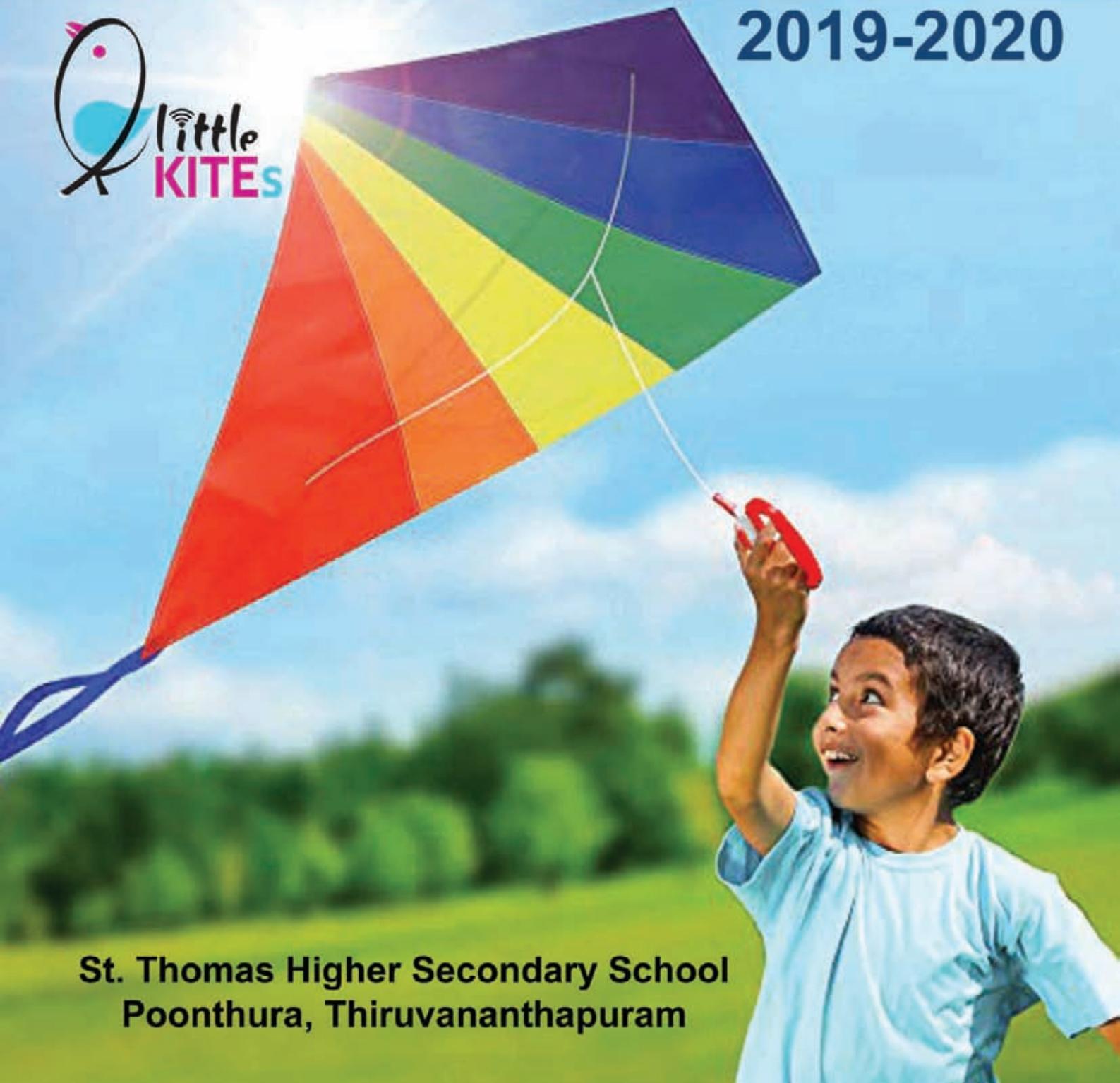




NoticeBoard

2019-2020



St. Thomas Higher Secondary School
Poonthura, Thiruvananthapuram



**St. Thomas Higher Secondary School
Poonthura, Thiruvananthapuram**

Digital Magazine 2019-2020

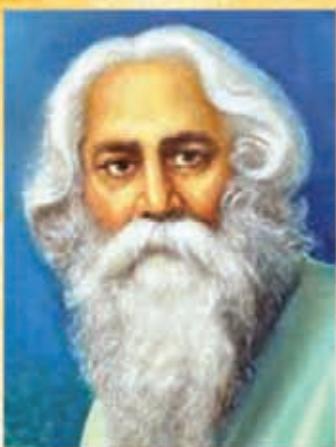
ചരിത്രം ഒരിക്കലും തിരുത്തപ്പടാനുള്ളതല്ല.
 അത് രേഖപ്പെടുത്തപ്പെടുവയാണ്.
 കഴിഞ്ഞുപോയ കാലങ്ങളെ കുറിച്ച് നാമളയുട ലോകത്തിന്
 പ്രദർശിപ്പിക്കുമ്പോഴാണ് അഭിമാനവും അസ്വർജ്ജും പ്രകടമാകുന്നത്.
 ആ താളുകൾ മറിച്ചു നോക്കുമ്പോൾ പ്രകാശമണിയെ പൊന്തകിരിവുമായി
 ശിരസ്സുയർത്ഥി..... എൻ്റെ പ്രിയ
 കുറെതുണ്ടേ...കലാലയജിവിതത്തിലെ നിറമണിയെ ദിനങ്ങളെ
 വളരെ ഡംഗിയാർന്ന വരികളില്ലെടയും വരകളില്ലെടയും
 നിങ്ങൾ മുദ്രിതമാക്കി.....
 വർണ്ണചിറകുള്ള പട്ടങ്ങളായ് നാഭളയുട നിലവാനിൽ
 പാറികളിക്കുവാൻ നിങ്ങൾക്കേവർക്കും കഴിയുമാറാക്കട്ട

ആശംസകളോട്

സ്വന്തം അധ്യാപിക



ബേജീച്ച ഗാനം



രചന: രവീന്ദ്രനാഥ് ടാഗോർ



ജുന്ന ശണ മന ആധിനായക ജുയഹോ!
അാരത ഭാഗ്യ വിഡാതാ!
പണ്ഡിതൻ, സിനിസ്യു, ഗുജറാത്, മറാംഗ,
ദ്രാവിഡ്, ഉത്കല, വംഗ!
വിനിസ്യു, ഫിമാചല, തമിഴ്, ശംഗ,
ഉച്ച്‌ല ഇലാധിതരംഗ!

തവ ശുഭനാമേ ജുംഗേ!
തവ ശുഭ അഞ്ചിഷ്ഠ മാംഗേ!
ഗാന്ധേര തവ ജുയ ശാമാ!
ജുന്നശണ മംഗളദായക ജുയഹോ അാരത ഭാഗ്യവിഡാതാ!
ജുയഹോ! ജുയഹോ! ജുയഹോ! ജുയ ജുയ ജുയ ജുയഹോ!



ഭാത്യസ്നേഹം



രല്ലു രാവിലെ സാർപ്പിണിസ്വരൂപത്വ കൊണ്ടു ഉണ്ടിന്നു. അമു അതിരാവിലെ തന്നെ ഉണ്ടിന്നു. രല്ലു പായയിൽ നിന്ന് എഴുന്നേൽക്കുന്നതിന് മുമ്പു തന്നെ അമു ചായ കൊണ്ടു വന്നു. അവൻ ചായ വാങ്ങി കുടിച്ചു കൊണ്ട് പെട്ടെന്ന് ചായയും കുപ്പിം തട്ടിയെന്നു കൊണ്ട് അമുയുടെ മുഖത്തെക്ക് നോക്കിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു “ഈ ചായ കുടിക്കുന്നതിനെ കാൾ ദേശ്. കണ്ണിവെള്ളു. കുടിച്ചു കിടക്കുന്നതാണ്”. അമുയുടെ മനം നൊന്തു പോയി. അപ്പിനില്ലാത്ത കുട്ടിയായതുകൊണ്ടാണ് അമു അവനെ ദന്നു. പറയാത്തത്. പിനെ അവൻ സ്കൂളിലേക്ക് പോകാൻ ഒരുപാടി അമു അവൻറെ കുളിൽ ചോറുപാത്രം എൽപ്പിച്ചു. അവൻ മുഖം വീർപ്പിച്ചു കൊണ്ട് അമുയുടെ ചോദിച്ചു? “ഇതിലെന്നതാണ് കഴിക്കാനുള്ളത്?” അമു പറഞ്ഞു “നിന്നക്കിൾപ്പട്ടപ്പട്ടതാണ് ചമക്കിയും, ഉറുളക്കിഴങ്ങും”. ഉടനെ അവൻ ആ പാത്രം താഴെ വച്ചു കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. “എനിക്ക് ഇഷ്ടപ്പട്ടാരം സാധനം മാത്രമേ നിങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കു എന്നുണ്ടെങ്കിൽ എനിക്ക് കഴിക്കാൻ തരബെ”. അമു പറഞ്ഞിട്ടും കേൾക്കാതെ അവൻ സ്കൂളി ലേക്ക് പോയി. എന്നാൽ അമുയുടെ സമാധാനമുണ്ടായില്ല കാരണം, അവൻ ഒന്നും കഴിച്ചിട്ടില്ല. എന്നാൽ അവൻ അവന്റെ കുളിയണായിരുന്ന കാശുപയോഗിച്ച് കാന്തിനിൽ നിന്ന് ക്ഷേണം വാങ്ങി കഴിച്ചു. അമു വേറെ ക്ഷേണമുണ്ടാക്കി സ്കൂളിൽ കൊണ്ടു വന്നു കൊടുത്തപ്പോഴേക്കും. അമുയിൻംതു അവൻ കഴിച്ചുകഴിഞ്ഞു എന്നതാണ്. അമുയുടെ സമാധാനമായി. വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു രബ്ബുവിന്റെ വിവാഹം നടന്നു. അവന് ഒരു ജോലിയുമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു വിവസം അവൻറെ ഭാര്യ സുമി അമു കഴിക്കാൻ വിളിച്ചില്ലെന്നു പറഞ്ഞു വഴക്കുമാക്കി. രല്ലു സുമിയു മാതി മറ്റാരു വിട്ടിൽ താമസമായി. കുറച്ചു മാസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ കാറോടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു വികാശമാരാൻ അതുവഴിപാറു അവൻ രബ്ബുവിന് പരിപ്രയമുള്ളവനായിരുന്നു. അവൻറെ അവസ്ഥ ഇങ്ങനെന്നായതിന് കാരണം. അവൻ തിരക്കി അയാൾ പറഞ്ഞു, “അമുയു സന്തോഷിച്ചില്ലെങ്കിൽ വിജയമില്ലോ എന്നെന്നും അമുയെ ഞാൻ വെറുത്തതുകൊണ്ടാണ് ഇന്നനിക്കി ശത്രുവായതെന്നത്”.

പിനെ അവൻ അവിട്ടുന്ന് പോയി പോകുന്ന വഴിയെല്ലാം രല്ലു അമുയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടെങ്കിരുന്നു. പിനെ വിട്ടിൽ പോയി. അവൻ സുമിയെയും. കുട്ടി തന്റെ വിട്ടിലേക്ക് പോകാനോന്നുണ്ടാണി. വഴിനിലെ അമു അവന് ചെയ്ത കാര്യങ്ങളെല്ലാം. ഓരോന്തു കൊണ്ടെങ്കിരുന്നു. അവൻ വിട്ടിലേത്തി. നോക്കുമ്പോൾ വിട്ടിന് ചുറ്റു. ആളുകൾ. അവൻ ഉള്ളിലേക്ക് പോയി നോക്കുമ്പോൾ കണ്ണത് അമുയുടെ മുത്തേപോമാണ്. അമുയെ വെറുത്തു ജീവിച്ചു അവൻ കിട്ടിയത് തന്റെ അമുയുടെ മുത്തേപോ. മാത്രമായിരുന്നു.

കുട്ടുകാരു അമു വെദവമാണ് നമ്മുടെ പിറവി മുതൽ നമ്മു കാത്തു പരിപാലിമുന്നുത്ത് നമ്മുടെ മാതാപിതാക്കൾ മാത്രമാണ് അവൻ സർക്കലും. വെറുകാരുൽ.

ജ്ഞാനിക്ഷ ജ്ഞാണി



SCIENCE AND ITS VARIOUS ASPECTS

- ANATOMY - The Science dealing with the structure of animals, plants and human body
- AGRONOMY - The Science of soil Management and production of field crops
- ANEMOLOGY - Science of wind
- BOTANY - The study of plants
- BACTERIOLOGY - The study of bacterial
- CARDIOLOGY - The Science deals with heart functions and diseases
- CETOLOGY - The study of aquatic mammals especially whales
- CYTOLOGY - The study of cells
- DACTYLOGRAPHY - The study of fingerprints
- FMBRYOLOGY - The study of development of embryos
- GENETICS - The study of heredity
- HAEMATOLOGY - The study of blood
- HYPNOLOGY - The study of Sleep
- ICHTHYOLOGY - The study of Fish
- LITHOLOGY - The study of Rocks
- MYOLOGY - The study of Muscles
- NOSOLOGY - The study of Classification of diseases
- DACTYLOGRAPHY - The study of fingerprints
- FMBRYOLOGY - The study of development of embryos
- NUMISMATICS - The study of coins and medals
- ONCOLOGY - The study of tumours
- ORNITHOLOGY - The study of Birds
- PALEONTOLOGY - The study of Fossils
- PEDOLOGY - The study of soil
- PSYCHOLOGY - The study of human and animal behaviour
- RADIOLOGY - The study of X-ray and radioactivity
- SEISMOLOGY - The study of earthquakes
- SELENOLOGY - The study of Moon
- THERAPEUTICS - Science and art of healing
- TOXICOLOGY - The study of Poisons
- VIROLOGY - The study of Viruses
- XYLOLOGY - The study structure of wood
- ZOOLOGY - The study of animal life



കുണ്ടി കുരുവി

കുരുവി കുരുവി കുടവിലെ
കുട്ടികൾക്കും കുറിവിക്കുണ്ടിന്
കുട്ടിനായും ഒരു കുട്ടിനായും.
അണിവിരുന്നിനു ദണ്ഡ് പരുവയുകൾ
ഇന്നലെ വന്നു കുട്ടിൽ
അങ്ങേക്കാമിൽ കുട്ടാം വച്ചവർദ്ദണേ
ക്കാമിലിരുന്നു.
കുരുവിക്കുണ്ടിന് കൊരിഞ്ഞു കൊടുത്തു
കുന്നിക്കുരുമൺമാല
കുരുവിക്കുണ്ടിന് എന്തുകൊടുത്തു
കുണ്ടുകുപ്പിന് ശീല
പാതിരായ്മാം പാനം പരുവയുകൾ
പല്ലുകൾക്കുതു കേടുപോൾ
തലക്കുത്തവി കിടന്നു ചിലച്ചു
പല്ലുകൾക്കുണ്ടു പരുവവ് പാശ്വയു
കൊട്ടയ്മാപ്പുളാം.
കിഴക്കുവെള്ളക്കാലുകൾ വിശ്
കുതുവിക്കുണ്ടു ചിലച്ചിലു
കുട്ടാം വിട്ട് പാനു പരുവയുകൾ
കുരുവിക്കുണ്ടു ചിലച്ചിലു
ഇംഗ്ലീഷിലിരെയും കുണ്ടിച്ചുണ്ടു
സാക്കിക്കിടന്നു കുട്ടിൽ

ആശ്രിതം ദാന്ത്

സ്നേഹം

സ്നേഹമെന്ന മുന്നക്കാരൻിൽ
ന് കടലിനേക്കാലേരു ആശമേരു
അപ്പെരന്തുമ്മയും സോദരങ്ങളും
ചേർന്നാലത് സ്നേഹം.

സഹപാർികൾ തമിൽ ഉജ്ജാ
പച്ചവയ്ക്കുന്നതും

സ്നേഹം താൻ
മാനുഷരി തൻ നിലനിൽ

പീനാധാരം സ്നേഹം താൻ
ഈഹകാരത്തിൽ മതിമറന്ന്
ജീവിക്കും മാനുഷരെ

ഒന്നാർക്കുക നീ

ഈ കൊച്ചു ജീവിതത്തിൽ
പരസ്പരം പക്ക് വച്ച്

സ്നേഹിതനിൽ ജീവിക്കു
നയ വിതച്ച് നയ കൊഞ്ഞുക നീ

സ്നേഹിക്കാൻ, പച്ചവയ്ക്കാൻ
പരിപ്പിക്കേ നിൻ പിൻ തലമുറയെ!

ജാനരാണി റിച്ചാർഡ്



അന്യമായി പോകുന്ന ജീവ മലയാളം

അപ്പർത്തനും അഞ്ചലയും പ്രണയിച്ച്
ഭാഷ മലയാളം.
കുന്നിളിൽ കണ്ണി, വിശപ്പാറുവാൻ
വാക്കു തന്ന മലയാളം.
പെണ്ണലോടെള്ളും പാണ്ടു തളിരിക്കുവാൻ
വന്ന മലയാളം.
ഉപ്പു കർപ്പൂരം ഉമികൾ ഉപേരി
തൊട്ടു കാണിച്ച മലയാളം.
പുള്ളുവൻ വിണം, പുള്ളാക്കുശൻ,
നന്തുണിച്ചുബ്ലൈ കേൾപ്പിച്ച മലയാളം.
പൊട്ടിക്കരണത്തുകൊണ്ടാടി വിജുന്നു
കഷ്ടകാലത്തിനി കയത്തിൽ
രക്ഷിച്ചിട്ടേണ്ണ കൈ കല്ലുടുക്കുന്നോൾ
ശിക്ഷിച്ച തുപ്പത്രാവൃന്ദവാൾ
ഓമനത്തികൾ കിടാവു ചോദിക്കുന്നു
ഓണ മലയാളത്തെ എന്തുചെയ്തു
ഓമൽ മലയാളത്തെ എന്തുചെയ്തു.

രമണി എൻ.
ടിച്ചർ



TOUR



Absolutely amazing Mathematics!

1 x 8 + 1 = 9
12 x 8 + 2 = 98
123 x 8 + 3 = 987
1234 x 8 + 4 = 9876
12345 x 8 + 5 = 98765
123456 x 8 + 6 = 987654
1234567 x 8 + 7 = 9876543
12345678 x 8 + 8 = 98765432
123456789 x 8 + 9 = 987654321



9 x 9 + 7 = 88
98 x 9 + 6 = 888
987 x 9 + 5 = 8888
9876 x 9 + 4 = 88888
98765 x 9 + 3 = 888888
987654 x 9 + 2 = 8888888
9876543 x 9 + 1 = 8888888
98765432 x 9 + 0 = 8888888

ഹരിഷ്മിത് ബിള്ള



അംഗ

വർഷങ്ങൾക്ക് ശേഷം ബാഖിരിനു ലഭിച്ച ഒരു കത്ത് ആണ് അമ്മ എന്ന ചെറുകമ്പയ്ക്ക് ആധാരം. അതിലെ ആദ്യവാചകം “മകനെ ഞങ്ങൾക്കു നിന്നെ എന്നു കാണണാം.” വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് വിടുവിട്ട് ഇരഞ്ഞി പലദേശങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു അറിഞ്ഞതും. അറിയാത്തുമായ ജോലികൾ ചെയ്തു. ഇടയിൽ ഭീവിതത്തിൽ ഒരുപാടുമാറ്റങ്ങൾ സംഭവിച്ചു. വിട്ടിൽ നിന്നും അമ്മയിൽ നിന്നും. ഒരുപാട് അക്കന്നു. ഇപ്പോൾ അമ്മ തിരികെ വിളിക്കുകയാണ് ഒരു നോക്ക് കാണാൻ. അമ്മ എപ്പോഴും പറയും “ഞാൻ അഹിച്ചു മോഹിച്ചുണ്ടായ സന്നാനമാണു നീ ബാഖിരേ” ഈ കമ്മയിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നത് ഇന്ത്യയുടെ സംസ്കാരത്തു സമരകാലാല്പദ്ധതാണ്. ബാഖിരി സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്ന കാലത്താണ് വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം നേതൃത്വം നൽകുന്നതിനായി ശാസ്യിജി വൈക്കേരത്താൽ. അന്ന് ശാസ്യിജിയെ എന്നു തൊടുവാനുള്ള ശേഷും, ബാഖിരിന് ഉണ്ടായി. “ഉമ്മ ഞാൻ ശാസ്യിയെ തൊട്ടു” എന്ന് അമ്മയോട് പരശ്രാമപ്പോൾ ശാസ്യി ആരാണാനു പോലും. അറിയാതെ ബാഖിരിന്റെ ഉമ്മ വായും പൊലിച്ചു ഇരുന്നു പോയി. ആ സമയത്ത് ബ്രാഹ്മിഷ് ഗവൺമെന്റ് ഉപ്പിനും കരം ചുമതലിയപ്പോൾ ശാസ്യിജി ഉപ്പു സത്യാഗ്രഹം ആരംഭിച്ചു. കേരളത്തിലും. അത് വലിയ കോണിളുക്കു മുണ്ടാക്കി. കോഴിക്കോട് വച്ച് ഉപ്പു സത്യാഗ്രഹം നടന്നു. അതിൽ പങ്കടക്കാനായി ബാഖിരി. പുരാപ്പുട്ട്. വിട്ടിൽ ആരോട്ടു. പരയാതെ വിദ്യാഭ്യാസം. ഉപേക്ഷിച്ച് കോഴിക്കോട്ടുകൂപ്പായി. സന്നദ്ധം അമ്മ യുടെ കൈയിൽ നിന്ന് അവസാനമായി ഒരു മുണ്ട് വെള്ളവും കുടിച്ചു. എങ്ങോട്ടു

ണ്ണന്നുപോലും പരയാതെ ഒറ്റ പോക്ക്. മാതൃരാജ്യത്തിനു വേണ്ടി പെറ്റുമ്പെയ ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വാത്രത്യേ സമരത്തിൽ പങ്കടക്കാനായി കോഴിക്കോട്ടുതൽ. ഉപ്പ് സത്യാഗ്രഹത്തിൽ പങ്കടക്കാൻ പോയ അദ്ദേഹത്തെ പോലീസ് അറൈപ്പ് ചെയ്തു. ലോകപ്പാതയിലെ പീഡന തിനൊടുവിൽ അദ്ദേഹത്തെ മുന്നു മാസത്തെ കരിന തകവിനു കോടതി ശിക്ഷിച്ചു. ശിക്ഷ കാഴിഞ്ഞ് പുരത്തിരിഞ്ഞി. എങ്ങോട്ട് പോകണം എന്ന് അറിയാതെ ശക്തിച്ചു നിന്ന് അദ്ദേഹത്തെ സുപ്പുത്ത് അച്ചൂതൻഡി വണ്ടി കയറി നാട്ടിലേക്ക് അയച്ചു. വിട്ടിലേക്ക് ചെല്ലാനുള്ള നാണ മെട്ടു. നിരാഗയും കാരണം ബാഖിരി ഒരു മാസത്തൊള്ളം എറിണാകുളത്ത് തമാസിച്ചു. അവസാനം ഒരു ദിവസം രാത്രി ബോട്ടു മാറി. വൈക്കേരത്താൽ. അവിടെ നിന്നു മെല്ലുകൾ നടന്നു തലയോലപ്പി നമിലെ സന്താ. വിട്ടിലേക്കും. സമയം എക്കുദേശം. മുന്നു മണി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. മുറ്റത്തു ചെന്നപ്പോൾ ആരാത്? എന്ന ചോദ്യത്തോടെ ഉമ്മ വിളക്കുകൊള്ളത്തി പുരത്തുവന്നു. എന്നിട്ടുചോരിച്ചു. “നീ വള്ളതും കഴിപ്പോ മകനേ?” ബാഖിരിന് ഉത്തരം. ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഉമ്മ ചോറു വിളനി. ബാഖിരി കൗതുകത്താടെ അമ്മ യോട് ചോരിച്ചു. ഞാൻ ഇന്ന് വരുമെന്ന് ഉമ്മ എങ്ങനെന്ന അറിഞ്ഞു? നിസാരമായ ഒരു മറുപടി “ഈ ചോറു. കരിയും വച്ച് എല്ലാ നാളും തൊൻ കാത്തിരിക്കും.” ബാഖിരി ചെല്ലാതിരുന്ന ഓരോ രാത്രി യില്ലും. ഉമ്മ ചോറുമായി അദ്ദേഹത്തെ കാത്തിരുന്നു. ആ അമ്മ വിളിക്കുകയാണ്. വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം, മകനെ നിന്നെ ഞങ്ങൾക്ക് എന്നു കാണാം.

(അഭ്യംപിക)





അച്ചന കാണാൻ കൊതിക്കുന്ന സ്നേഹം

സ്വരൂപ ഉദിച്ചു കഴിഞ്ഞു. മീര പിന്നെയും ഉറക്കത്തിൽ നിന്ന് ഉണ്ടാക്കിയില്ല. ഇന്നാലു തുറന്നു കിടക്കുകയായിരുന്നു. അത് വഴി ഒരു ചെറിയ മുള കാറ്റ് മല്ലെ മുറിയിലേക്ക് കടന്നുവന്നു. ദീര്ഘയും മുളുക്കിലും മല്ലെ മല്ലെ എന്ന് താഴുകി. ഒരു പക്ഷിത്തുവൻ പോലെ അവർ തന്റെ കല്ലുകൾ മല്ലെ മല്ലെ തുറന്നു നോക്കുമ്പോൾ കാണാം. അമു ചായയുമായി നിൽക്കുന്നത്. അവൻ പുണിയിലും കൊണ്ട് ചോദിച്ചു. അമു അച്ചനെവിടെ? അച്ചൻ ജ്യോലിക്ക് പോയി എന്ന താഴിരുന്നു അമുയുടെ മറുപടി. എന്നാൽ അവലുടെ പുണിയിലിമാറി. അമു ശാൻ ഒരു ദിവസമെങ്കിലും ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ നിഃബന്ധി രണ്ടു പേരെയും. എനിക്ക് നീനിച്ചു കാണാൻ കഴിയുകയില്ലോ? അഞ്ചെന്ന അവൻ ദേഖ്യമെന്തോടെ പറഞ്ഞു കൊണ്ട് കുട്ടിപ്പിൽ നിന്ന് മുറഞ്ഞി പോയി. അന്ന് ലിവായിരുന്നു. അത് കൊണ്ട് അവൻ അസ്വലത്തിൽ പോകാനായി ദ്രോജി. അമു അവലുടെ സകട മാറ്റാൻ പല ദിനിൽ ശ്രദ്ധിച്ചു. പക്ഷെ നടന്നില്ല മീര മുഖവും പിൻപി ചീരുന്നു. അമു അവൻകുട്ടി ദേഹപ്രിയാനും കൊടുത്തു. എന്നാൽ അവൻ അത് കഴിച്ചില്ല. അവലുടെ മനസ്സിൽ അച്ചന്നക്കുടിച്ചുള്ള പിന്ന വന്നു കൊണ്ടെങ്കിരുന്നു. അവൻ ചിന്തിച്ചു അച്ചൻ എന്ന ഇഷട്ടിലേക്കു? ശാൻ എത്ര പറഞ്ഞിട്ടും. അച്ചൻ ശാൻ കാണുന്നതിനു മുമ്പു തന്നെ വിട്ടിൽ നിന്ന് പോകുന്നു. ശാൻ ഉറ നീയ ശേഷ തിരിച്ചുവരും. എന്തിനാണെന്നും ഇഞ്ചെന്ന പെരുമാറുന്നത്. അഞ്ചെന്ന അവൻ ദിനിലെപ്പത്തി. കുട്ടികാർ അവലെ കളിക്കാനും പോയി. എന്നാൽ അവൻ കളിക്കാൻ അവരുടെ കുട്ടിയില്ല. ഇരുട്ടിക്കുണ്ടിട്ടും. ആ മരച്ചുവട്ടിൽ മാറിയിരിക്കുന്നു ശാന്തിരുന്നു. പിന്നെ ലക്ഷ്മി അവലെ വിട്ടി ലേക്ക് പാശ്ചത്യച്ചു. അവലുടെ മനസ്സിൽ സകട. വർധിച്ചു കൊണ്ടെങ്കിരുന്നു. അവൻ ദിവിക്കാണ് നോക്കി കൊണ്ടിരുന്നതിലും, അവലുടെ പിന്ന ദിവിക്കിലോ കമ്പിക്കിലോ കമാ പാത്രങ്ങളിലോ അല്ല. പിന്ന അച്ചൻ, അച്ചൻ ഇന്നു. ശാൻ ഉണ്ടിയാലോ വരു എന്നത് മാത്രമായിരുന്നു അവലുടെ പിന്ന. അമുചോ ദീക്ഷക്കുടു എന്ന് ചോദിച്ചു. പക്ഷെ അവൻ വിസ്മയിച്ചു. അമുയ്ക്ക് വിഞ്ഞു. അവലെ ഓർത്തം സകടമായി. ഇവൻകു മനസ്സിലാക്കു

നില്ലുണ്ടോ. അച്ചൻ അദ്ദേഹത്തിന് വേണ്ടിയല്ല നമ്മുഖുവെണ്ടിയാണ് ജ്യോലിക്ക് പോകുന്ന തന്നെ. അമുയുടെ കല്ലീൽ നിന്നു. കല്ലീൽ തുലുവി. അഞ്ചെന്നയവൻ കുറേനേരും കാഞ്ഞു കാഞ്ഞിരുന്നു. പിന്നെ അവൻ വിട്ടുമുറ്റത്തെ വാതിൽക്കുൽ പോയിരുന്നു ഔറേ വാഹനം വരുന്ന ശബ്ദം. കേൾക്കുമ്പോഴും. അവൻ കരുതും. അത് അച്ചൻ ആയിരിക്കും. പക്ഷെ അത് അച്ചൻ അല്ല വേറെയാണ് എക്കിൽ അവലുടെ മുഖം. വാട്ടും. എന്നാൽ അവൻ കുറച്ചുനേരും. കഴിഞ്ഞ് സാക്കേതക്കു കയറി പോന്നു. പിന്നെ അമു അവൻകു ക്ഷേഗണം. കൊണ്ടു വന്ന് കൊടുത്തു. എന്നാൽ അവൻ അത് കഴിക്കാതെ മാറ്റിവച്ചു. അഞ്ചെന്നയവിൽക്കൊ മുറ്റത്തു നിൽക്കുന്ന ചെടികളെ നോക്കി. അപ്പോൾ അവൻകു അവലുടെ അച്ചന്നമായി നട്ട് വെള്ള മൊഴിച്ചെതാക്കേ ഓർമ്മയിൽ വന്നു അവലുറിയാതെ കല്ലീൽ നിന്നു. ഒരു തുള്ളി കല്ലുനീൽ തൊയിൽ വിഞ്ഞു. പിന്നെ ഒരു വാഹനത്തിന്റെ ശബ്ദം. അവലുടെ കാതു കളിലേക്ക് കേടു. ഇതു. അച്ചന്നയിരിക്കില്ല. പക്ഷെ അത് അച്ചൻ തന്നെയായിരുന്നു. അവൻ അച്ചുനീക്കുമ്പോൾ നീന് ചിന്തിച്ചുപാലുവിലു പിന്നെയവർക്ക് മനസ്സിലായി മീര എന്നിനാണു ഇഞ്ചെന്നയിരിക്കുന്നതനും. അച്ചൻ ഉള്ളിൽ വന്നു അവൻകുള്ള സമ്മാനപൂര്ത്തി കൊടുത്തു. പിന്നെ ആ ചോറെടുത്ത് അവൻകു വാരി കൊടുത്തു. അവൻ കല്ലീരോടെ കഴിച്ചു. അച്ചൻ വാരികൊടുത്ത ആ ഒരു ഉരുള ചോറിന് ഉപ്പീന്റെ സ്വഭാവായിരുന്നു.

അപ്പോൾ അവൻ ഒരു കാരു, ഓർത്തത്ത് ഇതിന് അച്ചുന്റെ വിയർപ്പിന്റെ സ്വാദാണ്. ഇപ്പോൾ ശാൻ മനസ്സിലാക്കി അച്ചൻ എന്നിനാണ് ജ്യോലിക്കു പോകുന്നതെന്ന് അച്ചൻ അവൻകു പരഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്തു. അപ്പോൾ അവൻകു മനസ്സിലാക്കി അച്ചൻ സന്തു ഇഷട്ടത്തിനല്ല ജ്യോലിക്ക് പോകുന്നത്, മരിച്ച് താൻ പരിച്ചു ഒരു ഉന്നത നിലയിൽ എത്തുവാൻ വേണ്ടിയാണ്. അച്ചൻ ഇതു കുട്ടിക്കുള്ള പുട്ടുന്നത് എന്ന്. പിന്നെ ഒരിക്കലും. അവൻ അച്ചുനീക്കു കാണാതെതു കൊണ്ട് ദുഃഖിതയായിരുന്നീടുകുള്ളിലും. പിന്നെയവൻ മനസ്സിലാക്കി അച്ചൻ ജ്യോലിപെച്ചത് വിയർക്കുന്ന ഔറേ തുള്ളിയുടെയും. വിയർപ്പാണ് ശാൻ ഇന്നു വേണ്ടുന്ന ഇരു സുവർത്തിന് പിനിൽ എന്ന്.

രണ്ടു സുന്ദരച്ച

മുത്തശ്ശി



ഞങ്ങൾക്കുണ്ടാരു മുത്തശ്ശി
നമ്മുടെ സ്വന്തം മുത്തശ്ശി
അവിവിൻ തിരികളായിരുന്നു
മലകരിക്കും മുത്തശ്ശി
പൊഴിയുർ മുത്തശ്ശി
നീന്തനുറ്റാണ്മുതാ നൽകി
ആദ്യാക്ഷരവും അവിവുകളും
നിരയുന്നമായ് നവചേതനയായ്
ഈന്നും നമ്മുടെ മുത്തശ്ശി
നമ്മുടെ സ്കൂളം മുത്തശ്ശി
ആയിരുന്നു, നൃത്താർമ്മാശികൾ
പ്രതിയന്ത്രക്കുന്നുണ്ടിവിടെ
അവിവിൻ നിറവുകൾ അലിവിനുറവകൾ
നമസ്കരിക്കുന്നുണ്ടിവിടെ
ഗുരുവാദനമായ് പൂതിയൊരു ലോകം
പ്രഥമിക്കുന്നുണ്ടിവിടെ
ഈ വിദ്യാലയ തിരുമുട്ടേന്തയ്ക്കണി
ചേരുന്നിടാം കൂടുരെ
ഹവിടിൻ കീർത്തികൾ
തൃമിച്ചുനായ് പാടീടാം
ഒരേ സ്വരത്തിൽ പാടീടാം

അശ്വരി എ.എസ്



പ്രഭ്രാം

വാർത്തകളിൽ പ്രഭ്രാം,
കല്ലറിൻറെ പ്രഭ്രാം,
മഴബോവണ്ണൻ കനിഞ്ഞ പ്രഭ്രാം,
എക്കില്ലും ദുഃഖം!
ഓർമ്മകൾ മാഞ്ഞു പ്രഭ്രാംത്തിൽ
സപ്പന്നൻ ഒന്നുകി പ്രഭ്രാംതിൽ
ഒടുവിൽ വന്ന പ്രത്വാർത്തയിൽ
രു കടലിരുസൽ!

വാർത്തയുടെ ഉള്ളിലിങ്ങേന
“ഞാൻ കാത്തിരിക്കുകയാണ്
നി തിരിച്ചുവരുമെന്ന പ്രതിക്ഷയിൽ”

പ്രഭ്രാം.... ! ഫുദയത്തില്ലും വാർത്തയില്ലും!

ശരണ് കെ.ആർ.
(പുറ്റവു വിദ്യാർത്ഥി)

പരിസ്ഥിതി സംഖ്യ

അന്ന് ഒരു തൊയാറാച്ചുയായിരുന്നു. അവൻ രാവിലെ കുളിച്ച് ഒരുജാറി. മേരയായി ക്ഷേമത്വത്തിൽ പോയി തിരികെ വിട്ടിലേക്ക് വന്നു. ആഹാരം കഴിച്ചു കൊണ്ടിരിന പ്ലൂശ് ഓർമ്മ. തന്റെ പ്രിയ കുടുകാരൻ അരവിന്റെ എന്തു കൊണ്ടാണ് സ്കൂളിൽ ഇത്തീരു. ദിവസമായി വരാത്തത്. എന്തു കൊണ്ടാണ് അവൻ വരാത്തത് എന്ന ചിന്തയായിരുന്നു അവൻറെ മനസ്സു മുഴുവൻ. അവൻ ആഹാരം കഴിച്ചതിൽ നിന്ന് എൻഡ്രൂ യേശ. അവൻറെ വിട്ടിലേക്ക് പാണ്ടു. അവൻറെ വിട്ടിലേക്ക് കോളിംഗ് ബെൽ അമർത്തി പിടിച്ചു ശബ്ദം. മെട്ട് ഉടൻ അടുക്കലെയിൽ നിന്ന് അരവിന്റെ അമ്മ പത്രക്കെ വന്ന് വാതിൽ തുറന്നു. തുറന്നപ്ലൂശ് അവൻ അരവിന്റെ അമ്മയോട് ചോദിച്ചു ആറ്റി അരവിന്റെ ഏവിടെ. അമ്മ അരവിന്റെ കിടക്കുന്ന മുൻ കാണിച്ചു. അവൻ നോക്കി യപ്ലൂശ് കട്ടിലിൽ കിടന്നു ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു. ശാഖ അരവിന്റെയോട് ചോദിച്ചു. “എന്താ അരവിനാ എന്താ നിന്നക്ക് പറ്റിയത് അവൻ പറഞ്ഞു എനിക്ക് ബിലേയു. ജൂഡ്യീക് എരിക്കുന്നതിന്റെയു. പുക മുലം ശാസം-മുടൽ കുടുതലാവുകയും ശാസം കിട്ടാതെ പോയതു മുലമാണ് എനിക്ക് ഇത്തീരു. ദിവസവും സ്കൂളിൽ വരാൻ പറ്റാത്തത്. ഈ ജൂഡ്യീക്കും പുകയും മുലം താനും. ഈ അവസ്ഥയിൽ ആവുമോ? അവൻ രാത്രി ഉറങ്ങാൻ കിടന്നപ്ലൂശും, രാവിലെ എൻഡ്രൂപ്ലൂശും. അവൻറെ മനസിൽ ഒടിക്കാണ് ഈ ഒരു കാരു, മാത്രമാണ്. ഇതിനെതിരെ എഞ്ചിനീയർ, ചെയ്യണം, എന്ന് അവൻ മനിസ്ത്രിയുറപ്പിച്ചു. പിറ്റേന് ഉള്ള യോഗത്തിൽ പ്രസംഗിക്കേണ്ണ ചുമതല ശരണമിന്നായിരുന്നു. അവൻ പ്രസംഗവിഷയം പരിസ്ഥിതിയും മലിനകരണത്തിനെയും കുറിച്ച് ആക്കുകയും, അതിനായി അവൻറെ വിദ്യുവളപ്പിലും മുറ്റത്തും, അവൻ ചെടികൾ നടുകയും എറ്റും ചെടികളയും പരിപാലിച്ചും ജൂഡ്യീക് വിമുക്ത സമൂഹത്തെ വാർത്തയുടെ സാധിക്കുകയും ചെയ്തു.



ദിവ്യ സൃഷ്ടി





എൻഡ് പുന്നോട്ട്

എൻഡ് നല്ല പുന്നോട്ട്
പുകളുള്ള പുന്നോട്ട്
എൻഡ് നല്ല പുന്നോട്ട്
എൻഡ് സന്തം പുന്നോട്ട്
തേനിച്ച വണ്ണകൾ പാരിനടക്കു
തേൻ നൃകർണ്ണനാരു പുന്നോട്ട്
എൻഡ് സന്തം പുന്നോട്ട്

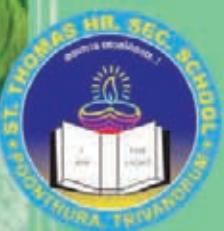
അൽഫ മാത്തിമ

കോർത്തിണകിയ പവിഴമാല

എനിൽ ഞാനറിയാതെ സംഗ്രഹിത
തിരിൽ വിരിയുന്ന പുകളുണ്ട് കവിത!
എഴു സപ്ത സംഭാഷണാൽ
തീർത്ത സംഗ്രഹിതതിൽ
വിരിഞ്ഞ പുകൾ പോലുള്ള
കവിതകൾ മാത്തണിയാ
നെന്നിക്കു കൊതി തോന്തു
സംഗ്രഹിതമെന്ന മഹാവുക്ഷതിൽ
നിന്നും പൊഴിയുന്ന ഇലകളുണ്ട് കവിത.
ചിതറിയ മാല മുത്തുകൾ
പോലെ ചിതറിക്കിടക്കുകയാ
ണ്ണനിലെ കവിത
അതു കോർത്തിണകി
ഒരിക്കൽ ഞാനാരു
പവിഴമാല തീർക്കും.

നില എസ്. ആൻഡ്





ദോശ

ദോശ നല്ല ദോശ
ചുട്ടുത്ത ദോശ
അരിമാവും ഉഞ്ഞും മാവും
കലമിച്ചുട ദോശ
ബഹിയുള്ള ദോശ
വട്ടമുള്ള ദോശ
അമ്മ തന്നു ദോശ
തൊൻ കഴിച്ചു ദോശ
ആൻറിം ഇ.



ഭഗ്നി

മഴ മല്ലേക്കിൽ വെള്ളമില്ല
വെള്ളമില്ലേക്കിൽ നമ്മലില്ല
വെള്ളമാണ് ഭീവന് ആധാരം
മഴ ദൈവം തരുന്നൊരു സമ്മാനം
മഴ വന്നാൽ നമ്മക്കാറ്റാം
മഴയിൽ കളിക്കാൻ ഉത്സാഹം
മഴ മുൻഡെ സുന്ദരമാക്കുന്നു
മഴ ദൈവം തരുന്നൊരു സമ്മാനം
മഴയില്ലേക്കിൽ കുപ്പിയില്ല
കുപ്പിയില്ലേക്കിൽ ആഹാരമില്ല¹
ആഹാരമില്ലേക്കിൽ ഭീവനില്ല
മഴ ദൈവം തരുന്നൊരു സമ്മാനം
ഭൂമിഷ കെ. കൃഷ്ണൻ

പ്രക്യത്യൈക്കുന്ന അമ

പച്ചയാം പ്രകൃതിയെ
കാണുന്ന നിന്നെ
ഞാൻ മുഴുകണ്ണകളോടെ
കണാൻ കൊതി തിരില്ലു
കേട്ടാൽ കൊതി തിരില്ലു
പച്ചയാം നിന്റെ സൗന്ദര്യ
അതിനേൻ രഹസ്യമെന്നാകില്ലും



പച്ചപ്പേ നിന്നെ
ഞാൻ നിശ്ചിട്ടുന്നു
വെള്ളമായി വായുവായി
എന്നെന്നുള്ളിൽ തുടിക്കും
നിരുത്തിഡാനെ
മയില്ലകൾക്കു കാലുണ്ട്
പറവകൾക്കു ചീരകുഞ്ഞുണ്ട്
എനിക്ക് അമ്മയായി
പ്രകൃതിയുമുണ്ട്

യന്ത സി.

എൻ ചങ്ങാതി

അക്കരത്തിൽ മാലകോർത്ത പുസ്തകം
അക്കരത്തിൻ ഉടമയായ പുസ്തകം
പുസ്തകത്തിൽ എപ്പോഴും
കാണുന്ന കമയും കവിതയും
പുസ്തകത്തിൻ പിന്താമിയായവ
പുസ്തകം തന്ന അക്കരം
അക്കരത്തിൻ ചങ്ങാതിയാണ് പുസ്തകം
അറിവിന്റെ ലോകത്ത് പ്രധാനിയാണ് പുസ്തകം
അറിവിന്റെ ഉറവിടമാണ് പുസ്തകം
അറിവാണ് പുസ്തകം
അറിവിന്റെ അമ്മയാണ് പുസ്തകം
പുസ്തകം എന്നും എൻ്റെ പ്രിയ ചങ്ങാതി
പുസ്തകം തന്ന എൻ്റെ ചങ്ങാതി



വിജീൻ എഫ്. എസ്.

കുന്നതിപോദ്യങ്ങൾ

1. തുവലിനേക്കാൻ ഓരോരൂപവാണെങ്കിലും എത്ര ശക്തനായ മനുഷ്യനു പോലും ചിനിട്ടിൽ കുടുതൽ പിടിച്ചു നിർത്തനാവാത്ത വസ്തുവെന്ത്?
ഉത്തരം: ശാസം
2. എന്നും ഉപ്പിലിട്ടുന വസ്തു ?
ഉത്തരം: കൈ / സ്പൃഷ്ടി
3. എറുവും കുടതൽ തലയുള്ള ഭീമി ?
ഉത്തരം: രാവണൻ
4. നിയന്ത്രിക്കാൻ പാപ്പാൻ വേണ്ടാത്ത ആന ?
ഉത്തരം: കുഴിയാന
5. സഹപനം കാണുന്ന നാവി?
ഉത്തരം: കിനാവ്
6. എറുവും കുടതൽ പല്ലുകളുള്ള ഭീമി ?
ഉത്തരം: രാവണൻ
7. മഴ കുടുതൽ ഉള്ള സമലങ്ങളിൽ കുടലായി കാണുന്നതെന്ത്?
ഉത്തരം: കുട
8. എത്ര മനബുദ്ധിക്കും ഉണ്ടാകുന്ന ആശയം എന്ത്?
ഉത്തരം: ആമാശയം
9. എല്ലാവരെയും ദയപൂട്ടുതുന്ന മരുന്നു എത് ?
ഉത്തരം: വെടി മരുന്ന്
10. ഒരിക്കലും മാഞ്ഞാണാകാത്ത മാവ്?
ഉത്തരം: ഉള്ള മാവ്

നിതീഷ് ആൻഡണി



എൻ്റെ വിജ്ഞാലയം

അണിവ് പകർന്നു നൽകിട്ടുന എൻ്റെ വിജ്ഞാലയം,
കുട്ടകാരെ സമ്മാനിച്ചു
എൻ്റെ വിജ്ഞാലയം,
നന്മി പരഞ്ഞു തന്നിട്ടുന
എൻ്റെ അധ്യാപകർ
എൻ്റെ വിജ്ഞാലയം.

ആദിത് എ.

വസന്ത കാലം കൊഴിഞ്ഞ്

ഇലക്കാഴിഞ്ഞായു ചില്ലുവിലെന്തിനു
 വന്നു നിയേന്നാമത്തേക്കിളി
 എന്നിലെ വസന്തം പോയതറിഞ്ഞില്ലലോ
 മോഹമാമികൾ കൊഴിഞ്ഞതറിഞ്ഞില്ലയോ
 ഇതു നാളെങ്ങു പോയിരുന്നോൻ കിളി
 വസന്തമാം സുഖം തെടിയലണ്ണുവോ നീ
 നിന്റെകിളി കൊണ്ണുല്ലോ. നിന്റെ തുവക്കീ സ്പർശവും
 കാരണിരുന്ന നാളുകളെത്രയോ
 ഇന്നു നിയേന്നിൽ പാടുവാനാണെന്നില്ലോ.
 നിന്നക്കായി നൽകുവാനോൻ കൈകളാം ചില്ലുവിൽ
 തളിരില്ലോ. മലരില്ലോ. യുവരില്ലോകായില്ലോ
 കനിയില്ലെന്നോമരി കിളി
 നിന്നോർമ്മകൾ വിണക്കിയുമെൻ ഒപ്പുവയാ
 നിന്നെന്നു തുളുസ്യമാ സന്ദേഹം നിന്നക്കു നൽകി
 കടലോളം സന്നേഹം. നൽകിടാൻ കഴിയാത്തതിൽ
 ശോകമെന്നി കേരെയുണ്ടാൻ ഓമരികിളി
 എൻ മരണമണി മുഴങ്ങുന്നരികിലായ്
 പിതയോരുങ്ങുന്നു മോക്ഷ മന്ത്രങ്ങൾ മുഴങ്ങുന്നു
 എന്നുമെൻ മോഹസ്വപ്നങ്ങളും
 ഒരു പിടി ചാരമായ് മാറുവാൻ നേരമായ് !!!!

രാണി കീചുർ



പാവക്കുട്ടി

മിണ്ടില്ലോ എണ്ണേ പാവക്കുട്ടി
 നടക്കില്ലോ എണ്ണേ പാവക്കുട്ടി
 നമ്മൾ തന്നെ നടത്തണാം
 നമ്മൾ തന്നെ ഇരുത്തണാം
 ഒന്നും ചെയ്യാതെ നോക്കിയിരിക്കും
 എണ്ണേ സ്വന്തം പാവക്കുട്ടി
 ചിരിക്കില്ലോ എണ്ണേ പാവക്കുട്ടി
 കരയില്ലോ എണ്ണേ പാവക്കുട്ടി
 തലമുടി കൈട്ടി കൊടുക്കണാം
 പൊട്ടു തൊട്ടു കൊടുക്കണാം
 ഒന്നും ചെയ്യാതെ നോക്കിയിരിക്കും
 എണ്ണേ സ്വന്തം പാവക്കുട്ടി



വിജീത





പ്രശ്നപ്പോരാട്ടിയും

മരിടത്ത് ഒരു പ്രശ്നപ്പോരാട്ടിയും മാൻകൂട്ടിയും പാർത്തിരുന്നു. അവർ പാലം മുഗ്ഗണ്ണളായിരുന്നു. അവർ പാർത്തിരുന്ന കാട്ടിൽ ഒരു സിംഹത്തായിരുന്നു. ആ സിംഹം അവിടത്തെ രാജാവായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ദിവസവും ഓരോ മുഗ്ഗണ്ണഭൂ കഴിക്കുന്നതാണ് അവൻറെ പ്രധാന ജോലി. അഞ്ചെന്നുവിരിക്കുന്ന ദിവസം. സിംഹം പറഞ്ഞു. ഇന്ന് നിങ്ങളെയാണ് എണ്ണ കഴിക്കാൻ പോകുന്നത്. ആ ദിവസം. പ്രശ്നപ്പോരാട്ടിയും മാൻകൂട്ടിക്കും സകടമായിരുന്നു. പ്രശ്നപ്പോരാറിൻറെ ഉച്ചം ഏതനിയപ്പോൾ പ്രശ്നപ്പോരാൻ സകടമായിരുന്നു. മാലേ നി സൃഷ്ടിക്കിയായിരിക്കുണ്ടോ. പ്രശ്നപ്പോരാൻ സിംഹത്താട് പറഞ്ഞു. ദയവ് ചെയ്യൽ എന്നു കൈകിടക്കുത്. നിങ്ങൾക്ക് ഒരു മകളുണ്ടെങ്കിൽ ആ മകളെ ആരോഗ്യിലും ക്ഷേമിച്ചാൽ നിങ്ങൾ സകടപ്പെടുമെല്ലാ ... കൈക്കുണ്ടോ. വേണമെങ്കിൽ കാട്ടിൽ നിന്ന് കൈക്കുണ്ടോ. അതു പോലെ തന്നെ മറ്റു മുഗ്ഗണ്ണും പറഞ്ഞു. സിംഹത്തിന് കാര്യം മനസ്സിലായി. സിംഹം പറഞ്ഞു. "ഒസാറി, നിങ്ങൾക്ക് പോകാം. ഇക്കാര്യം പറഞ്ഞു തന്നതിൽ നന്ദി എന്നിക്കും" നിങ്ങളാട് അന്നേയൻ കടപ്പാടുണ്ട്. അന്ന് മുതൽ സിംഹം അധികം ജീവിക്കാൻ തുടങ്ങി. അതിനു ശേഷം സിംഹം ആരോഗ്യം കൈക്കുണ്ടാണ്. അതു കൊണ്ട് പ്രശ്നപ്പോരാട്ടിയും മാൻകൂട്ടിയും രക്ഷപ്പെട്ടു.

ജീവൻ



Milestones in communication

- Newspaper: It is one of the most popular media of mass communication. It also called 'daily'.
- Radio: It was introduced to the world by a scientist named Marconi. It spread information across the world very quickly.
- Telephone: It is introduced to the world by the great scientist Alexander Graham Bell 'Mr. Watson, come here..... I need your help'. This is the first voice.
- Telegraph: It is out of use today. But for a long time people depend on it to send information quickly. The name came from two Greek words tele which means distant and graph which means writing.
- Television: Its name got from the Greek word tele and Latin word vision. Today it is the member of our family.
- Computer: It gives us audio, texts, images, videos and all such information on demand. It also store information and give it again us we require.
- Fax: It can send the true copy of any messages which may include images, and texts, to any part of the world immediately.
- Mobile Phone: It can call all the services we require which include playing video games, taking photographs, exchanging messages etc.
- Walkie Talkie: It always alert to maintain law and order and national security.
- Internet: It can enable people in distant places see each other while talking and also video conferencing. So the best way to describe me is 'knowledge at fingertips'.

Marie Mariya Raj



Make me happy always

Oh! My little parrot,
You make me happy always
By speaking sweet words
Oh! My pretty duck
You make me happy always
By swimming in the pond
Oh! My little peacock
You make me happy always
By dancing after rain
Oh! My little nightingale
You make me happy always
By singing every night.

Jenson

The Lion and the Mouse

Once, when a lion – the king of the jungle was asleep, a little mouse began running up and down on him. Soon the lion got awake, who placed his huge paw on the mouse and opened his big jaws to swallow the mouse. "Pardon, oh king!" cried the little mouse, "forgive me this time. I shall never repeat it and I shall never forget your kindness and who knows I may be able to do you a good thing one of these days!".

The lion was so ticked by the idea of the mouse, being able to help him that he lifted his paw and let him go....

Sometime later, a few hunters captured the lion and tied him to a tree. After that they went in search of a wagon to take him to the zoo.

Just then the little mouse happened to pass on by. Seeing the lions plight, he ran upto him and gnawed away the ropes that bound him, the king of the jungle.

"Was I not right?" asked the little mouse, happy and proud on helping the lion.

Moral: Small acts of kindness will be rewarded greatly.

Flinto Franklin



The Peacock

The peacock, is the most beautiful bird
It our national bird
It has multi – coloured wings
It has a beautiful crown of
Feathers on the head
It has a long tail with
Numerous feathers
When it sees clouds in rainy
Season it dances.
It is a big and heavy bird
It can not fly very high
It is a social bird and flies in mayor vihar
It is killed by some cruel hunters
The peacock eats worms and protects our crops
It is a very charming bird.

Sujith E.

ENGLISH: OUR FOSTER MOTHER

English has its unique importance in our country. It has played a crucial role in building modern India. At present, it is one of the international languages for communication. The study of English in this age of globalisation is essential. It serves as a door to the world. English is also a connecting link among various states of India. So we can't deal with English just as a foreign language. The entire spectrum of education and philosophy, science and technology can be better understood through this language.

The common practice all over the world in this age is to learn English language to facilitate easy understanding of political, social, cultural and religious issues. With the help of this language. We can keep in touch with the most progressive ideas and current events. English has evolved to be a language of the common people of this age. We cannot keep our eyes closed to this language in this period of globalisation. So we should continue the study of English language along with other regional languages.

English language is widely used in official communications. We have to use English in our day to day works.

The importance of English in Education and student's life cannot be denied. A large number of books for students are written in this language. If we deny English today it will affect the education system in India. Students who want to go abroad for education will have to learn English well. If their command over English is poor they may face difficulty in adjusting with the new environment.

The communication of India with other countries takes place in English language. For a developing country like India it is essential to be in constant interaction with other countries. so we cannot renounce this English language.

It is no doubt that, there are some absolute advanced of regional language over English. But inspite of that there is need and importance of English in our life.

Teacher



Good Habits

- Early to bed and early to rise
- Brush your teeth twice every day
- Wash your hands after and before meal
- Do not sit too close while watching television
- Love your parents
- Never speak loudly on phone do not scribble on the wall
- It is not polite to talk with your mouth full
- Never push when you are in a queue
- Reach school on time
- Start eating only when your host tells you to eat
- Always go to school on time
- Always cross the road through zebra crossing
- Do not get down from a moving bus
- Learn to take care of public property
- Honesty is the best policy always speak the truth
- Do not pester mummy and daddy buy you things (toys)

Akshaya B.

Three Tortoises

One day, three tortoises went for a picnic near a pond. They put down the basket of food they had brought at the shore, and went inside the pond to enjoy a bath.

When they returned, they found a fox eating their food. On being asked, the fox replied, anything lying on the ground is public property. So the basket, and the food were also public property and hence I ate the food.

Then the fox went to take rest. While he was asleep, the tortoise came and cut off his tail. The fox screamed at them. One tortoise replied "Your tails was lying on the ground. It was public property. So we cut it off".

This way the fox was taught a lesson.

Abhin Muthappan



My Class Room

I am studying in std III B. There are twenty students in my class. I like my class room very much. It has a black board. The class room is decorated with charts. It has a big cupboard. There are three windows. It has two tube – lights. Our class room is well ventilated and airy. Its roof is concreted. It is our duty to keep the class room neat and clean. We take turns to keep the class room clean. I am proud of my class room.

Jithin R



चूहे और छमंडी बिल्ली

कुछ साल पहले एक देश में दस चूहे और पाँच बिल्लियाँ रहते थे। सभी दिन वे सब खान की तालाश में इधर - उधर चलने थे। छमंडी बिल्लियों खाने की तलाश अलग अलग करते थे। कभी कभी वे आपस में झगड़ा भी करते थे। एक दिन सभी चूहे एक साथ खड़े कर एक बिलि को पकड़ा और उसे मारा। यह देखकर बिल्लियों डर गये। इस घटना के बाद वे एक साथ रहने की निश्चय किया।

“छमंडी लोग हमेशा विपाती में पड़ेगा।”

Nasia



महत्वपूर्ण वचन

हर रात जब मैं सोने जाता हूँ मैं मर जाता हूँ और अगली सुबह जब मैं उठता हूँ मेरा पुनजन्म होता है।



महात्मा गांधी

सत्य को हजार तरीकों से बताया जा सकता है फिर भी एक सत्य ही होगा।



स्वामी विवेकानन्द

जब हमारे सिग्नेचर आंटोग्राफ में बदल जाए तो यह सफलता की निरानी है।



रवीन्द्रनाथ ठाकुर

खूबसूरत लोग हमेरा अच्छ नहीं होते
अच्छे लोग हमेरा खूबसूरत होते हैं।



मदर टेरेसा



Angel



ശാസ്ത്ര കൃത്യക്രമം

1. ത്രിപിൻ പുന്നകളിൽ ഒരു പിൻ മാത്രം അൽപ്പം നീണ്ടിരിക്കുന്നത് എന്തു കൊണ്ട്?
വൈദ്യുതി ഉപയോഗിക്കുന്നോൾ കൂടുതൽ സുരക്ഷ ഉറപ്പ് വരുത്തുന്നതിന് വേണ്ടി യാണീത്. ത്രിപിൻ പുന്നകളിലെ റിലഫുള്ള മുന്നാമത്തെ പിൻ ഉപകരണത്തെ എർത്തു കമ്പിയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുവാനുള്ളതാണ്. പിനിന് റിലഫുള്ള മുന്നിനോൾ പിൻ ഉപകരണത്തെ എർത്താണ്. പിൻ ഉപകരണത്തെ നുകൾ ഷോക്സ് നൽകാവുന്നതരും ദിക്കുള്ളതാണ് ഉപകരണമെങ്കിൽ ഉടൻ തന്നെ കരിഞ്ഞിട്ടും ശക്തിയായി ഭൂമിയിലേക്ക് ഷൂകി ഫ്ലൂ സുരുക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു. ഈ വഴി ഉപകരണത്തിനും ഉപയോഗിക്കുന്നയാർക്കും സുരക്ഷ നൽകുന്നു.
2. ഉറുന്നുകൾ വർഖവിധായി പോകുന്നതെന്തെന്തു കൊണ്ട്?
ഉറുന്നുകൾ ഫോറോമോൾ എന്ന ഒരു തരം രാസവസ്തുകൾ സ്റ്റ്രേസ് പ്രവിഷ്ടക്കാരുണ്ട്. ഈ രാസ വസ്തുകൾ തെച്ചീ വരച്ചിട്ട് രേഖയിലൂടെ മാത്രം നീണ്ടുന്നതു കൊണ്ടാണ് ഉറുന്നുകൾ വർഖവിധായി പോകുന്നത്.
3. വല്ലാലുകൾ തലക്കിഴായി തുജ്ജികിടക്കുന്നതുതെന്തു കൊണ്ട്?
വിശ്വാസരേഖ പരക്കാൻ കഴിവുള്ള സസ്തനിയാണ് വല്ലാലുകൾ. സ്വാഭാവികമായി പരക്കാനുള്ള അനുകൂലനങ്ങളും ഇവയ്ക്കുണ്ട്. ഇതിന്റെ പിൻ കാലുകൾ വളരെ ലോപമാണ്. ഇവയ്ക്ക് ശരിരഭാരത്തെ താഴീ നിരുത്താനുള്ള കഴിവില്ലാത്തത് കൊണ്ടാണ് പിൻകാലുകളുടെ നബഞ്ജളിൽ തുണ്ടി കിടക്കുന്നത്.
4. ഈ അടയാളം ചോദ്യ ചിഹ്നമായതെന്തു കൊണ്ട്?
ലാറ്റിനിൽ ഒരു വാചകത്തിന്റെ അവസാനത്തിൽ ചോദ്യത്തെ സുചിപ്പിക്കുവാനായി (Question) കാല്പനിക്കേ എന്നാണുത്തമായിരുന്നു. അച്ചടി കണ്ണു പിടിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് പുസ്തകങ്ങൾ കൈകൊണ്ട് പകർത്തി എഴുതുന്നവർ ചുരുക്കാശുത്തായി QO എന്നാക്കി. പിന്നീട് അതശ്ലാഹിച്ചു? ചിഹ്നമായി.
5. കിണർ വൃത്താകൃതിയിൽ കൂഴിക്കുന്നതെന്തു കൊണ്ട്?
കിണർ വൃത്താകൃതിയിലായാൽ വശങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള മർദ്ദം കൊണ്ട് കിണർ ഇടിയുവാനുള്ള സാധ്യത കുറയും. കല്ലുകൾ കൊണ്ട് വൃത്താകൃതിയിൽ കിണർ കെട്ടിയാൽ വശങ്ങളിൽ നിന്നും മർദ്ദം വരുമ്പോൾ കല്ലുകൾ കൂടുതൽ അടുത്ത് മണ്ണയിടിയുവാനുള്ള പണ്ടുകൾ അടയുന്നു. അങ്ങനെ കൂടുതൽ ഉറപ്പ് ലഭിക്കുന്നു.

(Teacher)



തരത

ചുവന്ന ചുണ്ണാളു തത്ത
പച്ചനിറമുള്ള തത്ത
പാറി നടക്കും തത്ത
സംസാരിക്കും തത്ത
ചുവന്ന മാലയുള്ള തത്ത
Soja



പ്രസംഗവും പ്രാധാന്യവും

കാട്ടിൽ ഒരു പൊതുസമ്മേളനം നടന്നു. പലരും പ്രസംഗിച്ചു. പ്രസംഗകൾക്ക് ഒരാളായിരുന്ന മുയൽ ആദ്വാശനത്താട ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

അതിക്രമങ്ങളുടെ വിളനിലമാണ് ഈ കാർ. കിട്ടിയവർക്ക് കിട്ടി. ഇല്ലാത്തവർക്കില്ല എന്നതാണ് താവസ്യം. ഇക്കണക്കിനു പോയാണ് നാം എവിടെ ചെന്നെത്തുമെന്ന് അറിയില്ല. എല്ലാവർക്കും നൃത്യമായ വിഹിതം. അനുഭവിക്കാൻ അവസ്ഥുണ്ടാകണം. എന്നാണ് എൻ്റെ ശക്തമായ അഴിപ്രായം. അതിനു വേണ്ടി നാം പടപൊരുത്തുകയും വേണം.

കൊണ്ണും! പ്രസംഗം പോടിപോടിപ്പുന്നായിട്ടുണ്ട്! ഒരു സിംഗാം കൈയടിച്ചു പറഞ്ഞു. രോമാവൃതമായ കാല്യകൾ, പാശങ്ങൾ അതിൽ നിന്നും കൈയടിച്ചു പോലെ നീം നബ്ദങ്ങൾ ഇല്ല. വായിൽ കുറഞ്ഞ പല്ലുകളും ഇല്ല എന്ന കുറുമെ പറയാനുണ്ടു്. പ്രസംഗിക്കാൻ എല്ലാപ്പുണ്ട്. പ്രാധാന്യത്തിൽ കൊണ്ണുവരാൻ വേരെ ചില ഗുണങ്ങൾ കൂടി വേണം.

ഇഷ്ടിത ബില്ലു



വേർപ്പാടിന്റെ ഓർമ്മ

ഒരു രാത്രിയിൽ അതിശാക്തമായി വിശ്വന കാറ്റിന്റെ ശബ്ദം ഉറക്കരണ ഉണ്ടായി. കടലിന്റെ തിരയിടി അതിശാക്തമായി കാണപ്പെട്ടു. ആളുകൾ യേജു വിരച്ചു. എല്ലാവർക്കും സകടമായി. എല്ലാ വിടുകളിലേയും പുരുഷന്മാർ കടലിനെ ആഗ്രഹിച്ച് മീൻ പിടിക്കാൻ പോയിരിക്കുകയാണ്. ധാരാളം പേരും ദുരഘട്ടങ്ങൾ സ്ഥലങ്ങളിലുണ്ട്. അന്തിമം നീം മുഖ്യവന്നു. പിട്ടിൽ കരുപ്പിലിന്റെ ശബ്ദമായിരുന്നു. ആരു തന്നെ ഉറങ്ങിയില്ല. പഞ്ചിയിൽ കാറ്റിനെക്കുറിച്ച് പാര്യകയും ചെയ്തു. ആ സമയം എല്ലാ വരും ഉറക്ക നിലവിലിച്ചു കരഞ്ഞു. എപ്പോഴാണ് തന്റെ ദശാവാവ് വരുന്നത് എന്ന് അഭിന്നം മനിനെ കല്പിപ്പിക്കുകയാണ് എൻതെല്ലാവരും. അഭാഷപയായി. ദാഡാച്ചയായി. ഫോൺ വിളിച്ചിട്ടും കിടുന്നില്ല. ഒരു ഫോൺും തിരിച്ച് വരുന്നുണ്ടു്. അപ്പോഴാണ് വാർത്തയിൽ കാണിക്കുന്നത് കടലിൽ തന്ത്രിപ്പിനു പോയവരിൽ 2 അഭ്യന്തരിൽ 3 ആർക്കാറി മാത്രമെ രക്ഷപ്പെട്ടിട്ടും. മറ്റാരെയും കാണുന്നില്ല. ആരുടെ വഞ്ചിവും കാണുന്നില്ല. ബോട്ടിൽ പോയവരിൽ ഒരു ബോട്ട് മാത്രമേ തിരിച്ചുവന്നുണ്ടു് വേരെയാണെന്നു. കാണുന്നില്ല. ചിലർ ആഫാറിട്ടുണ്ടെന്നു കല്പിണിച്ച് കടലിലേക്ക് താഴ്ന്നു പോകുന്നു. എന്നൊക്കെ ഫോൺുംകളിൽ സംബന്ധിച്ച എത്തനിയിരിക്കുന്നു. ഗവണ്സിംഗൾ അയച്ച ദന്തിമാരല്ലാതും. വലിയ ബോട്ടുകളുടെ കടലിൽ ഇരഞ്ഞി. കുറച്ചു ആർക്കാറി മാത്രമെ ഭീവനോടെ രക്ഷിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുണ്ടു്. കുടുതൽ പേരുടെയും മുത്തുഡേഹം മാത്രമേ കിട്ടിയുണ്ടു്. ചിലരുടെ മുഖമെന്നും. തിരിച്ചറിയാൻ പറ്റാതെ അശുകിയ അവസ്ഥയിലുണ്ട് കിട്ടിയത്. കിട്ടിയ മുത്തേഫോൺ ആരു ദെയന്ന് കണ്ണാടിനി അവരുടെ വിട്ടിൽ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. മുഖം അശുകി ആരാക്കാന് തിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കാതെവരുടെ വസ്ത്രവും പിണ്ണ എത്തു കുടുംബമാഡണാ എന്നത് അവരുടെ ഡിഫറൻസ്. സാമ്പിലും എടുത്തു ചേരിച്ചുയുണ്ടാക്കിൽ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. ആ ദിവസം വളരെ സകടമുണ്ടു് ദിവസമായിരുന്നു എന്ന് എല്ലാവർം കുടാതെ സംഭാഷിക്കുന്നത് ഡിസ്സബർ മാസത്തിലുണ്ട് കാരണം. ഇരു മാസത്തിലുണ്ട് ക്രിസ്തു മസ് വരുന്നതും. കുടുകാരുമായി സമാനം. ഒരു മാസന്തും ഇരുപ്പാർ ആ മാസത്തിൽ തന്നെ അവരുടെ കുടുംബത്തിൽ തന്നെ അവരുടെ കുടുംബത്തിൽ നിന്ന് തന്തിൽ ആർക്കാറി കടലിനു സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടത് വളരെ സകടകരമായ അവസ്ഥയാണ്.



ആശാദാസ്



കവിതാധനത്തിന്റെ പലം

സുന്ദരമായ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ അമ്മ എന്ന് പേരുള്ള ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. അവർക്ക് അപ്പനില്ലായിരുന്നു. അവളുടെ അമ്മ അവളെ കുലിപണി ചെയ്താൻ വളർത്തിയത്.

ഒന്നാം കൂറ് മുതൽ 4-ാം കൂറാൺ വരെ അമ്മ നന്നായി പരിക്കുമായിരുന്നു. അപ്പോൾ അവളുടെ കുണ്ഠതു മനസ്സിലെ ആഗ്രഹം കളക്കടാക്കണമെന്നായിരുന്നു. അത് അമ്മ കുട്ടുകാരോട് എപ്പോഴും പറയുമായിരുന്നു. അഞ്ചാം കൂറാൺ എത്തിയപ്പോൾ അവൾ പരിത്തിൽ പിന്നാക്കേ. പോയി. ഇതു കണ്ണ അമ്മവിന്റെ കുട്ടുകാർ അവളെ കളിയാക്കാൻ തുടങ്ങി. അതോടൊപ്പു തന്നെ അവളെ സ്നേഹിച്ച് വരു. വഴക്കുപറഞ്ഞു. അതിനു ശേഷം അവൾ ആത്മാർത്ഥ്യത്തോടെ പരിച്ഛ. 10-ാം കൂറാണ്ടിൽ ഉന്നത വിജയ. കൈവരിച്ചു. തുടർന്ന് കൂറാണ്ഡുകളിൽ അവളെ പരിപ്പിക്കുവോൻ അമ്മയുടെ കൈയിൽ കാഴില്ലാത്തതിനാൽ ദുഃഖിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു അപരിചിതനീ വന്നു പറഞ്ഞു നിങ്ങൾ അമ്മവിനെ പരിപ്പിക്കണം. അവളുടെ പഠനചേലവും സാരം നോക്കിക്കൊണ്ടും. അങ്ങനെ അമ്മ തുടർന്നു പരിച്ഛ. അവിടെയും അമ്മ നല്ല വിജയം. നേടി. ടെവിൽ അമ്മവിന്റെ ആഗ്രഹം നിറവേറി. അവൾ കളക്കടായി തീർന്നു. അവൾ പരിച്ഛ സക്കുളിനും. അവളെ പരിപ്പിച്ച അഭ്യാപകരിക്കും. അവളെ കളിയാക്കിയ കുട്ടുകാർക്കും. മുനിലും. അമ്മ അഞ്ചാം മാനിയായി തീർന്നു.

സുണ്ണപാം: ആത്മാർത്ഥ്യത്തോടെ പരിച്ചാൽ വിജയിക്കാം.

അമൃഷ്മി എൻ



പ്രാഥിയിൽ നിന്ന് നമുദേശ കുണ്ഠുങ്ങളെ വിശുക്തരോഹണം

വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ സമഗ്രത, ആ സമഗ്രതയിൽ വനിച്ചുള്ള പോരായമകൾ ജീവിതത്തിന്റെ ഏതെല്ലാം മേഖലകളിൽ എന്നു മനസ്സിലാക്കി വേണം. ആസക്തി ചികിത്സ. മൃത്യിനും ഉയക്കു മരുന്ന് ആശ്രയത്തിനും മുലകാരണമായി പലതും ഉണ്ടാകാം. അവയെ മാച്ചുവയ്ക്കാനുള്ള മുഖംമുടിയാവാം, ലഹരി ഉപയോഗം, അവധിയിൽ പലതും വ്യക്തിത്വത്തിലെ വൈകല്യങ്ങൾ ആകും. മനസ്സാസ്ത്ര സമീപന്ത്രതിൽ ഇത്തരം മാലിക, കാരണങ്ങൾ കണ്ണത്തി കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു. അതിലും മൃത്യിലുള്ള ആശ്രയ, മാറ്റി സന്നമായ ജീവിതശൈലി സ്ഥികരിക്കുവാൻ വ്യക്തിക്ക് പ്രാപ്തിയുണ്ടാകുന്നു. പ്രശ്നങ്ങൾ കാണഞ്ഞുകൂടാം, അവയെ മെക്കാര്യം ചെയ്യുക, വ്യക്തിക്കു പുനരസ്ഥാപിക്കുവാൻ സഹായിക്കുക, എന്നിവ മുഖ്യമായും കാണംസിലിംഗുകൾ വഴി സാധ്യമാക്കി എടുക്കുവാൻ കഴിയും.

രാശി പെട്ടെന്നുള്ള മൃത്യിന് അല്ലെങ്കിൽ മയക്കുമരുന്നിന് അടിമയാക്കുന്നത്, മാനസിക, പ്രശ്നങ്ങളും വ്യക്തിത്വ വൈകല്യങ്ങളും മാറ്റുവാനോ, അവധിയിൽ നിന്നും ബ്ലിക്കുവാനോ, വേണ്ടി അല്പപാല്പം ലഹരി ഉപയോഗിച്ചു തുടങ്ങും. തന്റെടണ്ണാട അവയെ ഉപേക്ഷിക്കുവാനുള്ള ഉൾക്കെടുത്തും കഴിവും ഇല്ലാതെവരിക്കും. കാണംസിലിംഗിലും മെച്ചപ്പെട്ട ജീവിതരീതി വളർത്തിയെടുത്ത് മുംസകതിയോട് വിട പറയുവാൻ കഴിയും.

നമ്മുൾപ്പെടെ സ്വന്തമായി പിണ്ഡാഭ്യർപ്പനകൾക്ക് ഏറെ ഇഷ്ടം, സുഖാധികരിച്ചുള്ള പിതാവിന്നും അവരുടെ നിഷ്ക്രിയകളും സ്വന്തമായി നമുക്ക് നല്കുവാൻ കഴിയുന്നത് സ്വന്തമായും ആരോഗ്യകരമായ മനസ്സും അണിന് മനുവും മയക്കുമരുന്നും പുകവലിയും എന്നെന്നേക്കും, ആയി മാറ്റിനിർത്തിയേ മതിയാകും. അതിലെക്കായി നമുക്ക് ദാർശിച്ച് കൈകൊണ്ടും,

ലില്ലി കീച്ചർ



പ്രാഥിയിൽ നിന്ന് പുന്നപ്പും പോയി

മരമണ്ണനാണ് കോമ്പുൻ, ഒരു ദിവസം, കോമ്പുൻ നഗരത്തിൽ പോയി, ആദ്യം, കണ്ണ കടകയിൽ കയറി വലിയ ഒരു പാത്രം നോക്കി കോമ്പുൻ കടകകാരന്മാർക്ക് പോരിച്ചു. “ഇതാണു പാത്രമാ?” കടകകാരൻ പറഞ്ഞു; ഇതാണ് പിള്ളാസ്ക്. ചുടുള്ള ഭേദങ്ങൾ ഇതിൽ അടച്ചു വച്ചാൽ കുറേ നേരം, ചുട് പോകാതിരിക്കും. തണ്ടുപ്പുള്ള സാധനമാണ് വയ്ക്കുന്നതെങ്കിൽ കുറേ നേരം, തണ്ടുപ്പും പോകാതിരിക്കും. കോമ്പുൻ വേഗം, അത് വിലക്കാടുത്തു മെടിച്ചു. പിറ്റേന് പ്ലാസ്ക്ക് കെടുത്ത് കോമ്പുൻ ആ കടയിലെത്തി പറഞ്ഞു. “ഹാ! ഇതിൽ ചുടും നിൽക്കില്ലെ തണ്ടുപ്പും നിൽക്കില്ലെ”. കടകകാരൻ ചൊരിച്ചു; അതിനുകൂടു, എന്നാ ഇതിൽ നിരച്ചത്? കോമ്പുൻ പറഞ്ഞു; ചുടുള്ള പാലും എറിസ്കീമും ഇതിൽ വച്ചു. പാലിഞ്ഞ് ചുടും പോയി എറിസ്കീമിഞ്ഞ് തണ്ടുപ്പും പോയി”.



ആരംഭം കുപ്പണ്ണ



Good Manners

- Do not open and read other's mail
- Do not disturb others while they are sleep
- Keep your surroundings clean
- Do not interrupt when two people are talking
- Keep table manners
- Remember to put your things away after using them
- Help mummy and daddy with the house work
- Do your home work regularly
- Finish your home work before you go out to play
- Listen in your teacher



Kessiya Baiju

പ്രദയതാളം

പുതിയ ഒരു പ്രലീവത്തോരുന്നാളിലിവിടെ

പുതിയ ഒരു നേരിഞ്ഞെ തിരിതെളിയും

പുതുവഴികൾ തെടുന്ന ഇന്നിഞ്ഞെ യവുന്

പുണ്ണവും പാപവും നേരിയും

ഇന്നിൻ വെളിച്ചും ഇന്നലെകൾ തെളിയിച്ചു

നിറവിൻ നിലാവിഞ്ഞെ ബാക്കിപ്പറ്റു

എൽക്കും നമുക്കെതിൻ പൊരുളുകൾ പെരുമകൾ

നാലുമുട നീളേയ്ക്കായ് ബാക്കിവായ്ക്കാം

അഹനിർ തെടിതയ്ക്കും നിളയുടെ

ഉമിനിരും പോലും വിലയ്ക്കുവാങ്ങി

വേരും വേർപ്പും മാമലകാടുകൾ

കുളിരും കാറ്റിനോ നീപ്പുരുപ്പ്

പുമുളും മാമുളും പടവുകൾ മാണ്ണുപോയ

ഇവിടുളും പുത്തുനിസി പുത്തിലഭണി

പുഞ്ചിൽ മാണ്ണും പോയും പുനിലാചിൽ പോലും

കാളകുടങ്ങിനുറവകളായ്

യശവന്തതുടിപ്പിഞ്ഞെ നീർപ്പോളകൾത്തിരിത്തു

ഉറവു വറ്റാത്ത നൊന്നരും ബാക്കിയായി

സപ്പോളങ്ങൾ കാണാതെത്തു ജീവിത -

മിരുളിലെ സപ്പനാടനത്തിഞ്ഞെ വഴിയോരുകൾ

ഉയർന്നൊഴുക്കുക നീങ്ങളീക്കുന്നിഞ്ഞെ

കാണാതു മാഴ്ചുകൾ തെടിട്ടുക

പുതിയൊരു തിരുമട്ടുകുകുക നാടിഞ്ഞെ

ഹൃദയ താളണ്ണൾ കടം കൊള്ളുക,

വേണട നമുക്കിനു മാത്രും വലാപ്പങ്ങൾ

വിജ്ഞായത്തിരുന്ന സംമൂധ്യം ജോതിയും

വളയിട്ടു കൈകകൾക്ക് വിലപേശലില്ലാത്ത

സൗദര സ്വർഹമായും കുട്ടിരിക്കാം

ആശാ നാണി കീച്ചർ

കുഞ്ഞനും ജിക്കനും

കുഞ്ഞൻ മുയലും ജിക്കൻ മുയലും പാഞ്ചാത്തിമാരായിരുന്നു. ഒന്നും പോലും വലിയ കൊട്ടിയാഡായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം കുഞ്ഞനും ജിക്കനും കാട്ടിലുടെ നടനും, വഴിയിൽ കിടന്നാണവർക്കൊരു പഴം കിട്ടി. നമ്മുകൾ ഇതു പക്കിട്ടുകൂടാം കുഞ്ഞൻ പറഞ്ഞു. ഉം.... എങ്കിലെന്തിക്ക് വലിയ കപ്പണം തരണും. ജിക്കൻ പറഞ്ഞു അവർ തമിൽ തർക്കമായി. അപ്പോഴാണ് സ്വീതൻ കുരങ്ങാൻ അതിലേ വന്നത്. സ്വീതൻ പഴം പക്കിട്ടുകൊടുക്കാം. എന്നു പറഞ്ഞ് അവർിൽ നിന്ന് പഴം വാങ്ങി. പഴത്തൊലി മാത്രം കൊടുത്തു. കുറഞ്ഞൻ പഴം കാഴിച്ചു കൊണ്ട് മരത്തിൽ കയറി കുഞ്ഞൻ മുയലും ജിക്കൻ മുയലും നാണിച്ചു മടങ്ങിപ്പോയി.

അിവ്യു

വിദ്യാലയ മുത്തശ്ശ്

ഗംഗാത്രാസ്ത്രീവിലിന്നാണോഹാഷ നിറവിൽ
വിദ്യാലയ മുത്തശ്ശിക്കൊർക്കേവാനേരു
എത്രയോപേരും നി വിഘ്നാനിപ്പിയായ്
അഭിമാനന്പത്തംമോയ് നിലകൊണ്ടുതെ
എത്രയെല്ല ഇന്നക്ക്ഷേഖൻ പിണ്ണക്ക്ഷേഖൻ
ഉയർച്ചകൾ താഴപകൾ സംഭാഷ ദുഃഖങ്ങൾ
കലികൾ പിരികൾ നൽ സാഹസ്ര സുഗമ്യങ്ങൾ
സംപ്രഹരിയിൽ സുകൂതണ്ണൾ ആവോളം കണ്ണ നി
ലൈമേഡി ചെറുകുരകൾ പിന്നെ
ബാഡായി സീറ്റായി മണിമാളികകളായി
അപ്പുണ്ണം നിനക്കു പകർന്നു നൽകാനുള്ള
തരിവിന്നോ നമകൾ മാത്രമല്ലോ
നിന്നോ ഉദ്യാനത്തിലെ മധ്യനുകർന്ന്
ഉയരഞ്ഞാലിലെത്തിയവരുന്നുകായിരും
നിന്ന് പരിലാളന്നയറ്റു മഹത്തുക്കളും
മനുഷ്യത്വമുള്ളവരായ് മാറിയവരും
അവിവാദംനാജ്ഞാക്കൾ കുണ്ഠജ്ഞാൾ
നിന്നോ അമുല്യമാം സന്നതന്നും നൃകരട്ടു
നിന്ന് കിർണ്ണി വാന്നാളമുയർത്തന്നിട്ടു

സജീ കെ.എം. കീചുരി

ജലം ജീവാമൃതം

ജലം ഇല്ലാതെ ആർക്കും ഇം ഭൂമിയിൽ
ജീവിക്കാൻ കഴിയില്ല.
ജലമുഖ്യപ്രസാർ പാശാക്കുന്നു.
ജലമില്ലാതാക്കുന്നുവാൾ
മനുഷ്യർ കൂടുവുമായി
അണ്ണും ഇണ്ണും ഓടുന്നു
ജലം പാശാക്കരുതു
ആവശ്യത്തിലധികം ജലം
ഉപയോഗിക്കുന്നുവാൾ ഓരോണ്ണു
അത് അമുല്യമാണെന്ന്
ജൂഡിക്കുന്ന കുംഭാനിന്നു ജലം വേണാം
മരിച്ചുനാശവും മനുഷ്യന്ന് ജലം വേണാം
പാശാക്കരുതു പാശാക്കരുതു
ബോധ ജലം
പാശാക്കരുതു പാശാക്കരുതു
ജീവ ജലം

അംഗമാരി എസ്.






സംഹ്യം

അയിരും നാലുകൾ കാത്തിരുന്നു
 എനിക്കൊരു ചങ്ങാൽ വേണമെന്ന്
 അങ്ങനെകിട്ടി എനിക്കൊരു ചങ്ങാൽ
 എൻറീ സ്വന്തം കൃത്യകാരി
 സർവ്വമണിമുത്തുകൾ കോർത്തിണക്കിയ
 പോൽ ഒന്നായിരുന്നു എന്നു
 എന്നും പിരിയാത്ത കൃത്യകെട്ടായ്
 എന്നും മാറിയിരുന്നുവെള്ളോ
 എൻറീ മനിലൈ സാഹ്യം അവർക്കു
 നൽകിയിരുന്നു ഞാൻ അന്ന്
 എൻറീ വേദനകൾ അവളെ ഒരു പാടു
 വേദനിപ്പിച്ചുവെള്ളോ വേദനിപ്പിച്ചുവെള്ളോ
 എൻറീ നോവും നോസരവും പഞ്ചവച്ച്
 എന്നും ഒരുമയോടെ ജീവിച്ചുവെള്ളോ
 എൻറീ മുറിവുകൾക്ക് എന്നും മരുന്നായ്
 അവർ കൃത്യയിരുന്നു
 എന്നും പിരിയാത്ത കൃത്യകെട്ടായ്
 എന്നും മാറിയിരുന്നുവെള്ളോ
 എൻറീ മുറിവുകൾക്കെന്നും മരുന്നായ്
 അവർ കൃത്യയിരുന്നു



ഷിഖ ടീച്ചർ



**ST.THOMAS HIGHER SECONDARY SCHOOL
POONTHURA, THIRUVANANTHAPURAM**



a short film by IX.C students





Rose Mary Joseph

UPSA

St. Thomas HS, Poonthura

*For the dedication and hardwork
you deserve the best retirement ever.*

*Enjoy this new journey
for your life.*



Cleetus Damian

Clerk

St. Thomas HS, Poonthura

*For the dedication and hardwork
you deserve the best retirement ever.*

*Enjoy this new journey
for your life.*

