



ST.JOSEPH'S HS ADAKKATHODE

വിരൽതൊട്ടപ്പട്ടങ്ങൾ

magazine by



സെന്റ് ജോസഫ് ഹൈ സ്കൂൾ അടക്കാത്തോട്



റവന്യൂ ജില്ല
കണ്യാർ
വിദ്യാഭ്യാസ ജില്ല
തലശ്ശേരി
ഉപജില്ല
ഇരിട്ടി
പ്രധാന അധ്യാപകൻ
ജോസ് സ്റ്റീഫൻ
പി.ടി.എ പ്രസിഡന്റ്
ജെ.ജി.എസ് അഗസ്റ്റിൻ
എം.പി.ടി.എ പ്രസിഡന്റ്
മിനി ജോൺസ്

ലഭ്യമായ കൂടുതൽ മേഖലയായ അടക്കാത്തോടിന്റെ ചിരകാലസ്വപ്നമായിരുന്നു ഒരു ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനം. 1982-ൽ അന്നത്തെ ഇടവകവികാരി റവ.ഫാദർ അബ്രാഹാം കാപ്പംകുന്നേലിന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള മുന്നേറ്റത്തിന്റെ ഫലമായി അടക്കാത്തോട്ടിൽ ഒരു ഹൈസ്കൂൾ അനുവദിച്ചു. റവ. ഫാദർ അബ്രാഹാം കാപ്പംകുന്നേൽ സ്കൂൾ മാനേജരായി ഹെഡ് മാസ്റ്റർ പി.ഒ വർക്കി സാറിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ 5-7-1982-ൽ അടക്കാത്തോട് സെന്റ് ജോസഫ് സ്കൂൾ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചു. തുടക്കത്തിൽ 3 ഡിവിഷനും 101 കുട്ടികളും 6 അധ്യാപകരും 2 അനധ്യാപകരുമായി ആരംഭിച്ച സ്ഥാപനം 1984-85-ൽ സംസ്കർണ്ണ ഹൈസ്കൂൾ ആയിത്തീർന്നു. ഇപ്പോൾ മൊത്തം 6 ഡിവിഷനുകളിലായി 177 കുട്ടികൾ വിദ്യാഭ്യാസം നേടുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ വിവിധ തുറകളിൽ സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്ന അനേകം മഹത് വ്യക്തികളെ ഈ സ്ഥാപനം സംഭാവന ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നതിൽ നമുക്കഭിമാനിക്കാം...



ആശംസ



“വിരൽതൊട്ട പട്ടങ്ങൾ” എന്ന പേരിൽ
 ഒമ്പതാം ക്ലാസിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
 വിദ്യാർത്ഥികൾ പുറത്തിറങ്ങുന്ന കയ്യെഴുത്ത്
 മാസികയ്ക്ക് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.
 ആകാശ വിതാനത്തേക്ക് ഉയർത്തി വിടുന്ന
 പട്ടങ്ങൾ, സ്വതന്ത്രമായി പറക്കുന്നു എന്ന്
 റൂരേനിന്ന് വീക്ഷിക്കുന്നവർക്ക്
 തോന്നുമെങ്കിലും കൈയിൽ പിടിച്ചിരിക്കുന്ന
 നൂലിലാണ് അതിന്റെ നിയന്ത്രണം
 നിയന്താവ് നടത്തുന്നത്. നൂലിൽനിന്ന്
 പൊട്ടിയകന്ന് നിയന്ത്രിക്കപ്പെടാതെ പോകുന്ന
 പട്ടങ്ങൾക്ക് പിന്നെ വലിയ പ്രസക്തിയില്ല.
 വിദൂരതയിലേക്ക് പറന്നുയരുന്ന അത്



കാഴ്ചയിൽ നിന്ന് അകലുകയും, പിന്നെ അതിന്റെ ആസ്വാദ്യത നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ, നിയന്ത്രിക്കപ്പെടുന്ന പട്ടങ്ങൾ, അത് പറഞ്ഞുനവർക്കും കാണുന്നവർക്കും ഒരേപോലെ ആസ്വാദ്യകരമാണ്, ഹൃദ്യമാണ്. അതുപോലെ, ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് തയ്യാറാക്കുന്ന 'വീരൽ തൊട്ട പട്ടങ്ങൾ' എന്ന മാസിക തയ്യാറാക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അനുവാചകർക്കും ഒരേപോലെ നന്മകൾ പ്രദാനം ചെയ്യുകയും ആസ്വാദ്യകരമാവുകയും ചെയ്യട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു. ദൈവം എല്ലാവരെയും അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ...



ഭക്തികുന്ദ

-സെബിനച്ചൻ



ആശംസ..



അടയാക്കാത്തോട് സെന്റ് ജോസഫ്സ്
 ഹൈസ്കൂളിലെ ഒൻപതാം ക്ലാസ്സ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
 അംഗങ്ങളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ
 ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ വിരൽ തൊട്ട പട്ടങ്ങൾ
 തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നറിയുന്നതിൽ സന്തോഷം
 ഐ.ടി മേഖലയിൽ പ്രാവീണ്യം നേടുന്നതിനും
 അറിവിന്റെയും
 സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെയും ആകാശങ്ങൾ വിരൽ
 തൊട്ട് എത്തിപ്പിടിക്കുന്നതിനായി കൊച്ചുകുട്ടാർ
 ചെയ്യുന്ന ഇത്തരം സംരംഭങ്ങളെ അഭിനന്ദിക്കുന്നു
 കൂടുതൽ പ്രയത്നങ്ങളുടെ കൂടുതൽ
 ഉയരങ്ങളിലെത്താൻ ഈ കൊച്ചു പട്ടങ്ങൾക്കാവട്ടെ
 എന്നാശംസിക്കുന്നു അഭിനന്ദനങ്ങൾ ..ആശംസകൾ

ജോസ് സ്റ്റീഫൻ-(HM)

TEAM LK



DATA COLLECTION

1. Aadimitra K Babu
2. Prince Thomas
3. Johan Thomas
4. Alon Tom
5. Paul Raju
6. Bismy Elizabeth

Typing

Ciril Chacko

Albert Biju

Muhammad Althaf

Abel Aneesh

Lijin L Devasia



Painting

1.Vishnu K.B

2.Jilna Mariya

3.Akhila M.S

4. Savad

5.Akhil Sibi

6.Alfin George



PAGE SET UP

1. Tom Graison
2. Muhammad Favas
3. Jain M J
4. Albin Roby
5. Fathimath Shafna
6. Alphonsa Thomas

മഹിതം

ഒരു ചെടിയും നട്ടു വളർത്തി-
ലോണപൂവെങ്ങനെ നുള്ളാൻ

ഒരു വയലും പൂട്ടി വിതച്ചി-
ലോണച്ചോറൈങ്ങനെയുണ്ണാൻ

ഒരു വാഴക്കന്നം നട്ടി,
ലോണപ്പഴമെങ്ങനെ തിന്നാൻ?

ഒരു കഴിന്തൽ പോലും നൂറ്റി-
ലോണത്തുണിയെങ്ങനെയണിയാൻ?

-എൻ.വി. കൃഷ്ണവാര്യർ



ഉപന്യാസം



**"ലഹരി ഉപയോഗവും
ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളും
കുട്ടികളിലും യുവജനങ്ങളിലും"**

ഈ തലമുറയിൽ എല്ലായിടത്തും

കണ്ടുവരുന്നതാണ് ലഹരി. സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥികളെയും കുഞ്ഞു കുട്ടികളെയും കാത്ത് ലഹരി മാഫിയ ചുറ്റും നടക്കുന്ന കാലഘട്ടമാണ് ഇന്നത്തേത്. ഓരോ സ്കൂളിന്റെ മുമ്പിലുമുള്ള കടയിലും മറ്റും ലഹരിപദാർത്ഥങ്ങൾ കൊണ്ട് വരുന്നു. ഇതൊന്നും അറിയാതെ നമ്മൾ കുട്ടികൾ അവിടെ നിന്ന് വാങ്ങുകയും കഴിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഓരോ ദിവസവും വീട്ടിൽനിന്ന് ഓരോ

കാരണങ്ങൾ പറഞ്ഞ് പൈസ മേടിക്കുന്നു. ഇതുകൊണ്ട് നമ്മൾ കടയിൽ ചെന്ന് ആവശ്യമുള്ള ലഹരിപദാർത്ഥം വാങ്ങുന്നു. ഇതിന് അടിമപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ നമുക്ക് ഇതില്ലാതെ ചിന്തിക്കാൻ പോലും പറ്റാതാവും. ഇതുകൊണ്ട് ഉണ്ടാകുന്ന ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ ആരും ചിന്തിക്കുന്നില്ല. ഇത് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന് വളരെ ദോഷകരമായി ബാധിക്കുന്നുണ്ട്. കാൻസർ രോഗങ്ങളും മറ്റും നമുക്ക് ബാധിക്കുന്നു. ഇത് നമ്മൾ ആശുപത്രിയിൽ കാണിക്കാൻ പോകുന്നു. ചിലപ്പോൾ മാത്രമാണ് ഇതിന് ചികിത്സിച്ച് ഭേദമാക്കാൻ പോലും പറ്റുകയുള്ളൂ.

ഈ ലഹരിപദാർത്ഥങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് നമ്മുടെ നിയന്ത്രണം വിട്ടു നമ്മൾ എല്ലാവരോടും ക്രൂരമായി പെരുമാറുന്നു. കൂട്ടുകാരെയും വിട്ടുകാരെയും ബന്ധുക്കാരെ മറ്റും കൊല ചെയ്യാൻ പോലും നമ്മൾ മടിക്കുന്നില്ല.

ലഹരിപദാർത്ഥങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ആരോഗ്യത്തിന് പോലും ദോഷകരമാണ്. ഈ ഒരു ലഹരി മൂലം നമുക്ക് വേണ്ടപ്പെട്ടവരെ നമുക്ക് നഷ്ടപ്പെടുന്നു. ലഹരി നമ്മുടെ ആത്മഹത്യയുടെ വക്കിൽ പോലും കൊണ്ടെത്തിക്കും. ലഹരിയുടെ ഉപയോഗത്തിൽ കേരളം ഒന്നാകെ നശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സ്ത്രീകൾക്കിടയിലും ഉണ്ട് ഈ ലഹരി ഉപയോഗിക്കുന്നവർ. സ്കൂളിൽ ഇന്ന് വരുമ്പോഴും പോകുമ്പോഴും നമ്മൾ ജാഗ്രതയോടെ പോകണം. ഓരോ ഭാഗത്തും നമ്മളെയും കാത്ത് ഒരു കൂട്ടം മാഫിയ നിൽക്കുന്നുണ്ട്. ഇതൊന്നും അറിയാതെയാണ് നമ്മളിൽപലരും നിൽക്കുന്നത്. ഈ ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ ആശുപത്രിയെക്കാൾ കൂടുതൽ ഡി അഡിക്ഷൻ സെന്ററുകളും കൗൺസിലിംഗ് സെന്ററുകളും ആണ് കൂടി വരുന്നത്.

നമ്മുടെ രാജ്യമായ ഇന്ത്യക്ക് 1947 ൽ സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിച്ചത് നമ്മുടെ ഇഷ്ടാനുസരണം

അനുസരിച്ച് നടക്കുന്നതിന് വേണ്ടിയല്ല. മറിച്ച് ലഹരി വസ്തുക്കളും ഒന്നും ഉപയോഗിച്ചാതെ ഈ കുഞ്ഞു ലോകത്തെ നല്ല നിലയിൽ കൊണ്ടുവരാനാണ്. നമ്മൾ റോഡ് അരികിൽ സിഗരറ്റ് കവറും മറ്റും വലിച്ചെറിയുന്നു. ഇതൊക്കെ നമ്മുടെ നാട് തന്നെ നശിക്കുന്നതിന് കാരണമാണ്.

പുക വലിക്കുന്നവരുടെ അടുത്ത് പോലും നമ്മൾ പോകാതിരിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം. വീട്ടിൽ പുക വലിക്കുന്നവർ ഉണ്ടെങ്കിൽ ജാഗ്രത പാലിച്ചു നിൽക്കണം. ലഹരി മൂലം ഓരോ ആരോഗ്യ പ്രശ്നങ്ങളും നമുക്കുണ്ടാകുന്നു. ലഹരി ഉപയോഗിക്കുന്നവരോട് നല്ല ഉപദേശം പറഞ്ഞു കൊടുത്ത് നിർത്തിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. അവർക്ക് ആവശ്യമായ കൗൺസിലിംഗ് ക്യാമ്പുകളും നൽകുക.

ദരിദ്രർ

ഒരു ഒഴിഞ്ഞ പട്ടണത്തിലൂടെ അദ്ദേഹം നടന്നു പോകുകയായിരുന്നു. വഴിവിളക്കുകളുടെ വെളിച്ചം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരത്ത് ആകെ പടർന്നു കയറിയിരുന്നു..... വിശപ്പുകൊണ്ട് തളർന്ന അദ്ദേഹത്തിന് ആരും ഒരു തുള്ളി വെള്ളം നൽകിയില്ല.. പകൽസമയം മുഴുവൻ അലഞ്ഞുതിരിഞ്ഞ പാവപ്പെട്ടവൻ ആയ രാമണ്ണന് ആരും അഭയം നൽകിയിലായിരുന്നു. ദിവസേന വെയിൽ കൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്ത് ആകെ വിലറി വെളുത്തിരുന്നു. രാമണ്ണന് തന്റെ കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുമ്പോൾ അല്പ വിഷമം വന്നുകൊണ്ടിരുന്നത് തന്റെ കുട്ടുകാർക്കും ഭാര്യക്കും ഒന്നും തിന്നാൻ ഇല്ലായിരുന്നു എന്നതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിഷമം. രാത്രി നടന്നു നടന്നു തന്റെ പ്ലാസ്റ്റിക് കൊണ്ട് വലിച്ചുകിട്ടിയ തന്റെ കുടിലിലേക്ക് അദ്ദേഹം നടന്നു അകന്നു.. അപ്പോഴും അയാളുടെ വയറിൽ വിശപ്പ് മാത്രം ബാക്കിയായി.. അതിരാവിലെ തന്നെ രാമണ്ണന്റെ തന്റെ കീറിപ്പൊളിഞ്ഞ മുണ്ടും ഒരു ഷർട്ടും ഉടുത്ത് നല്ല തിരക്കുള്ള പട്ടണത്തിലേക്ക് നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.. അയാളുടെ ഒപ്പം അയാളുടെ കുട്ടുകാരും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ ഓരോരുത്തരും വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിലേക്ക് നിങ്ങളിക്കൊണ്ടിരുന്നു.. അയാളുടെ പക്കലേക്ക് ഒരു ചെറിയ കുഞ്ഞ് പത്ത് തട്ടിക്കൊണ്ട് കടന്നുവന്നു. ആ കുഞ്ഞിന്റെ നിഷ്കളങ്കമായ മുഖത്ത് ഒരു ചെറിയ പരിഭ്രമം നിറഞ്ഞു ഉടനെ ആ കുഞ്ഞിന്റെ മാതാപിതാക്കൾ ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു വേഗം ഇങ്ങോട്ട് ഓടി വര ഇങ്ങനെയുള്ള ആൾക്കാരുടെ അടുത്തേക്ക് പോകരുത്... ആ കുഞ്ഞ് അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക് ഓടി രാമണ്ണന്റെ മുഖത്ത് ഒരു നിഷ്കളങ്കമായ ഭാവം രൂപപ്പെട്ടു . കുറേയേറെ വണ്ടികൾ പറഞ്ഞു അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ..രാമണ്ണന്റെ മുഖത്തുള്ള പ്രത്യാശ നഷ്ടപ്പെട്ട് ആ വിശപ്പ് കൊണ്ട് നടന്ന് ഒരു ബേക്കറിയിലേക്ക് കയറി . രാമണ്ണൻ ബേക്കറിയുടെ ഉടമസ്ഥനോട് താഴ്ന്ന സ്ഥലത്തിൽ പറഞ്ഞു. "സാരം എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിൽ തരുമോ?" അപേക്ഷയുടെ മാനുഷിക ഭാവം അതിൽ നിറഞ്ഞിരുന്നു. ആ ഉടമസ്ഥൻ ഒരു പഴുനോട് ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു. "ഇയാൾക്ക് ആരെങ്കിലും കഴിച്ച ബാക്കിയുണ്ടെങ്കിൽ അങ്ങ് ഇട്ടു കൊടുത്തേക്ക്" ആ സ്വരത്തിൽ പരിഹാസ ഭാവം നിറഞ്ഞിരുന്നു. ആ പഴുൻ ഒരു കോടീശ്വരൻ കഴിച്ച ബാക്കിയെടുത്ത് രാമണ്ണന്റെ കൈയിൽ കൊടുത്തു വിശപ്പ് അടങ്ങിയില്ലെങ്കിലും രാമൻ അതുകൊണ്ട് തൃപ്തനായി കുറച്ച് ബാക്കിവെച്ചു. വേറൊരു തിരക്കുള്ള പട്ടണത്തിലൂടെ നടന്നുകലുന്ന തന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ പത്തിലേക്ക് രാമണ്ണൻ ഏന്തി വലിഞ്ഞു നടന്നു. സുഹൃത്തിന്റെ പേര് രാമേശ്വരൻ എന്നായിരുന്നു. രാമേശ്വരന്റെ കാലുകൾ ഇടറുന്നുണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ കുട്ടുകാരനെ താൻ കടിച്ച വിശപ്പിന്റെ ബലത്തിൽ പിടിച്ചുനിർത്തി രാമേശ്വരൻ രാമണ്ണനോട് പറഞ്ഞു. "നമുക്ക്

ചായക്കടയിൽ കയറി 10 രൂപ കൊണ്ട് ചായ കുടിക്കാം. എനിക്ക് തീരെ വയസ്സ്
രണ്ടെഴുപത് ഏതോ വീക്കം സ്വന്തത്തിൽ പറഞ്ഞു. അവർ ചായക്കടയിലേക്ക് കയറി
ഇരുന്ന് രണ്ടെഴുപത് കിട്ടിയ പത്തു രൂപ കൊണ്ട് ചായ കുടിച്ചു. ചായക്കടയിൽ
നിന്ന് പതുക്കെ ഇറങ്ങി. ഇതിൽ തന്റെ കൈകൾ ഒരു രൂപ പോലുമില്ലെന്നു ഓർമ്മ
തടിക്കാതെ ഒന്നാലും. പകൽ മുഴുവൻ ആ പട്ടണത്തിൽ ഇരുന്ന് മിക്ക
യഥാർത്ഥികൾക്കുണ്ടാകുന്നു. രണ്ടെഴുപത് തന്റെ സ്വഹൃത്തായ രാമസ്തേനോട് പോലിച്ചു
"ഇന്ന് എന്ത് കിട്ടി?" രാമസ്തേൻ തന്റെ കൈ മലർത്തി കാണിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.
"നമ്മൾ വിശപ്പ് കൊണ്ട് പരലോകത്തേക്ക് യാത്രയാവാൻ സാധ്യതയുണ്ട് നമ്മൾ
അതുകൾക്കുവേണ്ടി വിശപ്പ് ആർക്കും തീർപ്പാക്കിയിട്ടില്ല. കഴിയുന്നില്ലല്ലോ..." രാമസ്തേന്റെ
ഉത്തരത്തിന് തലയട്ടിക്കൊണ്ട് മറുതരായി ഇരുന്നു. രണ്ടെഴുപത് ആ മറുതരത്തിൽ
എല്ലാം തീർത്തിരുന്നു. ഓവിലെ രാമസ്തേൻ എഴുന്നേറ്റ് തങ്ങളുടെ അവസ്ഥയെ പറ്റി
ചിന്തിച്ചു. തോക്കി തങ്ങളെ സഹായിക്കാൻ ആരുമില്ല. വാർദ്ധക്യത്തിൽ എത്തിയ
തങ്ങളെ പിടികൂടുന്ന പല രോഗങ്ങൾ കാരണം ഒരു തുമ്പായെടുത്ത് കിഴക്കൻ
പോലും സാധിക്കുന്നില്ലല്ലോ. നമ്മൾ വാർദ്ധക്യത്തിൽ ഭാരമുള്ളതായിട്ടുണ്ട്. കൂടെ
കുറിയായതും ചെറുപ്പക്കാരായിരുന്നു... പക്ഷെ ഇപ്പോൾ അതിനും കഴിയാതെത്താൻ
ആ ചിന്തയിൽ മുഴുകി പോയിരുന്നു. അതാൽ തട്ടിച്ചു രണ്ടെഴുപത് തന്റെ
മുണ്ടും കീർട്ടും ഇട്ടു കൊണ്ട് പോവാൻ ഒരുങ്ങിയപ്പോൾ തന്റെ വിശപ്പ് അതിന്
അതാളെ സമ്മതിക്കുന്നില്ലായിരുന്നു. അതാളുടെ പക്കലേക്ക് നടന്നു രാമസ്തേൻ
പോലിച്ചു നിന്നാൽ വിശക്കുന്നുണ്ടോ? എന്തോ കഴിയില്ല ഒരു തുമ്പായ് ചെപ്പു
എങ്കിലും ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ എനിക്ക് തീരെ സഹായിക്കാതെയിരുന്നു. രാമസ്തേൻ
വഴുത്തു ഓവ് തടിച്ചു തന്റെ കുടിലിലേക്ക് പോയി പെട്ടെന്ന് രണ്ടെഴുപന്റെ
ഉച്ചത്തിലുള്ള സ്വരം കേട്ട് മുറണോളംവെച്ച കാൽ പീണോട്ട് വലിച്ച് ഓടിച്ചെന്നു
വഴുത്തു വീറച്ച് തണുത്തിരിക്കുന്ന രണ്ടെഴുപതെന്താണ് രാമസ്തേൻ കണ്ടത്.
രാമസ്തേനെ എന്തുപെരുണമെന്നറിയാതെ ഹിതാർത്ഥം ഓടി തിരിയുടെ പോകുന്ന
ഓരോ വഴിക്ക് കൈകൾ പക്ഷെ ആദ്യം തീർത്തിയില്ല. രാമസ്തേൻ ഓടിവന്ന് തന്റെ
സ്വഹൃത്തായിനെ ചെന്നു തോക്കി അപ്പോൾ രാമസ്തേൻ തിരിച്ചുനോക്കി രണ്ടെഴുപത്
പെട്ടെന്നു ഒരു മിഴിവുണ്ടാകും. വലിച്ചു ആ മിഴിവുണ്ടാകും. രാമസ്തേൻറെ ചെവിയിൽ
മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. രണ്ടെഴുപന്റെ കണ്ണുകൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് അടങ്ങാൻ
പോയിരുന്നു. രാമസ്തേന്റെ കണ്ണുകളിൽ നിന്ന് അറിയാതെ ഒരു കണ്ണുനീർത്തുള്ളി
രണ്ടെഴുപന്റെ മീമ്പറ്റ ശരീരത്തിൽ വീണു. രണ്ടെഴുപന്റെ വിശപ്പ്
എന്തൊക്കെയാണെന്ന് തീർച്ചയായും അതാടെ രാമസ്തേന്റെയും.....



One side love of nature

The Nature is our mother. keep it is the mind Once upon a time there was a woodcutter who was living in the forest near to a river. He didn't love nature but he get every thing lik e fruits, fire, Pood etc. from the forest Aut the wood. But the a cuter didn't think about that and his wife also didn't think about that but she belive in God. One day the woodcutter going to

forest and he was The he cuting woods. When the evening go back to his house that time one side of forest there was no trees yet only one tree left.that tree was thinking tomorrow that t woodcutter will cut me Also the tree was sad because his friends were cut of that wood cuter. started crying that time a fairy tale was there asked the tree why are you crying the tree said his problems.

The fairy tale told him i will make solution don't be sad. Next morning when wook cuter geting ready for the forest to do work his wife telling that his axis is not seeing. The woodcutter and his wife was searching for that

When they reach the river side the fairy tale was here in front of woodcutter and his wife the wood ask the fairy tale you see my aix tale fairytale told that it under river. he asked please take it for me the fairy tale tell why are you cutting the trees the woodcutter my job fairy tale tell that you are destroying the nature of you didn't Stop this I will give you punishment his wife tells don't do that. What was that the Solution? fairy tale fold him you want to plant many trees in that forest. now on way you are not a woodcutter you want to work for planting the woods obey that he plant many trees

after 2 years the forest was filled of trees. But woodcutter didn't get much money so he was plente of money he was hardworking for that.that time the fairy come again in front of the woodcutter tell them you obey me and you make the first back so I am giving you a gift she give them a battle of gold coin fairy tale told them I gave you gift so that you didn't't stop it you want to work for the fo making forest. He and his family obey the fairy and lived very happy in the forest.



दुखद निबंध नहीं

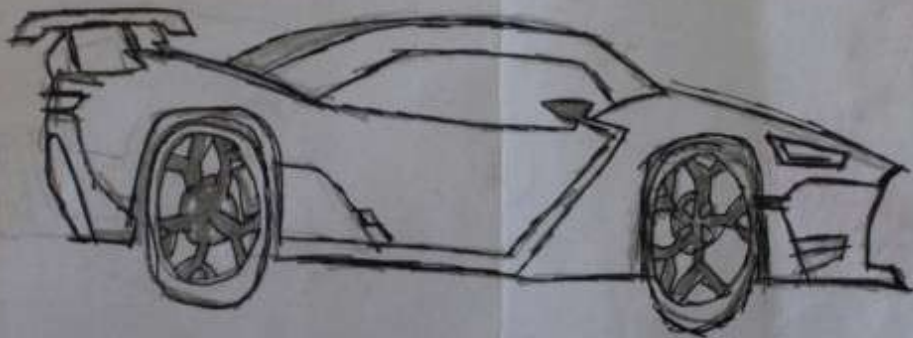
नशे की विभीषिका

आज हमारा देश एक अचानक दुरन्द में योना है। वह नश है। हमारा जीवन नुकसान किये यह कर चीला अपना जीवन ईश्वर की सम्मान है। कई लोगे अपना जीवन इस चीस में फट गया है। नश न जीवन, जीवत है नथ। इस अश्य आप दुनिया में बहुत प्रानान्य है। नथ का नुकसान हमारा दायित्व है। आय हमाय युवजन का आवाज फुसफूसाउद, किक करना क लगे। बहुत मेवजन से हम अपना देशों को मदद करना चाहिए। जीवन आइल्य है, उसका सरपण अपना करत्त्वप है। इस सुन्दर दुनिया आज एक माफीया का

हाथ पड़ता है। मध्य नियतिना केरलम अपना लक्ष्य है। फलाम के जैसे हमारा जीवन नहीं की हाथ नहीं पड़ना है। बगा बड़ा खपन स्थान पर बैरैका बच्चा बैंक को नहीं देख लाके की है।

मुक्तीबोन की एक सुन्नर, रचना है, पक्षी और दीमका इस रचना में वे कहते हैं कि शोक अपना वीवन काष्ट मि करते है। नौजवान पफी की ही विक्री मेवे एक बड़ा सन्देश का बोता है। उद्ध नौजवान पक्षी को वीकाक बहन बग तयार है। इसकेलिए वह अपना पंखु खरीद है। आप समूह में यह पक्षी 'हग' है और दीमक नरा है। अपना परिवार की पथे पर सोना किया चीव है। अर्थ एक अजना की प्रसन्नपुर पूनरधान केलिए अपना मदन और प्रारधना आवश है।

my lasten W1



Most Beautiful

The rainbow in the sky
Looking like so beautiful
After raining the sky
Is fulfill with rainbows

The rainbow is mixed
With various colours
The rainbows colours
Are twinkling in the sky
Like a star

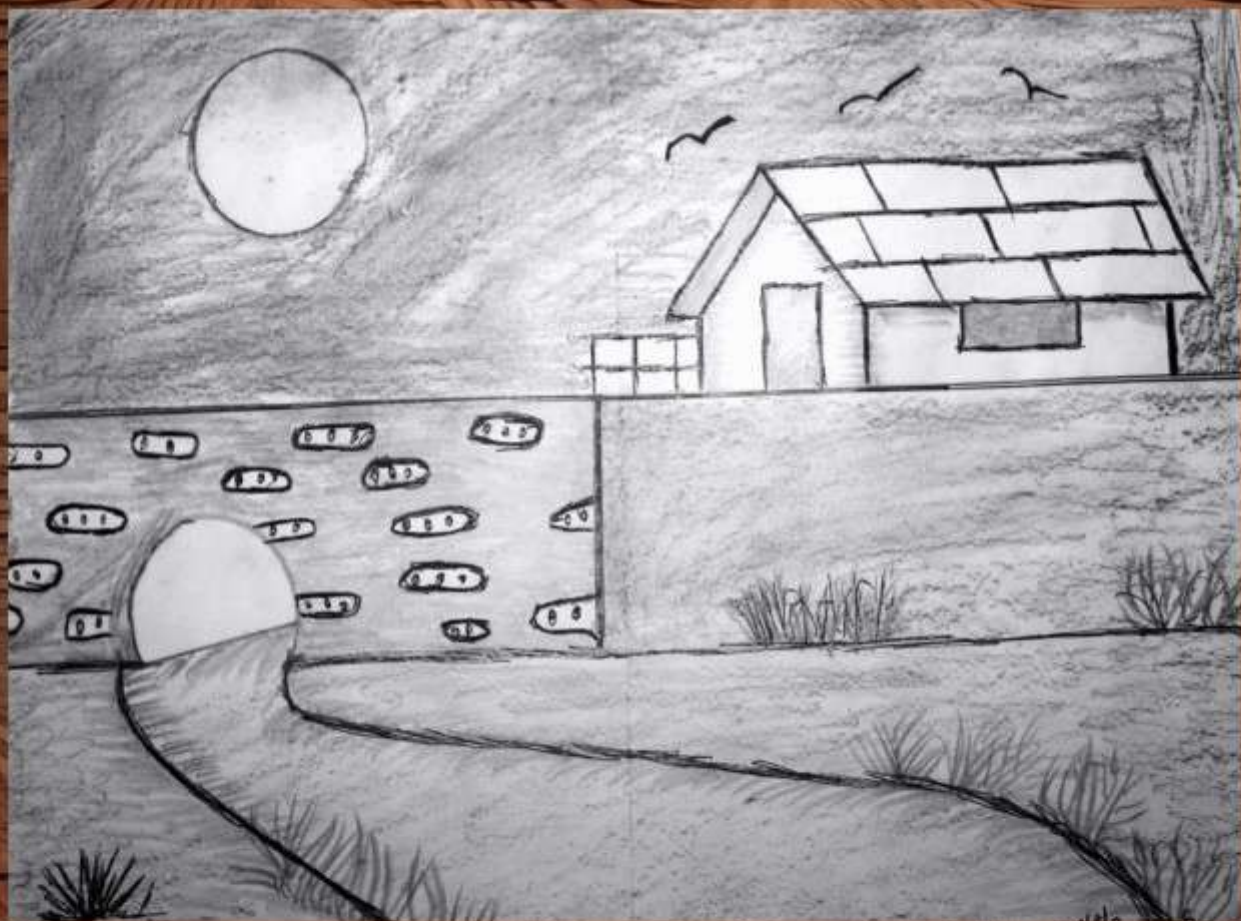
The colours of the rainbows
Having seven colours
It seen like a sunshine
Mixed with colours
It is seen espicially in
Mountain region of the
Upward of region

If we seen the rainbow
Your mind is fulfill
With happy and wonder

The seven colours of the
Rainbow are amazing
In each colour
They have their own beauty

When I see you
I became More happy all the world
To see you

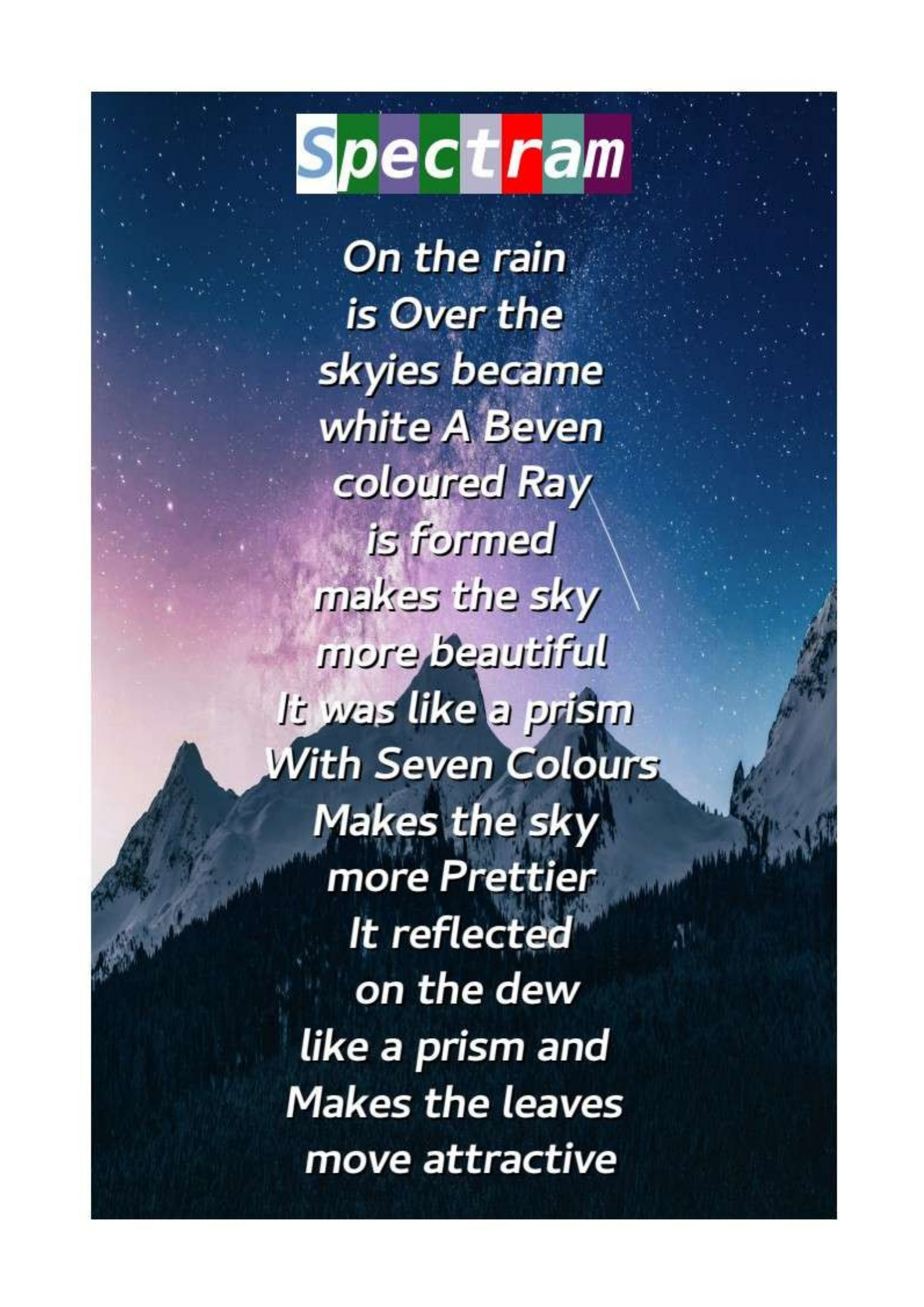
The rainbow is most beautiful in the world.



THE RAINBOW

*the rainbow in the sky
looking like so beautiful
after raining the sky
is full with rainbow
the rainbow is mixed
with various colours
the rainbows colours
are twinkling in the sky
like a star
the colour of the rainbows
having seven colours
it seen like a sunshine
mixed with colours
it is seen especially in
mountain region of
the upward of region
if we seen the rainbow
your mind is fulfilled .
with happy and wonder
the seven colours of the
rainbow are amazing
in each colour
they have their own beauty
when i see you
became more happy
and all the world to see you
the rainbow is
most beautiful
in the world.*





Spectrum

On the rain
is Over the
skyies became
white A Beven
coloured Ray
is formed
makes the sky
more beautiful
It was like a prism
With Seven Colours
Makes the sky
more Prettier
It reflected
on the dew
like a prism and
Makes the leaves
move attractive



Signature

प्रकृति का संदेश

पर्वत कहता शीश उठाकर, तुम भी
ऊँचे बने जाओ

सागर कहता है लहराकर मन में गहराई
लाओ ।

समझ रहे हो क्या कहती हैं. उठ उठ
गिर-गिर नखन तरंग । भर लो, भर लो,
अफ्नो मन में, मीठी-मीठी मृदुल उमंग ।

पृथ्वी कहनी, धैर्य न छोड़ो, कितना ही
हो सिर पर भार । नभ कहता है, फैलो
इतना ढक लो तुम सारा संसार ।

ആഗ്രഹിക്കുന്നത് മാരി

കണ്ടിടാളെങ്കിലും മാരി ആണല്ലോ കണ്ടവർ വിഷമിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും

അനുഭവം ആയവർക്ക് എന്താണ് വികാരം.

ഞാനെന്ന നൊട്ടര മരത്തെ ഞാനെന്നും ഞാനെന്ന നൊട്ടര മരത്തെ
ഞാനെന്നു ഭവനം ഞാനാക്കി മാറ്റിയ എന്റെ ലോകം എവിടെയാണ്

എന്താണ് സംഭവിച്ചത്

മാനത്തെ നോക്കി കരഞ്ഞു ഞാൻ എന്തേ നീ ഇനിയും

വരാത്ത വിഷമമാണെന്ന്

നീ മാറ്റി എന്നാലോ ആ വിഷമത്തേക്കാൾ എത്ര വിഷമം

നീ തന്നല്ലോ കാണായ ലോകങ്ങൾ കാക്കുന്ന ദൈവമേ

കാണുന്നില്ല കാക്കാതെ നീ മൂകനായി കാഴ്ച മങ്ങി ഒരു ലോകമായി അതോ

കാഴ്ചയുണ്ടെന്നറിയിക്കാത്തതാണോ എന്താണെന്നറിയില്ല?

എന്താ എന്നു മറക്കല്ലേ മരങ്ങളെ വെട്ടു നശിപ്പിച്ച ഫാക്ടറി

കെട്ടിടങ്ങൾ വനകൂടിമരങ്ങളെ വെട്ടു നശിപ്പിച്ച ഫാക്ടറി കെട്ടിടങ്ങൾ വനം കൂടി

പ്രകൃതി രോഷ കലത യായിരിക്കുന്നു അന്നൊന്നും

ഞാൻ ഓർത്തില്ല എന്നാൽ ഇന്ന് ഞാൻ ഓർത്തു ഇന്നു

നീ നൽകിയല്ലോ പ്രകൃതിയെന്നു നീ നൽകിയല്ലോ

പ്രകൃതിയായ ഒരു അമ്മ മാതാവേ

പറ്റി വരണ്ട ഒരു ലോകത്തെ നോക്കി വറ്റി വരണ്ടു പോയാലോ

നീ കണ്ണിർ പോലുപോൾമാതാവേ !

തെറ്റായ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തിടുമ്പോൾ തെറ്റാണെന്നുള്ള ബോധ്യം

അപ്പോൾ കാണാതെ കേൾക്കാതെ പോകുന്നു ഞാനെൻ

അമ്മയെ നിൻ മുമ്പിൽ പ്രതികാരധാരയായി നിപ്രതികാരധാരയായി

നിളപ്പോൾ പ്രതികാരം എന്തെന്ന് അറിയാത്ത വരോട് പോലും

നമ്മുടെ ഇടയിലും ഉണ്ടായിരുന്നു ആരാണെന്നും ആരോടാണെന്നും

എന്നും അറിവില്ലാതെ ചിന്തിച്ചു വിഷമിപ്പിച്ചു കിനാവ് കാണാൻ

അറിയാത്ത പിഞ്ചു പൈതലാം വൃഷണങ്ങൾ തന്നുടെ

കഞ്ഞു ശരീരത്തെ വിവേക വിവേകകിനാവ് കാണാൻ

അറിയാത്ത പിഞ്ചു പൈതലാം വൃഷണങ്ങൾ തന്നുടെ

കഞ്ഞു ശരീരത്തെ വിവേകയല്ലാതോൽ നശിപ്പിച്ചു .

SEVEN COLORS

Today is a rainy Sunday
Maine thoughts are reflection my
minds Flowers are converted
with Dews , small syrtsals of ranibow
are seen in bright sunshine

In seven colours`
It looks like prism
All though they are beautifu
it must be the magic of the creator
of the world

OH: the sun rise
The nature was covered
With small drops of water shinning
like a prisms in the bright sunlight
Baby seeds are sprouting up
to see the rainbow the seven colours.
flowers are enjoying dancing
along with the mid -air
Butterfly's and bees are sucking
around the new bron flowers
The rainbow stand still in between the hills
watching the beauty of nature like a king
watching his people's happiness it shine 's
in the bright sunshine it reflect seven colours
like a prisam

The rain gave birth to ranibow
the sunshine adore it and the nature
welcomed ther like a pride the dandelion ,
was covered with drops of water all in wet it shines
In the birght sunshine
The ranibow makes the nature look like aprism.



1. Miller

Magazine by littile kites

A soft, pink watercolor splash or blotch serves as a background for the text. It has a textured, painterly appearance with various shades of pink and some darker, more saturated areas. The edges are irregular and feathered, blending into the white background.

Thank
You