

# വർണ്ണരേഖ



**CHENNAMANGALLUR  
HIGHER SECONDARY SCHOOL**



**Little Kites Digital Magazine**

# EDITORIAL BOARD

ചീഫ് എഡിറ്റർ  
ഖുജരത്ത്

എഡിറ്റോഴ്സ്

ഹാത്തിമ മർവ  
മീനാക്ഷി  
വേദലക്ഷ്മി  
മിർഹ

ദിഖ ഹാത്തിമ ടി.സി



**ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് മാഗസിൻ സർഗ്ഗാത്മകതയുടെ  
വിളംബരം**

**വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗ്ഗാത്മക ചിന്തകൾ  
കഥകളായും കവിതകളായും ചിത്രങ്ങളായും  
മറ്റും വിരിയുമ്പോൾ ഈ സർഗ്ഗാത്മകതയെ  
പുറം ലോകത്തെ അറിയിക്കാനുള്ള  
മാർഗ്ഗമായാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് ഡിജിറ്റൽ  
മാഗസിനെ കണക്കാക്കുന്നത്. ചേന്ദമംഗല്യർ  
എച്ച് എസ് എസ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്  
വിദ്യാർത്ഥികൾ തയ്യാറാക്കിയ ..... ഡിജിറ്റൽ  
മാഗസിന് എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേരുന്നു  
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്  
മെൻറഴ്സ്**

പ്രിയമുള്ള കുട്ടികാരെ, നിങ്ങൾ ഒരു  
ഡിജിറ്റൽമാഗസിൻ  
പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ആണെന്ന്  
അറിഞ്ഞു. വളരെ സ്നേഹം.  
അതിന് നിങ്ങൾക്ക് പ്രചോദനമായി  
നിൽക്കുന്ന അധ്യാപകരെ  
അഭിനന്ദിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ  
സ്വാതന്ത്ര്യ കഴിവുകൾ വളർത്താൻ  
ഏറെ സാധ്യതകൾ പ്രദാനം  
ചെയ്യാൻ ഇത്തരം  
ആവിഷ്കാരങ്ങൾക്ക് കഴിയുമെന്ന്  
ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു. ഡിജിറ്റൽ  
ലോകത്ത് ജനിക്കാനും അതിൽ തന്നെ  
വളരാനും ഭാഗ്യം ലഭിച്ച ആർക്കും  
ജനനദൈവത്തിൽപ്പെട്ട നിങ്ങൾക്ക്  
ജീവിതത്തിൽ നന്മകളിൽ കാലുണി  
ഡിജിറ്റൽ ലോകത്ത് ചിറക് വിടർത്തി  
ഉയർന്ന് പറക്കാൻ ഈ..... അവസരം  
നൽകട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

-ബഷീർ മാസ്റ്റർ



# TRUTH OF SLEEP

When I was sleeping  
Sometimes he comes to  
my mind

Whenever I tried to  
forget him

But my mind is not to  
agree that's why I am!

Sometimes I change my  
position on my bed to a  
peaceful sleep

But him and his  
memories'..

When I see him in a  
day that night my dream,  
my everything is

He turns in that night  
what man'..?

When I look to the  
moon and count the stars  
one of the sky'.. Because  
that much I am happy.  
Thinking about him

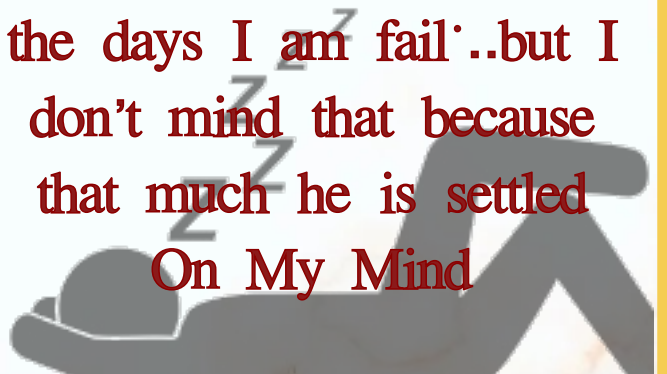
I think him like!

When I think what  
happened to me,why I  
like this, and I know one  
thing

He is not mine'. But but  
think about him he goes  
from the Asia,but my  
mind not to agree that he  
go he goes from this  
world to heaven,but my  
mind not to agree that

Because he is only for  
me'.. he is my!

The reason behind my  
Sleepless Night,1000 of  
nights of my sleepless,at  
the days I am fail'..but I  
don't mind that because  
that much he is settled  
On My Mind



he is one of my  
peace, he is one of my  
heaven, he is one of  
my everything in my  
life

no words to compare  
him no human can  
mention him, like this!

but I don't understand  
the real truth the real  
truth,

The real truth was  
coming in front of  
me

but I don't mind  
because my mind fall  
of him. my brain

Why not he is my  
Cardinal number,  
my heart chamber,  
my kidney

He is my soul!

Every times his  
Shadow  
comes and protect me  
in my every situation..  
he comes

My map, why not I  
hate you from my man  
I love my nap. but  
my man comes to my  
mind that's why you  
go from my eyes.

Whenever you comes  
to my eyes,  
one the sport he comes  
to my mind,  
he is the Apple of my  
eyes

at the night full of  
him and imagination  
my naps go far away  
from me

But the day time I  
think about him



and I go slowly to my  
nap

But him and memories  
not change from mind  
every night, everyday,  
where I goes, and  
when I talk with  
someone

He is  
fully in my mind

And his Shiny eyes,  
wavy hairstyle, lovely  
voice and him!

Is full of my  
mind  
that matters I fully  
thought

All Nights I think one  
man

My man!  
But real truth is he, is

not a person  
not a human, he is not  
leaving,he is a fictional  
Man On My Mind.the  
real truth of this  
Sleepless Night!

Sabiha. KP

10 D



## Solo journey for someone

Sometimes you thing that you doing nothing with your life and waiting it and make plans for each day good it's not working I have been planning and planning but nothing is working I feel like I am going to regret my all life.... no I don't want to.. but still I am not working anymore not even doing what I even liked but my old writings and turns I want it allback no just focus on your studies Ezra with your parents you can't do nothing more in life study as your parents say ezra rajasting about nothing you are parents happy ezra wow but what about my happiness no never thing like that ezra they are saying it for your own bright future life is not about cache as what you like that cache what could make beautiful and make others happy but I feel like I am best saying myself really wonder to write and become a poet not a doctor but it's shoe I can't became a poet now is it wrong to chase you are on likes not your friend parents but I know being a doctor is good for myself and for others but I like to write for others to why do everyone hate that I love to become apoide so did not I choose my likes why Making My Head breast into pieces dress for doing what I don't like no no no what were you thinking ezra told you to never thinking like that what poems are never do going to hearing success



in your life ezra even if you are head hurt  
into pieces do what you Malee your parents  
happy and proud ezra stop  
Ezra stop talking to yourself it doesn't mad  
mad it Dees matter no words having  
happening in my head the load is heavy  
heavy I can't bear it no ezra just learn leane  
it

Leane it

Do what you are parents saying it's for you  
a future

Ezraaaa.... shouted balu outside the room  
by knodeing the door ezra just make up  
from how and uucousions mind balu asked  
again areuit your there ezra how many  
times I am I calling you are just come out  
here your mom is calling for you still no  
reply from ezra she mere lying in her bed  
thing is in it she showed open lie the door or  
not she doesn't what Balu to enter he  
should outside no her loud mind anyways I  
am living ezra your mom also asked me to  
kick on your just to know if your studying or  
not I guess I will say that your mere  
sleeping still no reply from Ezra what more  
to say from her she got up from her bed and  
locked at herself in the mirror looking at  
her dark murder around her eyes and her  
Pale face she said to herself may be my  
future will be sweet bitterful journey

**Esra Harshad**  
**10 G**

## മുറിപാടുകൾ

അസ്തമയ സൂര്യന്റെ അവസാന കിരണങ്ങൾ കടൽ  
വെള്ളത്തിന് തിളക്കം നൽകി. അവൾക്ക് കാവലെ നമ്പരം  
ഒരു പരുന്ത് മാത്രം ആകാശത്ത് വട്ടമിട്ടു പാഞ്ഞിരുന്നു.

എനിക്കു കഴിയാമെന്ന് തോന്നുന്നില്ല, ഈ നശിച്ച  
ഓർമ്മകളിൽനിന്നൊരു മോചനം എനിക്ക്  
കിട്ടുമെന്നനിക്കു തോന്നുന്നില്ല. അവൾ  
ആരോടെന്നില്ലാതെ പറഞ്ഞ് കൊണ്ടിരുന്നു. ഇടയ്ക്കു  
വിടെയോ അവളുടെ തൊണ്ടേറിയുന്നതവളറിഞ്ഞു.  
എങ്ങനെയാണ് ഞാനിത്ര മാറിയത്. എപ്പോഴാണെന്നിങ്ങനെ  
തെറ്റുപറ്റിയത്. അമ്മയുടെ ദേവ ഇപ്പോൾ അമ്മയെ  
വിളിച്ചിട്ടു തന്നെ ആഴ്ചകൾ പിന്നിട്ടു. ഫോണിൽ  
അമ്മവിന്റെ പേരോളം മെസ്സേജുകൾ വന്നു കിടപ്പുണ്ട്  
തുറക്കാൻ തോന്നുന്നില്ല ഒന്നാം ക്ലാസ് മുതൽ  
കൂടെയുണ്ടായിരുന്നവളാണ് അമ്മ, അവളില്ലാത്ത ദിവസം  
ഞാൻ സ്കൂളിൽ പോകില്ലായിരുന്നു.

ഇപ്പോഴത്തെപ്പറ്റി. സന്ധ്യയുടെ സൗന്ദര്യത്തിൽ അവൾ  
ഓർമ്മകളിലേക്കു വഴുതിവീണു.

അന്നത്തെ ആ മഴ ദിവസം അവൾ  
ഓർമ്മപ്പെടുത്തും. അന്നൊരു

ശനിയാഴ്ചയായിരുന്നു, പിറ്റേന്ന് കോളേജ്  
അവധിയാലതിനാൽ അന്ന് ഹോസ്റ്റലിൽ പോകാതെ നേരെ  
വീട്ടിൽ പോകാമെന്ന് കരുതിയതാണ് അപ്പോഴൊരു

നശിച്ച മഴ. മഴ ഒരു നർത്തകിയെ പോലെ  
മുടിമഴിച്ചാടുമ്പോൾ അവളുടെ മനസ്സും അതേ  
നിലയിലായിരുന്നു. വൈകിട്ട് ആറ് മണിക്ക്

ബസ്സുള്ളതാണ്, എങ്ങനെ പോകും. അവൾ അവസാന  
പ്രതീക്ഷയെന്നോണം വാച്ചിലേക്കു നോക്കി സമയം  
ആറുമണി കഴിഞ്ഞു. ബസ് പോയി കാണും. തിരികെ  
ഹോസ്റ്റലിലേക്കു പോകാമെന്നു വെച്ചാൽ മഴ ശരിക്കാൻ  
കാക്കണം. അന്ന് ക്ലാസ്സിൽ തന്നെ ചിരിക്കുമ്പോഴാണ്  
മലയാള അധ്യാപകനായ രാജൻ മാഷിന്റെ വരവ്. ഞാൻ  
ആരാധിക്കുന്ന ആ അധ്യാപകന്റെ മനസ്സിൽ അപ്പോൾ  
താൻ, ഒരു ഊർത്തിന്റെ മുൻപിൽ പെട്ടു

ഇരയെ പോലെയാക്കി വന്നത്  
അവളറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. പതിയെ അയാളുടെ കൈകൾ  
ചലിച്ചു. അവൾ കുതറി മാറി. അയാളുടെ കരുതൻ  
കൈകളിൽ അവളൊരു പുത്രിയായി മാത്രമായിരുന്നു.  
ഭീതിയും സങ്കടവും ചേർന്ന് ഒരു പാമ്പായി മാറി അവളെ  
വരിഞ്ഞു മുറുക്കി. ഒരു വിധത്തിലാണ് അന്ന്



കുതറിലോടിയിരുന്നത്. പുസ്തകവും ബാഗുമെല്ലാം അവിടെയിട്ട് അവൾ മഴയരത്ത് ഇറങ്ങിപ്പോയി. എത്ര ദൂരം അങ്ങനെ ഓടി എന്നുവരികാറില്ല. കിതച്ചു കൊണ്ടോടിവരുന്ന അവളെ പിടിച്ചിരുത്തിയതും കാര്യങ്ങളുമെന്തെന്ന് അമ്മുവാരിരുന്നു.

അന്ന് അത്രയെല്ലാം സംഭവിച്ചിട്ടും എന്റെ അമ്മക്ക് ഇത് അംഗീകരിക്കാനായില്ലെന്നതിനേക്കാളും ഒരു നടപടിയുമുണ്ടായില്ല എന്നതിനേക്കാളും എന്നെ മുറിവേൽപ്പിച്ചത് ഞാൻ ഏറെ ബഹുമാനിച്ചിരുന്ന ഒരാളിൽനിന്നും ഇത്തരം ഒരു അനുഭവമുണ്ടായതാണ് കൂടുംബത്തിന്റെ അഭിമാനമാണ് പ്രധാനമെന്നും കല്യാണലോചന വരില്ലെന്നും പറഞ്ഞ് സ്വന്തം മോളുടെ അനുഭവത്തിന് നടപടിമെടുക്കാതെ കൂടുംബത്തോടും ഇനിയും മാറാതെ സമൂഹത്തോടുമുള്ള

വെറുപ്പായിരിക്കാം എന്നെ ഇങ്ങനെയാക്കി മാറ്റിയത്.

അവൾ ചിന്തയിൽനിന്നു മുണർന്നു. ചുറ്റും ഇരുട്ടു പരന്നിരുന്നു. അവളുടെ മുന്നിലേക്ക് ഒരു പന്ത് പതിച്ചെ ഉരണ്ട് വന്നു. അവൾ അത് എടുത്തു പിടിച്ചു. പിന്നാലെ ഒരു കൊച്ചുടുപ്പിട്ട പെൺകുട്ടിയും വന്നു. 'എന്റെ പന്തൊന്നു തരൂവാ ചേച്ചീ...' അവളുടെ മുറിഞ്ഞ വാക്കുകളും ഇളം പുഞ്ചിരിയും അവൾക്ക് ആശ്വസമേകി. അവൾ പന്ത് കൊടുത്തു 'താങ്കൾ ചേച്ചീ...' ആ കുട്ടി അപ്പോൾ തന്നെ എങ്ങോട്ടോ ഓടി മാഞ്ഞു കാലങ്ങൾക്ക് ശേഷം അവളുടെ ചുണ്ടിൽ പുഞ്ചിരി വിടർന്നു. ആ കാർമ്മയുടെ ആഴമേറിയ മുറിവുകൾ അവൾക്ക് ഉണക്കാനാകില്ലെന്ന ധാഗാർത്ഥ്യം അവൾ പതിച്ചെപ്പതിച്ചെ അംഗീകരിച്ചു. അതിനായി തന്റെ ജീവിതം വെറുതേ വാഴാക്കേണ്ടതില്ലെന്ന പുതിയൊരു ചിന്തയുമായി അവൾ മൺത്തിട്ടയിൽനിന്നു എഴുന്നേറ്റു നടന്നു

ഖദീജ ഹനീഖ വി എച്ച്





## കണ്ണീർമഴ

അല്ലയോ വർഷമേ....  
 ഞാൻ അറിവുന്നില്ല ഇന്ന് നീ പൊഴിക്കുന്നത്  
 കണ്ണീർമഴയോ,നൊമ്പര മഴയോ?  
 എന്നെയാണ് കേൾപ്പിച്ചാലും.  
 വെള്ളിനൂലുകൾ പോലെ എന്നിലേക്ക്  
 നീയർപ്പിക്കുന്നത് നിന്റെ പ്രതിഷേധമോ  
 നിന്റെ വേദനയിലിതാ പൈതങ്ങൾ  
 ഉല്പസിക്കുന്നു  
 നിന്റെ കണ്ണീരിൽ കുളങ്കമാല മനസ്സുകളിതാ  
 പുളകം കൊള്ളുന്നു!!!  
 ജീവിതത്തിന്റെ ഈ ഖാത്രവിൽ നാമിരുവരും  
 പൊട്ടിക്കരയുന്നു ഒരുവസ്ഥാനമില്ലാതെ...  
 ഒരർത്ഥവുമില്ലാതെ....  
 ഞാനും ആഗ്രഹിക്കുന്നു ആർത്തുരയൊൻ  
 നിന്നെ പോലെ....  
 എന്തിന് കണ്ണുനീർ പോലും എന്റെ  
 കൺമുനകളിൽ നിന്ന് പൊഴിയുന്നില്ലല്ലോ?  
 രക്തം പുരണ്ടുകരങ്ങുമായി ഞാൻ വരും  
 എന്റെ പ്രതിഷേധമറിയിക്കാൻ

തീർത്ത് വിനോദ്  
 9E



## ആർത്ത നാദം

കാറ്റേ നിന്നെയോർത്ത് ഭീതിയിൽ  
മുങ്ങിമുങ്ങി മരിക്കുകയാനിന്നുഞാൻ  
എന്തിനു നീ ആർത്ഥസ്വരം പൊഴിച്ചു  
ആവിഷ്കരിച്ചുകഴിയുന്നില്ലല്ലോ നിൻ ദുഃഖം നിൻ  
ദുഃഖമിന്നു പലരുടേയും ഭീതി നിയിന്നെൻ ജീവിതത്തിൽ  
തിരി നനച്ചു..

നിൻ ശ്രാണിയൊരു കുടുംബത്തെ ധാരയിൽ  
മുക്കികഴിഞ്ഞു  
നിന് ദുഃഖമിന്നു ദുഃഖിയാം അമ്മയുടെ  
നിദ കെടുത്തുമെന്നതു  
നിശ്ചയം  
രജനി പുലരും മുൻപ്നിൻ ആർത്തസ്വരം  
നിർത്തിടുമെന്നിതെൻ പൂതി...

--പ്രാർഥന പി. പ്രസാദ്



## **When The Wind Blows**

When the wind blows,  
My heart flows  
with the rhythmic steps it take

When the gentle breeze,  
Calms my mind with ease I forget all that's mistake.

The breathe of Earth, that please me bare is all enough to  
comfort my mind.

A little rest from all the tests, and a slight breeze to cool  
the heat.

For all I fear , the man may dare to ruin such priceless gift.

The countless times it fixed my hair and so soon it made  
my faces shift .

After all the life is an untold truth, and in the slow blows  
we shall doubt not and enjoy the song and tune is shows.

**Dhanasree Ajith**





## ഓർമ്മകൾ

രാത്രി ഒരു പന്ത്രണ്ടര മുറിയായെ എന്റെ മനസ്സ് പോലെ ഇരുട്ടാണ് പക്ഷേ ജനലുകളുടെ ഇടയിലൂടെ സൂര്യന്റെ അത്ര ശക്തി ഇല്ലാത്ത ഒരു വെളിച്ചം മുറിയിലെ നിലത്തേക്ക് പതിച്ചു. അത് ചന്ദ്രന്റെ താണ്. അതുപോലെ എന്റെ ജീവിതത്തിലും ഞാൻ കോളേജിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ എന്റെ ഇരുണ്ട മനസ്സിൽ തട്ടിയ ആ വെളിച്ചം ഉമ്മാന്റെ സ്പെഹത്തിന്റെ അത്ര ശക്തിയല്ലാത്ത ആ വെളിച്ചമാണ് ഇന്ന് ഈ പാതിരാത്രിയിൽ എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ തരിച്ച ആ ആണി പെട്ടെന്ന് ഒരു ശബ്ദം. ഞാൻ ചിന്തകളിൽ നിന്ന് എഴുന്നേറ്റു പരിസര ബോധം വന്നു. നോക്കുമ്പോൾ ജനാലയുടെ അരികിൽ ചന്ദ്രന്റെ പ്രകാശത്തിൽ ഒരു രൂപം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. ആ രൂപത്തെ കണ്ട് എന്റെ മനസ്സ് ഹൃദയത്തിൽ മിന്നൽ പരിശോധന നടത്തി അതെ... ഞാൻ ഓർക്കുന്നു ഒരു മാസം മുമ്പേ ഇതേ രൂപത്തെ കണ്ട് ജനാലയുടെ അരികിലേക്ക് ഞാൻ ഓടി പോയില്ല ആ രൂപവും ഓടിയില്ല. അകെപ്പാടെ നിശബ്ദമായി അന്തരീക്ഷം ഞാനും രൂപവും പരസ്പരം അല്പം നേരം നോക്കി നിന്നു.

ഞാൻ ചോദിച്ചു "എന്റെ ഹൃദയത്തിലെ മുറിവുകളെ ഉണക്കാൻ എങ്കിലും" പിന്നീട് ഞാൻ ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. ആ വാക്കുകൾ ഞാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ കണ്ണുകളും നിറഞ്ഞിരുന്നു തൊണ്ട ഇടണ്ടയിരുന്നു. ഞാനെന്റെ വാക്കുകൾ തുടരും മുമ്പ് തന്നെ ഒരു തണുത്തുള്ളം കാറ്റ് വീശി കർട്ടനുകളുടെ ചലനത്തിൽ ആ രൂപവും മാഞ്ഞുപോയി.

അപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓണറുടെ വാതിലിന്റെ മേലെ എന്നോടുള്ള കലിയിൽ മുട്ടുന്ന ശബ്ദത്തോടെ ഞാൻ ഞെട്ടി ഉണരുന്ന സമയം ഏകദേശം 1:30 ആയപ്പോൾ ഞാൻ മെലെ എഴുന്നേറ്റു വാതിലിന്റെ അരികിൽ ചെന്നു.

വാതിൽ തുറന്നു ഉമ്മ മെല്ലെ വന്ന് എന്നെ "തമന്ന" എന്ന് എന്റെ കാതുകളിലൂടെ വിളിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ കണ്ണുകൾ തുറക്കുമ്പോൾ ഉമ്മാന്റെ മുഖം മുക്കത്ത് മായാത്ത പുഞ്ചിരി കാണുമ്പോൾ പെട്ടെന്ന് "നീരാസ്വപ്പങ്ങൾ കാണുകയാണോ, നീ ഇനി ഇവിടെ താമസിക്കേണ്ട നിന്റെ രാത്രിയിലെ ലൈറ്റ് ഓണാക്കിയുള്ള ആ കിടത്തം ഇനി ഇവിടെ വേണ്ട ഒരു ആഴ്ച അതിനുള്ളിൽ നീ ഈ സ്ഥലം വിടണം. നിന്നോട് ഞങ്ങൾ എത്ര പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞതാ. ഞങ്ങൾക്കു മതിയായി ഈ ഒരു ആഴ്ചകളിൽ വേറെ സ്ഥലം നോക്കി പോയിക്കോളണം എന്നു പറഞ്ഞു പോയി.

ഞാൻ ഭക്ഷണം വാങ്ങാൻ പുറത്തേക്കിറങ്ങി. അവിടെ പോകുന്ന

വഴിയെല്ലാം എല്ലാരുടെയും എന്നെ തുറിച്ചു നോക്കി പേടിപ്പിക്കുന്നു. ചിലർ എടുത്തുള്ളവരുടെ ചെവിയിലേക്ക് "അവൾക്ക് ഭ്രാന്താണ്" എന്ന് പറഞ്ഞത് ഞാൻ കേട്ടു.

ഞാൻ ഷോപ്പിൽ എത്തി ഒരാൾ തിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു എന്റെ ഹൃദയം വേഗത്തിൽ ഇടിക്കാൻ തുടങ്ങി. എനിക്ക് അത് ഒരു അപരിചിതനാണ് ഒരുപക്ഷേ എന്റെ ഹൃദയത്തിന് ആ രൂപം പരിചിതമാണ്.

എന്റെ ഓർമ്മകൾ പിന്നെയും എവിടെക്കോ പോയി ഞാൻ കോളേജിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ ആയിരുന്നു ഉമ്മാന്റെ വേർപാട്.19 എന്ന ഇളയ പ്രായത്തെ അനാഥ എന്ന വിശേഷണവും കൈപ്പറ്റിയിരിക്കുന്നു വീട്ടിൽ ഞാൻ മാത്രം.വാപ്പാന്റെ മുമ്പം ഓർക്കാൻ പോലും എന്റെ മനസ്സിലില്ല. ഒരു കുട്ടിയുടെ കോളേജ് ജീവിതം വവർണ്ണങ്ങൾ ഒരു പുസ്തകം പോലെയാണ്.എന്നാൽ എന്തേത് വർണ്ണങ്ങൾ എല്ലാം പോയ ഒരു നരിച്ച പുസ്തകം പോലെയായി അപ്പോഴാണ് ഞാൻ അവനെ കാണുന്നത് "ഷെഹ്സാൻ".

എന്റെ ജീവിതം തന്നെ മാറ്റിമറിച്ചു കാഞ്ചനയുടെ മൊയുദീൻ പോലെയാണ് അവൻ എനിക്ക് ഈ ലോകത്ത് ഇനി ഞാൻ ജീവിക്കുന്നത് അവൻ വേണ്ടി മാത്രം."എടി മാറിനിൽക്ക്" എന്ന് ശബ്ദം എന്റെ മധുര ഓർമ്മകളിൽ നിന്ന് ഉണർത്തി നോക്കുമ്പോൾ എന്റെ അപ്പാർട്ട്മെന്റിന്റെ അടുത്ത വീട്ടിൽ വസിക്കുന്ന കുട്ടിയോട് അവളുടെ ഉമ്മ പറയുകയാണ് "അവൾ ചീത്തവളാണ് അവളെ അരികിലേക്ക് പോകേണ്ട എന്ന് പറഞ്ഞ്" അവളെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി കുറച്ചു കഴിഞ്ഞ് ആ കുട്ടി എന്റെ അരികിൽ വന്നു പറഞ്ഞു ചേച്ചി... ചേച്ചി.

"മറ്റുള്ളവർ പറയുന്നത് കേൾക്കേണ്ട അവർക്ക് അവരുടെ അടുത്തു മാത്രമേയുള്ളൂ ചിന്ത.ഈ സമൂഹമേ അങ്ങനെയൊ പുറമേയുള്ളത് വെച്ച് വില ഇരുത്തും. അതിന്റെ ഉള്ളിലേക്ക് അവർ അറിയാൻ ശ്രമിക്കില്ല".ചേച്ചി ഒരു പക്ഷേ രാത്രിയിൽ ലൈറ്റ് ഓണാക്കി ഇരിക്കുന്നത് ഒരു പക്ഷേ ചേച്ചിയുടെ ജീവിതത്തിലെ ഹൃദയത്തിൽ ഉള്ള ഉണങ്ങാത്ത മുറിവുകളുടെ ഓർമ്മകൾ കാരണമായിരിക്കാം" എന്നു പറഞ്ഞു അവൾ പോയി.

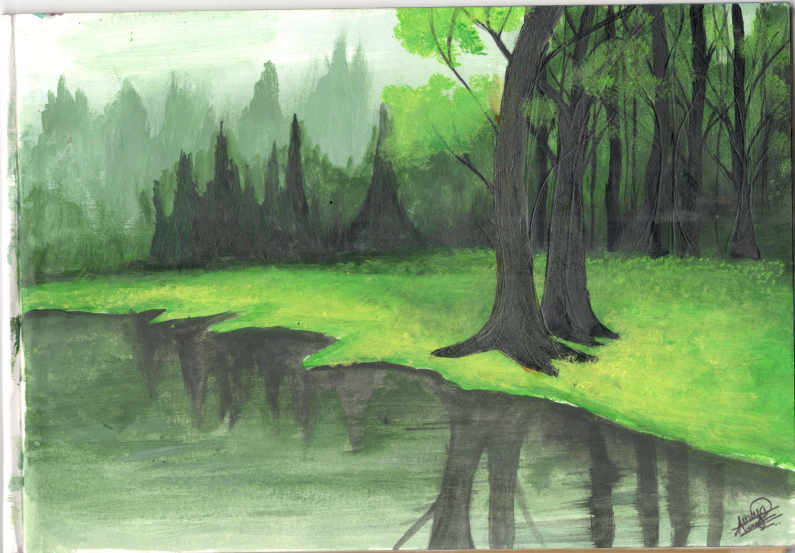




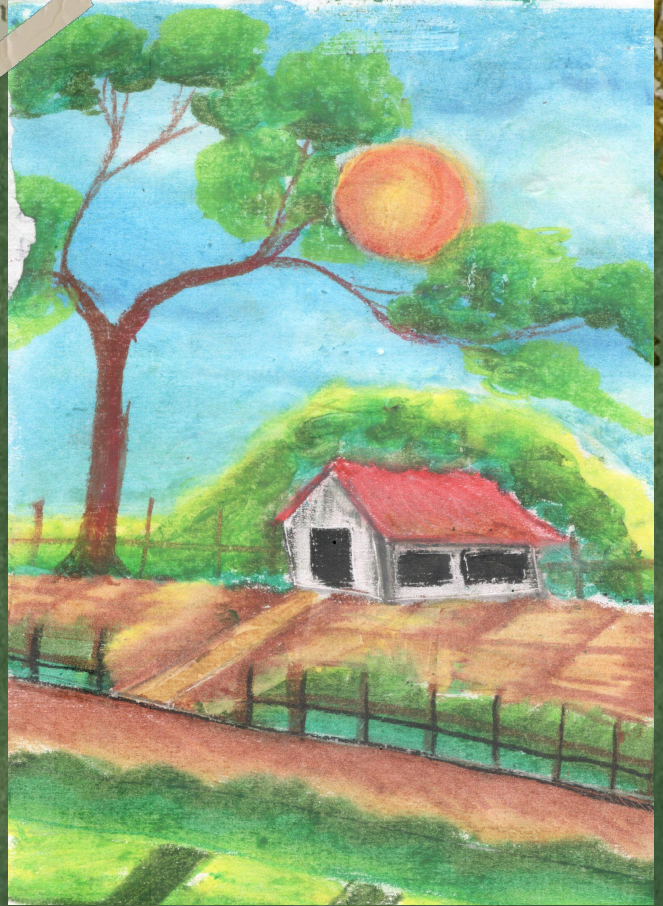
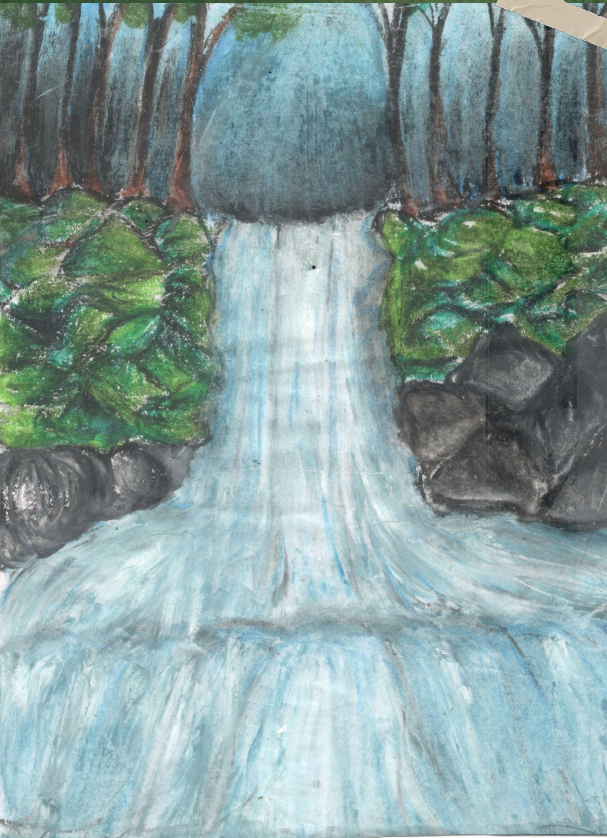














מחמ