Digital Canvas

Digital Magazine2023-'24

RVSMHSS PRAYAR

ആമുഖം

പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞതിന്റെ ഭാഗമായി

പൊതു വിദ്യാലയങ്ങളിൽ പഠിക്കുന്ന ഹൈസ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ IT കൂട്ടായ്മയാണ് Little Kites IT club .ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ് ,ഗ്രാഫിക്സ്, മൾട്ടിമീഡിയ, ഡോക്യുമെന്റേഷൻ, മൊബൈൽ ആപ്പ്, ഇന്റെർനെറ്റ്, ഹൈടെക് ഉപകരണങ്ങളുടെ ഉപയോഗ രീതിയും പരിപാലനവും, അനിമേഷൻ, സൈബർ സുരക്ഷ, ഗ്രാഫിക്സ്, മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്, ഹാർഡ് വെയർ, ഇലക്ട്രോണിക്സ് എന്നി മെഖലകളിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പരിശീലനം നൽകുക എന്നതാണ് ഈ പദ്ധതിയുടെ ലക്ഷ്യം . വിവിധ ഘട്ടങ്ങളായി ഞങ്ങൾക്ക് പരിശീലനം ലഭിച്ചു വരുന്നു. മികച്ച കഴിവുകളാണ് കുട്ടികൾ ഈ രംഗത്ത് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ തുടർച്ചയായി പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന e-മാഗസിൻ ഞങ്ങൾ ഇതിന്റെ ഭാഗമായി ആർജ്ജിച്ചെടുത്ത അറിവുകളുടെ ഒരു ചെറിയ പതിപ്പാണ്. ഇതിൽ കുറവുകളുണ്ടാവാം .ഇതിനുവേണ്ടി എല്ലാ സഹായങ്ങളും ചെയ്തു തന്ന അധ്യാപകരെയും ഈ നിമിഷം ഓർക്കുന്നു . അതുപോലെ വേണ്ട അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങളും,സഹായസഹകരണവും നൽകിവരുന്ന ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്, പ്രിൻസിപ്പാൾ എന്നിവരോടുള്ള നന്ദിയും കടപ്പാടും അറിയിച്ചുകൊണ്ട് 2023-'24 ലെ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനായ "DIGITAL CANVAS" സ്കൂളിനുവേണ്ടി സമർപ്പിക്കുന്നു.

കേരളത്തിലെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ ഐ.ടി. അധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസം വികസിപ്പിക്കുന്നതിൽ കൈറ്റ്സ് ഒരു പ്രധാന പങ്ക് വഹിക്കുന്നു. ഇതിന് അനുസൃതമായി,നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ് അതിന്റെ പങ്ക് നന്നായി നിറവേറ്റുന്നു. ക്ലബ് അതിന്റെ ഡിജിറ്റൽ മാസികയുടെ 2023–'24 പതിപ്പ് പുറത്തിറക്കുന്നുവെന്നറിഞ്ഞതിൽ എനിക്ക് അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. ഇപ്പോഴത്തെ യുവാക്കൾക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും വായനാശീലം സാധാരണമല്ലെന്ന വിശ്വാസമുണ്ട്. പക്ഷ, എന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ, വായനാശീലം ഇപ്പോഴും ഉണ്ട്, പക്ഷേ വായനാ രീതി ഗണ്യമായി മാറി. ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പോലുള്ള സംരംഭങ്ങൾക്ക് ഈ സാഹചര്യത്തിൽ ഒരു പ്രധാന പങ്ക് വഹിക്കാൻ കഴിയും. നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന കഴിവുകൾ വെളിപ്പെടുത്താൻ ഈ മാസികയ്ക്ക് കഴിയും. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവരുടെ കഴിവുകളും താൽപ്പര്യവും പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു നല്ല വേദിയാണിത്. ഇതിൽ അധ്യാപകർ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുമെന്ന് എനിക്ക് ഉറപ്പുണ്ട്. ഈ മാസികയ്ക്ക് സംസ്ഥാനത്തുടനീളമുള്ള സ്കൂളുകൾ

തമ്മിലുള്ള ദൂരം കുറയ്ക്കാൻ കഴിയും. ഒരു സ്കൂളിലെ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ കഴിവ് എല്ലാ സ്കൂളുകളിലെയും വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ദൃശ്യമാകും. സ്കൂൾ മാനേജ് മെന്റിന്റെ പേരിൽ എല്ലാ വിജയങ്ങളും ഞാൻ നേരുന്നു.

Prof.K.Krishnapillai
Manager

Wishing you great success on the launch of this digital magazine "Digital Canvas" as this endeavour embarks its exciting journey of creativity and innovation .

G Jayasree
Principal

ഈ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റ് **2023-24 അധ്യയന വർഷം തയ്യാറാക്കിയ "DIGITAL CANVAS" എന്ന e മാഗസിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ അംഗങ്ങൾക്കും സർവ്വ വിധമായ ഭാവുകങ്ങളും നേർന്നുകൊണ്ട് കൂടുതൽ നന്മക്കായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.**

Maya P

ഹെഡ് മിസ്ട്രസ്സ്

Contents.....

1. ഗാന്ധിജി പുനർജനിച്ചാൽ
2. My Dreams (Poem)
3. Missile Man Of India
4. മഴവന്നപ്പോൾ !!!
5. ബീർബൽ കഥ
6. Women Empowerment
7. ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഒരു ആമുഖം
8. To My Mother (Poem)
9. Creativity - A Kaleidoscopic View
10. തൈ ...സ്നേഹക്കൂടാരം (കവിത)
11. ആപ്പൂരിയ കുരങ്ങൻ (കഥ)
12. Togetherness

"ഗാന്ധിജി പുനർജനിച്ചാൽ"

ഗാന്ധിജി വീണ്ടും ഈ ഭൂമുഖത്തേക്ക് വന്നാൽ ആദർശങ്ങളോട് എതിര് പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരു വലിയജനവിഭാഗത്തെയായിരിക്കും കാണുന്നത്. ജാതി,മത,വർണ്ണ,വർഗ്ഗ ചിന്തകളുടെ പേരിൽ മല്ലടിക്കുന്ന,പരസ്പരം,കൊല്ലാൻ പോലും മടിക്കാത്ത ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തെ ഗാന്ധിജി മനസ്സുകൊണ്ട് വെറുക്കും.മനുഷ്യൻ ഇന്ന് മൃഗതുല്യനെപ്പോലെ പെരുമാറുന്നു.ഗാന്ധിജിയെപ്പോലുള്ള മഹത് വ്യക്തികൾക്ക് ഇന്ന് ഈ ഭൂമുഖത്ത് സ്ഥാനമില്ല. കാരണം നല്ല,ചിന്തകളിൽനിന്നും,ചിന്താശേഷിയുള്ളവരെപ്പോലും ലോകം അകറ്റി നിർത്തുകയാണ് അഥവാ ആട്ടി അകറ്റുകയാണ്.

മറ്റുള്ളവരുടെ സന്തോഷത്തെ തന്റെ സന്തോഷമെന്നും, ദുഃഖത്തെ തന്റെ ദുഃഖമെന്നും, കരുതുന്ന ഗാന്ധിജിക്കു മുന്നിൽ സ്വാർത്ഥമായ പ്രതികരണങ്ങൾ നമ്മിൽ നിന്നും ഉണ്ടാകുമ്പോൾ കണ്ട് നിൽക്കാൻ സാധിക്കില്ല.ബ്രിട്ടീഷുകാർക്ക് മുന്നിൽ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനു വേണ്ടി പോരാടിയ ഗാന്ധിജി.സ്വന്തം രാജ്യത്തിലെ ജനങ്ങൾ പരസ്പരം ബ്രിട്ടീഷുകാരെക്കാളും ക്രൂരമായരീതിയിൽ പെരുമാറുമ്പോൾ ആ ഹൃദയം പിടയും,തന്റെ രാജ്യത്തിന്റെ,ജന്മനാടിന്റെ,അവസ്ഥയെ ഓർത്ത്.

മറ്റുള്ളവർക്ക് വേണ്ടി ജീവിക്കുകയും, ജയിൽ വാസം അനുഭവിക്കുകയും,വീരമൃത്യു വരിക്കുകയും ചെയ്തു ഗാന്ധിജി.ആ മഹാത്മാവ് വെന്തുരുകാനായി എന്തിന് ഈ ഭൂമിയിൽ പുനർജനിക്കണം? ജനിച്ചാൽ തന്നെ ഓരോ നിമിഷവും ശ്വാസംമുട്ടും ഈ മണ്ണിൽ ഒരു പ്രതീക്ഷ എന്നും ഇന്നും നില നിൽക്കുന്നു. ഒരു പക്ഷേ അത് സംഭവിച്ചാലോ?

ഗാന്ധിജി വന്നാൽ, ഭരണഘടന വിഭാവന ചെയ്യുന്ന അവകാശങ്ങൾ ന്യായമായി ലഭിക്കുമോ? ആ, പഴയ സ്വാതന്ത്ര്യാനന്തര ഭാരതത്തിന്റെ സുവർണ്ണ കാലഘട്ടം തിരികെ വരുമോ? അങ്ങയെപ്പോലെ അങ്ങ് മാത്രമേ ഉള്ളൂ.

ഒരു നവോത്ഥാനത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒരു ഭാരതത്തിനു വേണ്ടി............അങ്ങനെയാവട്ടെ

അങ്ങനെ ആയിത്തീരട്ടെ
ജയ് ഭാരത്.....

MY DREAMS

Dreams are one of the lifes beauty;
We live in the dreamy world
Life is blank and ugly without dreams
I'm a small butterfly

I've many dreams
My dreams make me
to shine like a star
I dreamt to soar high

Through the sky
Through the rainbow
And through the hills
I'm flying like a bird

My dreams made me
to live in hope and faith
Everybody has dreams
Through all their wish
can be full filled.

SREELAKSHMI

IX E

MISSILE MAN OF INDIA

Dr. A.P.J.Abdul Kalam whose full name is Avul Pakir Jainulabdeen Abdul Kalam is an innovator and visionary of India. He was a noble person. He was a notable engineer who went to became president of India and very popular as the people's president.Dr. Kalam's professional journey led him to the Indian Space Research Organization (ISRO), where he played a pivotal role in developing India's inaugural satellite launch vehicle, SLV-III. His contribution to the triumphant launch of the Rohini satellite marked a significant milestone in India's space odyssey, laying the groundwork for the nation's burgeoning space ambitions.

While his space endeavours were remarkable, Dr. Kalam's most enduring legacy is his contributions to India's defense capabilities. Spearheading the Integrated Guided Missile Development Program (IGMDP), he propelled India's ballistic missile technology to new heights. Under his leadership, India achieved remarkable breakthroughs in missile technology, including successfully testing the Agni and Prithvi missiles.Dr. Kalam who was born in a middle class family in Rameshwaram in 1931 and graduated from Madras Institute of Technology. Majauring in Aeronauticul Engineering.He,as a project director,Macls significiant contributions to the development of India's first Indigenous Satelite Launch Vehicle. SLVIII.

In 2002, Dr. APJ Abdul Kalam was elected as the 11th President of India. A deep commitment to education, youth, and technology characterized his presidency. He remained an unwavering source of inspiration for young minds nationwide, encouraging them to dream big and work towards a prosperous India. During his five-year tenure, he earned the charming nickname of the "People's President.".He,as Cheif Executive of Integrated Guided Missile Development Programme IGMDP also played majour part in developing many missile of India Including Agni and Prithvi. He was also known as "MISSILE MAN OF INDIA''

ATHULYA KRISHNA
VIII F

മഴ വന്നപ്പോൾ !!!

പൂർവ്വദിങ്മുഖത്തിതാ
ദിഗംഭംഭേദിക്കുന്ന
ഘോരമാം ഇടിയൊലി
മിന്നലും തകർക്കുന്നു

ഭീകരം പൂണ്ടൊരുള്ള
തെന്നലിൻ ഗർജ്ജനവും
വാരിയടിക്കാൻതരം
പാർത്തങ്ങുപറക്കുന്നു

ഒടിഞ്ഞുനശിക്കുന്നു
വൃക്ഷത്തിൻ തലപ്പുകൾ
കൊഴിഞ്ഞുവീണീടുന്നു
മമ്പഴക്കൂട്ടങ്ങളും

പെറുക്കാനോടുന്നോരാ-
കുസൃതിക്കുരുന്നുകൾ
പെറുക്കിനിറക്കുന്നു മുണ്ടിലും
പോക്കറ്റിലും

ആരവം കൂട്ടുന്നവർ
ആമാവിൻ ചോട്ടിൽനിന്നും
ആഹ്ലാദത്തിമിർപ്പുമായ്
വന്നിതാമാമ്പഴക്കാലം

ദാഹിച്ചുവരണ്ടുള്ള
ഭൂമിയും പൊടിർപ്പതും
ദാഹാർത്തി പൂണ്ടുനിൽക്കും
വൻമരക്കൂട്ടങ്ങളും

കുറഞ്ഞും കാറ്റല്പമായ്
പെയ്തൊരു മഴയുടൻ
നൃത്തനം തുടങ്ങുന്നു

കമുകും,തെങ്ങും,മാവും
മറ്റുള്ളമരങ്ങളും
തലയും കുമ്പിട്ടങ്ങ്
നിൽക്കുന്നു ചാരിതാർത്ഥ്യാൽ

വിയർത്തുതളർന്നോരോ
മാനുഷസമൂഹവും
തളിർത്തുവരാൻ കൊതി-
ച്ചീടുന്ന വിത്തുകളും

ഉണർത്തുപാട്ടും പാടി
തകക്കുംമണ്ഡൂകങ്ങൾ
പുറത്തുവരാൻ കാലം
പാർത്തീടും ശലഭങ്ങൾ

ആഷിക് ഷാജി
X B

ബിർബൽ കഥ

സ്വപ്നത്തിലെ കടം

ധനികനായ കനകറാമും ദരിദ്രനായ ചമൽലാലും അയൽക്കാരാണ്. ഒരുനാൾ ചമൽലാലും ഒരു സ്വപ്നം കണ്ടു.കനകറാമിൽ നിന്നും നൂറു സ്വർണനാണയങ്ങൾ കടം വാങ്ങുന്നതും നല്ല ഭക്ഷണം കഴിച്ച് സുഖമായിരിക്കുന്നതുമായിരുന്ന സ്വപ്നം.ശുദഗതിക്കാരനായ ചമൽലാൽ ഈ വിവരം കനകറാമിനെ കണ്ടപ്പോൾ അറിയിക്കുകയുണ്ടായി.എങ്കിൽ തിരിച്ചു തന്നേക്ക് എല്ലാം കേട്ടുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ കനകറാം ഗൗരവത്തിൽ അറിയിച്ചു ഞാൻ സ്വപ്നത്തിലായാലും കടം വാങ്ങിച്ചത് ചമൽലാൽ മിഴിച്ചു നിന്നുപോയി സ്വപ്നത്തിലായാലും കടം തന്നെയാണ് .അത് തിരിച്ചു തന്നെ മതിയാവു കനകറാം തറപ്പിച്ചു

പറഞ്ഞു പ്രശ്നം അക്ബർ ചക്രവർത്തി ബിർബലിനെയാണ് ചുമതലപ്പെടുത്തിയത് ബിർബൽ നൂറു സ്വർണ്ണനാണയങ്ങളും ഒരു കണ്ണാടിയും കൊണ്ടുവരാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു കനകറാമിനെ വിളിച്ചുവരുത്തി കണ്ണാടിക്കു മുന്നിൽ സ്വർണ്ണനാണയങ്ങൾ എടുത്തുകൊള്ളാൻ കനകറാമിനോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു അത് എങ്ങനെ പറ്റും?

കനകറാം ചോദിച്ചു സ്വപ്നത്തിലെ കടം വീട്ടാൻ   കണ്ണാടിയിലെ പണം മതിയാകും.

ബിർബൽ പറഞ്ഞു "കനകറാം തന്റെ അപരാധത്തിനു മാപ്പ് തരുന്നു.നിങ്ങൾ നൂറു സ്വർണ്ണനാണയം ഈ പാവത്തിനു നൽകണം അതാണ് നിങ്ങളുടെ ശിക്ഷ ബീർബൽ കൽപ്പിച്ചു.ചക്രവർത്തി ഉൾപ്പെടെ സദസ്സിലുള്ള എല്ലാവരും പുകഴ്ത്തി ഈ കഥയിൽ നിന്ന് കനകറാമിന് ഒരു കാര്യം മനസ്സിലായി മറ്റുള്ളവരുടെ സ്വത്ത്കണ്ട് ആരും മോഹിക്കരുത്.ബീർബൽ പറഞ്ഞ കാര്യം കനകറാം ചെയ്തു.ചമൽലാലിന് നൂറു സ്വർണ്ണനാണയം കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.

സമർപ്പണം
അമൃത ചന്ദ്രൻ

WOMEN EMPOWERMENT....!

Thought women have progressed in a no of sphere. Yet looking from wider perspective situation remains grim. Reflecting on UNESCO'S medium term strategy 2008 - 2013 gender equality has been assigned as the organisatio n global priority. Astonishingly, two third of the 744 million adults in the world who cannot read is women.

Many initiatives by NGO'S like Jan Chetna March, Women development organisation and many other's have been taken to improve this condition. But all in vain.Education is an important component of women's empowerment. Educating girls and women has been proven to impact their lives and those of others around them tremendously. Education gives women the knowledge and skills they need to make educated decisions, better their economic status, and contribute to their communities.

Economic empowerment is also an important part of women's empowerment. This entails making financial resources available to women, such as credit, savings, and microfinance. Women with access to these tools are more likely to start enterprises, creWomen's empowerment is crucial not only for women but also for the general growth of society.

Women's empowerment can help to drive economic growth, social development, and political stability. Women's empowerment aids future generations by providing strong role models and fostering a more just and equitable society.ate jobs, and contribute to their communities economies.

To conclude, still a vast number of women do not have their own life choices and speaking locally, nationally or globally empowerment is stillin its growing year's.

By Akshay s

ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഒരു ആമുഖം

കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹ്യപരിവർത്തനത്തിന് നിദാനമായി വർത്തിച്ച വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ചരിത്രപരമായി പരിശോധിക്കാനാണ് ഡോ.പി.എസ്.ശ്രീകല 'കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസം - ചരിത്രവും പശ്ചാത്തലവും' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ളത്.വിവിധ വിദ്യാഭ്യാസ ദർശനങ്ങളുടെ ഒരു ലഘുവിവരണത്തോടൊപ്പം ഇന്ത്യൻ വിദ്യാഭ്യാസചിത്രത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ കേരളവിദ്യാഭ്യാസചരിത്രത്തെ നിർണയിക്കുകയും നിയന്ത്രിക്കുകയും വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രത്യയശാസ്ത്ര നിലപാടുകൾ വെളിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്ന തരത്തിലുള്ള അന്വേഷണമാണ് ഇവിടെ നടത്തിയിട്ടുള്ളത്.

വിദ്യഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം സ്നേഹവും സൗന്ദര്യവും എന്തെന്ന് നമ്മെ പഠിപ്പിച്ചു തരലാണ്.വിദ്യാഭ്യാസം സൈദ്ധാന്തിക തലത്തിൽ ഒതുങ്ങി നിൽക്കേണ്ട ഒന്നല്ല. അതിനെ പ്രയോഗവൽക്കരിക്കുമ്പോഴാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം പൂർണമാകുന്നത്.വളരെ പ്രാചീനമായ ഒരു സാംസ്കാരിക പാരമ്പര്യം നമുക്കുണ്ട്.വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് നിലന്നിരുന്ന ബ്രാഹ്മണ മേധാവിത്വത്തെ ഇല്ലാതാക്കി അതിനെ ജനകീയമാക്കാൻ ശ്രമിച്ചു എന്നതാണ് ബുദ്ധമതം വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് വരുത്തിയ പ്രധാന പരിവർത്തനം. വിജ്ഞാനത്തിന്റെ വലിയൊരു ശേഖരം അതേവരെ ഭാരതത്തിന് സ്വന്തമായുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും ജനതയിൽ ബഹുഭൂരിപക്ഷത്തിനും അതിൽ അവകാശം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.വേദകാലത്ത് സ്ത്രീകൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പുരുഷനു തുല്യമായ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന വാദത്തെ സൂക്ഷ്മമായി വിശകലനം ചെയ്യുമ്പോൾ ബോധ്യമാകുന്നത് രണ്ടാൾക്കും നൽകിയിരുന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം ഒന്നായിരുന്നില്ല എന്നാണ്. പുരുഷ്യന്മാരുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം ആത്മാന്വേഷണവും ആത്മവിമോചനവുമായിരുന്നെങ്കിൽ

സ്ത്രീകൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നല്ല കുടുംബിനികളും കുലീനരും ആകുവാനുള്ള പരിശീലനം എന്ന നിലയിൽ ആയിരുന്നു. വൈദിക കാലത്ത് ബ്രാഹ്മണർക്കായിരുന്നു മുൻഗണന.അറിവിന്റെ അധികാരികൾ എന്ന നിലയിൽ അവർ പ്രവർത്തിച്ചു. ബുദ്ധമതം ഈ അധിശത്വത്തെ ചോദ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടാണ് രൂപപ്പെട്ടതെങ്കിലും വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ജനകീയമാക്കുവാനുള്ള അവരുടെ ശ്രമങ്ങൾ പൂർണമായും വിജയിച്ചില്ല.

1490 – ൽ കച്ചവട സംബന്ധമായി കേരളത്തിൽ എത്തിയ വാസ്കോഡഗാമയുടെ സന്ദർശനത്തെ തുടർന്ന് ഇന്ത്യയിൽ സംഭവിച്ച സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയ പരിവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമാണ് ഇവിടുത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായങ്ങളുടെ ആധുനീകരണം. ശാസ്ത്രീയ ചിന്തയുടെയും യുക്തിബോധത്തിന്റെയും ഒരു നവ ഇന്ത്യൻ ബുദ്ധുജീവികൾക്ക് മുന്നിൽ ആധുനിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു കഴിഞ്ഞു. വിദേശ്യ രാജ്യങ്ങളിലെ സാംസ്കാരികവും ശാസ്ത്രസാങ്കേതികവും മേന്മകളും ഉൾക്കൊള്ളുവാനും സ്വന്തം നാടിന്റെ അഭിമാനതൃക്ക് അനുയോജ്യമായ വിധത്തിൽ അതിനെ ഉപയോഗിക്കുവാനും ഇന്ത്യക്കാർ ശ്രമിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ അതുവരെ നിലനിന്ന വർദ്ധനവും സാംസാകാരവുമാകെ നശിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു നവീന വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഉദ്ദേശിച്ചത്. എന്നാൽ അവരുടെ ഉദ്ദേശ്യത്തിന് വിരുദ്ധമായി ഒരു നവ ഉന്മേഷത്തിലേക്കാണ് അത് ഇന്ത്യയെ നയിച്ചത് എന്ന് വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നു .

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് ശേഷമുള്ള ഇന്ത്യൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിഷ്ടമായ വിശകലനം പ്രശംസ്തീയമാണ് സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിൽ നിരവധി വെല്ലുവിളികളെ നേരിടേണ്ടി വന്ന അധ്വാനത്തോട് വിമുഖതയും ദേശീയ ബോധത്തിന്റെ അഭാവവും മാതൃഭാഷയോടുള്ള അവഗണനയും മറ്റും ബ്രിട്ടീഷ് വിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതിയുടെ പ്രത്യയതകളായി ലേഖിക ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു.

ലൊകചരിത്രത്തിന്റെ ആദ്യകാലത്തു തന്നെകേരളം സാംസ്കാരിക സമ്പന്നമായൊരു പ്രദേശം എന്ന നിലയിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നതിന് വ്യക്തത നൽകുന്ന വിവരണങ്ങൾ '**കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസം ചരിത്രപശ്ചാത്തലം**' എന്ന **അധ്യായത്തിൽ നൽകുന്നു.** പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസ രീതി, മിഷനറി സംഘങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം കേരളത്തിലെ നവോത്ഥാന പ്രവർത്തനങ്ങളും വിദ്യാഭ്യാസവും വസ്ത്തിഷ്ടവുമായ വിശകലനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ പ്രസ്തുത അധ്യായത്തിൽ പ്രതിപദിക്കുന്നു. 1957

ഏപ്രിൽ 5 ന് ഇ.എം.എസ്.നമ്പൂതുരിപ്പാടിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ അധികാരത്തിൽ വന്ന സർക്കാർ രൂപീകരിച്ച നയങ്ങളും നടപ്പിലാക്കിയ പദ്ധതികളും കഴിഞ്ഞ 53 വർഷത്തെ കേരളത്തിന്റെ ഗതി നിർണയിച്ച സുപ്രധാന ഘടകങ്ങളാണ്. ഇന്ന് ഇന്ത്യയിലെ മറ്റ് സംസ്ഥാനങ്ങളെക്കാൾ മുന്നിൽ കേരളത്തിന്റെ സ്ഥാനം ഉറപ്പിക്കുന്ന ആരോഗ്യം,തൊഴിൽ,സംസ്കാരം,വിദ്യാഭ്യാസം എന്നീ മേഖലകളിലെ മുന്നേറ്റത്തിന് നിദാനമായി വർത്തിച്ചത് 1957-ലെ സർക്കാർ കൈക്കൊണ്ട നടപടികളാണ് എന്നത് അനിഷേധ്യമായ വസ്തുതയാണ്.

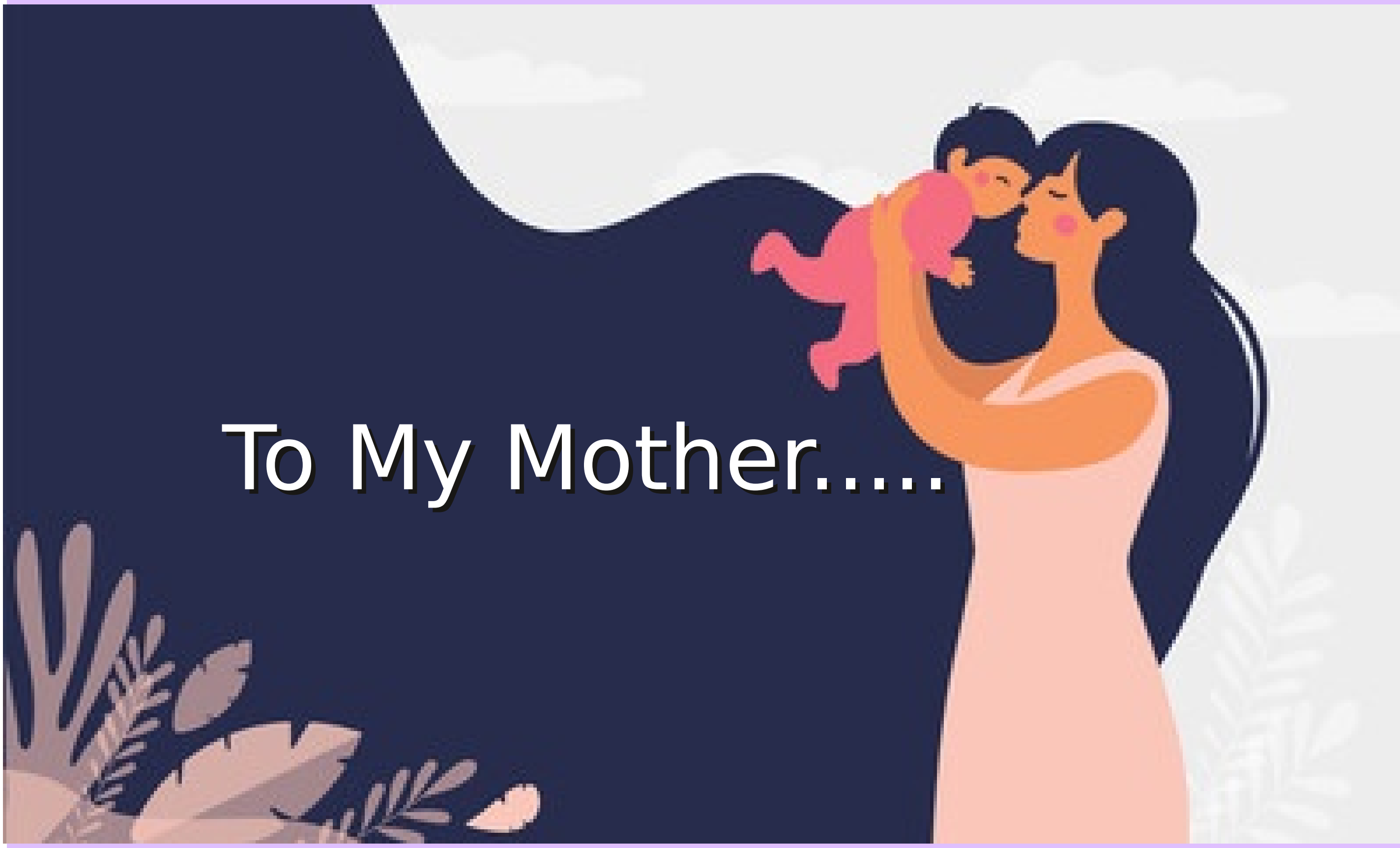
സമൂഹത്തിൽ ആധിപത്യം വഹിക്കുന്ന വർഗത്തിന്റെ ആശയങ്ങൾ തന്നെയാണ് ആ സമൂഹത്തിൽ ആധിപത്യം വഹിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ എന്ന മാർക്സിയൻ വീക്ഷണത്തിന് അടിവരയിടുന്നതാണ് കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസ ചരിത്രം. വിദ്യാഭ്യാസ പുരോഗതിയ്ക്ക് വിവിധ സർക്കാരുകൾ നടപ്പിലാക്കിയ നീയമങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള സുപ്രധാനമായ വിലയിരുത്തലുകളും പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. സാഹിത്യക്കാരനും വിദ്യാഭ്യാസ ചിന്തകനുമായിരുന്ന ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ ജീർണതയ്ക്ക് നേരെ ഉയർത്തിയ മാറ്റത്തിന്റെ ആഹ്വാനമായിരുന്നു 1957-ലെ

വിദ്യാഭ്യാസബിൽ,കേരളത്തിന്റെ സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തും ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തും വരുത്തിയ കാതലായ മാറ്റങ്ങളെക്കുറിച്ചും പരിമിതികളെക്കുറിച്ചുമുള്ള വിലയിരുത്തലുകൾ ശ്രദ്ധേയമാണ്.

ആഗോളവൽക്കരണത്തിന്റെ സ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ച് വിശദമായ പല നിഗമനങ്ങളും വസ്തുയിഷ്ടമായി അവതരിപ്പിക്കുവാൻ ലേഖികയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ വളർച്ചയെ താരിയപ്പെടുത്തിയ സാഹചര്യങ്ങളെ ചരിത്രപരമായി പരിശോധിയ്ക്കുന്ന കൃതിയാണ് ഇത്. ആത്യന്തികമായി മാനവിക വിമോചനമാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനലക്ഷ്യം. കേരളീയ നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ചാലകശക്തികളിൽ പ്രധാനം വിദ്യാഭ്യാസം തന്നെയാണ്. സാമൂഹിക പരിവർത്തനത്തിന് വിദ്യാഭ്യാസം ചെലുത്തിയിട്ടുള്ള സ്വാധീനം അനുപമമാണ്. വിവിധ മേഖലകളിൽ കേരളം ആർജിച്ച നേട്ടങ്ങൾക്ക് പിന്നിലെ ചാലകശക്തിയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. വിദ്യാഭ്യാസവും

സാമൂഹികനീതിയും തമ്മിൽ അപകടകരമാം വിധം വിടവ് വരുന്ന വർത്തമാന കാലത്ത് ഇത്തരത്തിലുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ ആശാവഹമാണ്.

ഡോ.രശ്മി
ആർ.വി.എസ്.എം,പ്രയാർ



In the cradle of her arms,
I found my first embrace,

A gentle touch, a tender grace.
With every lullaby,
she painted skies of blue,
Guiding me through life,
as only mothers do.

Her laughter, a symphony,
pure and bright
,
In her presence,
everything feels just right.
With hands that soothe
and hearts that mend,

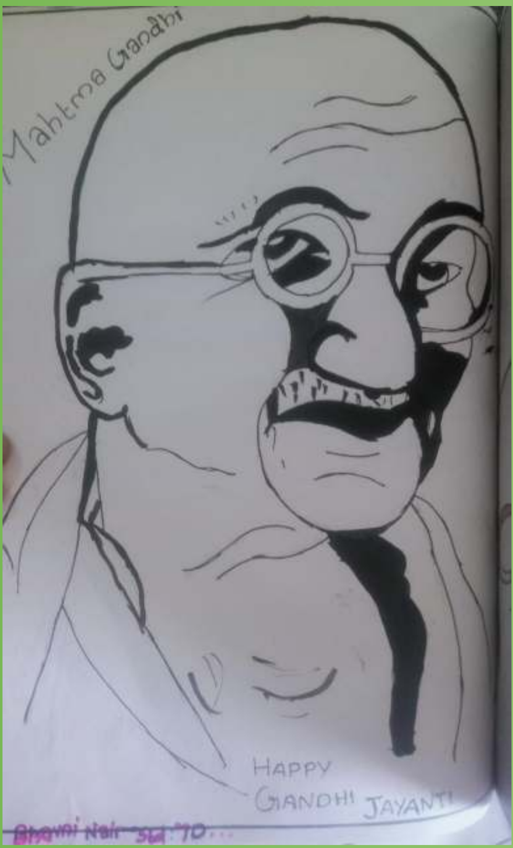
Her love knows no beginning,
knows no end.

Through laughter and tears,
she stood by my side,
A beacon of strength,
in whom I confide.

In her eyes,
I see a love that's true,
Forever grateful for my mother,
forever thankful for you.

Shaiha Shajahan
8 B

Creativity- A kaleidoscopic View........



ASNA AS
VIII C

AMAL PRASAD
VII E

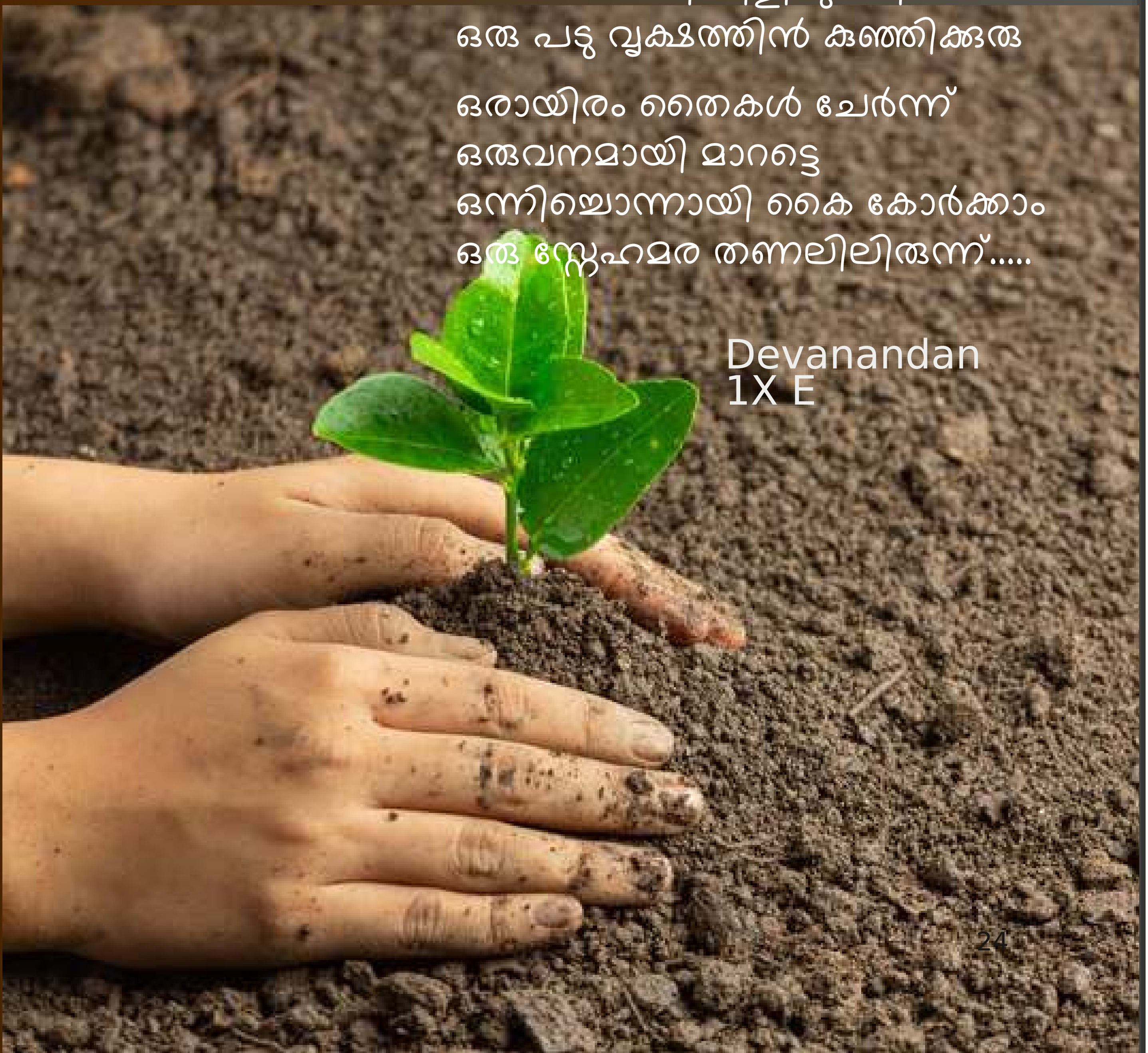
കവിത

തൈ... സ്നേഹക്കൂടാരം

ഒരു തൈ നടാം നമുക്കീ ദിനത്തിൽ
ഒരുമയുടെ സ്നേഹത്ത ണലൊരുക്കാം
ഒന്നിനെ ഒന്നിൽ നിന്നായിരമാക്കി
ഓരം ചേർത്ത് നട്ടീടാം

ഓരോ ദിനത്തിലും നടുക നാം തൈകൾ
ഓർമയുടെ പടവുകൾ കയറാൻ
ഒക്കത്തിരിക്കുന്ന കുഞ്ഞിലും കുറിക്കുക
ഓമന തൈകൾ തൻ തേൻ സുഗന്ധം
ഓലെഞ്ഞാലി കിളിയും വിതക്കുന്നു
ഒരു പട്ടു വൃക്ഷത്തിൻ കുഞ്ഞിക്കുരു

ഒരായിരം തൈകൾ ചേർന്ന്
ഒരുവനമായി മാറട്ടെ
ഒന്നിച്ചൊന്നായി കൈ കോർക്കാം
ഒരു സ്നേഹമര തണലിലിരുന്ന്.....



Devanandan
1X E

ആപ്പൂരിയ കുരങ്ങൻ

ഒരിക്കൽ ഒരു കാട്ടിൽ കുറെ കുട്ടികുരങ്ങന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. മഹാവികൃതികളായ അവർ ഒരിക്കൽ നാട്ടുകാണാനിറങ്ങി. കണ്ണിൽക്കണ്ടടതെല്ലാം നശിപ്പിച്ച് മുന്നേറിയവരവർ ആശാരിമാരുടെ പണിപ്പുരയിലെത്തി. പൊച്ചയൂണിന് ആശാരിമാർ പോയ സമയമായിലും വിനും അഞ്ഞ്: വാനരന്മാർ അവിടെയുള്ള തടികളിലും ഭീത്തികളിലും ഓടി ചാടി നടന്നു. അവിടെ മധ്യത്തിലായി ഉത്തടിച്ച് വച്ചിരുന്നു. ആക്ക്കുട്ടത്തിലെ ഒരു വികൃതി ആ തടിയിൽ കയറിയിരുന്ന് ആപ്പൂരാൻ

ശ്രമിച്ചു നടന്നില്ല.അവൻ വീണ്ടും ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചശേഷം ആപ്പ് ആഞ്ഞുവലിച്ചു.

കഠിനമായ ശ്രമത്തിനൊടുവിൽ ആപ്പ് ഊരിമാറി അകന്നുനിന്നിരുന്ന തടികൾ തമ്മിൽ കൂടിച്ചേർന്ന് അതിനിടയിലായിരുന്ന കുരങ്ങിണ്ട് വാലറ്റു രക്തം വാർന്നു അവൻ മരിച്ചു.

കൂട്ടുകാരേ നിങ്ങൾക്കീ കുട്ടിക്കുരങ്ങൻ്റെ വകഥയിൽ നിന്നും എന്തു മനസ്സിലായി?

" ആവശ്യമില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ച് അതിലേയ്ക്ക് ഇറങ്ങിതിരിക്കരുത് ."

Sravana I
X E

TOGETHERNESS

Once upon a time in a quaint village nestled between rollinghills and lush forests, there lived a family of three Lily, a spirited young girl with eyes that sparkled like emeralds, her father, Jack, a kind-hearted carpenter with hands roughened by years of hard work, and herother,Emily, a gentle soul who tended to the village gardens with love and care.

Every evening, as the sun dipped below the horizon, the family would gather around the crackling fireplace in their cozy cottage. Lily would eagerly recount her adventures in the forest, while Jack and Emily listened with rapt attention, their laughter filling the room like sweet music.

One day, as Lily ventured deeper into the forest than usual, she stumbled upon a hidden glade bathed in golden sunlight.Mesmerized by its beauty, she decided to keep it a secret and returned home with a heart full of wonder.

Days turned into weeks, and Lily's secret remained safe until one evening, when Jack noticed her distant gaze and asked what was on her mind. With a shy smile, Lily revealed the enchanted glade to her parents, who

were awestruck by its splendor.

Determined to share their discovery with the village, the family spent days preparing a grand picnic in the glade. When the day finally arrived, the villagers marveled at the beauty of the hidden gem, and laughter and joy echoed through the forest.

As the sun set on the magical day, Lily looked around at her family and friends, her heart overflowing with happiness. In that moment, she realized that the greatest treasure of all was the love and bond they shared.And so, nestled in the embrace of nature and surrounded by the warmth of their loved ones, the family knew that no adventure could ever compare to the simple joys of togetherness.

Ayas Malik
IX E

Mother Earth

Dazzling uncle moon
Admist the cousin star
make my mother earth
more wonderful than

Her neighbours
Oh mother ! Jupiter may
Be bigger
venus can be beautiful

saturn may have precious
Ring round
But nor are they alive
Never can be reassuring

THANK GOD ! I am here in
My mother's lap

Anaswara

V C

Think And Giggle......

1. Riddle: What has to be broken before you can use it?
Answer: An egg

2. Riddle: I'm tall when I'm young, and I'm short when I'm old. What am I?
Answer: A candle

3. Riddle: What month of the year has 28 days?
Answer: All of them

4. Riddle: What is full of holes but still holds water?
Answer: A sponge

5. Riddle: What question can you never answer yes to?
Answer: Are you asleep yet?

6. Riddle: What is always in front of you but can't be seen?
Answer: The future

7. Riddle: There's a one-story house in which everything is yellow. Yellow walls, yellow doors, yellow furniture. What color are the stairs?
Answer: There aren't any—it's a one-story house.

8. Riddle. What can you break, even if you never pick it up or touch it?
Answer: A promise

9. Riddle: What goes up but never comes down?
Answer: Your age

10. Riddle: A man who was outside in the rain without an umbrella or hat didn't get a single hair on his head wet. Why?
Answer: He was bald.

Aliya

V B

Thank You