

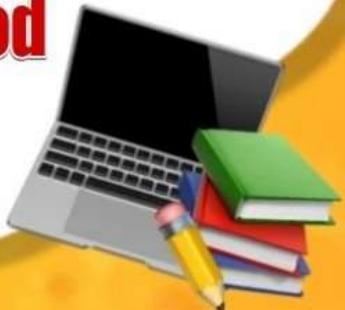


M.D.C.M.S H.S ERUMAPRAMATTOM DIGITAL MAGAZINE



കേരള കിട്ട

MOTTO: For Men and God



കുട്ടക്കാം

കമ - പാലടഷായസം - നവവി കൃഷ്ണൻ
 കവിത - പ്രാർത്ഥന - എബിൻ ജേയിംസ്
 കമ്പ്യൂട്ടി ചോദ്യങ്ങൾ - എയ്സ്വരൻ കെ.റോയ്
 കവിത - കട്ടിപ്പട്ടം - സാമുവൽ ജീൻ
 കവിത - പൊട്ടാത്ത പടക്കം - ജോയർ, കെ.ജേ
 പെൻസിൽ ഡ്രോയിംഗ് - അൻവിൻ തോമസ്
 കമ - എൻ വേനൽ അവധി - അനീഷമോൾ അനീഷ്
 കട്ടിക്കവിത - ദയവേനലവധി - സിമയോൻ
 പെൻസിൽ ഡ്രോയിംഗ് - ശ്രൂതിമോൾ
 പെൻസിൽ ഡ്രോയിംഗ് - മെറിൻ തോമസ്
 പെൻസിൽ ഡ്രോയിംഗ് - അശുതി
 പെൻസിൽ ഡ്രോയിംഗ് - ബീയോൺ
English Poem - Lost-സജിത സന്തോഷ്
കമ - ഇനിയെന്ത് - ഡാനിംഗാബി



സർപ്പാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



Vegetable Painting



സിമയോൻ



കിമി

ഇനിയെന്ന്

നി ആധിക്യം എൻ്റെ എല്ലാം

നി ആധിക്യം എൻ്റെ ആര്യങ്ങൾ

എൻ്റെ വിരുദ്ധതയിലും, എൻ്റെ ദുഷ്പരിയിലും ഒരു കാറ്റായ് നി എന്ന
തലോടിയിക്കുന്ന

അച്ചൻ ബഴക്കു പറയുമ്പോഴും, അരു ഉപദേശിക്കുമ്പോഴും

നിന്നെ ഞാൻ തന്നേജ്വാട് ചേർത്താൽ, നിന്തിൽ നിന്നും അടഞ്ഞു ചുണ്ടും
എൻ്റെ ചെവിയിൽ തിരക്കി എൻ്റെ ലോകത്തിൽ ഞാൻ ഉയിക്കുമായിയുണ്ടായി
എന്തിനു പറയുണ്ടും നന്മാടു ദയത്തുകൂടി പോലും നിന്നെ ഇഷ്ടമായിയുണ്ടായി.....

നിന്റെ പാട്ടം, റിസ്സുമാകു ഞാൻ ദയത്തുകൂടിയെ കേൾപ്പിക്കുമായിയുണ്ടായി
എല്ലാം പോയി ഇനിയെന്നാമവിലു.....

ഉണ്ടായിയുണ്ടായെ ഒരു ദാഡി തല്ലിപൊട്ടിച്ചീരിട്ട് അവൻ്റെ ഇരിപ്പ് കണ്ണിലേ :
അവൻ്റെ ഒരു മോൺഡ് വൈബ്

.....
താടക്കയേപ്പാലെ ഉണ്ടായ രൂളി ധന അക്കമ്പാട ധാക്കകൾ കേട്ട് ഞാൻ
ഞാട്ടി.....

വിശും തിരിഞ്ഞു നോക്കി

പിതറിക്കിടക്കുന്ന നിന്റെ ശരീരത്തെ നോക്കി എതിക്ക് ഒന്നേ പറയാൻ ഉള്ളിണ്ടാണ്

ഇനിയെന്ന്.....

ധാനിനോബി



IT exhibition



Sports Day



ஸ்ரீஷ்டாத்மகத விவிய தலைவரில்



**Children won certificates of
Communicative English**



English Poem

Lost

The rooms were restful
In the midst of serene
sovereign state
Staring with the brooding eyes
Musings were interspersed
By the shallow sleep

Sajitha Santhosh

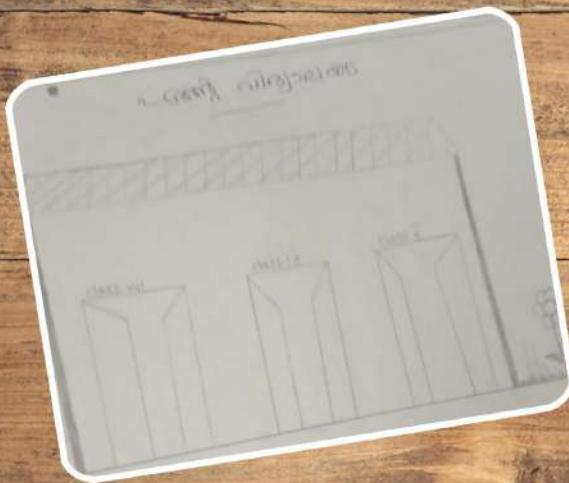


പൊൻസിൽ ക്ലേച്ചായിറ്റ്

Page 8

മെറിൽ തോമസ്

ഗൃതിമോൾ



അരന്ധവിൽ തോമസ്



അശുതി



ബൈയോണി



കുട്ടിക്കാവിത

മധ്യവേദപാവായി

**വീനച്ചുട്
 മേരവെയില്
 ഭാവഴച്ചു ന
 തേൻ പരിക്കാമണം
 സോദൗ്യതർപ്പോഗ്രാം മനസ്സിലാവാതെ
 അരൻ ധ്യാട കണ്ണിച്ചിന്തി
 അല്ലെങ്കിലും തനിക്കാങ്ങേതെ
 മനസ്സിലാവുമേടോ
 തേൻ പരിക്കാ ഏഴും?**

സിമയോൻ



കാമ

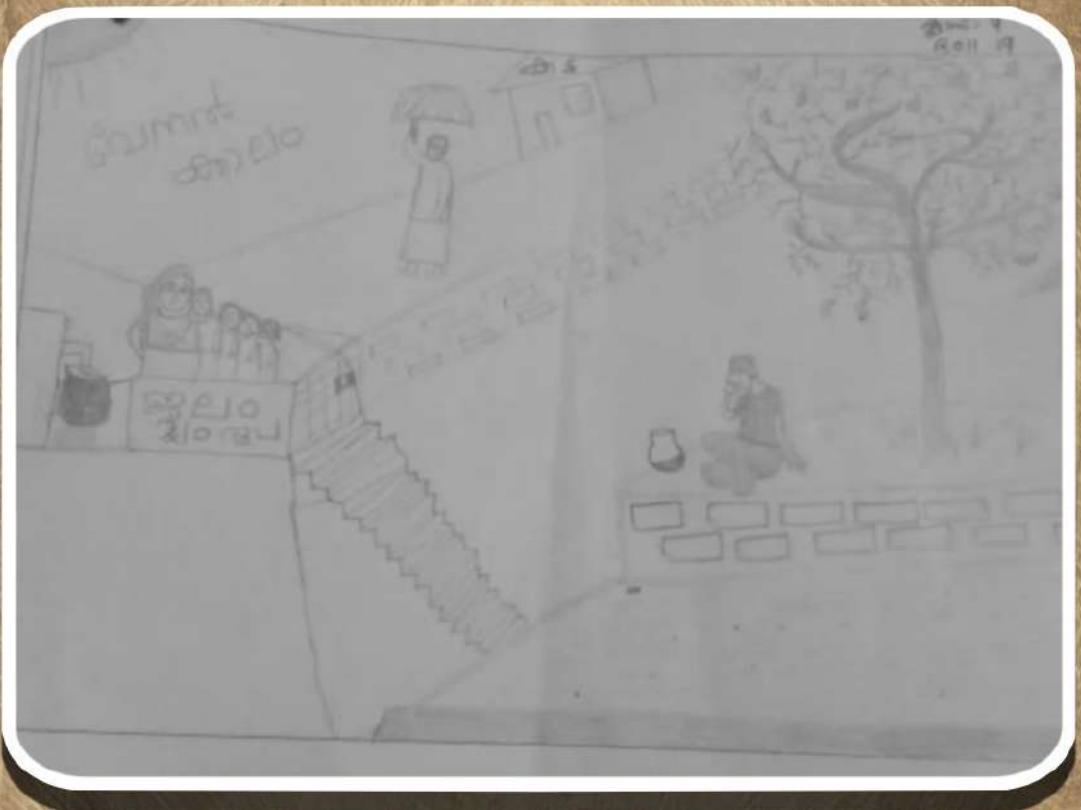
മുൻ വേദത്ത് അവധി

സൂർ വേദത്ത് അവധി മുടങ്ങുകയാണ്. കൂട്ടകാരെ പിരിയുന്ന വേദത്ത് ഉണ്ടക്കിലും ഈ അവധി എഴുന്നേ മനോഹരം ആക്കാം എന്ന ചിന്തയിൽ ആയിരുന്നു ഞാൻ. എത്ര പെട്ടുന്നാണ് ഓരോ ദിനവും പിന്നിട്ട്. എന്നാൽ ചെറിയൊരു നിരാശയും അതിലേറീ ആകാംഷയും ആണ് എനിക്ക് ഈ നിമിഷങ്ങൾ. കൂടിയിൽ നിന്നും പിന്തു വിട്ട ഒരു കിളിയെ പോലെ ഞാൻ വിട്ടിലേക്കു തിരിച്ചു. എല്ലാ വേദത്ത് അവധി കാലത്തും എത്ര കാത്തിരിക്കുന്ന ഒരു വിട്ട് ഉണ്ട് എന്തും ആണെ വിട്. അവിടെ സ്നേഹികാരം കത്തരുവാരം മാത്രം അറിയാവുന്ന എന്തും ദത്തച്ഛരം ദത്തച്ഛ്രിയും. സ്നേഹത്തിൽ പൊതിഞ്ഞ മധുര പലഹാരങ്ങളും ഉണ്ഡാക്കി എനിക്കായ് കാത്തിരിക്കും. ഈ സ്നേഹം പോലെ തന്നെ മധുരം ആണ് അപിട്ടെന്ന ട്രേക്കുതിയും. കിളികളുടെ മധുര സംഗ്രഹം തൊട്ടണംതും പ്രഭാതം. നൂറു ദേവണ്ണും ആലികന്തരണായി വിട്ടിന് നിന്നും പുകയിൽ. അതിന്തും മനോഹരമായ ഒരു തോട്ടം. പച്ചപ്പ് വിരിച്ച വയൽ വരുന്നില്ലെന്ന നടന് കാഴുകൾ കാണാൻ മുണ്ടുന്ന നിമിഷങ്ങൾ. എല്ലാം ദൈവ രൂപങ്ങൾ തന്നെ. സൂർ മുൻക്കുന്നേയും ഇവയെല്ലാം എനിക്ക് രജുമാവുമോ എന്ന ഭയം എനിയിൽ ആടി ഉലയുന്നു. ഈ ഓർമ്മകൾക്കായി അനുഭവങ്ങൾക്കായി വിണ്ടും ഒരു കാത്തിരിപ്പി നാമി ഞാൻ എഞ്ചും ധാത്രയാവുന്നു.



അനീഷമോൾ അനീഷ്

പൊൻസിൽ ക്ലേജാനിംഗ്



അമ്പവിൽ തോമസ്

കാവിത

പൊട്ടാരത പട്ടണം

എല്ലാവയം തിമിർത്തപ്പോൾ
 നീ എന്തെ ഇങ്ങനെ ?
 അഹോപാഷം തീർന്നപ്പോൾ
 അനക്കുല്ലാതെ ...
 അരാണ് ഉത്തരവാദി...
 ഒക്ക മെന്നത്ത് ഉണ്ടാകിയ അള്ളോ ?
 ദിനത്ത തീവേട്ടി കൊള്ളിയോ ?
 തീ കൊടുത്തവൻ
 കാട്ടിയ കൃഞ്ഞയോ ?
 കത്താത്ത തിരിയോ ?
 കൂട്ടത്തിൽ നിന്ന് സ്വയം -
 മാറി നിന്നതോ ?
 നിന്നെ തഴെത്തതോ ?
 നിന്റെ നിശ്ചഭൂത
 ആഗ്രഹിച്ചവരോ ?
 ഉള്ളിലെ കത്താത്ത ഏന്നോ ?
 പുംപുച്ചായ ഓലയോ ?
 നിന്നെ ആശുസിപിച്ച മണ്ണതാ ?
 നിന്റെ കഴിവില്ലായുയോ ?
 അതോ നിന്റെ പ്രാർത്ഥനയോ ?
 ഒൻ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചിട്ടും...
 ഉത്തരമേകാതെ നീ നീയായി നില്ക്കന്ന
 ഉള്ളിൽ തീയുമായ് വിങ്ങലോടെ ...

ജ്ഞായൻ, കെ.ജെ



കവിത



കുട്ടിപ്പട്ടം

ഡിജിറ്റൽ നീലാകാശത്ത്
ബൈനറിയുടെ
ചരട്ടമായി
കട്ടിപ്പട്ടങ്ങളുടെ
അരലേദ്ദോ....
നിർക്കിത ബുദ്ധിയും
യന്ത്രമന്ത്രങ്ങും
ഒളിപിൽക്കു കഴിയുന്ന
സോഫ്റ്റ്‌വെയറില്ലെ
ഹൃദയത്തിൽ
നിന്ന് ഒരു വലിക്കും ചിത്രം

സാമൂഹിക ജീവി





കുസ്തി ചോദ്യങ്ങൾ

1—ആളുകൾ ഇല്ലപ്പോതെ പെൻഷൻ ?

ഉത്തരം — സബ്സിംഷൻ

2—കാർ കൊടുത്ത് മേറിക്കാൻ പറ്റു ഭരണം?

ഉത്തരം — ആദിഭരണം

3 — നമ്മുടെ കാണാൻ പറ്റി വരുന്നാൽ തൊടാൻ പറ്റില്ല?

ഉത്തരം — ആകിട്ടിരിം

എയ്യെൻ കെ.റോയ്



കവിത



പ്രാർത്ഥ

അഞ്ചു നീറണ്ട നീൻ കണ്ണികളായി നോക്കാണ
 അന്നമുഹിം തേടി വയനാര എങ്ങെൻ്റെ
 നീൻ അന്നമുഹിം തേടിവയനാര എങ്ങെൻ്റെ
 നന്നായ് പറിക്കവാൻ
 നന്നായ് വള്ളവാൻ
 നയ്യവരം നയ്യക്കണ്ണ സ്നേഹനാമ
 നയ്യവരം നയ്യക്കണ്ണ സ്നേഹനാമ
 കൂടെയിരിക്കാണ
 കൂടെ നടക്കാണ
 ഗൃഹവായ് വരേണ്മേ സ്നേഹി നാമ
 ഗൃഹവായ് വരേണ്മേ സ്നേഹനാമ

എഡിൻജൂസ്



കമ



പാലടപായസം

വിടിശ്ശേ കോൺക്രീറ്റേഷൻ അ
സുഗന്ധം പരേ

മുകിൾ്ലേ തൃപ്പത്തിയ സുഗന്ധം
അവധിച്ചുടക്കാൻ പാട്ടപട്ടകയായിരുന്ന
ഉള്ളിക്കട്ടൻ.

മാത്രമേഹിയൽിൾ്ലേ റചി പകരണ
പാലടപായസം.

ഇതെല്ലാം വിക്ഷിച്ച കൊണ്ട് ഒരു മുലയിൽ
കണ്ണന്ദരുംകൾ നിൽപ്പുണ്ട്
ചുടോടെ തന്ന എല്ലാവർക്കും പായസം
വിളവാൻ തുടങ്ങാവെ ,ഒരു തുള്ളി താഴേക്കു
വിണ്ട പോയി” എല്ലാ കണ്ണന്ദരുംകളും
അതിൽ ചാടിത്തുള്ളി രസിച്ച് കളിക്കുകയും,
കടിക്കുകയും ചെയ്യ അനുഭിച്ച്.

എന്നാൻ പായസം മുകളിൽ വിണ അ
കണ്ണന്ദരുംവാഴികെ.....



നവാ കുഞ്ഞൻ

സർഗ്ഗാതകക്ക വിവിധ തലങ്ങളിൽ



അനീഷമോൾ & അനീഷ്

നീഹി റേജി



ആര്യാശൻ വിത്സിസൻ



സർപ്പാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



ലഹരി വിത്തു സമരി



സർട്ടാത്തകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



മില്ലറ് ഫെസ്റ്റ്



സർപ്പാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



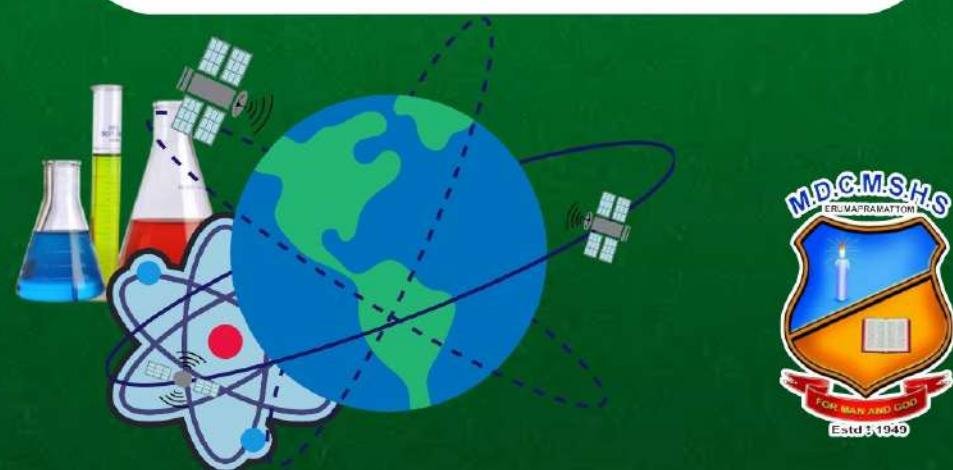
പരിസ്ഥിതി ഭിന്നം ആരോഗ്യം



സർപ്പാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വിദ്യകളുടെ നാൾവാഴികളുടെ ചരിത്രം വിശദമാക്കണ ശാസ്ത്ര പ്രദർശനം



സർപ്പാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



ഇത്താലുടെ എം ഡി സി എം എൻ ഹൈസ്കൂളിൽ മനോഹ
നല്ല പാം "വിത്ത് എ ഗ്രേം" പദ്ധതിയ്ക്ക് തുടക്കം.



സർഗ്ഗാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



സർഗ്ഗാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



Jerold

26 February 2024 3:45 pm



സർഗ്ഗാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ



പാഹരിക്കെതിരെയുള്ള

മെമം



സർഗ്ഗാതകത വിവിധ തലങ്ങളിൽ





Thank you

