭംഗിനൽകിഅവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനോടൊപ്പം അവർക്ക് അറിവിൻെറ വിസ്മയശിഖയേന്താൻ കഴിയട്ടെ എന്ന്

ആശംസിക്കുന്നു

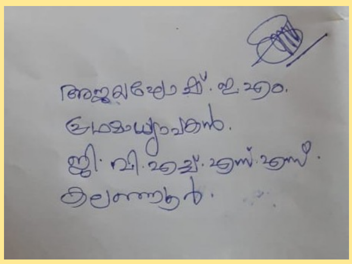


Table of Contents

ആശംസ...2

മുഖമൊഴി...4

ARTICLE...5

വിക്കിപീഡിയ എന്ന വിശ്വവിജ്ഞാനകോശം. 7

The Swan and the Owl...................................10

IT QUIZ...12

Famous quotes...14

സ്കൂൾ മികവുകളോടൊപ്പം ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്....16

വെള്ളപ്പൊക്കം...22

വൈറസ്..23

എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ...............................24

MATHS QUIZ...28

SCIENCE QUIZ.......................................29

....30

കലഞ്ഞൂർ...30

യੇ दिन याद रखें..32

The 7 Wonders Of India............................33

1. The Hampi Temple Complex In Karnataka 33

5. The Nalanda University In Bihar...........36

6. The Monolithic Gomateshwara Statue In Karnataka...37

പ്രളയം ഒരു കൊടുങ്കാറ്റ്.................................39

കാക്ക...40

കുസൃതിക്കണക്കുകൾ..................................44

കണ്ണുതുടച്ചും കയ്യടിച്ചും.................................45

മരട്..45

ഗുരുനാഥൻ...47

എവിടെയാണാമരം.....................................48

മുഖമൊഴി

ഈ വിസ്മയ യുഗത്തിൽ ....

ലോകം മാറിക്കഴിഞ്ഞു. ഇലക്ട്രോണിക്സ് ഇന്ന് ലോകത്തെ നമ്മുടെ വിരൽ തുമ്പിൽ എത്തിച്ചുകഴിഞ്ഞു .ഈ ഡിജിറ്റൽ കാലഘട്ടത്തിൽ മാധ്യമങ്ങളും മറ്റു ആശയവിനിമയ സാങ്കതിക വിദ്യകളും ആ രൂപത്തിലേക്ക് മാറുകയാണ് ഐ ടി ക്ലബ്ബിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നമ്മുടെ സ്കൂൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ പുതിയ രൂപത്തിലും ഭാവത്തിലും മാറിയ കാലഘട്ടത്തിനു അനുയോജ്യമായ വിധത്തിലുള്ള സംരംഭവുമായി എത്തിയിരിക്കുന്നു .

അറിവിന്റെ ലോകം വിസ്മയങ്ങളുടേതാണ് നമ്മുടെ കൂട്ടുകാർ നിങ്ങളുടെ ഏവരുടെയും സഹകരണത്തോടുകൂടി നിർമിക്കുന്ന ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ വിജ്ഞാനത്തിനും വിനോദത്തിനും പുതിയ പുതിയ ജാലകങ്ങളാണ് തുറക്കുന്നത് അറിവിന് ഇനി അതിർവരമ്പുകളില്ല ആ ലോകത്തേക്ക് നമുക്ക് ഒന്നിച്ച് കുതിക്കാം ....പറന്നുയരാം ....

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

അൽഷിഫ എസ്

അവന്യ പി

ഗൗരി

കൃഷ്ണ എം നായർ

കലഞ്ഞൂർ

ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടായ കേരളത്തിൽ സഹ്യന്റെ അടിവാരത്തും ഇട നാടിന്റെ കിഴക്കെ അറ്റത്തുമായി പത്തനംതിട്ട ജില്ലയുടെ തെക്കെ അതിരിൽ അടൂർ താലൂക്കിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന പ്രകൃതി ഭംഗിയാൽ അനുഗ്രഹീതമായ മനോഹരമായ ഒരു ഗ്രാമമാണ് കലഞ്ഞൂർ. ചെറുതോട്ടുകളും വയലേലകളും ചതുപ്പ് നിലങ്ങളും ഈ നാടിനെ കൂടുതൽ

സുന്ദരമാക്കുന്നു.തലസ്ഥാനനഗരിയായ തിരുവനന്തപുരത്തിന്റെയും ശബരീ ഗിരീഷിന്റെ വിശ്രമ കേന്ദ്രമായ ശബരിമലയുടെയും മദ്ധ്യ ഭാഗത്തായി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഈ നാടിനെ തുല്യഭാഗങ്ങളായി ഭാഗിച്ചു കൊണ്ട് പുനലൂർ മൂവാറ്റുപുഴ സംസ്ഥാന പാത കടന്നു പോകുന്നു.നെല്ലും,കരിമ്പും,തെങ്ങും കൗങ്ങും മറ്റും കൊണ്ടും സമ്പൽ സമൃദ്ധമായിരുന്നതും നിബിഡ വനത്താൽ ചുറ്റപ്പെട്ടതുമായിരുന്ന ഇവിടം PCK യുടെ വരവോടുകൂടി റബർ തോട്ടങ്ങളുടെ നാടായി മാറി .

ജില്ലാ ആസ്ഥാനത്തുനിന്ന് 22 കി.മി അകലെയാണ് കലഞ്ഞൂർ പഞ്ചായത്ത്.66 ച.മൈൽ വിസ്തീർണ്ണമുള്ള ഈ പഞ്ചായത്ത് കലഞ്ഞൂർ കൂടൽ എന്നീ രണ്ടു ഗ്രാമങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മലയോര പ്രദേശമാണ്.

പാറക്കെട്ടുകൾ നിറഞ്ഞ കുന്നിൽ പ്രദേശങ്ങളും ചരിവുകളും താഴ്വരകളും വലുതും ചെറുതുമായ 19 തോടുകളും കെ ഐ പി കനാലുകളും ഈ പഞ്ചായത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളാണ്.മൊട്ട പാറ , രാക്ഷസൻ പാറ, കോട്ട പാറ ,കുടപ്പാറ ,പടപ്പാറ ,പോത്തു പാറ,കള്ളി പാറ ,വണ്ടണി കോട്ട ,പൂമല കോട്ട ,മലനടക്കുന്ന് എന്നീ പ്രദേശങ്ങൾ സമുദ്രനിരപ്പിൽ നിന്ന് 1720 അടി ഉയരത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു.ചരിവി പ്രദേശം 62% കുന്നിൻ നിരപ്പ് 23% താഴ്വര 12% മറ്റുള്ളവ 3%ശതമാനം,എന്നിങ്ങനെയാണ് കലഞ്ഞൂരിന്റെ ഭൂപ്രകൃതി. മഹർഷി സാനിധ്യത്താലോ , കേരളീയ കലകളുടെ സമ്പന്നദയിൽ നിന്നോ വിട്ടു പോയവരുടെ തിരിച്ചു വരവിനാലോ എന്തുമാവട്ടെ ധന്യമായ ഒരു സാംസ്കാരിക പൈതൃകത്തിന് ഉടമകളാണ് കലഞ്ഞൂർ നിവാസികൾ.നാനജാതി മതസ്ഥർ ഏകോതര സഹോദരങ്ങളെപോലെ കഴിയുന്നിടം.കാർഷിക സമൃദ്ധിയിൽ ഞാറ്റുവേലപ്പാട്ടിന്റെ ഈരടികളിൽ തുമ്പി തുള്ളലും ഊഞ്ഞാലാട്ടവും ആഘോഷിച്ചിരുന്നവർ.സമൂഹ വളർച്ചയ്ക്ക് അനുസൃതമായി വികസനം വരണം.സ്വാർത്ഥ താൽപര്യങ്ങൾ വെടിയണം.തികഞ്ഞ ഇച്ഛാ ശക്തിയോടെ ശാസ്ത്രീയ വികസനത്തിനെ വരവേൽക്കുവാൻ കലഞ്ഞൂർ നിവാസികൾക്കു കഴിയണം.

ഗുരുനാഥൻ

അ എന്നൊരു അക്ഷരം അറിയാത്ത നാളിൽ
അറിവിൻെ അക്ഷരമുത്തുകൾ ചൊല്ലിതന്നൊരെൻ
ഗുരുനാഥൻ
സരസ്വതി ക്ഷേത്റത്തിനുള്ളിലെന്നും നന്മകൾ തുകുമെൻ
ഗുരുനാഥൻ
അജ്ഞരാം ഞങ്ങൾ തൻ ഇരുൾമറ നീക്കി
ജ്ഞാനമാം പ്റകാശം പകർന്നിടുമെൻ
ഗുരുനാഥൻ
അമ്മതൻ സ്നേഹവും അച്ഛൻ തൻ കരുതലും
ഒരുമിച്ചു നൽകുമെൻ
ഗുരുനാഥൻ
തെറ്റുകുറ്റങ്ങളൊക്കെ ക്ഷമിച്ചെന്നും നേർവഴി കാട്ടുമെൻ
ഗുരുനാഥൻ
ഈശ്വര തുല്യമാം പാദാരവിന്ദങ്ങൾ താഴ്ന്നവണങ്ങിടാം
ഞങ്ങളെന്നും

KRISHNA M NAIR
9D

ARTICLE

Adolescent Problems

The youth of today dont consider themselves too young to be pampered and are not supposed to be old enough to take responsibility on their

shoulders. The main problem facing is the communication gap betweenthem and the elders:- the former believing themselvesto be old enough fortaking their own decision in matters personal or social while the latter trefuse to hand over the responsibility to them. Thisleads to problemsrising high more often.The most common problem a person faces at thisphase is peer pressure.They are pressured or threatened to do what one should not do. The youthdont want to make a clash with their friends and wantto keep theirfriendship. Knowingly or unknowingly they have to obey their peers.

Many youth are short tempered and this is the rootcause of mostproblems. Also are not willing to obey their parents and are stubborn and

wants to live a luxurious life. They dislike the advice of others.

Most youth are having a mentality of making moneyeasily andimmediately for their luxuries. Forthat they are not hesitating to doanything. Modern media play a key role in their life. Theinfluence of TV, andmobile are too much. Some use the good aspects of social media, but mostof them are misusing it. Many youth are not interestedin reading booksand are mostly addicted to social media. This will cause mental problemsand many health problems like vision problemsHowever some good qualities can be seen in todaysyouth. They arevery brave and are not hesitating to express their feelings. They wantto keep their dignity and dont like forcing others ideas on them

DEVU CHANDRAN

9D

വിക്കിപീഡിയ എന്ന വിശ്വവിജ്ഞാനകോശം

ജിമ്മി വെയിൽസ്

ആർക്കും എഴുതാവുന്ന ഒരു സ്വതന്ത്രവിജ്ഞാനകോശം എന്ന ആശയം സ്വതന്ത്ര സോഫ്റ്റ് വെയറിന്റെ പ്രണേതാവായ റിച്ചാർഡ് സ്റ്റാൾമാൻ 1999-ൽ മുന്നോട്ട് വച്ചിരുന്നു. ആ ആശയത്തിനെ പ്രാവർത്തികമാക്കാനുള്ള ആദ്യശ്രമം റിക്ക് ഗേറ്റ്സിന്റെ ഇന്റർപീഡിയ ആയിരുന്നു. എങ്കിലും അത് പ്ലാനിങ് ഘട്ടം കഴിഞ്ഞ് അധികം മുന്നോട്ടുപോയില്ല.
അതത് വിഷയങ്ങളിലെ പ്രമുഖരുടെ ലേഖനങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുകൊണ്ടുള്ള ന്യൂപീഡിയ ആയിരുന്നു അടുത്തത്. **ജിമ്മി വെയിൽസും സഹായി ലാരി സാങറും** ആയിരുന്നു അതിന്റെ ശിൽപ്പികൾ. ലേഖനങ്ങളുടെ ഗുണമേന്മയ്ക്കു കൊടുത്തിരുന്ന അമിതപ്രാധാന്യമാവാം, അതിന്റെ വളർച്ച മെല്ലെയായിരുന്നു.

അതുകൊണ്ട്, ന്യൂപീഡിയയെ സഹായിക്കാനായി പൊതുജനങ്ങൾക്കെല്ലാം ഒരു പോലെ എഡിറ്റ് ചെയ്യാനാവുന്ന വിക്കിപീഡിയ എന്ന സംരംഭം ജിമ്മി വെയിൽസും സഹായി ലാരി സാങറും ചേർന്ന് ആരംഭിച്ചു.

വിദഗ്ധന്മാർ ലേഖനങ്ങളെഴുതിയ ന്യൂപീഡിയ എന്ന വെബ് വിജ്ഞാനകോശത്തിന്റെ പൂരകസംവിധാനമായി ആരംഭിച്ച വിക്കിപീഡിയ ജനകീയ പങ്കാളിത്തത്തിലൂടെ മാതൃവെബ്സൈറ്റിനെയും കടത്തി വെട്ടി കാലാന്തരത്തിൽ തനതുവ്യക്തിത്വമുള്ള ഏറ്റവും വലിയ സ്വതന്ത്രവിജ്ഞാനകോശമായി

അനേകം എഴുത്തുകാരുടേയും വായനക്കാരുടേയും സഹകരണത്തോടെ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു സ്വതന്ത്ര ഓൺലൈൻ വിജ്ഞാനകോശമാണ് വിക്കിപീഡിയ. വിക്കിപീഡിയയാണ് ഇന്നുള്ള ഏറ്റവും വലിയ വിക്കി. 2001 ജനുവരി 15-നാണ് വിക്കിപീഡിയ പ്രൊജക്റ്റിനു തുടക്കംകുറിച്ചത്. ലക്ഷക്കണക്കിന് ഉപയോക്താക്കൾ തന്നെയാണ് ലാഭേച്ഛയില്ലാതെ വിക്കിപീഡിയയിലെ ലേഖനങ്ങൾ എഴുതുന്നത്. വിക്കിപീഡിയ വെബ് പേജില് ലേഖനങ്ങളെഴുതാനും അവ തിരുത്തുവാനും ഏവർക്കും സ്വാതന്ത്ര്യവും സൗകര്യവും നല്കുന്ന വിക്കിസോഫ്റ്റ് വെയർ ആണ് ഈ സ്വതന്ത്രവിജ്ഞാനകോശത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം.

വളരെയധികം ഉപയോക്താക്കൾ തുടർച്ചയായി വിക്കിപീഡിയ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. ആയിരക്കണക്കിനു മാറ്റങ്ങൾ ഒരോ മണിക്കൂറിലും അവർ നടത്തുന്നുമുണ്ട്. ഈ മാറ്റങ്ങൾ എല്ലാംതന്നെ വിക്കിപീഡിയ സൂക്ഷിച്ച് വെക്കുന്നുണ്ട്. അനാവശ്യ മാറ്റങ്ങൾ വളരെ പെട്ടെന്നു തന്നെ സാധാരണയായി ഒഴിവാക്കാറുണ്ട്. അതുപോലെ തുടർച്ചയായി ശല്യപ്പെടുത്തുന്ന നിയമവിരുദ്ധരെ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നതിൽ നിന്നും തടയാറുണ്ട്.

നിലവിൽ 301 ഭാഷകളിൽ വിക്കിപീഡിയയുടെ പതിപ്പുകളുണ്ട്. മൃതമായി കൊണ്ടിരുന്ന പല ഭാഷകളും ലിപികളും വിക്കിപീഡിയയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ പുനർജീവിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു[13]. നാല്പത്തഞ്ച് ലക്ഷത്തിനടുത്ത് ലേഖനങ്ങളുള്ള വിക്കിപീഡിയയുടെ ഇംഗ്ലീഷ് പതിപ്പാണ് ഈ സംരംഭത്തിന്റെ പതാകവാഹക. തുടങ്ങിയ ആദ്യവർഷത്തിൽ തന്നെ ഇംഗ്ലീഷ് വിക്കിപീഡിയയിലെ ലേഖനങ്ങളുടെ എണ്ണം ഇരുപതിനായിരം കവിഞ്ഞു. ഒരു ദിവസം 6 ലക്ഷത്തിൽ കൂടുതൽ ആളുകൾ ഇംഗ്ലീഷ് വിക്കിപീഡിയ റഫർ ചെയ്യുന്നു. മലയാളമടക്കം 21 ഇന്ത്യൻഭാഷകളിലും വിക്കിപീഡിയ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. മലയാളം

ABHYADEV
9D

The Swan and the Owl

Once upon a time, there lived a Swan near a lake in a forest.

One night, an Owl saw the Swan gliding on the lake in the moonlight. He praised the Swan and soon, the two became friends. They met near the lake for many days.

The Owl soon got bored of the place and told the Swan, "I am going back to my forest. You are welcome to visit me whenever you want to."

One day, the Swan decided to visit the Owl. It

was daylight when the Swan reached the Owl's home. She could not find him, as he was hiding in the dark hole of a tree.

The Owl told the Swan, “Please rest till the sun sets. I can come out only at night.”

Early next morning, some people were passing by. On hearing them, the Owl hooted.

The people thought it was not a good sign to hear an Owl hoot. So, one of them wanted to shoot the Owl.

The Owl flew away and hid in a hole near the lake. The poor Swan did not move. The arrow hit the Swan and she died.

Never leave your friends in difficulty.

PARVATHY S PANICKER
9C

IT QUIZ

1) Which is the first search engine in internet?
Ans. Archea

2) Which is the first web browser?
Ans. Nexus

03) First computer virus is known as -----
Ans. Creeper

4) Which among the prograexclusivelymming language is used for artificial intelligence?
a)C b)Java c)J2EE d)Prolog
Ans. Prolog

5) Firewall in computer is used for ----
Ans. Security

6) 1024 bit is equal to how many byte?
Ans. 128 byte

7) Which company developed Mac operating system?
Ans. Apple

8) Where is the headquarters of microsoft office?

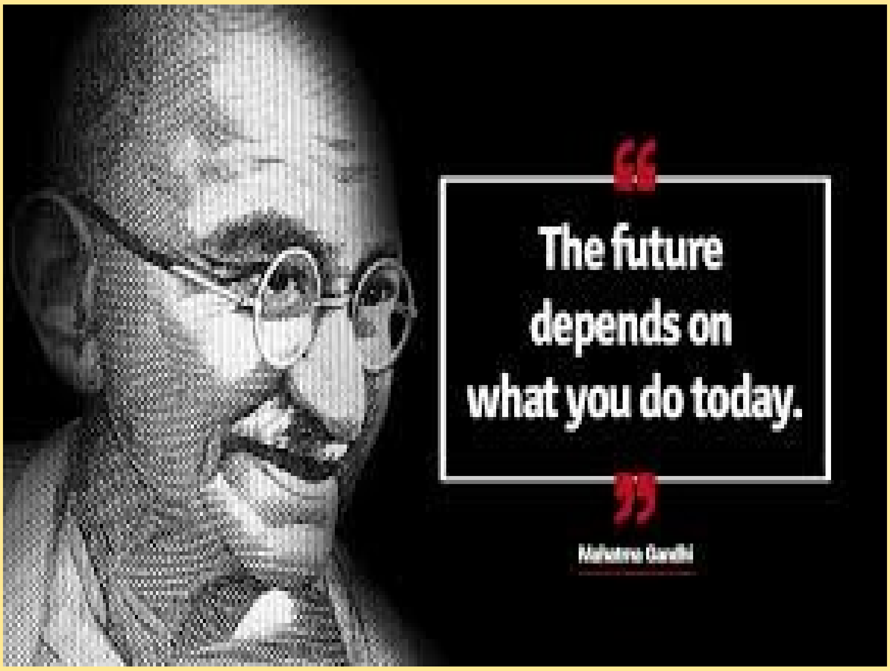
Ans: Washington

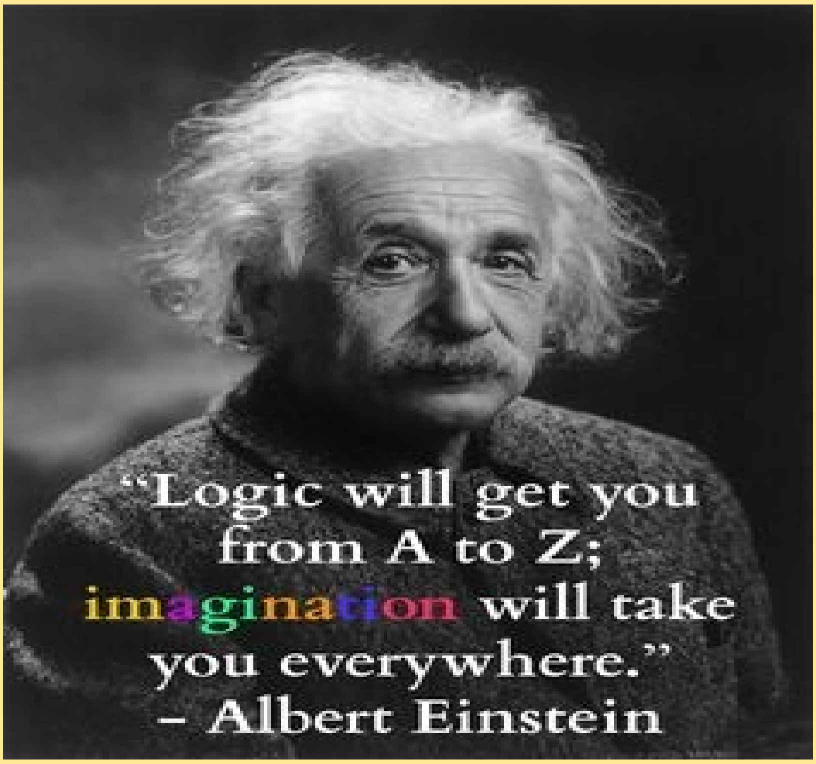
9) Who is known as father of internet?
Ans: Vint Cerf

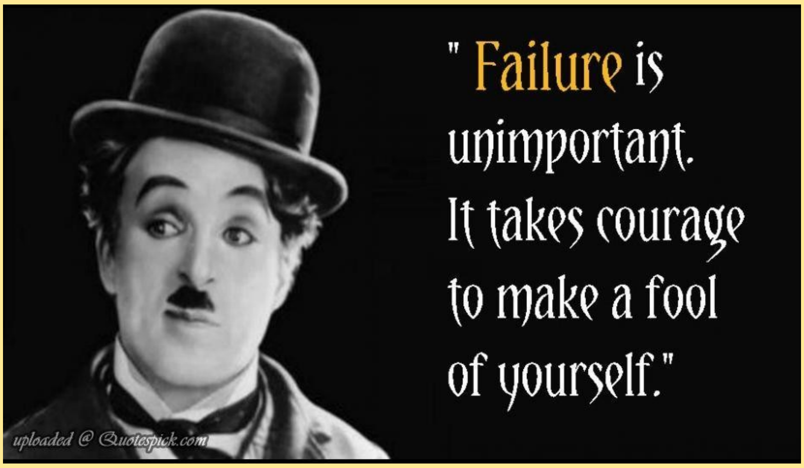
10) Which of the following programming language is used to create programmes like applets?
a)COBOL b)C Language c)Java d)BASIC
Ans: Java

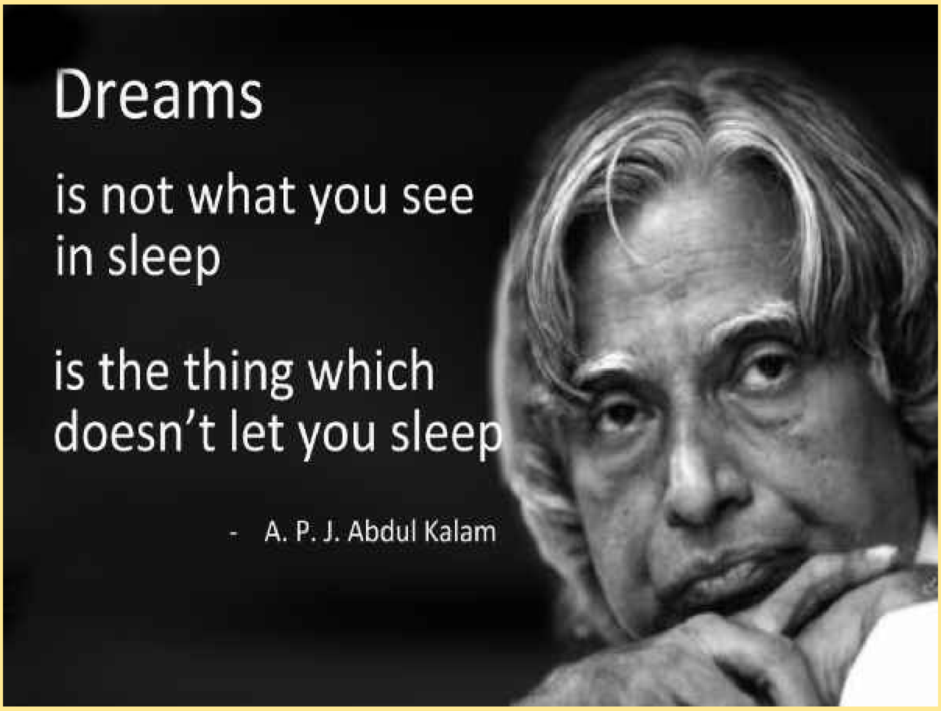
PRAVITHA 9C

Famous quotes






" Failure is unimportant. It takes courage to make a fool of yourself."
uploaded @ Quotespick.com


Dreams
is not what you see in sleep
is the thing which doesn't let you sleep
- A. P. J. Abdul Kalam

UTHARA

9D

2019-2020

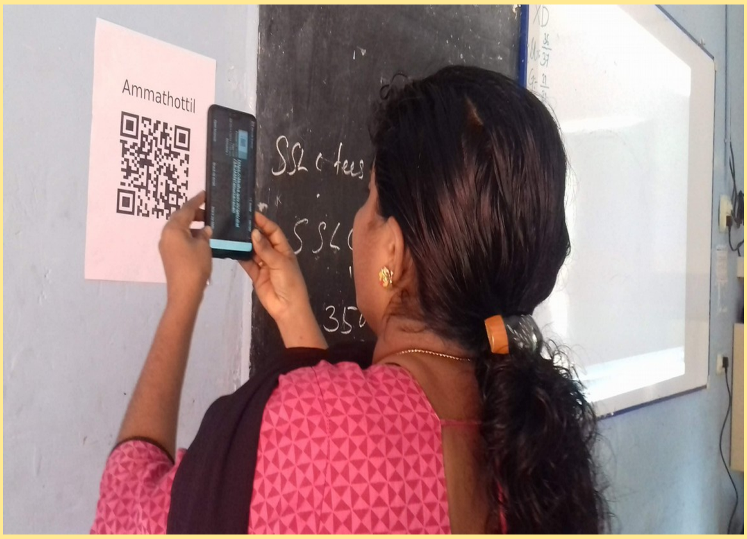
സ്കൂൾ മികവുകളോടൊപ്പം ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

HI Tech class Room

SPC INAUGURATION

വിദ്യാലയം പ്രതിഭയോടൊപ്പം

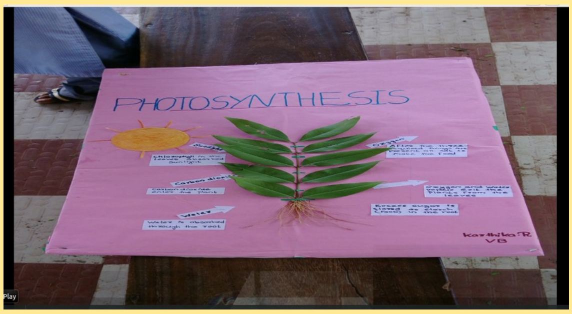
സ്മാർട്ട് അമ്മ പ്രോഗ്രാം



സ്കൂൾ വികസന പദ്ധതി ഉദ്ഘാടനം

ഭക്ഷ്യ കാർഷിക മേള

ശാസ്ത്ര സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര പ്രവൃത്തി പരിചയമേള



നല്ല പാഠം യൂണിറ്റ്

N C C UNIT

ഭിന്നശേഷിക്കാർ ക്കുള്ള ഐ ടി പരിശീലനം

EDITORIAL BOARD

വെള്ളപ്പൊക്കം

കുത്തിയൊലിക്കുന്ന മൺചാലുകൾക്കിടയിലും
ഞെട്ടറ്റുപോകുന്ന ഒരു തുടിപ്പുമാത്രം.
പൂക്കളാലും ചെടികളാലും
നിലവിളിശബ്ദം മാത്രം.
ഭീക്ഷണിയോടെ നിൽക്കുന്ന
പാറകൾ പിളർന്ന് താഴേക്ക് പതിക്കുന്നു.
പാർപ്പിടങ്ങളും, ബന്ധുക്കളും, കുഞ്ഞുങ്ങളും
നഷ്ടപ്പെട്ട മനുഷ്യന്റെ നിലവിളി.
ഓരോ പ്രകമ്പനങ്ങളുടെയും
തിവ്രതയിൽ പൊലിഞ്ഞുപോകുന്ന
മനുഷ്യ മനസ്സുകൾ....
ഒരു ഇടിമുഴക്കംപോലെ
എല്ലാം കത്തി ചാമ്പലായി...

:
ലക്ഷ്മി
(9C)

വൈറസ്

കോശങ്ങളില്ലാത്ത അതിസൂഷ്മമങ്ങളായ അണുക്കളാണ് വൈറസുകൾ.രോഗബാധക്കു കാരണമായ വൈറസ് കണമാണ് വിറിയോൺ. ഒരു ന്യൂക്ളിക് ആസിഡ് ഭാഗം മാത്റമേ വൈറസിനുള്ളൂ .
വൈറസിലുള്ള ന്യൂക്ളിക് ആസിഡിനെ ആധാരമാക്കി വൈറസുകളെ ഡി.എൻ.എ വൈറസ്,ആർ.എൻ.എ.വൈറസ് എന്നിങ്ങനെ തിരിക്കാം . വൈറസുകൾ ജന്തുക്കളിലും സസ്യങ്ങളിലും പല രോഗങ്ങളും ഉണ്ടാക്കുന്നു . ജന്തുകോശങ്ങളിലേയും സസ്യകോശങ്ങളിലേയും എൻസൈമുകൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് ഇവ വിഭജിക്കുന്നത് .

വൈറസുകളുടെ അതിസൂക്ഷ്മത്വം കാരണം അവയെക്കുറിച്ചുള്ള ഗവേഷണം
ദുഷ്കരമായിരുന്നു .ഏറ്റവും വലിയ വൈറസിൻെ വലുപ്പം 300 നാനോമീറ്ററാണ് പോളിയോ വൈറസിനെ വളർത്തിയെടുക്കൻ ഉപകരിച്ചത്.ഇതാണ് ആൻ്റി പോളിയോ വാക്സിൻ ഉല്പാദനത്തിന് വഴിതെളിച്ചത

KAVYA 8C

എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ

മലയാള ഭാഷയുടെ വ്യാകരണം ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതിൽ പ്രധാന പങ്കുവഹിച്ച വ്യക്തിയാണ് കേരള പാണിനി എന്ന് അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ (ജീവിതകാലം:1863 ഫെബ്രുവരി 20 - 1918 ജൂൺ 18[1], മുഴുവൻ പേര്: അനന്തപുരത്ത് രാജരാജവർമ്മ രാജരാജവർമ്മ). കിടങ്ങൂർ പാറ്റിയാൽ ഇല്ലത്ത് വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരിയുടേയും കേരളവർമ്മ വലിയ കോയിത്തമ്പുരാന്റെ മാതൃ സഹോദരീ പുത്രിയായ ഭരണിതിരുനാൾ അമ്മത്തമ്പുരാട്ടിയുടേയും പുത്രനായി ചങ്ങനാശ്ശേരി ലക്ഷ്മീപുരം കൊട്ടാരത്തിൽ കൊല്ലവർഷം 1038 കുംഭമാസം 8-നാണ്

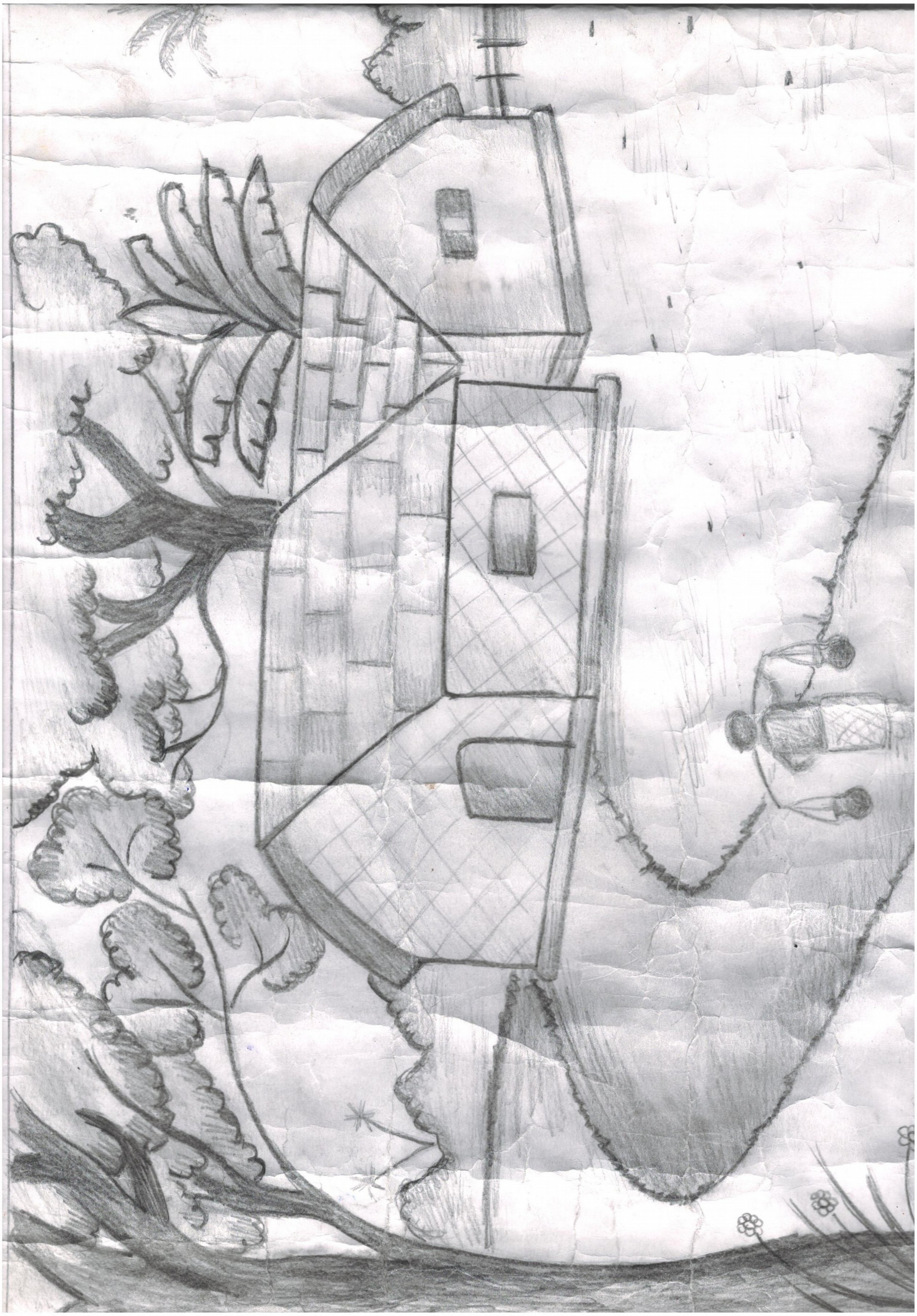
അദ്ദേഹം ജനിച്ചത്.[2] വൈയാകരണകാരൻ എന്നതിനു പുറമേ, നിരൂപകൻ, കവി, ഉപന്യാസകാരൻ, സർവ്വകലാശാലാ അദ്ധ്യാപകൻ, വിദ്യാഭ്യാസപരിഷ്കർത്താവ് എന്നീ നിലകളിലും പ്രശസ്തനായി. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യദശകങ്ങളിൽ മലയാളഭാഷയുടെ വ്യാകരണം, ഛന്ദശാസ്ത്രം, അലങ്കാരാദിവ്യവസ്ഥകൾ എന്നിവയ്ക്ക് അദ്ദേഹം നിയതമായ രൂപരേഖകളുണ്ടാക്കി. സംസ്കൃതവൈയാകരണനായ പാണിനി, അഷ്ടാദ്ധ്യായി ഉൾപ്പെടുന്ന പാണിനീസൂക്തങ്ങളിലൂടെ സംസ്കൃതവ്യാകരണത്തിനു ശാസ്ത്രീയമായ ചട്ടക്കൂടുകൾ നിർവ്വചിച്ചതിനു സമാനമായി കേരളപാണിനീയം എന്ന മലയാളവ്യാകരണ ഗ്രന്ഥം എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മയുടെതായിട്ടുണ്ട്. മലയാളവ്യാകരണം ശാസ്ത്രീയമായി ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതിൽ എ.ആറിന്റെ സംഭാവനകൾ കണക്കിലെടുത്ത് അദ്ദേഹത്തെ കേരളപാണിനി എന്നും അഭിനവപാണിനി എന്നും വിശേഷിപ്പിച്ചുപോരുന്നു.

MAHIMA

9 D

Aswin S Kumar

GHSSKALANJOOR



MATHS QUIZ

1. Identify the number that cannot be used in division?
2. Who is the author of the book "Leelavathy"?
3. Which number is known as Ramanujan number?
4. Who is known as the Prince of Mathematics?
5. What does D represent in Roman numerals?

ANSWERS

1. 0
2. Bhaskaracharya
3. 1729
4. Carl Fredrerich Gauss
5. 500

SCIENCE QUIZ

A) Which is the largest animal in the world?
ANS: Blue Whale

B) Who is the father of modern biology?
ANS: Aristotle

C) Name the causal organism of Tuberculosis?
ANS:Mycobacterium tuberculosis

D) What is BOD?
ANS:Biochemical Oxygen Demand

E) What is ECG?
ANS:Electro Cardiogram

F) What is otology?
ANS:Study of ear diseases

G) What is bakers yeast?

ANS:Fungus

H) who first discovered cells?

ANS:Robert hooke

ANATHAKRISHNAN

9D

ये दिन याद रखें

विश्व पर्यावरण् दिवस	जून **5**
वाचन दिवस	जून **19**
विश्व साक्शरतादिवस	सितंबर् **8**
हिन्दी दिवस	सितंबर **14**
कॅरल दिवस	नवंबर **1**
नववरष दिवस	जनवरि **1**
विश्व मातृभाषा दिवस	फरवरि **21**
विश्व वन दिवस	मार्च **21**
विश्व जल दिवस	मार्च **22**
विश्व पुस्तक दिवस	अप्रैल **23**

The 7 Wonders Of India

1. The Hampi Temple Complex In Karnataka

Hampi is a temple town in India's Karnataka state dotted with fascinating ancient Hindu temples and shrines. During its peak time, Hampi was one of the wealthiest cities in the world. Hampi was part of the ancient Indian kingdom of Vijayanagara whose rulers were known for their love of arts and culture, thirst for knowledge, and efficient rule. The Virupaksha Temple, the Queen's Bath, the Vittala Temple Complex are some of the most notable temples and monuments in Hampi. The place inspires the awe of all who visit Hampi and is thus rightly classified as one of the 7 woCO World Heritage Site

2. **Khajuraho Group Of Monuments In Madhya Pradesh**

The Khajuraho Group of Monuments is a vast complex of Jain and Hindu Temples, located in Khajuraho in India's

Madhya Pradesh state. The site has been declared as one of India's UNESCO World Heritage Sites. The Khajuraho temples are known across the world for their erotic sculptures and elegant nagara-style architectural symbols.

The Khajuraho temples and other monuments were built between 950 and 1050 by the rulers of the Chandela Dynasty. As per historical records, the site hosted 85 temples by the 12th century of which only about 20

survive to this date. The profusion of sculptures, intricate details, and symbolic designs all exhibit the great artistic wealth of ancient India. For all these reasons, it is regarded as one of the 7 wonders of India.

3. The Konark Sun Temple In Orissa

The Konark Sun Temple is another one of the 7 wonders of India and is located in

Konark, Orissa. The temple was built in 1255 CE by the East Ganga Dynasty ruler, King Narasimhadeva I. The temple is famous for its fascinating architecture and erotic sculptures. The main attraction is the sun-chariot-styled temple with elaborately carved wheels, walls, and pillars. Though a major part is in ruins, what remains is enough to draw the attention of visitors to the Konark Sun Temple. The temple is dedicated to the Sun God. Its architecture and engineering continue to baffle modern architects and engineers.

4. Taj Mahal In Uttar Pradesh

Perhaps there are only a few people in the world who have not heard about the Taj Mahal, the famous symbol of love. It is an ivory-white mausoleum built by the Mughal Emperor Shah Jahan for his beloved wife Mumtaz Mahal after her demise. The Taj Mahal today is the resting place of both Mumtaz Mahal and Shah Jahan. The tombs are the centerpiece of the 17-hectare complex. The Taj Mahal was

probably completely built by 1653. The Taj Mahal, a UNESCO World Heritage Site is today admired by the millions of visitors who visit the site. It is not only one of the 7 wonders of India but also the world.

1. The Hampi Temple Complex In Karnataka

Hampi is a temple town in India's Karnataka state dotted with fascinating ancient Hindu temples and shrines. During its peak time, Hampi was one of the wealthiest cities in the world. Hampi was part of the ancient Indian kingdom of Vijayanagara whose rulers were known for their love of arts and culture, thirst for knowledge, and efficient rule. The Virupaksha Temple, the Queen's Bath, the Vittala Temple Complex are some of the most notable temples and monuments in Hampi. The place inspires the awe of all who visit Hampi and is thus rightly classified as one of the 7 woCO World Heritage Site

2. **Khajuraho Group Of Monuments In Madhya Pradesh**

The Khajuraho Group of Monuments is a vast complex of Jain and Hindu Temples, located in Khajuraho in India's Madhya Pradesh state. The site has been declared as one of India's UNESCO World Heritage Sites. The Khajuraho temples

are known across the world for their erotic sculptures and elegant nagara-style architectural symbols.

The Khajuraho temples and other monuments were built between 950 and 1050 by the rulers of the Chandela Dynasty. As per historical records, the site hosted 85

temples by the 12th century of which only about 20 survive to this date. The profusion of sculptures, intricate details, and symbolic designs all exhibit the great artistic wealth of ancient India. For all these reasons, it is regarded as one of the 7 wonders of India.

3. The Konark Sun Temple In Orissa

The Konark Sun Temple is another one of the 7 wonders of India and is located in Konark, Orissa. The temple was built in 1255 CE by the East Ganga Dynasty ruler, King Narasimhadeva I. The temple is famous for its fascinating architecture and erotic sculptures. The main attraction is the sun-chariot-styled temple with elaborately carved wheels, walls, and pillars. Though a major part is in ruins, what remains is enough to draw the attention of visitors to the Konark Sun Temple. The temple is dedicated to the Sun God. Its architecture and engineering continue to baffle modern architects and engineers.

4. Taj Mahal In Uttar Pradesh

Perhaps there are only a few people in the world who have not heard about the Taj Mahal, the famous symbol of love. It is an ivory-white mausoleum built by the Mughal Emperor Shah Jahan for his beloved wife Mumtaz Mahal after her demise. The Taj Mahal today is the resting place of both Mumtaz Mahal and Shah Jahan. The tombs are the centerpiece of the 17-hectare complex. The Taj Mahal was probably completely built by 1653. The Taj Mahal, a UNESCO World

Heritage Site is today admired by the millions of visitors who visit

5. The Nalanda University In Bihar

A large Buddhist monastery and a world-renowned center of learning between the 7th century BCE and 1200 CE, Nalanda well deserves to be one of the 7 wonders of India as well as a UNESCO World Heritage Site. Nalanda is located about 95 km from Patna, the capital city of India's Bihar state. Nalanda is as one of the most famous universities in ancient India that was inspired by the highly organized methods of Vedic learning. The university flourished during the reign of the Gupta Empire and later during the rule of the emperor of Kannauj, Harshavardhana. Nalanda during its peak time was attended by scholars who came from near and far including knowledge-seekers from China, Korea, Central Asia, and Tibet. Sadly, it the University was ransacked and destroyed by a Muslim army of the Mamluk Dynasty in 1200 CE and was eventually abandoned and forgotten. Many years, later, the Government of modern India revived the site, and today it attracts a large number of tourists to the Indian state

6. The Monolithic Gomateshwara Statue In Karnataka

the Gomateshwara is a giant statue of Bahubali, a revered

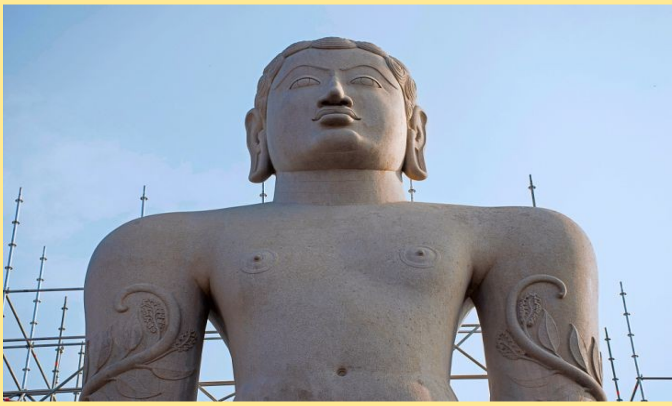


figure of the Jain community of India. Bahubali was Rishabhanathas (the first Jain tirthankara) son. Bahubali is said to have attained moksha or salvation by meditating while standing motionless for a year till climbing plants grew around his legs. The giant Gommateshwara statue was thus built in ancient India to show respect to Bahubali. It is a 57-foot monolith that is located on a hilltop in Shravanabelagola in the Indian state of Karnataka. The statue was built by Chavundaraya, a minister and commander of the Ganga Dynasty at about AD 981.

7. The Golden Temple In Punjab

The Golden Temple or the Sri Harmandir Sahib

is the holiest pilgrimage site of the Sikhs of the world. The temple is located in the Punjab city of Amritsar and was designed by the fifth Sikh Guru, Guru Arjan. The holy book of the Sikhs known as the Adi Granth was installed inside the Golden Temple. The temple also houses the Akal Takht or the throne of the timeless one which is regarded as the physical attribute of God. People of all religions can visit the Golden Temple, lending a universal appeal to this site. The Golden Temple, covered by gold in the upper floors, is visited by over 100,000 people daily.

GOWRI

IN THE HORIZON SHE SAW THE LAST HOPE OF HAPPINESS

There was a small village. More than 1000s of people were
lived in that village. In the village,there was only one rich family.
The members of that
family were very happy and enjoyed their life by spending
money. This family consisted of 3 members.[Father,mother and

their daughter]. Everyone was happy in that family but
their
daughter named Delighty was not at all happy. She was
under 16.
The meaning of her name was happy. Delighty is the
synonym for
the word happy. But in her life she was not at all happy.
She has
father , mother , youngsters ,relatives, friends ,
money ,gold ,phone ,house etc... Every thing she needs in
her
life .But she was not happy . "WHY" there is no answer
for this
question "WHY" she was not happy . She was very
brilliant in
studies .she got full mark in all subjects . Everyone in her
family
and school were happy .But she was not happy " WHY"
now also there is no answer
for this question . Why she was not happy ? Delighty
participates
in scholorships and danceitems of in youth festival and so
on . She
want first prize in all these activities . Everyone were
happy . But
she was not happy.
Once day, an unexpected twist came into her life. A

boy came to her life by giving her happiness. His name was
Pradeep. That day she was very happy. Seeing Delighty's happy
performance her mother asked her Delighty I think you are happy
today.Aren't you?
Yah MamaToday I am very happy Delighty replied
What's special about today ,Dear ?Mother asked
"Nothing is special today Mama But something is special for me
after along period of time" Delighty replied
"What do you mean Dear" Mother asked
Nothing Mama She replied She ran away to her garden
After a few months, Pradeep came close to her and told her that I
can't love you anymore.So bye.Don't disturb and don't follow me
Today onwards there is no relation between us
She went home and told her mother everything that happened
Her mother consoled her saying " You don't worry dear. You
have many talents .Focus on it and forget everything.Believe in
your self. Delighty became happy, contented and delighted.Life is

better for her now

APPRECIATION

ON KILLING A TREE

On killing a tree by Gieve Patel presents the survival of a fully grown tree strengthened by nourishment from the earth , sun and air .The poem depicts the survival of a strong tree which refuses to die even when chopped off. The real strength of a lies in its root . The poem conveys the message that trees are like human beings .They can withstand any kind of assault trauma or rises . Every time they are attacked , injured or scrapped they heal themselves and regain there glory. The poet says that if we arised to kill a tree it takes a lot of time . A simple jab of knife cannot kill a tree .The poet says that the real strength of the tree is in its roots .If we want to kill a tree forever its roots should be pulled out completely .

The poem On Killing a Tree compares the process o cutting down trees to committing murder . The poet presents this view in an ironic and sarcastic tone . The pain experienced by trees while beings killed dominates the mood of the poem . The poems opens with the statement that killing a tree takes a lot of time . It cannot be done by jab of the knife because tree

grows up .Over a period of time , they slowly absorb nourishment from the earth . A tree cannot be destroyed with few cuts and blows . The pain caused by hacking and chopping is not enough to kill the tree . Its injured bark would repair after some time and tender green twigs will rise from its base . According to the poet both humans and trees cannot be destroyed very easily . They can be assaulted ,harassed and wounded but cannot be killed ,because roots of both tree and humans are very strong and powerful.

പ്രളയം ഒരു കൊടുങ്കാറ്റ്

കർക്കിടകമാരിമേഘം ഒരു പ്രളയമായ്
എത്തുന്ന കേരളനാടിനെ വിറപ്പിക്കാൻ
ഡാമുകളെല്ലാം തുറന്നപിന്നെ
മന്ത്രിമാരെല്ലാം ചർച്ചയിലാണ്ടു
കേരളം കണ്ടൊരുവൻ പ്രളയം ഇത്
കേരളം കണ്ടൊരു കൊടുങ്കാറ്റ്
ഉരുൾപ്പൊട്ടലുകളും മണ്ണിടിച്ചിലും
പിന്നെ പറയേണ്ട ഇവിടുത്തെ
വൻവിശേഷം.....
പറയാതെതന്ന എല്ലാവർക്കുമറിയാ-
മല്ലോ കേരളനാട് നശിച്ചുപോയി
ദുരിതം വിതച്ചൊരു പ്രളയമാണ്
അത് ഉരുൾപ്പൊട്ടി വന്ന ദുരന്തമാണ്
വലിയവനില്ല ദരിദ്രനില്ല
സൈക്കിളുമില്ല ഒരു കാറുമില്ല
ഓണമെല്ലാം പെരു വെള്ളത്തിലായ്
മാവേലിതൻ നാട് വെള്ളത്തിലായി
കേരളമല്ല ഒരു ലോകംതന്നെ
കേരളത്തിനായ് പ്രാർത്ഥനയിലാണ്ടു.

:

അവന്യ പി
9C

കാക്ക

പക്ഷികളിൽ ഏറ്റവും ബുദ്ധിശക്തിയുള്ള വർഗ്ഗമാണ് കാക്ക. മനുഷ്യനുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ജീവിക്കുന്ന ഇവയ്ക്ക് മതചര്യകളുമായിപ്പോലും ബന്ധമുള്ളത് പുരാതനകാലം മുതൽക്കേ കാക്കകളും മനുഷ്യനുമായുള്ള ബന്ധത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

കാക്കയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചൊല്ലുകൾ

അരിയെറിഞ്ഞാൽ ആയിരം കാക്ക.

ആലിൻകായ് പഴുത്തപ്പോൾ കാക്കയ്ക്ക് വായ്പ്പുണ്ണ്.

എല്ലാം ഒത്തുവന്നിട്ട് അവസാന നിമിഷം അതാസ്വദിക്കാൻ പറ്റാതാവുക.

കാക്ക കണ്ടറിയും കൊക്ക് കൊണ്ടറിയും

കാക്ക കുളിച്ചാൽ കൊക്കാകുമോ?

ജന്മനാ കറുത്ത നിറമുള്ള കാക്ക പല പ്രാവശ്യം കുളിച്ചാലും കൂടുതൽ വെളുത്ത് കൊക്കിനേപ്പോലെ ആകുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

കാക്കയ്ക്കും തൻകുഞ്ഞ് പൊൻകുഞ്ഞ്.

ഏതു ജീവിക്കും തന്റെ കുഞ്ഞിനോട് മറ്റെന്തിനെക്കാളും സ്നേഹമുണ്ടാകും. മറ്റുള്ളവർക്ക് ഇഷ്ട്മില്ലെങ്കിലും മാതാപിതാകൾക്ക് സ്വന്തം കുഞ്ഞ് ജീവനായിരിക്കും. നമ്മൾ നിസ്സാരമയി കരുതുന്ന പലതും അതിന്റെ ഉടമക്കു വിലപ്പെട്ടതാണ്.

വെള്ളക്കാക്ക മലർന്നു പറക്കുക

തീരെ സംഭവിക്കാത്ത കാര്യത്തെ സൂചിപ്പിക്കാനായി ഈ പഴഞ്ചൊല്ല് ഉപയോഗിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, കാക്കകൾ കറുപ്പ് നിറമാണ്(വെളുത്തവ ഉണ്ടെങ്കിലും അവ സാധാരണയല്ല).

മാത്രവുമല്ല, മലർന്നു പറക്കൽ എന്നത് അസംഭവ്യമാണ്.

ശൈലികൾ

കാക്കക്കേട്

പറവകളുടെ ശൈശവാസ്ഥ. കാക്കക്കേട് മാറിയ കോഴി.

കുസൃതിക്കണക്കുകൾ

1. സങ്കലനക്രിയ മാത്രം ഉപയോഗിച്ച് എട്ട് 8-കൾ കൊണ്ട് 1000 ഉണ്ടാക്കാമോ?

   888+88+8+8+8=1000

2. 9-നൊപ്പം 5 കൂട്ടിയാൽ 2 കിട്ടി. എങ്ങനെ?

   9 എന്നത് രാവിലെ 9 മണിയാണ്.9 മണിയോട് 5 മണിക്കൂർ കൂട്ടിയാൽ 2 മണിയാകും .

3. മൂന്ന് എണ്ണൽസംഖ്യകൾ തമ്മിൽ കൂട്ടിയാലും ഗുണിച്ചാലും ഒരേ ഉത്തരം തന്നെ കിട്ടും. സംഖ്യകൾ ഏതെല്ലാം?

   1,2,3.
   1+2+3=6
   1*2*3=6

4. 1 തൊട്ട് 1000 വരെ ഉള്ള സംഖ്യകളിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ തവണയും ഏറ്റവും കുറവ് തവണയും വരുന്നവ ഏതൊക്കെ?

   കൂടുതൽ- 1

   കുറവ്- 0

5. ഒരു വരിയിൽ നിൽക്കുന്ന കുറേ കുട്ടികൾക്കിടയിൽ ഇടത്തുനിന്ന് 11 മത് വലത്തുനിന്ന് എണ്ണിയാൽ 7 മത് സ്ഥാനം . ആ വരിയിൽ ആകെ എത്ര കുട്ടികൾ?

   17

ATHUL KAMPIYIL
9 C

ദൃക്സാക്ഷിവിവരണം

കണ്ണുതുടച്ചും കയ്യടിച്ചും

മരട്

ആ കാഴ്ച്ച കാണാൻ അയൽ ജില്ലകളിൽ നിന്നുൾപ്പെടെ മരടിലേക്ക് ഒഴുക്കായിരുന്നു. ഭൂരിപക്ഷം പേരും ആഗ്രഹിക്കാത്ത, പ്രതീക്ഷിക്കാത്ത പൊളിക്കൽ ടൂറിസത്തിന്റെ അത്യപൂർവ കാഴ്ചനേരിട്ടു കണ്ടുകൊണ്ടുനിൽക്കുന്നത് ആയിരങ്ങൾ.

'ടൈഗർ ടു ആൽഫ........ എന്റെ നിർദ്ദേശം വരുമ്പോൾ, ഇപ്പോൾ തന്നെ, നിങ്ങൾ മൂന്നാമത്തെ സൈറൺ മുഴക്കണം.... ഓഫീസേഴ്സ് എല്ലാം ഇപ്പോൾ തന്നെ മാസ്ക് ധരിക്കുക... ഉദ്യോഗസ്ഥരിൽ ഒരാൾ വിളിച്ചു പറയുന്നതു ഞാൻ കേട്ടു. ആളുകളെല്ലാം തന്നെ ആകാംക്ഷഭരിതരാണ്. ശ്വാസമടക്കിപിടിച്ച ജനക്കൂട്ടം അനുവദനീയമായ പരിധിക്കുള്ളിൽ വിവിധ പോയിന്റുകളിൽ സ്ഫോടനം കാണാൻ തയാറെടുക്കുന്നു. ഒരു കാഴ്ച്ചയും വിട്ടു പോകാതെ ഒപ്പിയെടുക്കാൻ നൂറുകണക്കിനു ക്യാമറാകണ്ണുകൾ തുറന്നു വച്ച മാധ്യമപ്പടയും ജാഗ്രതരായി നിൽക്കുന്നു.

എല്ലായിടത്തും നിശബ്ദം. മിനിറ്റുകൾക്കുള്ളിൽ സൈറൺ നീട്ടി മുഴങ്ങുന്നതും കാത്ത് ആളുകൾ.ആദ്യ സ്ഫോടനത്തിനു മുൻപുള്ള സൈറനുകൾ കലപിലയിൽ മുങ്ങിപ്പോയെങ്കിലും അവസാന സൈറൺ എല്ലാവരും കേട്ടു. അത്രയ്ക്ക് നിശബ്ദമായി കാതോർത്തു നിൽക്കുകയായിരുന്നു മരടിന്റെ ചുറ്റുവട്ടങ്ങലിലുള്ള ജനങ്ങൾ. സൈറൺ നിലച്ച നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ മാലപ്പടക്കം പൊട്ടിച്ചതുപോലെ ആദ്യമൊരു പൊട്ടൽ.

എല്ലാവരും ഒരു നിമിഷം ഭയന്നു കണ്ണടച്ചുപോയി, പിന്നീട് പൂരപ്പറമ്പിൽ ഡൈന പൊട്ടുന്ന മുഴക്കത്തോടെ ഉഗ്ര സ്ഫോടനങ്ങൾ...

ഒരു നിമിഷം ഭൂമി ഒന്ന് വിറച്ചു.

പിന്നീട് പൊടി പടലങ്ങൾക്കുള്ളിലേക്ക് അടിപതറിയ ഫ്ലാറ്റിന്റെ പതനം കയ്യടികളോടെയും കൂക്കുവിളികളോടെയും ജനം ആഘോഷിച്ചു. എല്ലാവരും ഫോണുകളിൽ ചിത്രം എടുത്തുകഴിഞ്ഞു. ഒരു പൂരപ്പറമ്പുപോലെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു ഇപ്പോൾ ഇവിടം.മേഘം പോലെ ഉയർന്ന പൊടിയിൽ കാഴ്ചകൾ പതിയെ മറഞ്ഞു....

:അഞ്ജന എം എൻ

9 C

എവിടെയാണാമരം

എവിടെയാണെവിടെയാണെവിടെയാണാമരം
തണലേകിനിന്നൊരാ പടുവൃക്ഷമെങ്ങുപോയ്
ജീവജാലങ്ങൾക്കൊരിടമേകി നിന്നൊരാ
ജീവൻ തുടിപ്പിന്നെങ്ങോട്ട് മാഞ്ഞ്പോയ്
തൻ പുഷ്പവൃഷ്ടിയാൽ അഴകേകിനിന്നോരാ
സൗന്ദര്യഭാജനം ഇന്നെങ്ങ്മാഞ്ഞ്പോയി
കൊടുംചൂടിൽതളരാതെ കാത്തൊരാവൃക്ഷത്തെ
കഠിനമാം ഹൃദയങ്ങൾ വെട്ടിമുറിച്ചുവോ?
ഓർക്കുക നാളേക്ക് നമ്മളെ കാക്കുവാൻ
പ്രകൃതിതൻ വരദാനം അവതന്നെ
കാവൽ......

: പ്രവിത പ്രസാദ്

9C

എല്ലാ കൂട്ടുകാർക്കും നന്ദി.....