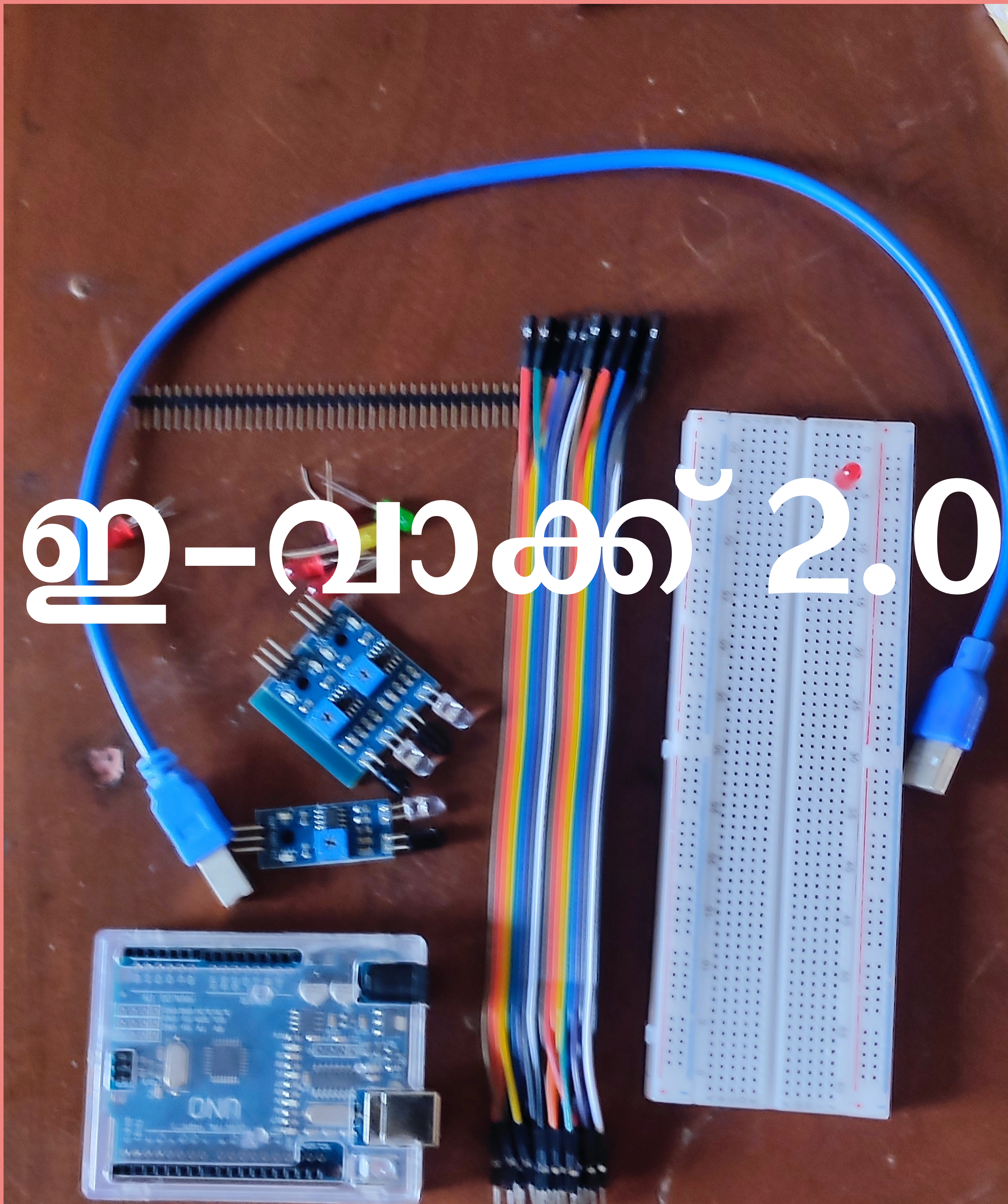
ഇ-വാക്ക് 2.0



ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

ഉള്ളടക്കം

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്........................1

ആശംസ 2

സോഷ്യൽ മീഡിയ 3

ഫുട്ബോൾ തന്നെ ലോകം 4

ഉസാഘ 6

കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ പരിണാമം 7

കർഷകനും വയസ്സനും 8

Life 9

കളഞ്ഞ് പോയ സ്നേഹം 10

The pain of love 13

Annual Exam 14

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

ചീഫ് എഡിറ്റർ

റംഷീദ .വി.കെ

എഡിറ്റേർസ്

മുഹമ്മദ് ഹിഷാം.കെ

മുഹമ്മദ് ഹനീൻ.പി

ഹൃതിക്.കെ

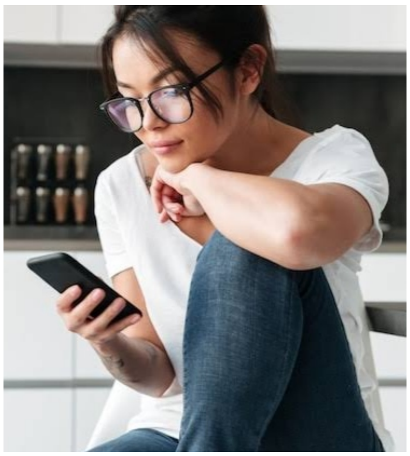
ആശംസകൾ

നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ 2022-2025 ബാച്ചിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് വിദ്യാർത്ഥികൾ തയ്യാറാക്കുന്ന ഈ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

ഹെഡ്മാസ്റ്റർ

SHAJIKUMAR. K.P

സോഷ്യൽ മീഡിയയുടടെ അമിതോപയോഗം



എന്നാണ് സോഷ്യൽ മീഡിയയുടെ അമിത ഉപയോഗം ഒരു അഡിക്ഷൻ ആയി മാറുന്ന പലപ്പോഴും നാം ചിന്തിക്കാറുണ്ട് ഞാൻ മൊബൈൽ ഫോണിന് അഡിക്റ്റ ആണോയെന്ന്

എന്താണ് അഡിക്ഷൻ

ഒരു കാര്യം നമുക്ക് നിർത്താൻ സാധിക്കാതിരിക്കുക അത് ചെയ്യാൻ തോന്നിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുക ജീവിതത്തിൽ നമ്മുടെ ജോലിയെയും പഠനത്തെയും വ്യക്തി ബന്ധത്തെയും ബാധിച്ചാൽ പോലും അതില്ലാതെ പറ്റില്ല എന്ന് ഒരു അവസ്ഥയിലേക്ക് എത്തിയാൽ നമ്മൾ മൊബൈൽ ഫോണിന് അഡിക്റ്റാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാം ഇങ്ങനെ മൊബൈൽ ഫോണിന് അഡിക്റ്റായാൽ അത് നമ്മെ ശാരീരികമായം മാനസ്സികമായും തകർക്കുന്ന അതുകൊണ്ട് നമ്മൾ മൊബൈൽ അഡിഷനിൽ നിന്നും ഒഴിവാകണം. അധികം സമയം ഫോണിൽ ഇരിക്കാതിരിക്കാൻ മറ്റുകാര്യങ്ങൾ കണ്ടെത്തണം.

1971 ൽ ആദ്യത്തെ email അയക്കപ്പെട്ടതോടെയാണ് ലോകത്ത് ഇൻറർനെറ്റ് റവല്യൂഷൻ ആരംഭിക്കുന്നത് 47 വർഷങ്ങൾ കൊണ്ട് ഒരു ക്ലിക് കൊണ്ട് എല്ലാ കാര്യങ്ങളും നേടാവുന്ന അവസ്ഥയിൽ നാം എത്തി ലോകത്ത് 200 കോടിയിലധികം ജനങ്ങളും സോഷ്യൽ മീഡിയ ഉപയോഗിക്കുന്നവരാണ് എന്നാണ് പഠനം കണ്ടെത്തിയത്. സോഷ്യൽ മീഡിയയുടെ അമിത ഉപയോഗം നമ്മുടെ ബ്രൈനിൽ ഒരു പാട് മാറ്റം വരുത്തുന്നുണ്ട് വളരെ കുറച്ച സമയത്തിനുള്ളിൽ തന്നെ ഒരുപാട് ഡാറ്റ ഇൻഫർമേഷൻ നമ്മുടെ ബ്രെയിനിലെത്തുന്ന ഇതിന് ഇൻഫർമേഷൻ ഓവർലോഡ് എന്നാണ് പറയുന്നത്.

സോഷ്യൽ മീഡിയ അമിതമായി ഉപയോഗിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ഓർമ്മശക്തി കുറയാൻ കാരണമാണ് പലതും പെട്ടെന്ന് മറന്ന പോകുന്നതിന് കാരണം സോഷ്യൽ മീഡിയ നമ്മുടെ മെമ്മറി റിലേറ്റഡായിട്ടുള്ള ബ്രെയിൻ നിൻറെ ഭാഗങ്ങൾക്ക് ഡാമേജ് വരുത്തുന്നുണ്ട്

മുഹമ്മദ് റംഷീദ് std 8

ഫുട്ബോൾ തന്നെ ലോകം

പണ്ട് പണ്ട് അങ്ങ് ഒരുപാട് ദൂരെ മനോഹരമായ ഒരു പ്രദേശത്ത് സുന്ദരനായ ഒരു ആൺകുഞ്ഞ് ജനിക്കുന്നു ആ കുഞ്ഞിൻറെ ജനനം അവൻറെ മാതാപിതാക്കളെ ഒരുപാട് സന്തോഷിപ്പിച്ചു അങ്ങനെ അവൻ വളരാൻ തുടങ്ങി അവൻറെ ഒരു ചെറിയ പ്രായത്തിൽ അവൻറെ ഉപ്പ അവന് ഒരു ഐസ്ക്രീം ബോൾ വാങ്ങിച്ചു കൊടുത്തു എല്ലാവരെയും പോലെ ആ പാട്ടയിലെ ഐസ്ക്രീമിനെ കുറിച്ചല്ല അവൻ ചിന്തിച്ചത് ആ ഐസ്ക്രീം നിന്ന സ്ഥലത്തെ കുറിച്ചാണ് ഇത് എങ്ങനെ ഇരുണ്ടതായി ഇത് തട്ടിയാൽ നീങ്ങുമോ ഇതിന് വേഗത ഉണ്ടോ ഇങ്ങനെയൊക്കെ ചെറിയ സംശയം ആയിരുന്നു അവനിൽ അവൻ വീണ്ടും മുന്നോട്ട് തന്നെ അവൻ അവൻറെ ഉപ്പയോട് ആദ്യമായിട്ട് ഒരു കാര്യം ആവശ്യപ്പെടുന്നു ഉപ്പ നിങ്ങൾ എനിക്ക് വാങ്ങി തന്നിരുന്ന ആ

ചെറിയ ഐസ്ക്രീം പാട്ട പോലത്തെ വലിയ പാട്ട എനിക്ക് വാങ്ങി തരാമോ അവൻറെ ഉപ്പ

ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു പന്ത് നിനക്കെന്തിനാ അതിൽ തട്ടിയാൽ നീ വീണ് പോകില്ലേ

വെറുതെ ആവശ്യമില്ലാത്തതൊന്നും വാങ്ങേണ്ട ആവശ്യമില്ലല്ലോ

അവൻറെ ഉപ്പയുടെ ഈ സംസാരം കേട്ടപ്പോൾ അവനു വളരെ സങ്കടം അവൻ കരയാൻ തുടങ്ങി ഇതുവരെ വഴക്ക് പോലും പറയാതെ ലാളിച്ചു കൊണ്ട് നടന്ന മകൻ ആണിത് അവൻറെ കരച്ചിൽ കേട്ടപ്പോൾ അവൻറെ ഉപ്പാക്കും വളരെയധികം സങ്കടമായി അവൻറെ ഉപ്പച്ചി വിചാരിച്ചു ഒരു പന്തല്ലെ അതങ്ങ് വാങ്ങിച്ചു കൊടുത്തേക്കാം ഇനി ഇതിൻറെ പേരിൽ അവൻ കരയണ്ട അങ്ങനെ ഒരിക്കൽ പണി കഴിഞ്ഞു വന്നപ്പോൾ അവൻറെ ഉപ്പാ അവന് പന്ത്

വാങ്ങി കൊടുത്തു അവൻറെ ആഗ്രഹം ഇത് കണ്ടപ്പോൾ അവന് വളരെയധികം

സന്തോഷമായി അവൻറെ സന്തോഷം അവൻറെ പിതാവിനെ വളരെയധികം സന്തോഷിപ്പിച്ചു അങ്ങനെ അവൻ അതും തട്ടി നടന്നു ഒരുപാട് വീണു ഒരുപാട് കരഞ്ഞു എന്നാലും ഇതുതന്നെ ജീവിതം എന്നുകരുതി അവൻ നടന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞത് നിങ്ങൾ മറക്കരുത് അവൻ വളർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് അങ്ങനെ അവൻ സ്കൂളിൽ പോവാൻ തുടങ്ങി വീടിൻറെ അടുത്തുള്ള മൈതാനത്തിൽ പോകാൻ തുടങ്ങി എവിടെപ്പോയാലും കളി തന്നെ കളി പക്ഷേ നമ്മൾ വിചാരിക്കുന്ന അത്ര കളിയൊന്നും അവനിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല മൈതാനത്തിൽ ചെന്നാലും സ്കൂളിൽ ചെന്നാലും പന്ത് കളിക്കാൻ അവന് ഇഷ്ടമാണ് പക്ഷേ എല്ലാവർക്കും അവനെ ഇഷ്ടമാണെങ്കിലും അവൻറെ കളിയെ ആർക്കും

ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല എന്നാൽ
അവൻറെ പന്ത് കളിയെ
കുറിച്ച് അവൻറെ കൂട്ടുകാർ
പോലും അവനെ
തള്ളിപ്പറയും ഇങ്ങനെ
കേൾക്കുമ്പോൾ അവനു
ഒത്തിരി സങ്കടം ആവാറുണ്ട്
എന്നാലും മറക്കാൻ പറ്റുമോ
ദുരന്ത സാധനത്തെ എന്നാൽ
അവൻ രാവിലെ എന്നോ
പകൽ ഒന്നുമില്ലാതെ
ഇതിനുവേണ്ടി

അവൻ പരിശ്രമിക്കാൻ
പിന്നെ

പരിഹാസങ്ങൾക്ക് പകരം
മിന്നുന്ന മികച്ച ഗോളുകൾ
ആയി അവൻ അതിനെ

തിരിച്ചുവിടാൻ തുടങ്ങി
സ്കൂളിൽ പോയെങ്കിലും
പൊരുത്തക്കേട് അവനിൽ
മികച്ചത് ഇതാ ഇതുതന്നെ
പന്ത് കളി തന്നെയാണ്
അവൻറെ കൂട്ടുകാരെ അവന്
വളരെയധികം ഇഷ്ടമാണ്
അതായത് അവർ
കാരണമല്ലേ അവനെ
സൗഭാഗ്യങ്ങൾ ലഭിക്കാൻ
കാരണം അവൻറെ
കൂട്ടുകാരാണ് എന്നാൽ ഞാൻ
നിങ്ങളോട് തുടക്കത്തിൽ
പറഞ്ഞ കാര്യം

നിങ്ങൾ മറക്കരുതേ അവൻ
വളരുക തന്നെയാണ് ആ
ഇതാ ഈ പന്തിന്
പിന്നാലെ പിന്നെ അവനിൽ
വന്ന സന്തോഷം അവൻ
ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ നാടിനു

വേണ്ടി അവൻ കളിച്ചല്ലോ
എന്നതാണ് ഈ കഥ
തുടരുന്നു അവൻറെ ജീവിത
ആഗ്രഹവുമായി.

മുഹമ്മദ് ശാമിൽ .പി
STD 8

ഉസാഘ

ഒറ്റക്കാലിൽ

കുത്തിത്തിരിഞ്ഞ്

വൃത്തം വരച്ചിട്ട കോമ്പസ്സാണ്

കോണുകൾ പൂത്തു വിരിഞ്ഞ

വാടിയിൽ

നമ്മളെന്ന രണ്ട് ഞാണുകളെ

തുല്യ അകലത്തിൽ

ചേർത്തുവച്ചത്

രണ്ടഗ്രങ്ങളിലൂടെ

തൊടുവരകളായ്

മോഹവല്ലികളൊന്നുചേർന്ന്

നമ്മൾ

അനപൂരകങ്ങളായപ്പോൾ

ലംബ രേഖകളാൽ ഛേദിച്ച്

നമ്മളെ

ജാമിതിയുടെ ഇരു കരകളിലെ

രണ്ട്

എതിർ ചാപങ്ങളാക്കി

മാറ്റിയതാരാണ്?

അനന്തതയുടെ

കാലഭേദങ്ങൾക്കിപ്പുറം

ഇന്ന് നമ്മൾ

അങ്കഗണിതത്തിലാണ്.

നീയൊരഭാജ്യ സംഖ്യയായും

ഞാനൊരു

ഭാജ്യസംഖ്യയായും

മാറിയിരിക്കുന്നു

എങ്കിലും നമുക്കിടയിലൊരു

ഉസാഘ

ഇപ്പോഴും

ബാക്കിയുണ്ടല്ലോ

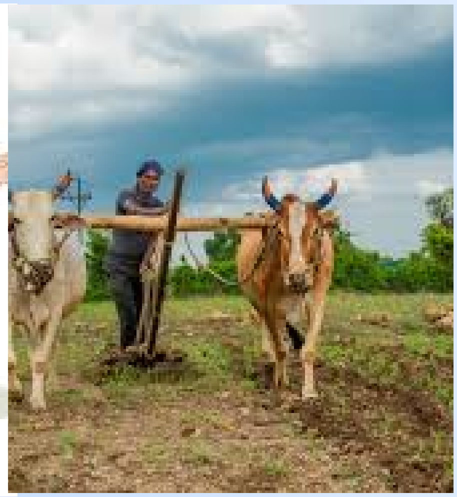
(ഉസാഘ :ഉത്തമ സാധാരണ ഘടകം)

ശ്രീജിത്ത് ശ്രീധരൻ
കാവന്നൂർ

കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ പരിണാമം

കമ്പ്യൂട്ടറുകൾ ഏതാണ്ട് മൂവായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് തന്നെ രൂപം കൊണ്ടിട്ടുണ്ട് കണക്കുകൂട്ടുക എന്ന അർത്ഥമുള്ള കമ്പ്യൂട്ടർ എന്ന പദത്തിൽ നിന്നാണ് കമ്പ്യൂട്ടറിൻറെ ഉത്ഭവം 1613 ആണ് കമ്പ്യൂട്ടർ എന്ന പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചത് പിന്നീടത് സർവസാധാരണമായി മാറി ആദ്യകാലങ്ങളിൽ കമ്പ്യൂട്ടറുകൾ കണക്കുകൂട്ടലുകൾക്ക് മാത്രമായിരുന്നു ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത് എന്നാൽ ഇന്ന് കമ്പ്യൂട്ടറിൻറെ കെട്ടിലും മട്ടിലും ഉപയോഗത്തിലും ധാരാളം മാറ്റങ്ങൾ വന്നിട്ടുണ്ട് ഇന്ന് കമ്പ്യൂട്ടർ ലോകത്തെ എല്ലാ മേഖലയിലും ഒരു അവിഭാജ്യ ഘടകമാണ് സാധാരണ ഉപയോഗത്തിനുള്ള കമ്പ്യൂട്ടറുകൾ വരുന്നതിനുമുമ്പ് മനുഷ്യർ തന്നെയാണ് അധിക കണക്കുകൂട്ടലുകളും നടത്തിയിരുന്ന കണക്കുകൂട്ടലുകൾക്ക് മനുഷ്യന് സഹായിച്ച ഉപകരണങ്ങൾ കണക്കുകൂട്ടൽ യന്ത്രങ്ങൾ എന്നറിയപ്പെട്ടു പിന്നീട് അത് കാൽക്കുലേറ്റർ എന്നായി മാറും കാൽക്കുലേറ്ററുകൾ നിരന്തരമായി മാറ്റങ്ങൾക്ക് വിധേയമായി കൊണ്ടിരുന്നു എന്നാൽ കമ്പ്യൂട്ടറുകൾക്ക് കാൽക്കുലേറ്റർ കളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി ധാരാളം മെമ്മറിയും മറ്റും ആവശ്യമായിരുന്നു മാത്രവുമല്ല ചിഹ്നങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള കണക്കുകൂട്ടലുകളും കാൽക്കുലേറ്റർ ഉപയോഗിച്ച് നടത്താൻ കഴിയുന്നില്ല കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല 1940 മുതൽ എല്ലാ ദശകത്തിൽ സാങ്കേതികവിദ്യയിലും കമ്പ്യൂട്ടർ മഹത്തായ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി.

ഫാത്തിമ ഹിബ ടി കെ
std8



കർഷകനും വയസ്സനും

ഒരിടത്ത് ഒരു കർഷകൻ ഉണ്ടായിരുന്നു സമ്പാദ്യം ഒന്നുമില്ലാതെ വളരെ പട്ടിണിയിലാണ് അയാൾ കഴിഞ്ഞിരുന്നത് എന്നാൽ അയാളുടെ ബന്ധുക്കളും അയൽക്കാരും ഒക്കെ നല്ല നിലയിലാണ് ജീവിക്കുന്നത് അതിൽ അവരോട് കർഷകന് അസൂയയുമുണ്ട്.മറ്റുള്ളവർ സമ്പാദിക്കുന്നത് കാണുമ്പോൾ കർഷകൻ സങ്കടപ്പെടും ചെറിയ ഒരു പാടത്ത് കൃഷിചെയ്ത് കിട്ടുന്ന തുച്ഛമായ വരുമാനം കൊണ്ടാണ് അയാൾ കുടുംബം പുലർത്തുന്നത് കർഷകന് പ്രായമായി തനിയെ നിലം ഉഴുതു കൃഷിയിറക്കാനുള്ള ആരോഗ്യമില്ല നിലം മുഴാൻ കാളയും ഇല്ല ഒരു ദിവസം കർഷകൻ പാടത്തുനിന്നും പണികഴിഞ്ഞ് ക്ഷീണിതനായി മടങ്ങിവരുമ്പോൾ വയസ്സായ ഒരാളെ കണ്ടു വയസ്സൻ കർഷകനോട് ചോദിച്ചു താങ്കളുടെ മുഖത്ത് എന്താ ഒരു സങ്കടം എന്താണ് പ്രശ്നം എന്ന് പറയൂ എന്തുപറയാനാ ചങ്ങാതി കയ്യിൽ നയാ പൈസയില്ല എൻറെ അയൽക്കാർക്കാണെങ്കിൽ എല്ലാമുണ്ട് പണ്ടത്തെപ്പോലെ പാടത്ത് പണിയെടുക്കാൻ ഒന്നും പറ്റുന്നില്ല ഒരു കാള ഉണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ പകുതി ആശ്വാസമായേനെ നിലം ഉഴാനും വെള്ളം തേവാനുമൊക്കെ കൊച്ചിയിലെ കർഷകൻ പറഞ്ഞു

വയസ്സൻ പതിയെ തൊട്ടടുത്ത വയലിലേക്ക് ഇറങ്ങി അവിടെനിന്നും ഒരു കാള കൊണ്ടുവന്നു കാളയുടെ കയർ കർഷകൻറെ നേർക്കു നീട്ടിയിട്ട് പറഞ്ഞു ഈ കാളയെ താങ്കൾ എടുത്തോളൂ ഇതിനെ വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയിട്ട് താങ്കളുടെ അയൽ വക്കത്തുള്ള ആളോട് ഇങ്ങോട്ട് വരാൻ പറയണം അങ്ങേക്കാൾ തന്നതിൽ എനിക്ക് വലിയ സന്തോഷമുണ്ട് പക്ഷേ എന്തിനാണ് എൻറെ അയൽക്കാരനെ കാണണമെന്നു പറഞ്ഞത് കർഷകൻ ചോദിച്ചു വയസ്സൻ വയലിലേക്ക് ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചത് പറഞ്ഞു ദേ ആ നിൽക്കുന്ന രണ്ട് കാളകളെ അയാൾക്ക് കൊടുക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് ഇതുകേട്ടതും കർഷകൻറെ മുഖം ദേഷ്യം കൊണ്ട് ഉരുണ്ടു ഹും ഹും എൻറെ അയൽക്കാരന് ഇതേപോലെ അഞ്ചു കാളകൾ ഉണ്ട് മാത്രമല്ല അയാൾ വലിയ ധനികനും ആണ് താങ്കൾ ഈ കാളകളെ അയാൾക്ക് കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ എനിക്ക് ഈ കാളയെ വേണ്ട ഇത് കേട്ടതും വയസ്സൻ കാളേ തിരികെ വാങ്ങിയിട്ട് പറഞ്ഞു തൻറെ ഈ കഷ്ടപ്പാടിനെ കാരണം എന്താണെന്നറിയാമോ അസൂയ അതാണ് താങ്കളുടെ എല്ലാ പ്രശ്നത്തിനും കാരണം കിട്ടുന്നത് കൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടാൻ കയ്യുമായിരുന്നെങ്കിൽ അയൽക്കാർക്കും ബന്ധുക്കൾക്കും സമ്പത്ത് കൂടുകുന്നത് കാണുമ്പോൾ തനിക്ക് അസൂയ എന്നൊന്നില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഈ ലോകത്ത് ഏറ്റവും സന്തോഷവാനായ മനുഷ്യൻ താങ്കൾ ആകുമായിരുന്നു ഇത്രയും പറഞ്ഞ് വയസ്സൻ തന്റെ കാളകളെയും കൊണ്ട് അടുത്തുള്ള വനത്തിലേക്ക് നടന്നു അസൂയയാണ് യ
തന്റെ സങ്കടങ്ങൾക്ക് കാരണമ്മ്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ കർഷകൻ വീട്ടിലേക്ക് നടന്നു.

റിൻസ എം std 9

POEM

Life

life is the complaining page
of the needs at different age
on which are written countless miseries
and drawn pictures mysteries
by the hands of whom is it designed?
by the mind of whom is it defined?
its terrible beauty outwardly Shines
though the powerless soul declines
when the page was made set
everything on it was not perfect
later margin on the sides rides
powerful societal hands on four sides
inside the pages margin was blank
then the pen was on and filled it with ink
magnificent colours added to the text
for making its charm a perfect pretext
now the colour of the page is faded
an unpleasant outline is displayed
charm of words and images are over
waiting to get it eternally turned over.

Irshad pk

കളഞ്ഞ്

പോയ

സ്നേഹം

കളഞ്ഞുപോയ സ്നേഹം

സൂര്യൻ ഉദിച്ചു വന്ന നേരം വെളുത്തു പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും എല്ലാം അടുക്കളയിൽ നിന്ന് ദോശക്കല്ല് ലോട്ട് ദോശമാവ് ഒഴിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ചേച്ചി എന്ന ശബ്ദം പല വീടുകളിൽ നിന്നും കേൾക്കാൻ തുടങ്ങി എന്നത്തേയും പോലെ സുധാകരനെ ഭാര്യ സുശീലയും ഇന്ന് ദോശ തന്നെയാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നത് സുധാകരനും സുശീലയും ആര്യ ഭർത്താക്കന്മാരാണ് അവരുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞിട്ട് 20 വർഷമായി ഇനിയും അവർക്ക് കുട്ടികൾ ഉണ്ടായിട്ടില്ല അവർക്കാണെങ്കിൽകുഞ്ഞുങ്ങൾ എന്ന് വച്ചാൽ ജീവനാണ്

സുധാകരൻ ഒരു കൃഷിക്കാരനാണ് രാവിലെ 7 മണി ആയാൽ സുധാകരൻ കൃഷി ചെയ്യാനാവശ്യമായ ഉപകരണങ്ങളെല്ലാം കൊണ്ട് പാടത്തേക്ക് ഇറങ്ങും പതിവുപോലെ തന്നെ സുധാകരൻ ചായകുടിച്ച് സുശീല യോട് പറഞ്ഞു പാടത്തേക്ക് പോവുകയാണ് വീട്ടിൽനിന്ന് ഒരു മൂന്ന് വ

കൈക്കോട്ടും

കത്തിയും എല്ലാം എടുത്ത് തോളിലൊരു മുണ്ടും നടക്കാൻ ാൽ ഒരു കൃഷിക്കാരൻ ശരീരപ്രകൃതി തന്നെയാണ് മെലിഞ്ഞ ശരീരവും ഒട്ടിയ

പ്പോഴാണ് സുധാകരൻ ആ കാര്യം ശ്രദ്ധിച്ചത് ഒരു ചെറിയ കുട്ടിയുടെ കരച്ചിൽ സുധാകരൻ കേൾക്കാൻ തുടങ്ങി കാറ്റിൽ ആടിയുലഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നെൽക്കതിരുകൾ ക്കിടയിലൂടെ സുധാകരൻ കരച്ചിൽ കേൾക്കുന്ന ദിശയിലേക്ക് പോയി അപ്പോഴാണ് ആ കാഴ്ച കണ്ടത് സുധാകരൻ അതുകണ്ട് അമ്പരന്നു പോയി ഒരു വെള്ള

പ്രായമുള്ള ഒരു കുട്ടി സുധാകരനെ കണ്ണുനിറഞ്ഞു പോയി ഏത് ക്രൂരമായ അമ്മയാണോ ആവോ ഇത് ചെയ്തത് കുഞ്ഞുങ്ങൾ ഇല്ലാത്തവർക്ക് അതിൻറെ വിഷമം അറിയൂ എന്നെ മനസ്സിൽ പിറുപിറുത്തു കൊണ്ട് ആ കുഞ്ഞിനെ വാരിയെടുത്തു ചുവന്ന ചുണ്ടുകളും തുടുത്ത കവിളുകളും ഉള്ള നല്ല ഒരു പെൺകുട്ടി ആ കുഞ്ഞ് കണ്ണുകളിൽ നിന്നുള്ള കണ്ണുനീർ കുട്ടിയുടെ മുഖത്തുള്ള ആ കണ്ണുനീർ ഒപ്പി കുഞ്ഞിനെയും കൊണ്ട് അന്നത്തെ ജോലി മതിയാക്കി സന്തോഷത്തോടെ വീട്ടിലേക്ക് പോയി വീട്ടുമുറ്റത്തേക്ക് എത്തുംമുമ്പ് സുധാകരൻ സുശീല സുശീല എന്ന് ഉറക്കെ വിളിച്ചാണ് വീടിനകത്ത് കയറുന്നത് സുധാകരനെ വിളികേട്ട് സുശീല അടുക്കളയിൽ ഉമ്മറത്ത് ഓടിവന്നു സംഭവിച്ച കാര്യങ്ങളെല്ലാം സുധാകരൻ സുശീലയുടെ പറഞ്ഞു അവൾക്ക് ആ വാർത്ത കേട്ടപ്പോൾ വളരെ സന്തോഷമായി കുട്ടികളില്ലാത്ത വിഷമം അവൾക്ക് ആ കുഞ്ഞിന് അമ്മു എന്ന പേരിട്ടു

അങ്ങനെ കുറെ നാളുകൾക്കു ശേഷം അവർ സന്തോഷത്തോടെ കഴിയുകയാണ് അമ്മുക്കുട്ടിക്ക് ഒരു അഞ്ചുവയസ്സ് പ്രായം വരുമ്പോൾ അമ്മുക്കുട്ടി നഴ്സറിയിൽ പഠിക്കുകയാണോ അമ്മുക്കുട്ടിയെ സുധാകരനും സുശീലയും വളരെ സ്നേഹിച്ചു കൊണ്ടാണ് വളർത്തുന്നത് അവൾ എന്തെങ്കിലുമൊരു കാര്യം പറഞ്ഞാൽ അത് കൈയിൽ പണമില്ലെങ്കിലും സാധിച്ചു കൊടുക്കും അമ്മുക്കുട്ടിയും സുശീലയും വളരെ വളരെ അടുത്ത് പോയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു അമ്മുക്കുട്ടി എന്നും രാത്രിയിൽ കഥകൾ പറഞ്ഞുകൊടുത്തു കൊണ്ടാണ് ഉറക്കി ഇരുന്നത് ഭക്ഷണം കൊടുക്കുമ്പോൾ ചന്ദ്രനെയും അമ്പിളിമാമനെ കാണിച്ചു കൊണ്ടാണ് കൊടുക്കാറുള്ളത് അമ്മുക്കുട്ടിക്ക് പ്രായം കൂടിയാലും അവളുടെ

ഇഷ്ടത്തിന് എതിരെ നിൽക്കാറില്ല

അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം അമ്മുക്കുട്ടിയെ സ്കൂളിൽനിന്ന് ഒരു മുന്നറിയിപ്പുമില്ലാതെ വീട്ടിലേക്ക് കൊണ്ടുപോവാൻ വന്ന സുധാകരനാണ് വന്നിരുന്നത് അമ്മുക്കുട്ടി സ്കൂളിൽ നിന്ന് കൊണ്ടുപോകാൻ വന്ന സന്തോഷത്തിൽ തുള്ളിച്ചാടി സന്തോഷത്തിൽ പോവുകയാണ് അമ്മുക്കുട്ടി പലപ്രാവശ്യം അച്ഛാ എന്തിനാണ് എന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നത് എന്ന് കുറെ പ്രാവശ്യം അമ്മുക്കുട്ടി ചോദിച്ചു അമ്മുക്കുട്ടിയുടെ ഓരോ ചോദ്യത്തിനും എൻറെ കണ്ണുകളിൽ കണ്ണുനീർ നിറയുകയാണ് നടന്നുനടന്ന് വീടെത്തി തുടങ്ങിയപ്പോഴേക്കും വീടിനു നീല പന്തൽ ഇട്ടിരിക്കുന്നു ആളുകൾ തിങ്ങി ഇരിക്കുന്നു ഓരോ ആളുകളുടെ കണ്ണുകളിൽ നിന്നും കണ്ണുനീ കുത്തി വീഴുന്നു അവൾ ആളുകൾക്കിടയിലൂടെ ഉള്ളിലേക്ക് പോയി കാഴ്ച കണ്ട് അമ്മുവിന് സഹിക്കാനായില്ല എന്തെന്നാൽ അമ്മുവിൻറെ അമ്മയായ സുശീല ഹാർട്ടറ്റാക്ക് വന്ന അവൾ അമ്മ എന്നു ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ച് ആർക്കും തന്നെ പൊന്നുപോലെ നോക്കുന്ന അമ്മ മരിച്ചു മരിച്ചത് അറിഞ്ഞപ്പോൾ അവൾക്ക് സഹിക്കാനാവാത്ത സങ്കടമായി മാറി

അങ്ങനെ കുറെ കാലത്തോളം ആ വിഷമം ആയിരുന്നു സുധാകരനും അമ്മുവിനും സുശീല മരിച്ചതോടെ അമ്മുവിന് വരാതെ നോക്കേണ്ടത് സുധാകരനെ കടമയാണ് അങ്ങനെ കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞുപോയി അമ്മ മരിച്ചുപോയ അതിൻറെ വിഷമം കൂടെക്കൂടെ കുറഞ്ഞുവരും കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞ് അമ്മ പത്താം ക്ലാസ് ഒക്കെ ബുൾ മാർക്കോട് അവളുടെ ഒരു ആഗ്രഹവും സുധാകരൻ സാധിച്ചു കൊടുക്കാതിരുന്ന ഇല്ല എന്തിനും ഒരു കുറവ് വരുത്താതെ അവൾ പറയുന്നതിന് ഒന്നും എതിർ നൽകാതെയാണ് അവളെ തീരുന്നത്

അങ്ങനെ പത്താംക്ലാസ് പാസായ തോട് അമ്മുവിന് സ്വന്തമായി ഒരു സ്മാർട്ട്ഫോൺ എന്ന ഒരു ആഗ്രഹം ഉണ്ടായിരുന്നു അച്ഛനോട് അവതരിപ്പിച്ചു സുധാകരൻ ഇതുവരെ അമ്മ എതിരായി നിന്നിട്ടില്ല എന്നാൽ ഒരു സ്മാർട്ട്ഫോൺ വാങ്ങാനുള്ള പണം സുധാകരനെ കയ്യിലില്ല എങ്കിലും അമ്മുവിനെ വിഷമിപ്പിക്കാൻ ആവില്ല അങ്ങനെ സുധാകരൻ കഷ്ടപ്പെട്ട് കടം വാങ്ങിയിട്ട് ആയാലും ഒരു നല്ല സ്മാർട്ട്ഫോൺ അമ്മുവിന് വാങ്ങിക്കൊടുത്തു രാമപുരം നല്ല സന്തോഷമായി അമ്മുവിനോട് ഒന്ന് ഒന്ന് നോക്കി പേടിപ്പിക്കുന്ന ഒന്നും ഉച്ചത്തിൽ ദേശത്തോട് പറയുകയോ അത്രക്കും സ്നേഹത്തോടെയാണ് സുധാകരൻ അമ്മുവിനെ വളർത്തിയിരുന്നത്

കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞു അമ്മു പ്ലസ് ടു കഴിഞ്ഞു അവൾക്ക് 18 വയസ്സ് കഴിഞ്ഞു കല്യാണം കുറിച്ച് ചിന്തിച്ചു തുടങ്ങി അവളുടെ വിവാഹം വലുതാക്കി ഉണ്ടാക്കണം ഇങ്ങനെയുള്ള കുറേ സ്വപ്നങ്ങൾ സുധാകരനെ മനസ്സിൽ തെളിഞ്ഞു വരാൻ തുടങ്ങി അക്ഷയ അമ്മുവിൻറെ സ്വഭാവത്തിൽ കുറെ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു സുധാകരനെ അവളുടെ സ്വഭാവത്തിൽ വ്യത്യാസങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു തുടങ്ങി അമ്മ പണ്ടത്തെപ്പോലെ സുധാകരനോട് പറയാനോ ആദ്യം അച്ഛൻ ജോലി കഴിഞ്ഞു വരുമ്പോൾ വിശ്രമത്തിന് വെള്ളമോ അങ്ങനെയുള്ള ഒക്കെ അച്ഛനെ സ്നേഹിക്കാൻ ഉണ്ടായിരുന്നു പക്ഷേ ഇപ്പോൾ അങ്ങനെയല്ല അവൾ അച്ഛൻ വാങ്ങിക്കൊടുത്ത ആളുമായി റൂമിൽ വാതിലടച്ച് ആർക്കൊക്കെ വിളിക്കുന്നു എങ്ങനെയുള്ള കുറെ ആളുകൾ കഴിഞ്ഞുപോയി അമ്മുവിന് ഒരു മാറ്റവും ഇല്ല സുധാകരൻ ആകെ വിഷമത്തിലായി ഒരു ദിവസം അച്ഛൻ അവളോട് കാര്യം അന്വേഷിച്ചു ചെന്നു അച്ഛൻ പറയുന്നതൊന്നും ചെവി കൊള്ളുന്നു പോലുമില്ല അച്ഛൻ പറയുന്നതിനെല്ലാം തർക്കുത്തരം അവൾ പറയുകയാണ് സുധാകരനെ കഴിയാത്തത്ര

വിഷൻ സുധാകരൻ വിഷമിച്ച കഴിയുന്ന നാളുകൾ കടന്നുപോയി

ഒരു ദിവസം പുലർച്ചെ ആറു മണി ആയപ്പോൾ സുധാകരൻ ജോലിക്ക് പോവാൻ റെഡി ആവുകയാണ് സുധാകരൻ പോവാൻ ഇറങ്ങിയപ്പോൾ അമ്മുവിനോട് പറയാൻ വേണ്ടി അവളുടെ മുറിയിലേക്ക് ചെന്നപ്പോൾ അവൾ അവിടെ കാണാനില്ല സുധാകരൻ വാഴക്കോട് അന്വേഷിച്ച എവിടെയും അവളെ കാണാനില്ല അങ്ങനെ അവളുടെ മുറിക്കകത്തു നിന്ന് ഒരു ഒരു കടലാസ് അഥവാ ഒരു കത്ത് കിട്ടി അതിൽ അവൾ എഴുതിയിരിക്കുന്നത് ഞാൻ എനിക്കിഷ്ടപ്പെട്ട ഒരാളുടെ ഇറങ്ങിപ്പോകുന്നു ഇനി എന്നെ നിങ്ങൾ അന്വേഷിക്കേണ്ട എന്നാണ് അതിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്നത് സാഗര നാഗേ തളർന്നുപോയി സഹിക്കാനാവാതെ സുധാകരൻ ഹോട്ട് വിളിച്ച കാര്യം പറയുകയാ പോലീസുകാർ അന്വേഷണം തുടങ്ങി ഒടുവിൽ പിറ്റേദിവസം തന്നെ അമ്മുവിനെ കണ്ടെത്തി എന്നെയും അമ്മുവിനെ യും കോടതിയിലേക്ക് വിളിച്ച സുധാകരൻ രണ്ടുദിവസമായി ഒന്നും കഴിച്ചിട്ടു പോലുമില്ല അങ്ങനെ കണ്ണീരോടെ സുധാകരൻ ഏതോ ഒരു ജോലിയും കൂലിയും എൻറെ കൂടെയാണ് അമ്മ ഇറങ്ങിപ്പോയി കോടതിയിൽ വച്ച് അമ്മുവിനോട് പോലീസുകാർ ചോദിച്ച നിൻറെ അച്ഛനെ ആണോ അതോ ഇന്നലെ കണ്ട ഇവനെ ആണോ വേണ്ടത് ചോദിച്ച അപ്പോൾ സുധാകരനെ മുഖത്ത് നോക്കി പറഞ്ഞു എനിക്ക് ഇയാളെ കാണുന്നതുപോലും പുറപ്പാട് എനിക്ക് ഇവനെ ആണ് വേണ്ടത് ഇന്ന് സുധാകരനെ മുഖത്തുനോക്കി പറഞ്ഞു സുധാകരൻ ആകെ ഇല്ലാതായി ഇത്രയും സ്നേഹത്തോടെ ഞാൻ അവളെ വളർ അവൾ എന്നെ ചതിച്ചല്ലോ സുധാകരനെ പോലീസുകാരും എല്ലാം സമാധാനിപ്പിച്ച സുധാകരൻ എന്നിട്ടും വിഷമത്തിലാണ്

അങ്ങനെ കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞു സുധാകരനെ വിഷമം കൂടെക്കൂടെ കുറഞ്ഞുവന്നു വീട്ടിൽ സുധാകരൻ തനിച്ച സുധാകരനെ കാര്യങ്ങൾ തന്നെ തനിയെ എടുക്കും പക്ഷേ അമ്മു പോയവരുടെ സ്വഭാവം വളരെ പെട്ടെന്ന് മാറിയിരിക്കുകയാണ് അവൻ എന്നും രാത്രി വൈകിയേ വീട്ടിൽ വരും ആ വരവാണ് എങ്കിൽ മദ്യപിച്ച് ലഹരി കടി പെട്ടോ ആയിരിക്കും എന്നിട്ടു ഉമ്മറത്ത് വന്ന് കിട അവിടുന്ന് വീടിനകത്തേക്ക് പിടിച്ച് കയറ്റാനുള്ള പണ്ടത്തെപ്പോലെ അമ്മുവിനോട് മിണ്ടാൻ ഒന്നുമില്ല അങ്ങനെയുള്ള കുറേ ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുപോയി കൊണ്ടുള്ള ഉപദ്രവം സഹിക്കാനാവാതെ അമ്മുവിനെ ക്രൂരമായി അമ്മുവിൻറെ കരച്ചിൽ നിർത്താതെ ഇങ്ങനെയുള്ള കുറേ ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു പോയി അമ്മുവിനെ സഹായിക്കാൻ ആരുമില്ല അച്ഛനെ വിളിക്കാൻ ഒരു ചമ്മൽ പോലെയും ഇപ്പോഴാണ് അവൾക്ക് തന്നോട് ഉണ്ടായിരുന്ന സ്നേഹം മനസ്സിലാക്കാനായി ഇതൊന്നും വേണ്ടായിരുന്നു ചിന്ത അവൾക്ക് തോന്നി താൻ ചെയ്തത് തെറ്റാണ് എന്ന കാര്യം അവൾക്ക് മനസ്സിലായി ഒരു മനസ്സോടെ വിളിച്ച നടന്ന കാര്യമെല്ലാം തുറന്നു പറഞ്ഞു അച്ഛൻ കുറച്ചുനേരം ആലോചിച്ച് സഹതാപം തോന്നി അമ്മുവിനോട് വീട്ടിലേക്ക് അവൾ വീട്ടിലേക്ക് വന്നു അച്ഛനോട് തെറ്റ് ഏറ്റുപറഞ്ഞ് അവൾ പഴയപോലെ പഠിക്കാൻ പോയി ഇപ്പോൾ രണ്ടുപേരും സന്തോഷത്തോടെ തുടങ്ങി.

ലുതുഫിയ ഫാത്തിമ പി std 8

The pain of love

silence everywhere murmuring sound off the mind tearing it part is the mind is saying something he asked himself he felt like he could hear her mind blowing Loafer from the wedding somewhere far away let the fragrance off perfume waiting throw the air

he remembered that she had never to leave he remember bring her hand holding her hand on the way college the girl sing to him she has always being his favourite

his heart sank when she told him in front of her family that she did know him as slagging in his face tears weld in his narrow Eyes as the tide of memory van through his mind the fact that she was nobody today today was beyond comprehension

now she's only a memory off him forever only a memory

DILHA FATHIMA TC std 8

POEM

Annual exam

THE Bell Rang
exam is to start
pupils are in pang
here Kuttan sir comes
he is so crabby
if it was Lily mam
a boy Murmured
now no room to copy
the failure is certain

-A rehman TK