

*ST. MARY'S GIRLS HIGH SCHOOL*

*KOZHENCHERRY, PATHANAMTHITTA*



# INSPIRE

*(DIGITAL MAGAZINE 2019-20)*



*The Inspires***CONTENTS**

<u>Page No.</u>	<u>Topic</u>
3	Words of Headmistress
4	Editorial
5	വിദ്യാലയം പ്രതിഭകളോടൊപ്പം
6	St.mary's Girls HS
7	LittleKites
8	സ്കൂൾ ലീഡർ
9	Father of Internet
10	The Praire
11	Rainbow
12	The Rain
13	The Five Fighting Fingers
14	A Bottle and Friend
15	Butterflies
16	Friendship
17	Love
18	Friends
19	Fake Smile
20	Nature
21	Moon
22	The Thirsty Crow
23-24	Drawings
25	കാത്തിരിപ്പ്
26	മഴമേളം
27	മുത്തച്ചിപ്പി
28	നിലാവ്
29	ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ വേദന
30-33	Photo Album
34	Little Kites Members List
35	End



### **WORDS OF HEADMISTRESS...**

*I am proud and happy to see that our '**LITTLE KITES**' has undertaken a project work and published the 2<sup>nd</sup> '**SCHOOL DIGITAL MAGAZINE**', covering the various activities and functions of our school. **The digital magazine** initiative will improve the academic skill set to foster the vision of our school to the new year of digitalization and to equip the next generations to greater success. I wish all success and good wishes.*

*Keep Up The Good Work....*

*Elizabeth Joseph  
(Headmistress)*

EDITORIAL

പ്രിയ കുട്ടികാരെ ,...

2019-20 അധ്യയന വർഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി സെന്റ് മേരീസ് ഗേൾസ് ഹൈസ്കൂളിലെ LITTLE KITES യൂണിറ്റിന്റെ സഹകരണത്തോടെ തയ്യാറാക്കുന്ന DIGITAL MAGAZINE ആണ് THE INSPIRES. കുട്ടികാരുടെ വിവിധതരം കലാസ്രഷ്ടികളും,IT മേഖലയിൽ അവർക്കുള്ള അറിവുകളും ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. LITTLE KITES യൂണിറ്റിന്റെ സഹായ സഹകരണത്തിലൂടെ ഈ DIGITAL MAGAZINE പൂർണ്ണ വിജയമാക്കാൻ സാധിച്ചു. നവതിയുടെ നിറവിൽ നിൽക്കുന്ന നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിന്റെ പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനമായി ഈ മാഗസിൻ കണക്കാക്കാം. ഈ DIGITAL MAGAZINE ഓരോ LITTLE KITES കുട്ടികാരുടെയും പരിശ്രമത്തിന്റെ ഫലമാണ്.

കാലത്തിന്റെ മാറ്റത്തിനൊപ്പം വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലും മാറ്റങ്ങൾ കൈവരിക്കുന്നു. വിജ്ഞാനം വിരൽത്തുമ്പിൽ എത്തുന്ന ഈ കാലത്ത് നമ്മുടെ ഈ കൊച്ചു കോരളത്തിലെ എല്ലാ സൂര്യന്മാരും ഹൈടെക് ആയി മാറി, ഈ സംരംഭത്തിൽ പങ്കാളികളാണ് നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ LITTLE KITES അംഗങ്ങൾ. അറിവിന്റെ വാതായനങ്ങൾ തുറന്നു കൊണ്ട് സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ ലോകത്തേക്ക് എല്ലാവരെയും കൈ പിടിച്ച് ഉയർത്തുവാൻ ഈ മാഗസിൻ ആകട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു

CLASS: 9A  
DEVINANDANA M

Editorial Board

- 1. Sandra Vinod
- 2. Arya Santhosh
- 3. Nithula R. Nair
- 4. Minsha Susan Varghese
- 5. Aparna Rajesh
- 6. Liya Georgy
- 7. Rija Rachel Juby
- 8. Mr.Bony Koshy Thomas (KITE Master)
- 9. Mrs.Rony Rajan (KITE Mistress)

**വിദ്യാലയം പ്രതിഭകളോടൊപ്പം**

**ST.MARY'S GIRLS HS, KOZHENCHERRY**

School Code:38042



**ഡോ.കെ. ജി. ശശിധരൻ പിള്ള (Director, District Cancer Care Centre, Pathanamthitta)**



**ഡോ.സുസമ്മ മാത്യു (Retd. DEO, National & State Teachers Award Winner, Former Chairperson of District Child Welfare Committee)**



**കവയത്രി റ്റി. എസ്. പൊന്നമ്മ (പുർവ്വവിദ്യാർത്ഥിനി )**

## ST:MARY'S GIRLS HIGH SCHOOL KOZHENCHERRY



St. Mary's Girls High School is a sister school of St. Thomas Higher Secondary School, Kozhencherry in Kerala, the South Western state in India. It is located at Keezhukara, and is about a kilometer from the Kozhencherry town centre. An English Medium School was opened in [Kozhencherry](#) by the [Kottayam](#) (Anglican) Mission in 1822 with 40 students and two teachers.[2] In 1904 the St. Thomas Mar Thoma parish took over the responsibility of running the school and named it St. Thomas school. By 1910, The Travancore Education Code of 1085 M.E. (1910) came into force[3] and St. Thomas school was approved as a recognised Middle School (Form I, II and III). Realising the necessity to educate girls, Kurumthottical Rev. K.T. Thomas built a Middle school (Form I to III) in 1930 for girls students only. Mrs Aley Eapen from Mavelikara was its headmistress.



# LITTLE KITES



To develop the knowledge of computer in kids the Government of Kerala created an IT Club and it non other than the LITTLE KITES. How many of us know the full form of KITES???

Do you know it?? The full form of KITE is 'KERALA INFRASTRUCTURE and TECHNOLOGY for EDUCATION. It was formed in 2017. The chairman and managing director is Dr. Usha Titus, IAS. In the schools, there will be a test to select LITTLE KITE cadets. This reveals that how many kids are having more knowledge in computer and then they are selected as the cadets, It is done in class eight. Classes start from class nine only. There will be a leader and deputy leader for the KITES. There will be four hours class for each month in the school. From the school two teachers are selected and appointed by the KITES.

There will be three different camps for the KITES cadets. They are...

Sub District level Camp (in Onam vacation)

District level camp (in Christmas vacation)

State level camp (in January)

There will be extra classes arranged by the special teachers by the little kites. After the classes in nine when the students enter the class ten there will be projects based on the classes of nine. We can select our own projects.

Do you know what is the use these knowledges in the future? It can be used for our jobs and there will grace mark in tenth class. It is very useful in future that we can attain many progress in this field. The Little Kites take us to the wonder world of computer...

**Sandra Vinod**

**Class: 9 A**

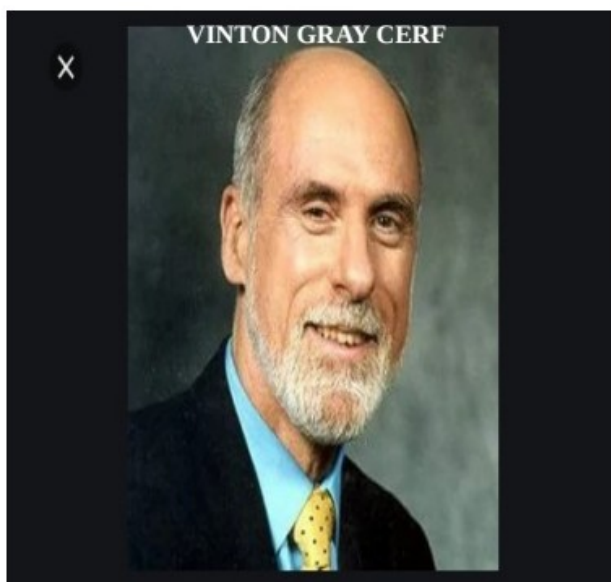
സ്കൂൾ ലീഡർ എന്ന നിലയിൽ....

നവതിയുടെ നിർവിൽ നിൽക്കുന്ന ഈ പള്ളിക്കൂട മുത്തശ്ശിയുടെ തിരുമുറ്റത്ത് പഠിച്ചു വളരാൻ പറ്റിയത് വലിയ ഭാഗ്യമായി ഞാൻ കരുതുന്നു. ഈ കോഴഞ്ചേരിയുടെ പരിസര പ്രദേശത്തുള്ള മൂന്നും നാലും തലമുറകൾ പഠിച്ചു വളർന്നതാണ് നമ്മുടെ സ്കൂൾ. നവതിയുടെ ഭാഗമായി പല പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. അതിൽ ഒന്നായ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.നമ്മുടെ സഹപാടികളുടെ സംഘടനയായ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇങ്ങനെ ഒരു സംരംഭം തുടരവാൻ സാധിച്ചതിൽ ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുന്നു. പൂർവികർ നമ്മൾക്ക് കൈമാറി തന്ന ഈ വെളിച്ചത്തെ അഭിമാന പൂർവ്വം കാത്തുസൂക്ഷിക്കാൻ നമ്മുക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും കഴിയട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

DIYA ANN SALU  
SCHOOL LEADER



# FATHER OF INTERNET



*Vinton Gray Cerf for MemRS, also known as Vint Cerf is an American internet pioneer and is recognized as one of the ‘ FATHER OF INTERNET’ sharing this title with TCP/IP to developer Bob Kahn.*

## **PROFILE**

**Born:** 23<sup>rd</sup> June 1973 (76 years) New Haven, Connecticut, United States

**Full name:** Vinton Gray Cerf

**Spouse:** Sigrid Cerf (married at 1966)

**Education:** University of California, Los Angeles (1972) etc.

**Awards:** Turning awards etc.

**Nandana Nandakumar**  
**Class: 9 A**

## THE PRAIRIE: THEN & NOW

The first caucasian visitors to the  
Prairie beheld a pristine landform  
where big blue stem grew to a height of ten feet,  
where prairie flowers bloomed in profusion.

Beginning with vivid portraits of  
these pioneers, author Dan Guillory  
moves the reader into

Contemporary life with portraits of  
younger, lovers, farmers, army  
veterans, and ordinary husbands  
and wives

In language that is inventive  
sometimes edgy and always  
imaginative, he makes the Prairie  
and its people resonate with life

Shilu Mariam Thomas

Class: 9A

# RAINBOW

Rainbow, Rainbow

Rainbow in the sky

Sun shines

And rain

That is why

Red and orange, yellow, green and blue,  
indigo, violet

That is really true

Sometimes half

And sometimes full

But Rainbow is very beautiful

**Karuna Anna Shaji**

**Class: 9A**

# *THE RAIN*

The black clouds  
Bringing out the rain  
As fast as bullets  
Launched from a gun



It has lightnings that  
Light our hearts  
It has thunder  
That makes us wonder

The farmers are happy  
And so the crops  
A breeze blows  
That shakes trees

After a long hot summer  
Rains...our thirst  
But it not calm and friendly  
What?? a deadly disaster

*Micaha . A . Joseph*

**FIVE FIGHTING FINGERS**

ONCE THE FIVE FINGERS ON A HAND HAD A HEATED ARGUMENT TO DECIDE WHO AMONG THEM WAS THE BEST AND GREATEST THE THUMB FINGER ARGUED: " I AM ESSENTIAL FOR EATING, WRITING AND FOR GRASPING ANY OBJECT." THE INDEX (FORE) FINGER SAID " I AM ESSENTIAL TO POINT TO ANY OBJECT AND TO INDICATE THAT A THING IS THE FIRST AND BEST."

THE MIDDLE FINGER ASSERTED, I AM DEFINITELY THE LONGEST A NATURAL LEADER THE RING FINGER, I AM THE SYMBOL OF LOVE, ROMANCE, MARRIAGE AND FAMILY LIFE I AM DECORATED WITH THE GOLDEN RING DURING MARRIAGE."

THE LITTLE FINGER SAID, "THROUGH SMALL I AM NOT LEAST OR THE LAST. I AM THE MOST BEAUTIFUL, TENDER AND GRACEFUL FINGER. I STAY IN THE FRONT IN A FOLDER HAND.

FINALLY, THE OWNER OF THE HAND INTERVENED , EACH OF YOU IS ESSENTIAL, IMPORTANT AND DEAR TO ME. GOD CREATED YOU DIFFERENTLY, BUT WHEN YOU WORK TOGETHER, YOU CAN ACHIEVE WONDERFUL THINGS.

**ANEESA BEEVI**

**CLASS:9A**

## A BOTTLE AND FRIEND

There name that's blessed of human kind,  
 But the cheerful and the gay, man,  
 Fal, la, la, ec

Here's a bottle and an honest friend!  
 What wad ye wish for mair, man?  
 What kens, before his life may end,

What his share may be o'care man?  
 Then catch the moments as they fly,  
 And use them as ye ought,  
 Man: Believe me, happiness is shy,  
 And comes not aye when sought, man.



**Lekshmi R**

**Class: 9 A**

## BUTTERFLIES

*Butterflies are very beautiful , sweet and lovely when Riya asked her mother and father who made the beautiful butterflies? Riya's father and her mother said the 'Lord Jesus Christ' made the whole world also the butterflies . Riya says to her mother and father the butterflies are lovely . The butterflies will disappear when it is dark . The butterflies appear when there is light . I love butterflies .*



Sefimol . S  
Class : 6 A

# FRIENDSHIP

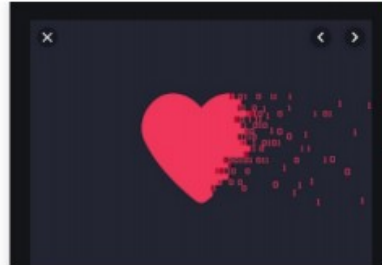


*Friendship is a golden trust  
the gold that never rusts  
Friendship is the bond of souls  
The bond that never breaks  
Friendship is the token of love  
A token that shines forever  
Gaining a friendship is a treasure  
And a treasure that lasts for years*

**Angel Ann Shaji**  
**Class : 6 A**



# *LOVE*



*‘L’ : Is for laughter we had along the way.*

*‘O’ : Is for optimism you give me every day .*

*‘V’ : Is for value being my best friend*

*‘E’ : Is for eternity , a love that no end*

*Merlin Mariyam Sam  
Class : 6 A*

# FRIENDS

*Friends are our gift  
some are special  
when we are sad, they  
notice us and make us happy*

*When we face a problem  
they are always  
there for us  
not only to help us  
but to see our happiness*

*We quarrel with them  
but not for so long  
because we can't let  
them go away*

**Merlin Sesil**  
**Class : 6 A**

# FAKE SMILE

After laughter comes tears  
 After laughter comes tears  
 Another night, another party, sayin' hi to everybody  
 I'm sorry, it's time to leave, I gotta leave now  
 Got somewhere I gotta be now, I'm starving  
 Can somebody walk me to my car?  
 If I go alone, I'm not gon' make it very far  
 I'm happy for the love and all of the above  
 If I'm being honest  
 I done been through way too much  
 I can't fake another smile  
 I can't fake like I'm alright  
 Ooh, ah (ooh, ah)  
 And I won't say I'm feeling fine  
 After what I been through, I can't lie  
 Ooh, ah (ooh, ah)  
 Fuck a fake smile, smile  
 Fuck a fake smile, fake smile  
 I read the things they write about me  
 Hear what they're saying on the TV, it's crazy  
 It's getting hard for them to shock me  
 But every now and then  
 It's shocking, don't blame me

Arya Santhosh

Class: 9A

# NATURE

Nature is might

Nature is strong

Nature is beauty

Nature is moody

Nature is smart

Nature is blue

Nature is green

Nature is true

Nature is you

Nature is me

Nature will for ever be free



**Liya Georgy**

**Class: 9A**

# MOON

The Moon is an [astronomical body](#) that [orbits](#) the Earth as its only [permanent natural satellite](#). It is [the fifth-largest](#) satellite in the [Solar System](#), and the largest among planetary satellites relative to the size of the [planet](#) that it orbits (its [primary](#)). The Moon is, after [Jupiter's](#) satellite [Io](#), the second-[densest](#) satellite in the Solar System among those whose densities are known.

The Moon is thought to have formed about 4.51 billion years ago, [not long after Earth](#). The most widely accepted explanation is that the Moon formed from the debris left over after a [giant impact](#) between Earth and a [Mars-sized](#) body called [Theia](#). New research of Moon rocks, although not rejecting the Theia hypothesis, suggests that the Moon may be older than previously thought.[\[13\]](#)



The Moon is in [synchronous rotation](#) with Earth, and thus always shows the same side to Earth, the [near side](#). The near side is marked by dark volcanic [maria](#) that fill the spaces between the bright ancient crustal highlands and the prominent [impact craters](#). After the [Sun](#), the Moon is the [second-brightest regularly visible celestial object in Earth's sky](#). Its surface is actually dark, although compared to the [night sky](#) it appears very bright, with a [reflectance](#) just slightly higher than that of worn [asphalt](#). Its gravitational influence produces the [ocean tides](#), [body tides](#), and the [slight lengthening](#) of the day.

The Moon's average [orbital distance](#) is 384,402 km (238,856 mi),[\[14\]\[15\]](#) or 1.28 light-seconds. This is about thirty times the diameter of Earth. The Moon's [apparent size](#) in the sky is almost the same as that of the Sun, since the star is about 400 times the lunar distance and diameter. Therefore, the Moon covers the Sun nearly precisely during a total [solar eclipse](#). This matching of apparent visual size will not continue in the [far future](#) because the Moon's distance from Earth is gradually increasing.

The Moon was first reached in September 1959 by the [Soviet Union's](#) [Luna 2](#), an [unmanned spacecraft](#), followed by the first successful soft landing by [Luna 9](#) in 1966. The [United States'](#) NASA [Apollo program](#) achieved the only manned lunar missions to date, beginning with the first manned orbital mission by [Apollo 8](#) in 1968, and six manned landings between 1969 and 1972, with the first being [Apollo 11](#) in July 1969. These missions returned [lunar rocks](#) which have been used to develop a [geological understanding](#) of the [Moon's origin](#), [internal structure](#), and the Moon's later history. Since the 1972 [Apollo 17](#) mission the Moon has been visited only by unmanned spacecraft.

Both the Moon's natural prominence in the earthly sky and its regular cycle of [phases](#) as seen from Earth have provided cultural references and influences for human societies and cultures since time immemorial. Such cultural influences can be found in [language](#), [lunar calendar](#) systems, [art](#), and [mythology](#).

**Nithula R Nair**

**Class: 9A**

## THE THIRSTY CROW

One hot day, a thirsty crow flew all over the fields looking for water. For a long time, she



could not find any. She felt very weak, she saw a water jug below her. She flew straight down to see if there was any water inside. Yes, she could see some water inside the jug. The crow tried to push her head into the jug. Sadly, she found that the neck of the jug was too narrow. Then she tried to push the jug down for the water flow out. She found that the jug was too heavy. Then she was depressed. But her intelligence worked that time. She saw some pebbles near her and she put the pebbles into the jug. The water rise up and she drunk it.

Jincy Joseph.

Class: 9 A







# കാത്തിരിപ്പ്



പരന്നൊരു തടാകത്തിൽ പാറും  
പകലുപോലിത നീലമാം വാനിൽ  
നീന്തുന്ന് നീർ നിറഞ്ഞൊരു  
കാർമുകിൽ

വറ്റിപ്പോയി തടാകങ്ങൾ, വരണ്ടു  
വയലൊ-

ക്കവെ ; വന്നാലും! വരവും കാത്ത്  
വാഴ്കയാണുഴി

മേഘമേ ! കാറ്റുമായി മത്സരിച്ചോ-  
ടിക്കളിക്കുന്ന തോഴരേ,

കരുതിക്കോളും കുന്നിൻമേൽ കാലു  
തട്ടുകളിൽ വീണുപോകും

**Ganga**  
**Class: 6 A**

# മഴമേളം

മഴയാൽ നിറഞ്ഞൊരു മഴമേളം  
 അതിലൊരുതുള്ളിയെൻ മിഴിയിൽ വീണു  
 കണ്ണീരുവപോൽ അതൊഴുകി  
 മഴത്തുള്ളി വീണുതുടങ്ങി  
 ജലവും തോട്ടം കരയും തിന്നാറും  
 നിറഞ്ഞു തുളുമ്പി  
 പച്ചവീരിതല ഉയർത്തി നോക്കി  
 പച്ചപ്പുവീണ്ടും വന്നുതുടങ്ങി  
 മഴവെള്ളത്തിൽ ചെറുകടലാസുവെള്ളവും  
 ചെറുതെങ്ങി പൊടിമീനുകളും  
 തളിർത്തുനീർക്കും പച്ചിലകളും  
 പൂത്തുനീർക്കും പൂമരവും  
 രൂടിപ്പാടി നീർക്കും ചെറുജീവികളും  
 ഭരത മറ്റ് ജീവജാലങ്ങളും  
 സന്തോഷത്തിൽ മഴമേളം



Aksha Mary George  
 Class: 8 C



# നിലാവ്

നറു ചീരി വിതറാൻ  
ചീരിയൊളി പകരാൻ  
വിരുന്നെത്തിയിന്നും  
വിണ്ണിൽനിന്നി വെണ്ണിലാവ്

നറു ചീരി വിതറാൻ  
ചീരിയൊളി പകരാൻ  
വിരുന്നെത്തിയിന്നും  
വിണ്ണിൽനിന്നി വെണ്ണിലാവ്

ഇരവിനിരളിൽ  
വഴിയേതന്നറിയാതൂഴലും  
നേരത്തെൻ ചാരയണിയും  
സഖിയേ...സഖിയേ

നറു ചീരി വിതറാൻ  
ചീരിയൊളി പകരാൻ  
വിരുന്നെത്തിയിന്നും  
വിണ്ണിൽനിന്നി വെണ്ണിലാവ്

മണ്ണിനിരളകലാൻ, കണ്ണിൻ  
കാഴ്ചകൾ തെളിയാൻ

മണ്ണിനിരളകലാൻ, കണ്ണിൻ  
കാഴ്ചകൾ തെളിയാൻ

കനവിൽ നിറയും നിനവിൽ  
കളിരും കൂടായണയും  
നിലാ ഇവലഴകേ...  
നിറ നിളാ കടവുമായെഞ്ചൻ  
അരികിലണയുമോ സഖിയേ...

Leneesha Haridas  
Class: 9 A

# ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ വേദന

ജനാല തുറന്ന് ഞാൻ പുറത്തേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ പ്രഭാത സൂര്യന്റെ രശ്മികൾ ഭൂമിയിലേക്ക് പതിച്ചുതുടങ്ങിയിരുന്നു. എവിടെ നിന്നോ കടന്നുവന്ന ഇളംകാറ്റ് ചെടികളെ തഴുകി കടന്നുപോയപ്പോളെപ്പോഴോ പെയ്ത മഴത്തുള്ളികൾ ഇലകളിൽ നിന്നും തെന്നി താഴേക്ക് വീഴുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

എന്നെ തനിച്ചാക്കി ബേബിച്ചായൻ പോയിട്ട് 5 വർഷം തികയുന്നു. അച്ഛായന്റെ സ്നേഹം എന്നെ മക്കളില്ലാത്ത വേദന അറിയിച്ചിട്ടില്ല. ഞങ്ങൾ ഒന്നിച്ചുണ്ടായിരുന്ന ഓരോ ഓർമ്മകളും എന്റെ ഏകാന്തതയിലെ സന്ദർശകരാണ്.



ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ വേദന കറയുന്നതെന്റെ അയൽവാസി ത്രേസ്യമ്മച്ചിയുടെ സ്നേഹത്തിലൂടെയാണ്.

“മേരി...” ത്രേസ്യമ്മച്ചിയുടെ വിളി കേട്ടപ്പോഴാണ് ചിന്തയിൽ നിന്ന് ഞാൻ ഉണർന്നത്. “എന്താ അമ്മച്ചി വിളിച്ചത്.”

“കൊച്ചേ! ഇന്ന് എന്റെ മോളെ കറച്ചുനേരത്തെ ഓഫീസിൽ പോകും. ഓഫീസിൽ ഓഡിറ്റിങ് ആണത്രേ. കൊച്ചു മക്കൾ സ്കൂളിൽ പോയാൽ പിന്നെ മരുമകൻ കമ്പനിയിലേക്ക് ഇറങ്ങും. എല്ലാവരും പോയി കഴിഞ്ഞ് ഞാൻ തനിച്ചാണ്. ഞാൻ ചെല്ലുമ്പോഴെക്കെയും ഒക്കെയും അമ്മച്ചി വാതോരാതെ സംസാരിക്കും. “അമ്മച്ചിയെ നോക്കാൻ ഒരു ഹോം നസ്റ്റിനെ നിർത്താമെന്ന് മകൾ പറഞ്ഞതല്ലേ അമ്മച്ചി എന്താണ് സമ്മതിക്കാത്തത്.” അതിന് അമ്മച്ചിയുടെ ഉത്തരം ഇങ്ങനെ ആയിരുന്നു “കൊച്ചേ! എന്റെ മക്കളുടെയും കൊച്ചു മക്കളുടെയും ഒപ്പം വരമോ ഹോം നസ്റ്റിംഗ് കരുതൽ. നിറഞ്ഞ സ്നേഹത്താൽ മക്കൾ എന്നിക്കായി നൽകുന്ന ശുശ്രൂഷയും എന്റെ സ്നേഹവും കരുതലും ഇതല്ലാം. കുറെയെങ്കിലും നഷ്ടമാകും. എന്നിക്ക് ഇത്രയും ഒക്കെ സൗകര്യങ്ങൾ മതി. ഇനിയെത്രനാൾ...” അമ്മച്ചി തുടർന്നു. “ചില രാത്രിയുടെ യാമങ്ങളിൽ എന്നെകൊണ്ട് പോകാനുള്ള കാലൊച്ച കളെ ഞാൻ കാത്തിരിക്കും.” വീണ്ടും ദിനരാത്രങ്ങൾ കടന്നു പോയി അമ്മച്ചിയുടെ കാത്തിരിപ്പിന് വിരാമമായി. എത്ര വർണിച്ചാലും തീരാത്ത പ്രകൃതിയേയും ഭൂമിയേയും വിട്ട് ത്രേസ്യമ്മച്ചി യാത്രയായി. ഞാൻ വീണ്ടും ഏകാന്തതയിലേക്ക് വഴുതിവീണു.

**Sneha Abraham  
Class: 6 A**

# PHOTO ALBUM



## FOOD FEST



Gandhi Jayanthi



Orientation Class by *Dr.Susamma Mathew*



### X'MAS CELEBRATION

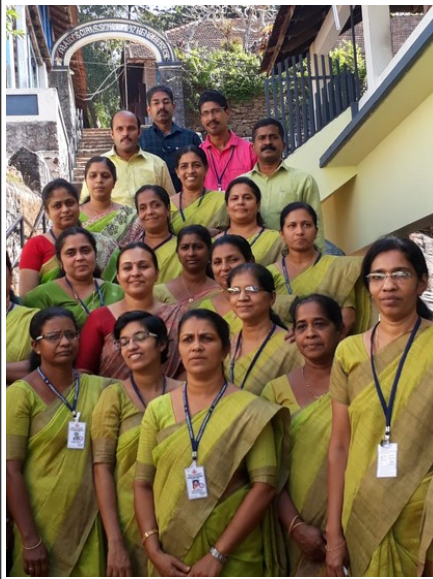


### FOOD FEST & SEMINAR





*School Navathy Celebrations*



Little Kites Members List 2019 -2021

1	<a href="#"><u>ANEESHA K.B</u></a>	21	<a href="#"><u>GOPIKA MOHANAN</u></a>
2	<a href="#"><u>ATHULYA RATHEESH</u></a>	22	<a href="#"><u>ALWINA ANN THOMAS</u></a>
3	<a href="#"><u>MONICAA SABU</u></a>	23	<a href="#"><u>AMRITHA RAJAN</u></a>
4	<a href="#"><u>BLESSY GEORGE</u></a>	24	<a href="#"><u>SHEBA MARIAM MATHEW</u></a>
5	<a href="#"><u>ARCHANA .S. NAIR</u></a>	25	<a href="#"><u>APARNA RAJESH</u></a>
6	<a href="#"><u>RIJA RACHEL JUBY</u></a>	26	<a href="#"><u>LEKSHMI RAJESH</u></a>
7	<a href="#"><u>ARYA SANTHOSH</u></a>	27	<a href="#"><u>AISWARYA SANTHOSH</u></a>
8	<a href="#"><u>RESHMA A.R.</u></a>	28	<a href="#"><u>MABLE ROSS JOSEPH</u></a>
9	<a href="#"><u>NITHULA R NAIR</u></a>	29	<a href="#"><u>KAVITHA PUSHPAN</u></a>
10	<a href="#"><u>ANJALI S NAIR</u></a>	30	<a href="#"><u>SANDRA VINOD</u></a>
11	<a href="#"><u>CHRISTEENA M. ALEYAMMA</u></a>	31	<a href="#"><u>SANIYA MARIAM SAJI</u></a>
12	<a href="#"><u>VARSHA SURESH</u></a>	32	<a href="#"><u>ATHIRA ANIL</u></a>
13	<a href="#"><u>SREE PARVATHY.</u></a>	33	<a href="#"><u>MINSHA SUSAN</u></a>
14	<a href="#"><u>GOPIKA G NAIR</u></a>	33	<a href="#"><u>VARUGHESE</u></a>
15	<a href="#"><u>JISSA SARA THOMAS</u></a>	34	<a href="#"><u>ANANIAH JOHNSON</u></a>
16	<a href="#"><u>ADWAITHA M.P. PILLAI</u></a>	35	<a href="#"><u>JESSIA VARGHESE</u></a>
17	<a href="#"><u>LIYA GEORGY</u></a>	36	<a href="#"><u>IRINE LIZA SAM</u></a>
18	<a href="#"><u>VINITHA PRASANNAN</u></a>	37	<a href="#"><u>HABEEFA FATHIMA</u></a>
19	<a href="#"><u>ANEESA BEEVI</u></a>		
20	<a href="#"><u>THASNI SALI</u></a>		

Mrs.Rony Rajan (KITE Mistress)  
Mr.Bony Koshy Thomas (KITE Master)

