





# E-FOLDER - 2020



**ആമുഖം**

പൗരാണികവും പ്രസ്തുതവുമായ ചരിത്രമുറങ്ങുന്ന സാംസ്കാരിക ഭൂമിയാണ് കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി. ക്രിസ്തുവർഷം 10-ാം നൂറ്റാണ്ടു വരെ, കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിയുൾപ്പെടെയുള്ള കിഴക്കൻപ്രദേശങ്ങൾ, ചേരസാമ്രാജ്യത്തിൽപ്പെട്ടിരുന്നതായി, പറയപ്പെടുന്നു. പിന്നീട്, 10 മുതൽ 14 വരെയുള്ള നൂറ്റാണ്ടുൾക്കീടെയിൽ, കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി പഴയ ഹൈന്ദവ വര, (ഒന്നാം ധമര) തമിഴ് ചെട്ടിമാരുടെ ക്രമമായിരുന്നു. തനജിമലയിൽ 'കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി' എന്ന ക്ഷേത്രമുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും, കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി കനകം വിളിയിക്കുന്ന മണ്ണാലയമാണിത്. കാലാന്തരത്തിൽ കനകപ്പള്ളിയിലായി മാറി. ഇക്കാലയളവിൽ നിലയ്ക്കാൽ ഭാഗത്തുനിന്നും ഇവിടെയെത്തിയ നന്ദിപുരം പൂർണ്ണി കർമ്മശാലയുടെ മതാചാര്യരുടെ ഭാഗമായി നിർമ്മിച്ച പള്ളിയിൽ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിയിൽനിന്നും കിട്ടിയ കിരീടങ്ങളും, പ്രസ്തുത പള്ളി കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ കനകപ്പള്ളി കാലാന്തരത്തിൽ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി എന്ന നാമമായി പരിണമിച്ചു.



## ഇതളകളിൽ

		പേജ്
1	ഇ-ഫോൾഡർ	
2	sdhs	
3	ലോഗോ	
4	ഇതളകളിൽ	
5	ഇതളകളിൽ	
6	ഇതളകളിൽ	
7	ഇതളകളിൽ	
8	ST.DOMINIC'S HSS KANJIRAPPALLY	
9	ST.DOMINIC'S HSS KANJIRAPPALLY	
10	ST.DOMINIC'S HSS KANJIRAPPALLY	
11	ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടന-	
12	അസംബ്ളി	
13	ആശംസകൾ	
14	എഡിറ്റോറിയൽ	
15	കവിത	
16	കൈറ്റ് അംഗങ്ങൾ-2019-21	
17	സംസ്ഥാന ശാസ്ത്രമേള-അഭിനന്ദനങ്ങൾ	
18	സംസ്ഥാന ശാസ്ത്രമേള-അഭിനന്ദനങ്ങൾ	
19	യോഗ ഡേ	
20	വിജയോത്സവം	

21	അതിജീവനം-	
22	സബ് ജില്ലാ കലോത്സവം -റണ്ണറപ്പ്	
23	ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്	
24	DRAWING	
25	കാൽവരകൾ- വിഷ് ണ	
26	ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്-ക്യാമ്പ്	
27	ART CLASS	
28	S P C	
29	W E	
30	പ്രതിഭയെ ആദരിക്കൽ	
31	DIGITAL ART	
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		

44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
53		
54		
55		
56		
57		
58		
59		
60		
61		
62		
63		
64		
65		
66		
67		
68		
69		
70		



**സെന്റ് ഡോമിനിക്കസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി**

**അടിസ്ഥാനവിവരങ്ങൾ**

- 1. സ്കൂളിന്റെ പേര് : സെന്റ് ഡോമിനിക്കസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
- 2. വിലാസം : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി പി.ഒ., കോട്ടയം, 686 507
- 3. ടെലഫോൺ : 04828 - 202074
- 4. സ്കൂൾ കോഡ് : H.S. - 32030  
H.S.S. -
- 5. ക്ലസ്റ്ററിന്റെ പേര് : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
- 6. ഉപജില്ല : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
- 7. വിദ്യാഭ്യാസജില്ല : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി  
താലൂക്ക് : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
- 8. ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
- 9. ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത് : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
- 10. ജില്ലാപഞ്ചായത്ത് : കോട്ടയം
- 11. നിയമസഭാമണ്ഡലം : കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
- 12. സ്കൂൾ കോമ്പൗണ്ടിന്റെ വിസ്തൃതി : 3.52 ഏക്കർ
- 13. കെട്ടിടങ്ങളുടെ എണ്ണം : 4
- 14. കെട്ടിടനമ്പർ : VI1262

**Email . kply32030@yahoo.co.in**





### ഭൗതികസാഹചര്യങ്ങൾ

ഒന്നു മുതൽ 10 വരെ ക്ലാസ്സുകളിലായി 1144 വിദ്യാർത്ഥികൾ അധ്യയനം നടത്തുന്നു. ഇവരിൽ 725 പേർ ആൺകുട്ടികളും 419 പേർ പെൺകുട്ടികളുമാണ്. എൽ.പി. വിഭാഗത്തിൽ 8 ഡിവിഷനുകളും, യു.പി. വിഭാഗത്തിൽ 10 ഡിവിഷനുകളും, എച്ച്.എസ്. വിഭാഗത്തിൽ 14 ഡിവിഷനുകളുമാണുള്ളത്. എൽ.പി. വിഭാഗത്തിൽ 8 അധ്യാപകരും, യു.പി. വിഭാഗത്തിൽ 11 അധ്യാപകരും എച്ച്.എസ്. വിഭാഗത്തിൽ 22 അധ്യാപകരും ഹെഡ്മാസ്റ്റർ-1, ഓഫീസ് ക്ലർക്ക് -1, ഓഫീസ് അസിസ്റ്റന്റ്സ് 2, എഫ്.റ്റി.എം. 2 എന്നിവർ സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്നു.

എൽ.പി. വിഭാഗത്തിന് രണ്ടുകെട്ടിടങ്ങൾ ഉണ്ട്. യു.പി. വിഭാഗം ഹൈസ്കൂൾ ക്ലാസ്സുകൾ നടത്തുന്ന പ്രധാന കെട്ടിടത്തിന്റെ മുന്നോട് നിലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ലൈബ്രറി - 1, സയൻസ് ലാബ് - 1, കമ്പ്യൂട്ടർ ലാബ് - 1, 60 കോൺഫറൻസ് ഹാൾ, സ്കൂൾ സൊസൈറ്റി ഓഫീസ് -1, സ്കൂൾ ഓഫീസ് -1, ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ ഓഫീസ് -1, സ്റ്റാഫ് റൂം -3, മൾട്ടിമീഡിയ റൂം - 1, സ്പോർട്ട്സ് റൂം-1, എസ്.പി.സി. റൂം -1, എൻ.സി.സി. റൂം-1 തുടങ്ങിയ സൗകര്യങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. 20 x 20 എന്ന വലുപ്പത്തിലാണ് ക്ലാസ് മുറികൾ സംവിധാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

ആധുനിക സൗകര്യങ്ങളോടെ സജ്ജമാക്കിയിരിക്കുന്ന ബാസ്കറ്റ് ബോൾ കോർട്ടും, സ്കൂൾ ഗ്രൗണ്ടും, കുട്ടികളുടെ കായിക കഴിവുകളെ വികസിപ്പിക്കാനുള്ള സാധ്യതകൾ പ്രധാനം ചെയ്യുന്നു.

14 ക്ലാസ്റൂമുകൾ ടൈലുകൾ പാകി, ജനാലകൾ ഗ്രിഡ് ചെയ്ത്, സ്മാർട്ട് ക്ലാസ് റൂം- ആക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ലാപ്ടോപ്പ്, പ്രോജക്ടർ തുടങ്ങിയവ സുരക്ഷിതമായി സൂക്ഷിക്കാനുള്ള ബോക്സുകൾ സ്ഥാപിച്ച്, Ekecrification നടത്തി, സ്മാർട്ട് ക്ലാസിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാവശ്യമായ വിധത്തിൽ ക്രമീകരണങ്ങൾ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

കുട്ടികൾക്കായി ശുചിത്വമുള്ള 28 ശൗചാലയങ്ങളാണുള്ളത്. ഇതിൽ, ആൺകുട്ടികൾക്കായി 15 ടോയ്ലറ്റുകളും, 25 യൂറിനൽസും, പെൺകുട്ടികൾക്കായി girl friendly ടോയ്ലറ്റുകളും ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. എൽ.പി. വിഭാഗത്തിൽ, ഭിന്നശേഷി വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി RAMP ഉണ്ട്. സ്കൂൾ കെട്ടിടത്തിലെ സ്റ്റേയർകേസുകൾ റെയിലോടുകൂടിയതാണ്. ആധുനികസംവിധാനത്തോടെയുള്ള girl friendly ടോയ്ലറ്റിന്റെ പണികൾ നടന്നുവരുന്നു.

സൗകര്യപ്രദമായ നല്ല ഒരു പാചകപ്പുരയുണ്ട്. ഇന്ധനമായി ഗ്യാസ് ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഭക്ഷണം വിളമ്പുന്നതിനും, പാത്രങ്ങൾ കഴുകുന്നതിനും, വെയിസ്റ്റ് നീക്ഷേപിക്കുന്നതിനുമുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. പാചകജോലിക്കായി സ്ഥിരമായി 2 പേർ ഉണ്ട്.

ആകർഷകമായ ചെറിയ ഉദ്യാനവും, നടപ്പിടപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന അലങ്കാരവൃക്ഷങ്ങളും, സ്കൂൾ പരിസരത്തെ ഹരിതാഭവും കുളിർമയുള്ളതുമാക്കുന്നു. ഔഷധസസ്യങ്ങളും പച്ചക്കറികളും, പൂഷ്പലതാദികളുമുള്ള ജൈവവൈവിധ്യ ഉദ്യാനത്തിൽ പഠിനിക്കുന്ന ചിത്രശലഭങ്ങളും, തുമ്പികളും, വിവിധയിനം പക്ഷികളും പരിസ്ഥിതി സൗഹാർദ്ദത്തിൽ വളർന്നുവരുവാൻ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവസരം ഒരുക്കുന്നു.

ശുദ്ധജലവിതരണത്തിനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ എല്ലാ നിലയിലും ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരു വലിയ കിണർ, ഒരു കുഴൽകിണർ എന്നിവയാണ് ഇവിടുത്തെ പ്രധാന ജലസ്രോതസ്സുകൾ.

സ്കൂൾ കോമ്പൗണ്ടിലുള്ള നാലുനില കെട്ടിടത്തിൽ, ഹയർസെക്കണ്ടറി വിഭാഗം പ്രവർത്തിക്കുന്നു. പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ റൂം-1, ഓഫീസ് റൂം-1, സ്റ്റാഫ് റൂം-1, ഓഡിറ്റോറിയം-1, ഓപ്പൺ സ്റ്റേജ് -1, കോൺഫറൻസ് ഹാൾ-1, കെമിസ്ട്രി ലാബ്-1, ഫിസിക്സ് ലാബ്-1, ബോട്ടണി ലാബ്-1, 35 ടോയ്ലറ്റുകൾ എന്നിവയാണ് ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങൾ. ആകെയുള്ള '8' ക്ലാസ് റൂമുകളിൽ 3 എണ്ണവും സ്മാർട്ട് ക്ലാസ് റൂമുകളാണ്. സയൻസ്, കൊമേഴ്സ്, ഹ്യൂമാനിറ്റീസ് എന്നീ ബാച്ചുകളിലായി 482 കുട്ടികൾ പഠിക്കുന്നു. പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ 20 അധ്യാപകരും, 4 ഓഫീസ് സ്റ്റാഫുകളും സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്നു. എല്ലാ വർഷവും ഏറ്റവും കൂടുതൽ A+ കരസ്ഥമാക്കി, അക്കാദമിക് നിലവാരത്തിലും സംസ്ഥാനമത്സരങ്ങളിൽ കലാശാസ്ത്രസാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രരംഗത്ത് മാറ്റുരുയ്ക്കുന്ന വിജയം കരസ്ഥമാക്കി പാഠ്യേതര രംഗത്തും, മുൻനിരയിൽ നിൽക്കുന്ന ഈ വിദ്യാലയം, കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി രൂപതാ കോർപ്പറേറ്റ് മാനേജ്മെന്റിന്റെ അഭിമാനസ്ഥാപനമാണ്.

സ്കൂൾ വാർഷികാഘോഷം, സ്കൂൾ പി.റ്റി.എ. ഭരണസമിതി, ജനറൽ ബോഡി രക്ഷാകർതൃസമ്മേളനം, ഓണാഘോഷം എന്നിവ ഹയർസെക്കണ്ടറി വിഭാഗവും ഹൈസ്കൂളും കൂടി സംയുക്തമായി നടത്തുന്നു. അത്യാവശ്യസന്ദർഭങ്ങളിൽ, ഹയർസെക്കണ്ടറി മന്ദിരത്തോടനുബന്ധിച്ചുള്ള ഓഡിറ്റോറിയം, കോൺഫറൻസ് ഹാൾ, ഓപ്പൺസ്റ്റേജ് എന്നിവ എൽ.പി., യു.പി, ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗങ്ങളും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു.

3.52 ഏക്കർ വിസ്തൃതിയുള്ള സ്കൂൾ കോമ്പൗണ്ട്, ചുറ്റുമതിൽ കെട്ടി സുരക്ഷിതമാക്കിയിരിക്കുന്നു. പ്രധാനപ്രവേശനകവാടത്തിൽ ഗെയ്റ്റും, സുരക്ഷിപ്പിരിക്കുന്നു. സ്കൂളിലേക്കുള്ള പാത ടാറിട്ട്, വശങ്ങളിൽ ചെടികൾ നട്ട്, മനോഹരമാക്കിയിരിക്കുന്നു. സ്കൂൾ കെട്ടിടത്തിന്റെ പിൻഭാഗത്തേക്ക് ഗെയ്റ്റും, ഗ്രില്ലും സ്കൂളിന്റെ സുരക്ഷിതത്വം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നു.

കോട്ടയം ജില്ലയുടെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നായി എത്തുന്ന കുട്ടികളുടെ യാത്ര സൗകര്യപ്രദമാക്കുവാൻ രണ്ട് സ്കൂൾ ബസുകളും, വണ്ടി ചെമ്പും ഉണ്ട്.

കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി സെന്റ് ഡോമിനിക്കസ് ഹയർസെക്കണ്ടറിസ്കൂൾ, ഒട്ടനവധി രാഷ്ട്രീയ - സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക സംഗമത്തിനുള്ള വേദിയൊരുക്കുന്നു. സർക്കാരിന്റെയും, പൊതുവിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പിന്റെയും, യൂണിവേഴ്സിറ്റികളുടെയും പരീക്ഷാകേന്ദ്രങ്ങൾ, എസ്.എസ്.എൽ.സി മുഖ്യ നിർണ്ണയകൃത്യങ്ങൾ, ഉപജില്ല-ജില്ല-സംസ്ഥാനതല കലോത്സവ, ശാസ്ത്രമേളകൾ, പഞ്ചായത്ത് - നിയമസഭാ വോട്ടെണ്ണൽ കേന്ദ്രം, സ്കൗട്ട് & ഗൈഡ്, എൻ.സി.സി., എസ്.പി.സി. ദീപികബാലജന സഖ്യം, കെ.സി.എസ്.എൽ. എന്നിവയുടെ ക്യാമ്പുകൾ, ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിന്റെയും ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെയും വിവിധ സംരംഭങ്ങൾ, അധ്യാപകരുടെ ക്ലസ്റ്റർ ട്രെയിനിംഗ്, അവധിക്കാല പരിശീലനം, ദേശീയവും സാമൂഹികവുമായ വിവിധ ദിനാചരണങ്ങൾ, വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പിന്റെ വിവിധ പരിപാടികൾ, ഹെഡ്മാസ്റ്റർ കോൺഫറൻസുകൾ തുടങ്ങി നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പട്ടണകേന്ദ്രത്തിലെ സ്ഥാപനമെന്നനിലയിൽ, ഈ സ്കൂൾ മുഖ്യപങ്ക് വഹിക്കുന്നു.

ചുരുക്കത്തിൽ, വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പാഠ്യപാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും, പൊതുവായ അച്ചടക്കത്തിനും തടസ്സം വരാത്ത രീതിയിൽ, വർഷത്തിലെ 365 ദിവസവും, ഗുണഭോക്താക്കൾക്കായി സൗകര്യമൊരുക്കുന്ന ഈ വിദ്യാലയം കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിയുടെ മതസൗഹൃദത്തിന്റെയും സാംസ്കാരിക വികസനത്തിന്റെയും ഹൃദയമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

# ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടന ആമുഖം

നമ്മൾ, ഇന്ത്യയിലെ ജനങ്ങൾ, ഇന്ത്യയെ ഒരു പരമാധികാര, സ്ഥിതിസമത്വ, മതനിരപേക്ഷ, ജനാധിപത്യ റിപ്പബ്ലിക്കായി സംവിധാനം ചെയ്യുന്നതിനും ഭാരതത്തിലെ എല്ലാ പൗരർക്കും സാമൂഹികവും സാമ്പത്തികവും രാഷ്ട്രീയവുമായ നീതി, ചിന്ത, ആശയാവിഷ്കാരം, വിശ്വാസം, ഭക്തി, ആരാധന എന്നിവയ്ക്കുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം, സ്ഥാനമാനങ്ങൾ, അവസരങ്ങൾ എന്നിവയിലുള്ള സമത്വം എന്നിവ ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിനും വ്യക്തിയുടെ അന്തസ്സും രാഷ്ട്രത്തിന്റെ ഐക്യവും അഖണ്ഡതയും ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന സാഹോദര്യം എല്ലാവരിലും വളർത്തുന്നതിനും ദൃഢനിശ്ചയം ചെയ്തു കൊണ്ട് നമ്മുടെ ഭരണഘടനാസഭയിൽവെച്ച്, 1949 നവംബറിന്റെ ഈ ഇരുപത്തിയാറാം ദിവസം, ഈ ഭരണഘടനയെ അംഗീകരിക്കുകയും നിയമമാക്കുകയും നമുക്കായിത്തന്നെ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.





# ആശംസകൾ.....

പ്രിയസുഹൃത്തുക്കളെ,



വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന്റെ സാങ്കേതിക വിഭാഗമായ കൈറ്റ്സിന്റെ ഹൈ ടെക് പദവിയുടെ ഭാഗമായ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന കുട്ടികളുടെ ഐടി കട്ടായ 2018-19 ൽ നമ്മുടെ സ്കൂളിൽ അരംഭിച്ചു. ഐറ്റി രംഗത്ത് കുട്ടികളുടെ കഴിവുകൾ വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ ഇത്തരം പദവികൾ വഴി സഹായകമാകുന്നു. കുട്ടികളുടെ സ്വതന്ത്രമായ വായനയ്ക്കും ചിന്തക്കും സർഗാത്മ ആവിഷ്കാരം ഇതിൽ ഒട്ടേറെ അവസരം ഒരുക്കിയിട്ടുണ്ട് .മികച്ച

രീതിയിൽ പ്രവർത്തനം ചെയ്യാൻ 8,9,10 ക്ലാസിൽ പഠിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്കാണ് അധ്യാപകർ പരിശീലനം നൽകുന്നത് .

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട പ്രവർത്തനമാണ് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ 2-ാം മത്തെ യൂണിറ്റിന്റെ സർഗാത്മ ആവിഷ്കാരമാണ് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ. ഇവ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്റെ പ്രധാന ലക്ഷ്യം കുട്ടികളിലുള്ള കഴിവുകൾ വളർത്തിയെടുക്കുകയും ആത്മവിശ്വാസം വളർത്തിയെടുക്കുക എന്നതൊക്കെയാണ് .ഇതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാവർക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ..

ഹെഡ് മാസ്റ്റർ,  
സിബിച്ചൻ ജേക്കബ്

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

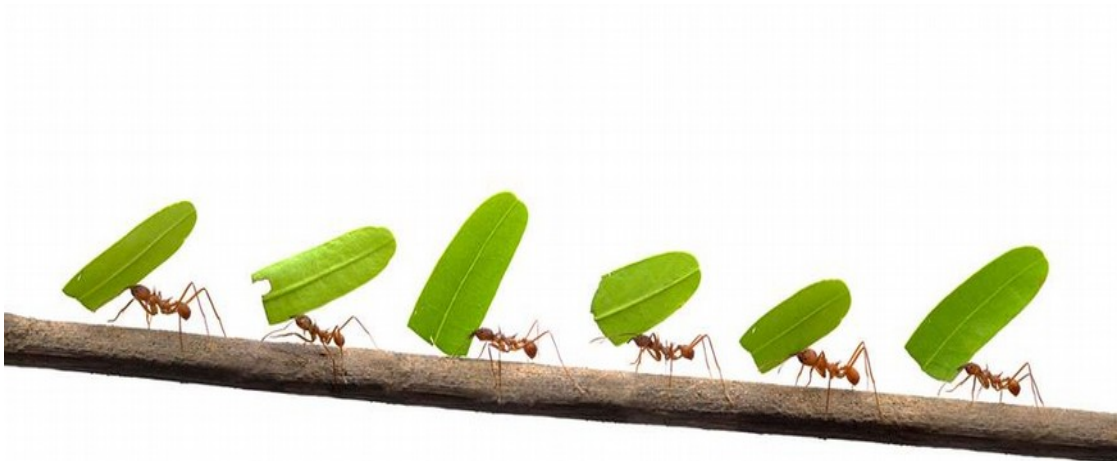
സിബിച്ചൻ ജേക്കബ്

തോമസ് ജേക്കബ്

ഡാനി പോൾ

ജോബി ജോസഫ്

സച്ചു ജോസഫ്

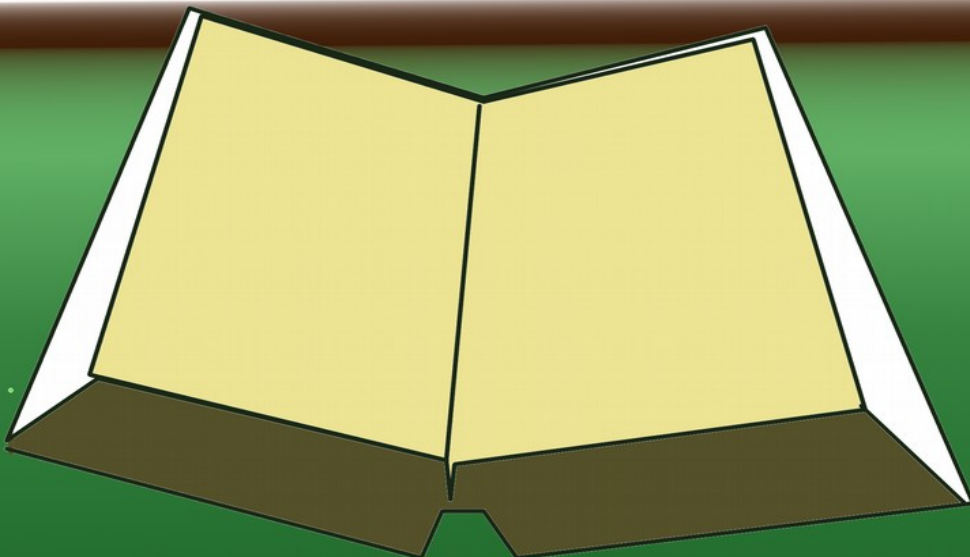




## കവിത

വായിച്ചാലും വളരും വായിച്ചില്ലേലും  
വളരും, വായിച്ചാൽ വിളയും  
വായിച്ചില്ലേൽ വളയും.

- കണ്ണുണ്ണി മാഷ്



## Members List - Academic Year: 2019-21

Sl no	Admn.No	Name	DOB	Phone
1	19006	<a href="#">APARNA T R</a>	28/05/2005	9605125396
2	19011	<a href="#">NIKHIL PRASAD</a>	11/01/2005	9544915131
3	19014	<a href="#">ABHIJITH K P</a>	22/02/2005	9744285083
4	19015	<a href="#">LISHA ABRAHAM</a>	10/07/2005	9495393044
5	19018	<a href="#">JOMON MATHEW</a>	07/04/2006	9846124024
6	19023	<a href="#">ALBIN CHACKO</a>	12/07/2005	9605556621
7	19103	<a href="#">SONIYA BABU</a>	23/01/2006	9995056912
8	19144	<a href="#">SAJIL SALI</a>	09/07/2005	9847864980
9	19145	<a href="#">NEBIN BABY</a>	23/06/2005	9544997071
10	19147	<a href="#">SYAMKUMAR S V</a>	16/03/2005	9495021141
11	19148	<a href="#">ATHUL RAJESH</a>	08/03/2005	9961603506
12	19193	<a href="#">AKSHAY VINAYAN</a>	09/08/2005	9605259938
13	19194	<a href="#">SREELAKSHMI PRASAD</a>	01/09/2006	9656417969
14	19229	<a href="#">REXY TOM</a>	26/11/2005	9562942057
15	19262	<a href="#">ALBIN REGI</a>	23/05/2006	9447876029
16	19455	<a href="#">JISS JOSE</a>	14/12/2005	94969417414
17	19767	<a href="#">JASIL T.S.</a>	28/07/2004	9847753930
18	19867	<a href="#">NANDU MANOJ</a>	03/08/2005	9745894352
19	19869	<a href="#">DEVU SANOJ</a>	10/01/2006	9495102560
20	19872	<a href="#">ALBIN RAJESH</a>	27/01/2005	9747485332
21	19873	<a href="#">ATHUL RAJESH</a>	10/09/2005	9605946610
22	19874	<a href="#">THOMSON JOSE</a>	17/01/2005	9544713683
23	19878	<a href="#">BIBIN VARGHESE</a>	01/09/2005	9961021465
24	19884	<a href="#">ABIN JOSEPH</a>	14/01/2006	9747024977
25	19894	<a href="#">SACHU JOSEPH</a>	26/07/2005	7561069370
26	20000	<a href="#">SEBIN SABU</a>	09/02/2005	09539824718
27	20001	<a href="#">SANUMON SABU</a>	29/04/2005	9605616325
28	20116	<a href="#">ARJUN SREEKANTH</a>	05/04/2005	8157861536
29	20121	<a href="#">ANZEN MANOJ</a>	23/09/2005	9947964576
30	20122	<a href="#">SHALIM K NOWSHAD</a>	13/09/2003	9895780893
31	20366	<a href="#">ARAVIND SAJI</a>	26/09/2004	9747499372
32	20654	<a href="#">ROHITH RAJAN</a>	15/11/2005	9544819896
33	20683	<a href="#">SUJITHMON G</a>	20/01/2005	9947301923
34	20684	<a href="#">JOSEPH BINOY</a>	21/04/2005	9446665401
35	20689	<a href="#">KANNAN RAJAN</a>	27/07/2005	9961540249
36	20696	<a href="#">NAHAS HABEEB</a>	22/07/2005	9656589688
37	20701	<a href="#">NASEEB NASIM</a>	14/07/2005	9544985738
38	20711	<a href="#">ABHIJITH SASIDHARAN</a>	11/09/2005	9605044304
39	20795	<a href="#">ARSHAD NAZEER</a>	23/05/2005	9995544307
40	20824	<a href="#">JITHU BINOY</a>	09/03/2005	9447125972

സെന്റ് ഡോമിനിക്കീസ് ഹൈസ്കൂൾ, കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി  
**സംസ്ഥാന ഗണിത ശാസ്ത്രമേളയിൽ**  
**എ ഗ്രേഡ് നേടിയവർക്ക്** **2019-20**



അൻഷിൻ ഫൈസൽ (സംഗീത പ്രൊജക്ട്)    ജോയൽ ജോർജ് (ഗ്രൂപ്പ് പ്രൊജക്ട്)    മാത്യൂസ് രാജു (ഗ്രൂപ്പ് പ്രൊജക്ട്)    അഭിഷി ഫാസിൽ (മാത്സ് ഗെയിം ഫസ്റ്റ്)



തോബ് സെബാസ്റ്റ്യൻ (ടീച്ചിംഗ് ഫയ്ഡ്)

**അഭിനന്ദനങ്ങൾ**

സെന്റ് ഡോമിനിക്കീസ് ഹൈസ്കൂൾ, കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി  
**സംസ്ഥാന സ്കൂൾ സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രമേളയിൽ**  
**എ ഗ്രേഡ് നേടിയവർക്ക്**

2019-2020

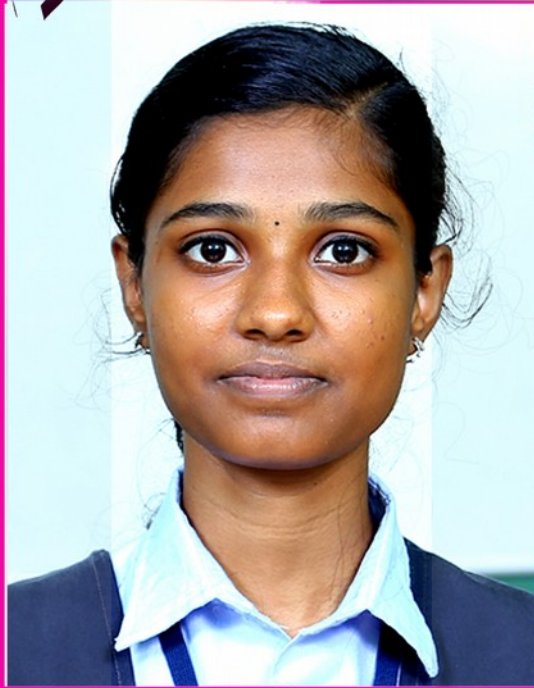


ജോയൽ ജോയി (സ്പിൽ ഓഡൽ)    ജിസ്കെ. തോബ്    ആൻ റിയി സാജൻ (അഡ്വേസ് നിർമ്മാണം)

**അഭിനന്ദനങ്ങൾ**



ശ്രീമതി



സംസ്ഥാനഗണിതശാസ്ത്ര  
മേളയോടനുബന്ധിച്ചു നടത്തിയ  
ഭാസ്കരാചാര്യ സെമിനാറിൽ  
'A' GRADE നേടിയ  
അനിറ്റ മരിയ സിബിച്ചൻ X B







## അതിജീവനത്തിന്റെ പാഠങ്ങൾ

പ്രളയദുരന്തത്തിൽ നിന്നും കരകയറാനുള്ള തീവ്രശ്രമത്തിലാണ് കേരളം . അഭൂതപൂർവ്വമായ സഹകണത്തിനും ഔദാര്യത്തിനാണ് നാം സാക്ഷ്യവഹിക്കുന്നത് . ഭരണയന്ത്രവും പൊതുസമൂഹവും ഏകോപനത്തോടെ പ്രവർത്തിച്ചാൽ നമ്മുടെ ദേശത്തിന്റെ പുനർനിർമ്മാണം വേഗത്തിൽ സാധ്യമാകും അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്ന് പാഠമുൾക്കൊള്ളാനും ശാസ്ത്രം നൽകുന്ന അറിവുകളെ സീകരിക്കാനും ഒരു ജനതയെന്ന നിലയിൽ നാം തയ്യാറാകണമെന്നു മാത്രം . വികസനത്തേക്കുറിച്ചുള്ള കേരളീയന്റെ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ മറേണ്ടതുണ്ട്. പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളെ ഏറ്റവും സൂക്ഷ്മത്തോടെ വേണം നാം ഉപയോഗിക്കാൻ ഈ ഭൂമിയിലുള്ള പരിമിതമായ വിഭവങ്ങളെ ഏറ്റവും സൂക്ഷ്മത്തോടെ ഉപയോഗിക്കണം . ഈ ഭൂമിയിലുള്ള പരിമിതമായ വിഭവങ്ങളും വരും തലമുറയ്ക്കു്ക്കടി അവകാശപ്പെട്ടതാണ്. സമ്പുഷ്ടമായ മണ്ണും , ശുദ്ധജലവും ശുദ്ധവായുവും , മനുഷ്യരാശിയുടെ മാത്രമല്ല ജീവലോകം മുഴുവന്റെയും പൊതുസ്വത്താണ് . നമ്മൾ മനുഷ്യർ ഈ വിഭവങ്ങളും സൂക്ഷിപ്പുകൾ മാത്രമാണ്.

കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി സബ് ജില്ലാ കലോത്സവം-2019-20  
**SDHSS റണ്ണറപ്പ് - ട്രോഫി കരസ്ഥമാക്കി**





The KITE under General Education Department was set-up to augment the IT education in schools and also to enhance the quality of IT education towards a complete ICT enabled educational system.

**ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്**  
**ഹൈടെക് വിദ്യാലയങ്ങളിലെ**  
**കുട്ടികളുടെ**  
**ഐ.ടി കൂട്ടായ്മ**

വിവിധ പരിശീലനങ്ങൾ  
 വിദഗ്ദ്ധരുടെ ക്ലാസുകൾ  
 ഇൻഡസ്ട്രിയൽ വിസിറ്റുകൾ  
 ക്യാമ്പുകൾ

അനിമേഷൻ  
 പ്രോഗ്രാമിങ്  
 മൊബൈൽ ആപ്പ് നിർമ്മാണം  
 ഗ്രാഫിക് ഡിസൈനിങ്  
 മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്  
 ഹാർഡ്‌വെയർ  
 ഇലക്ട്രോണിക്സ്  
 റോബോട്ടിക്സ്  
 സൈബർ സുരക്ഷ  
 വെബ് ടി.വി

മികവു പുലർത്തുന്നവർക്ക് എ, ബി, സി മുദ്രകൾ  
 യൂണിറ്റ് അക്കമിടാൻ സർക്കാർ, എൻഡ്ഡ് ഹോസ്കൂളുകൾക്ക് ഇപ്പോൾ അപേക്ഷിക്കാം  
 അപേക്ഷ സമർപ്പിക്കേണ്ട അവസാന തീയതി: 2018 ഫെബ്രുവരി 24

ഇന്ത്യയിലെ കുട്ടികളുടെ  
 ഏറ്റവും വലിയ ഐ.ടി കൂട്ടായ്മ  
 വിശദവിവരങ്ങൾക്ക് [www.kite.kerala.gov.in](http://www.kite.kerala.gov.in) സന്ദർശിക്കുക

കേരള ഇൻഫ്രാസ്ട്രക്ചർ & ടെക്നോളജി ട്രസ്റ്റ് ഏജന്റുമാർ (കൈറ്റ്),  
 പുത്തൂർ, തിരുവനന്തപുരം 12, ഫോൺ: 0471 2529800, ഫാക്സ്: 2529810  
 contact@kite.kerala.gov.in

### 1,955 schools get nod to launch 'Little Kites' clubs

STAFF REPORTER  
 THIRUVANANTHAPURAM

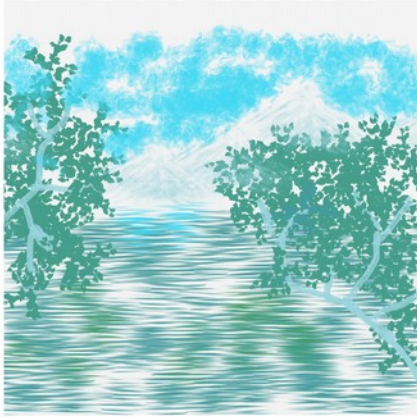
The Kerala Infrastructure and Technology for Education (KITE) has given sanction to 1,955 schools to launch 'Little Kites' clubs.

The maximum clubs are in Ernakulam district – 187. There are 183 clubs in Thiruvananthapuram, 173 in Kollam, 168 in Malappuram. The list of schools is available on [www.kite.kerala.gov.in](http://www.kite.kerala.gov.in)

The schools will give Class 8 students applications for club membership by March 1. On March 3, an aptitude test will be held, and the list of students who have been selected will be published by March 10.

The first camp will be held in April, KITE vice-chairperson K. Anvar Sath said.



























"ലോകമേ തറവാടു തനിക്കി,ച്ചെടികളും  
പുൽക്കളും പുഴുക്കളും കൂടിത്തൻ കുടുംബക്കാർ"

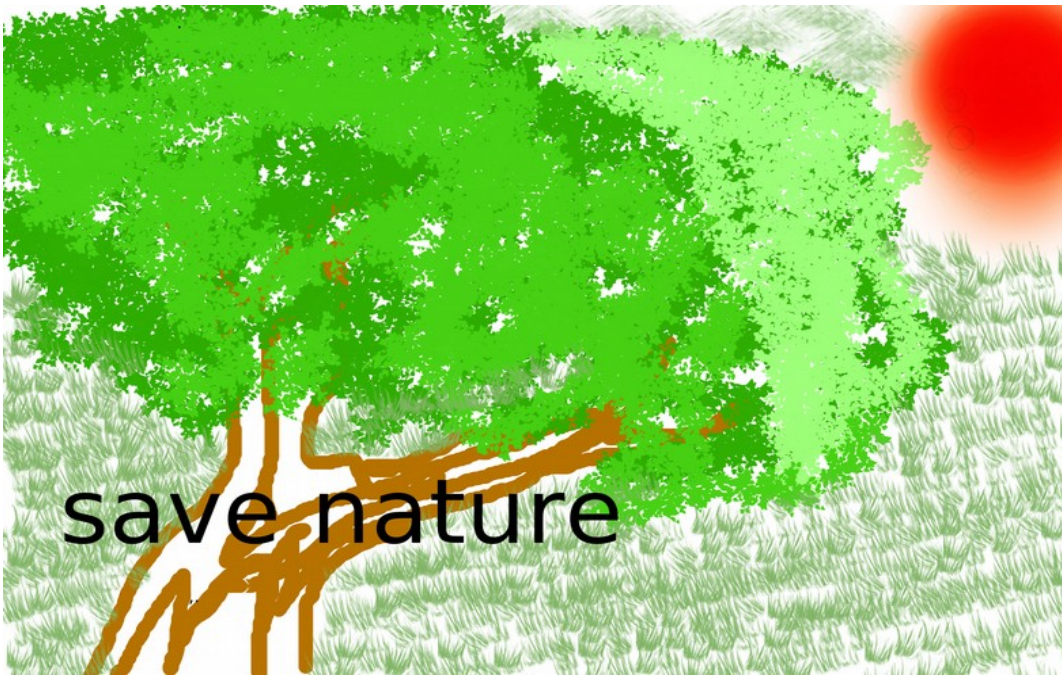
എന്റെ ഗുരുനാഥൻ (വള്ളത്തോൾ)

"ലോകമേ തറവാടു തനിക്കി,ച്ചെടികളും  
പുൽക്കളും പുഴുക്കളും കൂടിത്തൻ കുടുംബക്കാർ"

എന്റെ ഗുരുനാഥൻ (വള്ളത്തോൾ)

"പാതിരാക്കോഴി വിളിപ്പതും കേൾക്കാതെ  
പാടത്തു പുഞ്ചയ്ക്കു തേവുന്നു രണ്ടുപേർ"

പടയാളികൾ (വൈലോപ്പിള്ളി)





"കേവലമൊരു കാലിച്ചുരുക്കൻ ഞാനെന്നിട്ടും  
കേശവാ,നീയെന്തെന്നെയിത്ഭമേൽ സ്നഹിക്കുവാൻ"

ഓർമ്മയ്ക്കു താലോലിക്കാൻ ( യുസഫലി കേച്ചേരി)

"പാതിരാക്കോഴി വിളിപ്പതും കേൾക്കാതെ പാടത്തു പുഞ്ചയ്ക്കു  
തേവുന്നു രണ്ടുപേർ"

**പടയാളികൾ**

**(വൈലോപ്പിള്ളി)**

ലോകമേ തറവാടു തനിക്കീ,ച്ചെടികളും  
പുൽകളും പുഴുക്കളും കുടിത്തൻ കുടുംബക്കാർ"

**എന്റെ ഗുരുനാഥൻ (വള്ളത്തോൾ)**

പൊട്ടിക്കണ്ടോൾ ഓമനപ്പുവി

എന്നും കരയിണ്ടോൾ ഓമനപ്പുവി?

നമ്മളു ഓടം കൊടുക്കിണ്ടി ബാപ്പാ?

എന്നേ വിൽക്കിൽ ബാപ്പാ ഓടം ബില്ലായേ!

**ഓമനപ്പുവി: ലക്ഷദ്വീപിലെ നാടൻപാട്ടുകൾ**

## 1.തുടിതാളം തേടി...

നമ്മുടെ മാതാവു-കൈരളി-പണ്ടൊരു  
പൊന്മണിപ്പെരുതലായ് വാണ കാലം-  
യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലാതെ കേവലം  
ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ,

2. “കേവലമൊരു കാലിച്ചെറുക്കൽ  
ഞാനെന്നിട്ടും കേശവാ,  
നീയെന്തെന്നെയിത്രമേൽ  
സ്നേഹിക്കുവാൻ”

കിളിക്കൊഞ്ചൽ (വള്ളത്തോൾ)

10 സെക്കൻഡിൽ ഒരു100 മിറ്റർ കഥ! സ്കൂൾ കായികമേള

വേദി

ദൈവമേ എല്ലാവരും വല്ലൂ

ആശ്കാരാണലേലാത്താനെങ്ങനെജയിക്കും ? എന്തായാലും

വന്നു!

ഒന്ന് കത്തിച്ചുവിട്ടുനോക്കിയേക്കാം

ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായിലേല....

വലിയകാരുമെന്ന്!!

വെടി വയ്ക്കുമോഴാനോ

മത്സരിക്കിണ്ട ആളുമാറിയെന്നു

പറയുന്നതു ചേട്ടൻ എങ്ങോട്ടാ

ഓട്ടന്നേ റണ്ണിങ് ആക്ഷൻ

(ശ്രദ്ധിക്കണമോളേ.....

ആക്ഷനും റിയാക്ഷനും.

വെൽഡൺ! ഹനാനേ...ജ്ജ്

പറക്ക മുത്തേ!! ഈ സൂർണം

ഉപ്പച്ചിക്കും ഉമ്മച്ചിക്കും!

റെക്കോർഡ്ലോങ്ജംപിൾമാത്രം

പോരാ ആൻസീനറ്റു മീറ്ററിലും

നീനേടണം. പപ്പായസന്തേഷമായി മോളേളു.....

**മതിലേരിക്കനി**

(തിരുവെഴുത്താലോലാതുകണ്ടോണ്ടാരെകിടുകിടെപൊട്ടിക്കരഞ്ഞെകന്നികണ്ണിരുംകൈയായിനി  
ന്നവളുകനകംനാളേറെമനംകൊതിച്ചകരളിനകത്തുള്ളനാടുവാഴിക്ക്ആറിയാതെയായിരംകുറ്റംക  
ണ്ട് അതിനെ തുടയോനെ

സി.എച്ച്.കുഞ്ഞിരാമൻനമ്പ്യാർ  
ആൽബിൻചാക്കോ

"ലോകമേ തറവാടു തനിക്കീ,ച്ചെടികളും  
പുൽകളും പുഴകളും കുടിത്തൻ കടുംബക്കാർ"  
എന്റെ ഗുരനാഥൻ (വള്ളത്തോൾ)

**തുടതാളം തേടി...**

നമ്മുടെ മാതാവു കൈരളി-പണ്ടൊരു  
പൊന്മണിപ്പെരുതലായ് വാണ കാലം-  
യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലാതെ കേവലം  
ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ,  
ഏടലർചൊകകൽചിലകക കിലുങ്ങുമാ  
റോടികകളിച്ചരസിച കാലം  
പെററമമതന്റുടൈവെൺമുലപപാൽതീരെ  
വററിയിടടീല്ലാത്ത പുകകണ്ഠത്താൽ  
പാടിയിരുന്തു പഴകകഥപ്പാട്ടുകൾ  
പാൽക്കുഴനലോ ചെകിട്ടിനെല്ലോ

<പണ്ടത്തെപ്പാട്ടുക< വള്ളത്തോൾ

<ആൽബിൻചാക്കോ>





പാരിൻറെ നന്മയ്ക്കുപുറം

ഞാൻ നിങ്ങൾക്കൊരു മാജിക്സൂത്രം തരാം.  
അഹന്ത നിങ്ങളിൽ അതിരുകവിയുണ്ടോയോ ഈ  
ഒരു ഉപായം പരീക്ഷിച്ചുനോക്കിയാൽ മതി.

നിങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുള്ളതിൽവെച്ച് ഏറ്റവും  
കാശില്ലത്തവനായ, നിസ്സഹായനായ മനുഷ്യൻറെ  
മുഖം സർവ്വം സമീകരിച്ചുനോക്കുക. എന്നിട്ട് നിങ്ങൾ  
ചെയ്യാനദ്ദേശിക്കുന്ന കാര്യം അയാൾക്ക്  
ഏതെങ്കിലും രീതിയിൽ ഉപേയാഗിക്കുമെ എന്ന്  
നെരെ ചോദിച്ചുനോക്കുക. അതുകൊണ്ട് അയാൾക്ക്  
എന്തെങ്കിലും നേട്ടമുണ്ടാകുമോ?  
അതയാൾക്ക് അയാളുടെ ജീവിതഭാഗധേയങ്ങളുടെ  
മേൽ എന്തെങ്കിലും കെടുക്കുമോ?  
മറ്റൊരു രീതിയിൽ പറഞ്ഞാൽ, നമ്മുടെ നാട്ടിൽ  
ആധ്യാത്മികമായും ശാരീരികമായും പട്ടിണികിടക്കുന്ന  
കോടിക്കണക്കിന് ആളുകൾ നേടുന്നതിന് അത്  
സഹായകമാകുമോ? അപ്പോൾ സംശയങ്ങളില്ലാതാ-  
കുന്നതായും അഹന്ത അലിഞ്ഞുപോകുന്നതായും  
നിങ്ങൾക്ക് അനുഭവപ്പെടും.

കേവലമൊരു കാലിച്ചെറുക്കൻ ഞാനെന്നിട്ടും



ഓർമ്മയ്ക്കു താലോലിക്കാൻ (യൂസഫലി കേച്ചേരി)

ലോകമേ തറവാടു തനികി, ഛടികളും  
പുൽകളും പുഴകളും കൂടിത്തൻ കുടുംബക്കാർ,,

എന്റെ ഗുരുനന്ദൻ

(വള്ളത്തോൾ)

പാതാകോഴി വിളിപ്പതും കേൾക്കാതെ

പാടത്തു പുത്തു തേവുന്റു രണ്ടുപേർ

പടയാളികൾ (വൈലോപ്പിള്ളി)

വായനക്കാർക്കിഷ്ടമാണെങ്കിൽ സങ്കല്പ-

വായുവിമാനത്തിലേറിയാലും

(പിതരായ്

സഞ്ചാരം

ചെയ്യാം

നമുക്കൽപ്പം

ഭൂതകാലാകാശവീഥിയങ്കൽ

കിളിക്കൊണ്ടൽ(വൈലോപ്പിള്ളി)



കേശവാനിയെ നന്നെയായി ത്തമേൽ സ്നേഹിക്കുവാൻ

നമ്മുടെ മാതാവു -കൈരളി -പണെടാരു  
പൊന്മണിപ്പെട്ടതലായ് വാണ കാലം -  
യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലാതെ കേവലം  
ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ,  
ഏടലർച്ചെന്കാൽച്ചിലന്ക കിലുങ്ങുമാ-  
റോടിക്കളിച്ചു രസിച്ച കാലം-  
പെറ്റമ്മതന്നുടെ വെൺമുലപ്പാൽ തീരെ  
വറ്റിയിട്ടില്ലാത്ത പൂന്കണ്ഠത്താൽ  
പാടിയിരുന്ന പഴന്കഥപ്പാട്ടുകൾ  
പാൽക്കഴന്മല്ലോ ചെകിട്ടിനെല്ലാം

**പണെത്തൊഴാട്ടുകൾ(വള്ളത്തോൾ)**

ചക്രപലമേലിരുന്ന് ചക്കര തിന്നാലും  
സംശയം കൂടാതെ പുണ്ണാക്കാണതെന്ന് ബോലും  
ഹവറിയാതാട്ടിയാളെ വാക്ക് കേട്ടില്ലെ,  
അല്ലലായെ ചെരമാൻറെ ചേതി കേട്ടിട്ടില്ലെ?  
ക്കൈയും കണ്ണും ചെവിടില്ലാതെ കാണം റബ്ബ്  
ഓനറിയാം എന്നിലുന്കൾ മേലിലുള്ള ഹൂബ്ബ്  
വെക്കമെന്ന ദുക്കമിക്കയ്യിന്ന് കരക്കാക്കി  
വെത്തിടാനപേക്ഷ വിണ്ഭിക്കത്തത് മതിയാക്കി.

**മറിയക്കുട്ടിയുടെ കത്ത് (പുലിക്കോട്ടിൽ ഹൈദർ)**

കാർവർണൻ തന്നുടെ കൺമുനയായൊരു  
കാർവണുള വന്നിങ്ങു മെല്ലെമെല്ലെ  
ദീനനായ് നിന്നൊരു ഞാനായ പുനിൽനി-

നാനന്ദമാടിക്കളിക്കുമോ താൻ?  
അനാടിയിലേക്ക് കൃഷ്ണഗാഥ(ചെറുശ്ശേരി)

**തുടിതാളം തേടി...**

നമ്മുടെ മാതാവു കൈരളി പണ്ടൊരു  
പൊന്മണിപ്പെരുതലായ് വാണ കാലം  
യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലാതെ കേവലം  
ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ,  
ഏടലർച്ചെങ്കാൽച്ചിലങ്ക കീലുങ്ങുമാ-  
റോടിക്കളിച്ചു രസിച്ച കാലം-  
പെരുമ്മതന്നുടെ വെൺമുലപ്പാൽ തീരെ  
വറ്റിയിട്ടില്ലാത്ത പുകുണ്ടുത്താൽ  
പാടിയീരുന്ന പഴങ്കഥപ്പാട്ടുകൾ  
പാൽക്കുഴംബലർലോചെകിട്ടിനെലിലാം

പണ്ടത്തെപ്പാട്ടുകൾ (വള്ളത്തോൾ)

ടെപ്പിംഗ്: സച്ചു ജോസഫ്



ഓമനപ്പൂവ്

പൊട്ടിക്കരയിങ്ങോൾ ഓമനപ്പൂവി  
എന്നും കരയിങ്ങോൾ ഓമനപ്പൂവി?  
നമ്മളു ഓടം കൊടുക്കിണ്ടി ബാപ്പാ?  
എന്നേ വിൽക്കിൽ ബാപ്പാ ഓടം ബില്ലായേ!

ടൈപ്പിംങ്ങ്

:ശ്രീം കുമാർ

ഒരു തള്ളക്കിളിയരുമക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ-  
ക്കിരയുമായിതാ തിടുക്കത്തിൽ പര-  
ന്നമയന്നു,പെട്ടെന്നവൾ നടുങ്ങുന്ന!  
പിടയുന്ന! ചുറ്റിപ്പറന്നുഴലുന്ന!  
അവളുടെ വിളി മനുഷ്യഭാഷയിൽ  
ഇതായിരിക്കാമെന്ന്നിക്ക തോന്നുന്നു:  
നിങ്ങളെൻ ലോകത്തെയെന്തു ചെയ്യൂ?

നിങ്ങളെൻ ലോകത്തെയെന്തു ചെയ്യൂ?  
(സുഗതകുമാരി)

ടൈപ്പിംങ്ങ്: ശ്രീം കുമാർ



എഴുത്തുകാരെ അറിയാം

ചെറുശ്ശേരി

ക്രി.വ. പതിനഞ്ചാം നൂറ്ത്തിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി. കോലത്തുനാടു ഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മ രാജാവിന്റെ പണ്ഡിതസദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു. ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ച കൃഷ്ണഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തെ അനശ്ചരനാക്കിയ കൃതി

ടൈപ്പിങ്ങ് - നെബിൻ ബേബി

“കണ്ണന്റെ തൂമൊഴിയായൊരു തേൻകൊണ്ടൻ കർണങ്ങൾ രണ്ടും നിറച്ചു ചെമ്മേ”

### തുടരാം തേടി...

നമ്മുടെ മാതാവു-കൈരളി-പണ്ടൊരു  
 പൊന്മണിപ്പെരുലായ് വാണ കാലം-  
 യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലാതെ കേവലം  
 ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ  
 ഏടലർച്ചെങ്കാൽച്ചിലക കിലുങ്ങുമാ-  
 റോടിക്കളിച്ചു രസിച്ച കാലം-  
 പെറ്റമ്മതന്നുടെ വെൺമുലപ്പാൽ തീരെ  
 വറ്റിയിട്ടില്ലാത്ത പുകുണ്ണത്താൽ  
 പാടിയിരുന്ന പഴങ്കഥപ്പാട്ടുകൾ  
 പാൽക്കുഴമ്പല്ലോ ചെകിട്ടിനെല്ലാം.

പണ്ടത്തെപ്പാട്ടുകൾ(വള്ളത്തോൾ)

## **തുടരാം തേടി**

നമ്മുടെ മാതാവു - കൈരളി -പണ്ടൊരു  
പൊന്മണിപ്പെരുതലായ് വാണ കാലം -  
യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലതെ കേവലം  
ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ,  
ഏടലർച്ചെങ്കാൽച്ചിലക കിലുണ്ടുമാ -  
റോടിക്കളിച്ച രസിച്ച കാലം-  
പെറ്റമ്മതന്നുടെ വെൺമുലപ്പാൽ തീരെ  
വറ്റിയിട്ടില്ലാത്ത പുകണ് റത്താൽ  
പാടിയിരുന്ന പഴങ്കഥപ്പാട്ടുകൾ  
പാൽക്കുഴപ്പ്ബലോ ചെകിട്ടിനെലേലാം.

**പണ്ടത്തെപ്പാട്ടുകൾ( വള്ളത്തോൾ)**



## മിലേരിക്കുന്നി

തിരുവെഴുത്താലോലാതു കണ്ടോണ്ടാരെ  
 കിടുകിടെ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞ കന്നി  
 കണ്ണീരും കൈയായി നിന്നവള്  
 കരഞ്ഞും പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കുന്നി  
 കനകം നാളേറെ മനം കൊതിച്ച്  
 കരളിനകത്തുള്ള നാടുവാഴിക്ക്  
 അറിയാതെയായിരം കുറ്റം കണ്ട്  
 അതിനെത്തുടയോനെ വേണ്ട  
 ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ,ത് ഞാനേ  
 ഓലുണ്ടരിപൊരിയങ്കത്തില്  
 ഞാനുണ്ടിപ്പട്ടുരിക്കട്ടുമ്മല്  
 ഓലീണ്ടമ്മണ്ണിലും ചോരയിലും  
 ഞാനുണ്ടീയേഴുതട്ട് മാളേയുമ്മല്  
 പൊറുക്കുന്നില്ലപ്പോ പൊറുക്കുന്നില്ലേ  
 നെഞ്ഞുണ്ടിരുബാലച്ചുളയാവുന്നേ  
 പതിനേഴും കോപ്പം തലതേഞ്ഞിറ്റ്

പതിനെട്ടോടത്താഴം വെച്ചെനക്ക്  
 ഇരുപത്തിയാറ് വയസ്സുവർക്ക്  
 തിരുമേനി പടയിലെന്തോ വന്നെങ്കിൽ  
 എവിടെവെച്ചു പൊറുക്കും ഞാനേ  
 നാടുവാഴി തെളിഞ്ഞാലേ ഞാൻ തെളിയൂ  
 നാടുവാഴീരുന്നാലേ ഞാനിരിക്കൂ  
 നാളത്തേ പുല്ലുപുലരും കാലം  
 വേണാട് പുക്കൊയിലോം പോണെനക്ക്  
 തിരുവെഴുത്താലോലാതു കാണുന്നേരം  
 കൈമെയിറക്കവും വന്നെനക്ക്  
 മെയ്യെല്ലം കണ്ണായിത്തോന്നെനക്ക്  
 തലവൻ പടനായരത്തേടിയപ്പൻ  
 കേക്ക് മലയോരം കാരണ്ടാലോ  
 പന്തിരണ്ടോമനത്തിരുവയസ്സിൽ  
 പയറ്റിത്തെളിഞ്ഞ് പണിക്കരാക്കി  
 അടവും തൊഴിലും പംപിച്ചപ്പൻ  
 പടനിലച്ചന്തം പംപിച്ചപ്പൻ  
 ആണായും പെണ്ണായും പോറ്റുൻപ്പൻ  
 അപ്പൻകനിവെന്നോടുണ്ടെങ്കിൽ  
 പടപൊയതു താപ്പട്ടി വന്നോളാലോ.

ടൈപ്പിങ്ങ് - സെബിൻ സാബു

അബാടിയിലേക്ക്

മായംകളുണുളള മാമുനിമാരുടെ  
 മാനസമായൊരു മന്ദിരത്തിൽനെ  
 നിന്നുവിളങ്ങിന നന്ദകുമാരനെ-  
 ചെന്നങ്ങു കാണമതിനായിച്ചെമ്മേ  
 അക്രമമായൊരു മാനസംപുണ്ടുളളൊ-  
 രക്രമനാകിന യാദവന്താൻ  
 ചൊൽക്കൊണ്ടു നിന്നൊരു തേരിൽക്കരേറിയ-  
 ദിക്കിനെ നോക്കി നടന്നിലേ നണ്ണിനാൻ  
 പോകുന്നനേരത്തു തന്നിലേ നണ്ണിനാൻ  
 ഗോവിന്ദപാദങ്ങളുളളിലാക്കി:  
 കണ്ണനെക്കാണമതിനായല്ലോ പോകുന്നു  
 പുണ്യവാണെന്നതു നിർണ്ണയം ഞാൻ.  
 കാർവർണ്ണൻ തന്നുടെ കൺമുനയൊരു  
 കാർവണ്ടു വന്നിങ്ങു മെല്ലെമെല്ലെ  
 ദീനനായ് നിന്നൊരു ഞാനായ പൂവിൽനി-

നാനന്തമാടിക്കളിക്കുമോ താൻ?

കണ്ണൻ തുമൊഴിയായാരു തേൻകൊണ്ടൻ  
കർണങ്ങൾ രണ്ടും നിറച്ചു ചെമ്മേ

പുമാതുപുണന്ന പുമേനികണ്ടുക-

ണ്ടാമോദം പുണ്ടങ്ങു നിൽപ്പനോ ഞാൻ?

പുരഞ്ചിരിയായാരു തുനിലാവേറ്റു നിന്നെഞ്ചിത്ത-  
മായുള്ളൊരാബൽ ചെമ്മേ ഉല്ലസിച്ഛാനന്ദമായാരു  
തേനംപുണ്ടല്ലലെപ്പോക്കമാറുണ്ടോ വന്നു?

വെണ്ണ പിരണ്ടിട്ടു തുണ്ണും കുളുർത്തുള്ളൊ-  
രുണ്ണിക്കൈയാന്നു കാർമുകിൽവർണനെ

മണ്ടിയണഞ്ഞാന്നു പുണ്ടുതാവു.

ചേവടിരണ്ടുമെടുത്തുടൻ മെല്ലവേ

ചൊവ്വോടു മൗലിയിൽ ചേർത്തുതാവു

ഇങ്ങനെ തന്നിലേ ചിന്തിച്ചുചിന്തിച്ചു

പൊങ്ങിന കൗതും പുണ്ടുപുണ്ട്

സായമായുള്ളൊരു കാലം വരുന്നപ്പാ-

ളായർകലം തന്നിൽ ചെന്നു പുക്കാൻ

ആഴിനേർവർണൻ ചേവടിത്താരിണ

പുഴിയിൽക്കാണായി പോകുംനേരം



തേരിൽനിന്നനേരം പാരിലിറങ്ങിട്ടു  
 പാരതെ കുബിട്ടുകുപ്പിനിന്നാൻ  
 ആഴംപൂണ്ടിട്ടുന്നോരാമോദം തന്നാലേ  
 പൂഴിയിൽവീണു പുരണ്ടാൻ ചേമ്മ  
 പിന്നെയെഴുന്നേറ്റു ധന്യമായുള്ളൊരു  
 നന്ദൻ മന്ദിരം തന്നെക്കണ്ടാൻ  
 കാലികരുന്നുള്ളൊരാച്ചയുണ്ടങ്ങുമേ  
 ബാലന്മാർ കോലുന്ന ലീലകളും  
 ഒന്നിനോടൊന്നു കലർന്നുകളിക്കുന്ന  
 കന്നം കിടാക്കുമുണ്ടങ്ങുമേ.  
 കാളകൾ തങ്ങളിൽക്കുത്തിക്കുതർന്നിട്ടു  
 ധൂളിയെഴുന്നമുണ്ടോരോ ദിക്കിൽ  
 ധേനുക്കളെച്ചെന്നു ചാലക്കുറപ്പാനായ്  
 ചേണുറ്റു പാൽക്കുഴ ചേർത്തു കൈയിൽ  
 ചാലേ മുറുക്കിന കാഞ്ചിയുമാണ്ടുള്ള  
 നീലവിലോചനമാരുണ്ടങ്ങും.  
 ഗോക്കളെപ്പേർചെല്ലി നീളെ വിളിക്കയും  
 പാൽക്കുഴ താവെന്നു ചൊല്ലുകയും  
 ചേൽക്കണ്ണിമാരുടെ വാക്കുകളിങ്ങനെ  
 കേൾക്കായി വന്നതേ പാർക്കുംതോറും  
 എന്നുടെ കന്നിനെക്കണ്ടുതില്ലെന്നോഴീ  
 നിന്നുടെ വീട്ടിലുണ്ടോ കണ്ടു?  
 എന്നങ്ങു തങ്ങളിൽ ചോദിച്ചു നിന്നുള്ള  
 സുദരിമാരുമുണ്ടങ്ങുമിങ്ങും

(ചെറുശ്ശേരി) ടൈപ്പിങ്ങ് - സെബിൻ സാബു

പാരിസ്ഥിതി നന്മയ്ക്കത്രേ

ഞാൻ നിങ്ങൾക്കൊരു മാന്ത്രികസൂക്തം തരാം  
നിങ്ങൾ സംശയഗ്രസ്തരാകുമ്പോഴോ അഹന്ത  
നിങ്ങളിൽ അതിരുകവിയുമ്പോഴോ ഈ ഒരു  
ഉപായം പരീക്ഷിച്ചുനോക്കിയാൽ മതി

നിങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുള്ളതിൽവെച്ചു ഏറ്റവും  
ദരിദ്രനായ, നിസ്സഹായനായ മനുഷ്യന്റെ മുഖം  
സങ്കല്പിച്ചുനോക്കുക. എന്നിട്ട് നിങ്ങൾ  
ചെയ്യാനുദ്ദേശിക്കുന്ന കാര്യം അയാൾക്ക്  
ഏതെങ്കിലും രീതി പ്രയോജനപ്പെടുമോ എന്ന്  
സ്വയം ചോദിച്ചുനോക്കുക. അതുകൊണ്ട്  
അയാൾക്ക് എന്തെങ്കിലും നേട്ടമുണ്ടാകുമോ?  
അതയാൾക്ക് അയാളുടെ ജീവിതഭാഗ്യധേയങ്ങളുടെ  
മേൽ എന്തെങ്കിലും ഒരു നിയന്ത്രണം ഉണ്ടാക്കി-  
ക്കൊടുക്കുമോ? മറ്റൊരു രീതിയിൽ പറഞ്ഞാൽ  
നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ആധ്യാത്മികമായും

ശാരീരികമായും പട്ടിണികിടക്കുന്ന  
കോടിക്കണക്കിന് ആളുകൾക്ക് സ്വരാജ്യം  
നേടുക്കണക്കിന് അത് സഹായകമാകുമോ?

അപ്പോൾ സംശയങ്ങളില്ലാതാകുന്നതായും  
അഹന്ത അലിഞ്ഞുപോകുന്നതായും

നിങ്ങൾക്ക് അനുഭവപ്പെടും ക്രി.വ. പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ  
ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി. കോലത്തുനാടു ഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മ രാജാവിന്റെ  
പണ്ഡിതസദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു. ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ച  
കൃഷ്ണഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തെ അനശ്ചരനാക്കിയ കൃതി

ടൈപ്പിങ്ങ് - നെബിൻ ബേബി

ശാസ്ത്രസാഹിത്യസംഗ്രഹം (ശാസ്ത്രജി)

ടൈപ്പിങ്ങ് : സനു മോൻ സാബു

എഴുത്തുകാരെ അറിയാം

ചെറുശ്ലോകം

ക്രി.വ. പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി. കോലത്തുനാടു ഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മ രാജാവിന്റെ പണ്ഡിതസദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു. ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ച കൃഷ്ണഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തെ അനശ്ചരനാക്കിയ കൃതി

ടൈപ്പിങ്ങ് - നെബിൻ ബേബി

തുടീതാളം തേടി

നമ്മുടെ മാതാവു-കൈരളി-പണ്ടൊരു  
പൊന്മണിപ്പെരുതലായ് വാണ കാലം-  
യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലാതെ കേവലം  
ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിൽ,  
ഏടലർച്ചെന്കാൽച്ചിലന്ക കിലുങ്ങുമാ-  
റോടിക്കളിച്ചു രസിച്ച കാലം-  
പെറ്റമ്മതന്നുടെ വെൺമുലപ്പാൽ തീരെ  
വറ്റിയിട്ടില്ലാത്ത പൂൻകണ്ണത്താൽ  
പാടിയിരുന്ന പഴനുകഥപ്പാട്ടുകൾ  
പാൽക്കുഴപ്പബല്ലോ ചെകിട്ടിനെല്ലാം.

**പണ്ടത്തെപ്പാട്ടുകൾ(വള്ളത്തോൾ)**

പൂക്കളൊക്കെയും വാക്കുകളൊക്കുമ്പോൾ

ഒരു തള്ളക്കിളിയരുമകണ്ണുങ്ങൾ-  
ക്കിരയുമായിതാ തിടുക്കത്തിൽ പറ-  
ന്നണയുന്നു, പെട്ടെന്നവൾ നടുങ്ങുന്നു!  
പിടയുന്നു! ചുറ്റിപ്പറന്നുഴലുന്നു!  
അവളുടെ വിളി മനുഷ്യഭാഷയിൽ  
ഇതായിരിക്കാമെന്നെനിക്കു തോന്നുന്നു:  
നിങ്ങളെൻ ലോകത്തെത്തെയ്തു ചെയ്തു?

നിങ്ങളെൻ ലോകത്തെത്തെയ്തു ചെയ്തു?

(സുഗതകുമാരി)



ചെറുശ്ലോകം

കുറി.വ.പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി.കോലത്തുനാട്ടു ഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മ രാജാവിന്റെ പണ്ഡിതസദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു.ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ച കൃഷ്ണഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തെ അനശരനാക്കിയ കൃതി.

“കാലമിനിയുമുരുളും,വിഷുവരും,പിന്നെ-യോരോ തളിരിനും പൂവരും കായ് വരും-അപ്പൊ-  
ളാരെന്നുമെന്തെന്നുമാർക്കറിയാം”

സഫലമീയാത് (എൻ.എൻ.കാക്കാട്)

“പാടത്തുപോയ് പാഠസുലപാദചാരി  
കൃഷീവലൻ വേലതുടങ്ങി നൂനം  
സോൽസാഹമായ് കാലികളെത്തളിക്കു-  
മവന്റെ താരസ്വരമുണ്ടു കേൾപ്പൂ”

ഗ്രാമീണകന്യാകു (കുറ്റിപ്പുറത്ത് കേശവൻനായർ)

“ലോകമേ തറവാടു തനിക്കീ,ച്ചെടികളും  
പുൽകളും പുഴുക്കളും കുടുംബക്കാർ”

എന്റെ ഗുരുനാഥൻ(വള്ളത്തോൾ)

“കേവലമൊരു കാലിച്ചെരുക്കൻ ഞാനെന്നിടും  
കേശവാ, നീയെന്തെന്നെയിത്മേൽ സ്നേഹിക്കുവാൻ”

ഓർമ്മയ്ക്കു താലോലിക്കാൻ(യൂസഫലി കേച്ചേരി)

“പാതിരാക്കോഴി വിളിപ്പതും കേൾക്കാതെ  
പാടത്തു പുനഃയ്ക്കു തേവുന്നു രണ്ടുപേർ”

പടയാളികൾ(വൈലോപ്പിള്ളി)

പൊട്ടിക്കരയിങ്ങോൾ ഓമനപ്പുവി  
എന്നും കരയിങ്ങോൾ ഓമനപ്പുവി?  
നമ്മളെ ഓടം കൊടുക്കിണ്ടി ബാപ്പാ?  
എന്നേ വിൽക്കിൽ ബാപ്പാ ഓടം ബില്ലായെ!

ഓമനപ്പുവി:ലക്ഷദ്വീപിലെ നാടൻപാട്ടുകൾ

“പുനഃയ്ക്കു വെള്ള തേവു കൃഷിക്കാർതൻ ശുഭ്രമാം നെൻചുകൾ

സംഗീതമായ് ചുറ്റിലും ചുറ്റിടുപ്ബോൾ”

കാളകൾ(പി. ഭാസ്കരൻ)

## നാരായൻ

ഇടുക്കി ജില്ലയിൽ തൊടുപുഴ താലൂക്കിൽ പെടുന്ന  
 കുടയത്തൂരിൽ 1940 സപ്തംബർ 26 നു ജനിച്ച  
 'കൊച്ചരേത്തി'യാണ് ആദ്യനോവൽ. ഊരാളിങ്ങടി,  
 വന്നല, ആരാണ തോൽക്കുന്നവർ, കഥകൾ-നാരായൻ  
 എന്നിവയാണ് പഠയാന കൃതികൾ

## പടയാളികൾ

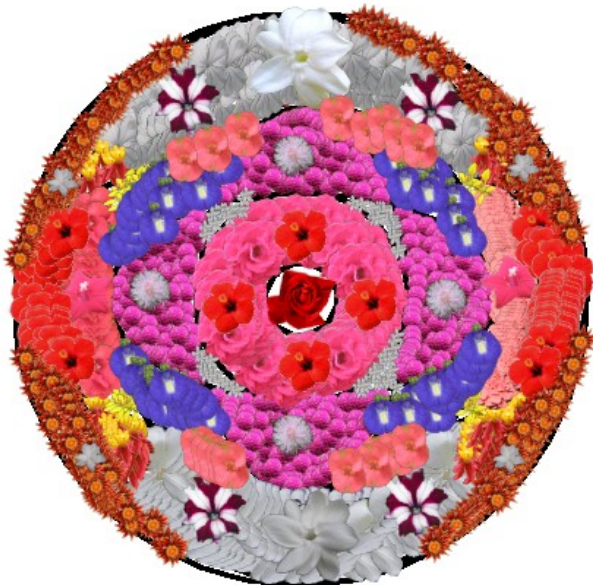
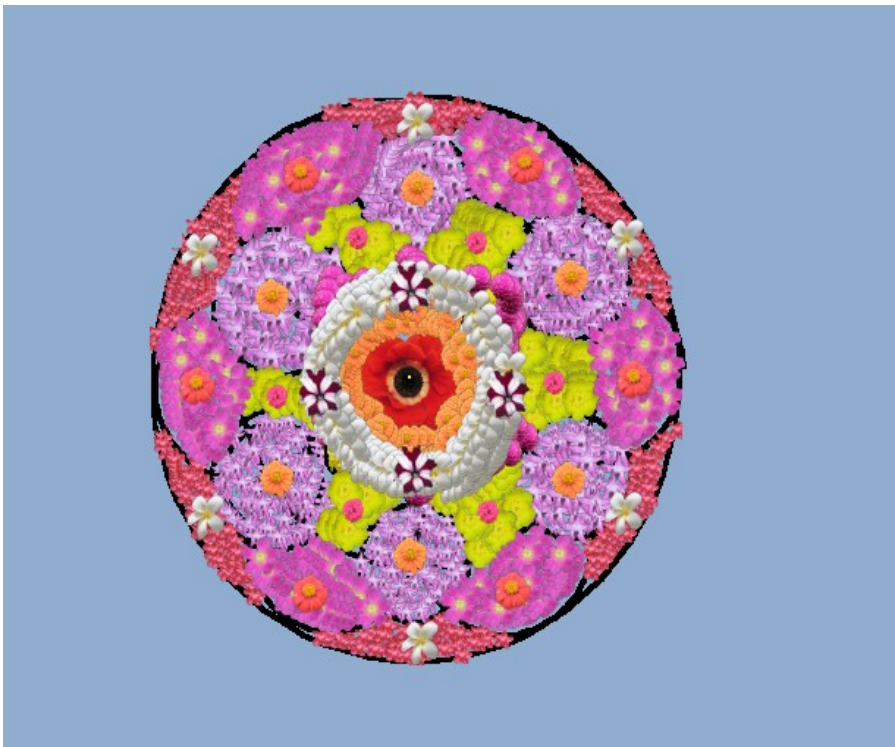
പാതിരാക്കോഴി വിളിപ്പതും കേൾക്കൊത  
 പാടത്തു പുഞ്ഞയേ തേവുന്ന രണ്ടു പേർ





ദ്രോണിധരപ്രത്യേകം









# പ്രവേശനോത്സവം --2019-20

സെന്റ്.ഡോമിനിക് സ് എച്ച്.എസ്.എസ്.കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി

## കാര്യപരിപാടി

### ഈശ്വരപ്രാർത്ഥന

പ്രവേശനോത്സവഗാനവിഷ്കാരം ...

സ്വാഗതം

-ശ്രീ.സിബിച്ചൻ ജേക്കബ്

(H M ,സെന്റ്.ഡോമിനിക് സ് എച്ച്.എസ്.എസ്.കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി)

അദ്ധ്യക്ഷപ്രസംഗം

-വെരി.റവ. ഫാ.വർഗീസ് പരിന്തിരിക്കൽ

(മാനേജർ,സെന്റ്.ഡോമിനിക് സ് എച്ച്.എസ്.എസ്.കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി)

ഉദ്ഘാടനം

-ശ്രീമതി. ഷക്കീല നസീർ

(ഗ്രാഫിക്സായത്ത് പ്രസിഡന്റ്,കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി)

വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രിയുടെ സന്ദേശം -കമാരി.ആൻമരിയ സാജൻ

ആശംസയും മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ സന്ദേശവീതരണവും -ശ്രീമതി. ബീനാ ജോബി

(മെമ്പർ,കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിഗ്രാഫിക്സായത്ത്)

സംഗീതം

-മാസ്റ്റർ.അദ്വൈത്

ആശംസ

-ശ്രീ. ബിജു പത്മരാജ

(പി.റ്റി.എ പ്രസിഡന്റ്)

ആശംസ

-ഡോ.ബിനോയ് എം. ജേക്കബ്

(പ്രിൻസിപ്പൽ,സെന്റ്.ഡോമിനിക് സ് എച്ച്.എസ്.എസ്.കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി)

കൃതജ്ഞത

-ശ്രീ.തോമസ് സെബാസ്റ്റ്യൻ

ദേശീയഗാനം















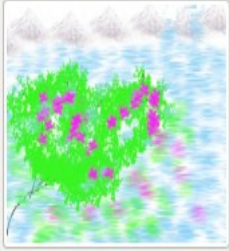




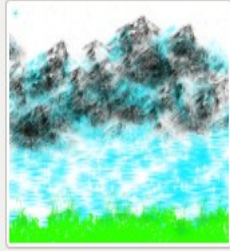








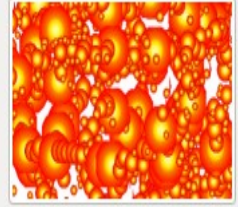
nandhu.png



syam.png



syam3.png



syam5.png



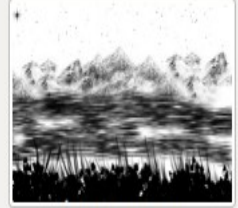
syam6.png



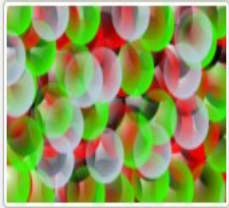
syam7.png



syam8.png.png



syam12.png



syam 4.png







