



പ്രതിസ്യനം

LK e-MagaZine 23-24

ജി .എച്ച് .എസ് .എസ്
മൂലങ്കാവ്

moolankaveghs@gmail.com



എഡിറ്റോറിയൽ

ചീഫ് എഡിറ്റോഴ്സ്

മുഹമ്മദ് മുബഷീർ

ഫാത്തിമ റിസ

ആനന്ദ് പ്രസാദ്



സബ് എഡിറ്റോഴ്സ്

മുഹമ്മദ് ശാമിൽ.സി

ജമീമ മറിയം ജോൺസൺ



ആമുഖം

പഠനത്തിലൂടെ കുട്ടികൾ

കൈവരിക്കേണ്ട ഉദ്ദേശ്യങ്ങളിലൊന്നായ ഭാഷാവികസനത്തിന് വളരെയധികം സഹായകമായ ഒന്നായി മാറിയിരിക്കുകയാണ് സ്കൂൾ മാഗസിൻ നിർമ്മാണം. വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അധ്യാപകർക്കും അവരുടെ സർഗ്ഗവാസനകൾ പുറത്തറിയിക്കാൻ അവസരമൊരുക്കുക എന്നതാണ് സ്കൂൾ മാഗസിനുകളുടെ പരമമായ ലക്ഷ്യം. നിർമ്മിതബുദ്ധിയാൽ നയിക്കപ്പെടുന്ന ഈ ' ഡിജിറ്റൽ' യുഗത്തിൽ GHSS മുലങ്കാവ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റ് അഭിമാന പുരസരം സമർപ്പിക്കുന്നു ' പ്രതിസ്യരം'



താളുകളിൽ

ആശംസ	03
ജി.എച്ച് .എസ് .എസ് .മുലക്കാവ്	04
नजर(कविता)	06
നറുങ്ങുകവിതകൾ	07
Books (Essay)	08
Solitude (Poem)	09
ഞാനെന്ന ചെറുതോണി (കവിത)	10
Global warming (Essay)	11
പൂക്കാതിരിക്കാനെന്നിരിക്കാവതില്ലേ(ആസ്യാദനം)	12
Think..... U	13
പ്രകൃതിയും ഗണിതവും (കവിത)	14
Collages	15
നന്ദി	16

ആശംസ

മൂലകാവ് സ്കൂളിലെ LITTLE KITES യൂണിറ്റ് തയ്യാറാക്കിയ "പ്രതിസ്യന്തം" എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എന്റെ എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു. കുട്ടികളുടെ പഠനമികവിന് സഹായകമാകുന്ന പ്രസ്തുത മാഗസിൻ അവർക്ക് വഴികാട്ടിയാവുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനുള്ള നല്ല തുടക്കമാവട്ടെ ഇത്തരം മാഗസിനുകൾ .ഇതിനു പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അഭിനന്ദങ്ങൾ അറിയിക്കുന്നതോടൊപ്പം എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

പ്രധാനാധ്യാപകൻ

കുഞ്ഞികൃഷ്ണൻ ഒ കെ





വിമുക്ത ഭടന്മാരുടെ സാമൂഹ്യ സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി മുലംകാവിന്റെ ഹൃദയഭാഗത്ത് ഒഴിച്ചിട്ടിരുന്നു ഒന്നരഏക്കർ സ്ഥലത്ത് ലോവർ പ്രൈമറിയായി ഒരു വിദ്യാലയം സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് മലബാർ ഡിസ്ട്രിക് ബോഡിൽ നിന്നും അനുമതി ലഭിച്ചത് 1952 ലാണ്. ഗതാഗത സൗകര്യം തീരെ കുറവായിരുന്നു അക്കാലത്ത് ദരിദ്രരായ കുടിയേറ്റ കർഷകരുടെ മക്കൾക്ക് പഠിക്കാനുള്ള ഏക ആശ്രയം മുലംകാവിലെ പ്രസ്തുത സ്കൂളുകളായിരുന്നു. സുമനസുകാരായ നാട്ടുകാരുടെയും തദ്ദേശസ്ഥാപനങ്ങളുടെയും കർമ്മോത്സുകരായ അധ്യാപകരുടെയും നിരന്തരപ്രയത്നം കൊണ്ട് 1972 അപ്പർപ്രൈമറിയായും 1990ൽ ഹൈസ്കൂൾ ആയും 2004 ഹയർ സെക്കൻഡറിയായും വിദ്യാലയം പടിപടിയായി ഉയർത്തപ്പെട്ടു.



സ്ഥാപിതം
1952
റവന്യൂ ജില്ല
വയനാട്
ഉപജില്ല
സുൽത്താൻ ബത്തേരി
പ്രധാന അധ്യാപകൻ
ശ്രീ കുഞ്ഞികൃഷ്ണൻ ഒ.കെ
വി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട്
ശ്രീ എബി കെ .എൻ
എം.പി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട്
ശ്രീമതി നിഷ .വി

2002ൽ വിദ്യാലയത്തിൽ അഞ്ചാം തലത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം തുടങ്ങിയത് മാറുന്ന കാലത്തിനൊപ്പം സഞ്ചരിക്കുന്ന വിദ്യാലയത്തിന്റെ ദീർഘവീക്ഷണം വെളിവാക്കുന്ന തീരുമാനമായിരുന്നു. സാമ്പത്തികമായി താഴ്ന്ന നിലവാരമുള്ള കുട്ടികളെ മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ട് തുടങ്ങിയ ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയത്തിലെ ആദ്യ ബാച്ച് തന്നെ 100 മേനി വിജയം കൊയ്തു കൊണ്ടാണ് വിദ്യാലയത്തിന്റെ പടിയിറങ്ങിയത്.



അക്കാദമിക്ക് രംഗങ്ങളിലും കലാകായിക രംഗങ്ങളിലും വിദ്യാലയം മുൻപന്തിയിലാണ്. നീന്തൽ, ക്രിക്കറ്റ്, ഫുട്ബോൾ, ബാസ്കറ്റ്ബോൾ, ഷൂട്ടിങ് തുടങ്ങിയ കായിക ഇനങ്ങളിൽ ദേശീയ നിലവാരത്തിലുള്ള താരങ്ങളെ വാർത്തെടുക്കാൻ വിദ്യാലയതനായിട്ടുണ്ട്.



ഇംഗ്ലീഷ് ക്ലബ്ബ്, വിദ്യാരംഗം, ഗണിത ക്ലബ്ബ്, സയൻസ് ക്ലബ്ബ് എന്നിങ്ങനെയുള്ള ക്ലബ്ബുകൾ കുട്ടികളിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന എല്ലാതര കഴിവുകളും വാർത്തെടുക്കുന്നതിൽ വളരെയധികം സഹായകമാണ്.

കലാരംഗത്ത് വ്യക്തമായ അടയാളപ്പെടുത്തൽ സാധ്യമാക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള പരിശീലനം വിദ്യാലയത്തിൽ നൽകിപ്പോരുന്നുണ്ട്



(ഫയർ ചിത്രം)



അർപ്പണമനോഭാവത്തോടുകൂടി, ഒരേ മനസ്സോടെ മുന്നോട്ടുനീങ്ങുന്ന അധ്യാപകരാണ് മൂലംകാവ് സ്കൂളിന്റെ നട്ടെല്ല് .വിദ്യാലയം ഇന്ന് നേടിയിട്ടിരിക്കുന്ന ഉയർച്ചയ്ക്ക് പിന്നിൽ രക്ഷാകർതൃ സമിതിയും ത്രിതല പഞ്ചായത്തുകളുടെയും എസ്എസ്ഐ തുടങ്ങിയ വിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതികളും നിർണായക പങ്ക് വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്.ഇതിൽ രക്ഷാകർതൃ സമിതികളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ എടുത്തു പറയേണ്ടതാണ്.





नज़र

जल हूँ मैं
जल तू सब कहीं
आकाश में सागर में
नदी नालों में तो है जल
जल नहीं तो हम नहीं
कैसे बिना प्रकृति नहीं
ओ मेरा जल तू सब कहीं



साजिता षेरिन

8 G



मां
मेरी मां अच्छी मां
मेरी मां प्यारी मां
मेरी मां करुणामयी मां
प्रकृति के समान है मेरी मां
अच्छी-अच्छी कहानी सुनाती मां



वैष्णव रेजीष

8 G

നറുങ്ങുകവിതകൾ

ആ നിമിഷം

കഠിനമാം ഈ
ലോകത്തിൽ
സകല
സന്തോഷത്തോടും
സങ്കന്തോടും
വിട പറഞ്ഞു ആ
നിമിഷം



JISMI MARIYAM JOHNSON

7A

ഉയർച്ച

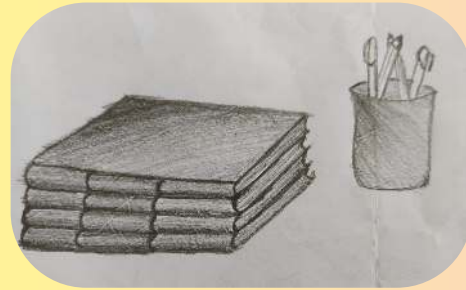
അവർ എന്നെ
കുറ്റപ്പെടുത്തി
അവർ എന്നെ
ഒറ്റപ്പെടുത്തി
അവർ എന്നെ
കോമാളിയാക്കി
അവർ എന്നെ
വേദനിപ്പിച്ചു
എങ്കിലും ഞാൻ
ഫിനിക്സിനെ
പോലെ
പറന്നുയരും



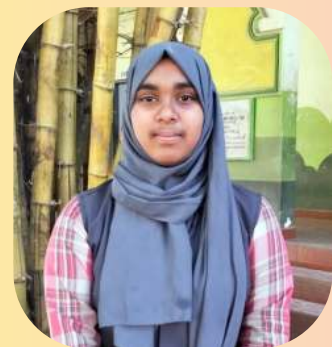
BOOKS

Books are like a happiness machine. It gives both knowledge and happiness. Books fill the holes in brain by knowledge and fill the sorrow holes in the heart by the happiness. Each book gives us new experinces and a peace of wisdom.

There are books that gives different types of emotions. Some books makes changes in our personality. '**Do Epic Shit, Toto Chan**' are some of those.



A reader's thought will be different from others, books are better than parties for them, going for shopping in bookstalls are going to heaven for them. They wont read news papers. They only read books.



NASHWA
FATHIMA C S

9 E

SOLITUDE

In the realm of quite whispers,
where the hearts echo softly lingers,
Lies a realm solitude,
A place where souls find their solace.

Within these walls of silence,
A thousand thought begin to dance,
A symphony of emotions,
In the hearts Tranquil
eapanre.

Alone we find our true essence,
In the depth of our own mind,

A journey
cabyrinth
Of our
behind.



through the
life, we leave

Solitude,
our soul,
Reveals the hidden, the untold,
A chance to heal, to grow, to learn,
In the quiet, we find Our worth.

Imbrance the solitness ,the sesenity
for in solitudes , we truly see,
the beauty of our inner light
shing bright , in the softest night



KENZA FATHIMA
9 E

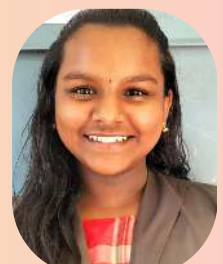
ഞാൻ എന്ന ചെറുതോണി

ഞാൻ എന്ന ചെറുതോണി
നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടത് ദൈവത്തിനാലേ
ദ്രുതിയിലേക്ക് വന്നത്
മാതാപിതാക്കളിലൂടെ
വിദ്യ എന്ന സമുദ്രത്തിൽ
ലയിക്കപ്പെട്ടത് ഗുരുക്കന്മാരിലൂടെ



ഞാൻ എന്ന ചെറുതോണി
ഞാനായി മാറിയത്
സുഹൃത്തുക്കളിലൂടെ
ഞാൻ സഞ്ചരിച്ചത്

കൊടും വേനലിലൂടെയും
പേമാരിയിലൂടെയും
ഇന്നും ഒഴുകി നടക്കുന്നു ഞാനെന്ന
ചെറുതോണി



JISMI MARIYAM JOHNSON

7A

OUR WARMING WORLD : Understanding Global Warming

Global warming

The relentless rise in earth's average temperature, is no longer a distant threat, but a present reality. The undeniable fingerprints of human activity are woven into the fabric of this warming trend, posing significant challenges for our planet and its inhabitants. This article is about the global warming, its far reaching impacts, and the crucial steps we must take to mitigate its effect and build a more sustainable future

SCIENCE OF A WARMING PLANET

The earth's natural greenhouse effect keeps our planet habitable by trapping some of the sun's energy. However, excessive emissions of greenhouse gases, primarily carbon dioxide from burning fossil fuels, are amplifying this effect, causing the planet to retain more heat and warm progressively. Extensive scientific evidence, from temperature records to rising sea levels and melting glaciers conform to this human-caused phenomenon.

A CALL TO ACTION : BUILDING SUSTAINABLE FUTURE

While challenges are immense, solutions exist, and inaction is not an option. Transitioning to renewable energy sources like solar and wind power can significantly reduce greenhouse gas emissions. Implementing energy efficiency measures and various sectors, from agriculture to transportation, is crucial. Additional natural ecosystems like forests which act like carbon sinks, play a vital role



immense, solutions exist, Transitioning to renewable wind power can significantly reduce greenhouse gas emissions. efficiency measures and various sectors, from agriculture to transportation, is crucial. Additional natural ecosystems like forests which act like carbon sinks, play a vital role

CONCLUSION

Save Universe

Our challenging climate is a wake-up call. Understanding the science and acknowledging the impacts are crucial first steps. The time for action is now. By embracing sustainable solutions, fostering individual and collective responsibility, and fostering international cooperation, we can navigate this challenge and build a more resilient and sustainable future for ourselves and generations to come.



Shaun Joseph
8 D

പൂക്കാതിരിക്കാനെന്നിക്കാവതില്ലേ



അതോടൊപ്പം 'എവിടെന്റെ ഹരിതങ്ങളെല്ലാം മറഞ്ഞു' എന്ന വരിയിലൂടെ പ്രകൃതീയുടെ പച്ചപ്പും ആർദ്രതയും ലാവണ്യവും നാഷ്ട്രപ്പെട്ടു പോകുന്നതിൽ ദുഃഖിക്കുന്ന കവിയെയും കാണാൻ സാധിക്കുന്നു .



Shahana Sherin . N
8 E

ശ്രീ അയ്യപ്പൻപണിക്കരുടെ കവിതയായ 'പൂക്കാതിരിക്കാനെന്നിക്കാവതില്ലേ' എന്ന കവിത കൊന്നപ്പുവിൻറെ ആത്മവിചാരം എന്ന രൂപത്തിലാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത് .

കൊന്നപ്പു തന്നോടുതന്നെ സംസാരിക്കുകയാണ്. ഈ കവിതയിൽ ഹരിതങ്ങളെല്ലാം മാഞ്ഞുപോകുന്നതും തന്റെ ദുരിതത്തെ വേദനയോടെയാണ് കാണുന്നതെങ്കിലും മറ്റുള്ളവരുടെ ഗുണത്തിനായി മഞ്ഞയണിയുമ്പോൾ അതെല്ലാം മറക്കുന്നു.

കാലത്തിൻറെ ഇച്ഛയിൽ നിന്ന് കുതറിമാറാനാവാതെ തന്റെ നിയോഗത്തിന്റെ അനിവാര്യതയെ സ്വയം സ്വീകരിച്ച് കഴിയുന്ന മനുഷ്യ ജന്മങ്ങളേയാണ് ഈ കവിതയിലൂടെ കവി ആവിഷ്കരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചത്.

ThinkU



പ്രകൃതിയും ഗണിതവും



നിലാവുള്ള രാത്രിയിൽ
ചന്ദ്രനെ നോക്കുമ്പോൾ
ആരോ പറഞ്ഞാൽ വാക്കു ഞാനോർക്കുന്നു
പ്രകൃതിക്കുമുണ്ടാൽ ഗണിതം
എന്താവാം അതെന്നതെൻ
മനസ്സു തിരഞ്ഞു
പൂവിൻ ദളങ്ങൾക്കും
സ്വർഗ്ഗീയ ഫലത്തിലുമുണ്ടാൽ കണക്ക്
കാലങ്ങൾ മാറാനും
പൂക്കാലം ആകാനുമുണ്ടാൽ
കണക്ക്
- കാലത്തിൻ കണക്ക്
ഇപ്പോൾ ഞാൻ അറിയുന്നു
പ്രകൃതിയിലെ ഗണിതം



Gouri .C.S_{9 E}



നേടങ്ങൾ

കുറുന്തൻ

നന്ദി

ജി. എച്ച്. എസ്. എസ്. മുലക്കാവിന്റെ e-magazine യാഥാർഥ്യമാക്കാൻ

സഹായിച്ച ,സഹകരിച്ച ,കൃത്യമായ ഉപദേശങ്ങൾ തന്നെ മുന്നോട്ടു നയിച്ച എല്ലാവർക്കും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റ്(9th) സ്റ്റേഹത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ നന്ദി അറിയിക്കുന്നു

