ഇതളുകൾ

DIGITAL

MAGAZINE

GHSS THRISSILERY

ഇതളുകൾ

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

1.സന മിസ്‌രിയ

2.ഫാത്തിമത്ത് അൻസില ഒ എ

3.എയ്ബൽ കെ സ്മിജോ

4.അതുൽ രതീഷ്

5.മുഹമ്മദ് ആഷിർ

6.സ്നേഹ മണി

7.മുഹമ്മദ് ഷാക്കിർ

ഇതളുകൾ

INDEX	PAGE NUMBER
1. ആശംസ	4
2. ആശംസ	5
3. കവിത	6
4. ഒഴുകുന്ന ജീവിതം	7
5. DRAWING	8
6.മഴയുടെ രാഗവും ജീവന്റെ തുടിപ്പും	9
7. DRAWING	11
9. DRUG UNCONTROLLABLE	13
10. മഹാനായമനുഷ്യൻ	14
11. ധനവാന്റെ അഹങ്കാരിയായ ഭാര്യ	16
12. DRAWING	17
13.LESSONS IN LIFE	18
14. DRAWING	23
15. പ്ളാവിലകഞ്ഞി	24
16. M S DHONI	25
17. മഴയേ	26
18. ഓർമ്മകളിലേക്ക്	28
19. DRAWING	29
20.WINGS	30

ആശംസ

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഐ.ടി മേഖലയിൽ ഉള്ള സ്വാഭാവിക താൽപര്യം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനും സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ ഉചിതമായ ഉപയോഗം മൂലം പാഠഭാഗങ്ങൾ കൂടുതൽ രസപ്രദമായി ഹൃദിസ്ഥമാക്കാൻ കഴിയുന്നതിനും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്.

ഐ.ടി ടൂളുകളുടെ വ്യത്യസ്ത വീക്ഷണങ്ങൾ പഠിക്കാൻ കുട്ടികൾക്ക് അവസരം ലഭിക്കുന്നു. ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിംഗിന്റെ പ്രാധാന്യം വളർത്താനും ഐ.സി.ടി. ഉപകരണങ്ങളുടെ ചെറിയ സാങ്കേതിക പ്രശ്നങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കാനും വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കുന്നു...

വിദ്യാലയങ്ങളിലെ ഐ.ടി. ഉപകരണങ്ങൾ പരമാവധി കുട്ടികൾ തന്നെ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത് മൂലം അവരുടെ ഐ.ടി മേഖലയിലുള്ള അറിവ് വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നു. പഴയകാലത്തെ അപേക്ഷിച്ച്   വിജയശതമാനം കൂടാനുള്ള ഒരു കാരണവും ഐ.സി. ടി ഉപയോഗം തന്നെയാണ്.

ഹെഡ്മാസ്റ്റർ
സുരേഷ്കുമാർ കെ കെ

ആശംസ

ലോകം ഇന്ന് ഉറ്റുനോക്കുന്ന ഒരു മേഖലയാണ് അറിവധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസം ലോകം മുഴുവൻ ഒരു വിരൽ തുമ്പിൽ നിയന്ത്രിക്കപ്പെടുന്ന ആധുനിക ലോകത്തിൻ്റെ പ്രധാന ഗുണഭോക്താക്കളാണ് ഇതിൻ്റെ കുട്ടികൾ സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ പ്രാഥമിക പാഠത്തിനപ്പുറം വിശാലമായ ലോകം പ്രാപ്തമാക്കുന്ന സംരംഭമാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്. സമർത്ഥരിലെ അതിസമർത്ഥരെ കണ്ടെത്താനുള്ള ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ ഏറ്റവും സ്തുത്യർഹമായ പ്രവർത്തനമാണ. അറിവിൻ്റെ അനന്തവിഹായസ്സിലേക്ക് നാളെയും സമർത്ഥരായ ശക്തരായ മിടുക്കരായ കുഞ്ഞുങ്ങളെ കൈപിടിച്ച് ഉയർത്താൻ സഹായിക്കുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പ്രതിഭകളുടെ ഇതളുകൾ എന്ന മാഗസിന് ഹൃദയം നിറഞ്ഞ മംഗളാശംസകൾ

ഷംല ഷാജി

A HM GHSS Thrissilery

കവിത

ഞാനിന്ന് കണ്ടൊരു കൊച്ചു പൂവ്
നോക്കി ചിരിക്കുന്നു കൊച്ചുപൂവ്
സുന്ദരിയായ ഒരു കൊച്ചു പൂവ്
സ്കൂളിൽ പോകുന്ന നേരത്ത്
യാത്രയാക്കുന്ന കൊച്ചുപൂവ്
പിറ്റേന്ന് രാവിലെ നോക്കുമ്പോൾ
വാടി കൊഴിഞ്ഞൊരു കൊച്ചുപൂവ്
സങ്കടത്തോടെ നോക്കുമ്പോൾ
തൊട്ടടുത്തായൊരു കുഞ്ഞു പൂവ്

Milan Binu IV A

ഒഴുകുന്ന ജീവിതം

ജീവിതം ഒഴുക്കാണ്
എവിടെ എത്തുമെന്ന് പോലും
അറിയാത്ത ഒഴുക്ക്
ചിലർ അതിനെതിരെ നീന്തും
മറ്റുചിലർ കൂടെ നീന്തും
ചിലർ അരിക്ക് പറ്റി കരകയറും
ചിലരാവട്ടെ എതിരെ
തുഴഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കും
അണു വിട അനങ്ങാതെ
കരക്കെ എത്തുമെന്ന്
പ്രതീക്ഷയിൽ മുന്നോട്ടു നീങ്ങും

Midhun M C 8C

ഇതളുകൾ

DRAWING

VISHNUPRIYA P P XA

മഴയുടെ രാഗവും ജീവൻെറ തുടിപ്പും

ഒരു ദിവസം ദൈവം എന്തോ ഓർത്തിരിക്കുമ്പോൾആരുടെയോ സങ്കടം കേൾക്കുവാനിടയായി .ദൈവം അന്വേഷിച്ചു ,അതൊരു കടൽ ആയിരുന്നു .കടലിന്റെ സങ്കടം എന്തെന്നാൽ അവനെ കരയെ വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. കടലിനെ കരയുടെ അടുത്ത് എപ്പോഴും സമയം പങ്കിടുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല .അവന്റെ സങ്കടം കേട്ട് ദൈവം പറഞ്ഞു, നിനക്ക് എപ്പോഴും സമയം പങ്കിടുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല എന്നല്ലേ ഉള്ളൂ .നിനക്ക് കരയുടെ അടുത്ത് വന്നു പോയി നിൽക്കാമല്ലോ .പക്ഷേ കടലിനത് ഇഷ്ടമല്ല .അപ്പോൾ ദൈവം പറഞ്ഞു, ശരി ,നീ ആദ്യം നിന്റെ കുറച്ച് ജലംനീരാവി ആക്കി ഇങ്ങോട്ട് മേഘങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ എന്റെ അടുത്തേക്ക്അയക്കു.. കടൽ സമ്മതം മൂളി . അങ്ങനെ കടൽ തന്റെ അടുത്തുനിന്ന് കുറച്ചു വെള്ളം ദൈവത്തിന് അയച്ചുവിടുന്നു .ദൈവം തിരിച്ച് മഴയായി താഴേക്ക് അയച്ചു .കൂടെ കാറ്റിനെയും അങ്ങനെ മഴ പെയ്തു. ശക്തിയായ കാറ്റും ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ കടൽ വീശി അടിക്കുവാൻ തുടങ്ങി .വീണ്ടും വീണ്ടും ശക്തിയായി കാറ്റും കാറ്റിന്റെ ശക്തിയാൽ കടൽ വെള്ളം കരയിലെ ആഞ്ഞു കയറി. മുഴുവൻ സ്ഥലവും കടൽ മൂടി .അത് വലിയൊരു സുനാമി ആയിരുന്നു.കടലിന് വളരെയധികം സന്തോഷമായി. തനിക്ക് തിരിയെ കിട്ടിയ സന്തോഷമായിരുന്നു കടലിന് .അത് ദൈവത്തോട് നന്ദി പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ദൈവം പറഞ്ഞു എൻറെ സന്തോഷത്തിനായി നീ ആയിരക്കണക്കിന് ആളുകളുടെ

ഇതളുകൾ

സന്തോഷം കെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. നിനക്ക് സന്തോഷമായില്ലേ? കടൽ കുറെ ആലോചിച്ചു ശരിയാണല്ലോ എൻറെ ഒരാളുടെ സന്തോഷത്തിനായി ഞാൻ കുറെ ജീവനുകൾ കളഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതിനുപകരമായി മഴ കിട്ടാതെ കത്തിജ്വലിക്കുന്ന വേനൽ ചൂടുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലേക്ക് കടൽ തൻറെ ജലത്തിൻറെ ഒരു ഭാഗം അയച്ചു .അത് വെള്ളം കിട്ടാതെ വിഷമിക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലേക്ക് കൊടുക്കണമെന്ന് പറഞ്ഞു .ദൈവത്തിന് സങ്കടം ഉണ്ടെങ്കിലും കടൽപ്രത്യുപകാരം ചെയ്തതിൽ സന്തോഷിച്ച് മഴ കിട്ടാത്ത സ്ഥലങ്ങളിലേക്ക് കൊടുത്തു. ഒട്ടും പ്രതീക്ഷിക്കാതെ കിട്ടിയ മഴയായതിനാൽഅവിടത്തെ ആളുകൾക്ക് അടക്കാൻ പറ്റാത്ത ആഹ്ലാദമായിരുന്നു .അവിടുത്തെ ആളുകൾ അപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി മഴയുടെ രാഗവും താളവും ഒക്കെ .മഴയുടെ താളത്തിൽ അവർ നൃത്തമാടീ ചുവടുകൾ വച്ചു. മഴയുടെ സംഗീതം ആസ്വദിച്ച് അവർ അർമാദിക്കുമ്പോഴും അവർ അറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല കുറെ മനുഷ്യരെ കൊന്നതിന്റെ ഫലമാണ് , കുറെ പേർ മരിച്ചുവെങ്കിലും മറ്റു ചിലർക്ക് വെള്ളം കിട്ടാതെ മരിക്കുവാൻ കിടന്നവർക്ക് വെള്ളം കിട്ടി എന്ന് വിചാരിച്ചു ദൈവം ആശ്വസിക്കുകയാണ്. ഇതിനോക്കെ ഇരയായത് പാവം മഴ. സംഗീതമായും താളമായും നിലകൊണ്ട മഴയാണ് ഇതിലെ വില്ലാളിയും വീരനും.

ABHINAV K S X C

ഇതളുകൾ

DRAWING

NIVEDYA K X C

ഇതളുകൾ

DRAWING

VISHNUPRIYA X A

Drug was uncontrollable routine

Drug addiction is a main cause of family problems and society problems once addicted to drugs it is difficult to came back to normal life drug addiction causes many problems to health and led to death

Drug addiction is not only adults it is also a issue for school students drug are harmful to our health family members also get affected by drugs once used the drugs there will be the tendency to use it again drugs using is highly speeding in society due to drugs there are many problems people get arrested for Keeping drugs in their hand. The over use of drugs cannot cubic controlled by medicine or otherwise. Those who are issuing drugs motivate them and give medicine to over came the addiction and try to give back them to their normal life drugs changes the character of the normal people and give them the tendency to a criminal activity. Avoid the uses of drugs in our life and save our society and life.

Prevent them the usage of drugs and give classes against drugs addiction, conductor awareness classes for those who came back to their life from the usage of drugs. Make motivational videos for school students. Avoided drugs from society can save a life and reduce the right of death and crimes. When we can avoid drugs most of the family problems and society problems can we solved. Prevention better than cure. Save family. Prevent drugs save society save life.

Meera krishna X A

മഹാനായ മനുഷ്യൻ

ജിവിതം സന്ദേശമാക്കി മാറ്റിയ മജ്ജയും മാസവുമുള്ള അഹിംസയെ ദൃഢമാക്കിയ
ഇന്ത്യൻ ചരിത്രത്തിലെ നാഴികക്കല്ലായ ലോകങ്ങേ വർക്കും മാതൃകാ വ്യക്തി ത്യമായി
മുന്നിൽ നിക്കുന്ന ഇന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്ര പിതാവാണ് മോഹൻദാസ്
കരം ചന്ദ് ഗാന്ധി ഒക്ടോബർ 2 ഗുജറാത്തിലെ
പോർബന്തറിൽ ജനിച്ച് ലോകത്തിന്റെ
നെറുകയിലേക്കുയർന്ന ഇന്ത്യൻ ഇതിഹാസം
ബ്രിട്ടീഷ് അടിമത്വത്തിൽ
വിർപ്പുമുട്ടുന്ന ഇന്ത്യൻ ജനതയെ
സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ പനിനീർ നുകരുവൻപ്രരിപ്പിച്ച
മഹാൻ ഇതിനായി ഗാന്ധി ജി തിരഞ്ഞെടുത്ത
മാർഗം അന്നോളം ലോകം കണ്ട യുദ്ധമുറകളിലയിരുന്നു
അക്യ മണത്തിന്റെയും യുദ്ധത്തിന്റെയും പാതയിൽ നിന്ന്

വ്യതിചലിച്ച് അഹിംസയിലൂടെയുള്ളതായിരുന്നു ഗാന്ധിയുടെ പാത
സുഗസൗകര്യങ്ങളെല്ലാം വലിച്ചെറിഞ്ഞ് താഴേക്കിടയിലുള്ള ജനങ്ങളിലേക്കിറങ്ങി
വന്നായിരുന്നു ഗാന്ധിയുടെ പ്രവർത്തനം ചമ്പാര സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങി ക്വി ന്ത്യ
വരെയുള്ള ഗാന്ധിയുടെ പ്രവർത്തനം മോഹൻ ദാസ് കരംചന്ദ് ഗാന്ധിയെന്ന ഇന്ത്യനെ
ബ്രിട്ടീഷ് പട്ടാളക്കാരുടെ പേടിസ്വപ്നമാക്കി മാറ്റി ബ്രിട്ടിഷുകാരുടെ ഭിഷണിക്കു
വഴങ്ങാതെ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യമെന്ന ഒറ്റ ലക്ഷ്യമുമായി ഗാന്ധി മുന്നോട്ടു പോയി
ഇന്ത്യൻ ദുരിതക്കാഴ്ചകൾ ഗാന്ധിയെ അർദ്ധ നക്നനായ ഫക്കിറാക്കി മാറ്റി ഇന്ത്യൻ
മാത്രമായിരുന്നില്ല ഗാന്ധിയുടെ പ്രവർത്തനം മനുഷസ്നേഹിയായ ഗാന്ധിയുടെ കരുണാ
വലയം ആഫ്രിക്കൻ ജനതയും നുകർന്നിരുന്നു മനുഷനെ മൃഗമായിപ്പോലും
പരിഗണിക്കാത്ത ജനങ്ങൾക്കിടയിൽ മൃഗങ്ങളെപ്പോലും മനുഷ്യനേപ്പേലെ സ്നേഹിക്കുന്ന
ഗാന്ധിജി സമൂഹത്തിൽ നിരവധി അക്ഷേപങ്ങൾക്കും അവഹേളനങ്ങൾക്കും
ഇരയായി .ചേര ചിന്താനെയും ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റാമെന്ന് ഗാന്ധി തെളിയിച്ച

ഇതളുകൾ

ഇതിനുത്തമ ഉദാഹരണമാണ് അനേകം സരങ്ങളിലൂടെ അഹിംസയുടെ പാതയിൽ 1947 ആഗസ്റ്റ്15 ന അർധരാത്രിയോടടുത്ത് ഇന്ത്യൻ ജനതക്കു ലഭിച്ച സ്വതന്ത്ര്യം ഗാന്ധിയുടെ ആത്മകഥയാണ് എന്റെ "സത്യാന്വേഷണ പരീക്ഷണങ്ങൾ" എന്റെ ജീവിതമാണ് എന്റെ സന്ദേശം എന്ന് റച്ച പയ അവകാശപ്പെടാവുന്ന ചുരുക്കം ചിലവരിൽ പെട്ട യാളാണ് കരംചന്ദ് ഗാന്ധി ഗാന്ധിയെ മഹാത്മാവെന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചത് സ്വാതന്ത്ര്യ സമര ചരിത്രത്തിൽ പ്രധാനിയായ സുഭാഷ് ചന്ദ്ര ബോസ് ആണ്. ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരങ്ങൾ ഗാന്ധിയെ മുടിയില്ലാത്തവനും ഊന്നുവടിയിൽ ശരീരഭാരം താങ്ങുന്ന വട്ടക്കണ്ണടയിട്ട വദ്ധനാക്കി മാറ്റിയെങ്കിലും ഗാന്ധി നന്മയും അഹിംസയും ഒരിക്കലും വെടിഞ്ഞിരുന്നില്ല. 1948 ജനുവരി 30 ന് നാദൂറാം വിനായക് ഗോഡ്സേ എന്ന് മനോനില തെറ്റിയ ഇന്ത്യൻ ഗാന്ധിക്കു നേരെ നിറയൊഴിച്ചു. ഇന്നും ലോക
മനസ്സുകളിൽ
ജീവിക്കുന്നു ...

ANSILA IX B

ധനവാന്റെ അഹങ്കാരിയായ ഭാര്യ

ഒരിക്കൽ ഒരിടത്ത് ഒരു ധനവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അയാളുടെ ഭാര്യ അതിസുന്ദരിയായിരുന്നു. അതിനാൽ തന്നെ ആർഭാടത്തിലും അഹങ്കാരത്തിലും മുന്നിലായിരുന്നു .അവളുടെ പേര് നീലിമ എന്നായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ അവൾ സ്വന്തം അയൽക്കാരായ പാവപ്പെട്ട സ്ത്രീകളെ വീട്ടിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചു .അങ്ങനെ ആ ദിവസം വന്നെത്തി. നീലിമ പണിക്കാരെ കൊണ്ട് വീട് മുഴുവൻ വൃത്തിയാക്കി. എന്നിട്ട് നീലിമ തന്റെ ദേഹം മുഴുവനും സ്വർണാഭരണങ്ങളാൽ മൂടി. അങ്ങനെ അവർ വന്നു അവരുടെ മുന്നിൽ പത്രാസ് കാണിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഇതൊക്കെ കണ്ടുവന്ന അവളുടെ ഭർത്താവിന് അതിശയം തോന്നി എങ്ങനെയാണ് തന്റെ ഭാര്യ എങ്ങനെ അഹങ്കാരിയായി മാറിയത് എന്ന് ആലോചിച്ചു കൊണ്ട് നിന്നു ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ഓരോ ദിവസം കഴിയുംതോറും അവളുടെ അഹങ്കാരം കൂടി വന്നു. ഇത് കണ്ടിരുന്ന ഭർത്താവ് ബാലു ഒരു തന്ത്രം തുടങ്ങി .അവർ ഇപ്പോൾ അനുഭവിക്കുന്ന സ്വത്ത് അവരുടെ അല്ല എന്ന് അവരുടെ വീടും പണവും എല്ലാം പോയി .അങ്ങനെ അവർ ദാരിദ്ര്യം അനുഭവിച്ചു കുറെ കഴിഞ്ഞ് അവളുടെ അഹങ്കാരം കഴിഞ്ഞു .അവൾ നല്ലവളായി. ബാലു പറഞ്ഞു നീ പോയി എന്ന് വിചാരിച്ചത് ഒന്നും പോയിട്ടില്ല പിന്നെ അവർ സന്തോഷമായി കഴിഞ്ഞു.

Annmariya VIII A

ഇതളുകൾ

DRAWING

KESIYA K SAM 9 B

"Lessons in life": A school's Story.

In a village there was beautiful school, a lot of students are there. That school is going so happily. Once upon a time a girl come to school for admission her name is laya. She is always sad because she don't have any friends. She is in forth standard. Her parents is also sad the daughter is not happy. They change her school three times because of this reason she is so cute looking they take her into principal's cab in the principal was an old man he ware spects in his

face. A smile come in his face after seeing Laya and her family. Parents please wait outside i want to talk to her. They noded and went outside. “Hey girl you can say me what happened in your whole life principal asked and laya started to say. They talk almost four hours her parents have dout what
hey talking? Thank You sir you are my bestie because you are the one who talk to me. My mamma and papa didn’t talk to me like this laya said with wide smile “oh that is my

pleasure girl" laya and her parents are walking to home they heard principal voice behind there laya tomorrow your school is this laya smile and sit say Thank You. At night laya lay on her bed and think about tomorrow. She was waiting and so excited for tomorrow. Next day she wake up so early and bath and dressed alone she ate breakfast quickly. And go to school her mother is so surprised in attitude she go to her class room and place her bag on a seat there was

a sitting in a seat alone laya have shy but she go to him and ask his name and his name was jungkook she like it. They became good friends forever she got a friend laya go to principal cabin every after noon and say all things happend. Evening she did'nt want to went to home. She say all things to mom. Her parents is also happy one day principal came to there class and say tomorrow we are going for a trip yo a zoo. Laya did'nt go a trip all students are happy laya asked to her mom and dad they agree for it. Next day laya go to school she saw

jungkook and run to then hugged him she got a seat in bus teachers and principal entered and started to travel to zoo. That is the best day in laya's life. After tow year's she was to transfer to another school tears stared to falling from her eyes she walk away from the school. She didn't for got jungkook and the principal. The best day past in her life too. She have a dream to see them again.

Amaya Nishanth VII A

ഇതളുകൾ

DRAWING

ADHILA P X C

പ്ലാവിലകഞ്ഞി

തകഴി ശിവശങ്കര പിള്ളയുടെ രണ്ടിടങ്ങഴി എന്നാ നോവലിലെ കേന്ദ്ര കഥാപാത്രമാണ് കോരനും ചിരുതയും ഇവരുടെ ജീവിതം ദാരിദ്ര്യം ആയിരുന്നു. കോരൻ ചിരുതയെ കൂലിപ്പണി ചെയ്താണ് നോക്കിയിരുന്നത്. ഒരുനേരത്തെ ആഹാരം പോലും അവർക്ക് കഴിക്കാൻ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വിവാഹം കഴിച് കൊണ്ട് വന്നപ്പോൾ ചിരുതയെയും കോരനെയും അച്ഛൻ വീട്ടിൽ നിന്ന് പുറത്താക്കി. പിന്നീട് കോരൻ പുതിയ കുടിൽ ഉണ്ടാക്കി അതിലായിരുന്നു കോരനും ചിരുതയും താമസിച്ചോരുന്നത്. കോരൻ കൂലിപ്പണി ചെയ്ത് കിട്ടുന്ന കുറഞ്ഞ പൈസ കൊടുത്ത് ആയിരുന്നു ഒരു നേരത്ത്രത്തിനുള്ള അറിയില്ല വാങ്ങിയിരുന്നത്. ഇവരുടെ ജീവിതം വളരെ ദയനീയമായിരുന്നു.

Mruthula M. P IX B

MS DHONI

Mahendra Singh Dhoni, commonly known as MS Dhoni, was born on July 7, 1981, in Ranchi, Bihar (now in Jharkhand), India. He is a former Indian international cricketer and one of the most successful captains in Indian cricket history.

Dhoni made his debut for the Indian cricket team in December 2004. He gained prominence for his finishing abilities, calm demeanor, and astute captaincy. Under his leadership, India achieved numerous milestones, including winning the inaugural ICC World Twenty20 in 2007, the ICC Cricket World Cup in 2011, and the ICC Champions Trophy in 2013.

Known for his helicopter shot and cool on-field presence, Dhoni became a cricketing icon in India. He retired from Test cricket in 2014 and from limited-overs formats in 2020. His captaincy tenure and contributions to Indian cricket have left an indelible mark on the sport.

Vani Uma Krishna

VIII A

മഴയേ.....

കുട്ടിക്കാലത്തെ കൗതുകകരമായ കാഴ്ചയാണ് മഴ ആകാശത്തുനിന്ന് നൂല് പോലെ താഴേക്ക് വരുന്ന മഴത്തുള്ളിയെ കുട്ടികൾ ആശ്ചര്യത്തോടെയാണ് നോക്കി കണ്ടത് അപ്പു എന്ന ഒരു കുട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു അവനും ഈ കാര്യങ്ങൾ കൗതുകത്തോടെയാണ് നോക്കി കണ്ടത് അവനെ അവന്റെ മുത്തച്ഛനോട് ആയിരുന്നു അവൻ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ചോദിക്കുന്നത് അവൻറെ സംശയങ്ങൾക്കൊക്കെയും അപ്പൂപ്പൻ തീർത്തു കൊടുക്കുമായിരുന്നു അവന് വേനൽക്കാലത്തേക്കാൾ ഇഷ്ടം മഴക്കാലം ആയിരുന്നു മഴക്കാലത്ത് അവന് സ്കൂൾ പോവാൻ ഇഷ്ടമായിരുന്നു അപ്പു ഏഴാം ക്ലാസിലാണ് പഠിക്കുന്നത് അവന് മഴക്കാലം ആകുമ്പോൾ അപ്പുവിൻറെ കൂടെഉമ്മറത്തിരുന്ന് മഴയുടെ ഓരോ ഘട്ടങ്ങളും വീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും ഇടി വെട്ടുമ്പോഴും മിന്നൽ അടിക്കുമ്പോഴും അവൻ മഴയെ പ്രതീക്ഷിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും മഴയെടുത്ത് ഇറങ്ങാൻ അവന് വളരെ ആഗ്രഹമാണ് പക്ഷേ അവൻ അമ്മ ചെവിക്ക് പിടിച്ച അകത്തേക്ക് കയറ്റാറാണ് പതിവ്. ഒരു ദിവസം (ശനിയാഴ്ച) അവൻ മഴയെ പ്രതീക്ഷിച്ച് ഇരിക്കുകയായിരുന്നു പക്ഷേ മഴ പെയ്തില്ല അവൻ മുത്തച്ഛനോട് ചോദിച്ചു "മുത്തച്ഛാ ഇന്നെന്താ മഴപെയ്യാത്തെ" മുത്തച്ഛന് പറഞ്ഞു മഴയല്ലേ അതൊക്കെ പെയ്യും പ്രകൃതിയുടെ ഓരോ കുസൃതികൾ ആണ് ഇതൊക്കെ മഴ ഒന്നും പെയ്യാത്തത് കൊണ്ട് അവൻ പതിയെ പറമ്പിലേക്ക് ഒക്കെ ഇറങ്ങി നോക്കി അവൻറെ

ഇതളുകൾ

പ്രിയപ്പെട്ട മാവിൽ നിന്ന് ഒരുപാട് മാങ്ങ താഴേക്ക് വീണിരുന്നു
അതിൽ കുറച്ച് കയ്യിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ നടന്നു. ഓരോ
സ്ഥലത്തും പ്ലാവിൽ നിന്ന് ചക്ക പഴുത്ത് വീണു ചിഞ്ഞിരുന്നു
അവനെ അതു കണ്ട് അറപ്പോട് കൂടി നോക്കി. സ്കൂളിൽ നിന്ന്
നിർദ്ദേശിച്ച പ്രകാരം അവൻ കുറച്ച് പച്ചക്കറി നട്ടിരുന്നു അതെല്ലാം
ഒടിഞ്ഞു വീണിരുന്നു അതൊക്കെ കണ്ടപ്പോൾ അവന് നല്ല
വിഷമമായി അന്ന് ആദ്യമായി അവൻ മഴയെ വെറുത്തു
ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് സമയത്ത് മഴ ചാറാൻ തുടങ്ങി അപ്പോഴേക്കും അവൻ
മാങ്ങയൊക്കെ പെറുക്കി പച്ചക്കറിചെടിയെല്ലാം നിവർത്തി
റെഡിയാക്കി വെച്ചു മുത്തച്ഛനും സഹായിച്ചു എന്നിട്ട് മഴയോടുള്ള
പിണക്കം ഒക്കെ മാറ്റിവെച്ച് അവൻ ഉമ്മറത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു
മഴയുടെ ശബ്ദം അവനോട് എന്തെല്ലാമോ പറയാൻ
ശ്രമിക്കുന്നതാണ് എന്ന് അവന് തോന്നാൻ തുടങ്ങി അവനെ
വലുതാവുന്നത് വരെ മഴക്കാലവും പ്രതീക്ഷിച്ച് മഴയുടെ തായ്
ഭാഷയും എല്ലാം നോക്കി മഴ എന്ന കനതക വിസ്മയത്ത്
ആസ്വദിക്കുകയാണ്

Abhinand santhosh X B

ഓർമ്മകളിലേക്ക്

കൊതിയാണെനിക്ക് ഇന്നുമെൻബാല്യത്തേ
തിരികെ പോയിടാൻ കൊതിചിരിപ്പൂ...
എന്തിനീ നാളുകൾ മുന്നോട്ട് നീങ്ങുന്നു
പിന്നോട്ട് കുതിക്കു നാളുകളെ നീ......

അന്നു ഞാൻ ആഗ്രഹിചൊന്നു നീ
മുന്നോട്ട് പോയിരുന്നെകിൽ..
എന്നാൽ, അതെല്ലാം എൻ-
പാഴ്ച്ചിന്തകളായിരുന്നോ ?

സൗഹൃദങ്ങളെ വിട്ടുപിരിയുമാ നാളുകൾ
ഇന്നുമെൻ ഓർമ്മയിൽ തങ്ങിടുന്നു.....
അന്നു നിൻ കണ്ണുനീർ തുള്ളയിൽ
വിരിന്ന സ്നേഹത്തെ ഇന്നു ഞാനറിന്നിടുന്നു..

ഇന്ന് നീ ചോദിക്കു എൻ ആഗ്രഹമെന്തെന്ന്..
ഞാൻ തുറന്നിടും" ആ ബാല്യം തിരിച് തരാമോ..............

Ajay Raj XA

ഇതളുകൾ

DRAWING

RITHUNANDA

"Wings of Resilience"

Don’t lament the fate of being born
we are all free
If you have wings like a bird
I can go anywhere
If I don't have a place to go back to
I'm sure I can't go anywhere
I don't want to just live
The world is cruel, but I still love you
No matter what I sacrifice, I'll still protect
 you

Thara Raj X A

ഇതളുകൾ