शाहंशाह अकबर को कौन सिखाएगा ?

सूचना : "शाहंशाह अकबर को कौन सिखाएगा" पाठ का यह अंश पढें और नीचे दिये प्रशनों के उत्तर लिखें

> अगली सुबह जह शाहंशाह ने दरबार में प्रवेश किया तो उनका स्वागत एक विचित्र दृश्य ने किया। दरबार तरह तरह के लोगों से भरा हुआ था। वहां बच्चे और बुर्जुग थे , गृहिणियाँ और धोबिनें थीं, किसान और कचरा बीननेवाले थे , दुकानदार और लिपिक थे ,मूर्ख और ज्ञानी थे। और भी न जाने कितनी तरह के लोग थे।

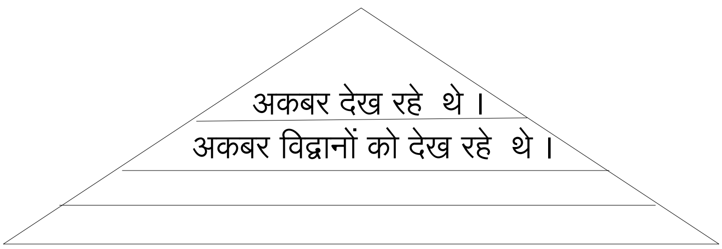
1. "शाहंशाह अकबर को कौन सिखाएगा" किस विधा की रचना है ?
   (क) कहानी   (ख) नाटक   (ग) लोककथा   (घ) कविता
2. सही रूप कौन – सा है – ‘ उनका '।
   (क) वह + का   (ख) यह + का   (ग) वे + का   (घ) ये + का
3. कोष्ठक से पेशेवर चुनकर उचित जोडा बनाएँ ।
   (किसान , चित्रकार , दूकानदार , धोबी)

पेशा	पेशेवर
कपडा धोता है ।	
खेती का काम करता है ।	
चित्र खींचता है ।	
दूकान चलाता है ।	

4. सही मिलन करके लिखें ।

गंभीर	महिला
विचित्र	गुरु
बूढी	चर्चा
श्रेष्ठ	दृश्य

5. कोष्ठक से उचित शब्द जोडकर वाक्य पिरमिड की पूर्ति करें । (शाहंशाह , चर्चा में **मग्न**)



6. विशेषण शब्द लिखो ।

गंभीर चर्चा	
आधी जनता	
सही रूप	
बूढी महिला	

7. सही रूप कौन – सा है ?

(क) मैं + का = मुझे (ख) मैं + के = मुझे

(ग) मैं + को = मुझे (घ) मैं + से = मुझे

8. ' का, के, की ' का प्रयोग करें ।

(क) दरबार तरह – तरह ------ लोगों से भरा हुआ था ।

(ख) राज्य ------- आधी जनता से दरबार भर दिया ।

(ग) बूढी महिला ------- हाथ थामकर बीरबल शाहंशाह के सामने ले आए ।

9. नमूने के अनुसार वाक्य का पुनर्लेखन करें ।

राजु काम करता है ।	रमा काम करती है ।
बिजु कहानी सुनता है ।	वीणा ....

10. शाहंशाह अकबर दरबार में प्रवेश किया तो वहाँ तरह तरह के लोगों को देखा । अकबर को गुस्सा आया । इस संदर्भ में अकबर और बीरबल के बीच होनेवाली बातचीत (वार्तालाप) तैयार करें ।

11. शाहंशाह अकबर के दरबार में जो घटना हुई , उसके बारे में बीरबल डायरी लिखता है ।बीरबल की वह डायरी तैयार करें ।

12. आपके स्कूल में ' जून 5 ' विश्वपर्यावरण दिवस समारोह होनेवाला है । इसकेलिए एक पोस्टर तैयार करें।

ज्ञानमार्ग

1) "ज्ञानमार्ग" एकाँकी का लेखक कौन है ?

2) तीन राजकुमार कहाँ से गुज़र रहे थे ?

(गुरुकुल से, जंगल से, राजमहल से)

3) सही रूप कौन सा है ?

(क) यह + के = उसके (ख) वह + के = उसके (ग) वे + के = उसके (घ) ये + के = उसके

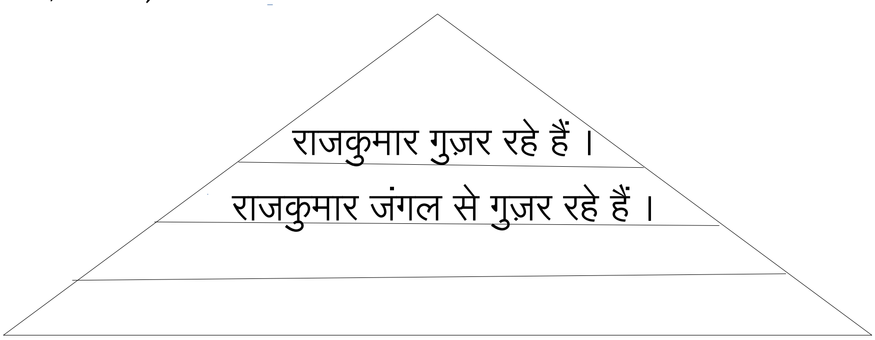
नमूने के अनुसार वाक्य का पुनर्लेखन करें।

4)

मैं मंत्र पढता हूँ।	तुम मंत्र पढते हो।
मैं गीत गाता हूँ ।	

5) वाक्य पिरमिड की पूर्ति करें।

(तीनों, घने)



सही मिलान करें।

6)

तुम अपने ज्ञान का नुकसान कर सकते हो।	सबकी भलाई केलिए है।
अपने ज्ञान का उपयोग	राजकुमार की ओर बढता है।
मैं अपने ज्ञान से	इसलिए मैं तुम लोगों के पीछे-पीछे आ रहा था ।
शेर दहाडकर	शेर को बकरी बना दूँगा।

सुख - दुख

मैं नहीं चाहता चिर-सुख,
मैं नहीं चाहता चिर-दुख;
सुख-दुख की खेल मिचौनी,
खोले जीवन अपना मुख !

सुख-दुख के मधुर मिलन से
यह जीवन हो परिपूरन;
फिर घन में ओझल हो शशि
फिर शशि से ओझल हो घन!

कोष्ठक से उचित शब्द चुनकर प्रश्नों के उत्तर लिखें ।

(निरंतर सुख-दुख, सुख-दुख से, स्थाई सुख - दुख,
सुख-दुख के मधुर मिलन से , अधिक सुख और दुख से)

1. कवि अपने जीवन में क्या नहीं चाहता है ?
2. कवि की दृष्टि में जीवन कैसे पूर्ण हो जाते हैं ?
3. यह संसार किन-किन बातों से अधिक पीडित है ?
4. मानव जीवन किससे बँट जाते है ?
5. उत्पीडन का कारण क्या है ?
6. विशेषण शब्द लिखें।
   मधुर मिलन
7. समानार्थी शब्द पहचानें

उषा	जग
चाँद	आकाश
आनन	निरंतर
गगन	शशि
मेघ	मुख
अविरत	घन
संसार	प्रभात

8. निम्नलिखित आशयवाली पंक्तियाँ कविता से ढूँढ निकालें ।

- संसार दुख और सुख की अधिकता से पीड़ित है।
- मानव का संसार सुख और दुख से बँट जाए ।
- शाश्वत दुख और सुख दोनों उत्पीडन है।
- यह संसार दुख रूपी रात में सोता है और सुख रूपी दिन में जगता है।
- मनुष्य का मुख हँसी और आँसू से भर जाए ।

9. कविता के प्रतीकों को ढूँढें, लिखें ये किस-किसका प्रतिनिधित्व करते हैं।

चाँद घन रात दिन

सुख

दुख

10. इन पंक्तियों का आशय लिखें।

पिता का प्रायश्चित

I. सही मिलान करें

अंदाज़ा	बाकी
बाकिफ	सत्य
शर्म	गलती
सच	ज्ञाता
चूक	लज्ज़ा
बकाया	अनुमान

II. नमूने के अनुसार वाक्यों को बदलकर लिखो ।

डरबन से 18 मील दूर एक आश्रम में रहता है ।
डरबन से 18 मील दूर एक आश्रम में रहता था ।

1.

हम शहर जाने की प्रतीक्षा में रहते हैं ।

2.

हमारे घर के पास कोई पडोसी नहीं रहते हैं ।

3.

मैं झटपट गैरेज पहूँच रहा हूँ ।

4.

वहाँ एक मीटिंग चल रहा है ।

5.

सुनसान सडक पर पिताजी अकेले चल रहे हैं ।

III. खंड पढो और उत्तर लिखो

मैं ने पिताजी को मीटिंग की जगह पर छोडा तो उन्होंने मुझे पाँच बजे वहीं आ जाने को कहा । बताए गए कामों को फटाफट निपटाने के बाद मैं झट से सिनेमा घर में घुस गया ।

1 . ‘मुझे' इसका सही रूप कौन सा है
(मैं + का, मैं + के, मैं + को)

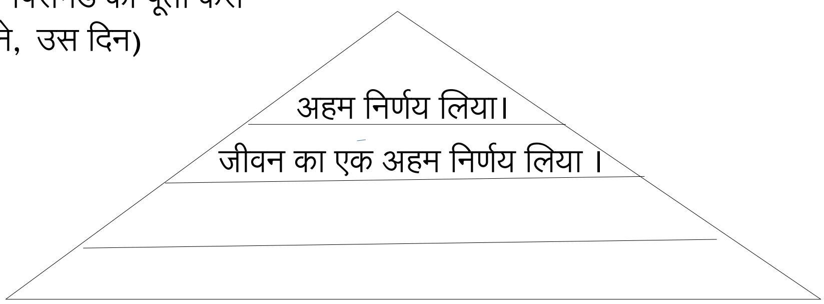
2 . पिताजी ने अरुणगाँधी को कितने बजे वापस आने को कहा ?

3 . अरुणगाँधी की देरी क्यों हुई ?

IV. "और मेरे झूठ पर पिताजी को प्रायश्चित करते हुए देखता रहा ।"
अरुणगाँधी और पिताजी घर पहूँचे । दोनों के बीच क्या - क्या बातें हुई होंगी ?
बातचीत की पूर्ती करो ।

अ :
पि :
अ :
पि :
अ :
पि :
अ :
पि :
अ :

V. वाक्य पिरमिड की पूती करो
(मैंने, उस दिन)



VI. उचित नाता से खाली जगह भरो।
(महात्मा गाँधी, अरुणगांधी)

1 . ... पिता
2 . मणिलाल गांधी बेटा
3 . ... बेटा

VII. " शहर से बहुत दूर रहने के कारण वहाँ हमारे कोई पडोसी नहीं थे । इसलिए मैं और मेरी दो बहिनें हमेशा शहर जाने के इंतज़ार में रहते थे ।" अपने अकेलापन के बारे में बताते हुए अरुणगांधी ने मित्र को पत्र लिखा। वह पत्र तैयार करो

संकेत

- आश्रम डरबन से 18 किलोमीटर दूर।
- दूरदराज के इलाका
- पडोसी नहीं।
- गन्ने के खेत।

VIII. वाक्यों का आशय समझकर अरुणगॉधी से संबंधित बातों पर "अरुणगाँधी" लिखना है और पिताजी से संबंधित बातों पर, "मणिलाल गाँधी" लिखना है।

1) मीटिंग केलिए गया था।
2) सिनेमाघर में घुस गया।
3) समय का बिलकुल ध्यान नहीं रहा ।
4) बेसब्री से इंतज़ार कर रहे थे।
5) कार तैयार नहीं थी।
6) लेट क्यों हुए ?
7) मैंने तुम्हें सच बोलने का आत्मविश्वास नहीं दिया है।
8) धीमी गति से कार चलाता रहा ।
9) मैं कभी झूठ नहीं बोलूँगा ।
10) अठारह मील दूरी पैदल चलकर ही तय करूंगा ।

IX. सही (√) या गलत (X) का चिह्न लगाओ।

1) उस समय मैं सत्रह बरस का था। ☐
2) आश्रम को मणिलाल गाँधी ने स्थापित किया था। ☐
3) वहाँ हमारे कोई पडोसी नहीं थे। ☐
4) सडक सुनसान थी और वहाँ कोई रोशनी भी नहीं थी। ☐
5) पिताजी असलियत से वाकिफ नहीं थे। ☐
6) मैं पिताजी को अकेला नहीं छोड़ सकता था। ☐
7) आश्रम के पास दो-चार पड़ोसी थे। ☐
8) पिताजी को पूरे दिन की मीटिंग थीं। ☐
9) पिताजी ने मुझे साढे-पाँच बजे वहीं आ जाने को कहा। ☐
10) मैं पिताजी के पास पहुंचा तब तक शाम के छह बज चुके थे। ☐

मेरे बच्चे को सिखाएँ

" मेरे बच्चे को सिखाएँ " पाठ का यह अंश पढें और नीचे दिए प्रश्नों के उत्तर लिखें।

सभी व्यक्ति न्यायप्रिय नहीं होते और न ही सब सच बोलते हैं। यह तो मेरा बच्चा कभी न कभी सीख ही लेगा। पर उसे यह अवश्य सिखाएँ कि अगर दुनिया में बदमाश लोग होते हैं तो अच्छे नेक इंसान भी होते हैं। अगर स्वार्थी राजनीतिज्ञ हैं तो जनता के हित में काम करनेवाले देशप्रेमी भी हैं।

I. कोष्ठक से सही उत्तर चुनकर लिखें:-

(1) सभी व्यक्ति न्यायप्रिय नहीं होते और न ही सब ----------- बोलते हैं।
(सच, झूठ, अन्याय)

(2) अब्रहाँ लिंकन कौन थे ?
(अमेरिका के राष्ट्रपति, चीन के राष्ट्रपति, भारत के राष्ट्रपति)

(3) किसको करारा सबक सिखाना चाहिए ?
(दोस्तों को, बच्चों को, बदमाशों को)

(4) अच्छे लोगों के साथ कैसा व्यवहार करना चाहिए ?
(गलत, अच्छा, बुरा)

(5) अब्रहाँलिंकन के मत में चाटूकारों से कैसा मनोभाव रहना चाहिए ?
(तिरस्कार का, सावधानी का, ज़िम्मेदारी का)

(6) "उसको हारना सिखाएँ ।" यह किसका निवेदन है ?
(शिक्षक का, बेटे का, अब्रहाँ लिंकन का)

उत्तर लिखें :-

(7) ' मेरे बच्चे को सिखाएँ ' किस विधा का पाठ है?

(8) यह पत्र किसने किसको लिखा था ?

II. विलोम शब्द चुनकर सही मिलान करें

बदमाश	झूठ
दुश्मन	अन्याय
हित	दोस्त
स्वार्थी	अहित
सच	उदार
न्याय	नेक

III. अर्थ पहचानकर सही मिलान करें।

काबू	परिश्रम
मेहनत	वश
आज़ाद	देखना
निहारना	स्वतंत्र

IV. सही (√) या गलत (X) का निशान लगायें।

1) सभी व्यक्ति न्यायप्रिय नहीं है। ☐

2) इस दुनिया में बदमाश लोग कोई नहीं है। ☐

3) उसे हारना सिखाएँ। ☐

4) उसे मुसीबतों में निराश होना सिखाएँ। ☐

5) सभी इनसान नेक होते हैं। ☐

6) बदमाशों को आसानी से काबू में ला सकते हैं। ☐

7) हराम में मिलता पैसा मूल्यवान है। ☐

8) नकल करके पास होना बेहतर है। ☐

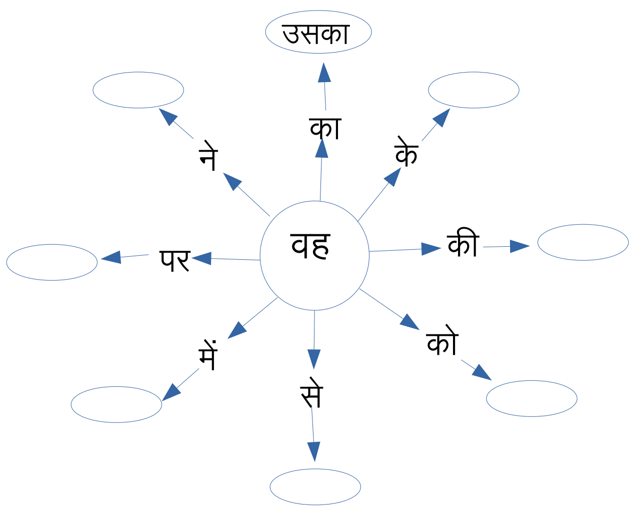
V. विशेषण शब्द लिखें :-

नेक व्यवहार	नेक
असीम श्रद्धा	
नीले आकाश	
सुनहरी धूप	
भले लोग	
करारा सबक	
चिल्लाती भीड	
गुनगुनाती मधुमक्खियाँ	

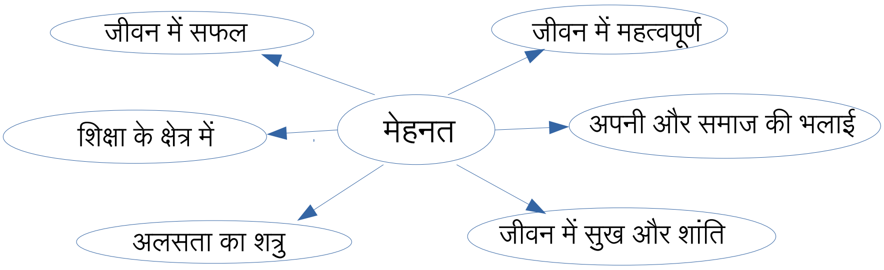
VI. सही मिलान करें:-

जीत में	हंसकर टालना सिखाएँ
मुसीबतों को	मनमोहक दुनिया में ले जाएँ
किताबों के	खुश होना सिखाएँ
भले लोगों के साथ	असीम श्रद्धा बनी रहें
बदमाशों को	नेक व्यवहार करें
मानव जाति पर	करारा सब सिखाएँ

VII. नमूने के अनुसार सर्वनाम और प्रत्यय को जोडकर लिखें।



VIII. नीचे दिए पदसूर्य के आधार पर परिश्रम का महत्व पर एक लेख लिखें।



डाक्टर के नाम मज़दूर का पत्र

I. सूचना: "डाक्टर के नाम मज़दूर का पत्र" कविता के ये अंश पढ़ें और नीचे के प्रश्नों के उत्तर लिखें।

> तब तो तुम
> हमें अवश्य अच्छा कर सकोगे
> क्या सचमुच तुम हमें स्वस्थ
> कर सकते हो।

1. स्वस्थ' का समानार्थी शब्द क्या है? (तन, आरोग्य, हृदय)
2. तब तो तुम अच्छा कर सकोगे - इन पंक्तियों से कवि किसकी याद दिलाते हैं ?

II. सूचना: "डाक्टर के नाम मज़दूर का पत्र" कविता के ये अंश पढ़ें और नीचे के प्रश्नों के उत्तर लिखें।

> एक नज़र शरीर के चिथडों पर डालो
> तो वे शायद तुम्हें ज्यादा बता सकेंगे
> क्यों घिस - पिट जाते हैं
> हमारे शरीर और कपड़े

1. यहाँ ' चिथड़ें ' मज़दूर की कौन सी हालत की ओर इशारा करता है?
2. एक नज़र शरीर के चिथडों पर डालो' - मज़दूर क्या कहना चाहता है?

III. सूचना: "डाक्टर के नाम मज़दूर का पत्र" कविता के ये अंश पढ़ें और नीचे के प्रश्नों के उत्तर लिखें।

> तुम कहते हो
> कंधे का दर्द टीसता है
> नमी और सीलन की वजह से
> डाक्टर
> तुम्हीं बताओ यह सीलन कहाँ से आई?

1. ' नमी ' और ' सीलन ' किन-किन की ओर संकेत करती है?
2. तुम्हीं बताओ यह सीलन कहाँ से आई?' - आप की राय में सीलन कहाँ से आई होगी?
3. डाक्टर के अनुसार मजदूरों के कंधे के दर्द का क्या कारण है?
4. उचित सर्वनाम चुनकर लिखें।
   ------कहते हो। (आप, मैं, तुम)

IV. सूचना: "डाक्टर के नाम मज़दूर का पत्र" कविता के ये अंश पढ़ें और नीचे के प्रश्नों के उत्तर लिखें।

"और वज़न बढाओ"।
यह तो वैसा ही है
दलदली घास से कहो
कि वह खुश्क रहे।

1. वज़न बढ़ाने में मज़दूर क्यों असमर्थ है?
2. दलदली घास का खुश्क रहना और मज़दूर का वज़न बढ़ाने में क्या संबंध है?
3. इन पंक्तियों का आशय लिखो।

V. उत्तर लिखें"डाक्टर के नाम मजदूर का पत्र नामक कविता में कवि ने मजदूरों के जिस्म को नंगा क्यों कहा है?
1. बस एक ही कारण है दोनों का कवि की राय में दोनों क्या क्या है?
2. " सिर्फ तुम्हीं हमें बचा सकते हो " - मज़दूर ऐसा क्यों कहता होगा?
3. किस तरह के लोगों के घरों में लगातार नमी और सीलन रहती है?
4. " नंगे जिस्मों की आवाज़ " का क्या मतलब है?
5. गरीब मज़दूर की बीमारी का कारण कैसे बन जाती है?
6. मज़दूर की बीमारी का असली कारण सब जानते है, पर कोई नहीं कहता - ऐसा क्यों है?
7. "शरीर के चिथड़े" का क्या तात्पर्य है?

बात उस मंगलवार की ....

I. खंड पठकर नीचे दिये प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

आज हमने 70 मीरज़ देखे । अब तक अँधेरा बहुत। गहरा गया है और बारीश भी मूसलधार है। हम अपनी जीप तक तो नहीं पहुँच पाएँगे। रात यहीं रुकना पडेगा । हम चूल्हे के पास बैठकर गर्म दाल-चावल और साग का भोजन करते हैं। गर्म भोजन कितना स्वादिष्ट लग रहा है। दिन भर की मेहनत और बरसात की हल्की ठंडक में तो यह और भी स्वादिष्ट हो गया है।

1) यह किस विधा की रचना है ?
2) डॉ रमणी अटकुरी ने **क्लीनिक** में आज कितने मरीजों को देखा ?
3) उस दिन उधर का हाल कैसा था ? 1
4) खाने के स्वादिष्ट होने के क्या क्या कारण बताए हैं ?
5) उनके भोजन में क्या क्या थे ?
6) मेहनत की कमाई का भोजन स्वादिष्ट क्यों हो जाता है ?
7) डॉ रमणी अटकुरी और एक मरीज़ के बीच बातचीत चल रही है। वह वातचीत कल्पना करके लिखें ।
8) रेखाकिंत क्रिया-रूप किस शब्द के अनुसार है ?
   हम साग का भोजन करते हैं। (भोजन, हम, साग)

II. खंड पठकर नीचे दिये प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

मेरे काम का एक बड़ा हिस्सा इन बेचारों की । स्थितियों को समझना है। कई मरीज़ों को । इंजेक्शन पर बडा विश्वास होता है। इतना कि । अगर केवल गोलियाँ दी जाएँ तो उन्हें लगता ही । नहीं कि उनका इलाज हो रहा है। तो उन्हें । समझाना पडता है कि ज्यादातार इंजेक्शन महंगे तो होते ही हैं और गैर जरूरी भी होते हैं।

1. कौन गैर ज़रूरी इंजेक्शन चाहते हैं?
2. डॉ रमणी अटकूरी के काम का बड़ा हिस्सा किसके लिए है?
3. डॉ रमणी अटकुरी के अनुसार मरीजों को किस पर बडा विश्वास है ?
4. इंजक्शन के बारे में डॉ रमणी अटकुरी ने क्या क्या बताया है ?
5. मरीज़ गैर ज़रूरी इंजेक्शन चाहते हैं। क्यों?
6. मान लें, इस संबन्ध डॉ अपनी सहेली के नाम पत्र लिख रही है। वह पत्र कल्पना करके लिखें।

III. खंड पठकर नीचे दिये प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

मुझसे कई लोग पूछते हैं कि शहर में मेरा क्लीनिक कहाँ है? मेरा जवाब होता है कि मेरा क्लीनिक शहर में नहीं है। यहीं जंगल के बीच ।ये सभी मेरे क्लीनिक हैं। मुझे इसी तरह का डॉक्टर ।बने रहना है। यही काम मुझे अच्छा लगता है। । और इसी काम का मुझे रोज़ इंतज़ार रहता है।

1. इस अंश का लेखक कौन थे ?
2. "यहीं जंगल के बीच ये सभी मेरे क्लीनिक है। " -- यहाँ डॉक्टर का कौन-सा स्वाभाव प्रकट है ?
3. मान लें, एक मरीज़ ने डॉक्टर से अपने **क्लीनिक** के बारे में पूछा। डॉक्टर के उत्तर ने उसे **आश्चर्य** में डाल दिया। इस संबन्ध में वह अपनी डायरी में लिखा । वह डायरी तैयार करें।
4. एक मरीज ने डॉक्टर से अपने क्लीनिक के बारे में पूछा। इस संदर्भ के आधार पर डॉ रमणी अटकुरी और उस मरीज़ के बीच का वार्तालाप लिखें
5. डॉ रमणी अटकुरी की चरित्रगत विशेषताओं पर टिप्पणी लिखें।

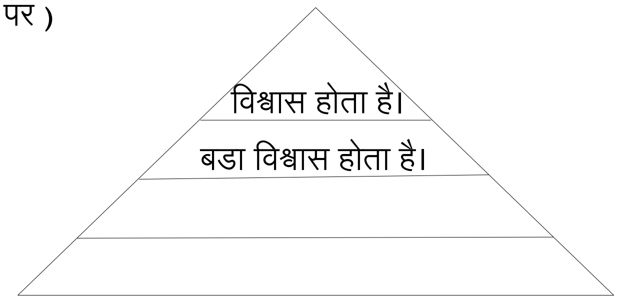
IV. खंड पठकर नीचे दिये प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

आज के ज़माने में कई लोग सोचेंगे कि एक डॉक्टर का यह सब काम तो नहीं - - घने जंगलों के बीच सफ़र करना, पैदल पारकर गरीब लोगों का इलाज़ करना । ऐसे लोगों का जो फ़ीस भी नहीं दे सकते।

1. यह किसकी डायरी का अंश है?
2. इस प्रसंग में किसप्रकार के डॉक्टर का परिचय मिलता है ?
3. परोपकार का महत्व विषय पर टिप्पणी लिखें ।
4. आपके दृष्टिकोण में एक डॉक्टर के क्या-क्या गुण हो सकते है?
5. विशेषण और संज्ञा अलग करके लिखो।

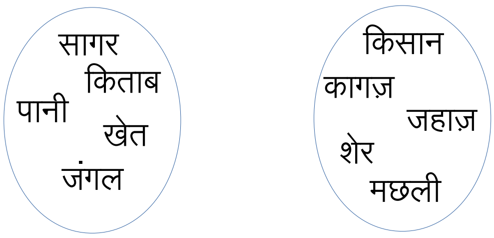
शब्द	विशेषण	संज्ञा
घना जंगल		
अच्छी भीड		
तेज़ बारिश		
गर्म भोजन		
हल्की ठंडक		

V. वाक्य पिरमिड की पूर्ती करें।
(मरीजों को, इंजेक्शन पर)



इंद्रधनुष धरती पर उतरा

1) इंद्रधनुष और लड़के के बीच में दोस्ती हुई। कई दिनों के बाद उसने लड़के को पत्र लिखा। उसकी चिट्ठी कल्पना करके लिखे :
2) सप्तम धरती से फिर आसमान पहुंचा। वह अपने अनुभवों को डायरी में लिखा। वह डायरी कल्पना करके लिखें:
3) जोड़कर लिखें



4) सप्तम घर पहुँचा। उसने अपनी माँ से धरती की सारी बातें बताईं। सप्तम और माँ के बीच का वार्तालाप लिखें :

इस बारिश में

निम्न लिखित पंक्तियाँ पढें और उनके नीचे के प्रश्नों का उत्तर लिखें

> अगली फसल होते ही सब चुकता कर दूंगा
> अब तो मेरी झूठी
> ये गुज़ारिश भी चली गई
> उसीके पास अब मेरी बारिश भी चली गई।

1) निम्न लिखित आवायवाली पंक्तियाँ चुनकर लिखें।
फसल होने पर कर्ज चुकाने की किसान की झूठी प्रतीक्षा भी नहीं रह गई।
2) 'उसके' में निहित सर्वनाम कौन-सा है ? (वह + को, वह + के, वह + की, वे + के)
3) इस बारिश में किसकी कविता है ?
4) कवि और कविता का परिचय देते हुए इन पंक्तियों का आशय लिखें ।
5) सही मिलान करे

पानी	मेघ
घटा	जल
वर्षा	आकाश
आसमान	बारिश

जल बैंक

1) निम्न लिखित संकेतों की मदद लें और "पानी अमूल्य है" इसकी सूचना देनेवाला पोस्टर तैयार करें

- जल नहीं तो कल नहीं
- बूँद बूँद से सतर्क रहें
- पानी की सुरक्षा जीवन की सुरक्षा
- जल ही जीवन है।

2) निम्नलिखित प्रोफैल पढकर व्यंग्य लेखक श्री अशोक गुजराती की जीवनी तैयार करें

नाम : अशोक गुजराती
जन्म :26 जुलाई 1947 अकोला जिले
रचनाएँ :काल के कमाल, खुशी के दीप, जंगल में चुनाव, तुम क्या जानो
उपाधियाँ :महाराष्ट्र राज्य हिंदी साहित्य अकादमी पुरस्कार , केंद्रीय हिंदी निदेशालय का पुरस्कार

3) पानी पानी होने का मतलब क्या है ?
(लज्जि। होना, दुखी होना, खुश होना, गुस्सा होना)

4) सही मिलान करें/ मुहावरेदार शब्दों को उसके अर्थों से मिलाएँ

पानी-पानी होना	मुसीबत में पड़ना
पानीदार होना	लज्जित होना
चारों उँगलियाँ पानी में	आदरणीय बनना

सफ़ेद गुड़

सूचना: सफ़ेद गुड़ कहानी का यह अंश पढें, 1से 3 तक के प्रशनों के उत्तर लिखें

> उसका चेहरा एकदम से काला पड़ गया। सिर घूम गया। जिसे शरीर का सारा खून लिकल गया हो।आँखें छलछला आई। " कहाँ गई अठन्नी? “ पंसारी ने भी हैरत से कहा।

1) "सारा खून" में "सारा" शब्द क्या है?
(क) क्रिया (ख) विशेषण (ग) विशेष्य (घ) संज्ञा

2) लडके का चेहरा काला पड़ गया। क्यों?

3) लड़का नमक खरीदने दुकान गया। रास्ते में उसे अठन्नी मिली। अठन्नी से उसने गुड़ खरीदना चाहा। लेकिन वह गुड़ खरीद नहीं सका। इस प्रसंग पर दुकानदार और लडके के बीच की संभावित बातचीत लिखें।

4) लड़के की गुड़ खाने की इच्छा सफ़ल नहीं हुई। उसके विचारों को डायरी के रूप में लिखें।
(डायरि 80 शबदों की हो)

5) नीचे दिए वाक्य को संशोधन कर पुनर्लेखन करें
उसने ध्यान लगाकर पूजा किया। भिर पैसे और झोला लेकर बाज़र के ओर चले दिए

•

6) नमूने के अनुसार तालिका की पूर्ति करें
(फटे कपडे, सफेद गुड, सारा खून, सच्चा भक्त, बुरा काम, दीन दृष्टि)

विशेषण	विशेष
सारा	खून

7) वे एक छोटे -से कस्बे में रहते थे।
(" वे " के सथान पर ' वह ' लिखकर वाक्य का पुनर्लखन करें)

8) मान लें आपके स्कूल सफेद गुड़ नामक कहानी का मंचीकरण होनेवाला है। इसकी जानकारी देते हुए एक पोस्टर तैयार करें।

9) मां के आसमान की ओर देखने का क्या कारण होगा?

10) ईश्वर के बारे में लडके का विश्वास क्या-क्या हैं?

11) सफेद गुड़ नामक कहानी के आधार पर मुख्य पात्र लड़के का चरित्र-चित्रण तैयार करें

* सफेद गुड़ खाने की लालच
* गरीबी
* बुरा काम न करनेवाला
*अपनी माँ से उसकी इच्छा कहा
*सच्चा भक्त
*किसी को सताया नहीं

12) सूचना:सफेद गुड़ कहानी का यह अंश पढें और 1से4 तक के उत्तर लिखें

अच्छा पैसे मत देना।मेरी ओर से थोडा गुड़ ले लो। दुकानदार ने प्यार से कहा और एक टुकडा तोड़कर उसे देने लगा। उसने मुँह फिरा लिया और चल दिया। उसने ईश्वर से माँग था, दुकानदार से नहीं। दूसरों की दया उसे नहीं चाहिए।

13) लड़का गुड़ खा न सका।कारण क्या है ?

14) 'उसने' में निहित सर्वनाम क्या है ?
(क) वह (ख) यह (ग) वे (घ) ये

15) कोष्ठक से उचित शब्द जोड़कर वाक्य पिरमिड़ की पूर्ति करें।
(आँख उठाकर, कुछ देर)

उसने दीन दुष्टि से देखा।

उसने दीन दुष्टि से उसकी ओर देखा।

खूबसूरत अनुभूति है एवरेस्ट

सूचना : " खूबसूरत अनुभूति है एवरेस्ट " साक्षात्कार का यह अंश पढें और 1 से 3 तक के प्रश्नों के उत्तर लिखें ।

> यह न सिर्फ एक पर्वतारोही के लिए, बल्कि हर एक अच्छे इनसान केलिए ज़रूरी होता है कि वह संतुलित दिमागवाला और संयमवाला हो । इनसान का यह गुण उसे हर स्थिति में अच्छा काम करने में मददगार होता है ।

1) सही विकल्प चुनकर लिखें ।
   (क) वह + की = उसे (ख) वह + के = उसे
   (ग) वह + को = उसे (घ) वह + का = उसे
2) इनमें विशेषण शब्द कौन सा है ?
   (क) इनसान (ख) बल्कि (ग) अच्छा (घ) गुण

3) सही मिलान करें ।

संतोष यादव	संतोष यादव का लक्ष्य है ।
संतोष यादव के मन में	अच्छा काम करने में मददगार हैं ।
संतुलित दिमाग इंसान के लिए	महिला पर्वतारोही है ।
सभी के चेहरे पर खुशी देखना	पहाडों पर चढने की जिज्ञासा थी ।

4) खूबसूरत अनुभूति है एवरेस्ट किस विधा की रचना ह?
5) संतोष यादव का बचपन अन्य बच्चों की तुलना में कुछ हटकर रहा । क्यों ?
6) संतोष यादव अपना बचपन किसके साथ बीता ?
7) संतुलित दिमाग और संयम अच्छे इंसान के लिए ज़रुरी है । इस कथन का क्या मतलब है?
8) नीचे दिए गोलदायरों से समानार्थी शब्द चुनकर लिखें।

नज़दीक
अहमियत
अड़चन
अचंभा
गम

महत्व
आश्चर्य
दुख
समीप
प्रतिक्रिया

9) सही विकल्प चुन्कर लिखें।
   (क) वे + का = उनकी (ख) वे + को = उनकी (ग) वे + की = उनकी (घ) वे + के = उनकी
10) 'संतुलित दिमाग'- इसमें प्रयुक्त विशेषण शब्द ----------- ?
11) संतोष यादव दो बार माउँट एवरेस्ट की चोटी पर पहूँचनेवाली भारत की पहली महिला है। मान लें आपके स्कूल में उन्हें हार्दिक स्वागत देने का निश्चय किया। इसकेलिए एक पोस्टर तैयार करें।
12) नीचे दिए विशेषताओं के आधार पर संतोष यादव का चरित्र – चित्रण तैयार करें।

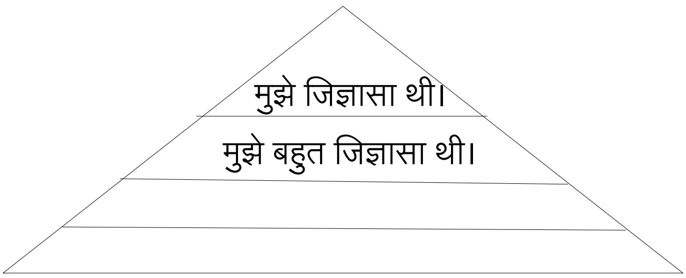
- भारत की पहली महिला पर्वतारोही
- बचपन से जिज्ञासु

- शरारती बच्ची
- लक्ष्य – सभी के चेहरे पर खुशी और धरती स्वर्ग जैसा होना
- सबकी लाड़ली और प्यारी बच्ची
- बर्फ से ढकी चोटियों का आकर्षण
- संतुलित दिमाग और संयमवाला

13) सूचना: खूबसूरत अनुभूति है एवरेस्ट साक्षात्कार का यह अंश पढें, 1 से 3 तक के प्रशनों के उत्तर लिखें

मैं बचपन से ही बहुत जिज्ञासु थी और यही जिज्ञासा मेरी प्रेरणा बनी। बर्फ से ढके पहाडों पर चढने की जिज्ञासा बहुत पहले से ही थी।

1. जानने की इच्छा' के अर्थ में प्रयुक्त शब्द हे –
   (क) बचपन (ख) जिज्ञासा (ग) बर्फ (घ) प्रेरणा
2. जिदंगी में जिज्ञासा का महत्व क्या है ?
3. कोष्ठक से उचित शब्द जोड़कर वाक्य पिरमिड़ की पूर्ति करें।
   (पहाड़ों पर, बर्फ से ढके)



14) संतोष यादव माउंट एवरेस्ट की चोटी पर पहूँच गयी । इसपर समाचार पत्र में रपट आई । संकेतों की सहायता से संभावित रपट लिखें ।
   * भारत की महिला पर्वतारोही
   * 8848 मीटर की ऊँचाई
   * वाँकी टाँकी फोन के ज़रिए एनरेस्ट पर पहूँचने की सूचना
   * बिना डर के एवरेस्ट की चोटी पर

15) पहली बार एवरेस्ट की चोटी पर पहूँची तो संतोष यादव को एक भावात्मक अनुभूति महसूस हुई । तब उसके मन में भरे हुए उमंग और सोचों को अपनी डायरी के रूप में लिखा । उस डायरी को कल्पना कर लिखें ।

16) संतोष यादब अपने लक्ष्य प्राप्त करने केलिए अपने माँ – बाप से दूर हाँस्टल में रहकर पढने का निश्चय किया । इस प्रसंग में संतोष यादब और घरवालों के बीच का संवाद तैयार करें ।