

# നീറവ്-2019



St. Joseph's UP & High School Piravom

*Little Kites Digital Magazine*



*If you want to  
shine  
like a sun  
firtst burn like  
a sun.*

*- APJ Abdul kalam...*



## സൗഹൃദം

സൗഹൃദ ചെപ്പു തുറക്കുമ്പൾ  
നിയെനിക്കു സമ്മാനിച്ച  
ചെമ്പനിർ പൂവിൻ ഗന്ധമെന്നെ  
സ്നേഹർത്ഥമായി തഴുകുന്നു.....  
നശ്രമാമി മലരണങ്ങാം  
പൂമണവും മാറാം.....

നിമിഷങ്ങളിൽ ഇതൾ  
കൊഴിയുന്ന ജീവിതത്തിൽ  
പവിത്രമാം ഹൃദയ ബന്ധത്താൽ  
നമ്മളിൽ തളിർത്ത  
വസന്താരാമത്തിൻ  
വാസന പൂക്കൾ  
അനശ്വരമെന്നറിയുക.....

( മഞ്ജു )

# പൂവ്

പൂവേ പൂവേ കൊഴിയല്ലേ  
പൂന്തെന്നലു വന്നു വിളിച്ചാൽ പോവല്ലേ  
പൂലരി പൂതു മഴയിൽ ഇതളു പൊഴിയ്ക്കല്ലേ  
ഒരിതളും നി പൊഴിയ്ക്കല്ലേ....



പൂതു മണ്ണിനു ചുടാനൊരു പൂവിതളും നൽകല്ലേ  
ഇറുറൻ മൂടയിൽ ചുടാനൊരു പൂവിതളും നൽകല്ലേ  
വെള്ളിനിലാവിലലിഞ്ഞി പൂഞ്ചിരി  
മായ്ക്കല്ലേ  
പൂവണ്ടിൽ പ്രണയം പൊള്ളാണേ.....  
നിന്നോടുള്ള പൂവണ്ടിൻ പ്രണയം  
പൊള്ളാണേ  
അത്, പൂന്തെന്നണാനയുവതാണേ  
നിന്നെ കാണാനെന്നും കൊതിയാണേ  
എനിക്കു നിന്നെ കാണാനെന്നും  
കൊതിയാണേ....

(മഞ്ജുഷ ഹരിഷ്)

## **ANOTHER CHANCE**

*-Helen steiner Rice*

*HOW often we wish for another chance  
To make a fresh beginning .  
A chance to blot out our mistakes  
And chance failure into winning*

*it does not take a new day  
To make a brand new start  
it only takes a deep desire  
To try with all our heart*

*To live a little better  
And to always be forgiving  
And to add a little sunshine  
To the world in which we're living.*

*so never give up in despair  
And think that you are through  
For there's always a tomorrow  
And the hope of starting new*

## മഴ മറന്ന കാലം

മഴയൊരു പുഴയാകും കാലമുണ്ടായിരുന്നു  
പുഴയൊരു കുളിരാകുന്ന നേരമുണ്ടായിരുന്നു  
കുളിരൊരു മോഹം തന്ന നാളുകളുണ്ടായിരുന്നു  
മോഹങ്ങൾ കുരുത്തലപൊട്ടർന്നിരുന്നു.

പുലരിയിലൊരു ചെറുചാറ്റലായ് വന്നിരുന്നു  
പകലവനതി, നള്ളിൽ കോപമുണ്ടായിരുന്നു  
ചെറുകിളികൾ പലകഥകൾ പറഞ്ഞുമിരുന്നു  
ചെറുവഴികളിൽ മിനോട്ടം തുടങ്ങിയിരുന്നു.

മനുജനൊരു മനം മാറ്റമുണ്ടായിരുന്നു  
അവനിയിലവനെ വെല്ലാനരുമില്ലായിരുന്നു  
മനുജമനം പതിയേ വരണ്ടുതുടങ്ങിയിരുന്നു  
മഴയുമതു നെരബേറ്റിപ്പരിതപിച്ചിരുന്നു.

(വേണല നൈമിഷിക)

## ചുക്കൻ പറ്റിയ പറ്റ്

ഒരു കാട്ടിൽ ചുക്കൻ എന്നൊരു നണയൻ കരടി ഉണ്ടായിരുന്നു. നണ പറഞ്ഞു മറ്റുള്ളവരെ പറ്റിക്കാൻ വിരുതനായിരുന്നു അവൻ.

ഒരുദിവസം ചുക്കൻ കാട്ടിലൂടെ പോകുമ്പോൾ ഒരു പാറപ്പുറത്ത് സിംഹരാജാവ് കിടക്കുന്നതു കണ്ടു. രാജാവിന്റെ കിടപ്പു കണ്ടപ്പോൾ സിംഹത്തെ ആരോ കൊന്നിട്ടതാണെന്ന് ചുക്കൻ കരുതി.



അപ്പോഴാണ് തൊട്ടടുത്ത കാട്ടിലെ പോങ്ങൻ കടുവ അതിതേ വന്നത്. പോങ്ങൻ ചേട്ടാ, ഞാൻ രാജാവിന്റെ കഥ കഴിച്ചു. ഇനി ചേട്ടന് രാജാവകാം , ചുക്കൻ തട്ടിവിട്ടു. പോങ്ങൻ കടുവ വേഗം സിംഹത്തിന്റേ അടുത്തെത്തി . സിംഹത്തെ വലിച്ചു താഴെയിടാൻ നോക്കി.

പെട്ടെന്ന് സിംഹം ഉണർന്നു. അപകടമണത്തറിഞ്ഞ പോങ്ങൻ പേടിച്ചുവിറച്ചു. ക്ഷമിക്കണം പ്രഭോ. അങ്ങയെ കൊന്നെന്ന് ചുക്കൻ കരടി പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ട് കോപിച്ചു വിറച്ച സിംഹം ചുക്കൻ കരടിയെ പിടികൂടി ഒറ്റയടി , അടികൊണ്ട് നണയൻ കരടി തെറിച്ചുവീണു.

സിംഹത്തിന്റേ അടികൊണ്ടു ഗുണമുണ്ടാപിന്നീടൊരിക്കലും ചുക്കൻ നണ പറഞ്ഞു മറ്റുള്ളവരെ പറ്റിക്കാൻ നോക്കിയിട്ടില്ല.

## കണ്ടനും ചിണ്ടനും

മഹാ അഹങ്കാരിയായിരുന്നു കണ്ടൻപുച്ച. അവൻ്റെ ചങ്ങാതിയാണ് ചിണ്ടൻ എന്ന ആമ. ഒരു ദിവസം കണ്ടനും ചിണ്ടനും ഒരു പഴയുടെ തീരെത്തെത്തി.



ചിണ്ടാ, നിനക്ക് നിന്റാൻ അറിയാമല്ലേ, നീ എന്നെ അക്കരെ എത്തിക്കണം , കണ്ടൻ പറഞ്ഞു.

ചിണ്ടൻ സമ്മതിച്ചു; ശരി പക്ഷേ ,ഒരു കാര്യം . പുഴയിൽ മീനുകളുണ്ട്. അവയെ പിടിക്കാൻ നോക്കരുത് . അങ്ങനെ ചിണ്ടനാമ കണ്ടനേയും കൊണ്ട് പുഴയിലൂടെ നീന്ത.അപ്പോഴാണ് കണ്ടൻ പുഴയിൽ നിന്റാൻ കണ്ടു. ഉഗ്രൻ മീനുകളെ കണ്ടത്. അവൻ കൊതിയടക്കാനായില്ല . അവൻ കുനിഞ്ഞ് ഒരു മീനീനെ പിടിക്കാൻ നോക്കി . അടുത്തനിമിഷം കാൽ വഴുതി വെള്ളത്തിൽ ബ്ലൂം . എന്നു വിണ. കണ്ടനങ്ങോ നിന്റാൻ അറിയുന്നു ? അവൻ നേരെ പഴയുടെ അടിയിലേക്കു താഴ്ന്നു . ചിണ്ടനാമ അവിടെ പാഞ്ഞെത്തി. എന്നിട്ട് കണ്ടനെ പിടിക്കുവാൻ കരയിലെത്തിച്ചു. അന്നു മുതൽ കണ്ടൻ്റെ അഹംഭാവം പമ്പ കടന്നു. അവൻ ചിണ്ടനാമ പറഞ്ഞനാമ പറഞ്ഞതെല്ലാം അനുസരിക്കാൻ തുടങ്ങി....



## മടിയൻ ഗമ്മൻ

ഒരു കാട്ടിൽ ഗമ്മൻ എന്നൊരു സിംഹം ഉണ്ടായിരുന്നു. മൃഗങ്ങളെ ഓടിച്ചിട്ട് പിടികൂടാൻ വിരതനായിരുന്നു അവൻ.



എന്നും മൃഗങ്ങളെ ഓടിച്ചു പിടിച്ചിട്ട് എന്തു കാര്യം? ഇന്ന് ഗുഹയുടെ മുമ്പിൽ വെറുതെ കിടക്കാം. വല്ല മാനോ മുയലോ ഇതിലേ വരുമ്പോൾ ഒറ്റച്ചാട്ടത്തിന് പിടിക്കാം. ഒരു ദിവസം ഗമ്മൻ കരുതി. കുറച്ചു സമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ

കുറേദൂരമായി ഒരു മാൻ കുട്ടിയെ ഗമ്മൻ കണ്ടു. ഹോ, അത്ര ദൂരെച്ചെന്ന് ഇര പിടിക്കാനൊന്നും വയ്യ. വേറെ എന്തെങ്കിലും മൃഗങ്ങൾ അടുത്തേക്കു വരുട്ടെ ഗമ്മൻ കരുതി.

## കുരുവും വിരുവും

കിട്ടൻ കരടിയുടെ ഗുഹയിൽ ഒരു കേക്ക് ഇരിക്കുന്നത് വിരുക്കുണ്ടു. ഹായ്, ന്യൂഇയർ കേക്ക്! അത് ഞാനെടുക്കും!. കിട്ടൻ കരടിയോട് ചോദിക്കാതെ കേക്ക് എടുക്കണ്ട വിരുക്കു!, കുരു പറഞ്ഞത് വിരുക്കേട്ടതേയില്ല. കേക്ക് എടുക്കാൻ നടന്ന വിരുക്കു ഗുഹയുടെ മുന്നിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു കുഴിയിൽ പൊത്തോന്നു വീണു. ഉടൻ കിട്ടൻ കരടി ഓടി വന്നു. ഗുഹയിൽ സ്ഥിരം കയറുന്ന കുരുക്കൻ നീയാണല്ലോ? നിന്നെ പിടിക്കാൻ കുഴിച്ച കുഴിയാ ഇതാ ! ഹയ്യോ, ആകുരുക്കൻ ഞാനല്ല! വിരുക്കു കരഞ്ഞു. ഇത്തവണത്തേക്ക് ക്ഷമിക്കണമെന്ന് കുരുവും പറഞ്ഞു. കുരു പറഞ്ഞതോടെ മസ്സലിഞ്ഞു കിട്ടൻ കരടി വിരുക്കിനെ കുഴിയിലേക്ക് നിന്ന് കയറ്റി . നാണിച്ചു പോയ വിരുക്കു ഒന്നും മിണ്ടാതെ നടന്നു.



# MY SCHOOL

(CRAYONS MEDIUM)



# അമ്മ

അമ്മയുടെ ചുടിനപ്പുറത്ത്  
മറ്റൊരു ലോകം ഇതൾ വിരിയുന്നു  
അരുമറിയാതിരിക്കട്ടെ  
ഈ മരുലോകമെന്നു

കരുതുമ്പോഴും..... കൂടുതൽ  
പാഴ്ജന്മങ്ങൾ ....  
ഇവിടെ പുഴുക്കളെ പോലെ  
അരും അർക്കും സ്നേഹം  
വിളമ്പാത്ത മറ്റൊരുമായാലോകം

വിദ്യ-

EVERY DAY DO  
SOMETHING  
THAT WILL INCH  
YOU CLOSE TO A  
BETTER TOMORROW...

VIJAY.....

“ഒരിക്കലും വാടാത്ത പൂവോലെ  
ആരും പറയാത്ത കഥപ്പോലെ  
ഇതുവരെ കാണാത്ത സ്വപനം  
എന്നും എപ്പോഴും മായാതെ  
നിൽക്കട്ടെ നമ്മുടെ സൗഹൃദം ”



F= Few  
R=Relations  
I=In  
E=East  
N=Never  
*D=Dir*

# കാരുണ്യ മനസ്സുകൾ:

## സെന്റ് ജോസ്സ്



പിറവം: സെന്റ് ജോസ്ഫ്സ് സ്കൂളിലെ അദ്ധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും ചേർന്ന് ഓണക്കൂറിൽ താമസിക്കുന്ന സ്ത്രീകളെ എന്ന ഭരിത്രയുവതിയ്ക്ക് വീടു നീർമ്മാണം പദ്ധതി രൂപീകരിക്കുന്നു. സ്ത്രീകളും നാലുമക്കൾക്കും വീട്ടിലില്ലതത്തുകൊണ്ടും അവരുടെ അവസ്ഥ അറിഞ്ഞ് ആ കുടുംബത്തിന് വീടുപണിത്തുകൊണ്ടുകൊണ്ടുമാണ് സെന്റ് ജോസ്ഫ്സ് സ്കൂളിലെ ഹെഡമാസ്റ്റർ ഡാനിയേൽ തോമസ് പറയുകയുണ്ടായി . ഇങ്ങനെ പാവപ്പെട്ടവർക്കുവേണ്ടി പല സഹായങ്ങളും ചെയ്തുകൊണ്ടുണ്ടുന്ന സ്കൂളാണ് സെന്റ് ജോസ്ഫ്സ്. പല ചാരിറ്റി പ്രവർത്തനങ്ങളും അവർ സാമൂഹികസേവനങ്ങൾക്കു വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്നു.

**ബുട്ടിഫുൾ സിറ്റി**

1. അഹമ്മദാബാദിൽ സ്ഥാപിതമായ ലാകലിഷ് സർവകലാശാലയുടെ പ്രത്യേകത?  
- ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ യോഗാ സർവകലാശാല
2. രാജ്യസഭയിലേക്ക് നാമനിർദ്ദേശം ചെയ്യപ്പെട്ട ആദ്യവനിത?  
- രുക്മിണി ദേവി അരുണ്ഡേൽ
3. ആംനെസ്റ്റി ഇന്റർനാഷണൽ സെക്രട്ടറി ജനറലായ ആദ്യ ഇന്ത്യക്കാരൻ?  
- സലീഷ് ഷെട്ടി
4. ഭാരതത് നയ്ക്ക് അർഹനായ ആദ്യ കോൺഗ്രസ് ഇതര പ്രധാനമാന്ത്രി?  
- മൊറാർജി ദേശായി
5. ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ സാക്ഷരതയുള്ള ജില്ല?  
- മിസോറമിലെ സെർച്ചിപ്പ്
6. ബുട്ടിഫുൾ സിറ്റി എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഇന്ത്യൻ നഗരം?  
- ചണ്ഡീഗഢ്
7. ഏത് ഇന്ത്യൻ വനിതാ ക്രിക്കറ്റ് താരത്തിന്റെ ജീവിതം ആസ്പദമാക്കിയുള്ള ചിത്രമാണ് "chakdaha Express"  
- ജ്യാലാൻ ഗോസ്വാമി
8. കണ്ണൂരുടെ ദത്തെടുക്കാതെ പോറ്റിവളർത്താനുള്ള സംസ്ഥാന സാർക്കാർ പദ്ധതി?  
- സനാഥബാല്യം
9. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ ബിറ്റ്കോയിൻ പുറത്തിറക്കിയത്?  
- പ്ശുട്ടോ



ഞാൻ ഇന്ന് ഇവിടെ നിൽക്കുന്നത് കേരളം നേരിട്ട ഏറ്റവും വലിയ ദുരിന്തത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കാനാണ് . 2018-ഉണ്ടായ പ്രളയമാണ് കേരളം നേരിട്ടത്. ജീവിതത്തിൽ എല്ലാം നഷ്ടപ്പെടുപോയ ഒരു കുടും അളകളെ നമ്മൾ നേരിട്ടും അല്ലതെയുമായി കണ്ടിട്ടുണ്ട് . 1924 ജൂലൈയിലാണ് ആദ്യമായി പ്രളയമുണ്ടായത് . പെരിയാർ തീരത്താണ് പ്രളയം ആരംഭിച്ചത് . ആഴ്ചകൾ നിണ്ട മഴയാണ് നാടുമുഴുവൻ വെള്ളം കൊണ്ടു നിറയാൻ കരണം . തൃശൂർ, ഇടുക്കി , ആലപ്പുഴ എന്നി ജില്ലകൾ മുഴുവൻ



വെള്ളത്തിൽ അടിയിലായിപ്പോയി. മൂന്നാറിൽ ഗതാഗതം തടസ്സപ്പെട്ടു.

അതുകഴിഞ്ഞ് 2018- ലാണ് രണ്ടാമത്തെ പ്രളയം 2018 ഓഗസ്റ്റ് 9 -തിനാണ് . 483 അളക്കൾ മരണപ്പെടുകയുണ്ടായി. 14 അളക്കൾ കണ്ടാൻ ഇല്ലതെയായി . അരും സഹിയിക്കാനായില്ലതെ ക്രൂര പേർ ക്രൂര ദിവസം ഒറ്റപ്പെട്ടുകഴിയണമിവിന്നു. എല്ലാ ജില്ലകളിലും വെള്ളം കയറാൻ കാരണം എല്ലാ ഡാമുകളും തുറന്നു വിട്ടതാണ് . ആദ്യമായി 26 വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം പാലക്കാടിലെ മലമ്പുഴ ഡാമുവരെ തുറന്നുവിടുകയുണ്ടായി . ഇടുക്കിയിൽ അളക്കൾ നേരിട്ടത് മണ്ണിടുച്ചിലായിരുന്നു.

ഇതിനു കരണം നമ്മൾ പ്രകൃതിയോടു ചെയ്ത പ്രവർത്തികളാണ് .വെള്ളത്തിനു ഒഴുക്കിപ്പോകാൻ സ്ഥമില്ലാതെ കെട്ടിടങ്ങൾ പണിതതുകരണമാണ് . നമ്മൾ പ്രകൃതിയെ സ്നേഹിച്ചാൽ പ്രകൃതി നമ്മളെയും സ്നേഹിക്കും.  
നന്ദി നമസ്കാരം....

# വിദ്യാധനം

വിത്തമെന്തിനു മർത്യന്നു  
വിദ്യകൈവശമാകുകിൽ  
വെണ്ണയുണ്ടെങ്കിൽ നറുനെയ്  
വേറിട്ടു കരുതേണമോ?  
വിദ്യവിട്ടു നരന്നാമോ  
വിശ്വംഭരയിൽ വാഴുവാൻ  
ആയുധം കയ്യിലില്ലാത്തോൻ  
അടരാടുന്നതെങ്ങനെ?  
പുറംകണ്ണു തുറപ്പിച്ചു  
പുലർവേളയിലംശമാൻ  
അകക്കണ്ണു തുറപ്പിക്കാൻ  
ആശാൻ ബാല്യത്തിലെത്തണം  
കൊണ്ടുപോകില്ല ചോരന്മാർ  
**വിദ്യതന്നെ മഹാധനം**

## TEAM DUSTER

Come on hurry !huh?! It'S fire in the ground !no!  
 somebody's house has caught fire! Tom .we  
 must lead the fire operation.before those  
 dusters could! No!Ican't.Iam scared of fire! Hello.  
 Fire station please hurry .a house here is on fire!  
 Here we come !what happened dusters?you are  
 not moving quiteunusual about you!no!we were  
 just thinking! This ground never had any house  
 here how is it here today where did it come  
 from? How did it catch fire?anyway it has so the  
 credit of the rescue goes to us today! There you  
 are! The fire engine!hurry.pump it heavily!  
 Hey.stop.stop! Who told you to put off the fire ?  
 somebody dialed! What the hell! This is a  
 shooting location ,man! We set it on fire! You  
 should compensate our loss .or we will take it to  
 the court! Why are you running don't you want

*any credit*

# പുമ്പാറ്റക്കുഞ്ഞേ!

കുഞ്ഞിപ്പുമ്പാറ്റ വാകപ്പുവിൽ നിന്ന്  
 തേനണുക്കുകയായിരുന്നു. തേൻ കുടിച്ചിട്ടും അവൻ  
 മതിയായതേയില്ല. അപ്പോഴേക്കും ആകാശം  
 ഇരുണ്ടു. മഴ ഇപ്പോൾ പെയ്യും. അയ്യോ  
 കുഞ്ഞിയിറകു വീശിപ്പറന്ന് ഞാനെങ്ങനെ  
 വീട്ടിലെത്തും ? അവനു  
 പേടിയായി. പുമ്പാറ്റക്കുഞ്ഞേ  
 പേടിക്കേണ്ട!, അതൊരു പൊന്മാൻ  
 ആയിരിക്കുന്നു. അമ്മപ്പിറ്റയുടെ  
 ചങ്ങാതിപ്പൊന്മാൻ കുഞ്ഞിപ്പുമ്പാറ്റയെ  
 പുറത്തിരുത്തി പൊന്മാൻ പറന്നു. മഴയെത്തും  
 മുമ്പേ അങ്ങനെ കുഞ്ഞിപ്പുമ്പാറ്റ വീട്ടിലെത്തി.  
 അതു കൊണ്ടു തന്നെ ഇനി മുതൽ കൂടുതൽ  
 കരുതലോടെ ജീവിക്കാനും തീരുമാനിച്ചു.

## മയിലും കുയിലുമ്പയും

ഒരു കാട്ടിൽ ലിപ്പു എന്നൊരു മയിലും സോനു എന്നൊരു കുയിലും ഉണ്ടായിരുന്നു. ലിപ്പു എന്നും സോനുവിനെ കളികാക്കും എം! വെറുതെ കൂ കൂ കൂവാനല്ലാതെ നിന്നെ എന്തിന് കൊള്ളാം? എന്നെ കണ്ടോ? ഭംഗിയുള്ള പീലിയടുപ്പിട്ടല്ലേ എന്റെ നടുപ്പ്! പാവം സോനു! ലിപ്പു എത്ര കളിയാക്കിയാലും അവൻ ഒന്നും മിണ്ടില്ല. അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം ഒരു വേടൻ മയിലിനെ കണ്ടു. അയാൾ ഒറ്റയാട്ടത്തിന് അതിനെ പിടികൂടി. എന്നിട്ട് പീലിയെല്ലാം പരിച്ചെടുത്തു അതോടെ മയിലിന് ഒരു ഭംഗിയുമില്ലാ തായി. പക്ഷേ, സോനു ലിപ്പുവിനെ കളിയാക്കിയില്ലേ. പകരം അവൻ പാടുപാടി മയിലിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. ലിപ്പുവിനെ കുയിലിന്റെ കഴിവ് ആർക്കും തട്ടിയെടുക്കാൻ പറ്റില്ലല്ലോ! അതോടെ മയിലിന്റെ അഹങ്കാരം ശമിച്ചു.

# ചൂണ്ടയിട്ട് ഐസിനെ പിടിക്കാം

ട്രൂൾ കിറ്റ്  
എസ് ക്യൂബ്സ്, കുപ്പി  
ഗ്ലാസ്, വെള്ളം, നൂൽ, ഉപ്പ്

നാ .... തുടങ്ങാം

ഗ്ലാസിൽ മൂക്കാൽ ഭാഗത്തോളം വെള്ളം നിറയ്ക്കണം. ഇതിലേക്ക് എസ് ക്യൂബുകൾ ഇടുക. നൂലിന്റെ ഒരറ്റം കൈയിൽ പിടിച്ച് മറ്റേ അറ്റം ഐസിനെ തൊടുന്ന രീതിയിൽ വെക്കാം . ഇനി ഐസിനെ മേലേക്ക് ഉപ്പുവിതരാം ഒരു മൂന്ന് മിന്നിറ്റനു ശേഷം നൂൽ മേലേ പൊന്തിച്ചുനോക്കൂ. . ഐസുകൾ ചൂണ്ടയിൽ പറ്റിപ്പിടിച്ച് പൊന്തിവരുന്നത് കണ്ടില്ലേ. വെള്ളം ഐസാവുന്ന താപനില 32 ഡിഗ്രി ഫാരൻഹീറ്റാണ് . വെള്ളത്തിൽ ഉപ്പിടുമ്പോൾ ഈ താപനില കുറയുന്നു . ഐസിൽ ഉപ്പിടുമ്പോൾ എസ് ഉരുകാനും തുടങ്ങുന്നു. ഇത് ഗ്ലാസിലെ ജലവുമായി ചേർന്ന് ഖരനില നേരിയ തോതിൽ കൂടുന്നു. അപ്പോൾ എസ് വീണ്ടും കട്ടിയാവും നൂലിൽ പറ്റിപ്പിടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു .

## അമ്പിളിയമ്മാവനോട്

അമ്പിളിയമ്മാവാ, തിരിഞ്ഞ് നീ-  
ന്നൻപിനോടൊന്നു ചൊല്ലൂ;  
എങ്ങു പോകുന്നിടത്തും, തനിച്ചു നീ  
അങ്ങു ഞാനും വരട്ടോ.

നേരമിരുട്ടിയല്ലോ നിനക്കയ്യോ  
പേടിയില്ലേ നടപ്പാൻ  
കൂട്ടിനു വന്നിടാം ഞാൻ, നല്ല നല്ല  
പാട്ടുകൾ പാടിടാം ഞാൻ.

താരകപ്പെൺമണികൾ നടുവിൽ നീ  
രാജനായ് വാണിടുമ്പോൾ  
താണവരോട് മിണ്ടാൻ നിനക്കൊരു  
നാണമാകുന്നതുണ്ടോ.

വെള്ളിത്തളികപോലെ മാനത്തു നീ  
വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്നല്ലോ.



## പോംവഴി

തക്കടു മഹാ കൃത്യമായിരുന്നു.പഠിക്കുന്ന കാര്യം അവൻ ഒരു തലവേദനയാണ്.നമ്മുടെ തക്കടുമോനെക്കൊണ്ട് ഞാൻ പൊറ്റിമുട്ടി,കോട്ടോ....

ഒരു ദിവസം തക്കടുവിന്റെ അമ്മ അവനെന്റെ അമ്മമ്മ പറഞ്ഞു.

എന്താ കാര്യം. തക്കടുവിന്റെ അമ്മമ്മ തിരക്കി. കാശ് എവിടെ വെച്ചാലും അവനെ എടുത്തുകൊണ്ടുപോകും.കട്ടിലിനടിയിൽ ഒളിപ്പിച്ചുവെച്ചിരുന്ന പണവും, ഭരണിയിൽ ഇടുവെച്ചിരുന്ന പണവും അവനെടുത്തു.ഇതിനെന്താണൊരു പോംവഴി.തക്കടുവിന്റെ അമ്മ ചോദിച്ചു. ഒരേയൊരു പോംവഴിയേയുള്ളൂ.ഉടൻ വന്നു തക്കടുവിന്റെ അമ്മമ്മ മറുപടി .പണം അവന്റെ പുസ്തകത്തിന്റെ പേജുകൾക്കിടയിൽ വെച്ചിരുന്നു

### ബഹിരാകാശത്തേക്കുള്ള വിമാനം

രണ്ടു വിമാനങ്ങൾ ചിറകു കോർത്തു പറക്കുന്നതുപോലെയാണ് വൈറ്റ് നൈറ്റ് റൂ എന്ന വിമാനത്തിന്റെ രൂപം.ബഹിരാകാശ വാഹനങ്ങൾക്ക് യാത്ര ചെയ്യാനുള്ളതാണ് ഈ വിമാനം.അവിടെനിന്ന് ബഹിരാകാശവാഹനം വേർപെട്ട് കുതിക്കും.

### ആകാശത്തെ തിമിംഗലം

ഒരു തിമിംഗലം പറക്കുകയാണെന്നെ കണ്ടാൽ തോന്നും.സാധനങ്ങൾ കയറ്റിക്കൊണ്ടുപോകലാണ് ഈ ആകാശത്തിമിംഗലം ത്തിന്റെ ജോലി.നാസയാണ് പല നിലകളുള്ള ഈ വിമാനം നിർമ്മിച്ചത്.

### പഥികന്റെ പാട്ട്

ഇരുളിൽ നിന്നൊരുമിരുളിലേയ്ക്കും സ്വയം  
മരുവിൽ നിന്നെന്നും മരുവിലേയ്ക്കെ  
പലയുഗമായിക്കടന്നു ചുറ്റിത്തിരിഞ്ഞലയും മനസ്സിന്  
ദുരന്തദാഹം.  
നീതി പാലിക്കാൻ വേണ്ടിയാണെങ്കിൽപോലും ഒരു  
ആളെയും ദ്രോഹിക്കരുത്-സൈറസ്

## Happiest christmas

It was christmas eve.all the animals in the forest were thrilled because they had decorated their christmas trees beautifully.

But roney rabbit was very sad because he did not have a christmas tree. I wanted one . But i couldn't walk much yesterday,because a thorn was stuck in my leg,roney said to juby penguin,who had a small well decorated tree.

Roney walked all over the forest to find a small christmas tree.there were only big trees.how can I carry such a big tree? Roney sat there sadly.just then,beeru bear arrived in his car.why are you looking so sad?beeru asked.

I long to have a small christmas tree.but small animals have taken all the small trees.roney said.

Why have a small christmas tree?I will give you a big tree,beeru said.come with me.beeru cut down a.

### അദ്ഭുത മനുഷ്യർ

ലോകചരിത്രത്തിൽ ഇതുവരെ രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ട ഏറ്റവും ഉയരമുള്ള മനുഷ്യനായിരുന്നു റോബർട്ട് പെർഷിങ് വാല്ലേലോ.ഉയരം എത്രയെന്നോ?എട്ടടിയും പതിനൊന്ന് ഇഞ്ചും,അതായത് 272 സെന്റിമീറ്റർ ,ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഷൂ സൈസും ലോകറെക്കോഡായിരുന്നു.

ചരിത്രത്തിലെ ഏറ്റവും ഉയരം കുറഞ്ഞ മനുഷ്യൻ നേപ്പാളുകാരനെ ചന്ദ്ര ബഹാദൂർ ദാൻഗിയായിരുന്നു.വെറും 54 സെന്റിമീറ്റർ മാത്രം ഉയരമുണ്ടായിരുന്ന അദ്ദേഹം 2015 -ൽ അന്തരിച്ചു.

ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ഏറ്റവും ഉയരമുള്ള മനുഷ്യൻ ആരാണെന്നോ?തുർക്കിക്കാരനായ സുൽത്താൻ കോസൻ.എട്ടടി രണ്ടരയിഞ്ചാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉയരം.അതായത് 251 സെന്റിമീറ്റർ.

ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ലോകത്തെ ഏറ്റവും ഉയരം കുറഞ്ഞ സ്ത്രീ ഇന്ത്യക്കാരിയാണ്.വെറും 62 സെന്റിമീറ്റർ ഉയരമുള്ള ബ്ലോതിആംഗെ യെന്നയാൾ.

### പ്രാവിന്റെ നല്ല മനസ്സ്

രണ്ട് ഇണപ്രാവുകളിൽ ഒന്ന് ഒരു വേടന്റെ കെണിയിൽ അകപ്പെട്ടു.കെണിയിൽ കുടുങ്ങിയ ആൺപ്രാവിനെ കണ്ട് ഇണ കരയാൻ തുടങ്ങി.വേട്ടയാടി തളർന്ന വേടൻ അവിടെ കിടന്നുറങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു.ഇണയെ ആൺപ്രാവ് വേടന്റെ അവസഥയെപ്പറ്റി പറഞ്ഞു.

വേടനാണെങ്കിലും കാട്ടിൽ എത്തിയ സഥിതിക്ക് ഇയാൾ നമ്മുടെ അതിഥിയാണ്.തണുപ്പകറ്റാൻ കൂട്ടിയെ തീ കെട്ടുതുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.നീ ഇയാളെ സഹായിക്കുക തന്നെ വേണം.പെൺപ്രാവ് ഉണക്കക്കമ്പുകൾ കൊത്തിക്കൊണ്ടു വന്ന് കനലിലിട്ട് തീ കൂട്ടി.ഈ പ്രവൃത്തി കണ്ട വേടൻ പ്രതൂപകാരമായി ആൺപ്രാവിനെ കെണിയിൽ നിന്നു മോചിപ്പിച്ചു.നല്ല മനസ്സുള്ളവരെ നല്ല അനുഭവങ്ങൾ

തേടിയെത്തും.

### ജലചക്രം

വേണ്ട സാമഗ്രികൾ-ഫെവികോൾ ബോട്ടിൽ,ഒഴിഞ്ഞ റീഫില്ലർ,പേപ്പർ കട്ടർ,ജലം,ആണി.

തയ്യാറാക്കുന്ന വിധം-ഫെവികോളിന്റെ ഒഴിഞ്ഞ പ്ലാസ്റ്റിക് ബോട്ടിൽ എടുത്ത് പേപ്പർ കട്ടർ ഉപയോഗിച്ച് 5 ഇതളുകൾ മുറിച്ച് മടക്കി വയ്ക്കുക.ആണി ഉപയോഗിച്ച് ബോട്ടിലിന്റെ താഴെയും

മുകളിലും മധ്യത്തിലും ദ്വാരമുണ്ടാക്കുക.ഇതിലൂടെ ഒഴിഞ്ഞ റീഫില്ലർ കടത്തുക.ഇപ്പോൾ ജലചക്രം തയ്യാർ.

പ്രവർത്തിക്കുന്ന വിധം-റീഫില്ലറിന്റെ രണ്ടറ്റത്തും പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഒഴുകുന്ന ടാപ്പിന് സമീപം കൊണ്ടുപോകുക.ചക്രം നന്നായി കുറങ്ങുന്നത് കാണാം.

ശാസ്ത്രതത്ത്വം-ഒഴുകുന്ന ജലത്തിന് ഗതികോർജ്ജം ഉണ്ട്.അതാണ് ജലചക്രം ചലിപ്പിക്കുന്നത്.ഈ തത്ത്വം തന്നെയാണ് ജലവൈദ്യുത നിലയങ്ങളിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നത്.വലിയ ജലചക്രങ്ങളെ ടർബൈൻ എന്നു പറയുന്നു.അണക്കെട്ടുകളിൽ ഉയരത്തിൽ സംഭരിച്ചിരിക്കുന്ന ജലം വലിയ കുഴൽ വഴിയാണ് ഇതിലേക്ക് ഒഴുക്കി വിടുന്നത്.

### ചിന്താരംഗം

ടിവി പോലുള്ള ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങൾക്ക് ഒരു പരിധിയുണ്ട്. ജീവിതത്തിന് ആഴങ്ങളിലേക്കു അവ നമ്മെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയില്ല.കാരണം,പുറംമോടികളിലാണ് ഇത്തരം മാധ്യമങ്ങളും.പുസ്തകങ്ങളാകട്ടെ, ജീവിതത്തിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്കും അകങ്ങളിലേക്കും നമ്മെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നു.അതിനാൽ,ഉന്നത ലക്ഷ്യങ്ങളുള്ള ഒരു വിദ്യാർത്ഥി എപ്പോഴും ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളുടെ അമിത സാധിനിച്ച് നിന്ന് അകന്നു നിൽക്കുന്നവനായിരിക്കും.അറിവുസമ്പാദിക്കുമ്പോൾ ആദ്രമൊക്കെ തോന്നും നാം ലോകത്തിന്റെ നിറുകയിലാണെന്ന്.അകലങ്ങളിലേക്കു നോക്കുമ്പോൾ ഇനിയുമേറെ ദൂരം താണ്ടാനുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാകും.ആ തോന്നൽ നമ്മെ വിനീതരാക്കിയില്ലെങ്കിൽ പാതി വഴിയിൽ നാം അലസരായിരിക്കുകയേയുള്ളൂ.മഹാനമാരുടെ ചരിത്രം

നോക്കുക.ദൈവം നമുക്കു തന്നിരിക്കുന്ന കഴിവിനോടും, നമുക്കു സാധിക്കുന്നുണ്ട്.

നിമ്മി and ജിമ്മി

മമ്മീ, ലഡു. ബേ.

അപ്പറത്തെ ജോണി തന്നതാ. എന്തിന്? അവന് ക്ലാസ്സ് ടെസ്റ്റിന് മാർക്ക് കുടിയോ?

യേയ് ഇല്ല. നമ്മുടെ ഡാഡിയുടെ 108 വ്യായാമ മുറകൾ എന്ന പുസ്തകം വായിക്കാൻ കൊടുത്തതിന്. അതേതായാലും നന്നായി. നിങ്ങളുടെ ഡാഡിയോ വ്യായാമം ചെയ്യുന്നില്ല. തങ്കച്ചായനെങ്കിലും ചെയ്യട്ടെ.

വ്യായാമം ചെയ്തു തങ്കച്ചനങ്കിളിന്റെ കുടവയർ നാലിലൊന്നായി കുറഞ്ഞു.

എന്താ മമ്മീം മക്കളും കൂടി എന്റെ കുറം പറയുന്നത്?

ഇപ്പോഴത്തെ കുട്ടികൾക്ക് ആരോഗ്യത്തിലുള്ള അറിവ് കണ്ടോ? അപ്പറത്തെ ജോണി അവൻ്റെപ്പനെ കൊണ്ട് വ്യായാമം ചെയ്യിച്ചതിന് ഇവർക്ക് ലഡു വാങ്ങിക്കൊടുത്തു .

ഹഹഹഹഹഹഹഹ.....

അതിനെന്താണിത്ര ചിരിക്കാൻ

ഹഹഹഹഹഹഹഹഹഹഹഹ

ഹഹഹ, അപ്പോൾ ഇവരാണല്ലേ ആ പണി യൊപ്പിച്ചത്, നമ്മുടെ പിള്ളേർ കള്ളം പറഞ്ഞതാണോ? എങ്കിൽ....

യേയ് .....പറഞ്ഞത് സത്യം. വ്യായാമം ചെയ്തതും വയറു കുറഞ്ഞതും നേർ. അതല്ല സംഭവം പ്രോഗ്രസ് റിപ്പോർട്ടിൽ മാർക്ക് കുറഞ്ഞാൽ തങ്കച്ചൻ ചെയ്തതെ കൊടുക്കുന്ന ശിക്ഷയെന്താണെന്നോ?

അരയിലെ ബെൽറ്റ് ഊരി ചെക്കനിട്ട് നല്ല പുശ് പൂശും.

ഇത്തവണ ക്രിസ്തസ് പരീക്ഷയുടെ പ്രാഗ്രസ് റിപ്പോർട്ടിലും  
ജോണിക്ക് മാർക്ക് കുറവ് .പതിവുപോലെ അടിക്കാൻ പാന്റ്സിന്റെ  
ബെൽറ്റ് ഊരി.

വ്യാധാമം കൊണ്ട് കുടവയറ് പോയത് മറന്നു.അരയിൽ നിന്നും  
പാന്റ്സ് ഊർന്ന് നില്ക്കൂ,  
ഹഹഹഹഹഹ....



## എനിക്കെന്തു കാര്യം

വലിയ അതാഗ്രഹിയാണ് രാമൻ. അതാഗ്രഹികളുടെ പ്രസിഡന്റാകാൻ രാമനോളം യോഗ്യനായി ആരും തന്നെ ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യത ഇല്ല.

ആരുടെയെങ്കിലും ചെലവില് ഒരു സിനിമ കാണാൻ കഴിയുമായിരുന്നെങ്കിൽ.....

ചേട്ടാ, ടൗണിലേക്കുള്ള വഴിയൊന്നു പറയൂ?

ഓ, അതിനെന്താ പറയാം. പകരം എനിക്കെന്തു തരും. ണേ. വഴിപറഞ്ഞു തരുന്നതിനും പ്രതിഫലമോ? മോന്ത നോക്കി ഒരേണ്ണം തരട്ടെ ഞാൻ?

പ്രതിഫലമായി കരുതിയാൽ മതി.

ഒന്ന് പോടാ ചെക്കാ, മനുഷ്യനെ മെനക്കെടുത്താതെ.

രാമൻ ചെന്ന് വീണത് പൊട്ടുകിണറിൽ.

യാത്രക്കാരൻ എവിടെ നിന്നോ കയർ സംഘടിപ്പിച്ചു. കിടന്ന് മോങ്ങാതെ, ഞാനീ കയറിട്ടുതരാം. അതുപിടിച്ചു കയറിവരണം.

കയറിൽ പിടിച്ച് ഞാൻ കേറി വന്നോളാം.

## അമ്പിളിയമ്മാവൻ

ആനപ്പുറത്തേറിയമ്പിളിയമ്മാവൻ  
അംബരമുറ്റത്തണഞ്ഞുവല്ലോ  
അന്തിമയങ്ങിയ നേരത്ത് മൂപ്പിലാൻ  
ആരുമറിയാതെ വന്നുവല്ലോ  
അമ്പിളിമാമന്റെ പൊട്ടിച്ചിരി കണ്ട്  
പാരിടമാകെ കുളിർത്തുവല്ലോ  
പായസക്കിണ്ണം മറിഞ്ഞത് മാതിരി  
ചുറ്റിലും പാലൊളി ചിന്നിയല്ലോ  
അമ്പിളിമാമന് കമ്പിളി ചാർത്തുവാൻ  
വെൺമേഘക്കുഞ്ഞുങ്ങളെത്തിയല്ലോ  
നൂറുകണക്കിന് താരകുമാരിമാർ  
തൊട്ടരികത്തായ് നിരന്നുവല്ലോ  
എന്തൊരു ചന്തമാണയ്യയ്യ, മാനത്ത്  
അമ്പിളിയമ്മാവനെത്തിയല്ലോ  
അമ്പിളിമാമന് വന്ദനമേകുവാൻ  
വെള്ളൊമ്പൽപ്പൂക്കൾ നിരന്നുവല്ലോ.

## LIFE

Life is journey that all human being should experience. It is time when people undergo seven stages of life. It gives a lot to you – knowledge, wisdom, friends, power to accept sorrow and pain. Most importantly the power of smile and to accept every pit of happiness we get in our life. Life is a path way, never be tried, you will this life. I know only one answer to it – you have a duty to accomplish through the period of life

My life has always been complicated ;a couple of problems always jump before me. But I don't know how I am saved from them .I follow only one phrase 'take everything positive, you will never have regrets.' I had a lot of good and joyful moments. The most sorrowful thing is that of separation.

All the people I met and cherished the most left me or have to leave .This fact makes me cry but I console myself with the hope that I will be meeting more wonderful people like them.

Life is unpredictable, anything can happen anytime. You have no guaranty of your own life. So my only advice to you is that ENJOY AND KNOW THE TRUE MEANING of life. It is a gift given to you by God. You've the power to make it beautiful or monotonous.

Heaven cannot be compared with hell. In the same way happiness is not to be let compared with sadness.Be happy and always smile . Have some aim in life and value your precious life.

(SHEBIN SHAJI)



## ONE STEP AT A TIME TO RESULT

A small boy, wandering in the forest lost his way, and before he realised it became pitch dark. The boy saw an old man sitting under a tree. He went to him and said, "I am lost in the forest and it is dark now. Can you guide me how to reach home?"

The old man had a lighted candle. He gave it to the boy and said "Here is the light. Take it. Guided by its light, you can reach home."

The boy exclaimed, "But the candle light is very dim and small. How can I cross this dense forest?"

The old man replied "my dear child, the candle light, though dim or small, will light one step at a time. Taking one step at a time you will reach home"

The boy followed the old man's advice and proceeded through the forest one step at a time in the candlelight, could overcome obstacles on the way and safely reached his home.

If you are only keeping one step, then remember one thing. Don't let you move back. It may take you away from the destiny.

ANWIN REJI

## NOTHING IS OVER until you win

How can I do it? Will able to do this?

These same questions roam within all of us when we decide to follow our dreams when we choose to walk only a single path on our lives. The path that leads to a goal you have everything.

You need to be determined; you need to be fully committed to your dreams in order to unveil your true self but before that you need to recognise your power so that the world will recognise you. The journey is never going to be easy, its tough, its hard and you are going to make mistakes hasn't really done much.

There is nothing more powerful in the world than reformation you need to overcome your negative habits. Its going to hurt you but if it hurts, it works.

Some people dream to live and some people do something that lives forever. Its not important how long you live what is important you live.

You need to do what you love doing, what you enjoy doing. Society is always going to throw criticism but never give up.

Everyone should be a fighter and a fighter is never scared. Life is not always easy.

But remember NOTHING IS OVER UNTIL YOU WIN.

Sujith . A

ജീവചരിത്രം

### ചെറുശ്ശേരി

ശ്രീ.വ. പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നമഹാകവി. കോലത്തുനാടു ഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മരാജാവിന്റെ പണ്ഡിതസദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു. ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ച കൃഷ്ണഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തെ അനശ്വരമാക്കിയ കൃതി.

### നാരായൻ

ഇടുക്കി ജില്ലയിൽ തൊടുപുഴ താലൂക്കിൽ പെടുന്ന കുടയത്തൂരിൽ 1940 സെപ്റ്റംബർ 26 നു ജനിച്ചു. 'കൊച്ചരേത്തി'യാണ് ആദ്യനോവൽ . ഉഴരാളിക്കുടി, വന്നല, കഥകൾ -നാരായൻ എന്നിവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ . 'കൊച്ചരേത്തി'ക്കു കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

### THE INTELLIGENT DONKEY

Once upon a time there lived a man named Jacob who owned a lovely donkey. One day while the donkey was walking on a mud path it fell down a hole. The donkey cry with a loud sound. Jacob was planting a plant in his garden. Jacob here the sound of his donkey .Jacob ran to the mud path and he saw the donkey in the hole. Jacob try to help to climb up the hole but they didn't so Jacob dicided to dip the donkey into the hole and he take mud and put into hole but the donkey shiverd and walk into the mud. At the time of diposition of mud the donkey walk into the mud at the last putting of mud the donkey climb up to the ground. Then the donkey and Jacob live piecefully.

By JESTIN REJI

## HONORE DAUMIER

{1808-1876}

Daumier was a French painter caricaturist and a sculptor. He was born 26<sup>th</sup> February, 1808 in marseille but the family moved to paris soon after his birth .he found subject for his painting from the life around him. His natural flair for drawing and satirical vision led him to the world of press as a cartoonist. His lithographic output was immense. His painting and sculpture showed remarkable originality. From 1848 to 1866, he made a series paintings of wandering people, clowns, travellers in drab railway carriages- most of his works depicted contemporary life and manners with satirical overtones . As a sculptor, he excelled in modelling caricature-heads and figures in a rough and spontaneous style. 'Robert Macheir' 'The maska' 'Christ And His Apostles' 'Christ Mocked' 'Good Samaritan' 'The print Collectors' 'The Third Class Carriage' etc. Are his popular works. He died on 10 february

1879.

## Edouard Manet (1832-1883)

*Edouard Manet was one of the most important artist of the 19<sup>th</sup> century. He was born in Paris on 23<sup>rd</sup> January, 1832. He studied under the successful artist Couture. He was more inspired by Dutch and Spanish painting, as evident from his early works. His technique based on the opposition of light and shadow with as little half tone as possible, on painting directly from the model and on restricted use of colours in which black was given importance helped him to create a new style. His early works include many Spanish subjects inspired by troupes of dancers visiting Paris. In 1870 Manet adopted the impressionist technique. The painterly brilliance of his later works is seen in 'The Bar at the Folies Bergeres'. Manet never exhibited with Impressionists but they considered him as a driving force. He died on 30<sup>th</sup> April , 1883.*

## **Amrita Sher-Gil**

(1913-1941)

*Amrita Sher-Gil is often regarded as the icon of modern Indian art. She synthesized western principles of organised design in composition and freshness of colour characteristics of the Indian painting. She was born of a Hungarian mother and a Sikh father on 30<sup>th</sup> January, 1913 in Budapest in Hungary. Amrita began showing her exemplary skill in drawing and painting from the age of five. Some of her great masterpieces are 'Ancient Story-teller', 'The swing', 'Brahmacharis' etc. Amrita Sher-Gil breathed her last on 5<sup>th</sup> Dec, 1941 in Lahor.*

## **Jackson Pollock**

(1912-1956)

*Jackson Pollock was the chief exponent of Action Painting and was also the leading figure of the Abstract Expressionist movement. He was born in Cody, Wyoming on 28<sup>th</sup> January, 1912. He studied at The Art Students League of New York under Thomas Hart Benton. In 1950s, his works became much larger in size and saw production of great masterpieces like 'Blue Poles'. He died in a car accident on 11<sup>th</sup>*



August, 1956.

## The Lion and The Donkey

*Once upon a time there lived a washer man One day while he was returning he had to pass through a jungle. All of a sudden one of his donkeys collapsed. He was in a rope of confusion. Should take his fallen donkey with him or should he continue his journey. Since it was getting dark, he decided to walk home. The donkey all alone in the jungle the regained its power soon. He started feasting on the grass that was growing beside. Once full he started crying loudly. The lion the king of the jungle was startled at the sound.*

*He sent his commanders the fox and the bear in search of the sound. They soon found the donkey grazing. "Why are you making this sound?"the bear asked the donkey. "Sorry sir,when I am full, I like to make this sound." The bear who liked the donkeys attitude took him to the lion. The lion liked the new donkey and was happy with him. The fox however was not happy about this new friendship. The thought of ways to take them down and finally came up with a plan. He ran to the lion and said, "Sir the donkey is plotting against you, he has created plans to kill you." The angry lion told him,*

*Where is he I want to kill him now." hearing this, the fox ran to the donkey and said "Run, the lion is here to kill you." "I haven't done anything wrong, why should I run?" the lion soon came and killed the donkey. The lion rejoiced happily, but it was the lion who lost his friend and the donkey who lost his life.*

By Akhil.C. Vijay

## **WAITING ON THE SHORE.**

*Alone on the shore of the beach  
I stood waiting for the dawn  
A cool breeze approached  
slowed down, whirled me  
his melodious voice I still remember,  
took me to a dream world  
for me life was a hell  
for him life was a heaven  
his symphony of life inspired me.  
His melodious voice attracted me.  
I fell in love with him.  
I couldn't see him-felt bad  
but i could hear him.  
I could feel him,  
i was on cloud high with happiness  
every day i visited him on the sea shore  
before the dawn,it became morning routine  
he came hugged me with passion  
happiest moment of my life.  
Everyday he sang for me.  
He made me listen to the  
beautiful symphony of life.  
I started to live  
i started to enjoy my life*

*he became the reason for everything  
as for my daily routine  
i stood on the sea shore before dawn  
to feel him. but i couldn't  
a breeze came to me suddenly  
i was happy. But  
my happiness didn't live long  
it whirled me but  
i couldn't feel the passion  
i couldn't listen to  
his magical voice  
i understood that it was not him  
i was angry.i was sad  
i burst out into tears  
but he didn't come.  
Even after i waited for long hours...*

*it has been several years  
i still stand on the shore  
waiting for the dawn  
waiting for him  
i miss him like anything  
but what could i do!  
I waited,waited and waited  
but he never came...  
but i still live  
only for him, he gave me  
a second life  
his melodious voice*

*it is symphony of life  
it is the embrace of passion  
that gave me a second life  
i will wait for his voice  
till my last breath  
i know he will come again  
i trust him i feel he will come again  
take me to his dream world,  
we will live again  
i am sure*

## Maqbool Fida Hussain

(1915-2011)

*Maqbool Fida Hussain was an artist genius who reigned the Indian art scene for over five decades. He was born on 17<sup>th</sup> September, 1915 in Pandharpur in Maharashtra. At an early stage, he learnt the art of calligraphy and practised drawing geometric forms. He also learnt the art of writing poetry. He studied briefly at Indore School of Art and later on moved to Mumbai in 1937 and began painting cinema hoardings to support himself. The speedy execution and monumental scale of these hoardings inspired his later works. By 1955, he came to be regarded as one of the leading artists of India. His known works are 'Zameen', 'Between the Spider and the Lamp'. He died on 9<sup>th</sup> June, 2011 in a hospital in London.*

## Caravaggio

(1571-1610)

*Caravaggio was the greater Italian painter of 17<sup>th</sup> century. He became famous for his realistic style of painting his paintings are charged with dramatic emotions, belief and purity. His effort to blend light and shadow with dramatic situations made him famous. He was born on 29<sup>th</sup> September 1571 in Milan, Italy. Scenes from the daily life were themes for his paintings of early periods. the three paintings on 'the life of St. Mathew' in the Contarelli Chapel, San Luigi Dei Francesi and the conversation of St. Paul and the crucifixion of St. Peter in the Cerasi Chapel, S. Maria del Popolo are startlingly original, with bold, strongly lit,*

*realistically painted figures of intense physical presence emerging.*

## THE MORNING DREAM

I have been here before,  
but when or how ?I cannot tell:  
I know the grass beyond the door,  
The sweet keen smell.  
The sighing sound,the light around the shore.  
You have been mine before,  
How long ago?I may not know:  
But just when at that swallow's soar  
Your neck turned so,  
Some veil did fall,I know it all of you.  
Has this been thus before?  
And shall not thus times eddying flight  
Still with our lives our love restore  
In death's despite,  
And day and night yield one delight  
One more?

By

Vishnu Raj

# MY TEACHER

One who open inner eye  
And makes me cultured  
And lift me from darkness  
my teacher.

One who teaches my lessons well  
And correct me from my faults  
And clean my all doubt  
My teacher.

One who help me in trouble  
And leads me to the truth  
And care me always  
My teacher.

*Sujith.A*



# *The night I couldn't sleep*

The darkness of night set in  
The hoot of the owl echoed in silence  
The world around me was sleeping  
But I rolled around my bed

I heard the clock strike twelve long notes  
I heard the rustling of leaves  
In the cold night breeze

I started to weep  
I counted sheep  
But still  
I couldn't sleep

I put the blanket over my head  
As I curled up in my bed  
But no matter how hard I thought ,  
And how hard I fought to go to sleep that night

I wailed as I failed to sleep alright  
When I had left my sleep  
In a world so far away from me  
I lie down now thinking of how  
Precious the sleep is

By Sujith. A

*Remember to Forget But  
Don't Forget to Remember*

Forgot it forgot it  
Forgot about the days  
When it has been cloudy  
But don't forget  
Your house in the sun  
Forgot about time  
You've been defeated  
But don't forget  
The victories you've won  
Forgot about the mistakes  
That you cannot change now  
But don't forget  
The times your luck had turned  
Forgot about the days  
When you've been lonely  
But don't forget  
The friendly smile you've seen....  
Forgot about the plans  
That didn't seem to work outright  
But don't forget  
To always have a dream

*Vishnu Raj*

# SILENCE OF THE NIGHT

Fearful sweet dark night  
sitting lonely under moonlight  
Enjoying the wild silence  
In my heart!

In the midst of the silence  
Hearing the night's violence  
As the beautiful melody  
In my heart !

Speech seems, shining stars  
Silence seems, murmuring  
Reflecting ray of light  
In my heart!

Silence,silence, silence  
Rooming like fly  
Wandering like cloud  
In my heart!

By Vishnu Raj

## STORY OF DESERT

When god first created the world,there was no desert .  
The whole world was filled with fertile lands full of  
beautiful gardens .

God created man in order to maintain the world. He said  
to man “every time you commite a sin there will be a peck  
of sand falling on the ground”

Man thought “what harm will a peck of sand do?let me  
live as I please ”.He started committing wicked sins and  
peck of sand started falling on the ground .Still man  
continued doing moral:As you sow,so you reap.

BY

**VISHNU RAJ**

# Friends forever.

*Friends, the heart of our life  
the mind keepers of our secrets,  
Shares everything to them  
Happiness, sorrow, anger  
Also some other feelings*

*Good and true friends  
Make us happy in our sadness  
Our dreams will come true by them  
My amigos are the gift of God  
The precious pearls of my life.*

## Life is better with friends

friends are very important in our lives. Man cannot live all along. He is a social being. He needs someone to share his joys and sorrows. In olden days children used to spend time playing with their neighbours and friends. But now a days children are more interested in watching T.v and computers. Friendship is a bond of love and esteems which binds two person, usually unrelated to blood. A friends is a real fortune. Friendship brings bundle of joy.

In our journey through life, we meet countless people but with every body we do not make friends. True friendship is a feeling of love, sharing and caring. It is a feeling that someone understand and appreciates you as you are, without any exaggeration. Friendship brings the balm to the worried. It brings sunshine in the dark life of sorrow. A friend is need us friend indeed.

By: ANWIN REJI

## MELODY OF A BREEZE

A stark and stricken tree stood  
Alone,swaying in steady wind  
Nobody there to enlighten his mood  
He lifted his head, with a ting.

Summer with sleepless long light  
All the blossoms out of sight.  
Boredom fills the ears of tree  
It just want to fly,be free.

No leaves to adorn the tree ,sigh !  
To clothe it in perfect green layer  
Its waiting with expectations high  
For someone to befriend,telling  
bead of prayer.

Something passed without warning  
That made the tree wave and jump.  
Alas!tree cannot actually jump  
But for sure he heard it singing.

Soothing his body and soul,  
Giving a tender felling of love  
Now,it has to play a role



As his eternal partner who made him move .

'hello! I am a fellow tree,  
I wish to be your life long friend  
You are something that I cannot see  
Yet losing you fills me with dread'

Oh! she cannot hear his felling  
Nor see the heart breaking tears of love.  
If she doesn't respond now  
He may leave him self to be wall fittings!

There come the felling again ,  
She introduces herself as a breeze  
overcome with joy, leaving his pain,  
His entire soul comes to freeze.

What heard was melody breeze  
The waiting for a partner, now accomplished  
He can leave his lifelong tears  
And now live a joyful life.

Shebin Shaji



## അറിവിന്റെ ലോകം

ഇളം ചൂട് നൽകി എന്നേയുണർത്തും  
 സൂര്യനാണച്ഛൻ  
 ശീതളകിരണ തണൽ നൽകി എന്നെ  
 ഉറക്കം ഇന്ദുവാണെന്റെയമ്മ  
 അവരുടെ സ്നേഹത്തിൻ നടുവിൽ വളരുന്ന പൂമി-  
 യാണു ഞാൻ  
 സൂര്യൻ പൂമിഇളം ചൂട് നൽകി എന്നേയുണർത്തും  
 സൂര്യനാണച്ഛൻ  
 ശീതളകിരണ തണൽ നൽകി എന്നെ  
 ഉറക്കം ഇന്ദുവാണെന്റെയമ്മ  
 അവരുടെ സ്നേഹത്തിൻ നടുവിൽ വളരുന്ന പൂമി-  
 യാണു ഞാൻ  
 സൂര്യൻ പൂമിക്ക് നൽകുന്ന ചൂട്  
 എൻ അച്ഛൻ എനിക്ക് നൽകും സ്നേഹശാസനം  
 ഇന്ദുവിൻ തണുത്ത തഴുകൽ  
 എൻ അമ്മ എനിക്ക് നൽകും സ്നേഹവാത്സല്യം  
 സൂര്യകിരണം പൂമിയെയുണർത്തുന്നു  
 അച്ഛന്റെ വാക്കുകൾ എൻ അറിവിനെയുണർത്തുന്നു  
 ഇന്ദുവിന്റെ കിരണം എൻ പ്രകാശവും  
 അഴലിൻ വഴിയിലെനിക്കാശ്വാസവും

... Jestin Reji

### ചിലത്

ചില സന്ധ്യകൾ ചോന്നു തുടക്കാറില്ല  
 ചില മുകിൽ മാലകൾ പെയ്തൊഴിയാറില്ല....  
 ചില രാത്രികൾ നിലാവു പൊഴിയാറില്ല....  
 ചില നേരം കാറ്റിനു ചങ്ങനശ്ശമല്ല....  
 ചില മോഹങ്ങൾ സഫലമാകാറില്ല...  
 ചില നിമിഷങ്ങൾ മനസ്സിൽ നിന്നു മായാറില്ല....  
 ചില സന്ദേശങ്ങൾ ആരും ഓർക്കാറില്ല....

ചില ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കിട്ടാറില്ല.....

## Jan van Goyen (1596-1656)

*Jan Van Goyen was one of the foremost pioneers of Dutch realistic landscape painting. He was born in Leiden on 13<sup>th</sup> January 1596. He practised painting under the Dutch painter Esaias van de Velde. Van Goyen produced about 1200 paintings and more than 1000 drawings. He was appointed the head of Painters Guild in Hague in 1649. He along with Ruysdael and Pieter de molijn established the early school of dutch naturalist landscape painting. Sky, canals, villages, and rivers were his themes. He was one of the first painters to capture the quality of light and air in a scene. Van Goyens paintings have a sense of lyrical calmness as well as the great freshness. He worked in Leiden. He died on 27<sup>th</sup> April, 1656.*

## CANDLE

*I am a solid rod  
With a heavy heart some say  
Yet to others i am  
A way to truth  
I like being kissed by the sun.  
But she flickers my spirit  
Some say i am foolish  
But i light the way for the studious  
The bulb takes me as an enemy  
It's sure he is beautiful and  
I am fat and chubby  
I know he has more spirits than me  
But he is envied  
When i light the way for lovers  
I like to help others but  
Only some of you choose me.  
I love the matchstick  
He is my friend  
He enlightens my spirit  
And our friendship bond is strong  
He has a black head and  
I too had a black head after  
being loved by him  
The bulb doesn't like me  
Because others love me  
Even though most of the  
People like him and*

*I all lonely and liked by few  
When the bulb is angry  
He cheats on people  
Sometimes he explodes  
But he is good and kind  
Whenever he gives up  
People take me for granted  
Yet i light their way  
To the future by my  
Sacrifice  
My spirit is most happy  
When i am about to die  
The studious and intelligent  
Work hard when i am aged  
Some even admire me  
Because of my colours  
Some even tries to kill me  
By snapping me into pieces  
Yet i forgive them and light  
Their way  
Cause i love them  
With all the love in the world  
Me,my brothers and  
Sisters sacrifice their  
Life for you  
Even though only a few love us  
We are happy we could  
Be of help to someone*

*-AKHIL-*

“പരാജയമെന്നത് നിങ്ങൾ

കൂടുതൽ കരുത്തോടെ

തിരിച്ചുവരാനുള്ള

അവസരമാണ്.....

.....henry ford





*LITTLE KITES DIGITAL MAGAZINE*

Reg.no LK2018/28015

ST. JOSEPH'S HS PIRAVOM