



ഇതളുകൾ 2020

Digital Magazine

UP Section

FMGHSS Koompanpara



EMGHS Kootrapraha

എം.ജി.എസ്.കൂട്ടപ്രാഗ്





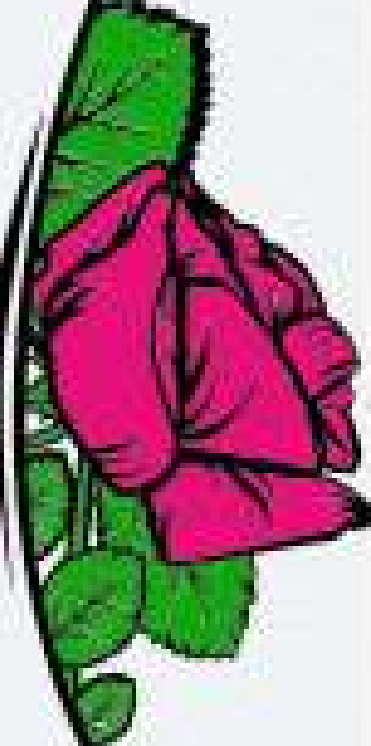
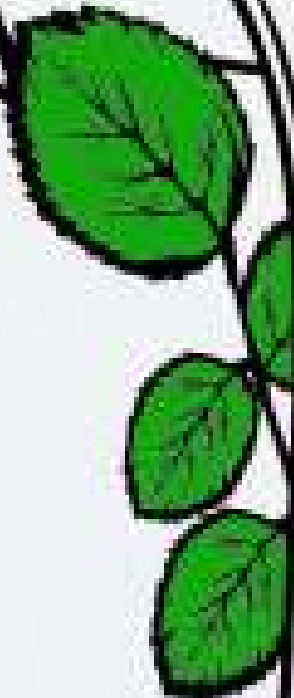
സമർപ്പണം

കിലാലയ മുറ്റത്ത് പാറിപ്പറന്നു നടക്കേണ്ട കുരുന്നുകളുടെ സ്യാതസ്ത്ര്യം കാറ്റിൽ പറത്തിക്കൊണ്ട് നിനച്ചിരിക്കാത്ത നേരത്ത് നമ്മുടെ തുടയിലേക്ക് കടന്നുവന്ന കോവിഡ് എന്ന ദഹാമാലിയുടെ ഫലമായി വീടിന്റെ ചുമരുകൾക്കുള്ളിൽ തളയ്ക്കപ്പെട്ട കുരുന്നുകളുടെ തുടയിലേക്ക് ഖൺലൈനായി പഠന വിഭവം വിരുന്നാരുകുസ്മോൽ അതോടൊപ്പം കൂട്ടികളിൽ അന്തർലീനമായിക്കിടക്കുന്ന സർഗ്ഗവാസനകൾക്ക് ഉണലേൽക്കാതെ അവരുടെ ഭാവനകൾ ചിത്രങ്ങളായും, രചനകളായും, കുറിപ്പുകളായും ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ അതിജീവനത്തിനു വേണ്ടി പോരാടുന്ന എല്ലാ മാനവമക്കൾക്കും വേണ്ടി സമർപ്പിക്കുന്നു.



ഇതളുകൾ വിരിയുമ്പോൾ

സന്തപ്യർദ്ദം
 എന്റെ വിദ്യാലയം
 ആരംഭം
 രണ്ടിരുത്തുകൾ
 എന്റെ യോഗം
 ചിത്രസാക്ഷകം
 കൊഴിയായത്യാ കുഞ്ഞുങ്ങളും
 വിസ്മയംകൊണ്ട്
 ഓണം വന്നു പോന്നോണം
 നേർകൊണ്ട്
 പട്ടുവീരൻ കടൽ
 സ്വപ്നസാക്ഷകം
 വിദ്യാലയംകണം
 ഗ്രാമീണ രാഗി
Diamonds in the Sky
 വർണമലിത്
 അമ്മിതകൾകൂടി
 സുന്ദരം കേൾക്കും
 നൽകാതെ പ്രതിപദ്ധം
 ഒന്നായി നാം മൂന്നാമത്
 എന്റെ ഓണം
 അമ്മിതകൾ വിസ്മയം
 അമ്മിതകൾ സ്വപ്നം





ഇന്ത്യയിലെ വിവിധ സംസ്ഥാനങ്ങൾ

തമിഴ്നാടം

കേരളം

കർണാടകം

ആന്ധ്രപ്രദേശ്

മഹാരാഷ്ട്ര

save earth

എന്റെ ഭാരതം

പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം

നിറപ്പാർത്ത്

അമര്യം

ഓർമ്മകളുടെ ഭാരതം

നിറപ്പാർത്ത്

സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകാൻ

വരുകൾ വർദ്ധിക്കാൻ

എന്ന്

ഓർമ്മകൾ

കാഴ്ചയെ അറിയുക

Impact of Corona Virus

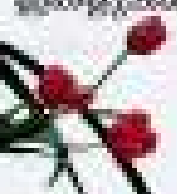
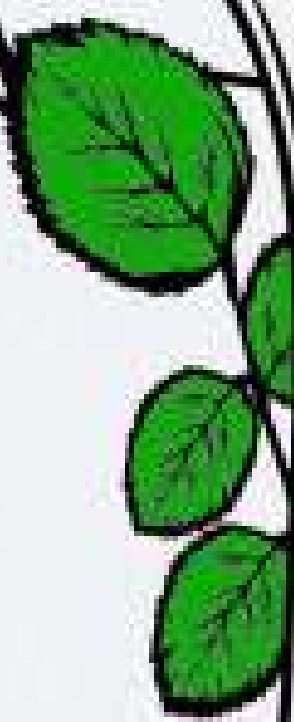
അതിശക്തം

സമ്പന്ന രാജ്യമായി

ഭാരതം

ദുരിതം നീക്കം

എല്ലാവർക്കും





സ്മരണപുസ്തകം

ഈ കോവിഡ് 19 നാടുകടൽ അതിർവരമ്പിന്റെ കാലമാണ്, സ്കൂളിൽ വരാൻ കഴിയുന്നില്ലെങ്കിലും നിങ്ങളുടെ നൃപ്പിപരമായ കഴിവുകൾ വളർത്തിയെടുക്കാൻ കണ്ടെത്തിയ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാതൃസിൻ അഭിനന്ദനങ്ങൾ ഹി ക്കുന്നു. 'ഇതളുകൾ 2K20' എന്ന പേരിൽ തയ്യാറാക്കിയ ഈ മാതൃസിൻ നിങ്ങളുടെ ക്രിയാത്മക നൃപ്പികളാൽ സമ്പന്നമാണ്. ഇതിന്റെ പിന്നിൽ അധ്യാപകരുടെ ഇടപെടലുകളും അധ്യാനവും ഓൺ കാണുന്നു, മാനസികകാലാനുഭവങ്ങളും, അറിവ് വളർത്താനും, പങ്കു വയ്ക്കാനും കണ്ടെത്തിയ നിങ്ങളുടെ ഒരുമയുടെയും സാഹചര്യത്തിന്റെയും ഭാവനാനൃപ്പികളുടെയും അടയാളമായ ഈ സ്മരണപുസ്തകം 'ഇതളുകൾ 2K20' ക്ക് എല്ലാവിധ വിജയാനുഭവങ്ങളും അർപ്പിക്കുന്നു.

സ്മരണപുസ്തകം
നിങ്ങളുടെ
സി. ക്രിസ്റ്റീന
ഹോയ്ബർട്ടസ്



ആശംസ

വ്യവസ്ഥകൾ സുഗന്ധം പകർന്നു വരുന്നു..

അത് പൂർണ്ണമായും സന്തോഷം പകർന്നു വരുന്നു..
 പുസ്തകങ്ങൾക്കും ഇത് ഇതരങ്ങളുടെ, അവ വിഭജനം പകർന്നു വരുന്നു. അത് വാക്കുകളെ പ്രബുദ്ധമാക്കുന്നു. ഇനി ജീവിക്കാനുള്ള അധ്വാനത്തിലെ ഇതരങ്ങളെ കുറിച്ചാണ് ചിന്തിക്കുന്നതെങ്കിൽ, അവ സുഖമുണ്ടാക്കുന്നവരാണ്, വൃത്തസ്തരങ്ങൾ നിറഞ്ഞവരാണ് .

ഇവിടെ അഞ്ച്, ആറ്, ഏഴ് ഊട്ടുകളിലെ കാച്ചുകുട്ടികൾ ചേർന്ന് ഒരുക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ 'ഇതരങ്ങളുടെ' ഏറെ നൊഹമാണ്, വൃത്തസ്തര നിറഞ്ഞതാണ്. ഇതരങ്ങളുടെ വിഭജനം വരുമ്പോൾ പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ സുഗന്ധം പകർന്നു വരുന്നുണ്ട്. അതാണിതിന്റെ പ്രകാരം പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്.

സർവ്വപ്പെട്ടവരുടെ സന്തോഷം ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്, കൂടാതെ വൃത്തസ്തരങ്ങളുടെ നൊഹാതിര പ്രകാരമാകുന്നുണ്ട്. അതാണിതിന്റെ പ്രകാരം പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്. നടുവിൽ നിന്നുകൊണ്ട്, പുത്തൻ സാങ്കേതികവിദ്യകളുടെ സാധ്യതകൾ പ്രബുദ്ധമാക്കുന്നതിലാണ് പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്, പ്രബുദ്ധങ്ങളുടെ ഇതരങ്ങളുടെ വിഭജനം ഉള്ള ഒരു പരിഭവം ആണ് ഇവിടെ കാണാനാവുന്നത്. ഇതിന് ചിന്തിക്കുന്നവർക്കായിട്ടുള്ളതും സഹകരിച്ചവർക്കും അതാ ഇതരങ്ങളുടെ നൊഹാതിര തീർക്കാൻ അധ്വാനിച്ച ഏറ്റവും വലിയ അറിവനുമാണ്, ഈ 'ഇതരങ്ങളുടെ' ഏറ്റവും വലിയ പ്രബുദ്ധങ്ങളുടെ പ്രകാരം പ്രതിഫലിക്കുന്നു.

സി. ലീല മരിയ
 (ഒരു ചി ഇൻഫർമി)



Dr. Lila Mary



Abez T Jo
VII - E





എന്റെ ലോകം

നല്ല മനോഹരമാണി ലോകം
 പച്ചപ്പുതച്ചൊരു ഭൂഗോളം
 കളകളൊഴുകുകും കരുവികളും
 കളകുസന്ദേശങ്ങൾത്തയും
 കൂരുകൂരുകളും

വർണ്ണ-വാതിലിതറിലപുകകളും
 പുഞ്ചനനുകരും പുഞ്ചാകളും
 നില പതച്ചൊരുവാനിനു താഴെ
 നിൽപ്പു ഞാനും ഭരണമുതമോടെ...

ദേവപ്രിയ സുമേഷ്

VIA





Annamol Joseph
V E



കോഴിപ്പാട്ടും കുഞ്ഞുങ്ങളും

ചീനം പണ്ട് അമ്മ കോഴിയും കുഞ്ഞുങ്ങളും
 നീന്തിയിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അമ്മ കോഴി കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക്
 കളിക്കാൻ പാമ്പുകൾ കൊണ്ടുവന്നു. അവിടെ ആറു
 കുഞ്ഞുങ്ങൾ ഇങ്ങിനെ കൂട്ടം ആ കുഞ്ഞുങ്ങൾ
 പലനിലത്തിലുള്ള വരയിരുന്നു. പച്ച മഞ്ഞ, നീല, ചുവത്,
 കറുപ്പ്, പീട, അമ്മ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് പാമ്പു കൊടുത്തു പച്ച
 കൂട്ടിക്ക് പച്ച പാമ്പ്, മഞ്ഞ കൂട്ടിക്ക് മഞ്ഞ പാമ്പ്, നീല കൂട്ടിക്ക്
 നീല പാമ്പ്, ചുവന്ന കൂട്ടിക്ക് ചുവന്ന പാമ്പ്, കറുപ്പ് കൂട്ടിക്ക്
 കറുപ്പ് പാമ്പ്, പീട കൂട്ടിക്ക് പീട പാമ്പ്. എല്ലാ കൂട്ടികൾക്കും
 പാമ്പ് കൊടുത്തു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എല്ലാവരും അമ്മയ്ക്ക് നന്ദി
 പറഞ്ഞു. കൂട്ടികൾ പാമ്പുകൾക്ക് കളിക്കുമ്പോൾ മഞ്ഞ
 കൂട്ടിയുടെ പാമ്പ് ഒരു കൂട്ടിയിൽ വീണു. ആ കൂട്ടിയിൽ ഒരു
 അമ്മ് നാശപ്പെടുന്നുണ്ടായിരുന്നു. കുഞ്ഞുങ്ങൾ എല്ലാവരും
 അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക് പാമ്പ് പറഞ്ഞു. അമ്മ
 മഞ്ഞകൂട്ടിയിൽ മഞ്ഞ പാമ്പ് ഒരു കൂട്ടിയിൽ വീണു പോയി,
 അമ്മയ്ക്ക് അമ്മ പറഞ്ഞു വരു നന്ദിക്ക് പോയി ആ മഞ്ഞ പാമ്പ്
 എടുക്കാം. എല്ലാവരും കൂട്ടിയുടെ അടുത്തേക്ക് പോയി.
 അമ്മയ്ക്ക് ഒരു മഞ്ഞ പാമ്പ് കൂട്ടിയിൽ നിന്നും ലപാങ്ങി
 വരുമ്പോൾ അമ്മയ്ക്ക് കണ്ടു. മഞ്ഞ കൂട്ടി മഞ്ഞ പാമ്പ് വാങ്ങിപ്പു.
 പാമ്പ് എടുത്തു തന്നെ അമ്മയ്ക്ക് നന്ദി പറയാൻ അമ്മ കോഴി
 പറഞ്ഞു. കൂട്ടികൾ അമ്മയ്ക്ക് നന്ദി പറഞ്ഞു. അമ്മയ്ക്കുണ്ട്
 എല്ലാ കൂട്ടിയിൽ പാമ്പ് വീണാലും, അമ്മയ്ക്ക് അമ്മയ്ക്ക്
 പറഞ്ഞാൽ അമ്മയ്ക്ക് എടുത്തു കൊടുക്കുമായിരുന്നു.

അതിനാൽ അമ്മയ്ക്ക് VIC





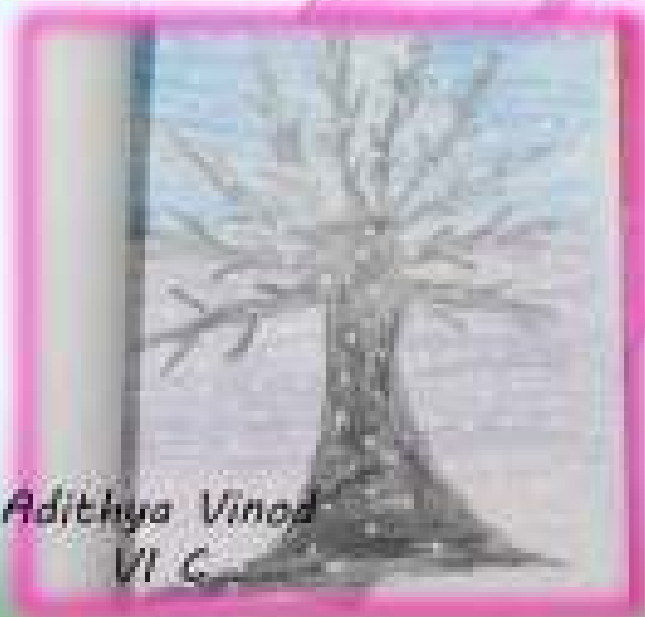
Alghamole Subhash
VII E



Elkna Siby
VI D



Siyona Renoj
VI E



Adithya Vinod
VI C

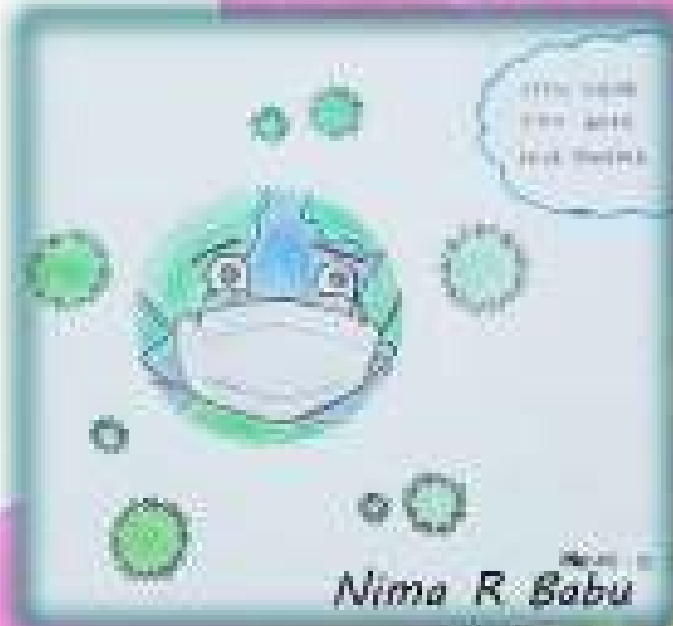


Sana Shihab
VI E

ഓണം വന്നു പൊന്നോണം

ഓണം ഓണം പൊന്നോണം
 ഓർമ്മിക്കാനൊരു തിരുവോണം
 കളിയും ചിരിയും പുഖിലിയും
 അത്തപ്പുവും ഉമ്മത്താലും
 എങ്ങും എങ്ങും ആശോഷം.
 ഓണക്കാളികൾ പലതുമുണ്ടേ
 ഓണപ്പായസം പലതുമുണ്ടേ
 പച്ചടി കിച്ചടി പലവീധവും
 വരപൊരിയുമുണ്ടേ മൈന്ദാടിയായ്.
 ഇത്തവണത്തെ തിരുവോണം
 ആശോഷങ്ങൾ വീട്ടിൽ മാത്രം
 ആർഭാടങ്ങൾ വേണ്ടേ വേണ്ടേ
 പ്രതിരോധിക്കാം കോവിഡിനെ
 ഒറ്റക്കെട്ടായ് നിന്നിടാം.

ജൂഹി മരിയ സിന്റാർ VII A



Nima R Babu
VI E



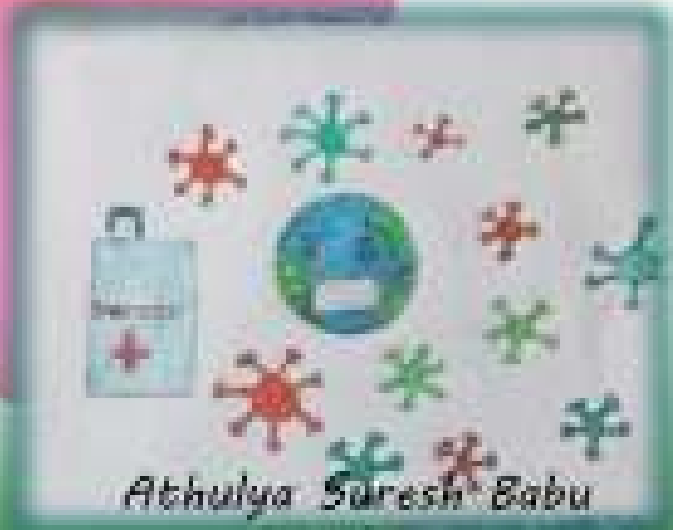
Anora Biju
V E



Riswana Rasheed
V C

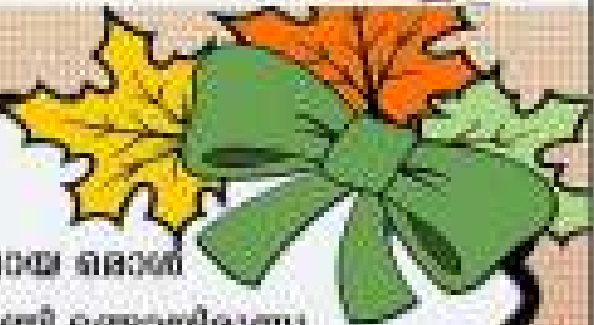


Riswana Rasheed
V C



Abhulya Suresh Babu
V E





പട്ടുവിന്റെ കഥ

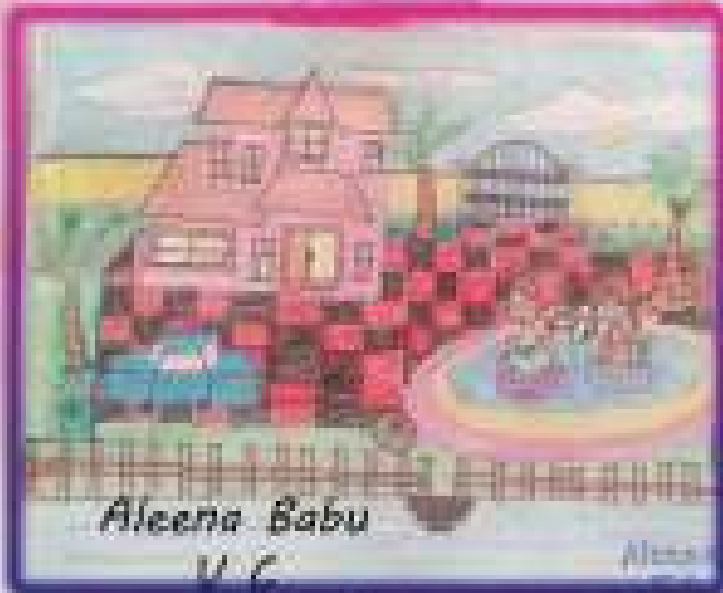
ഒരിക്കൽ പട്ടു എന്ന ഒരിനം വെള്ളാ
 പട്ടുണ്ടായിരുന്നു. പട്ടുവിന് ഒരു തോണി ഉണ്ടായിരുന്നു.
 അത് ഇടയാക്കാനും പൊട്ടിയതും വിണ്ടുകീറിയാതും ആയിരുന്നു.
 അത്യാവേശം തോണിയുടെ കടൽ എന്നും തുടങ്ങാൻ പോകുകയായിരുന്നു.
 പക്ഷെ അവന്റെ തോണിയിൽ ആദ്യം കയറിയപ്പോൾ
 അത്യാവേശം തോണി നല്ല വിഷം ആയിരുന്നു. ഒരു ദിവസം
 അവൻ വിഷമിട്ട് ഒരു മെച്ചപ്പെട്ടതായി പോയിരുന്നു. ആ സമയം അവൻ
 മരണമോട് അവന്റെ വിഷം പാഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവിടെ ഒരു
 മരണ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. ആ മരണ പട്ടുവിനോട് ചോദിച്ചു 'നിനക്ക്
 ഞാൻ എന്താണ് തരുന്നത്' എന്ന്. അപ്പോൾ പട്ടു
 പാഞ്ഞു 'എനിക്ക് ഒരു തോണി ഉണ്ടായിരുന്നു'
 അപ്പോൾ അവിടെ ഒരു തോണി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.
 അത്യാവേശം പട്ടു നന്നായി അയാളിട്ട് കുറെ
 തോണികൾ വാങ്ങി. അങ്ങനെ പട്ടു ഒരു
 പണക്കാരൻ ആയി മാറി. അങ്ങനെ പട്ടു കുറെ
 പാവങ്ങളെ നശിപ്പിച്ചു നല്ല മനുഷ്യനായി
 മാറില്ല.

ഫർസാൻ ഫാസൽ
VI B

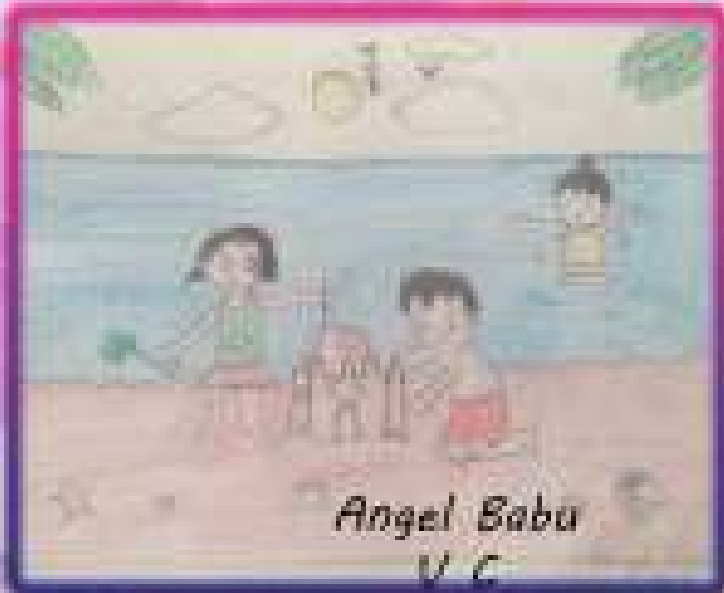




Sivani Anish
V.C



Aleena Babu
V.C



Angel Babu
V.C



വിദ്യാലയങ്ങളോം

ആദ്യമായി അങ്കണവാടികൾ
 ചെന്നുതന്നപ്പോൾ
 വിരൽ തൂമ്പ് തൊട്ടു തന്നെ,
 ആദ്യപാഠങ്ങൾ പഠിച്ചതും
 ആ വാടക കെട്ടിടങ്ങളിൽനിന്നും
 പുസ്തകങ്ങളുടെ തേടി പിടിച്ചതും
 പുതിയൊരു ലോകം തുറന്നതും
 ഇക്കാലത്രയും
 കാർമ്മിപ്പിടുന്നു തൊൻ.

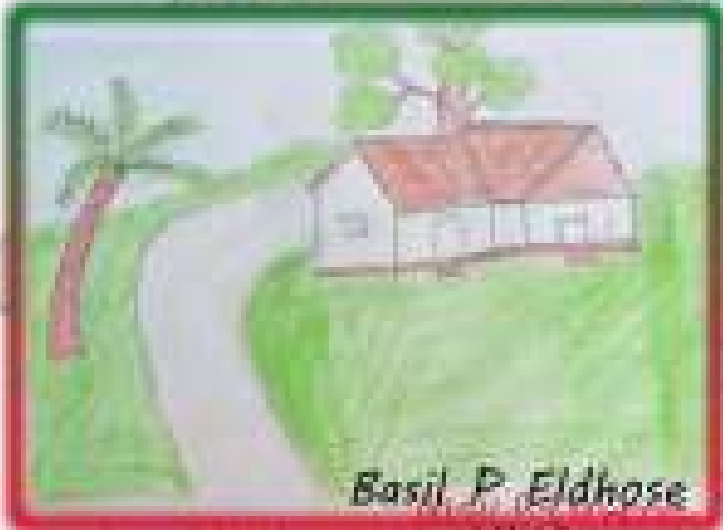
കീർത്തിന കീർത്തി
VI D



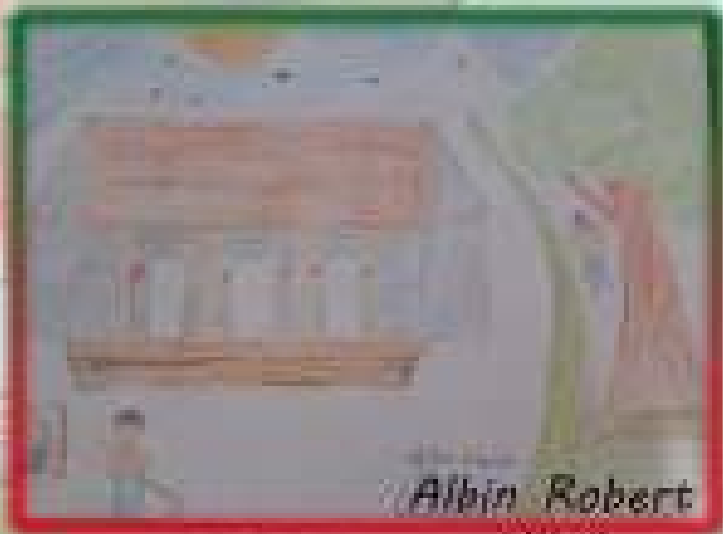
Angel Eldhose
VI B



Christin Noel
V D



Basil P. Eldhose
VI A



Albin Robert
VII C



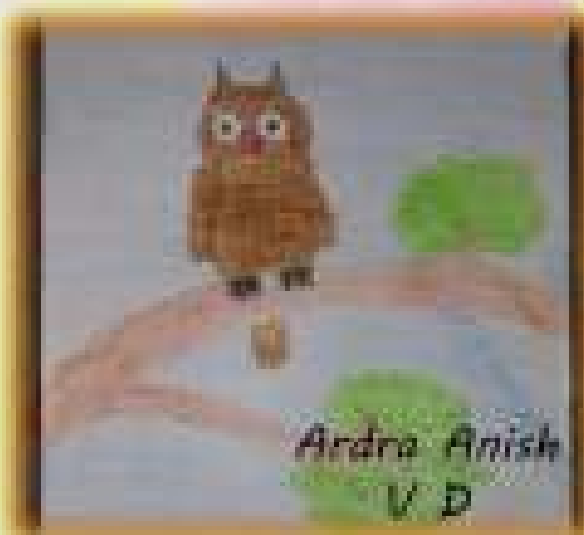
DIAMONDS IN THE SKY....



*Twinkling in the bright moonlight,
They are so beautiful right.
Oh stars! You glitter and shine
And look like diamonds in the mine.
The stars in the dark night sky
Seems to be very, very high.
Oh stars! You look so pretty
That you make crying babies joyful.
Oh stars! You are pure and white,
Twinkling in the dark, black night.
I wish I could be in the sky
And become a star like you.*

*-Sana Shihab
VI E*







അഞ്ചിതൾപ്പൂവ്

ഒന്നോ രണ്ടോ അല്ല നല്ല ശേഷുള്ളൊരഞ്ചിതൾപ്പൂവ്.
 മൂന്നോ പതിമൂന്നോ അല്ല നല്ല ചുരുക്കുകപ്പൻ പൂവ്.
 മാനമതു തെളിയുന്ന അമ്പിളിവെട്ടത്തിലുലയുന്ന പൂവ്.
 പൂമ്പിരി തൂകുന്ന പൂവ്, അഞ്ചുനൊറഞ്ചിതൾ പൂവ്.
 മഴയത്തു വീഴുന്ന തുള്ളിയോട് മുത്തണം ചെയ്യുന്ന പൂവ്.
 കാരത്തിളകുന്ന തണിന്റെയറ്റത്ത്മുതലിയിരിക്കുന്ന പൂവ്.
 ഇടുളിലും തളിരായ്, താമാട്ടിനായി കാതോർത്തിരിക്കുന്ന പൂവ്.
 ഇല തൻ കൂട്ടായ പൂവ്, ആടിയുലയുന്നൊരഞ്ചിതൾപ്പൂവ്.....

നസൽ നഷീദ്

VII D



Anakha Shyjo
VII A



Naveen K Singh
VI B



Edwin Rence
VI B





ഏറെൻ ഓണം

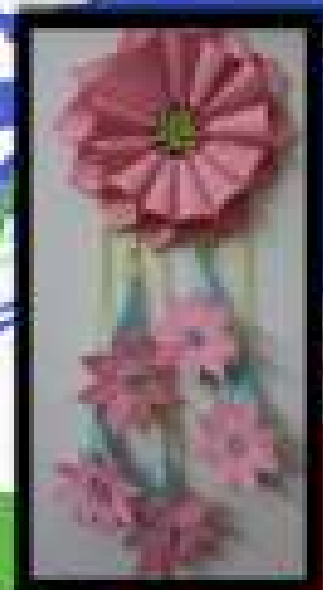
ഓർമ്മ രാൻ ഏൻ ഓണക്കാലം
 ഓർമ്മയിലെന്നും ഓണം
 തെച്ചിലും തുമ്പലും തേടിയിറങ്ങിയ
 നീന്തേക്കുനീച്ചുളള ഓർമ്മകളാണെൻ ഓണം
 തൊടിയിൽ പാനിയ തുമ്പികളോടൊത്ത്
 ഓടി നടന്നൊരാ ഓണക്കാലം
 തേന്നു നീ കൂട്ടരോടൊത്തൊടിയി
 തിരുവാതിരച്ചുവടു കൂടെ ഇന്നും കണ്ണിൽ
 തൂങ്ങി നില്ക്കിൽ തുമ്പപ്പൂച്ചോനിട്ടു
 പങ്കിട്ടു കഴിഞ്ഞൊരാ ഓണക്കാലം
 ഒന്നു ചേർന്നു നാം ഉട്ടൊരാ പൂക്കളത്തിന്നു
 ഭൃഷിരം റുവിലിൽ നിറമുകി
 ചോന്നും കിനിയും ഉപേരിയുമെല്ലാം
 നാവു നനയ്ക്കും രുചി കാലം
 ഓർമ്മരൻ ഏൻ ഓണക്കാലം
 ഓർമ്മയിലെന്നും ഓണം



ബെന്യമോൾ ഷിജൻ, VII C



www.gutenberg.org





രാജാവിന്റെ സഹായം

സിംഹിരാജന്റെ വിശ്വസ്തനാണ് കഴുത. ഒരു ദിവസം കഴുത ചോരിച്ചു 'പ്രജാ രാജകുമാരി കൊണ്ട് എന്താ ഗുണം?'

'രാജാവ് പ്രജകളെ അപകടങ്ങളിൽ തിന്ന് കെടിക്കും.' കഴുതയ്ക്ക് തൃപ്തിയായി. ദൈവകാരുണ്യം ആ കാട്ടിൽ വലിയൊരു വെള്ളപ്പൊക്കം വന്നു. ആ സമയത്ത് സിംഹിരാജാക്കന്മാർ കാട്ടിൽ ആയിരുന്നു. വെള്ളം ഉയർന്നപ്പോൾ മുതലങ്ങൾ മരമുകളിലേക്ക് പോകാൻ ഒതുങ്ങി.

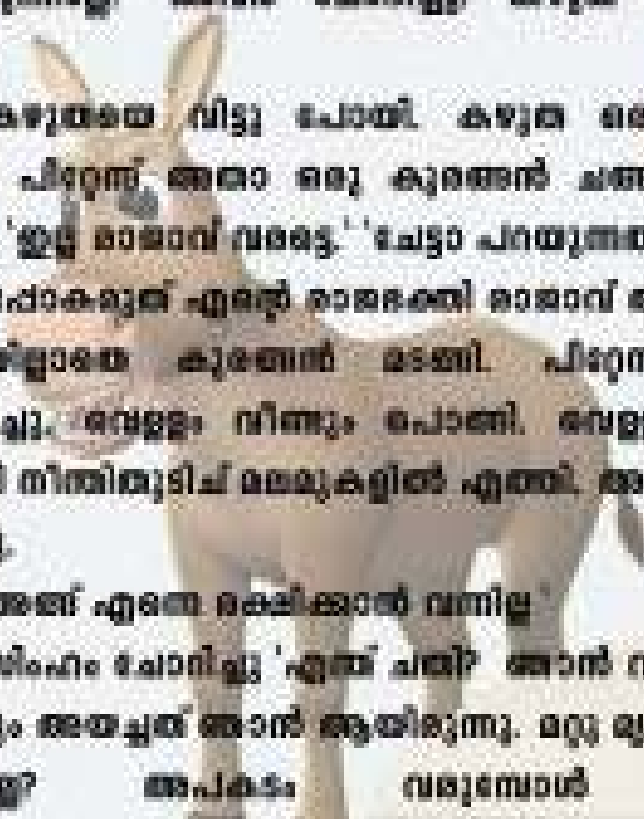
'ചേട്ടാ, വരുമ്പിള്ളേ' അവർ ചോരിച്ചു. കഴുത പറഞ്ഞു 'രാജാവ് വരട്ടെ. വന്നു കെടിക്കും'

മുതലങ്ങൾ കഴുതയെ വിട്ടു പോയി. കഴുത ഒരു മരത്തിന്റെ മുകളിൽ കയറി ഇരുപ്പായി. പിറ്റേന്ന് അതാ ഒരു കുരങ്ങൻ ചങ്ങാടവുമായി വരുന്നു. 'കഴുതച്ചേട്ടാ കേൾക്കോ.' 'ഇല്ല രാജാവ് വരട്ടെ.' 'ചേട്ടാ പറയുന്നത് കേൾക്കൂ, രാജാവ്....'

'ഹും മിന്നിപ്പോകരുത് എന്റെ രാജകുമാരി രാജാവ് അറിയാതെ മറ്റു വഴിയിലൂടെ കുരങ്ങൻ മാങ്ങി. പിറ്റേന്ന് വന്ന കരടിയെയും കഴുത ശകാരിച്ചതല്ല. വെള്ളം വീണു. പൊങ്ങി. വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങും എന്നാൽപ്പോൾ കഴുത ചാടി നിന്നിരുട്ടിപ്പ മരമുകളിൽ എത്തി. അവിടെ അതാ രാജാവ്. കഴുതയ്ക്ക് നന്ദം വന്നു.

'ഹും ചതി അങ്ങ് എന്തെ കെടിക്കാൻ വന്നില്ല' അപ്പോൾ സിംഹിരാജാവ് ചോരിച്ചു 'എന്ത് ചതി? അങ്ങ് വന്നില്ല. പക്ഷെ ആ കുരങ്ങനെയും കരടിയെയും അയച്ചത് അങ്ങ് ആയിരുന്നു. മറ്റു മുതലങ്ങൾ എന്റെ സഹായം ഇല്ലാതെ കെടിക്കട്ടില്ലേ? അപകടം വരുമ്പോൾ സ്വന്തം ബുദ്ധി കൂടി ഉപയോഗിക്കണം. മറ്റുള്ളവരുടെ സഹായം മാത്രം പ്രതീക്ഷിക്കരുത്'

സിംഹിരാജാവ് പറഞ്ഞതിൽ കാരുണ്യം ഉണ്ടെന്ന് കഴുതയ്ക്ക് മനസ്സിലായി. ഗുണപരം ആപത്തിൽ പെടുമ്പോൾ മറ്റുള്ളവരുടെ സഹായം മാത്രം പ്രതീക്ഷിച്ചു ഇരിക്കാതെ സ്വന്തം കഴിവ് ഉപയോഗിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.



സൈമൺ സി എ
VII D



Alexander Babu

V C





ദൈവം

നമ്മൾ നീ കൃപ ചെയ്താടോ
കർമ്മമാണ് ദൈവം

നമ്മൾ നീ കൃപ ചെയ്താടോ
ധർമ്മമാണ് ദൈവം

നല്ല ചിന്തയേറാടോ
മനസ്സിലാണ് ദൈവം

സ്വാമിനെ നീ കാണാൻ നീർ തട്ടാ
തെക്കുകൂട്ടാണ് ദൈവം

നീ കീർത്തിച്ചാൽ കേൾക്കാൻ
കിണ്ണിലാണ് ദൈവം

നമ്മളെ നീ പുകഴ്ത്താൻ
സന്തോഷമാണ് ദൈവം

ഗൗരീനന്ദ സുരേഷ്
V C





www.gutenberg.org





www.thelibrary.com

ഘോര രോഗം

ഒരു ദിവസം ഒരു രോഗിയായ വൃദ്ധൻ ബുദ്ധൻ്റെ അടുത്തിടെ വന്നിട്ട് ചോദിച്ചു എന്തുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ ഒരു രോഗി ആയി. ബുദ്ധൻ പറഞ്ഞു കാരണം നിങ്ങൾ ആർക്കും ഒന്നും തന്നെ നൽകുന്നില്ല. കൂടാതെ എന്തെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും നൽകാൻ നിങ്ങൾക്കറിയില്ല. അപ്പോൾ രോഗി പറഞ്ഞു എന്റെ കയ്യിൽ നൽകാൻ ഒന്നും തന്നെ ഇല്ല ബുദ്ധൻ പറഞ്ഞു നിങ്ങൾക്ക് ഒരുപാട് കാര്യങ്ങൾ നൽകാൻ സാധിക്കും നിങ്ങൾക്ക് ഒരു മുഖം ഉണ്ട് അതുകൊണ്ട് ചിരിക്കാനും സന്തോഷിക്കാനും. നിങ്ങൾക്ക് ഒരു വാലുണ്ട് അതുകൊണ്ട് ദയയുള്ള വാക്കുകൾ സംസാരിക്കാനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാനും നിങ്ങൾക്കൊരു ഹൃദയം ഉണ്ട് അതുകൊണ്ട് ലോകത്തെ സ്നേഹിക്കാനും നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിൽ നമ്മൾ രോഗി ആണെന്ന് കേൾക്കുന്നിടത്തോടെ രോഗി ആകും. നൽകാൻ എന്നു പറയുന്നത് സ്വയം മാത്രമല്ല. മറ്റുള്ളവർക്ക് നമ്മൾ നൽകാൻ തന്നെ അനുസരിച്ച് ഒരു ദിവസം നമ്മൾ കിരീടം ലഭിച്ചിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് GIVE SOMETHING, SEE WHAT HAPPEN

നന്ദന വിനോദ് VII B





www.pinterest.com/MeeraBabu



Meera Babu
V D





Save Earth

Earth and the resources of earth make life possible on it. If we were to imagine our lives without these resources, that would not be possible. As life cannot function without sunshine, air, vegetation and water. However, this is soon going to be our reality if we do not save the earth now.

The resources Earth provides us with are limited. They are blessings which we do not count. Human has become selfish and is utilizing the Earth's resources at a rapid rate. We need to protect them in order to protect our lives. This is so because man and all living organisms depend on the earth for their survival. To say that saving Earth is the need of the hour would be an understatement. All the activities of humans driven by greed and selfishness to how cost immense damage to the earth. It is degraded to beyond repair. Almost all the natural resources are now polluted due to these activities.

When all these resources will be under threat, naturally the lives of all living organisms will be under peril. This is why we need to save the earth at all costs. All the other issues are secondary and saving the earth is the main concern. When the earth will not remain, the other issues will go away automatically.

Earth is the only planet which can sustain life on it. We do not have a planet to which we can move onto. This makes it all the more serious to save the earth and save our lives. If we do not take strict actions now, we will lose the chance of seeing our future generations flourish forever. Everyone must come together for the same cause, as we are all inhabitants of this planet first and then anything else.

Keerthana Banarjee

VI C







കാലാവസ്ഥയുടെ മാറ്റം



Afra Fathima PR
VI B

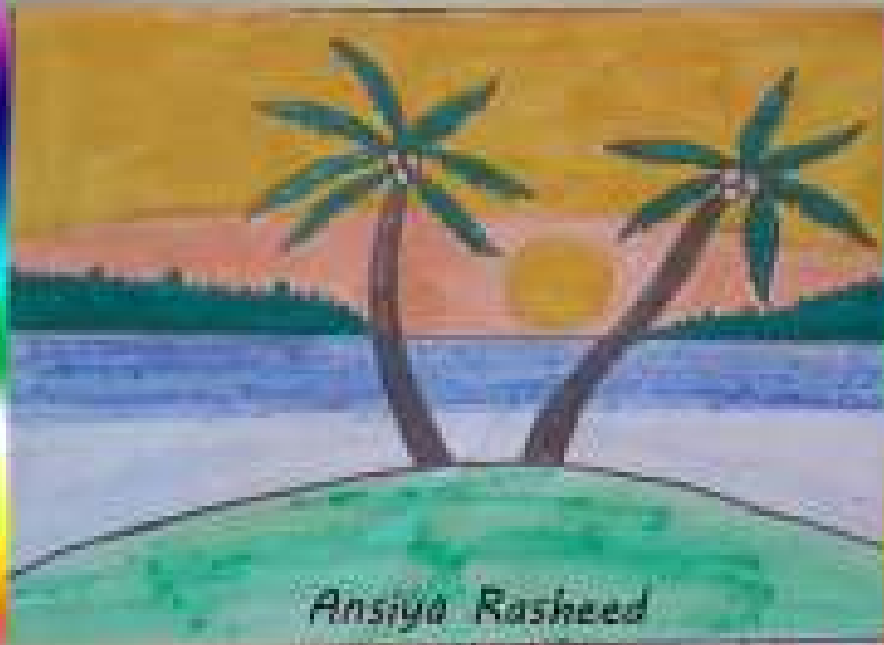




കാർമ്മികരുടെ വസന്തം.

കീർമ്മികളുടെ കാലം-

കർമ്മം, വിപര്യയം, കൃഷി, വെളിയിൽ
 കാലം, മനസ്സും, പാടും, തിരുവും, വെളിയിൽ
 കാണുന്നതൊന്നു വരവേൽക്കുമ്പോൾ വെളിയിൽ
 കാണുന്നതൊന്നു കൂടവാനോ കാണിക്കു പ്രകടമെ
 കാടി വരണ നിൻ കരുണകളായി
 കളിയാടി കാർമ്മികളാൽ കാലം സ്മൃതികളാടി
 പട്ടു പറിപ്പും പൂക്കളിനുമേൽ പൂക്കളാടി
 കാണിക്കുമ്പോൾ സ്മൃതി നൻ സ്മൃതിയും
 കാർമ്മികളായി മനസ്സിൽ ഗൃഹാതുരത്വമായി
 കാലം വന്നു കർമ്മ തുറന്നു മൂക്കിലായി, മഴയായി
 കർമ്മ തുറന്നു മനസ്സിൽ മനസ്സിൽ
 കർമ്മ തുറന്നു മനസ്സിൽ കാലം
 കർമ്മ വരണമോ കാണുന്നതൊന്നു
 കളിക്കാൻകൊടുക്കി നിൻ സാഹസ്യത്തിൽ
 തിരുമിന്നു സിന്ധിയിൽ, VII C



Ansiya Rasheed
VI B



Elza Mathew
VI D



Rohan Baiju
V C



Elza Mathew
VI D



Dewangan Pradeep
VII D

സ്വാർഥതയുടെ പരിണാമം

ദീർഘ കാലം ഒരു ശീമകൊന്നിനാകട്ടെ ഒരു മരത്തിൽ രണ്ട് തരതയക്കിളികൾ വസിച്ചിരുന്നു. അയക്കിളിക്ക് മുട്ടയിടാൻകാലാവശ്യമായ ഒരു അടുപ്പംകൂടി നല്ലൊരുശീമകൊന്നി മരത്തിൽ ചില കണ്ടുപിടിച്ചു. അതിൽ കൂടാതെയാണുള്ള പ്രാണങ്ങൾ തുടങ്ങി. കനം കുറഞ്ഞ നാരുകൾ, ചുട്ടുളിക്കാമ്പുകളും, ഉണക്കിയിടകളും അങ്ങനെ അങ്ങിനെ പലതും, ദിവ്യവും പലനരങ്ങളിലൂടെയും എത്തിച്ച് മരച്ചീളയുടെ ഒരു ഭാഗത്ത് കോർത്ത്പിണച്ച്ഇല്ല തുടങ്ങി. പിന്നെ പലപ്പോഴായി കോക്കുകൾ കോണ്ട് നാരുകളും, ഇലകളുമൊക്കെ ചേർത്ത് അടർച്ചപണികൾ ആരംഭിച്ചു. ഒടുവിൽമരണാവസ്ഥ അതി നല്ലൊരുതരതയകൂടാതെ പരിണമിച്ചു. തരതയക്കിളി അതിൽമുട്ടയിട്ടിടക്കിരുന്നു. കടന്നാൽ മോങ്ങുകൾപോട്ടി കുഞ്ഞങ്ങൾ പുറത്തുവന്നു. ഒരിക്കൽ അച്ഛൻകിളിയും അയക്കിളിയും തീർത്തടിപോലുമൊരുത്ത് കൂടെപേർവന്നു വലിയൊരുക്കിളി ശീമകൊന്നുകൾ കോർത്തിടുകയുണ്ടായപ്പോൾ പോയി. ഒരുകൂട്ടത്തിൽ തരതയക്കിളിയുടെ കുഞ്ഞികൂടും പോട്ടിപോയി. അയക്കിളിയും അച്ഛൻകിളിയും തീറ്റയുടായി എത്തിയപ്പോൾ കണ്ടുകാഴ്ചയ്ക്ക് പശ്ചാത്തപസാധിച്ചിരുന്നു. കൂടിയാണുചില ഞെടിനടന്നു അവർക്ക് നിലത്ത് കൂടിക്കിടന്ന ഇലച്ചുവർത്തുകൾകിടവിൽ ഉണക്കുകയാൽകൊണ്ടു തരതയക്കിളി കൂടാതെ കോന്നാൻ സാധിച്ചത്. അയക്കിളിയുടെയും അച്ഛൻകിളിയുടെയും ചിറകിടിച്ചു കരഞ്ഞുവീളിച്ച് ആ കോക്കുശീമത്ത് എങ്ങോട്ടോ പറന്നുപോയി.

സ്വാർഥതയെ മനുഷ്യരുടെ അഭ്യന്തരമായ പ്രവർത്തിയും ഇതിനുപോലെ എന്തെന്തെല്ലാം ശീമകൊന്നുകൾകൊണ്ട് അവരുടെ ആത്മാവും നഷ്ടമാകുന്നതിനുവഴിപിടിക്കാനും കെട്ടിയെടുക്കാനുമുള്ള മുതിർന്ന തത്ത്വതരതയകൾപോലും സാധുശീമകൊന്നുകൾ സ്വാർഥതയുടെയും ഈ മുതിർന്ന ഇതിശയ സങ്കല്പവും നാശകരമായ സങ്കല്പവും അവകാശ കെട്ടിയെടുക്കാനു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയെടുക്കാനും മറ്റുതരം "വസുദൈവകുടുംബകം" എന്ന സങ്കല്പവും മറ്റൊരുതരംകൂടിയാണുള്ളത്. ചാവുകീർത്തി മനോജു, VLD



Abez T Jo
VII - E





പൂവ്

പൂവേ പൂവേ തൊഴിലല്ലെ
 പൂതന്നാലു വന്നു വിളിച്ചാൽ പൊവല്ലെ
 പൂലരി പൂത്തുടേയിൽ ജ്ഞാനുതപാഴിടാക്കല്ലെ
 ഒരിതളു നീ തപാഴിക്കരുതെ..
 പൂതു മണ്ണിനു ചുടാതൊരുപൂവിതളും
 നൽകല്ലെ
 ജ്ഞാൻ മുടിയിൽ ചുടാതൊരുപൂവിതളും
 നൽകല്ലെ..
 തവളളിനിലാവിലിഞ്ഞി പൂത്തിരിമാർകല്ലെ
 പൂവണ്ടിൻപ്രണവംതപാളളാണെ
 നീണൊടുളളപൂവണ്ടിൻപ്രണവംതപാളളാണെ
 തരതപൂക്കണുണ്ണാനാണവുവതാണെ.
 നീതന്ന കുറുണൊതന്നും തകുന്തിയാണെ
 ഏനിക്കു നീതന്നകുറുണൊതന്നും
 തകുന്തിയാണെ

അമ്മയെ അറിയിൽ V D





Milha Linta
VI B



Angel Sara
VI A

കുട്ടികൾക്കായി

ഈ നാൾക്ക് ഏതു നാൾക്കും ഏതു നാൾക്കും ഏതു നാൾക്കും
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.



കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.
കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയതാണ് ഈ പുസ്തകം.



IMPACT OF CORONA VIRUS

Now a days a new respiratory disease called COVID - 19 is spreading across the world. It started from Wuhan, China and has spread to most of the world. COVID - 19 is now a cause of huge number of deaths across the world. Till now, no proper drug or vaccine has been developed for treatment of this disease.

The corona virus disease spreads mainly through the droplets generated from the cough or sneeze of a COVID - 19 patient. Children, Old people and those with other diseases are more likely to develop serious illness.

Due to corona virus outbreak's all shops, parks, hotels etc. are shut down. Worship services of various faiths, festivals are cancelled. All traveling services and Educational institutions are closed. Now schools and colleges started online classes.

The best way to prevent transmission is be well informed about the virus. Protect yourself and others from infection by wash hands regularly with soap or sanitizer. Cover your nose and mouth with mask. Keep a distance from others.

" If Health is gone everything is gone "

So we all need to fight against the COVID - 19.

Aleena Babu, V C







സമ്പന്ന ഭാരതകൃഷി

മിടിക്കൽ കർഷകൻ പോലാണ് എന്ന നല്ലതാണ് മറ്റൊരു പ്രതിഭാസം എന്ന ഒരു അഭിപ്രായവുമുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കർഷകൻ സമ്പന്ന, സമൃദ്ധിയും സുഖിയുമുള്ളവനാണ്. ഒരു ദിവസം ഭാരതീയ നാഷണൽ കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം, ഭാരതീയ കർഷകൻ പോലെയോട് അടുത്ത അന്വേഷണങ്ങൾ ആണ് എന്നതിലേക്ക് അദ്ദേഹം സഹായം നൽകിയതിനെത്തുടർന്ന് അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു.

അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു.

അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു.

അദ്ദേഹം കർഷകൻ പോലെയോട് പറ്റിയൊരു കണ്ടു- അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ അദ്ദേഹം പലതരം അനുഭവങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു.



മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം

മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം

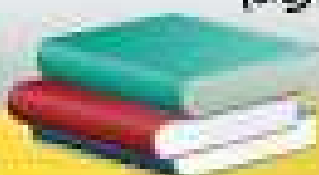


മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം

മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം

മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം

മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം



മാദ്ധ്യമ വിദ്യാഭ്യാസം
VLLC



മിസ്റ്റർ കീടാണു

ഒന്നാണു മിസ്റ്റർ കീടാണു. സ്വന്തത്തില്ലാത്ത സിറലങ്ങളിലെല്ലാം ഞാനുണ്ട്. പക്ഷേ നിങ്ങൾക്ക് ആർക്കും എങ്ങനെ കാണ്മാൻ പറ്റില്ല. മനുഷ്യരുടെ ശ്വേതത് കയറി പറ്റി ഭാഗങ്ങൾ പെരുമ്പുന്നതാണ് എന്റെ പോയി.

ഒരുദിവസം കിട്ടിയ മുറ്റത്തുനിന്ന് കളിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് അച്ഛൻ ഓഫീസിൽ നിന്നും മടങ്ങിവന്നത്. അച്ഛനെ കണ്ട കിട്ടിയ ഓടിയെന്നു. ഇത് അച്ഛന്റെ മുമ്പിൽ ഇരുന്ന കീടാണുകണ്ടു. ഹി... ഹി... ഹി... ഇതു തന്നെ തരണം കീടാണുവിന് സന്തോഷമായി. കിട്ടിയ ഓടിയെന്നത് അച്ഛന്റെ ചേട്ടി കണ്ടു. കിട്ടിയ അച്ഛൻ പുറത്തു പോയി വന്നതല്ലേ? കുളിക്കട്ടെ. അതിനുശേഷം അച്ഛനൊരം കളിക്കാം. കിട്ടിയ അമ്മനുസരിച്ചു അച്ഛൻ മുമ്പിൽ കളി ബോധ്യ ബഹുതലിലെക്കിട്ടു. കീടാണു ബോധ്യ ബഹുതലിൽ കിടന്നു ചത്തു.

അളകുന്ന എസ് നായർ
VI B





ഹൃദയപൂർവ്വം

മിത്രവരകളിൽ ഇത് കുറ്റത്തിന്റെ
 കലം. കലത്തിന്റെയും അവൻ നാട്യം
 പ്രാപ്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നാട്യം ഇത്
 നാട്യത്തിന്റെ കലം. അവനായുടെ
 വർണ്ണചിത്രകളും, സ്പേഹകളും,
 മനോഹരമായ കൈകളുമുണ്ട് അവർകളുടെ
 വിദ്യാലയത്തിനുള്ള അർത്ഥങ്ങളിൽ
 നാട്യത്തിൽ കലം നാട്യം വിശ്വസ്തൻ
 കലത്തിൽ 'ഇന്ത്യയിൽ 2020'. കൂടുതലായും
 ഇന്ത്യയിൽ നാട്യം നാട്യം വിശ്വസ്തൻ
 പൂർണ്ണമായി പരിശുദ്ധ പരമാർത്ഥം നാട്യം
 പ്രാപ്തമാക്കും നാട്യം. ഇതിന്റെ
 ചിത്രത്തിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാവർക്കും
 അർത്ഥം നാട്യം.....

സൗമ്യ ബേബി.
 (കാതസിൻ കോ-അർബിറ്ററൽ)



The End

