സമഷ്ടി

വി.എം.എച്ച്.എസ്

വടവന്നൂർ

ബാല്യം

ഓർക്കാൻ ഒരു പിടിഓർമ്മകൾ

തന്നൊരു തൂവൽ സ്പർശമാം ബാല്യം.

കളിയും ചിരിയും ഇളം കുസൃതിയുമായ്

തെന്നൽ തലോടുമെൻ ബാല്യം, കുഞ്ഞിളം

പൈതലെ തഴുകി തലോടുവാൻ

കളിപറഞ്ഞെത്തുന്ന ബാല്യം, കളിമൺ

ചുമരിലെ ഭിത്തിയിൽ ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ

വരച്ചിടുമ്പോൾ അമ്മതൻ ചൂരലിൽ അടിയേറ്റ

ബാല്യം, പുത്തനുടുപ്പിലെ വർണ്ണഭംഗികളെ

നുള്ളിപ്പറിക്കുന്ന ബാല്യം, പുള്ളിക്കുടതൻ

ചോട്ടിലിരുന്നു പുതു മഴ നനയുന്ന

ബാല്യം,ഓടിക്കളിക്കുമ്പോൾ കാലൊന്നിടറിയാൽ,

നൊന്തുകരയുന്ന ബാല്യം, അല്ലയോ ബാല്യമേ

ഇന്നുമെൻ വഴികളിൽ ഒരു സുഖ

സ്പർശമായ് ബാല്യം.

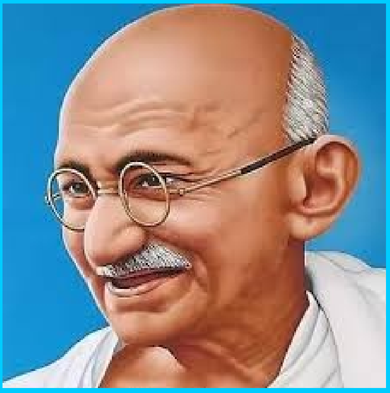
written:

Geethu

മഹത്വ്യക്തികളുടെ

വചനങ്ങൾ

പരിശ്രമത്തിലാണ്
സംതൃപ്തി
പൂർണ പരിശ്രമവെന്നാൽ
പൂർണജയമെന്നാണ്

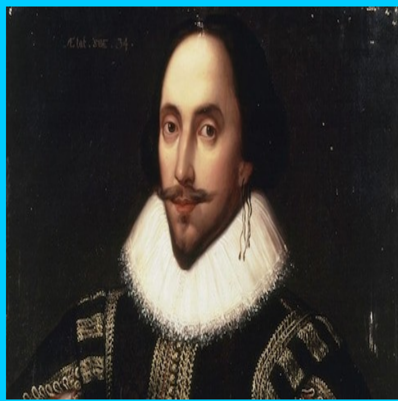


മഹാത്മാ ഗാന്ധി

സർവപാപങ്ങളെയും
ജ്ഞാനമാകുന്ന്
തോണികൊണ്ട്
തരണം ചെയ്യാം

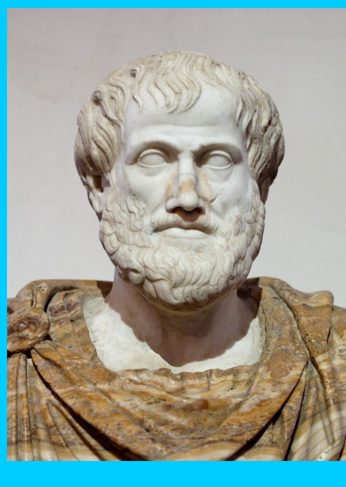
സഹാനുഭൂതി ഇല്ലാതെയുള്ള
പരോപകാരം പരോപകാരമേയല്ല

ഭഗവദ്ഗീത



നാം ആരാണെന്ന്
നമുക്കറിയാമെങ്കിലും
ആരായേക്കുമെന്ന്
അറിയുകയില്ല

ഷെയ്ക്സ്പിയർ

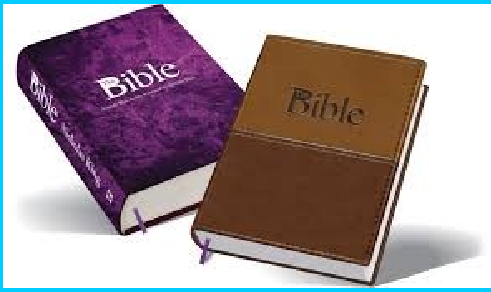


എല്ലാ കാര്യത്തിലും
തങ്ങൾ
തുല്യരാണെന്ന ചിന്തയിൽ
നിന്നാണു
ജനാധിപത്യത്തിന്റെ
ഉദയം

അരിസ്റ്റോട്ടിൽ

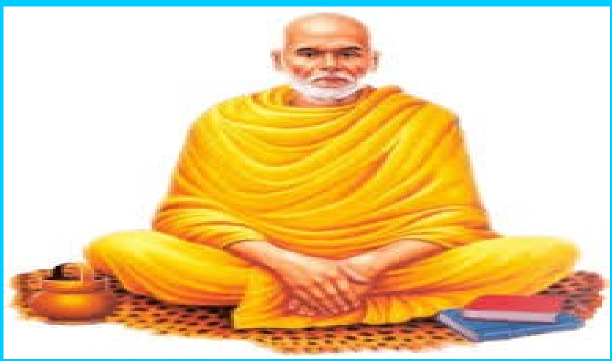
സ്നേഹം സകലതും സഹിക്കുന്നു
സകലതും വിശ്വാസിക്കുന്നു
സകലതും പ്രത്വീശിക്കുന്നു
സകലത്തെയും അതിജീവിക്കുന്നു

ഉത്തമ്മായ ഉപദേശം
ആദരിക്കുന്നവന്
വിവേകികളോടു കൂടെ
സ്ഥാനം ലഭിക്കും



ബൈബിൾ

വിദ്യ കൊണ്ട് സംഘടിച്ച്
പ്രബുദ്ധരാകുക ശക്തരാകുക
ജാതി
,ചോദികരുത്
,പറയരുത്
,ചിന്തികരുത്



ശ്രീ നാരായണ ഗുരു

creation:Ardra

കൺകണ്ട ദൈവപാദം

ഇമ്പമാണെനിക്കെൻറ വാകയെ

കണ്ടുനിൽപ്പാൻ

അതിലെറെയും ഇമ്പമാണൊന്നതിനു

ചോട്ടിലിരിപ്പാൻ

നിൻ ജീവശാഖകളിൽ തഴുകീ

വന്നെത്തുന്ന

മന്ദമാരുതനേയും മറക്കാൻ

കഴിയില്ല

മധുര മർമ്മരത്തിൽ തീരില്ല

കൊതിയെന്നിൽ

ജീവിതാന്ത്യലും ഞാൻ നിന്നോർമ്മ
സ്മരിച്ചീടും

നീ മന്ദമാരുതനാൽ തഴുകീടുന്നാ

നേരം

മനസ്സും കുളിർക്കവെ മഞ്ഞുതുള്ളി

വീഴും പോലെ

ത്വൽ മന്ദമാരുതനാൽ മുഴുകി

ഞാനുമൊരു ധ്യാനനിമഗ്നേ പൊലെ

മുഴുകി വീണ്ടും വീണ്ടും

നിൻ പാദചുവട്ടിലെ ആ മണ്ണോ
പുണ്യാന്തരം

ആ പാദചുവട്ടിലെ മണ്ണാണ്

ഞങ്ങളെല്ലാം

നീയാണെൻ സ്വന്തമാം ആ

പുണ്യദീപം എൻെറ ഗുരു

ത്വൽ കർമം പോലെ ഞാൻ
തണലേകും
എല്ലാവർക്കും

നിൻ സൽഗുണങ്ങൾ എല്ലാം
കൈപറ്റിയില്ലെങ്കിലും
ആവുന്നത് ഞാനെൻ
കൊക്കിലൊതുക്കി ജീവിച്ചീടും
സമസ്വച്ഛത്തിൽ പ്രതീകമാം എൻെറ
ഗുരു
നിൻ വിഭൂതിയെ ചൊല്ലാൻ
വാക്കുകൾ പോരാപാരിൽ

written:shahma

LEONARDO WILHELM DICAPRIO

Leonardo Wilhelm DiCaprio born on November 11,1974 is an American actor, producer, the founder of Leonardo DiCaprio Foundation and a UN Messenger of peace with a special focus on climate change. He gained public

recongnition with leading roles in drama and films before achieving international fame with James Cameron's epic romance Titanic [1997]. He is also a committed environmentalist

Creation:Arathi

ജീവിതം

ഇവിടെ ഇനി ബാക്കി
ഈ ആത്മാർത്ഥത ഇല്ലായ്മയുടെ
ഇരുൾ മൂടിയ തണുത്തുറഞ്ഞ
ഉറക്കം മാത്രമേയുള്ളൂ
വിളറി വെളുത്ത മാലാഖമാർ
കുഴഞ്ഞ ചിറകുകളുമായി
മരണത്തിലേക്കു പായുന്ന
പാതിരാസ്വപ്നങ്ങ്ഹളുള്ള
മനസ്സിന്റെ വെളിച്ചം
വിഷം നിറച്ച കുപ്പികൾക്കുള്ളിൽ കുടുങ്ങുന്ന
പരീക്ഷണശാലയിൽ
വെളുത്ത വേഷമണിഞ്ഞ
ശവങ്ങൾ അലഞ്ഞു തിരിയുന്ന
ഈ ഗ്രീഷ്മകാലത്ത്
എന്റെ തണുത്തുറഞ്ഞ നിദ്രകൾക്ക് കൂട്ടായി
മനുഷ്യക്കുരുതികളുടെ വാർത്തകൾ
നിരഞ്ഞ രാത്രി നിദ്രയിലാണ്ടുകിടക്കുന്നു
എവിടെയോ ഒരു മരിച്ച കുഞ്ഞിനെ
ഓർത്ത് ആർത്തുവിളിക്കുന്നു

വേനലും,മഴയും
ശിശിരവും ഗ്രീഷ്മവും
എനിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടു
ഇനി
വരുന്ന മഴക്കാലം കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കൊപ്പം

മഴയിൽ കളിവഞ്ചിയുണ്ടാക്കി കളിക്കണം....

RAMKANTH ACHREKAR

Ramknth Achrekar was born on 1932 in Malvan Maharashtra.He was a famous cricket coach.He also the

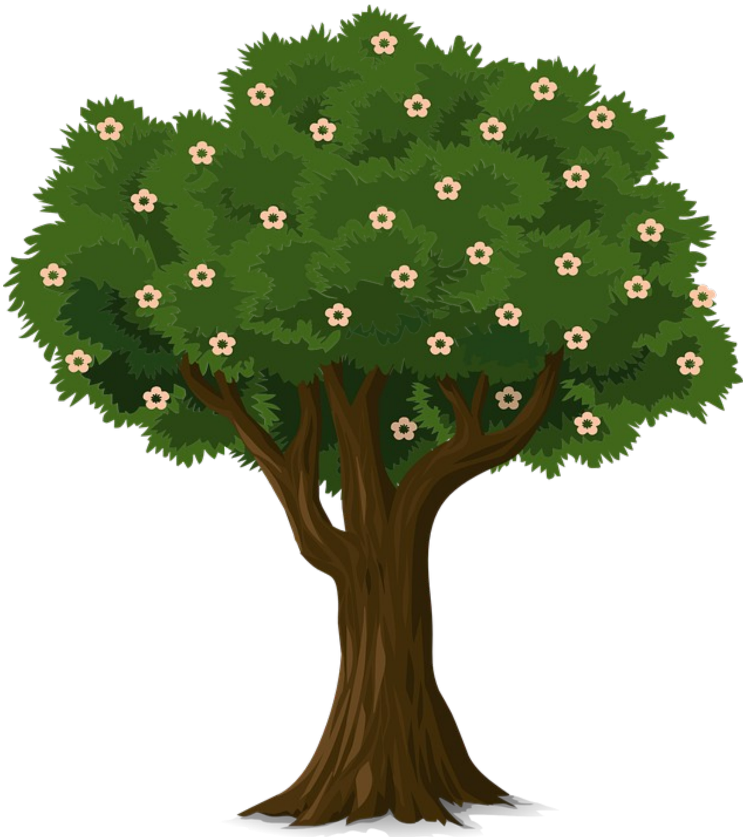
founder of Kamath Memorial cricket club a Shivaji park. He trained famous players like Sachin Tendulkar, vinod Kambli,Ajith Agarkar.He got Dronacharya Award in 1990 and padma shri in 2010

written:shahma

पेड़ो का महत्व

पेड़ो से हमे बहूत लाभ हो | पेड़ पकृति की जान हो|

पेड़ वातावरण को शुध्द करता हो ।ये हमे फल, फुल लकडो और छाया देते हो। लकडी से फनिचर आदि बनाने केलिए पेड़ काटते हो।



पेड़ो के बिना हमे शुद्धवायु न मिलती हो। पेड़ो की कटाई से पयाविरण पदुषित हो जाता हो ।

पड़ो के काराण ही हम वायु पदुषण से बचे रहते हो पेड़ो का संरक्षण हमारा दायित्व हो।

पेड़ का जान

हमारा जान

കൺകണ്ട ദൈവപാദം

ഇമ്പമാണെനിക്കെൻറ വാകയെ

കണ്ടുനിൽപ്പാൻ

അതിലെറെയും ഇമ്പമാണൊന്നതിനു

ചോട്ടിലിരിപ്പാൻ

നിൻ ജീവശാഖകളിൽ തഴുകീ

വന്നെത്തുന്ന

മന്ദമാരുതനേയും മറക്കാൻ

കഴിയില്ല

മധുര മർമ്മരത്തിൽ തീരില്ല

കൊതിയെന്നിൽ

ജീവിതാന്ത്യലും ഞാൻ നിന്നോർമ്മ

സ്മരിച്ചീടും

നീ മന്ദമാരുതനാൽ തഴുകീടുന്നാ

നേരം

മനസ്സും കുളിർക്കവെ മഞ്ഞുതുള്ളി

വീഴും പോലെ

ത്വൽ മന്ദമാരുതനാൽ മുഴുകീ

ഞാനുമൊരു ധ്യാനനിമഗ്നേ പൊലെ

മുഴുകീ വീണ്ടും വീണ്ടും

നിൻ പാദചുവട്ടിലെ ആ മണ്ണോ

പുണ്യാന്തരം

ആ പാദചുവട്ടിലെ മണ്ണാണ്

ഞങ്ങളെല്ലാം

നീയാണെൻ സ്വന്തമാം ആ

പുണ്യദീപം എൻെറ ഗുരു

ത്വൽ കർമം പോലെ ഞാൻ

തണലേകും

എല്ലാവർക്കും

നിൻ സൽഗുണങ്ങൾ എല്ലാം

കൈപറ്റിയില്ലെങ്കിലും

ആവുന്നത് ഞാനെൻ

കൊക്കിലൊതുക്കി ജീവിച്ചീടും

സമസ്വച്ഛത്തിൽ പ്രതീകമാം എന്റെ

ഗുരു

നിൻ വിഭൂതിയെ ചൊല്ലാൻ

വാക്കുകൾ പോരാപാരിൽ

INDIRA GANDHI(1917-1984)

INDIRA GANDHI WAS THE FIRST WOMAN PRIME MINISTER OF INDIA. SHE WAS THE ONLY DAUGHTER OF PANDIT JAWAHARLARL NEHRU, THE FIRST PRIME MINISTEROF INDIA

INDIRA PRIYADARSHINI WAS BORN ON 19th NOVEMBER 1917 IN ALLAHABAD. HER MOTHER WAS KAMAIA NEHRU, A STAUNCH PATRIOT.SHE MARRIED FEROZE GANDHI ,A VETERAN JOURNALIST AND A FREE DOM

FIGHTER IN 1942. SHE GAVE BIRTH TO TWO SONS “RAJIV&SANJAY”

SHE SERVED AS PRESIDENT THEINDIAN NATIONAL CONGRESS PARTY
IN 1959-60.SHE LOST HER HUSBAND IN1960.AFTER THE DEATH OF LAL BAHADUR SHASTRI .SHE BECOME THE PRIME MINISTER ON JANUARY 24,1966.

AND REMIANED ON THIS POST TILL 1977. INDIRA GANDI WAS AN EMINENT LADY AND A STATES WOMAN. SHE MADE INDIA A STROG COUNTRY. SHE FOUGHT WITH PAKISTAN IN 1971 AND THIS HELPED BANGLADESH TO BECOME INDEPRNDENT.

DON'T PUT WASTE ON THE GROUND

DON'T PUT WASTE ON THE GROUND

Some children used to throw away food waste on the

ground. It may create bad smell and growth of bacteria both are harmful to health. So avoid throwing away of food waste. Put them in the bucket placed near the kitchen shed.

Some children used to throw away food waste on the ground. It may create bad smell and growth of bacteria

both are harmful to health. So avoid throwing away of food waste. Put them in the bucket placed near the kitchen shed.

PROTECT BIRDS PROTECT NATURE

MANY BIRDS DIE IN SUMMER WITHOUT WATER — SAVE THEM

लोकोक्तियाँ

१.कहावत : अकेला जना भाड़ नही फोड़ता

अर्थ :अकेला आदमी कठिन और बड़ा काम नही कर सकता।

२.कहावत:आप भला तोजग

अर्थ:भले आदमी की निगाह मे दूसरे भी भले होते है।

३.कहावत:टके का सब खेल।

अर्थ:धन दौलत से ही सब कार्य सिद्ध होते है।

४.कहावत:तेल देखो,तेल की धार देखो।

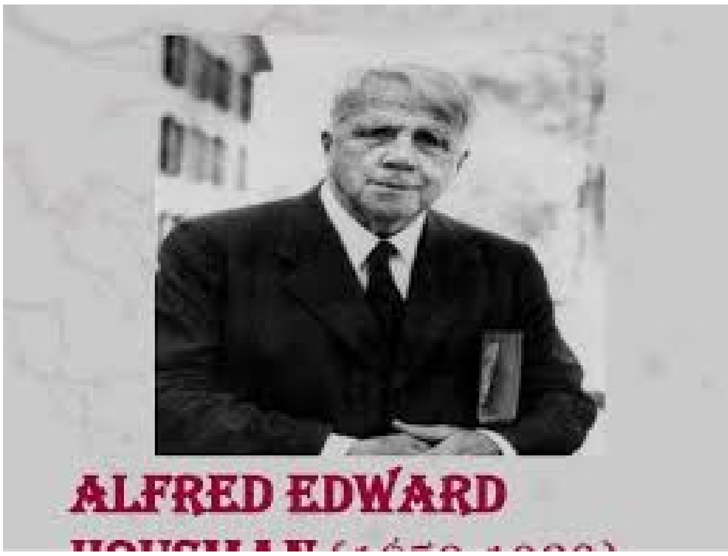
अर्थ:परिस्थिति को देखना।

५.कहावत:भरी थाली मे लात मारना।

अर्थ:परिपूर्ण चीज की उपेक्षा करना।

ALFRED EDWARD HOUSMAN

ALFRED EDWARD HOUSMAN,



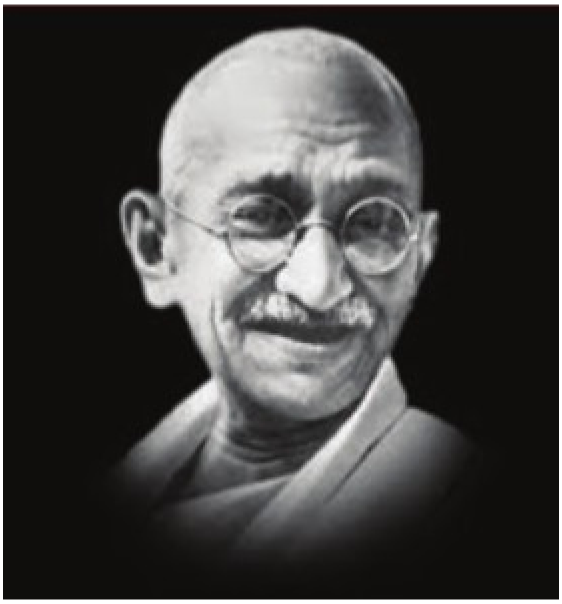
was an english classical scholor and poet. He was born on march 26,1859.
He is also known as a.e.Housman His. Famous his. Famous works are a

shrop shire lad.

ഗുരു

എന്നും അരികിലുണ്ടാവില്ല എങ്കിലും
അരികിലുണ്ടാവുന്നപോലെ
വിദ്യാലയത്തിൻ പടിച്ചുവട്ടിൽ നിന്നും
അരികിലേക്കുണരുന്നപോലെ
തെറ്റിനെ പിഴുത്തെറിഞ്ഞുകൊണ്ട്
ശരിയെ സുഹൃത്താക്കുന്നപോലെ
എന്നും ഒപ്പമുണ്ടാവാൻ ഒരാളായ്
ഗുരുവെന്ന സുഹൃത്തുമുണ്ടാവും
അറിവിൻ അക്ഷരം പകർന്നുനൽകുന്നൊരു
അറിവിന്റെ പുസ്തകം ഗുരു
അറിവിൻ ആകാശം ഗുരു
അറിയുന്നു ഞാനെന്റെ അറിവിൻ
ആകാശത്തെ നമിക്കുന്നു
ഞാനെന്റെ ഗുരുവിനെ ഇന്നും നമിക്കുന്നു
ഞാനെന്റെ ഗുരുവിനെ

written:archana.k



अक्तूबर-2

(गांधीजी का जन्म दिन)

अक्तूबर 2 गांधीजी का जन्म दिन
(अंतर्राष्टीय अहिंसा दिवस)
का रुप में मानाया जाता है !

अरे लोग समझो

अहिंसा का महत्व

(हिसा न स्वीकृत्या है)

Some people
come in your
Life as blessing
some come
in your life as lesson

* Do not wait for leader do it alone person to person

MOTHER TARESA

अधुरे सपने

- चेक गाँव में नन्दना नामक एक औरत रहती थी । वह मटका बेचकर जीविका चलाती थी । शहर ओर गाँव के कोने कोने पर घूमकर वह सौदा करता था । एक दिन वह मटका लादकर शहर की ओर जा रही थी। बहुत दुर पौदन जाना था। उसके मन में चलते एक सपना आया। वह विचार कर रहती थी। मैं इन मटकों को बेचकर एक मुगी खरीदुँगी। मुगी बर्ड बन जाने पर मुझे बहुत अडे देगी। अंडों के रुपये एक करके कुछ महीने के बाद में एक गाय खरीदुँगी। गय खुब दुध देगी। दुध बेचकर क्या क्या करूँ यह सोचकर वह सडक पर कर रही थी। उसके पैर अचानक फिसल गये।वह सडक पर गिर गयी।सब मटके नीचे गिर कर टुट गये। उसके

सपने भी टुट गये।

कलपना चावला की आतमकया

कलपना चावला का जनम हरियाणा के करनाल जिलॆ मॆ हु आ | उनके पिता बनारसी लाल चावला की इचछा नी कि पुत अछयपिक या डाँक्टर बने | परतु कलपना के मन मे अतरि जगत के रहरयो को रवॊलनॆ का सपना था | झसलिऐ उन्हॊनॆ पजाब इजीनियरिग काँलिज, चडीगढ मे प्रवॆश लियौ था | उनका प्रय विषय अंतरि अतरि वि ◌ान था

हरिवंशराथ बच्चन

[1907-2003]

हिदी कविता के सह ध्वायावादी
कवि तथा हालावाद के प्रवतक|
पूरा नाम हरिवशराय वास्तव बच्चन|
1976 में पदमभुषण से सम्मानित|

मधूशाला, मधूबाला, मधकलश, निशा निम

आदि प्रमुख रचनाएँ|
आत्मकथा चार भागो में प्रकाशित-क्या   भूलूँ क्या याद करूँ, नीड का निमाचण फिर बसेरे से दूर, दशदवार से सोपान यक|

CREATION:minnu.s

9A

എന്തേ ഇന്നാർക്കും സമയമില്ല?

പൊഴിയുന്ന നീഹാരം

രജനിയെ വയലോലയാക്കി

അടയുന്ന നയനങ്ങളാക്കി

ഇരുപതു വെയിലിലിലും ചുട്ടുപ-
ഴുത്തൊരാ
വിടപിയെ തടിനിക്കളാക്കി
ഇറ്റുവീഴുന്നൊരാ ഹിമമൊന്നു

നോക്കിച്ചിരിച്ചു

ജലദങ്ങളെന്നപോൽ ഹിമമാരി പൊഴിക്കവേ
അറിയാതൊരാക്കൊച്ചു കാറ്റു വീശി
മന്ദമാരുതൻ ശാഖിയെ തൊട്ടു തഴുകി

ഇത്രയും അഴകിയാം രജനിയെ
കാണുവാൻ തെല്ലൊന്നു നോക്കുവാൻ
എന്തേ ഇന്നാർക്കും സമയമില്ല?

എന്തേ ഇന്നാർക്കും സമയമില്ല?

WRINTEN BY ARYA

ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള

(1911-1948)

എറണാകുളത്തെ ഇടപ്പള്ളിയിൽ ജനനം.

കാൽപ്പനികപ്രസ്ഥാനത്തിൽ ശ്രദ്ധയൻ.

രമണൻ,

ബാഷ്പാഞ്ചജലി,സങ്കല്പകാന്തി,

സ്പന്ദിക്കുന്നഅസ്ഥിമാടം, പാടുന്ന

പിശാച്,സ്വരരാഗസുധ, യവനിക

കളിത്തോഴി, അമൃതവീചി, രക്തപുഷ്പങ്ങൾ

തുടങ്ങിയവാ പ്യധാന കൃതികൾ.

നിരവധി വിവർത്തനകൃതികളും

ചങ്ങമ്പുഴയുടേതായിട്ടുണ്ട്.

CREATION:minnu.s

DON'T THROW FOOD WASTE ANYWHERE,PUT THEM IN THE WASTE BASKET.

FOOD WASTES THROW AWAY CAN CAUSE THE GROWTH OF MOSQUITO

AND BACTERIA WHICH ARE HARMFUL TO HEALTH. SO DON'T THROW THEM AWAY CARELESSLY. PUT THEM IN THE WASTE BASKET.

മായാത്ത മേഘങ്ങൾ

കാറ്റിലൂടെ പതിയെ ഒഴുകുന്ന മേഘത്തെ
തൊട്ടെടുക്കാൻ കൊതിച്ചുവെന്നും
ഉറക്കെ കരയുന്ന മേഘങ്ങളും
പതുക്കെക്കയുന്ന മേഘങ്ങളും
അങ്കണത്തോടിക്കളിക്കുന്ന കുഞ്ഞിനെ

വാരിപ്പുണരാൻ ശ്രമിച്ചു എന്നും
കടലാസു തോന്നി ഒതുക്കിടുമ്പോൾ
തോണിയോടോപ്പം കൂട്ടിനായ്
നീങ്ങി കുതിക്കുവാൻ കൊതിച്ചുവെന്നും
പൂക്കുവാൻ മറക്കുന്ന പുഷ്പങ്ങളെ
പൂത്തുകാണുവാൻ കൊതിച്ചു എന്നും

കൊതിക്കുവാൻ ഒരുപറ്റം കാര്യങ്ങൾ

BIRDS AND ANIMAL HAVE

FEELING DON'T BE

UNKIND TO THEM

ഓർമ്മയായ് മറയുമ്പോൾ

തേടുന്നു ഞാനാ മലനിരയെ

ശാഖികൾ തളിരിടും മലനിരയെ

തേടുന്നു ഞാനാ മഴത്തുള്ളിയെ

ഓർക്കുന്നു ഞാനാ മഴയോർമ്മയെ

തേടുന്നു ഞാനാ പുഴയാരവം

കളം കളം ഒഴുകുന്നു പുഴയോർമ്മയെ

തേടുന്നു ഞാനാ മലർമൊട്ടിനെ

എങ്ങും തളിർക്കുമാ പൂമൊട്ടിനെ

കാണാൻ കൊതിയോടെ നിൽക്കുന്നു

ഞാൻ

ഓർമ്മകൾ മാത്രമായി, മാറിടുമ്പോൾ

The strongest among you

is the one who control

his anger

MUHAMMAD NABI

पहेलियाँ

1 पाँव नही पर धर पहुँचता हुँ

मुँह नही पर बोलता हुँ |

2 दूर पास के लोगो से घर बै

मिलवाता हुँ | जब तक मुझे

नही उठातें दिन दिन गीत सुनाता हुँ |

3 दो खिडकियाँ छोटी-छौंटीड

ढिखती इनसे दुनिया हुँ।

4 गुजन करता आता है

सबकी निद उडाता है

खुन पी उड जाता है

बोलो क्या कहलाता है ?

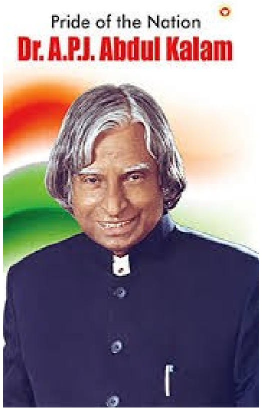
5 पानी मे का राजा है

टर उसका बाजा है।

CREATION:GREESHMA.R

9B

आत्मकथामे ऐक अनौखा अनुभव



अगिन की उडानि

रचना

डॉ.ए.जे. अब्दुल कलाम

मुल्य

70

रुपये

प्राशक

सस्कृति प्रकशन

नइ दिल्ली 11005

CREATION:MINNU.S

9A

Super Healthy Spices

OREGANO

helps soothe stomach muscles

MINT

can ease hiccups

GINGER

anti-nausea remedy

GARLIC

Natural antiseptic

FENUGREEK

helps flush out harmful toxins

FENNEL

can reduce bad breath and body odour

CLOVE

anti-microbial

SAGE

Antiseptic and Antibiotic

THYME

relaxes respiratory muscles

BASIL

can relieve gas and soothe stomach upsets

BLACK PEPPER

helps relieve indigestion

CAYENNE

can stop a heart attack

CINNAMON

helps lower blood pressure

DILL

threat heartburn, colic and gas

ROSEMARY

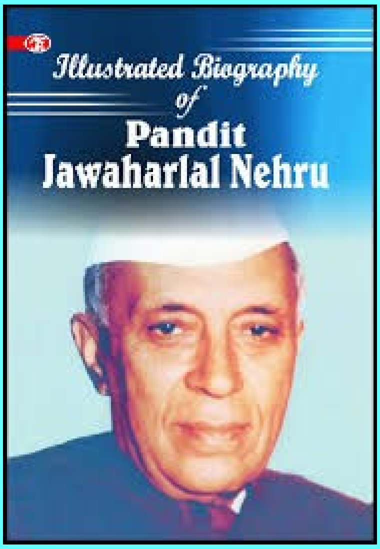
Antioxidant

TURMERIC

Anti-Cancer

BY ARCHANA.K

जवाहलाल नेहरु



जन्म: 14 नवबर 1886 को उत्तर प्रदेश के इलाहाबाद में | आप भारत के स्वतराता संगाम के प्रख नेताओं में थे|15 अगस्त 1947 को स्वतंतरा प्राप्तहोना के बाद वे भारत के प्रधानमंतरि बने ओर मुत्यपयत इस पद पर बने रहे|'लेटर फरम ए फादर डॉटर' नामक पुस्तक नेहरुजी के पत्रों का संकलन है, जो जेल में रहते वक्त अपनी दस साल की बेटी इंदिरा प्रियदशिनी को लिखा करते थो| नेहरु की इस पुस्तक का प्रमचंद दवारा हिदीं में अनुवाद किया गया था|

Creation:Minnu.S

ജി. ശങ്കരക്കുരുപ്പ് (1901-1978)

1. *എറണാകുളം കാലടിക്കടുത്തുള്ള നായത്തോട് എന്ന സ്ഥലത്തു ജനിച്ചു. ആദ്യ ജ്ഞാനപീഠം ജേതാവ്. ഓടക്കുഴൽ, സാഹിത്യകൗതുകം (4 ഭാഗങ്ങൾ) വിശ്വദർശനം, അന്തർദാഹം, പഥികന്റെ പാട്ട്, പാഥേയം (കവിതാസമാഹാരങ്ങൾ), ഗീതാഞ്ജലി, വിലാസലഹരി (വിവർത്തനങ്ങൾ), സന്ധ്യ, ഇരുട്ടിനു മുമ്പ് (നാടകങ്ങൾ)*

തുടങ്ങി നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ്, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ്, സോവിയറ്റ് ലാൻഡ്- നെഹ്റു അവാർഡ്, പദ്മഭൂഷൺ എന്നിങ്ങനെ പുരസ്കാരങ്ങളും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

तब याद तुम्हारी आती है..........

जब बहुत सुबह चिड़ियाँ उठकर
कुछ गीत खुशी के गाती हैं,
कलियाँ दरवाज़े खोल खोल
जब दुनिया पर मुसकाती है,
खुशबू की लहरें जब धर से
बाहर आ दौड़ लगाती हैं ,
हे जग के सिरजनहार पभो !
तब याद तुम्हारी आती है ..

RAHANA JAFNA.A *9.B*

മാധവിക്കുട്ടി (കമലാസുരയ്യ)

(1934-2009)

തൃശൂർ ജില്ലയിലെ പുന്നയൂർകുളത്ത് ജനിച്ചു.മലയാളത്തിലും ഇംഗ്ലീഷിലും ഒരുപോലെ പ്രശസ്തയായ എഴുത്തുകാരി .മലയാളത്തിൽ മാധവിക്കുട്ടി എന്ന പേരിലും ഇംഗ്ലീഷിൽ കമലാദാസ് എന്ന പേരിലുമാണ് അവർ രചനകൾ നടത്തിയിരുന്നത് വയലാർ അവാർഡ്, എഴുത്തച്ഛൻ പുരസ്കാരം, കേരളം സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം,

ഏഷ്യൻ വേൾഡ് പ്രൈസ്
,അവാർഡ്എന്നിവ ലഭിച്ചു.
,മയൂരം , ഭയം എന്റെ നിശാവസ്ത്രം
,എന്റെ സ്നേഹിത അരുണ
,പക്ഷികളുടെ മണം ,തണുപ്പ ,മാനസി ,
ബാല്യകാലസ്മരണകൾ ,ഡയറിക്കുറിപ്പ്
,നീർമാതളം പൂത്ത കാലം ,ഒറ്റയടിപ്പാത
,കൽക്കട്ടയിലെ വേനൽ [summer in Calcutta] ,കാമത്തിന്റെ അക്ഷരങ്ങൾ [alphabet of the lust],പഴയ കളിവീടും മറ്റു കവിതകളും [old play house and others poems] ,തിരഞ്ഞെടുത്ത കവിതകൾ [collected poems] ,എങ്ങനെ പാടണമെന്ന് ആത്മാവിനേ അറിയൂ [only the soul

knows how to sing], എന്നിവയാണ്

പ്രധാന കൃതികൾ

रामनरेश त्रपाठी

[1881-1962]

उत्तर पदेश के सुलतानपुर जिले के कोयरीपुर गाँव में जनम ! कविताओं के आलावा उपन्यास, नाटक,आलोचना और बाल साहित्य की रचना की ! पमुख कृतियाँ :मिलन,

पथिक,स्वप्न तथा मानसी!

माता पिता धरती पर ईश्वर

का दूसरा स्वरुप!

माता पिता

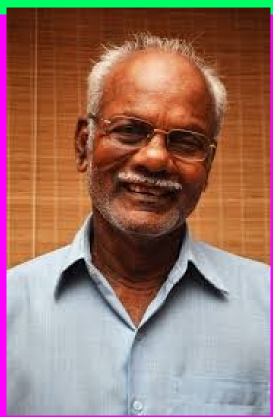
की वदन जो-इस

दुनिया मे तुम्हे लाया !

RAHANA JAFNA.A

9.B

നാരായൻ



ഇടുക്കി ജില്ലയിൽ തൊടുപുഴ
താലൂക്കിൽ പെടുന്ന കുടയത്തൂരിൽ
1940 സപ്തംബർ 26 ന ജനിച്ചു.
'കൊച്ചരേത്തി'യാണ് ആദ്യനോവൽ.
ഊരാളിക്കുടി,വന്നല,ആരാണു
തോൽക്കുന്നവർ, കഥകൾ-നാരായൻ
എന്നിവയാണു പ്രധാന കൃതികൾ. ഗോത്ര
സമൃതികളുടെ അനുഭവം പേറുന്നവയാണ്
അദ്ദേഹത്തിൻെറ രചനകൾ. 'കൊച്ചരേത്തി'ക്ക
കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

Creation:Arathi

My words fly up ,my thought remain below word without thought never to heaven go.

➔ Nothing is good or bad but thinking makes it so.

SHAKES SPHERE

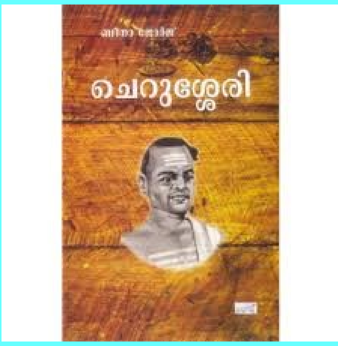
कुशल चि कार/जादू का बुरश

गोपु एक चि कार था।उसके गावँ के सब गरीब थे। गावँ नदी-नालॊ सॆ सुन्दर था गोपु नदी के किनारे बैठकर सुन्दर-सुन्दर चि खीचता था! लॊग उसकॆ चि दॆखकर फशसा करतॆ थॆ। एक दिन गोपु नदि के किनारे बैठकर चि कारी कर रहा था। अचानक नदी मे एक देवी फकट हु । देवी ने गोपु के चि देखे। उसने गोपु को एक जादु का बुरश बहुत सुन्दर था।गोपु ने उस बुरश सॆ पहलॆ पहल एक चिंडिया का चि खीचा। चि मे एक ण मे जीवन आगया। चिडिया पख पसारकर आसमान मे उड गयी। गोपु चिडिया

कॊ

ചെറുശ്ശേരി

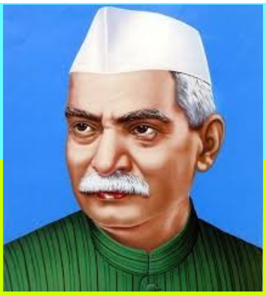
ക്രി.വ. പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ
ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന മഹാകവി.
കോലത്തുനാടുഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മ രാജാവിൻെറ
പണ്ഡിതസതസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു.
ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ച കൃഷ്ണഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തെ
അനശ്വരനാക്കിയ കൃതി.



CREATION:MINNU.S

9A

राजेन्दबाबु



डा.राजेन्दबाबु का जन्म 3 दिसंबर 1884 को बिहार के जीरादेही मे हुआ स्वाधीन भारत के थम रा पति बनने का सौभागय आपको ही पप्त| राजेन्दबाबु बल्यावस्था से ही मेधावी छा रहे | डा. राजेन्दबाबु अंगेजी,हिन्दी,सस्कृत, उदू, फारसी तथा बगला के विदून थे |

Creation:Greeshma

शिवरानी देवी

आप हिन्दी के कथाकार पेमचंद जी पत्नी   है। 'पेमचंद घर में' नामक किताब में आपने घरेलू जीवन के छोटे छोटे संस्मरण दर्ज किए हैं।यह पहली बार 1944 में छपी थी।पस्तुत पसंग से वास्तविक जीवन की परतों के समझा जा सकता है।

Creation:Arathi

ചങ്ങമ്പുഴ കൃതികളിലൂടെ

ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള:സംഗീതമാധുര്യം കൊണ്ട് മലയാളം കവിതയിൽ ഗന്ധർവ്വ സമാനമായഅത്ഭുതങ്ങൾ സ്രഷ്ടിച്ച മഹാകവി. 1931 മുതൽ 1948 വരെ പതിനേഴു വർഷക്കാലത്തെ. സന്തഗായകൻ. അനുഭൂതിസാന്ദ്രമായ ചങ്ങമ്പുഴക്കവിതയിതാവ്യജീവിത

ത്തിൻെറ ഉടമ. ശ്രദ്ധ
കാല്പനികതയുടെവിതയിൽ
ആശ്ചര്യം കൊണ്ട ശ്രീ.
വെണ്ണിക്കുളം ഗോക്കുറുപ്പ് ഇങ്ങനെ
അനുസ്മരിക്കുന്നു:

"ഏതോ പെരിയൊരു ശാപം പറ്റി-
ച്ചേതോഹരു ഗന്ധർവ്വൻ
പഞ്ചമാരാഗം പാടിയ കിളിയെ
തഞ്ചൻ കാട്ടിയ മലനാട്ടിൽ
നെഞ്ചലിയിക്കും
കാവ്യവിപഞ്ചിക
കുഞ്ചൻ മീട്ടിയമമനാട്ടിൽ
മധുര മനോഹര നാദമുതിർക്കും

മണിവേണുവുമായ് വന്നെത്തി.”-

ആ മണി വേണുവിൻെറ നിലയ്ക്കാ

പ്രവാഹം മലയാള മനസ്സ് ഇന്നും

ഏററവും വാങ്ങുന്നു. നിരവധി

കവിതാ സമാഹാരങ്ങൾ,

ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങൾ. പരിഭാഷകൾ

നൊവൽ എന്നിങ്ങനെ അൻപത്തി

ഏഴു കൃതികൾ കൈരളിക്ക്

സമർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മലയാളമുള്ളിടത്തോളം കാലം

ജീവിക്കുന്ന അനശ്യരമായ ആ

കാവ്യ പ്രപഞ്ചത്തിൻെറ

വിസ്മയാവഹമായ വിശാലതയിലൂടെ നമുക്ക്

അല്പം നടക്കാം.

ദിവാസ്വപ്നം

പണ്ടുപണ്ട് ഒരു രാജകുമാരിയുമ്ടായിരുന്നു.സ്നേഹത്തിന്റെ കോവിലിൽ നിത്യപൂജാരിയായി കഴിഞ്ഞവൾ
അവൾക്ക് സായാഹ്നവും പ്രഭാതവും ലഹരിയായിരുന്നു.മരങ്ങളും കിളികളും എന്നും
കൂട്ടുകാരായിരുന്നു.കടലിന്റെ ശാന്തത ഏറെ ഭ്രാന്ത് പിടിപ്പിച്ചിരുന്നു.
അവൾ എന്നും കുപ്പിവളകൾ കിലുക്കിക്കൊണ്ട് ഓടി നടന്നു.
പാടിപ്പാടി നടന്ന അവളെ സ്നേഹിക്കാനും ഒരുവൻ വന്നു..............ഒരുരാജകുമാരൻ
ഏറെ ഏറെ സ്നേഹിക്കാൻ...അവൾ ആതിരനിലാവിന്റെ തോഴിയായി
സ്വപനങ്ങളുടെ കൊടുമുടിയായി അവളുടെ കൂടിൽ.......
ഒരുനാൾ അവൽ നോക്കി നിൽക്കെ അവൻ നടന്നകന്നു.
ചിരിച്ച കുപ്പിവളകൾ ഇപ്പോൾ കരഞ്ഞുടയുന്നു....
അവൾ ഓർത്തു............
ഇതത്രേ സ്വപ്നം ....
ഇതത്രെ സ്നേഹത്തിന്റെ പരമകോടി ....
ഇനിയുള്ളത് ജീവിതം?