KERALA SCHOOL KALOLSAVAM PROGRAMME COMMITTEE

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM 2016-17

KANNUR - 2017 JANUARY 16-22

Code No. 214

വിഷയം: സൈബർ ലോകത്ത് മഴ പെയ്യുമ്പോൾ

മൺതരികളുടെ ആകാശം

കാലൻകോഴി കൂവുന്ന ~~[illegible]~~ നട്ടപ്പാതിരയ്ക്ക് ആ സ്വപ്നം വന്നുവീണത് എന്റെ അസ്തിത്വത്തിന്മേലായിരുന്നു. അതിന്റെ വല്ലായ്മയിൽ ഞാൻ കിടന്നു ഞെരങ്ങിയപ്പോഴാണ് സീറോ ബൾബിനു ചുറ്റും കൂടിയ മഴപ്പാറ്റകൾ അകന്നുമാറി, മുറിയിൽ മൊബൈൽ സ്ക്രീനിൽ നിന്നു പുറത്തുവന്ന നീലവെളിച്ചം പരന്നത്. സ്വപ്നത്തിൽ തവള അപ്പോഴും കരഞ്ഞുകൊണ്ട് ചോരയിറ്റിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. അവൻ ശ്വാസം മുട്ടിച്ചുകൊന്ന അവന്റെ പെൺതവള അരികിൽ തണുത്തു കിടക്കുമ്പോഴാണ് അവൻ മണ്ണെണ്ണവിളക്കിൽ വീണുകരിഞ്ഞ ഏതോ പാറ്റയുടെ ചിറകുകൾ കെട്ടിപ്പിടിച്ചുകരയുന്നത്. കണ്ണും ചെവിയും മൂക്കുമടച്ച്, നാവു കടിച്ച് ചോര വരുത്തിച്ച് നീ എന്തിനാവളെ കൊന്നതെന്ന് ചോദിച്ച് ചോദിച്ച് എനിക്ക് ഭ്രാന്തെടുത്തുതുടങ്ങിയിരുന്നു. ഒടുക്കം ഒരു അവസാനത്തെ വിളിച്ചുചോദ്യത്തിനു ശേഷമാണ് ഞാൻ ഞെട്ടിയുണരുന്നത്.

അപ്പോഴാണ്, കിടക്കയിൽ അരികത്ത് സ്വപ്ന ഇല്ലായെന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിയുന്നത്!

Scanned by CamScanner

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017 PROGRAMME COMMITTEE

വേട്ടക്കാരൻ

എനിക്ക് തവളയുടെ മുഖമാണെന്നുള്ളത് കല്യാണം കഴിഞ്ഞത് മുതലുള്ള സ്വപ്നയുടെ പരാതിയായിരുന്നു. അങ്ങനെ പറഞ്ഞ്, തിരിഞ്ഞുനിന്ന് അവൾ ചപ്പാത്തി പരത്തുമ്പോഴൊക്കെ അടിച്ചുപരത്തിയ ചപ്പാത്തിമാവിലും, അവളുടെ മുന്നിൽ വച്ച പഴയ നോക്കിയാ ഫോണിലും എനിക്ക് അവളുടെ മുഖം കാണാറുണ്ട്. അപ്പോഴൊക്കെ, ഞാൻ ചുണ്ട് കൂട്ടിപ്പിടിച്ച് ഒരു ചിരിയും ചിരിച്ച് ~~ഫോട്ടോ~~ സെൽഫിയെടുത്ത് ഫേസ്ബുക്കിലിടാറുണ്ട്.... അതിന്റെ ലൈക്കുകൾ അവളെ കാണിച്ച് പൊട്ടിച്ചിരിക്കാറുണ്ട്. അങ്ങനെയൊരു നിലാവുള്ള രാത്രിയിൽ, എന്റെ പുതിയ പ്രൊഫൈൽ ഫോട്ടോ കണ്ട് അവൾ പേടിച്ചലറിയത് മുതലാണ് എന്റെ തലയ്ക്കൽ ഇടിത്തീ പോലെയത് ഒന്ന് വന്നുവീഴുന്നത്... അതിന് അവൾ ഈയിടെ പത്രത്തിൽ കണ്ട ഏതോ പീഡനക്കേസിലെ പ്രതിയുടെ ഛായയായിരുന്നുത്രെ....... അന്ന് രാത്രി, തവള ആദ്യമായി എന്റെ സ്വപ്നത്തിൽ വന്നു. വെണ്ണ കൊതിച്ച് തൈരുകുടത്തിൽ പെട്ടുപോയ തവളയായിരിക്കും എന്നു കരുതി, ഞാൻ സ്വപ്നയെ വിളിച്ച് പിന്നാമ്പുറത്ത് ചോറെടുത്തുവയ്ക്കാൻ പറഞ്ഞു. പക്ഷേ, ഉറക്കത്തിന്റെ ആലസ്യത്തിൽ അവളത് കേട്ടില്ല. പക്ഷേ, അത് ആ ~~കു~~ തവളയായിരുന്നില്ല.

അത്, പണ്ട് മനയിലെ കുളത്തിലെ കളികൾക്കിടയിൽ ഞാൻ കണിയാന്* കാട്ടിക്കൊതിപ്പിച്ച തവളയായിരുന്നു.

*തമ്പി

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM PROGRAMME COMMITTEE

'കണിയാന പിടിച്ചോ?'

'ആ'

'കല്ലെടുത്തോ?'

'ഇല്ല'

'എടുപ്പിക്കാം'

'തവള ഉണ്ടോന്ന് നോക്കട്ട്' — ഇന്നേവരെ കണിയാനെ ഊന്നുവിടാത്ത ഒരു കളികളിലും എനിക്ക് രസം തോന്നിയിട്ടില്ല.

വാലിൽ നൂല് കെട്ടിത്തൂക്കി ഞങ്ങളുടെ കയ്യിലിരിക്കുന്ന കണിയാനെ തവളയുടെ വായ്ത്തലയ്ക്കൽ കൊണ്ടുവെക്കണം. വിശക്കുന്ന തവളയ്ക്ക് കണിയാനെ കാട്ടിക്കൊടുക്കണം. കൊതിപിടിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ ഇരയ്ക്കു വേണ്ടി നാവു നീട്ടുന്നത് നോക്കിച്ചിരിക്കണം. ഒടുക്കം, വായിൽ നിന്ന വെള്ളമൊലിക്കുന്ന തവളയെ നിരാശനാക്കിക്കൊണ്ട്, കണിയാനെ തിരിച്ചുകയ്യിലെടുക്കണം.

ഹാ!

ഇര

അന്നൊരു രാത്രി ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ ടി വി നിർത്താതെ ചലിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. രാത്രിയുടെ നീലനിറത്തോട് ഇടകലർന്ന് ഒരു അന്തിപ്പടത്തിന്റെ പല നിറങ്ങൾ അയൽവീട്ടിലെ ജനലുകളിലൂടെ അരിച്ചിറങ്ങി.

അവളുടെ ഇന്റർനെറ്റ് ഭ്രമം എനിക്കൊരു പുതുമയേ ആയിരുന്നില്ല. പക്ഷേ, ജോലികളെല്ലാം കഴിഞ്ഞ് വീട്ടിലെത്തുന്ന ഭർത്താവിന് ഒരു ചായ കിട്ടാത്തതിലായിരുന്നില്ല എന്റെ പ്രതി-

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017
PROGRAMME COMMITTEE

ഭേദങ്ങളൊന്നും. പക്ഷേ, അത് ഓൺലൈൻ ഷോപ്പിങ് സൈറ്റുകളിലെ കണ്ണുകുത്തിത്തുളയ്ക്കുന്ന നിറങ്ങൾ എല്ലാം ചൂടുള്ള ആവേഗങ്ങളായി കടന്നുവന്ന് അവളുടെ തലച്ചോറിനെത്തന്നെ പുഴുക്കളാക്കും എന്നതായിരുന്നു. ~~[illegible]~~

അപ്പോൾ ടിവി സ്ക്രീനിൽ ഏതോ ~~[illegible]~~ രാത്രി സീരിയലിന്റെ സമയം തെറ്റിയ ആവർത്തനമായിരുന്നു. ~~നായകൻ നായികയെ കണക്കറ്റ് ശകാരിക്കുകയ~~ ആദ്യരാത്രിസീനിൽ നായകനും നായികയും മുല്ലപ്പൂമണത്തിന്റെ ടേബിൾ ഫാൻ കാറ്റിൽ നാളെയെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞതിൽ ചിലത് മാത്രം എന്റെ ചെവികളിൽ തട്ടി, താഴെ വീണു മരിച്ചു. ഫേസ്ബുക്കിലെ ചില ഇടനാഴികൾ അങ്ങിനെയാണ്.... കണ്ണു ചിമ്മിപ്പോവുന്ന വെളിച്ചത്തിലും പ്രതിബിംബങ്ങളില്ലാത്തവയാണ്. ഇൻബോക്സിന്റെ ചങ്ങലകളിലെവിടെയോ ആ മുകളിലേക്കു കയറിവെച്ച വെളുത്ത കാലുകളുടെ ചിത്രം കുരുങ്ങിപ്പോയിട്ടുണ്ട്. ~~[illegible]~~ അവ്യക്തതയുടെ മൂടുപടത്തിൽ ചൂടൻ തരംഗങ്ങൾ കിനിഞ്ഞുവരുന്ന സുഖമാണ്... മടുപ്പ് നിറഞ്ഞ രാത്രികളിലും കീബോർഡ് അമർത്തി നിശ്ചലത്വം വന്ന കൈവിരലുകൾ ഇക്കിളിപ്പെടുത്തുന്ന ഉറക്കമില്ലായ്മകളാണ്... പെട്ടെന്നായിരുന്നു അവൾ ~~കട~~ എന്റെ മൊബൈൽ സ്ക്രീനിലേക്ക് മുഖം തിരിച്ചത്.... അവൾ കാണാതെ എത്ര നാൾ മറച്ചുപിടിച്ചതാണെന്നറിയുമോ? പുതപ്പിൽ അമർത്തിപ്പിടിച്ചുറങ്ങുന്ന അവളുടെ വിയർപ്പിന്റെ നനവു

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017 PROGRAMME COMMITTEE

കൊണ്ടാണ് ചില രാത്രികളിൽ എഴുന്നേറ്റിറങ്ങി-
പ്പോകാറുള്ളത്.. പക്ഷേ, മലയുടെ അവസാനത്തെ
ചരിവും ചവിട്ടിക്കയറിയിട്ടും, ആകാശം തൊടാറായവന്റെ കാലിനു
കീഴിലെ മണ്ണൂർന്നു പോയതുപോലെ.... അവളുടെ മുഖത്ത്
വെറുപ്പിന്റെ ചുഴികൾ കണ്ടില്ല. കണ്ണീരിന്റെ അലകൾ കണ്ടില്ല...
എണ്ണമില്ലാത്തത്ര തവണ ഡിലീറ്റ് ബട്ടണിന്റെ ശുദ്ധികലശം
കഴിഞ്ഞിട്ടും ബാക്കിയുണ്ടായിരുന്ന ചില്ലു ചില നീലനിറത്തിലുള്ള
അക്ഷരങ്ങളും സ്വപ്നങ്ങളും കണ്ടിട്ടുള്ള നിരാശകളില്ല...
പ്രൊഫൈൽ ചിത്രത്തിലെ വെളുത്ത കാലുകളിലൂടെ പിരിഞ്ഞി-
റങ്ങാനുള്ള എന്റെ കൈകളുടെ കൊതി കണ്ടിട്ടുള്ള
വിഭ്രാന്തികളില്ല. പകരം, അവൾ ഒന്നു മുകളിലേക്കു നോക്കുക
മാത്രം ചെയ്തു.

"എനിക്കുമുണ്ട് ~~[illegible]~~ ഒരു ഫേക്ക് ഐഡി. പക്ഷേ, ആരോടും
~~ചാറ്റ് ചെയ്യാനൊന്നുമില്ലായ~~ ചാറ്റ് ചെയ്യാനൊന്നുമില്ല. എന്തെല്ലാം
എഴുതാൻ, വായിക്കാൻ.. എന്റെ പേരിലുണ്ടായിരുന്ന
അക്കൗണ്ട് നിങ്ങളുടെ ആലോചന വന്ന സമയത്ത്
അമ്മ എന്നെക്കൊണ്ട് ഡിലീറ്റ് ചെയ്യിപ്പിച്ചു!"

— പുറത്ത് ചാറ്റൽമഴ പെയ്യുന്നതിന്റെ തണുപ്പ് എന്നെ കുത്തിനോവിച്ചു.

— അന്ന് അവൾ ~~[illegible]~~ ഒഴിവുനേരത്ത് പൊട്ടിച്ചുതീർത്ത
കുമിളകൾ കൂടിയുള്ള കവറും തകർന്ന് ടി വി റിമോട്ട്
നാലു മൂലകളിലേക്കു തെറിച്ചു. ടി വി സ്ക്രീനിൽ അപ്പോൾ ഏറ്റുപറ-
ച്ചിലുകളെല്ലാം കഴിഞ്ഞ് നായകനും നായികയും പരസ്പരം
പുറം തിരിഞ്ഞ് കിടക്കുകയായിരുന്നു. ആമാശയത്തിൽ ദഹിക്കാത്ത-

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017
PROGRAMME COMMITTEE

കിടന്ന എന്തൊക്കെയോ കൂടി പുളിച്ചുതികട്ടിവന്ന്, ഞാൻ ക്ലാസിലിരിക്കുന്നതു പോലെ അമർന്നിരുന്നു. സീരിയലുകളെല്ലാം കഴിഞ്ഞ്, അന്തിച്ചടങ്ങ് തുടങ്ങിയിട്ടും അവൾ കൊട്ടിയടച്ച മുറിയുടെ വാതിൽ തുറക്കാതായപ്പോൾ ഞാൻ ജനലിനരികിൽ തവളയുടെ വിളിക്ക് വേണ്ടി കാതോർത്തു.

തവള അന്ന് വെറുതെ നിന്ന് ചിരിച്ചതേയുള്ളൂ. "നിനക്കോർമ്മീണ്ടാ... അന്ന് നിന്റെ വീട്ടിലെ മുറ്റത്ത്..." — തവളയും മനസ്സും ഒരു പോലെ ചോദിച്ചു. മനസ്സിൽ ഒരു എരിവുകനിയുടെ തിള പൊന്തിവന്നു.

അത് ഒരു ~~ഇരുളില~~. ഇരുണ്ട മഴക്കാലസായാഹ്നമായിരുന്നു... വീട്ടുമുറ്റത്താകെ വണ്ടിന്റെ മുരൾച്ചകൾ മാത്രം.... ~~തവള~~ വണ്ടിനെ പിടിച്ച് തള്ളവിരലിൽ കടിക്കുന്ന വേദനയറിയുന്നത് ഒരു ഭ്രാന്തൻ വിനോദമായിരുന്നു..... വരാന്തയുടെ മൂലയിലിരുന്ന് വണ്ടിനെ നാവുച്ചുഴറ്റി പിടിക്കുന്ന പച്ചത്തവളയെ കണ്ടതു. ഒരൊറ്റ പിടഞ്ഞെഴുന്നേൽക്കലായിരുന്നു... മോന്തായത്തിൽ നിന്നടർന്നു വീണ മരക്കഷ്ണം കയ്യിലെടുത്ത് ~~ച~~ നഖത്തിനിടയിൽ നിന്നും ചളിയുടെ പീള ഞെക്കിക്കളയുന്ന തവളയെ ഒരൊറ്റ ആഞ്ഞടിക്കലായിരുന്നു.... വായിൽ നിന്നും പുറത്തുവീണ വണ്ട് മലർന്നു കിടന്ന് കൈകാലിട്ടടിച്ചു. ഒടുക്കം, ശ്വാസം മുട്ടി മരിച്ചു....

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017 PROGRAMME COMMITTEE

തവള അപ്പോഴും നിന്നു ചിരിക്കുകയാണ്... ഒരു വല്ലാത്ത ചിരി... ആ ചിരിയുടെ അവസാനം അപ്പുറത്തെ മുറിയിൽ നിന്നും അവളുടെ കൂർക്കംവലി കേട്ടു... ഒരു, മൂക്കടപ്പിന്റെ അസ്വസ്ഥതയായിരുന്നില്ല എനിക്കത്... പലതിന്റേയും ആനന്ദിടലായിരുന്നു. ഇത്രനാൾ ഞാനെന്തേ അവളുടെ കൂർക്കംവലി കേട്ടില്ല?

ചെവിക്കുറ്റും വട്ടം പിടിച്ച് തവള പറഞ്ഞു: 'അവളെ പേടിക്കണം'.

അവൾ കിടന്നിരുന്ന മുറിയിൽ ചെന്നെത്തിനോക്കിയപ്പോൾ, തവള പറഞ്ഞതുപോലെ അവൾ ലാപ്ടോപിനു മുന്നിൽ സ്റ്റാറ്റസുകൾ രചിച്ച്, നിലാവിൽ നീലച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. അതിന്റെ മെസേജ് ബട്ടണിൽ ചുവന്ന നിറത്തിൽ പന്ത്രണ്ട് എന്നെഴുതിയിരുന്നു.

പിറ്റേദിവസം, നിലാവിന്റെ നിറത്തോട് ഒത്തുനോക്കി, ഞാൻ ഒരു നീല നിറത്തിലുള്ള സീറോ ബൾബ് വാങ്ങി എന്നോടൊപ്പം അവൾ കിടക്കാറുള്ള മുറിയിൽ കത്തിച്ചിട്ടു-ഒപ്പം, ടെലഫോൺ എക്സ്ചേഞ്ചിൽ വിളിച്ച് കണക്ഷൻ കട്ട് ചെയ്യിപ്പിച്ചു.

കൊല

പതിവുതെറ്റിച്ച് തവള എന്റെ അടുക്കളപ്പുറത്ത് വന്നുനിന്നു കിതച്ചു. കണ്ണിൽ വിശപ്പിന്റെ കനൽ കണ്ട

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017
PROGRAMME COMMITTEE

പ്പോൾ, ഞാൻ ഇത്തിരി ചോറെടുത്ത് മുന്നിൽ വച്ചു. സാമ്പാറിലെ മൂന്നുനാല് വെണ്ടക്കാ കഷണം മാത്രം തിന്ന് അവൻ തിരിച്ചുപോയി. വെണ്ടക്കയെടുത്ത് തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കിയപ്പോൾ എനിക്കവളുടെ വിരലിന്റെ ആകൃതി തോന്നി. അന്നാദ്യമായി പശപശപ്പ് മറന്ന് വെണ്ടയ്ക്ക എന്റെ തൊണ്ടയിലൂടെയിറങ്ങി.

ചിലപ്പോഴൊക്കെ അവളങ്ങനെയാണ്. വെറുതേ കിടക്കയിൽ തലചുറ്റിക്കിടക്കും. അപ്പോഴും മെറൂൺ നിറത്തിലുള്ള ചോര കാലിണകളിലൂടെ ഒലിച്ച് പാദസരങ്ങളിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നുണ്ടാവും. എന്റെ വിയർപ്പുതുള്ളി വീണ് താലിമാലമേൽ അമൃതത്വത്തിന്റെ കറ പരന്നിട്ടുണ്ടാവും. അപ്പോഴൊന്നും ഞാനറിഞ്ഞിരുന്നില്ല, തലചുറ്റലിൽ നിന്നും അവൾ കണ്ണുതുറന്നത് ഫേസ്ബുക്ക് നോട്ടിഫിക്കേഷൻ കേട്ടിട്ടായിരുന്നുവെന്ന്.

അതേ താലിമാലയേറ്റ് അവളുടെ കഴുത്തുമുറിഞ്ഞ അങ്ങനെയൊരു രാത്രിയിലാണ്, തവളയുടെ വിളി കേട്ട് എന്റെ തല കട്ടിലിൽ ആഞ്ഞടിക്കുന്നത്.

'കൊളത്തില് മീനെല്ലാം ചത്ത്പൊങ്ങീന്ന്... മഴപ്പാറ്റയെല്ലാം വിളക്ക് തേടിപ്പോയി... കണിയാൻപാറ്റ സോപ്പുവെള്ളം കുടിച്ച് ചത്തു. എനക്ക് പേടിയാവ്ന്ന്, ഇന്ന് ഒരു എരേന്റെ മണം കേട്ടിറ്റ് വന്ന്ണ്ട്. ഇന്ന് വരോന്നറിയ്ന്ന് എരേനക്കാളും വേട്ടക്കാരനാനിഷ്ടം'.

-മൊബൈലിൽ വെളുത്ത കല്യകൾക്കുവേണ്ടി മാത്രം സെറ്റ് ചെയ്ത റിങ്ടോൺ മുഴങ്ങി. തവള മഴക്കാറിനെ നോക്കി കരഞ്ഞു. അവൻ മുഖം തിരിക്കും മുൻപേ ഞാൻ സ്വന്തയുടെ ഹൃത്തിനുള്ളിൽ നിന്ന് താലിമാലയെടുത്ത് പുറത്തിട്ടു.

അതിനുശേഷം ഇന്നാണ് തവള എന്റെയടുത്ത് വരുന്നത്. ഒരു അവസാനത്തെ ക്ഷീണിച്ച ചോദ്യം എന്നിൽ നിന്ന് പുറത്തു വന്നു.

'നീ എന്തിനാണ് നിന്റെ പെൺതവളയെ കൊന്നത്?'

-'വിശന്നിട്ട്'

-'തിന്നാനോ?'

-'അല്ല, തിന്നാതിരിക്കാൻ'

-'ഏ?'

'ഓർമ്മേം തിന്നാതിരിക്കാൻ'

-അവസാനത്തെ പാറ്റയ്ക്കുവേണ്ടി അവൻ നടത്തിയ കൊല. അവസാനത്തെ പാറ്റയും ചത്തുവെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ കരഞ്ഞ കരച്ചിൽ

ഒരു സിനിമാറ്റിക് ക്ലീഷേ തലയ്ക്കു വന്നിരു-ന്നവൾ അരികിൽ ആകാശം കാണാതെ മറച്ചുപി-ടിച്ചൊന്നിനെ കാണാതായത് ഞാനറിഞ്ഞത്. വൈ-ഫൈ തരംഗത്തിനു വേണ്ടി അവൾ നിലാവുതേ-ടിയിറങ്ങിയിട്ടുണ്ടാവുമോ? തവളയുടെ വർത്തമാനത്തിൽ മുങ്ങി, ഞാനവളെ കഴുത്തു ഞെരിച്ചു കൊന്നിട്ടുണ്ടാവുമോ?

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017 PROGRAMME COMMITTEE

അവൾ പലപ്പോഴും അടുക്കളപ്പുറത്തിരുന്ന് ആകാശം നോക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ചിലപ്പോഴൊക്കെ ടെലഫോൺ ലൈനുകൾക്കിടയിലൂടെ... അപ്പോഴൊക്കെ ഞാനവൾക്ക് നിലത്ത് ഇഴയുന്ന കുഴിയാനകളെയോ ചുമരിൽ പതിയ്ക്കുന്ന മണ്ണിരകളെയോ കാട്ടിക്കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.

അതുകൊണ്ടായിരിക്കും അവൾ ബ്രോഡ്ബാന്റ് റിപ്പയറുടെ കൂടെ ഒളിച്ചോടിപ്പോയത്...

സെൽഫി

കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് ആദ്യ ആഴ്ച അവൾ കാലൊടിഞ്ഞു കിടന്നിരുന്നു. അത് ഏഴിമലക്കുന്നിലെ എന്റെ ഭ്രാന്തായിരുന്നു. കുന്നിൻ ചരുവിൽ നിന്ന് അവളുടെ കൈ പിടിച്ച് സെൽഫിയെടുക്കണം... താഴ്വാരത്തേക്കു നോക്കിനിൽക്കുന്ന അവളുടെ മുഖം അവ്യക്തമാക്കി ഫേസ്ബുക്കിൽ പോസ്റ്റ് ചെയ്യണം... പെട്ടെന്നായിരുന്നു, അവളുടെ കാല് തെന്നിയതും. അവൾ ഉരുണ്ടുവീണതും..

എന്റെ ചങ്കിലൂടെ ഒരു മൊബൈൽ ഫ്ലാഷ് കടന്നുപോയി. അവൾ കിടന്ന കട്ടിലും എന്റെ കണ്ണിൽ തിമിരത്തിന്റെ പീളകൾ പടർന്നുകൊണ്ടേയിരുന്നു.

ഒടുക്കം, അലങ്കരിച്ച് ഞാൻ അവൾക്കരികിൽ

ചെന്നിരുന്നു : പക്ഷേ, അപ്പോൾ അവൾ
പറഞ്ഞത് കേട്ട് എന്റെ കണ്ണിൽ ആയിരം
ചോരഞരമ്പു പൊട്ടിയിട്ടുണ്ടാവും...

ഞാൻ വീണത് ഞാൻ കാരണമാ. കുനിഞ്ഞ മുഖവുമായി
അലഞ്ഞുതലയ്ക്കൽ നിൽക്കുന്ന എന്റെയൊരു ഫ്രണ്ട്-
ഷിപ്പ് ~~ബ~~ ബാൻഡിനെക്കണ്ട് ഞാൻ തലയുയർത്തിയത്
കൊണ്ടാ എനിക്ക് കാലു തെന്നി...

- പുറത്ത് കാറ്റിനോടൊപ്പം ആകാശം തൊടാൻ കൊതിച്ച്
മൺതരികൾ പൊങ്ങിപ്പറന്നു. കാറ്റിനോടൊപ്പം ~~പ~~ പറക്കാനാവാത്ത
നിരാശ മുഴുവൻ അവ എന്റെ കണ്ണുകളിൽ മാന്തിത്തീർത്തു.

അവളെ തിരഞ്ഞ് ഒടുക്കമെത്തിയത് ഒരു
മൊബൈൽ ടവറിന് കീഴിലായിരുന്നു... ടവറിന് മുകളിൽ താഴേക്കു തലകുത്തി കിടക്കുന്നത് അവളായിരുന്നു.. അവളുടെ
കഴുത്തിൽ വെളുത്ത പത പറ്റിപ്പിടിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.
അത് ആരുടെ ഉമിനീരാണ്? ... അവളുടെ ചുണ്ടിന്
കീഴിൽ നിന്ന് താഴേക്ക് ഒലിച്ചിറങ്ങിയ ചോരയിൽ
~~ഈച്ചകൾ~~ ഇരിക്കാൻ ഈച്ചകൾ തിരക്കാം കൂട്ടി...
ചതിയുടെ വെയിൽ എന്നെ ചുട്ടെരിച്ചു... വിലക്കപ്പെട്ട ആകാശം തേടിയോ-
അവൾ.....
ഒരു മഴത്തുള്ളി വന്ന് കഴുത്തിൽ വീണു.. ~~...~~
ഞാൻ കഴുത്തിൽ വീഴുന്ന വെയിലിൽ നിന്നുണർന്നു...
അവൾ മുഖമുയർത്തി... അവളുടെ പച്ചഷാൾ
ആകാശത്തെ തൊട്ടുരുമ്മുകയാണ്... ~~തൊട്ടുരുമ്മി~~... കഴുത്തിലെ പത
അവളുടെ ആർത്തലയ്ക്കലിന്റേതായിരുന്നു -- ചുണ്ടിലെ
~~ചോര~~ ചോര ചിരിച്ചു ചിരിച്ച് ചുണ്ടു കടിച്ചപ്പോൾ

Scanned by CamScanner

KERALA SCHOOL KALOLSAVAM-2017 PROGRAMME COMMITTEE

ച്ചിൽ നിന്ന പെയ്തതായിരുന്നു...
~~ഒഴിഞ്ഞുകിടന്ന മെസേജ്ബോ~~

അപ്പോഴേക്കും പേമാരി പെയ്യാൻ
തുടങ്ങിയിരുന്നു.... അവൾ എന്നെ നോക്കി പൊട്ടിച്ചി-
രിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു... ആയിരം ഫേസ്ബുക്ക്
സ്റ്റാറ്റസുകൾ അവൾ വിളിച്ചു പറഞ്ഞുകൊണ്ടെയിരുന്നു.
~~അവളുടെ ഒഴിഞ്ഞുകിടന്ന മെസേജ് ബോക്സ് വിശ്രമിക്കുന്നു... എന്റെ കണ്ണിൽ തെളിച്ചു~~
പെണ്ണിടത്തിൽ ചവിട്ടിനിന്ന അവൾ മേഘത്തെ
കൂട്ടു വിളിച്ചു..... അവളുടെ ഒഴിഞ്ഞുകിടന്ന മെസേജ്ബോക്സ്
എന്റെ കണ്ണിൽ തെളിച്ചുതീർത്തു.... മുറിവുകൾക്കുമേൽ വീണ മഴയുടെ
പുകച്ചിലിൽ ഞാൻ പിടഞ്ഞുകൊണ്ടേയിരുന്നു...
പൊട്ടുന്നനെയെനിക്കൊരു കരച്ചിൽ വന്നു... മഴപ്പാറ്റകളെ ~~[illegible]~~
തട്ടിപ്പിടിച്ച് തവള കരഞ്ഞ അതേ കരച്ചിൽ...
~~അപ്പോഴും മഴ നിർത്താതെ~~ വെളുത്ത കാഴ്ചകളിൽ
ചുറ്റിവരിഞ്ഞ് ഞാൻ കാണാൻ കൊതിച്ച അതേ മുറിവ്.....
കാരണം, അവൾ തന്നെയായിരുന്നു എന്റെ
സത്യം — സ്വപ്നം!

~~— മഴ നിർത്താതെ പെയ്യുന്നതിന്റെ വിപരീതത്തിൽ എവിടെനിന്നോ തവള കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു...~~

നിർത്താതെ പെയ്യുന്ന മഴയുടെ വിപരീതങ്ങളിൽ
എവിടെനിന്നോ തവള കരഞ്ഞു വിളിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു...