AKKR HSS FOR GIRLS

CHELANNUR

School Code :- 17074

Bright Spark

ആമുഖം

2019-20 വർഷത്തിൽ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് എന്ന പുതിയ കുട്ടികളുടെ ഐ ടി കൂട്ടായ്മ സർക്കാർ എട്ടാം തരത്തിൽ പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഇതിന്റെ ഭാഗമാകുവാൻ സാധിച്ചു.

കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ സഹായത്തോടെ വിവിധ തരത്തിലുള്ള പഠന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ഇതിൽ ഉള്ളത്. ഇതിന്റെ ചുമതല വിദ്യാലയത്തിലെ രണ്ട് അദ്ധ്യാപകർക്ക് നൽകുകയും അവർക്ക് അതിന്റെ ട്രെയ്നിംഗ് നൽകുകയും ചെയ്തു.

എല്ലാ ബുധനാഴ്ച്ചകളിലും വൈകു-ന്നേരം നാല് മണി മുതൽ അഞ്ച് മണി വരെ ഇതിന്റെ ക്ലാസ്സ് നക്കുന്നു. സ്കൂൾ ക്യാമ്പ്, സബ് ജില്ല, ജില്ല, സംസ്ഥാനം എന്നീ ക്യാമ്പുകളും ഇതിന്റെ ഭാഗമായി നടക്കുന്നു.
സ്കൂൾ പി ടി എ, എം പി ടി എ ഇവരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ എട്ട് വിദ്യാർത്ഥികൾ സബ് ജില്ല തരത്തിൽ പങ്കെടുക്കവാൻസാധിച്ചു. ലിറ്റിൽ കൈറ്റിന്റെ ഭാഗമായി എല്ലാ ക്ലാസുകളും ഹൈ ടെക്ക് ആകുവാൻ സാധിച്ചു. വളരെ ഭംഗിയായ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റിന്റെ ക്ലാസ് നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഉള്ളടക്കം

THE HONEST WOOD CUTTER - AMAYA V

കാത്തിരിപ്പ് - പ്രണതി പ്രഭീഷ് എൻ

നഗരത്തിലും രക്ഷയില്ല - അനാമിക എം ടി

കമ്പ്യൂട്ടർ - ഹൃദ്യ വി ആർ

IN THE NATURE - JUMAILA SAHAM K V

DECEPTION OF A STAG - Malavika I

FRIENDS - Vishnu priya

MOTHER - Nida Fathima

DEAR MOTHER - Anha Fathima

LIFE AND LOVE - Nada Fathima

DREAM - AMINA HAIFA A P

കിട്ടിയതിൽ പാതി - സിദ്ധ വി ടി

അമ്മു പഠിച്ച പാഠം - ശ്രീലക്ഷ്മി പി

THE WOLF IN SHEEP-SKIN - SREEKARTHIKA C

THE MILK MAID - JANIKA M S

"FRIEND IN NEED IS FRIEND IN DEED" - Ananya vinod

THE LION AND THE COWS - NIYA FATHIMA M M

EVERY THING - AISWARYA M P

"TWO FRIENDS AND THE BEAR" - LAMYA

GLOBAL WARMING - Ayisha Rifana M

DRUGS ADDICTION - DEEPIKA K M

NATURE - FATHIMA LIYA

THE ENORMOUS TURNIP - SAINA SINU

ഒരിക്കലും പിരിയാത്ത ബന്ധങ്ങൾ - അയന എസ് എൻ

FRIENDS - SHENA NASRIN P

പ്രണയം - പ്രണതി പ്രഭീഷ് എൻ

ലഹരിവിരുതത്തിനെതിരെയുള്ളപ്രസ്താവന - നയന

TEACHER - AYSHA MINHA T

SEA SONG - SAINA SINU T K

IT'S A SMALL WORLD - HANIYA FATHIMA E

മദ്യം കഴിക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള“ഗുണവും ദോഷവും”- ശ്രേയ ബിജു എൻ എം

അറിവിന്റെ പ്രകാശം - നിയ ഫാത്തിമ എൻ

പിലഹരിവിമുക്ത കേരളം - നേഹ പി കെ

ബ്രാഹ്മണനും ആടും - ഹരിപ്രിയ സി

പ്രകാശം പരത്തുന്ന വഴികൾ - നഫ്‌ല ഫാത്തിമ

ഇന്നത്തെ സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥിതി - വൈഷ്ണവി എൻ

അമ്മ - ആദിത്യ സി കെ

മദ്യപിക്കുന്നതിനെ - വിസ്മയ ബി

തിരിച്ചുവരവ് - അൻസിന പി

ബഹുമാനിക്കേണ്ട രീതി - സീതാലക്ഷ്മി വി എം

കാലമേ,വന്ദനം - ആമിന സഫ വി

ലഹരി - ബബിത

മദ്യവും മയക്കമരുന്നും - പൂജ കെ

പഴശ്ശിയുടെ പടവാൾ - ഫാത്തിമ ഷഹന സി കെ

THE SHIP - POOJA M P

तोड कभी जोड नहि - देवनंदा ए

സന്യാസിയും നായയും - നിഹാൽ ആയിഷ

സ്വർണമീനും കാക്കയും - സന ജാസ്മിൻ

കമ്പിളി നാരകം - സ്നേഹ സി

THE HONEST WOOD CUTTER

Karim was a poor man. He earned his living by cutting wood and selling it. He had a big family to support.

One day when Karim went into the forest to cut wood. He slipped off and his axe went down into a nearby pond. He tried his best. But, he could not get back his axe. He started weeping. Suddenly Karim heard a voice calling, “Karim what is your problem? He lifted his head and saw a fairy in front of him. He told, “I lost my axe in the pond.

The fairy said, “Don’t worry, I will get you your axe. Saying this the fairy dived in to the pond. The fairy came up with a golden axe decorated with precious stones and asked Karim, is this the axe? Karim said “NO”

The fairy dived once more this time the fairy came up with a silver axe. Once again Karim said “No, this is not mine”

The third time the fairy came up with Karim’s axe. Now, Karim was filled with joy. The fairy too was happy on Karim’s honesty. She gave Karim all the three axes and blessed him.

AMAYA V
IX C

കാത്തിരിപ്പ്

ആർദ്രമാം മനസ്സിന്റെ കളിമുറ്റത്ത്
ആയിരം കിനാവുകൾ നാമ്പിടുന്നു.
ഓരോ കിനാവിലും പൂക്കുന്നതോ
മന്ദഹസിക്കും നിൻ മുഖം മാത്രം!

മനസ്സിന്റെ കിളിവാതിൽ ചാരാതെ
പ്രണയത്തിനീണം മറക്കാതെ
നിനക്കായ് എന്നും കാത്തിരിപ്പു ഞാൻ
സീമന്തരേഖയിൽ നിൻ തുടുവിരലാൽ
ചാർത്തിക്കുവാനായ് ഒരു നുള്ളുകുങ്കുമമൊളിപ്പിച്ചു വെച്ചു.

ഒരു പൂവു ചോദിച്ചരികത്തണയുമ്പോൾ
ഒരു വസന്തം മുഴുവനായി കാത്തുവെച്ചു.
മനസ്സിലെ പ്രണയത്തിൻ മലർവാടിയിൽ
നിനക്കായി മാത്രം വിടരുന്ന മലരുകൾ

ആരുമറിയാതെ നിനക്കായ് മാത്രം
പ്രണയത്തിൻ തമ്പുരുമീട്ടുന്നു ഞാൻ,
നീയറിയാതെ നിനക്കായ് കരുതി ഞാൻ
എന്റെ പ്രണയത്തിൽ മയിൽപീലിതുണ്ടുകളാകുന്നു..

പ്രണതി പ്രഭീഷ് എൻ
IX C

നഗരത്തിലും രക്ഷയില്ല

പേർഷ്യയിലെ ഒരു നാട്ടുവാഴിയായിരുന്നു യൂസുഫ്ഖാൻ. ഒരുനാൾ ഒരു വ്യാപാരി യൂസുഫ്ഖാനെ കാണാനെത്തി. കടുത്ത നികുതിയിൽ നിന്നും തന്നെ ഒഴിവാക്കണമെന്ന് അപേക്ഷിക്കാനായിരുന്നു വ്യാപാരിയുടെ വരവ്. "ഏമാനേ, എന്റെ പീടികയിൽ കച്ചവടം കുറവാണ്.വലിയൊരു കുടുംബത്തെ എനിക്ക് പോറ്റേണ്ടതുണ്ട്."അയാൾ യൂസുഫ്ഖാനോട് പറഞ്ഞു.

"അതൊന്നും എനിക്ക് നോക്കേണ്ട കാര്യമില്ല!" കർക്കശക്കാരനായ യൂസഫ്ഖാൻ കടുപ്പിച്ച് പറഞ്ഞു."ഒന്നുകിൽ നികുതി നൽകുക, അല്ലെങ്കിൽ ഈ നാട്ടിൽ നിന്നും സ്ഥലം വിടുക." "പ്രഭോ, എവിടേക്ക് പോകണമെന്ന് കൂടി പറഞ്ഞ് തന്നാൽ കൊള്ളാം" വ്യാപാരി വിനീതമായി പറഞ്ഞു.

"ഷിറാനിലേക്കൊ ക്ഷാനിലേക്കൊ നിങ്ങൾക്ക് പോകാമല്ലോ..." യൂസുഫ്ഖാൻ തന്റെ അയൽനാടുകളുടെ പേരു പറിഞ്ഞു. "അവയൊക്കെ മികച്ച വ്യാപാരകേന്ദ്രങ്ങളാണ്"അപ്പോൾ വ്യാപാരി പറഞ്ഞു: "അതു ശരി തന്നെ,പക്ഷെ, ഷിറാസ് ഭരിക്കുന്നത് അങ്ങയുടെ അനന്തവരനാണ് ക്ഷാനിലാകട്ടെ, അങ്ങയുടെ സഹോദരനും. രണ്ടിടത്തേയും നികുതികൾ ഇവിടുത്തെ പോലെ തന്നെയാണ്. രണ്ടിടത്തും എനിക്ക് സഹായം കിട്ടാൻ സാധ്യതയില്ല!"

"എങ്കിൽ പോയി രാജാവിനെ കണ്ട് സങ്കടം പറയൂ" നാട്ടുവാഴി കടുപ്പത്തിൽ പറഞ്ഞു. "രാജാവിനെ പ്രധാനമന്ത്രി അങ്ങയുടെ ജ്യേഷ്ടനല്ലെ? അദ്ധേഹം എന്റെ അപേക്ഷ പരിഗണിക്കില്ല!"

വ്യാപാരി സങ്കടത്തോടെ പറഞ്ഞു. "ഹും, എങ്കിൽ താൻ വല്ല നരകത്തിലേക്കും പോ!" യൂസഫ്ഖാൻ അലറി "ഓ ശരി തന്നെ" ഇത്തവണ വ്യാപാരി നിർഭയം പറഞ്ഞു. "പക്ഷെ അവിടുന്ന് എന്നോട് ക്ഷമിക്കണം. കഴിഞ്ഞ വർഷമല്ലേ അങ്ങയുടെ പിതാവ് അന്തരിച്ചത്? അപ്പോൾ നരകത്തിലും എനിക്ക് രക്ഷയില്ല!"

വ്യാപാരിയുടെ കുറിക്കുകൊള്ളുന്നതും ധീരവുമായ മറുപടികേട്ട് നർമ്മബോധമുള്ള യൂസഫ്ഖാൻ പൊട്ടിചിരിച്ചു . വ്യാപാരിയുടെ നികുതി ഒഴിവാക്കാൻ അദ്ദേഹം ഉത്തരവിടുകയും ചെയ്തു.

അനാമിക എം ടി

IX C

കമ്പ്യൂട്ടർ

മനുഷ്യൻ ഇന്നു വരെ കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടുള്ള അത്ഭുതയന്ത്രങ്ങളിലൊന്നാണ് കമ്പ്യൂട്ടർ. " കൃത്രിമ മസ്തിഷ്കം, ബുദ്ധിയന്ത്രം, ചിന്തിക്കുന്ന യന്ത്രം"എന്നൊക്കെ ഇതിനെ വിശേഷിപ്പിക്കാം.

ഈ വിശേഷണങ്ങളിൽ നിന്ന് ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാക്കാം. മനുഷ്യന്റെ മസ്തിഷ്കവും കമ്പ്യൂട്ടറും തമ്മിൽ എന്തോ ബന്ധമുണ്ട്. മനുഷ്യന്റെ മസ്തിഷ്കത്തിനു ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന ചില പ്രവർത്തികൾ മനുഷ്യനെക്കാൾ എത്രയോ മടങ്ങ് വേഗതയിലും കൃ ത്യതയിലും കമ്പ്യൂട്ടറിനു നിർവഹിക്കാൻ സാധിക്കും!

പത്ത് അക്കങ്ങൾ വീതമുള്ള അഞ്ചുലക്ഷ്യം സംഖ്യകൾ തമ്മിൽ ഗുണിക്കാൻ കമ്പ്യൂട്ടറിന് ഒരു സെക്കന്റ് സമയം മാത്രമേ വേണ്ടൂ. മനുഷ്യന് ഈ ജോലി ചെയ്യണമെങ്കിൽ ദിവസങ്ങൾ തന്നെ വേണ്ടി വരും. ഒരു മിനിറ്റിൽ നാലു കോടിയിലധികം ' സംജ്ഞ'കൾ വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിവുള്ള കമ്പ്യൂട്ടറുകൾ ഇന്ന് പ്രചാരണത്തിലുണ്ട് . ഒരു ദിനപത്രത്തിന്റെ ഒരു പേജ് ടൈപ്പു ചെയ്യാൻ കമ്പ്യൂട്ടറിന് ഒരു മിനിറ്റും പത്തു സെക്കന്റും മതിയാവും.

കണക്കു കൂട്ടലിനു പുറമേ , സംകീർണമായ എത്രയെത്ര ജോലികളാണ് ഇന്നു കമ്പ്യൂട്ടർ ചെയ്യുന്നത്! യന്ത്രങ്ങൾ പ്രവർത്തിപ്പിക്കാനും ,യുദ്ധം നയിക്കാനും , ചെസ്സുകളിക്കാനും , സംഗീതോപകരണങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യാനും , പുസ്തകങ്ങൾ വിവർ ത്തനം ചെയ്യാനും , ചിത്ര രചന നടത്താനും വരെ കമ്പ്യൂട്ടർ ഇന്നു പ്രാപ്തമായി കഴിഞ്ഞു.

മനുഷ്യൻ ചെയ്യുന്ന മിക്കാവാറും എല്ലാ ജോലികളും കമ്പ്യൂട്ടർ ചെയ്യും എന്ന് പറഞ്ഞുവല്ലോ.ഇത്തരം ജോലികൾ ചെയ്യാൻ മനുഷ്യൻ ഇപ്പോൾ കൃത്രിമ മനുഷ്യനെത്തന്നെ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഈ യന്ത്ര മനുഷ്യനെ "റോബോട്ട്" എന്നു വിളിക്കുന്നു. റോബോട്ടിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതും കമ്പ്യൂട്ടറാണ്.ഇപ്പോൾ പരിഷകൃത രാജ്യങ്ങളിൽ വീട്ടുവേലകൾ ചെയ്യാനും റോബോട്ടുകളെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്.

കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ വ്യാപകമായ ഉപയോഗം ജോലി ഇല്ലായ്മയെ വർദ്ദിപ്പിക്കും . ആയിരകണക്കിനു ആളുകൾ ചെയ്തു തീർക്കേണ്ട ജോലി കമ്പ്യൂട്ടർ ക്ഷണത്തിൽ ചെയ്തു തീർക്കും .അതിനാൽ എല്ലാ മേഘലയിലും കമ്പ്യൂട്ടർ അഭികാമ്യമല്ല . ഭാരതത്തിൽ കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ പ്രചാരണത്തിനും പ്രോത്സാഹത്തിനുമായി 'കമ്പ്യൂട്ടർ സൊസൈറ്റി ഓഫ് ഇന്ത്യ 'എന്ന ഒരു സംഘടന രൂപവൽകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഒരു കമ്പ്യൂട്ടർ വിപ്ലവം ഭാരതത്തെ ലോകരാഷ്ട്രങ്ങളുടെ മുൻനിരയിലേക്ക് നയിക്കും.

ഹൃദ്യ വി ആർ
IX C

IN THE NATURE

In the nature is beauty
In the nature is earth
In the nature is I find my worth.

In the nature is peace
In the nature I find myself
In the nature every lasting greens.

There is more to be seen
A beauty untold
everything is worth more than gold

JUMAILA SAHAM K V
IX C

DECEPTION OF A STAG

It is a known fact that stags have beautiful antlers. The stags are proud of their branched out antiers.

Once a stag was enjoying the beauty of his antlers on seeing his reflections in pond water. He thought, “what beautiful antlers I have! They are most beautiful of all”.The stag looked down at his legs and got so sad. He once again said to himself, “look at my legs! They are so lean and bony. They are ugliest of all”.

At that moment he heard the growl of a tiger. He started running. His legs took him fast, away from tiger. But what a pity his his antlers got entwined with a bush of thorns and would not get free

The stag tried hard to get the antlers free but in vain. At last, he began to kick front and back, and what a surprise, the stag got free.
Now, his thoughts have changed.

MERE BEAUTY WITHOUT UTILITY
IS OF NO VALUE

Malavika I
IX C

FRIENDS

Bunny rabbit lived in the forest. He had many friends. He was proud of his friends.

One day bunny rabbit heard the loud barking of the wild dogs. He was very scared. He decided to ask for help. He quickly went to his friend deer. He said “dear friend, some wild dogs are chasing me. Can you chase them away with your sharp antlers?”, “deer said, that is right, I can.

But now I am busy. Why don’t you ask bear for help?”. Bunny rabbit run to the bear. “My dear friend you are very strong, please help me. Some wild dogs are following me, please chase them away” he requested to the bear.

Bear replied, “I am sorry. I am hungry and tired. I need to find some food. Please ask the monkey for help.

Poor Bunny went to the monkey, elephant, goat and all his friends. Bunny felt sad that nobody was ready to help him.

He understood that he has to think of a way out. He had under a bush. He lay still the wild dogs went their way.

Vishnu priya
VIII D

MOTHER

My heart beat is my mom
My throat's blood is my mom
My mom is like a full moon

Her heart is like a red rose
Her love is like a soft feather
Her love is like a sea

Some one who corrects my
wrong that is mom
Someone who holds my hands

From the pit of the wrong
That is my mom
When I fall down

My mom's heart will fall hurt
The lullaby of my mom
That is the best song of my heart

Nida Fathima
VIII C

DEAR MOTHER

My mother, the dearest of ever

The whole world can she be never
Equal to my mom, so sweet

I love, pleasantly smile as I meet
My house becomes my home

Whatever I am mounded
Her heart too is wounded

My mom, so cute & beautiful
I love her, sincerely

Never to end
She is ever my best friend

"Home is not home without a mom "

Anha Fathima
VIII C

LIFE AND LOVE

Life is full of love

Life is love itself

Love is infused in all

It starts on with our life

But won't end with our death

Wind and rain have rhythm of love

River has tune of love

Songs are filled with love

Nature is filled with love

Creatures are filled with love

Humans are filled with love

Love is sweeter than candy

Love is stronger than gun rod

Love is harder than demands

Believe it or not

The cutest love is the love of mother

Be lovely with others.

Nada Fathima
VIII C

DREAM

Would you have a dream?
I have so many dreams
I want to fly
I want so many magical powers
And I will help poor people
Dreams .... Dreams.... Dreams...

I have so many dreams
I want to protect our world
And I want to see our beautiful world
I want to see the space and planet
Then I want to say WOW!!!
Dreams... Dreams... Dreams...

I have so many dreams
We want to avoid the pollution
Then our earth is beautiful
Your dream want to success
First trying is important
Try...Try....Try...

Your dreams wants to success
This is my dream
This is my dream...

AMINA HAIFA A P
VIII C

കിട്ടിയതിൽ പാതി

കള്ളൻ രാമു മോഷ്ടിക്കാൻ ഒരു വലിയ വീട് കണ്ടുവച്ചു .രാത്രിയിൽ അവിടെ മോഷ്ടിക്കാനെത്തിയപ്പോൾ അതാ മറ്റൊരു കള്ളൻരാജു.

"ഹും, ഞാൻ ഇവിടെ മോഷ്ടിക്കും നീ നിന്റെ പാട്ടിനു പോ." അവർ തർക്കമായി. ഒടുവിൽ രാമു പറഞ്ഞു "ഞാൻ കയറി മോഷ്ടിക്കാം . കിട്ടുന്നതിൽ പാതി തന്നേക്കാം."

അതു സമ്മതിച്ച് സന്തോഷത്തോടെ രാജു പുറത്തുനിന്നു. രാമു മതിൽ ചാടി അകത്തു കടന്നു.അൽപ്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രാമു തിരിച്ചെത്തി എന്നിട്ട് രാജുവിന്റെ കൈ പിടിച്ച് ഒറ്റകടി!

"ഹയ്യോ.........ഇതെന്താ? കിട്ടിയതിൽ പാതി തന്നതാ. അവിടത്തെ നായ എന്നെ രണ്ടു തവണ കടിച്ചു."

സിദ്ധ വി ടി

IX C

അമ്മു പഠിച്ച പാഠം

ഒരു കൊച്ചു ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു മുത്തശ്ശിയും അവരുടെ കൊച്ചു മകൾ അമ്മുവും താമസിച്ചിരുന്നു. അമ്മുവും മുത്തശ്ശിയും ഒരുമിച്ചായിരുന്നു വീട്ടിലെ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും നോക്കിയിരുന്നത്. മുത്തശ്ശിക്ക് ഒരു പൂവൻ കോഴിയുണ്ടായിരുന്നു. ദിവസവും പുലർച്ചെ അത് കൂവാൻ തുടങ്ങും. അപ്പോൾ തന്നെ മുത്തശ്ശി എഴുന്നേൽക്കുമായിരുന്നു. എന്നിട്ട് അമ്മുവിനെയും എഴുന്നേൽപ്പിക്കും. അമ്മുവിന് പുയലർച്ചെ എഴുന്നേൽക്കാൻ ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നു. അതുക്കൊണ്ട് അമ്മു കരുതി ആ പൂവൻ കോഴി കൂവിയാൽ അല്ലേ മുത്തശ്ശി എഴുന്നേൽക്കു ആ പൂവൻ കോഴിയെ കൊന്നുകളയാൻ എന്നും അപ്പോൾ രാവിലെ മുത്തശ്ശി എഴുന്നേൽക്കില്ലല്ലോ അങ്ങനെ അമ്മു ആ കോഴിയെ കൊണ്ട് വിട്ടു. പിന്നിട്ട് പൂവൻ കോഴി തിരിച്ചുവന്നില്ല. അന്ന് രാവിലെ ആമ്മു സുഖമായി ഉറങ്ങി. മുത്തശ്ശിയും ഉറങ്ങി പോയി.

പിറ്റേ ദിവസം മുത്തശ്ശി പതിവിലും നേരെത്തെ ഏഴുന്നേറ്റു. അമ്മുവിനേയും എഴുന്നേൽപ്പിച്ചു. എന്നിട്ട് മുത്തശ്ശി പറഞ്ഞു പൂവൻകോഴി ഇല്ലാത്തതിനാൽ ഇനിമുതൽ നമുക്ക് അതിലും നേരത്തെ എഴുന്നേൽക്കാം. അല്ലെങ്കിൽ രാവിലെയാകുന്നത് അറിയില്ല. അതു കേട്ട് അമ്മുവിന് സങ്കടപ്പെട്ടു. ഞാൻ ചെയ്ത തെറ്റിന് എനിയ്ക്ക് തന്നെ ശിക്ഷ കിട്ടി എന്ന് അമ്മു മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു.

ശ്രീലക്ഷ്മി പി
IX B

<u>THE WOLF IN SHEEP-SKIN</u>

A wolf was walking in the country side. He found a sheep-skin spread on the ground. He thought, “If I wear this skin and get mixed up in the flock, the shepherd will not suspect me. At night, I will kill a stout sheep and then take him away with me.’’

The wolf covered himself with the sheep-skin and got mixed up with a flock of sheep. As he had excepted, the shepherd took him as a sheep and shut him also in the pen. The wolf was waiting for the night.

The shepherd had a feast at night. He sent a servant to fetch a fat sheep. The servant saw the sheep-skin covered wolf by chance. That night, the guests had the wolf supper.

SREEKARTHIKA C
IX C

THE MILK MAID

Once there was a milk maid. She lived in a village. She was always dreaming. One day she went to the market. She had a can of milk on her head.

She imagined . “I shall sell milk in the market and save money with it I shall buy more cows. The cows give more milk. One day I shall become rich as a princess. I shall build a mansion. Then a prince will come and marry me.

She tossed her head in pride. The can of the milk fell down and broke. Her dreams also broke. She broke into and she began to cry bitter fully.

JANIKA M S
IX C

“FRIEND IN NEED IS FRIEND IN DEED”

Once there lived two friends- Pico and Tico. Pico was a bird whereas Tico was a deer. They were best friend and always came to each other’s aid when required. They helped each other against their biggest enemy... The man, who was a hunter. In the middle of the thick green forest, pico settled on top of a tree after a nice afternoon meal.

Tico was in a deep thought standing under the tree. They talked each other about their meals.It was then that Pico noticed the sadness on Tico’s face. She asked to Tico, “Why did you seen so dull?’’. He said, You would not understand my problems. You are a bird you can fly away if someone comes to harm you. We couldnot do that.

My uncle was killed yesterday, my cousin was killed last month and so on. ‘Pico understood that Tico was trapped last week and taken to the next town. One day, Pico trapped in a hunter’s net. Tico was walking through that way. He saw Pico. Tico found a scissor and cut the net. Thus he saved Pico. Pico said to Tico:

“friend in need is friend in deed”.

Ananya vinod
IX C

<u>**THE LION AND THE COWS**</u>

Once upon a time there lived four cows in the forest. Every day they used to graze together in a particular spot. They were all friends, One day a lion saw the cows grazing together.

The lion wanted to eat them so he went to eat them so he went to catch them. When the cows saw the lion, all of them fought with him. The lion had to run away.

A few day passed end the cow quarrelled between themselves and started grazing separately. One by one the lion killed all of them.

MORAL: *UNITY IS STRENGTH*

NIYA FATHIMA M M
IX C

EVERY THING

I missed up tonight
I lost another fight
I still miss up but I'll
Just start again
I keep falling down
I keep on hitting the ground
I always get up now to
See what's next

Birds don't just fly
they fall down and get up
Nobody learns without getting
it wrong
I won't give up
No I won't give in
Til I reach the end and then
I'll start again

I'll keep on making
Those new mistakes
I'll keep on making
Them every day
those new mistakes
try everything.

AISWARYA M P
IX C

“TWO FRIENDS AND THE BEAR”

Vijay and Raju were friends. On a holiday they went into a forest. They were enjoying the beauty of nature. Suddenly they saw a bear coming at them. They were frightened.

Raju who knew climbing trees ran up to a tree and climbed up quickly. He did not think of Vijay. Vijay did not know tree climbing.

Vijay thought for a second, He had hear animals do not prefer dead bodies. He fell to the ground and held his breath. The Bear sniffed him and thought he was dead. So, he went away.

Raju asked Vijay, “What did the bear whisper into your ears?” Vijay replied, “The bear told me to keep away from friends like you” and went on his way

LAMYA
IX C

<u>**GLOBAL WARMING**</u>

Global warming is the problem which is faced by whole planet. It ensure of risen of temperature of the earth. Due to increase in carbon dioxide. Temperature and deaths of people are on the doors of the houses. Ozone layer is depending and today is increasing day by day which UV are coming out from this. By which skin cancer can be there in people. We should grow trees instead of cutting them.

We all know trees are very important and necessary for us and global warming can be prevented by this. People should not use vehicle for shorter distance so that petrol or diesel can be saved.

" So we should we united and be careful about it for saving our planet" .

Ayisha Rifana M
VIII B

DRUGS ADDICTION

Drug addiction also know as substance depends can be defined as a drug.

Users compulsive. Need so that he or she can function normally.

When such substance are not available to the addict he or she is said to be suffering from substance with drugs.

Drug addiction has emerged as one of the major social problem in most of the developed and developing countries and undoubtedly proper.

Growth and development of the world as a whole.

DEEPIKA K M
VIII A

NATURE

I am the river
I am following to the desert,
Which is very dry.

I want to travel long distance,
Miles and Miles, I want to travel.

I want to visit ocean
I want to travel through heavy clouds.
I want to compete with
Strong wind and thunder.

I want to travel the entire earth
I am the river, the river I went
To nourish and flourish
The dry lands and minds.....

FATHIMA LIYA
VIII C

THE ENORMOUS TURNIP

Once upon a time, an old man planted some turnip seeds. The turnip seeds grew. The turnip seeds grew and grew. “I went to pull up the enormous turnip”, said the old man. The old man pulled and pulled. But he could not pull up the enormous turnip.

An old women came. “I went to pull up that enormous turnip”,said the old man.“I will help you”, said the old women. The old man and the old women pulled and pulled. But they could not pull up the enormous turnip.

A boy came.“we went to pull up that enormous turnip”,said the old women. “I will help you”, said the boy. The old man and the old women and the boy pulled and pulled. But they could not pull up the enormous turnip.

A girl came. “we want to pull up that enormous turnip”, said the boy.“I will help you”, said the girl. The old man,old women,boy and girl pulled and pulled. Up came the enormous turnip. “we will help you to eat the enormous turnip”, said the old women,bay and girl.

AND THEY DID!

SAINA SINU
IX C

ഒരിക്കലും പിരിയാത്ത ബന്ധങ്ങൾ

ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ മൂന്നു സുഹൃത്തുക്കളുണ്ടായിരുന്നു. ഒന്നാമന്റെ പേര് ലാലു, രണ്ടാമന്റെ പേര് വേലു മൂന്നാമന്റെ പേര് പീലു. ലാലുവും വേലുവും വളരെ ബുദ്ധിയുള്ളവരാണ്. പീലു ഒരു ഭക്ഷണപ്രിയനാണ്.

ഒരിക്കൽ അവരുടെ ഗ്രാമത്തിൽ വരൾച്ചയുണ്ടായി. അപ്പോൾ അവർ അടുത്ത ഗ്രാമത്തിലേക്ക് പേകാൻ തീരുമാനിച്ചു. അപ്പോൾ ലാലു വേലുവിനോട് പറഞ്ഞു "ഗ്രാമത്തിലേക്കു പോകുന്ന വഴിയിൽ നമ്മുടെ കൈവശമ്മുള്ള ഭക്ഷണം മുഴുവൻ പീലു തിന്നു തീർക്കും അതുകൊണ്ട് പീലുവിനെ നമുക്കുവിടെ ഉപേക്ഷിച്ചു പോകാം", അപ്പേൾ വേലു പറഞ്ഞു അതു വേണ്ട നമ്മുടെ കൂടെ കളിച്ച ു വളർന്നവൻ തന്നെയാണ് പീലുവും അതുകൊണ്ട് അവനെ നമ്മുക്ക് കൂടെ കൊണ്ട് പോകാം. കുറച്ച് വിശപ്പ് നമ്മക്ക് സഹിക്കാം. അങ്ങനെ അവർ നടന്നു നടന്നു ഒരു കാട്ടിലെത്തി.

അപ്പോഴാണ് ഒരു കാട്ടാനയെ കണ്ടത്. ലാലു പറഞ്ഞു:"എനിക്കിതിനെ മെരുക്കാനറിയാം". അപ്പോൾ പീലു പറഞ്ഞ ു: "അതു വേണ്ട കാട്ടാന നമ്മളെ ഉപദ്രവിക്കും അതുകൊണ്ട് എല്ലാവരും മരത്തിൽ കയറിക്കോളു" എന്നു പറഞ്ഞു പീലു മരത്തിൽ കയറി. അപ്പോൾ ലാലുവും വേലുവും പീലുവിനെ കളിയാക്കിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു:"അയ്യേ പേടിതൊണ്ടൻ" എന്ന പറഞ്ഞു.

ലാലു അതിനെ മെരുക്കാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ ലാലുവിനെ കാട്ടാന ഉപദ്രവിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. തലനാരിഴയ്ക്ക് ലാലു രക്ഷപ്പെട്ടു മരത്തിൽ കയറി. അപ്പോൾ പീലു വേഗം മരത്തിൽ നിന്നും താഴെ ഇറങ്ങി അവരുടെ സഞ്ചിയിൽ നിന്ന് രണ്ടു സ്റ്റീൽ പാത്രം എടുത്തു മുട്ടി. അപ്പോൾ ആന ശബ്ദം കേട്ട് വേഗം അവിടെ നിന്ന് പോയി. എന്നിട്ട് ലാലുവും വേലുവും മരത്തിൽ നിന്ന് താഴെ ഇറങ്ങിയിട്ട് പീലുവിനോട് പറഞ്ഞു: "ഞങ്ങൾ നിന്നെ ഒരു മണ്ടനായിട്ടായിരുന്നു കണ്ടത്. ഞങ്ങളോട് ക്ഷമിക്കണം". എന്നു പറഞ്ഞ് അവർ മൂന്ന് പേരും പുതിയ ഗ്രാമത്തിലേക്ക് കുടിയേറി.

ഗുണപാഠം:- നമ്മൾ ഒരാളെയും ഒരിക്കലും തരംതാഴ്ന്ന് കാണരുത്. അവരിലെ അറിവും നന്മയും നമ്മളെക്കാൾ അധികമായിക്കും...

അയന എസ് എൻ
VIII D

FRIENDS

Friends is a precious word in the world

FRIENDS.....try to maintain it

the gang who corrects my wrong like my mom

someone who support me

someone who help me

someone who fight for me

someone who loves me a lot

they are my throats blood....

I love my friends
I love my friends

when i fall they take me only after laughing....

they don't spell the word that flirting me

friends are trends of my life

I love my friends

I love my friends

SHENA NASRIN P
VIII C

പ്രണയം

മഞ്ഞു പോലെ തണുത്തുറഞ്ഞ
ശോകം മുഖമുദ്രയാക്കിയ
ആത്മാവിനെ സ്വതന്ത്രമാക്കുന്ന
മരണത്തെ ഞാൻ പ്രണയിക്കുന്നു

നമുക്കിടയിലെ പ്രണയം ആരോരുമറിയാതെ
എന്തിന്, നീ പോലുമറിയാതെ
മറ്റാർക്കും തുറക്കുവാനാകാത്തയെൻ-
മനസ്സിന്റെ നിലവറയിലിട്ടു പൂട്ടി
ഞാൻ നിന്റെ ചുടുനിശ്വാസത്തിനായി
കാതോർത്തിരിക്കുന്നു!

എന്റെ മനസ്സിലെ വിങ്ങലുകൾ കണ്ടറിയാതെ
ചാരെ വന്നു കോതിപ്പിച്ചു വീണ്ടും
എന്നിൽ നിന്നും യാത്രയാവുന്നതെങ്ങു നീ ?

ഉടനെ നീയെന്നരികത്തണഞ്ഞെന്നെ
നിന്റെ സ്വപ്നരഥത്തിലെ സഹയാത്രികയാക്കുക !
അറിയുക ഞാനും നഷ്ടസ്വപ്നങ്ങളും മോഹഭംഗങ്ങളും
നിന്റെ പദനിസ്വനത്തിനായി കാതോർത്തിരിക്കുന്നു ..

പ്രണതി പ്രഭീഷ്
IX C

ലഹരിവിരുതത്തിനെതിരെയുള്ള പ്രസ്താവന

നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഇപ്പോൾ ഏറ്റവും അധികം വിദ്യാർത്ഥികളിൽ കൂടിവരുന്ന ഒരു പ്രശ്നമാണ് ലഹരി വസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം. വിദ്യാർത്ഥികളും ഇതിന് അടിമയാണ്. മയക്കുമരുന്നിനെ പോലയുള്ള പല ലഹരി വസ്തുക്കളും ഉപയോഗിച്ച് സമൂ ഹത്തിൽ ഇറങ്ങി നടക്കുമ്പോൾ സ്ത്രീകൾക്കും, മറ്റു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും സമൂഹത്തിൽ ഇറങ്ങിനടക്കാൻവയ്യാതെയു ള്ള അവസ്ഥയാണ്. ഇതിനാൽ ലഹരി വസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം.

നമ്മുടെ ഈ ഭൂമിയിൽ നിരോധിക്കണം. എന്നാൽ മാത്രമേ നമ്മുടെ നാട് നന്നാവുകയുള്ളു. ലഹരി വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനെതിരെയുള്ള ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസുകളിൽ അധികമായി ലഹരി ഉപയോഗിക്കുന്നവരെ കണ്ടെത്തി ഉൾപ്പെടുത്താൻ നമ്മൾ ഓരോരുത്തരും ശ്രമിക്കണം. നമ്മളും അതിനടിമയാകാതെ അതിനെതിരെ പോരാടണം . ഇതിലൂടെ അവർ നമ്മളെ കണ്ട ു പഠിക്കു- കയാണെങ്കിൽ പഠിക്കട്ടെ. മയക്കുമരുന്നിന്റെ അടിമത്വത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപെട്ട് സമൂഹത്തിലോക്ക് ഇറങ്ങിവരുമല്ലോ.... അങ്ങനെ അങ്ങനെ അവർ മയക്കു മരുന്നിൽ നിന്ന് മോചിതനായി വരുമല്ലോ... ഇങ്ങനെ ആണെങ്കിൽ നമ്മുടെ ഭ്രമിയും നന്നാവും നമ്മുടെ സമൂഹവും നന്നാവും.

നയന
VIII A

TEACHER

A teacher must love the students.

A teacher want to known everything about a child.

A teacher is important stage of a child life.

A teacher can make a child life brighter.

A teacher is the second mother of the child.

Her words are my rules.

A teacher must teach from heart.

Teacher correct my wrongs as my mother.

When I reach to success I will thought about the teacher who make me to success.

AYSHA MINHA T
VIII C

SEA SONG

I found a shell, a curls one,
Lying on the sand,
I picked it up and took it home,
Could inside my hand.

Mummy looked at it and then
She held it my ear,
And from shell there come a song
Soft and sweet and clear.

I was surprised-I listed hard,
But it was true.
I wits you’d find a nice big shell
And their if singing too!

SAINA SINU T K
IX C

<u>IT’S A SMALL WORLD</u>

It’s a world of laughter

A world of tears.

It's a world of hopes

And a world of fear

There so much that we share,

That it’s time we’re a ware

It’s a small world after all

It’s a small small world

There is just one moon
And one golden sun,
A smile means friendship to everyone

Through the mountain divide

And the oceans are wide

It’s a small world after all

It’s a small, small world...

HANIYA FATHIMA E
VIII C

മദ്യം കഴിക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള

"ഗുണവും ദോഷവും"

ഒരുപാട് പേർ കഴിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതും,മലയാളികളുടെ നിത്യ-ജീവിതത്തിൽ പ്രധാനസ്ഥാനം കൽപ്പിക്കുന്നതും, ആഘോഷങ്ങൾ-ക്കും,പരിപാടികൾക്കും,ഒഴിവാക്കാൻ കഴിയാത്തതുമായ ഒന്നാണ് ഇന്ന് മദ്യം. മറ്റെന്ത് ഒഴിവാക്കിയാലും മദ്യം ഇല്ലാതെ ആഘോഷമില്ല എന്നുതന്നെ പറയാം.

കൂട്ടുക്കെട്ടിനും മറ്റ് എല്ലാ ആഘോഷങ്ങൾക്കും മദ്യം പ്രാധാന്യം തന്നെയാണ്. മദ്യം ചില ഗുണങ്ങളും ദോഷങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. മദ്യം ഒരു പരിതിക്ക് അമിതമായി കഴിച്ചാൽ രോഗങ്ങൾ നമ്മെതേടിവരും. മദ്യം കഴിച്ച് വാഹനം ഓടിക്കരുത്.മദ്യം ഒഴിവാക്കുക.

ശ്രേയ ബിജു എൻ എം

VIII A

അറിവിന്റെ പ്രകാശം

ഏകാന്തതയുടെ വാതിൽ പടികളിൽ
തനിച്ചിരിപ്പൂ ഞാൻ രാത്രി കണക്കെ

നിഗൂഢമായൊരെൻ ജീവിത പാതയിൽ
നിന്ന് അകലാൻ ശ്രമിക്കു ഞാൻ ഈ വീതിയിൽ

അറിവിന്റെ പ്രകാശത്തിൽ ഇരുൾ മൂടിയ
എൻ ജാലകം പതുക്കെ തുറക്കുന്നു

ഇരുളിന്റെ മുറികളിൽ തനിചിരിപ്പൂ ഞാൻ
ആ മുറി തൻ കവാടം തുറന്നൊരെൻ
ഗുരുനാഥാ......നിൻ മുൻമ്പിനൽ ഞാൻ വന്ദിക്കുന്നു.

ഇന്നലകളിൽ ഞാൻ ചെയ്തൊരീ പാപങ്ങൾ
കഴുകി കളയു ഞാൻ ഈ ഗംഗതൻ പുണ്യത്തിൽ

ഞാൻ ചെയ്ത പാപത്തിൻ കണ്ണുനീർ
പൊഴിച്ചൊരെൻ ഗുരുനാഥ........
നിന്നിൽ പകരം വക്കാൻ പ്രാത്ഥനയല്ലാതെ
എന്തുണ്ടെനിക്കി.

എന്നിൽ നിന്നകന്നയെൻ അമ്മയെ
എന്നെ നിൻ മുൻമ്പിൽ ഞാൻ അടിയറവു വെയ്ക്കുന്നു....

നിയ ഫാത്തിമ എൻ പി
VIII A

ലഹരിവിമുക്ത കേരളം

നാമിന്ന് ദിവസേനെ കേൾക്കുന്ന ഒന്നാണ് മദ്യവും മയക്കുമരുന്നും. ഇന്ന് ആണും പെണ്ണും ഒരുപോലെ മദ്യത്തിനും മയക്കുമരുന്നിനും അടിമകളാവുന്നു.

ഇന്നിതിന് സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ പോല ും അടിമകളാകുന്നു. മയകുമരുന്നുപയോഗിച്ച് മറ്റുള്ളവരെ അതിലേക്കു വരാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു.

വിദ്യാർത്ഥികളിൽ മയക്കുമരുന്ന് പിടിക്കൂ- ടിയ വാർത്തകൾ പത്രമാധ്യമങ്ങളിൽ ധാരാളം കേട്ടുവരുന്ന ഒന്നാണ് മദ്യം, മയക്കുമരുന്ന്,പാൻപരാഗ്,തുടങ്ങിയ പദാർത്ഥങ്ങൾ യുവ തലമു റയെ നശിപ്പിക്കുന്ന മഹാ വിപത്താണ്. ഇതു ഉപയോഗിക്കുന്നത് മൂലം മാരകമായ രോഗങ്ങൾ വരുന്നു.

നേഹ പി കെ
VIII A

ബ്രാഹ്മണനും ആടും

ഒരു ദിവസം ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ആയൽദേശത്തു നിന്ന് തന്റെ നാട്ടിലേക്ക് വരുകയായിരുന്നു. ആവർ ആയാൾക്ക് ഒരു തടിച്ചു കൊഴുത്ത ആടിനെ നൽകുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ആയാൾ ആ സന്തോഷത്തിൽ നടന്നു വരുകയായിരുന്നു.

ആപ്പോഴാണ് ആ കാഴ്ച മൂന്ന് സൂത്രക്കാരായ കള്ളൻമാർ കാണുന്നത്. ആടിനെ കണ്ടതോടെ ആവർക്ക് അതിനെ വേണം എന്ന് തോന്നി. നല്ല പൈസകിട്ടും എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞ് ആവരിൽ ഒരാൾ ആ ബ്രാഹ്മണന്റെ അരികിലേക്കി വന്ന് പറഞ്ഞത ു:"ആയ്യോ നിങ്ങൾ ഒരു ബ്രാഹ്മണനല്ലെ എന്നിട്ടെലന്താ ഒരു പൂച്ചയെ തോളിലേറ്റി നടക്കുന്നത്". അയാൾ പറഞ്ഞു "ഇത് പൂച്ചയല്ല ആടാണ്. തനിക്ക് കണ്ണ് കണ്ടൂടെ" എന്ന് ചോദിച്ചു. കുറച്ചു ദൂരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രണ്ടാമത്തെ കള്ളൻ ചോദിച്ചു: "നിങ്ങളെന്താ ഒരു നായയെ തോളിലേറ്റി നടക്കുന്നതെന്ന്".അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു: "ഇത് നായയല്ലാ ആടാണ്. തനിക്ക് ബുദ്ധിയില്ലെ" എന്നും ചോദിച്ചു. കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു മരച്ചുവട്ടിലിരുന്നുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു: “ഹേയ് ബ്രാഹ്മണാ, നിങ്ങളെന്താണ് ഒരു പശുവിനെ തോളിലേറ്റി നടക്കുന്നത് അതിനെ അവിടെ എവിടെയെങ്കിലും കളയൂ“..

അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ ആലോചിച്ചു. മൂന്നുപേർക്കും ഒരേ പോലെ തെറ്റ് പറ്റാൻ സാധ്യതയില്ല ഇത് ഏതോ വേഷം മാറി നടക്കുന്ന അപൂർവ ജീവിയാണെന്ന് കരുതി ആ ആടിനെ അവിടെ ഉപേക്ഷിച്ചു. അപ്പോൾ മൂന്ന് കള്ളന്മാരും വന്ന് ആ ആടിനെ എടുത്ത്കൊണ്ട് പോയി.

ഹരിപ്രിയ സി
VIII C

പ്രകാശം പരത്തുന്ന വഴികൾ

ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ കണ്ണുകാണാത്തവനും കാൽവൈകല്യമുള്ളവരും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇവർ രണ്ടുപേരും നല്ല സുഹൃത്തുക്കളായിരുന്നു. അവർ രണ്ടു

പേരും ഒരു വീട്ടിലായിരുന്നു താമസിച്ചിരുന്നത്. ഒരു ദിവസം അവരുടെ വീട്ടിൽ തീ പിടിച്ചു.

അവർ രണ്ടുപേരും അതിൽ പെട്ടു പോയി. അവർ രണ്ടുപേരും വൈകല്യമുള്ളവരായതുകൊണ്ട് ആ തീപിടിത്തത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടുമെന്ന് വിചാരിച്ചില്ലായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് വിഗലാംഗനായ ആൾക്ക്

ഒരു ബുദ്ധി തോന്നിയത്.

കണ്ണുകാണാത്തവന്റെ പുറത്ത് വൈകല്യമുള്ള ആൾ കയറി ഇരുന്ന് പുറത്തേക്കുള്ള വഴി പറഞ്ഞു കൊടുത്തു. അങ്ങനെ അവർ രക്ഷപ്പെട്ടു. ജനങ്ങൾക്ക് ഇത് കണ്ടപ്പോൾ അത്ഭുതം തോന്നി.

നഫ്‌ല ഫാത്തിമ

IX C

ഇന്നത്തെ സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥിതി

ഇന്നത്തെ സമൂഹം നേരിടുന്ന പ്രധാന വെല്ലുവിളിയാണ് പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം. ഒരു സമൂഹം നന്നാവണമെങ്കിൽ ആദ്യം ഒരു വ്യക്തി നന്നായിരിക്കണം. കുട്ടികളായിരിക്കെതന്നെ മുതിർന്നവർ അവരെ ബോധവാന്മാ- രാക്കിയിരിക്കണം. കൂട്ടു കുടുംബത്തിൽ നിന്നും അണുകുടുംബത്തി- ലേക്കുള്ള ജനങ്ങളുടെ ജീവിതം സമൂഹത്തിൽ ജീവിത ശൈലിയെ തന്നെ മാറ്റം വരുത്തി. കാർഷിക മേഖലയെ അത് ബാധിച്ചു. വയലുകൾ നികത്തി വീടുകളും കെട്ടിടങ്ങളും ഉയർന്നു വന്നു. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി ഇന്ന് സ്ത്രീകളും പുരുഷന്മാരെ പോലെ തൊഴിൽ രംഗത്ത് സജീവമായി. ഭക്ഷണത്തിനായി മറ്റു സംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കേണ്ടി വന്നു. വീടുകളും കെട്ടിടങ്ങളും വന്നതോട് കൂടി അനവധി സസ്യങ്ങൾ നശിച്ചു. അതിന്റെ ഫലമായി ജീവജാലങ്ങൾക്ക് വാസസ്ഥലം നഷ്ട്ടപ്പെടുകയും ചെയ്തു. സ്ഥലപരിമിതി മൂലം മാലിന്യങ്ങൾ പരിസരങ്ങളിലും നദികളിലും വന്നടിയുന്നത് മൂലം നമ്മുടെ ജീവനു തന്നെ ഭീഷണിയായി മാറി. ഇതിൽ നിന്നും മോചനം നേടാൻ നാം ഓരോരുത്തരും നമ്മുടെ കഴിവിനു അനുസരിച്ച് പ്രയത്നിച്ചേ മതിയാവൂ....

വൈഷ്ണവി എൻ
VIII A

അമ്മ

ഒരിടത്തൊരു വൃദ്ധയായ സ്ത്രീ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർക്ക് ഒരുമകൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ അവൻ മദ്യപാനിയും മടിയനുമായിരുന്നു. അയാൾ എന്നും പണത്തിനു വേണ്ടി അമ്മയെ മർദിക്കുമായിരുന്നു. ആ സ്ത്രീക്ക് ദേഹം മുഴുവനും വേദനയായിരുന്നു. അവരുടെ ഭർത്താവ് മരണപ്പെട്ടിട്ട് ഒരു കൊല്ലം ആയി. അതിന്റെ സങ്കടവും മകൻ മദ്യം കഴിച്ച് അമ്മയെ ഉപദ്രവിക്കുന്ന സങ്കടവും ആ സ്ത്രക്കുണ്ടായിരുന്നു. ആ സ്ത്രീ ഒരു വീട്ടുജോലിക്കായിരുന്നു പോയിരുന്നത്. കുറച്ച് ദിവസം കഴിഞ്ഞിട്ട് ആ സ്ത്രീ ഒറ്റയ്ക്ക് ഒരു സ്ഥലത്ത് മൗനമായിരുന്നാലോജിച്ചു. എനിക്ക് എന്തിനി ജീവിതം, മരിച്ചാലോ. അങ്ങനെ ആ സ്ത്രീ ആലോജിക്കാൻ തുടങ്ങി. നൊന്ത്പെറ്റ മകന് തന്നെ വേണ്ട. അങ്ങനെ ആ സ്ത്രീ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ മകൻ വരാന്തയിൽ ഇരിക്കുന്നു. അമ്മയെ കണ്ട മകൻ എഴുന്നേറ്റ് തല്ലി. അവശയായ അമ്മ അടുക്കളയിലേക്ക് പോയി. വീട്ടിലുള്ള സാധനങ്ങൾകൊണ്ട് ഭക്ഷണം ഉണ്ടാക്കി. മേശപ്പുറത്ത് വെച്ചു എന്നിട്ട് മുറിയിലേക്ക് പോയി. ജീവിതം മടുത്ത ആ അമ്മ ആത്മഹത്ത്യ ചെയ്തു. കള്ളിന്റെ കെട്ട് വിട്ട് വന്ന മകൻ മേശപ്പുറത്തുള്ളു ഭക്ഷണം കഴിച്ച് അമ്മയുടെ മുറിയിലേക്ക് കടന്നു. മരിച്ചു കിടക്കുന്ന അമ്മയെ കണ്ട അവൻ അമ്പരന്നു. താൻ കാരണമാണ് തന്റെ അമ്മ മരിച്ചെതെന്ന് കരുതി അവൻ വളരെ വിശമിച്ചു. അങ്ങനെ അമ്മയുടെ ആഗ്രഹം പോലെ അവൻ നന്നായി.

ആദിത്യ സി കെ

VIII D

മദ്യപിക്കുന്നതിനെ

ന്യായീകരിക്കുന്നതിനായി കുറച്ച് മദ്യം കഴിക്കുന്നത് നല്ലതാണെന്ന് പറയുന്നവർ സൂക്ഷിക്കുക, എത്ര കുറച്ചാണെങ്കിലും മദ്യപാനം ആരോഗ്യത്തിന് ഹാനികരം തന്നെ.യു.കെ മദ്യപിക്കാനുള്ള മാർഗനിർദ്ദേശരേഖകൾ പുതുക്കിയിരിക്കുകയാണ്.

ഇതിലാണ് മദ്യം കുറഞ്ഞ അളവിൽ കഴിക്കുന്നതുകൊണ്ട് രോഗസാധ്യത തള്ളിക്കളയാനാകില്ലെന്ന് വ്യക്തമാകുന്നത്.എത്രത്തോളം മദ്യം കഴിക്കാം? ആർക്കൊക്കെ എത്രത്തോളം കഴിക്കാം?എന്നിവയെല്ലാം അടങ്ങുന്നതാണ് പുതിയ മാർഗനിർദ്ദേശരേഖ.നേരത്തെ ഇറക്കിയ മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങളെക്കാൾ കർശനമാണ് പുതിയത്.

പുരുഷനായാലും സ്ത്രീയായാലും മദ്യം കഴിക്കുന്നത് കർശനമായി നിയന്ത്രിക്കണമെന്നാണ് പുതിയ മാർഗനിർദ്ദേശത്തിൽ പറയുന്നത്.ആഴ്ച്ചയിൽ സ്ത്രീകൾക്ക് കഴിക്കാവുന്ന മദ്യത്തിന്റെ അളവ് 14 യൂണിറ്റും പുരുഷന്മാർക്ക് 21 യൂണിറ്റും മാത്രമാക്കണമെന്ന് യു.കെ ഇറക്കിയ മാർഗനിർദ്ദേശരേഖയിൽ പറയുന്ന ഇത് 5 മുതൽ 7 ഗ്ലാസ് വരെ വൈനിന് തുല്യമാണ്.പഠനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കാൻസർ പോലെയുള്ള രോഗങ്ങളുടെ സാധ്യത കണക്കിലെടുത്താണ് പുതിയ കർശനനിർദ്ദേശങ്ങൾ.

വിസ്മയ ബി

VIII C

തിരിച്ചുവരവ്

അയാൾ മയക്കത്തിലായിരുന്നു.പെട്ടന്നാണാശബ്ദം കേട്ടത് "ശാന്തിപുരം" "ശാന്തിപുരം"...... ബസ്സ് കണ്ടക്ടർ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. അയാൾ ഞെട്ടിയുണർന്നു.അയാൾ ബസ്സിൽ നിന്നിറങ്ങി.അപ്പോഴേക്കും ബസ്സ് പോയിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു.അയാൾ തന്റെ അസ്വസ്ഥമായ മനസ്സിനെ ശാന്തമാക്കിക്കൊണ്ട് ചുറ്റുമൊന്ന് വീക്ഷിച്ചു.പഴയ ജീവിതകാല ഓർമ്മകൾ അയാളുടെ മനസ്സിനെ പതിയെ തഴുകി."താൻ തന്റെ നാട്ടിലെത്തിയിരിക്കുന്നു,പക്ഷേ ഇത് തന്റെ ഗ്രാമമല്ലെന്ന് ഒരു തോന്നൽ".അയാൾ പതുക്കെ പറഞ്ഞു.

കാരണം,പണ്ട് അയാളുടെ ഗ്രാമം പുൽമേടുകളും, കുന്നിൻ ചെരുവുകളും,കരകവിഞ്ഞൊഴുകുന്ന നദികളും, ആമ്പൽപൂക്കളും, പൂന്തോട്ടങ്ങളും, ചങ്ങാതികളായ പക്ഷികളും, പൂമ്പാറ്റകളും, തുമ്പികളും ഉൾപ്പെട്ട പ്രകൃതിയുടെ വരദാനമായിരുന്നു.എന്നാൽ ഇന്ന് ഗ്രാമം തീർത്തും ഒരു നഗരമായിരക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. മാലിന്യക്കൂമ്പാരങ്ങള ുും, ഫാക്ടറികളും,അഴുക്കുചാലുകളും തിങ്ങി നിറഞ്ഞ വൃ ത്തിഹീനമായ നഗരം.

"ഞാൻ ഇനി എന്തു ചെയ്യും?എന്റെ വീട്ടുകാരെയും കൂട്ടുകാരെയും ഞാൻ എങ്ങനെ കണ്ടുപിടിക്കും"എന്ന് ചിന്തിച്ചയാൾ ആ നഗരത്തിന്റെ ഇടുങ്ങിയ തെരുവിലൂടെ എങ്ങോട്ടെന്നില്ലാതെ നടന്നു. പെട്ടന്നയാൾ നിശ്ചലനായി."അതാ,അവിടെ ഒരാൾ നിൽക്കുന്ന ു.അയാളുടെ മുഖം നല്ല പരിചയമുണ്ട് " എന്നും പറഞ്ഞ് അയാൾ ആ

വ്യക്തിയുടെ അരികിലേക്ക് ചെന്നു. അയാൾക്ക് ആ വ്യക്തിയെ മനസ്സിലായി."പപ്പു അമ്മാവൻ, അതെ അത് പപ്പു അമ്മാവൻ ആണ്.

പണ്ട് തന്നെയും കൂട്ടുകാരെയും ഉന്തു വണ്ടിയിൽ കയറ്റി കൊണ്ടുപോയി ആറ്റിൻകരയിൽ നിന്നും എനിക്ക് ആമ്പൽ പറിച്ചുതന്ന എന്റെ സ്വന്തം അമ്മാവൻ".പെട്ടന്ന് അയാളുടെ ഉള്ളിലൂടെ ഒരു മിന്നൽ കടന്നുപോയി.കാഴ്ച്ചയുക്കും കേൾവിക്കും ഒരു മങ്ങലുമില്ലാത്ത പപ്പു അമ്മാവൻ ഒറ്റ നോട്ടത്തിൽ തന്നെ , എന്നാലും കുറച്ചൊന്ന് പാടുപെട്ടിട്ട് അയാളെ മനസ്സിലായി. പെട്ടെന്ന് എന്താ-ന്നില്ലാത്ത ഒരു സന്തോഷം കൈവന്ന പോലെ . അവർ പരസ്പരം കെട്ടിപ്പുണർന്നു. ശ്വാസം വിടാതെ സന്തോഷം അടക്കിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് അമ്മാവൻ അയാളോട് ചോദിച്ചു: “മോനെ , നി ഇത്രയും കാലം എവിടെ ആയിരുന്നു?”. ഈ ചോദ്യം കേട്ട് ആദ്യം അയാളൊന്ന് ഞെട്ടി. എന്നാലും അയാൾ തുടർന്നു. “ ഞാൻ , ഞാനെല്ലാം പറയാം. അമ്മാവാ! നിങ്ങളെല്ലാവരും എന്നോട് ക്ഷമിക്കണം. ഞാൻ നിങ്ങളുടെ വാക്കുകൾ കേൾക്കാതെ പോയതിന്. ശരിക്കും ഞാൻ വഞ്ചിക്കപ്പെടുകയായിരുന്നു . അവിടെ എനിക്ക് വേണ്ടി എന്റെ സുഹൃത്ത് ഒരു ജോലിയും ഏർപ്പെടുത്തിയിരുന്നില്ല. എന്നോട് അവൻ വ്യക്തിവൈരാഗ്യം തീർക്കുകയായിരുന്നു. നിങ്ങളുടെ മുമ്പിലേക്ക് വരാനുള്ള മടികൊണ്ടായിരുന്ന ഞാനൊരു കത്ത് പോലും അയയ്ക്കാതെ ഏഴ് വർഷം അവിടെ തന്നെ കഴിഞ്ഞത്. എന്നാൽ ഇനി എനിക്ക് പറ്റില്ല എന്ന് തോന്നിയപ്പോൾ ഞാനിവിടെ വന്നു. എന്നാൽ അമ്മാവാ ഇവിടെ ആകെ മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ സ്വന്തക്കാരെയാരെയും കാണുന്നില്ല. എന്നാൽ പപ്പു അമ്മാവനെ കണ്ടപ്പോൾ ശരിക്കുമെനിക്കൊരു സന്തോഷം. എങ്കിൽ ഇനി പറയൂ അമ്മാവാ,നമ്മുടെ ആളുകളൊക്കെ എവിടെയെന്ന് വേഗം പറയൂ .ഇത് കേട്ടപ്പോൾ തന്നെ അമ്മാവന് ഒരു തലകറക്കം പോലെ

തോന്നി.അമ്മാവൻ ദയനീയമായ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു:മോനെ നീ എന്നോട് ക്ഷമിക്കു,കാരണം നമ്മുടെ ആളുകളിപ്പോൾ നമ്മോട് വിട പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു.”അതു കേട്ട മാത്രയിൽ അയാൾ തിരിഞ്ഞു നടന്ന ു.എല്ലാം തന്റെ വിധിയെന്ന് പറഞ്ഞയാൾ സ്വയം സമാധാനിച്ച ു.ഇപ്പോൾ പപ്പ അമ്മാവനെ കാണേണ്ടതില്ലായിരുന്നു എന്ന് വരെ അയാൾക്ക് തോന്നി.അയാൾ ആ തെരുവിന്റെ വീതിയിലൂടെ എങ്ങോട്ടെന്നില്ലാതെ പിന്നെയും നടത്തം തുടർന്നു....

അൻസിന പി
IX B

ബഹുമാനിക്കേണ്ട രീതി

നമ്മൾ പ്രായമുള്ളവരെ കാണുമ്പോൾ ബഹുമാനിക്കണം. നമ്മൾ വീട്ടിലിരിക്കുമ്പോൾ പ്രായമുള്ള ആരെങ്കിലും വീട്ടിലേക്ക് വരുമ്പോൾ നമ്മൾ എഴുന്നേറ്റ് നിന്ന് അവരെ ബഹുമാനിക്കണം.

അതു പോലെ സ്കൂളിൽ ആകുമ്പോൾ ക്ലാസിലിരിക്കുന്ന സമയത്ത് ക്ലാസിലേക്ക് ടീച്ചറും മാഷും വരുമ്പോൾ നമ്മൾ എഴുന്നേറ്റ് നിന്ന് ബഹുമാനിക്കണം.

വീട്ടിലാകുമ്പോഴും പുറമെ ഉള്ളപ്പോഴും നമ്മളേക്കാൾ പ്രായമുള്ളവരെ ബഹുമാനിക്കണം. മുതിർന്നവരെ കാണുമ്പോൾ ബഹുമാനിക്കുന്നത് പോലെ ഇളയവരോട് നമ്മൾ കരുണകാണിക്കണം.

സീതാലക്ഷ്മി വി എം
VIII A

കാലമേ, വന്ദനം

മണ്ണു തിന്നു മയങ്ങിക്കിടക്കുന്ന
മക്കൾ വീണ്ടും ഉണരുന്നതിന് മുമ്പ്
പശിയടക്കാൻ വിഷപാത്രമായ് വന്ന്
കരുണ കാണിച്ച കാലമേ,വന്ദനം...

കടപെരുക്കും കടത്തിന്റെ മൂർച്ചകൾ
തുണ്ട് തുണ്ടായ് അറക്കുന്നതിന് മുമ്പ്
ഒരു കയർത്തുമ്പ് ബാക്കിവെച്ചെന്നോട്
കരുണ കാണിച്ച കാലമേ,വന്ദനം...

കെട്ടകാലമെന്നെന്തിനു വിളിക്കുന്നു
നീ പലർക്കും വെളിച്ചമാണല്ലൊ
എണ്ണവറ്റികരിന്തിരിയായതും
കെട്ടുപോയതും ഞങ്ങളാണല്ലൊ...

ആമിന സഫ വി
IX C

ലഹരി

മദ്യം, മയക്കുമരുന്ന്,പാൻപാരാഗ്, തുടങ്ങിയ ലഹരി പദാർത്ഥങ്ങൾ ഇന്ന് യുവതലമുറയെ നശിപ്പിക്കുന്ന മഹാവിപത്താണ്. ഇന്ന് കുട്ടികളും മുതിർന്നവരും ആണും പെണ്ണും ലഹരിക്ക് അടിമയായി മാറുന്ന കാഴ്ച്ചയാണ് നാമിന്ന് കാണുന്നത്. കഞ്ചാവും മയക്കു-മരുന്നും പിടികൂടിയ വാർത്തകൾ നാം പത്രമാധ്യമങ്ങളിൽ സ്ഥിര-മായി കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്ത്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

ആഘോഷവേളകളിലും മരണാനന്തര ചടങ്ങുകളിലും മദ്യം ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്ത ഒന്നായി മാറിയിരിക്കുന്നു.

എത്രയോ കുടുംബങ്ങളും കുഞ്ഞുങ്ങളും ഈ ദുശീലം മൂലം ആനാഥരായി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സിനിമ, സീരിയൽ തുടങ്ങിയ വിനോദോപാധികളും ഇവയുടെ ഉപയോഗം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. വളരെ ചെറു പ്രായമുള്ള കുട്ടികൾ ഇന്ന് ലഹരിക്ക് അടിമയായി മാറി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സ്കൂൾ പരിസരങ്ങളിലും കടകളിലും പല രൂപത്തലും നിറങ്ങളിലും പാക്കുകളിലുമായി ലഹരി ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ വിൽക്കപ്പെടുന്നു. ലഹരിക്കടിമകളായി തീരുന്ന കുട്ടികളും,യുവാക്കളും ഇതിനായി പണം കണ്ടെത്തുവാൻ പല കുറ്റകൃത്ത്യങ്ങളും ചെയ്യുന്നു. അഥവാ കുറ്റകൃത്ത്യങ്ങളിലേക്ക് അവരും നയിക്കപ്പെടുന്നു. വീടിനും നാടിനും വിപത്തായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ലഹരി ഉപയോഗം സമൂഹത്തിൽ നിന്നും തുടച്ച് മാറ്റേണ്ടത് നാമോരോരുത്തരുടെയും ഉത്തരവാദിത്ത്വമാണ്.

ബബിത
VIII A

മദ്യവും മയക്കുമരുന്നും

നിത്യജീവിതത്തിൽ നാം നേരിടുന്ന പ്രധാന വെല്ലുവിളിയാണ് ലഹരി ഉപയോഗം.കേരളത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ലഹരി വിറ്റഴിക്കപ്പെടുന്നു. ഇന്ത്യൻ ജനതയുടെ സമ്പത്തായ യുവാക്കളാണ് ലഹരിയുടെ അടിമകളാവുന്നത്. അവരുടെ തെറ്റായ ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളും സൗഹൃദങ്ങളും അവരെ പുകവലി,മദ്യപാനം,മയക്കുമരുന്ന് എന്നിവയുടെ പിടിയിലാക്കുന്നു. ഇതിൽ മദ്യപാനത്തിനും പുകവലിക്കും മാത്രമായി കേരള സംസ്ഥാനം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

നമ്മുടെ സംസ്കാര ആഘോഷങ്ങളായ ഓണം, വിഷു തുടങ്ങിയ വിശേഷ ദിവസങ്ങളിൽ മദ്യപാനം പോലുള്ള ശീലങ്ങൾ ഇതിന്റെ ഭാഗമായി മാറിയിരിക്കുന്നു. കണക്കനുസരിച്ച് ആഘോഷദിസങ്ങളിൽ

മദ്യത്തിന്റെ വിൽപന 2 മുതൽ 5 കോടി വരെ എത്തിക്കഴിഞ്ഞു. മരണവീട്ടിൽ ഒരത്ത്യാവശ്യ ഘടകമാണ് മദ്യപാനം.

പുകവലിയാണ് മറ്റൊരു എതിരാളി. പുകവലി പരസ്യമായി ഉപയോഗിക്കുന്നത് ഇപ്പോൾ സർവ്വസാധാരണയാണ്. പുകവലിയുടെ ഉപയോഗം ഏറ്റവും കൂടുതൽ ബാധിക്കുന്നത് ശ്വാസകോശത്തെയാണ്.

ശാസ്ത്രജ്ഞരുടെ കണ്ടെത്തലുകൾ അനുസരിച്ച് പുകവലിക്കുന്നവർക്ക് ഇരുപത് ശതമാനവും അത് ശ്വസിക്കുന്നവർ എൺപതു ശതമാനവും ശ്വാസകോശത്തിന് രോഗങ്ങൾ

ഉണ്ടാവുന്നു. വീടുകളിലും പൊതു സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നും പുകവലിക്കുന്നത് മൂലം സ്വയം മാത്രമല്ല മറ്റുള്ളവർക്കും ഇത് ദോഷകരമായി ബാധിക്കുന്നു. നിക്കോട്ടിനാണ് പുകയിലയിലെ ഭീകരൻ. ഇത് നേരിട്ട് ബാധിക്കുന്നത് ലെൻസിനെയാണ് .

ക്യാൻസർ പോലുള്ള മാരക രോഗങ്ങളെ നാം ഇന്ന് വിളിച്ചുവെരുത്തുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ സെൻസസ് പ്രകാരം ലെൻസ് ക്യാൻസറു കാരണം നാൽപ്പതുലക്ഷ്യം പേർ മരണമടങ്ങുന്നു. പതിനഞ്ച് വയസ്സുള്ള കുട്ടികൾ മുതൽ എൺപത് കഴിഞ്ഞ വൃദ്ധജനങ്ങൾ പോലും പുകയില അമിതമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു.

പൂജ കെ

VIII A

പഴശ്ശിയുടെ പടവാൾ

'പഴശ്ശിരാജ' എന്നു കേട്ടിട്ടില്ലെ?.
ഇംഗ്ലീഷുക്കാരെ വിറപ്പിച്ച ധീരദേശാഭിമാനിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം.
ഇംഗ്ലീഷുക്കാരുടെ മുന്നിൽ അദ്ദേഹം തലകുനിച്ചില്ല.

അക്കാലത്ത് ഹൈദരാലിയായിരുന്നു മൈസൂരിലെ ഭരണാധികാരി. അദ്ദേഹം മലബാർ അക്രമിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുക്കാർ പഴശ്ശിയുടെ സഹായത്തോട് ഹൈദരെ എതിർത്തു. മൈസൂരുമായ് നടത്തിയ യുദ്ധത്തിൽ പഴശ്ശി അവരെ പലപ്പോഴം സഹായിച്ചു. പക്ഷെ, മലബാർ ഇംഗ്ലീഷുക്കാരുടെ കൈയ്യിലായപ്പോൾ അവർ പുതിയ നികുതി ചുമത്തി ജനങ്ങളെ കഷ്ട്ടപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങി.

വാക്കുമാറിയ ഇംഗ്ലീഷുക്കാരെ എതിർക്കാൻ പഴശ്ശിരാജക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. വയനാടും പരിസര പ്രദേശങ്ങളും അടങ്ങിയ കൊച്ചു രാജ്യമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റേത്. പക്ഷേ, അദ്ദേഹത്തെ പെട്ടെന്ന് തോൽപ്പിക്കാൻ ഇംഗ്ലീഷുക്കാർക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല.

ഇംഗ്ലീഷുക്കാരുടെ അക്രമണത്തെ ചെറുക്കാൻ പഴശ്ശി വയനാടൻ കാടുകളിൽ ഒളിച്ചു. കുറിച്യർ എന്ന ആദിവാസികളെ അദ്ദേഹം സങ്കടിപ്പിച്ചു. വില്ലാളി വീരന്മാരായിരുന്നു അവർ. തലയ്ക്കൽ ചന്തു ആയരുന്നു അവരുടെ നേതാവ് . ഇംഗ്ലീഷു സൈന്യം പലവട്ടം വയനാടൻ കാട്ടുകളിൽ ഇരച്ചുകയറി , പക്ഷേ , കാടുകളുടെ മറവിൽനിന്നും , മരങ്ങളുടെ മുകളിൽ നിന്നും മഴപ്പോലെ കുറിച്യരുടെ അമ്പുകൾ ഇരച്ചു പാഞ്ഞു. അതേറ്റ് സായിപ്പന്മാരുടെ പട പലപ്രാവിശ്യം തോറ്റു.

പഴശ്ശിത്തമ്പുരാന്റെ ധീരതയിൽ

നാട്ടുക്കാർ പുളകം കൊണ്ടു. അവർ അദ്ദേഹത്തിന് എല്ലാ സഹായവും നൽകി. ഇംഗ്ലീഷുക്കാർക്കു നിൽക്കക്കള്ളിയില്ലാതെയായി. ഒടുവിൽ അവർ വയനാട്ടിലേക്കുള്ള വഴികളടച്ചു. രാജാവിനും പടയാളികൾക്കും ഭക്ഷണമെത്തിച്ചിരുന്നവരെ പിടിച്ചു കഴുമരത്തിലേറ്റി. എന്നിട്ടും പഴശ്ശി തന്റെ പടവാൾ താഴെ വെച്ചില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭടന്മാരുടെ എണ്ണം കുറഞ്ഞു. വേണ്ട പോലെ ഭക്ഷണം കിട്ടാതെ ഉള്ളവർ പോലും വലഞ്ഞു.

ഒടുവിൽ വലിയ ഒരുക്കങ്ങളോടെ ഇംഗ്ലീഷു സൈന്യം വയനാടൻ കാടുവളഞ്ഞു . തമ്പുരാനോട് രക്ഷപ്പെടാൻ ഭടന്മാർ കേണപേക്ഷിച്ചു. പക്ഷെ, ആ ധീരദേശാഭിമാനി വാളുമായി ഇംഗ്ലീഷ് പടയുടെ മുന്നിൽ ചാടി വീണു. ഭയങ്കര യുദ്ധം നടന്നു.

യന്ത്രത്തോക്കും പീരങ്കികളുമായി ഇംഗ്ലീഷുക്കാർ അവരെ വളഞ്ഞു. താൻ ഈ ചെന്നായിക്കളുടെ കൈയ്യിലകപ്പെടുമെന്ന് ബോദ്ധ്യമായപ്പോൾ തമ്പുരാൻ തന്റെ കൈവിരലിൽ കിടന്ന വൈരമോതിരം വിഴുങ്ങി. വെള്ളക്കാർ മുഴുത്ത പകയോടെ പാഞ്ഞടുത്തെത്തിയപ്പോഴെക്കും ധീരനായ ആ കേരള പുത്രൻ എന്നെന്നേക്കുമായി ഈ മണ്ണിൽ നിന്നു സ്വാതന്ത്ര്യം നേടികഴിഞ്ഞിരുന്നു.

ഫാത്തിമ ഷഹന സി കെ
IX C

THE SHIP

A voyaging ship was wrecked during a storm at sea and only two of the men on it were able to swim to a small desert like island.

The two survivors, not knowing what else to do agreed that they had no other resources but to pray to God. However, to find out whose prayer was more powerful, they agreed to decide the territory between them and stay on opposite sides of the island.

The first thing they prayed for was food. The next morning; the first man saw a fruit bearing tree on his side of the land and he was able to eat its fruit. The other man's pace of land remained barren.

After a week, the first man was lonely and he decided to pray for a wide. The next day another ship was wrecked and the only survivor was a women who swam to his side of the land on the other side of the island three was nothing.

POOJA M P
IX C

तोड कभी जोड नहि

अंगूलीमान नाम का एक राजा था । वे बहुत क्रूर था । लोगों उसे बहुत डरता था । अंगूलीमान को लोगों का ऊँगली काटकर माला बनाकर पहनता था । इसमें उसे बहुत मज़ा आता था ।

एक दिन वहाँ एक गुरु आये । लोगों अंगूलीमान के बारे में गुरु से कहा, तभी गुरु ने सोचा अंगूलीमान को एक सबक सिखाए । धीरे–धीरे गुरु ने अंगूलीमान का प्रशंसा किया । अंगूलीमान को गुरु को बहुत प्रसंद हुई । एक दिन वे दोनों अंगूलीमान के दरबार के चारों ओर घूम रहा था । गुरु ने कहा । इस दुनिया मे बहुत सी चीज़ हे जो हम कर नहि सकते । अंगूलीमान ने उत्तर दिया कि वे सब कुछ कर सकते है । तो गुरु ने अंगूलीमान से एक पौधे का पत्ते तोडने को कहा । वे ऐसा किया । फिर गुरु ने उस पत्ते को वापस रखने को कहा । वे ऐसा कर न सका । गुरु ने कहा दुनिया में बहुत सी चीज़े है जो तोडने के बाद पहला जैसे रख सके । उसी दिन से अंगूलीमान लोगों का ऊँगली नहि तोडति और वे एक अच्छे राजा बनकर रहना शुरु किया।

देवनंदा ए
XI C

സന്യാസിയും നായയും

ഒരു കൊടുങ്കാട്ടിൽ ഒരു സന്യാസി ജീവിച്ചിരുന്നു. കായ്കനികൾ മാത്രമായിരുന്നു ആഹാരം. ഒരു നാൾ എവിടെ നിന്നോ ഒരു നായ അലഞ്ഞു തിരിഞ്ഞ് സന്യാസിയുടെ ഗുഹയിലെത്തി. അലിവ് തോന്നിയ സന്യാസി നായയെ തന്റെയൊപ്പം പാർപ്പിച്ചു.

നേരം വെളുത്താൽ നായ കാട്ടിലേക്കിറങ്ങും. പിന്നെ വൈകുന്നേരമാണ് തിരിച്ചുവരിക. സന്യാസിയെപ്പോലെ കായ് കനികൾ തിന്നു വിഷപ്പടക്കാൻ വേണം നായയ്ക്ക്. ഒരിക്കൽ നായ കാട്ടിൽ ഭക്ഷണമന്വേഷിച്ച് നടക്കുകയായിരുന്നു. അതാ, മരച്ചുവട്ടിൽ ഒരു കടുവ! നായയെ കണ്ടതും കടുവ ഒറ്റ ചാട്ടം.

ഒരു നിമിഷം കൊണ്ട് നായ ഓടെടാ ഓട്ടം! നായ ചെന്നു നിന്നത് സന്യാസിയുടെ ഗുഹക്കകത്താണ്. “ എന്താ , എന്തു പറ്റി?” നിന്നു കിതയ്ക്കുന്ന നായയെ നോക്കി സന്യാസി തിരക്കി. “ ഒരു കടുവ എന്നെ പിടിക്കാൻ വന്നു” നായ പറഞ്ഞു. സന്യാസി എന്തോ മന്ത്രം ചൊല്ലിയ മാത്രയിൽ നായ വലിയൊരു കടുവയായി മാറി.

രൂപം മാറിയ നായ ഗുഹക്ക് പുറത്തേക്ക് വന്നു. മുന്നിൽ ഭീമാകാരനായ കടുവയെ കണ്ട് ജീവനും കൊണ്ട് ആദ്യത്തെ കടുവ കാട്ടിലേക്ക് ഓടി മറഞ്ഞു. നായയ്ക്ക് പിന്നീട് , മറ്റു പല വലിയ മൃഗങ്ങളേയും നേരിടേണ്ടിവന്നു. അപ്പോഴെല്ലാം സന്യാസി തന്റെ മാന്ത്രിക ശക്തികൊണ്ട് നായയെ ആ മൃഗമാക്കി മാറ്റി. ചുരുക്കി പറയാമല്ലോ,ഓരോ തവണയും നായ രക്ഷപ്പെട്ടു. ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ

ു. ഒരിക്കൽ നായ തന്നെയൊരു സിംഹമാക്കണമെന്നും പറഞ്ഞു കൊണ്ടാണ് ഗുഹയിൽ എത്തിയത്. കാട്ടിലെ രാജാവായ സിംഹത്തെ തോൽപ്പിക്കണമെങ്കിൽ അതെ വഴിയുള്ളുവെന്ന് പറഞ്ഞു. സന്യാസി തന്റെ മാന്ത്രിക ശക്തികൊണ്ട് നായയെ ഒരു സിംഹം ആക്കി. ഇനി തനിക്ക് ആ രൂപം മതിയെന്ന് നായ തീരുമാനിച്ചു. മറ്റൊരു മൃ ഗത്തെയും ഭയപ്പെടേണ്ടല്ലൊ?, സിംഹം പുറത്തെങ്ങും പോകാതെ ആ ഗുഹയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടി. കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സിംഹത്തിന് വിശക്കാൻ തുടങ്ങി. പുറത്തു പോയി വേട്ടയാടാൻ അതിന് മടി തോന്നി. വിശപ്പടക്കാൻ സന്യാസി തന്നെ ശാപ്പിടാമെന്ന് സിംഹം തീരുമാനിച്ചു.

സന്യാസി പുറത്ത് പോയി മടങ്ങി വന്നപ്പോൾ അതാ സിംഹം ആക്രമിക്കാൻ തയ്യാറായി നിൽക്കുന്നു! അത് സന്യാസിയുടെ നേരെ ചാടി വീണു. ഒരു ക്ഷണം, സന്യാസി മന്ത്രം ചൊല്ലി അതോടെ സിംഹം പഴയ രൂപത്തിലായി. തന്റെ മുന്നിൽ വാലാട്ടി നിന്ന നായയെ സന്യാസി പുറത്താക്കി ഗുഹയുടെ വാതിലടച്ച ു.

ഗുണപാഠം :- വന്ന വഴി മറന്ന് അഹങ്കരിക്കരുത്, അഹങ്കരിച്ചാൽ ഉള്ളത് കൂടി നഷ്ടമാകും....

നിഹാൽ ആയിഷ

IX C

സ്വർണമീനും കാക്കയും

ഒരു കുളത്തിൽ ഒരു സ്വർണമീനുണ്ടായിരുന്നു. വലിയ അഹങ്കാരിയായിരുന്ന അവൻ . “അയ്യയ്യേ ! നിങ്ങളെയൊക്ക കാണാൻ ഒരു ഭംഗിയുമില്ല എന്നാൽഎന്നെ നോക്ക്, എന്ത് ഭംഗിയാണെനിക്ക്”!, സ്വർണമീൻ എപ്പഴും മറ്റുള്ളവരെ കളിയാക്കും.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു കാക്കച്ചേട്ടൻ അതുവഴി വന്നു.കുളത്തിൽ എന്തോ സ്വർണനിറത്തിൽ വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്നത് കാക്കചേട്ടന്റെ കണ്ണിൽപ്പെട്ടു .ഹയ്യട, അതൊരു സ്വർണ്ണമീനാണല്ലൊ കാക്കചേട്ടന്റെ വായയിൽ കപ്പലോടിക്കാനുള്ള വെള്ളം നിറഞ്ഞു. കാക്കചേട്ടൻ വേഗം സ്വർണ്ണമീനിനെ ഒറ്റകൊത്ത്! ഭാഗ്യത്തിന് സ്വർണമീനിന്റെ ഒരു കുഞ്ഞു ചിറകിന് മാത്രമേ കൊത്ത് കൊണ്ടുള്ളൂ.

ഏതായാലും സ്വർണമീനിന് നന്നായി വേദനിച്ചു. തനിക്ക് സ്വർണനിറം ഉള്ളത്കൊണ്ടാണ് കാക്കചേട്ടൻ കൊത്താൻ വന്നതെന്ന് സ്വർണമീനിന് മനസിലായി. അതോടെ മീനിന്റെ അഹങ്കാരമെല്ലാം പമ്പ കടന്നു. നല്ല ഒരുകുഞ്ഞു മീനായി അവൻ കുളത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടി.

ഗുണപാഠം:- നമ്മുടെ അഹങ്കാരം നമുക്ക് ആപത്തുണ്ടാക്കും...

സന ജാസ്മിൻ
IX C

കമ്പിളി നാരകം

മേലെ മാനത്തെ കമ്പിളി നാരകം
ചേലിൽ പൂത്തു വിരിഞ്ഞല്ലോ!
അത്ഭുതമാരും കൊതിച്ചീടും മട്ടിലാ-
കണ്ടമൊരു കമ്പിളി നാരങ്ങ

ചേച്ചിക്കും പൂച്ചക്കും കൂട്ടിലെ മൈനക്കും
കൊച്ചു കയ്യാൽ പകുത്തേകിടാം അയ്യോ!
ഭയന്നിട്ടും കാണാനുമില്ലത്.

കമ്പിളി കമ്പിളി നാരങ്ങ
പച്ചിലക്കുള്ളിലൊളിക്കേണ്ട ചങ്ങാതീ
പൊട്ടിച്ചെടുക്കില്ല നിന്നെ ഞാൻ...

സ്നേഹ സി
IX C

പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ചവർ

കവർപേജ് ഡിസൈനിങ്ങ് – ഫാത്തിമ ഷഹാന സി കെ

– നിയ ഫാത്തിമ എം എം

മലയാളം ടൈപ്പിങ്ങ് – ഫാത്തിമ ഷഹാന സി കെ

– നിയ ഫാത്തിമ എം എം

ഇംഗ്ലീഷ് ടൈപ്പിങ്ങ് – പ്രണതി പ്രദീഷ്

അനാമിക , മാളവിക

സൈന സിനു

ഹിന്ദി ടൈപ്പിങ്ങ് – ഫാത്തിമ ഷഹാന സി കെ

പ്രണതി പ്രദീഷ്