

പറക്കും പട്ടങ്ങൾ



DIGITAL MAGAZIN

INDEX

പറക്കും പട്ടങ്ങൾ.....	1
സൂചിക.....	2
ആശംസ.....	3
പത്രാധിപസമിതി.....	4
.DANCE LITTLE PEACOCK.....	6
DROP OF PAIN.....	7
MERCY.....	9
സുന്ദരി മീൻ.....	10
കടംകഥകൾ.....	12
മധുരിക്കും ഇ കാലം.....	14
മിഞ്ഞുവും മത്സ്യവും.....	16
ननहे मुनने.....	18
അമ്മയുടെ തേങ്ങൽ.....	19
ആ പോയ കാലം.....	20
എന്നും ഞാൻ.....	21
പഴഞ്ചൊലികൾ.....	22
ഓർത്ത് ചിരിക്കാനും കരയാനും.....	23
കടംകഥകൾ.....	24
താരാട്ടുപാട്ട്.....	25
പഴഞ്ചൊലികൾ.....	26
മഹദ് വചനങ്ങൾ.....	27
മാമ്പഴം.....	28
മീനിന്റെ വഴിയാത്ര.....	29
വെയിൽ നാളം.....	32
കൈററ് അംഗങ്ങൾ.....	33

ആശംസ



കൊണ്ടോട്ടി ഗവൺമെന്റ് ഹയർസക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ "ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സി"ന് കീഴിൽ പഠക്കം പട്ടങ്ങൾ എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു എന്ന് അറിഞ്ഞതിൽ വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ട് .വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വിവരവിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യാരംഗത്തുള്ള കഴിവുകൾ വളർത്തിയെടുക്കുവാൻ ഈ പ്രവർത്തനം വളരെ ഉപകാരപ്പെടുന്നതാണ് .എല്ലാ വിധ ഭാവങ്ങളും നേരുന്നു .

സൈതലവി മങ്ങാട്ടുപറമ്പൻ
ഹെഡ്മാസറ്റർ

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

ചീഫ് എഡിറ്റർ : സൈതലവി(ഹെഡ്ക്വാർട്ടേഴ്സ്)

സബ് എഡിറ്റർ : അബ്ദുറഹിമാൻ മാട്ടിൽ
(കൈറ്റ് മാസ്റ്റർ)
സജിനി.സി
(കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്സ്)

സ്റ്റുഡന്റ് എഡിറ്റർ : മുഹമ്മദ് അൽഹൻ.പി

ബോർഡ് അംഗങ്ങൾ : 1.സഫ്വാൻ സുബൈർ ഖാൻ
2.അശ്വിൻ.എം
3.ഫഹീം.ഒ.പി
4.ഘനശ്യാം
5.സബീൽ

6.അശ്വിൻ.സി

കവർ ഡിസൈനിംഗ് : ജ്ഞാന ഫാത്തിമത്ത്

ടൈപ്പിംഗ് : ബാസിൽ മഹമ്മൂദ്.കെ

Dance little peacock

***dance, little peacock, dance
on the topmost valley green
and when thou spreadest thy airy wings
let not the sweet dance die***

***But longer, lovely be,
we can appreciate your dance
that standing near the river valley
But we can see them dance...***

***BY
SHAZA FATHIMA.P
5.B***



DROP OF PAIN

*My heart was always beating
my blood was always heating
eyes were showering
heat was shivering
pain that broke my heart
tears that soaked my soul
worries and sorrows were my siblings
it bounded me like a fire
My dear's all chase me
they reject me like ugly creature
they dump me on the road side
with tears I watched them
Vehicles were passing me
my eyes being blind
Sky and Moon were also chaise me
I begged like a dog
No one can understand me*

*I murmmed my self
my eyes were swallowing better tear's
my heart was keeping a ton's of weight
I want to turn
to see my way
helpless and useless being with me
what is it?all were chasing me
Maybe my relatives does'nt need me
But to me I'm costly
Tears are the last gift of love
that much only I can secure
I'm a human I must die
Noul I'm living But equal to die
I'm burn with potential
I was challenging to my self....*

*BY
SABEEMA MUHAMMED.P.V
9.C*



MERCY

I want to win
I will show the
strength that behind me
behind my silence had lot of words

where is pain there is love
where is smile there is cry
where is honesty there is mercy
where is god there is me!



സുന്ദരി മീൻ

ഞാൻ എന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ വീട്ടിൽ പോയിരുന്നു .അവളുടെ വീട്ടിൽ ഒരു മീൻ കുഞ്ഞുണ്ടായിരുന്നു.എന്നു ഭംഗിയുള്ള മീനായിരുന്നു,അവളുടെ വീട്ടിൽ എനിക്ക് നല്ല ഇഷ്ടപ്പെട്ട മീനായിരുന്നു.അവൾ എപ്പോഴും ആമിനയുടെ അടുത്ത് പോയിനോക്കും.അവൾ ആമിനയുടെ വീട് എപ്പോഴും വൃത്തിയാക്കും.അവൾ എന്നു മീനിനെ സുന്ദരിയാക്കുമായിരുന്നു.ആ മീനുടെ നിറം എനിക്ക് നന്നായി ഇഷ്ടപ്പെട്ടു .അവൾ എന്നും എന്നോട് പറയും നീ എന്റെ വീട്ടിലേക്ക് വരണമെന്ന്.അവൾ ആ മീനിനെ കൊല്ലുകയോ വിൽക്കുകയോ ചെയ്യുകയില്ല .അവളുടെ സ്വന്തം മീനിനെപോലെയാണ് ആമീൻ.ഞാൻ എന്നും അവളുടെ വീട്ടിൽ പോകുന്നതുകൊണ്ട് ആ മീനിന് എന്നേയും പരിചയമുണ്ടായിരുന്നു.

എന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ മിനിന് ഒരു പേരുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ അവൾ എന്നോട് പറഞ്ഞു എന്റെ മിനിന്റെ പേര് സുന്ദരി മീൻ എന്നാണ്. ആപേര് നല്ല പേരായിരുന്നു. എനിക്ക് നല്ല ഇഷ്ടപ്പെട്ട ആപേര് . അവളുടെ വീട്ടിൽ നിന്ന് കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവിടെ നിന്ന് യാത്ര പറഞ്ഞു ഇറങ്ങി.

BY
FATHIMA RISANA.K

കടങ്കഥകൾ

. ജീരകം പൊതിയാനിലയില്ല ആനയെ
തളക്കാൻ തടിയുണ്ട്
പുളിമരം

. പച്ചക്കാട്ടിൽ പല്ലിമുട്ട
അടക്കാക്കല

. പതയുണ്ട് പാലല്ല, പുളിയുണ്ട് മോരല്ല, മധുരമുണ്ട്
തേനല്ല, കയ്യുണ്ട്
കാഞ്ഞിരമല്ല
കള്ളു

. ഒരു മരത്തിൽ രണ്ടു പഴം ഒന്നിനു മധുരം, ഒന്നിനു
കയ്യ്
സുഖവും ദുഃഖവും

. മുറ്റത്തു നിൽക്കുന്ന മണിക്കട്ടനാനക്ക്
മുപ്പത്തിരണ്ട് മണിത്തുടല്

വാഴക്കുല

• ഇത്തിരിയുള്ളൊരു കിച്ചാണ്ടി, വയറുപിടർന്നു
കിടപ്പാണ്ടി

പുഴുങ്ങിയ നെല്ല്

• മുട്ടിനുമുട്ടിന വളയിട്ടിട്ടുള്ള ഒരു പച്ചസുന്ദരി മാനം
നോക്കിനിൽക്കുന്നു

മുള

• ഇലയില്ലാത്ത വള്ളിയിൽ വെളിച്ചം തരും കായ
ഇലകൂക് ബൾബ്



BYBASIL MAHMOOD.K9.C

മധുരിക്കും ഈ കാലം

ഞാനെന്റെ ബാല്യത്തെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നു
 ഞാനെന്റെ ബാല്യത്തെ സ്നേഹം നകർന്നൊരു
 മുത്തശ്ശി കഥയായിക്കണ്ടിരുന്നു
 മാതാപിതാക്കൾതാൻ സ്നേഹത്തിലും
 സൗഹൃദം പാടുന്ന കവിതകളും
 മാതാപിതാക്കൾതാൻ സ്നേഹത്തിലും
 സൗഹൃദം പാടുന്ന കവിതകളും
 മൂവാണ്ടൻ മാവിന്റെ തോളിൽ കയറിയും
 മൂവാണ്ടനെ കൈയിൽ അമ്മാവനമാടിയും
 ഏതു സമയവും വ്യക്തി കാണിച്ചും
 അബിളി മാമനെ വാശിപിടിച്ചും
 താരക കൂട്ടത്തെ എണ്ണികളിച്ചും
 വിദ്യാലയത്തിൽ പോകാതിക്കാനായി
 ഒരു നൂറ് കളകളും പറഞ്ഞ കാലം
 ഓണത്തിനായി പൂക്കൾ നുള്ളി പറച്ചും
 സദ്യകൾ ഒരോന്നായ് നുള്ളിക്കഴിച്ചും

ഞാനെന്റെ ബാല്യത്തെ ഊർവ്വം പോലെ
 മനമാകെ ഇന്നും ഞാൻ കൊണ്ടാടുന്നു
 നെല്ലിൻ പോലെയൊന്നെന്റെ ബാല്യം
 കയ്പും ചവർപ്പും ചേർന്ന ബാല്യം
 പണ്ട് അമ്മത്തൻ കൈയിലച്ചുരലിന്നാൽ
 അടി കിട്ടിയതിന്നും ഓർക്കുന്നു ഞാൻ
 മഴയത്തു പുസ്തകതാളിനൻ ഞാൻ
 കളിവഞ്ചി നിർമ്മിച്ചെന്റെ ബാല്യം
 ചിമ്മിനി വിളക്കിന്റെ അരികത്തുനിന്നും
 അക്ഷരക്കൂട്ടത്തെ ചൊല്ലിപ്പഠിച്ചു ഞാൻ
 മരതക സൂനം പോൽ വിടർന്നൊരു
 ബാല്യത്തെ ഓർക്കുന്നിത ഭൂ : ഖം പേമാരിയെ പോൽ



മിഞ്ഞുവും മത്സ്യവും

ഓരു ദിവസം മിഞ്ഞു നടന്നു പോവുകയായിരുന്നു വഴിയിൽ ഒരിടത്ത് കുറച്ച് വെള്ളം ഉണ്ടായിരുന്നു .ആ വെള്ളത്തിൽ മനോഹരമായ ഒരു മത്സ്യം നീന്തുനത് അവൾ കണ്ടു. മീൻ നീന്തുന്ന വെള്ളം മലിനജലമായിട്ടും അവൾ അതിന് കാരണം അവൾക്ക് ആ മീനിനെ വല്ല ഇഷ്ടമായിരുന്നു.

മിഞ്ഞു ആ മത്സ്യത്തെയും എടുത്ത് വീട്ടിലേക്ക് ഓടി. വീട്ടിലത്തിയതും അവൾ ഒരു ചെറിയ ഭരണി എടുത്ത് മത്സ്യത്തെ അതിലേക്ക് വച്ചു. എന്നിട്ട് അതിനെ തന്നെ നോക്കി ഇരുന്നു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ ആലോചിച്ച ഭരണി ചെറിയത് ആയതിനാൽ മത്സ്യത്തിന് അതിൽ നീന്താൻ കഴിയില്ല എന്ന് തോന്നി അപ്പോൾ അവൾക്ക് വിഷമമായി അവൾ ഉടനെ തന്നെ ഒരു വലിയ ഭരണി എടുത്തു. എന്നിട്ട് മത്സ്യത്തെ അതിലേക്ക് വച്ചു. മത്സ്യത്തിന് ഈ ഭരണിയിൽ ജീവക്കാനും നീന്താനും ധാരാളം സ്ഥലം ഉണ്ടെന്ന് കരുതി അവൾ സന്തോഷിച്ചു. അവൾ എന്നും അതിനെ നോക്കും അതിന്റെ അടുത്ത് നിന്ന് സമയം ചിലവയ്ക്കും ആ മത്സ്യം മിഞ്ഞു വിന്റെ വലിയ ചങ്ങാതിയായി

ഒരു ദിവസം മിഞ്ഞു പുതിയ ചങ്ങാതിയെ കിട്ടിയ സന്തോഷത്തിലാണ് സൂളിലേക്ക് പോയത്. വൈകുന്നേരം സൂൾ നേരത്തെ വിട്ടു മിഞ്ഞുവിന്. വീട്ടിലത്തി അതീവ സന്തോഷത്തോടെ മിഞ്ഞു ഭരണി തുറന്നു നോക്കി. മിഞ്ഞു നെട്ടിപ്പോയി അവൾ അതിൽ

കണ്ട കാഴ്ച അവളുടെ ചങ്ങാതിയായ മീൻ ചത്തു പോയി അവൾക്ക് സങ്കടം സഹിക്കാനായില്ല അവൾ വിട്ടിനകത്തേക്ക് ഓടി മുറിയിൽ കിടന്നു കരഞ്ഞു. കുറച്ചുനാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവളുടെ സങ്കടവും മത്സ്യത്തെയും പതിയെ പതിയെ മനസ്സിൽ നിന്ന് മാഞ്ഞു തുടങ്ങി.



ननहे - मुन्ने

ननहे मुन्ने प्यारे बच्चे
सबको लगते नये बचचे

नटखट - नटखट बाते करते
कभी किसी कि नहीं वह सुनते
कभी धर तो कभी हे
सबके नाक मे दम वह करते

डिर भेसबके राजदुलारे
खेलोमे भे सारे
चकलेपड टाँजि सभि से पाते
साबके मन को वह हशते

അമ്മയുടെ തേങ്ങൽ

സുന്ദരിയാം ഒരു യുവതിയെ പോലെ
 കണ്ണിലുണ്ണിയായ നിന്നെ
 ഓമനിച്ച് ഭൂതകാലം
 ഏവർക്കുമമ്മയാം നിന്നെ
 ബഹുച്ചാരാ പോയകാലം
 വാർദ്ധക്യം ബാധിച്ച
 അമ്മയാം നിന്നെ
 പിച്ഛിച്ഛീയ്ക്കും വിതം
 മർദ്ദിച്ചവശയാക്കും നിൻ
 പൊൻമക്കളെന്നും
 എന്നിട്ടും മനനമാം
 സമ്മതം നൽകുന്ന നിന്റെ-
 മനസിനെ അറിയാത്തമക്കൾ
 അമ്മയാം നിന്റെ
 ശിരസ്സുറക്കാൻ മടിക്കാത്തമക്കൾ
 എന്നിട്ടും നിൻ തേങ്ങൽ
 മക്കൾക്ക് വേണ്ടി

ആപോയക്കാലം

ആനന്ദയാലുവായ് ഗന്തത്തിൻ കാലമായ്
 വന്നത്തിടുനേരു പൂക്കാലം
 കണ്ണിൽ കുളിർ മയുമായി
 ഭ്രമിയെ മനോഹരമാക്കുന്നിതാ
 പച്ച, മഞ്ഞ, ചുവപ്പ് നിറങ്ങളിലായ്
 വന്നത്തിടുനിതാ ഒരു പൂക്കാലം
 എൻ മനസ്സിൽ കുളിരണീയിക്കുവാൻ
 എൻ മൂടിയിൽ കോർത്തിടാനിതാ
 വന്നത്തിയില്ലേ ഒരു പൂക്കാലം
 ഇനി നീ എന്നു വരും
 ഇതുപോലേരു കാലവുമായി
 കാത്തിരിക്കാം നിന്നെ കാണുപോളും.

BY
MUFEEDA.K.C

എന്നും ഞാൻ

പുവിനേ പുമ്പാറ്റയേയും
 പുഴുവിനേയും പക്ഷിയേയും
 നോക്കി നോക്കി ഞാനിരുന്നു
 സൂര്യനെപ്പോലെ
 കടലിനോടും പുഴകളോടും
 തോടിനോടും മീനിനോടും
 മിണ്ടി മിണ്ടി ഞാനിരുന്നു
 സൂര്യനെപ്പോലെ
 കുന്നിനെയും മലകളെയും
 നോക്കി നോക്കി ഞാനിരുന്നു
 സൂര്യനെപ്പോലെ

- By

Diya fathima

പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ

.അലസന്റെ തല പിശാചിന്റെ പണിശാല

അലസത ഉയർച്ചക്ക് വിഘാതമാണ്.

.അളമുട്ടിയാൽ ചേരയും കടിക്കും

അക്രമം അതിരവിട്ടാൽ എളിയവാനും തിരിച്ചടിക്കും.

.അങ്കവും കാണാം താളിയുമൊടിക്കാം.

രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ ഒരു സമയത്ത് സാധിക്കാം.

.അമ്മയ്ക്ക് പ്രാണവേദന മകൾക്ക് വീണവായന . ഒരാൾ

ദുഃഖിക്കുമ്പോൾ ആശ്വസിപ്പിക്കേണ്ടയാൾ

.അപ്പം തിന്നാൽമതി കഴിയെണ്ണേണ്ട

കാര്യം സാധിച്ചാൽ മതി എങ്ങനെയെന്ന് ചോദിക്കേണ്ട.

.അരച്ചതരച്ചാൽ മുഖത്ത് തെറിക്കും.

പറഞ്ഞത് ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നാൽ തെറ്റുവരും.

.അടി തെറ്റിയാൽ ആനയും വീഴും.

വലിയവനും ചുവടുതെറ്റിയാൽ വീഴ്ചസുനിശ്ചിതം

.അൽപൻ അർത്ഥമുണ്ടായാൽ അർദ്ധരാത്രി കൂടപിടിക്കും.

അൽപൻ ധനികനായാൽ അസ്ഥാനത്തും ആഡംബരം കാണിക്കും.

.അടിസ്ഥാനമുറച്ചേ ആരുഡമുറയ്ക്കൂ

കെട്ടിടത്തിന്റെ കാര്യംമാത്രമല്ല, എല്ലാ കാര്യത്തിലും

അടിസ്ഥാനമാണ് പ്രധാനം.

.അണ്ടിയോടുത്തേ മാങ്ങയുടെ പുളിയറിയു

ചിലരുടെ സ്വഭാവം ആദ്യം മധുരമായി

തോന്നും, അടുക്കുമ്പോൾ തനിനിറം വ്യക്തമാവും BASILMAHMOOD9.C

ഓർത്ത് ചിരിക്കാനും കരയാനും

അമ്മതൻ ഊരത്തിൽനിന്നെരു സ്രഷ്ടിയായി അമ്മയെ
 കണ്ണീർപൊഴിപ്പിച്ചെത്തിത്താനിടുമിയിൽ
 എന്റെ വിഷപ്പകറ്റാൻ മൂലപ്പാലുട്ടിതന്നെൻഅമ്മ
 മാരിൽകിടത്തിയും തൊട്ടിലാട്ടിയും ഉറങ്ങിടുമെന്നമ്മ
 പിച്ചവച്ചു തുടങ്ങി ഞാൻ മണ്ണിൽ കളിച്ചും വിക്രതി കാണിച്ചും എന്നെ
 അടിക്കാൻ വരുന്ന അമ്മയെ- ചിത്തപറഞ്ഞീടുവെന്നച്ഛൻ
 ഓർക്കും ഞാൻ രാത്രയിൽ
 അമ്പിളി മാമനെ കാണിച്ച് ചോറ്റുട്ടുന്ന അമ്മയെ
 അമ്പളിമാമനെ വേണമെന്ന് വാശിപിടിച്ച് കരഞ്ഞതും
 കഴ്ചും മാതൃവുമറിഞ്ഞ കാലം
 കൂട്ടുകാരും മൊത്തത് മണ്ണുപ്പും ചുട്ടും കളിക കളിച്ചും രസിച്ചകാലം
 . അങ്കണവാടിയിൽ പോകാതിരിക്കാൻ കള്ളത്തരങ്ങൾ പറഞ്ഞക്കാലം
 കാലം
 വാശി പിടിച്ച് കരഞ്ഞു പോകാതിരുന്ന കാലം
 നല്ലതും ചീത്തതും അറിയാതെ പ്രവർത്തിച്ചു ഞാൻ
 അടിക്കാൻ വടിയുമായി ഓടി വരുമൻ അദ്ധ്യപകൻ
 ഹ! ഇതെല്ലാം ഓർത്ത് ചിരിക്കാനും കരയാനുമെന്തുരസം

കടങ്കഥകൾ

.ആനകേറാമല ആടുകേറാമല ആയിരം കാന്താരി പുത്തിറങ്ങി .
നക്ഷത്രങ്ങൾ

.ആശാരി മൃശാരി തൊടാത്ത മരം വെള്ളത്തിലിട്ടാൽ ചീയാത്ത മരം
മുതല

.അമ്മ തന്നൊരു ചോറുള്ള തിന്നിട്ടും തിന്നിട്ടും തീരുന്നില്ല
അമ്മിക്കുഴ

.ആയിരം തിരി തിരിച്ചു അതിലൊരു അമ്മിക്കുട്ടി
വാഴപ്പിണ്ടി

.അമ്മ കിടക്കയിൽ മകൾ നൃത്തശാലയിൽ
അമ്മിയും അമ്മിക്കുട്ടിയും

.അയൽവക്കത്തുണ്ടൊരമ്മ കൊല്ലത്തിലൊരിക്കലേ
മുണ്ടുകടഞ്ഞുടുക്കത്തുള്ളൂ
പുരമേയുക

.അലകു മെടഞ്ഞൊരമ്പലത്തിൽ അറിവെന്നമ്മുടെ വിളയാട്ടം
നാവ്

.അവിടെ കുത്തി ഇവിടെ കുത്തി അമ്പലം കടത്തി കുത്തി
ഞാറു നടുനത്ത്

.അമ്പലത്തിലെ പൂമരത്തി പൂവ് മാത്രമുണ്ട്.
കൊടിമരം

.അമ്മ പരപര , മോൾ മിനമിന ,മോളുടെ മോൾ മണിമണി .
ചക്കക്കുര

താരാട്ടുപാട്ട്

സ്നേഹമാം ഈണത്തിൽ എൻ അമ്മ പാടീടും
മധുരമായ് സ്നേഹത്തിൻ താരാട്ടുപാട്ടു

ഇന്നു ഞാനീ രാവിലെ കയലിന്റെ നാദമാ -
സ്നേഹസംഗീതമതു കേട്ടീടുന്നു .

അമ്മ തൻ വാത്സല്യ താരാട്ടുപാട്ടിൽ
മടിത്തട്ടിൽ ചാഞ്ഞൊന്നുറങ്ങീടുമ്പോൾ
-by jyothika



പഴഞ്ചൊല്ല്

- ➔ **അടിമേലടിച്ചാൽ അമ്മിയും പൊടിയും**
ആവർത്തിച്ചുള്ള പരിശ്രമം മൂലം
ഏതു ദുഷ്ടര കർമ്മങ്ങളും വിജയിക്കും
- ➔ **അകത്ത് കത്തിയും പുറത്ത് പത്തിയും**
ഉള്ളിൽ വെറുപ്പും പുറമേ സ്നേഹവും
- ➔ **അഞ്ചൽ വിട്ടാൽ നെഞ്ചിൽ കയറും**
പേടി തീർന്നാൽ എന്തും പ്രവൃത്തിക്കും
- ➔ **അത്താഴം മുഴക്കി പത്തായം നിറക്കരുത്**
പട്ടിണികിടന്ന് സമ്പാദിക്കരുത്
- ➔ **അൻപുള്ള സ്നേഹിതനെ ആപത്തിലറിയാം**
ആപ്ദഘട്ടത്തിലാണ് സ്നേഹിതരെ തിരിച്ചറിയുന്നത
- ➔ **അലസത ഉയർച്ചക്ക് വിഘാതമാണ്.**
അലസന്റെ തല പിശാചിന്റെ പണിശാല
- ➔ **അക്രമം അതിരുവിട്ടാൽ എളിയവാനും തിരിച്ചടിക്കും.**
അകത്തു മുട്ടിയാൽ ചേരയും കടിക്കുംവു കാണാം
താളിയുമൊടിക്കാം .

മഹദ് വചനങ്ങൾ

- “അഹിംസയുടെ സജീവമായ അവസ്ഥയാണ് സ്നേഹം.”

ഗാന്ധിജി

- ഫലത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതിരിക്കലാണ് ഏറ്റവും വലിയ പരിശ്രമം.”

ശ്രീബുദ്ധൻ

- 'വിദ്യാഭ്യാസം' മനുഷ്യനിൽ ഉൾക്കൊണ്ട പൂർണ്ണതയുടെ പ്രതിഫലനം മാത്രം.

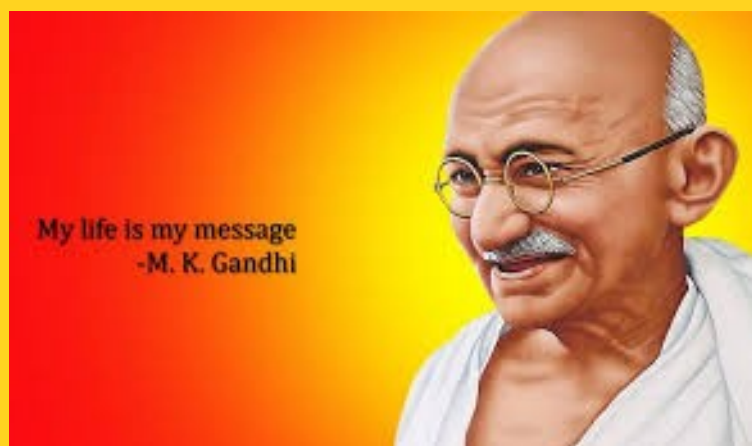
സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ

- “പ്രാർത്ഥന ദുഃഖങ്ങളെ വിഴുങ്ങുന്നു.”

മുഹമ്മദ് നബി[സ]

- “നല്ലവരല്ലാത്ത മനുഷ്യരാരും സമർത്ഥരായവരല്ല.”

ഷേക്സ്പിയർ



മാമ്പഴം



അങ്കണത്തെമാവിൽ
 മാമ്പഴമിന്നു കൊഴിയാറുണ്ട്..
 മാവുകൾ പൂക്കാറുമുണ്ട്..
 കാലങ്ങൾക്കപ്പുറമെപ്പഴോ..
 മാമ്പാഴമേറിഞ്ഞിടാൻ കല്ലു
 പരത്തിയ കുഞ്ഞുകൈൾ
 ഇന്നു പെറ്റ പലകയിൽ
 എന്തോ തിരഞ്ഞിടുന്നു
 മാമ്പഴ വേഞ്ഞിട്ടത്തിന്
 വഴക്കിട്ട പിണങ്ങിയ
 അമ്മമാതും തിരക്കിലാണ്
 ആ നല്ല നാളിന്റെ ഓർമ്മകൾ
 അയവിറക്കി മാവുകളിന്നും
 മാമ്പഴം നണയുവാൻ
 അണ്ണാറക്കണ്ണനും കിളികളും
 എത്താറുണ്ടെങ്കിലും
 എന്നിയും മരിച്ചിടാത്ത
 ഉണ്ണികുട്ടന്മാർ വരുന്നതും
 കാത്തിരിപ്പാണ് കല്ലും മരവും
 കൊതിയുറ്റുന്ന മാമ്പഴങ്ങളും



BY-MOHAMMED FAZIL.K

മീനിന്റെ വഴിയാത്ര

പരുന്തിന്റെ കണ്ണുകൾ ആ ഗോൾഡ് ഫിഷിന്റെ നേരെ മാത്രമായി .മലിന ജലത്തിൽ പിടഞ്ഞുകിടക്കുന്ന ഒരു മീൻ . അതും ഗോൾഡ് ഫിഷ് .പരുന്തിന്റെ പിടിയിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടാൻ ആ ഗോൾഡ് ഫിഷ് ദൈവത്തോടു പ്രാർഥിച്ചു .ദൈവമേ എന്നെ കൈവിടല്ലേ , ആകെ അൽപം മാത്രമേ ആ നദിയിൽ വെള്ളമുള്ളൂ ഒരു രാത്രികൊണ്ട് എല്ലാം വറ്റിപ്പോയി .

തെക്കെ ഭാഗത്താണ് മീനുവിന്റെ വീട് .അവൾ ഒരു പാവം കുട്ടിയാണ് ,അവൾക്ക് ജീവികളോടും ഭയങ്കര സ്നേഹമാണ് .എന്നും അവൾ പൂഞ്ചോല നദിക്കരയിലൂടെയാണ് സൂളിലേക്ക് പോകുന്നത് .ഒരു ദിവസം അവൾ നദിക്കരയിലൂടെ പോകുമ്പോൾ ഒരു മീൻ ഇത്തിരി വെളുത്തിൽ കിടന്ന് പിടയുന്നനതവൾ കണ്ടു .അയ്യോ പാവം മീൻ എന്ന് പറഞ്ഞവൾ അതിനെ കൈകളിൽ കോരിയെടുത്തു .എന്നിട്ട് അവളുടെ കൈകളിലുണ്ടായിരുന്ന കുപ്പിയിലെ വെള്ളത്തിലേക്ക് അവൾ മീനിനെ ഇട്ടു .ആ മീൻ സന്തോഷത്തോടെ അതിൽ നീന്തിത്തുടിച്ചു .അവൾ അതിനെയും എടുത്ത്

സ്കൂളിലേക്കു പോയി . ക്ലാസുകൾ ഓരോന്നും കഴിയുന്തോറും അവൾ ആ മീനിന്റെ കാര്യം ആലോചിച്ചിരുന്നു . സ്കൂൾ വിട്ടതോടെ അവൾ അതിനെയും കൊണ്ട് വീട്ടിലേക്കോടി . ഒരു അക്കോറിയത്തിൽ ഇട്ടു . തീറ്റയും നൽകി . എന്നിട്ട് അതിനോട് ചോതിച്ചു നീ എങ്ങിനെയാണ് ആ മലിനനദിയിൽ വീണത് . നീയൊരു

അക്കോറിയത്തിൽ ജീവിക്കേണ്ടതല്ലേ . അപ്പോൾ ശബ്ദം താഴ്ന്നു അവൾ പറഞ്ഞു . അതൊരു കഥയാണ് അപ്പു എന്നൊരു കുട്ടിയുടെ ഗോൾഡ് ഫിഷായിരുന്നു ഞാൻ . ചന്തയിൽ ഒരു അക്കോറിയത്തിൽ ഞാനും എന്റെ കൂട്ടുകാരും സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചിരുന്നു .

ഒരു ദിവസം എന്നെ വാങ്ങി . എനിക്ക് എന്റെ കൂട്ടുകാരെ വിട്ടുപോകാൻ മനസ്സില്ലായിരുന്നു . അവന്റെ കൂടെ പിന്നീടുള്ള നാളുകൾ ഞാൻ എങ്ങനെ കഴിച്ചുകൂട്ടി എന്നെന്നിരിക്കറിയില്ല . ഒരു ദിവസം അവൻ ഞാൻ ഇരുന്ന അക്കോറിയം പുറത്തേക്കു കൊണ്ടു വന്നു . എന്നിട്ട് തീറ്റയെടുക്കാൻ പോയപ്പോൾ ഒരു കസുതി ചെക്കൻ എന്നെ യെടുത്തോടി . അപ്പു തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ എന്നെ കാണാതെ വിശമിച്ചിട്ടുണ്ടാവും . അങ്ങനെ ആ കള്ളചെക്കന്റെ കൈയ്യിൽ കിടന്ന് പിഞ്ഞു . അവൻ ഒരു നദിക്കരയിലൂടെ ഓടിയതും അവന്റെ കൈയ്യിൽനിന്ന് ഞാൻ

ആ നദിയിലേക്ക് വീണു . അങ്ങനെ
 ഒഴുകിയൊഴുകിയാണ് ഞാനിവിടെ എത്തിയത്
 .മലിനജലത്തിൽ കിടന്ന് ഞാൻ ശ്വാസം
 മുട്ടുകയായിരുന്നു . അതു മാത്രമല്ല .ഒരു പരുത്തും എന്നെ
 നോക്കിയിരുന്നു . അവന്റെ അടുത്ത് നിന്ന് രക്ഷപ്പെടാൻ
 ഇലകളിലൂടെ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുമ്പോഴാണ് എന്നെ നീ
 രക്ഷിച്ചത് . ഞാൻ നിന്നോട് വളരെയധികം
 കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.അപ്പോൾ മിന്നു പറഞ്ഞു നീ ഇപ്പോൾ
 ഇരിക്കുന്ന അക്കോറിയത്തിനേക്കാൾ വലിയ
 അക്കോറിയം ഞാൻ നിനക്ക് സമ്മാനമായി തരാം . നീ
 എന്റെ നല്ല ഫ്രണ്ടല്ലേ .പിന്നീടുള്ള കാലം മിന്നു ആ മീനിനെ
 നല്ലതുപോലെ നോക്കി .

shifana thasni

വെയിൽ നാളം

വേനലറിയുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു വെന്നാലും
 അറിയരുതൊരിക്കലും കണ്ടു പുല്ലേ
 നിൻ വളർച്ചയ്ക്കൊരു ആകുലതയായിടും
 വേനലത് തട്ടിനീക്കീടും നിൻ ഭാവിയെത്തന്നെ
 പുഷ്പമേ അരുത് നീ അറിയിക്കരുത് ഒരിക്കലും
 വെയിലിന്റെ കാതിൽ തൊട്ടുതഴുകി
 പ്രപഞ്ചത്തിലൂടെ പറക്കുന്ന വായുവേ
 ഓടിവരൂ ഒന്ന് സ്പർശിക്കുവിൻ
 നീലസ്വർണ്ണമാം ജലദേവതേ നീ
 രക്ഷയാകേണമേ ഈ കണ്ടു പച്ചയ്ക്ക്
 കരിഞ്ഞു കൊണ്ടാടുന്ന പതിരിന്റെ തൂമ്പം
 കാത്തിരിക്കുന്നത്ര നിന്നെയിന്നും
 തളിരിലകളായൊരാ ഉണ്ണുമർത്തിന്റെ
 അനുവാദമില്ലാതെ ഓടിയെത്തൂ

- by sahla sherin

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് അംഗങ്ങൾ 2018-2020

