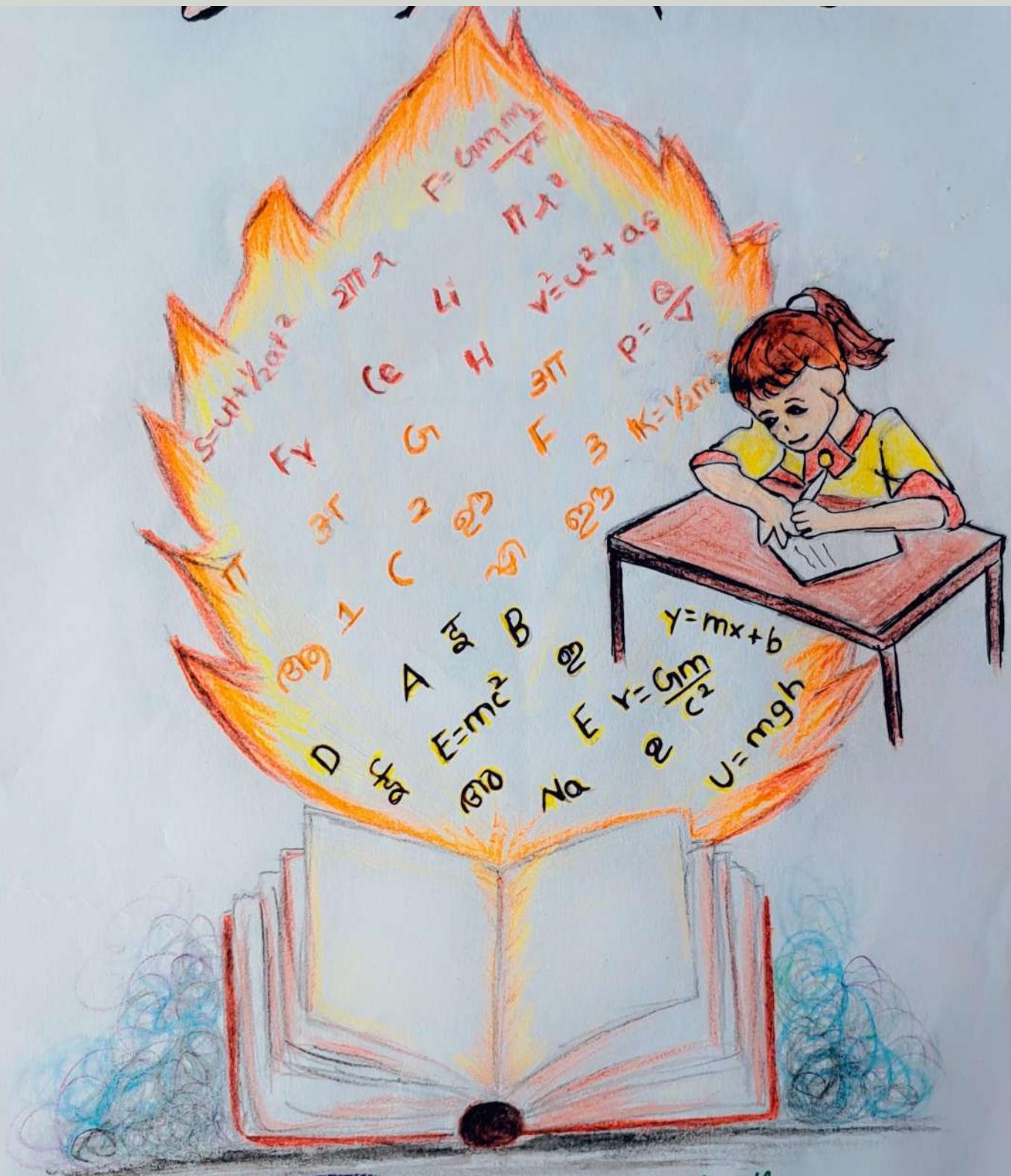


# സൗര്യകാണ്ടി

## L V H S POTHENCODE

2022-25 Batch





Aneeshjethi  
L.T. Aneeshjethi  
Headmistress  
PEN: 174866  
LVHS Pothencode



**Cheif editor:** Devamithra.A ,

Janaki.B.Anup

**Editors**

Lakshmi Pooja.P

Sourav Sunil

Vaishak.S.M

Hridya.H.S

Pooja. B.R

Sreegowri.D.R

## എന്ന കേരളം

വെള്ളിക്കരിക്കട്ട് മരതകം പട്ടച്ചട്ടി

മണ്ണിന് മത്തചായി വിഞ്ഞും

ലാവണ്യവൽക്കി മന്മുഖാന്തിരങ്ങം

മറ മുഖ നാടേ മനോഹരി.....

കളകളമൊഴക്കി മുഖം

മടിത്തട്ടു കാണുമാറ്റകാരന്ന

യവികളമതിരിൽ യേഹു മേലാഞ്ചു

തോട്ടുമുത്തുംഗ യേദ്ധിത്തും

പഞ്ചപട്ടപാവാടയിൽ ചിന്മ

വെള്ളിനല്ലിഴപോലുസംഖ്യം

ശിതളമാമലഞ്ചേരിയികളും

കൊമളനന്നികളമീനർ തടങ്ങളും

മഞ്ഞപൊഴിയും വസന്തത്തിൽ

വിരിയുമായിരം പുവാടികൾ

കളിരത്തനാലായാഞ്ഞവിശ്വം

ഉദ്ദികാലത്തു നീല മുലാശയങ്ങൾ

ഇളം കാസ്തിന് പാറുമംഗന

നന്ന ചേലപോലലംതിനം ചേലാത്ത

നീലവർണ്ണമനോഹര തിര

ഞാനിയും സാഗരം നീഞ്ഞ.....

മണ്ണിന് മാറക ഗന്ധം റക്കങ്ങം

മക്കൾക്കാശ്രയമരളും

മയനാടേ മനോഹരി..... മന്മുഖിൽ

നീന്തുകതസ്തന്ത്രം.....മുക്കങ്ങനാ

തോന്ന.....



## പെപ്പത്ത്

കൊന്റ പിടത്തേരണിലു  
 ചുറ്റും വിദ്രാഞ്ചി വലം കെട്ടി  
 കഴിഞ്ഞെ കാലമെന്നും സ്വർണ്ണ പുരുക്കി  
 താരാട്ടു പാട്ടിണി ശ്രീലിന  
 തമ്പടിത്തട്ടിലുറഞ്ഞും പെപ്പതലിനെ  
 ഓർത്തു വിതുന്നുനോകയായി  
 താതനെന്റെ യോരം പിശന്തനൊ  
 രെൻ പെപ്പതലെ  
 ഓമനേ നീയെന്നായിരിലുടനിലും  
 താഴും പിടിക്കുന്ന ഉപ്പോഴും എപ്പോഴും  
 താരാട്ടു പാടിയുറക്കിയോരിയു  
 താനേ വിതുന്നുനാ നിത്യവും സത്യവേ.....



സോന്താ . ബി. വിജു.

IX : G

## പ്രകൃതി

പശ്ചാത്യവന്മാർ വിരിശ്യ പാടങ്ങളും  
കളും കളും പായുന്ന ഘൃതകളും

പാറിപറക്കുന്ന പറവകളും

സഞ്ചരിക്കുന്ന പുംബകളും

എത്ര സുന്ദരമാണീ പ്രകൃതി

നീലക്കണ്ണ നിവർത്തിയ നീലാകാശവും .

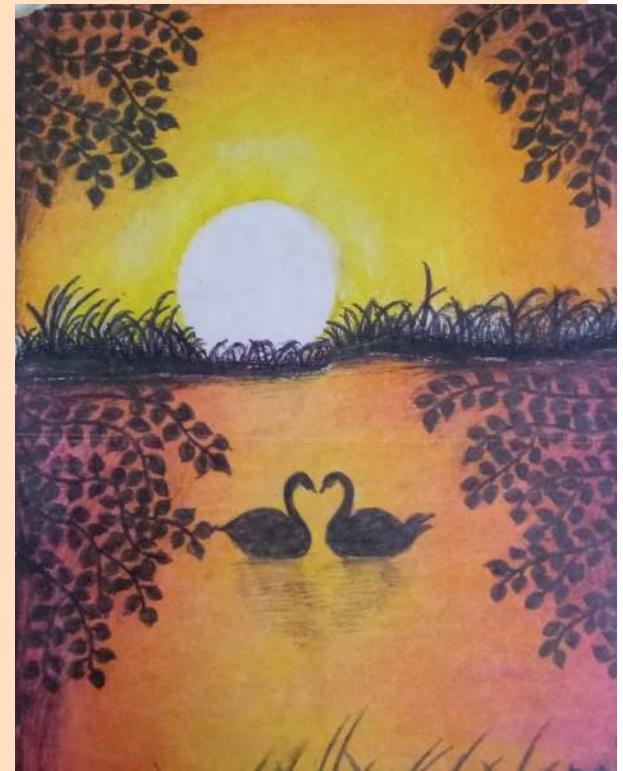
തേൻ ഗക്കവാൻ നിവർത്തിയ ചിത്രശലഭങ്ങളും

ചാട്ടിക്കളിക്കുന്ന പാളിടാങ്ങളും

ദ്രോഡയ തലോട്ടുന്ന ഇളംകാട്ടും

എത്ര സുന്ദരമാണീ പ്രകൃതി

എത്ര മനോഹരമാണീ ദ്രോഡ.



അവന്തിക.എ

IX : H

**“നിലാവേ..... മായത്തേ....”** കൈയിൽ തുക്കാളുള്ളത് ഇം എന്ത്

നിലാവ് പ്രകാശപൂർത്തിയായി നില്ക്കുന്ന ദാരുയും മക്കളും മാത്രം. അതാണെന്ന് കൈയിലുള്ള തുക്ക സന്ധാദ്യം.

ഒരു രാത്രി. പകലെന്നപോലെ തു രാത്രിയിൽ തുക്കാശത്തുനിന്ന് നിലാവ് പകർന്നതുകയായിരുന്ന പൂർണ്ണ ചാറുന്. തു നിലാവ് കണ്ണാ സ്നാനം പൂർത്ത് ഇറങ്ങാൻ ഒരുപ്പേബാലു. നാലെ എല്ലാവയം ശ്രീ വന്ന് കട്ട വാങ്ങിയ പെപ്പ ചോദിംബാൻ സ്നാനം എന്തു ചെയ്യും. ഒന്ന് മരിഞ്ഞിരുന്നിലെന്ന് സ്നാനം പറഞ്ഞ് സ്നാനം പൂർത്ത് ഇറങ്ങി. നിലാവ് എന്ന തുക്കന്നതുപോലെ എന്നിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. നദിയുടെ തീരത്ത് സ്നാനം ഒന്നിരുന്നു. നദിയുടെ വെള്ളത്താൽ മുഖം കഴുകി അതിൽ മഞ്ഞഞ്ഞശ ഓടിക്കളിക്കുന്നത് സ്നാനം കണ്ടു.

സ്നാനം നദിയുടെ വെള്ളത്തിൽ ഒഴുകുന്ന നിലാവിന്റെ പ്രതിബിംബത്തിനെ ഒന്നാണോക്കി. അതെന്നെന്തുകൂടുതലും എന്നൊക്കെയോ

പറയുന്നതുപോലെ തോന്തി. “നാലെയാലേ അവർ എന്തു പ്രതീക്കളും. എന്തു കണ്ണിൽനിന്നും ഒരു കടൽ താഴേയ്ക്കു ഒഴുകി. നാലെ സുരുന്ന് ഉദിക്കണ്ണശ എല്ലാം അവസാനിക്കും. സ്നാനം തീയതി. ഒരു 5 - 10 പേരു നിരന്തരയായി ഇം മുട്ടത്ത് വന്ന് നില്ക്കും... സ്നാനം നിലാവിനെ ഒന്നാക്കി നോക്കി.

“ആർ”, സ്നാനം ഒന്നാലോചിംബു

നാലെയാണ് കടം വാങ്ങിയത് തിരികെ കൊടുക്കാനുള്ളവർക്ക് കൊടുക്കാനുള്ള അവസാന പെട്ടുന്ന് എഴുന്നേറ്റ് ഉറക്ക വിളിംബു പറഞ്ഞു.

തീയതി. ഒരു 5 - 10 പേരു നിരന്തരയായി ഇം

മുട്ടത്ത് വന്ന് നില്ക്കും... സ്നാനം നിലാവിനെ

ഒന്നാക്കി നോക്കി.

“നിന്നു കൈയിൽ എന്നെക്കിലുമ്പോ

കൊടുക്കാൻ ....” സ്നാനം തല കുറിം

കൈയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന പെപ്പ യെല്ലാം

കളിംബു കരിംബു തീരുതു. ഇപ്പോൾ എന്ത്

എന്തു കണ്ണ് നിന്നെന്ത് തുള്ളാം.

നാലെ എല്ലാവയം ശ്രീ

മുട്ടത്തുവശത്തുപോലെ. നാലെ എല്ലാവയം ശ്രീ

വന്ന് കട്ട വാങ്ങിയ പെപ്പ ചോദിംബാൻ സ്നാനം

എന്തു ചെയ്യും. ഒന്ന് മരിഞ്ഞിരുന്നിലെന്ന് സ്നാനം

തുക്കപ്പിള്ളിയും അക്കത്തുനിന്നും ഡാരുയുടെയും

കട്ടികളുടെയും കളിയും ചിരിയും കേട്ടു.

സ്നാനിവയുടെയെടുത്തു എന്തു പറയും. പ്രതീക്കൾ

ഒഴുകിപ്പോകുന്നപോലെ നദിയിലെ വെള്ളവും ഒഴുകുന്നു.

നദികളുടെ ഓരിയിടൽ ഇടക്കിടക്കി

കേൾക്കുന്നു. സ്നാനം അവിടെ ഒന്ന് കിടന്നു.

തുക്കാശത്തേയ്ക്ക് നോക്കി, നിലാവ് മായുംപോലെ,

പറയുന്നതുപോലെ തോന്തി. “നാലെയാലേ അവർ എന്തു പ്രതീക്കളും. എന്തു കണ്ണിൽനിന്നും

ഒരു കടൽ താഴേയ്ക്കു ഒഴുകി. നാലെ സുരുന്ന്

ഉദിക്കണ്ണശ എല്ലാം അവസാനിക്കും. സ്നാനം

പെട്ടുന്ന് എഴുന്നേറ്റ് ഉറക്ക വിളിംബു പറഞ്ഞു.

“നിലാവേ..... മായത്തേ....”.

JANAKI B ANUP, 9 C

അത്യാഗ്രഹിയായ ഗോസാപ്പുവ് നില്ക്കുന്ന ഗോസാപ്പുക്കളിൽ എനിക്ക്  
 ഒരിട്ടെ ഒരു കാട്ടിൽ കണ്ണാടിപ്പുംവെള്ളയായ ഒരുന്നയാണ്. നിന്ന്  
 എന്നായ പുഴയുണ്ടായിരുന്നു. അതിനുശേഖം തോന്ത് എങ്ങനെയും  
 പുഴയുടെ തീരത്ത് ധാരാളം ചുവന്നനടത്തിത്തും. ഇതും പറഞ്ഞുകൊണ്ട്  
 ഗോസാപ്പുക്കൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. കാട്ടിലവെള്ളരിപ്പാവ് പറന്നകനു. പിറ്റേറിവസം  
 രാജുക്കുമാരനായിരുന്നു വെള്ളരിപ്പാവ്വെള്ളരിപ്പാവ് ഒരു വാളുമായി  
 ഒരുക്കിൽ അതു പുഴയിൽ വെള്ളംഗോസാപ്പുവിന്റെ അടുത്തത്തി. എന്നിട്ടു  
 കുടിക്കാനായി എത്തി. അപ്പോൾ ചുവന്നപറഞ്ഞു. "നിന്ന് അതുപം ഇതാ തോന്ത്  
 ഗോസാപ്പുക്കൾക്കിടയിൽ തല ഉയർത്തിസാധിച്ചുനന്നിരിക്കുന്നു". ഇതും  
 നില്ക്കുന്ന ഒരു വെള്ള ഗോസാപ്പുവിനോട്‌പറഞ്ഞുകൊണ്ട് പ്രാവ് തന്റെ ചിറക്  
 വെള്ളരിപ്പാവിന് പ്രണയം തോന്തി. തന്റെവാളുകൊണ്ട് വെട്ടി. അതു ചിറകിനോടൊപ്പം  
 പ്രണയത്തെ ഗോസാപ്പുവിനോട് അവൻചുവന്ന രക്തം അതു ഗോസാപ്പുവിലേണ്ണ് വിശേഷം  
 അറിയിച്ചു. എന്നാൽ ഗോസാപ്പുവ് അപ്പോൾ വെള്ള ഗോസാപ്പുവ് ചുറ്റുള്ള  
 പ്രാവിനെ പ്രണയത്തെഗോസാപ്പുക്കളുപ്പോലെ ചുവപ്പ് നിറമായി  
 അവഗണിച്ചുകയാണ് ചെയ്തത്. മാറി. ഗോസാപ്പുവിന് വളരെയധികം  
 മുഖ്യവന്നോടുകൂടി പ്രാവ് തന്റെ കാട്ടിലേണ്ണ്‌സന്നോഷകമായി. പകോഡ അതു നിശ്ചിംതനനു  
 പറന്നപോയി. പിറ്റേറിവസവുംപ്രാവ് പിടത്തു് ഗോസാപ്പുവിന്റെ അരകിൽ  
 വെള്ളരിപ്പാവ് ഗോസാപ്പുവിനെവിശേഷിച്ചു ചെയ്തു. ഗോസാപ്പുവിന് വിഷമായി  
 കാണാനെന്നതി, തന്നെ ഇഴുപ്പെടാത്തതിന്റെഉത്തിനെല്ലാം കാരണം തന്റെ  
 കാരണം അനേകിച്ചു. അപ്പോൾഅത്യാഗ്രഹിയാണ്. അവൻ അതിനു  
 ഗോസാപ്പുവ് പറഞ്ഞു. "ചുറ്റുള്ളവരെപ്പോലെപശ്ചാത്തപിച്ചു.  
 എനിക്ക് ചുവപ്പ് നിറവില്ല. എനിക്ക് അതു  
 സുന്നരമായ നിറം വേണം. താങ്കൾ എനിക്ക്  
 ചുവപ്പ് നിറം നല്കിയാൽ തോന്ത് താങ്കളെ  
 വിവാഹം കഴിക്കാം". ഇതുകേട്ട് വളരെ  
 മുഖ്യവന്നോടുകൂടി പ്രാവു പറഞ്ഞു. "ഇം

ഗൗരി അഭീതം, 1 ഡാ



## ബഹിരണ്ട് കളിയും കാര്യവും

വൈജ്ഞാം മൂഹമ്മദ് ബഹിര് :-

മലയാള നോവലിസ്റ്റ്, കമാത്രിത്രം, സ്വാതന്ത്ര്യസമരപോരാളിയും യിരുന്ന ബേപ്പുർ സുരിത്താൻ എന്ന അപരനാമത്തിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന വൈകം മൂഹമ്മദ് ബഹിര്. ബഹിരണ്ട് ശുനനും 12 ശുനവരി 1908 തലയോലപ്പാടിലെ വൈകം കോട്ടയം ശില്പയിൽ ആണ്. പാത്രം ആയുടെ ആട്, പ്രേമലേവനം എന്നിവയോക്കയാണ് ബഹിരണ്ട് പ്രധാന തുതികൾ. കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി, കേരളം സാഹിത്യ അക്കാദമി ഹെല്പേഴിപ്പ്, ലളിതാംബിക അന്തര്രാഷ്ട്രം അവാർഡ് [1992], മുട്ടത്തുവർക്കി അവാർഡ് [1993], വള്ളംതോഴ പുരസ്കാരം [1993]. ബഹിരണ്ട് മകളുടെ പേര് അനീസ്, ഷാഫിന. ബഹിരണ്ട് ഭാര്യയുടെ പേര് ഹാത്തിയ ബഹിര് [ഹാബി]. ബഹിര് മരണപ്പെട്ടതു 5 ശ്രീലെല 1994 ബേപ്പുർ, കോഴിക്കോട്. 1982 ലുൽ ലൈ ഗവണ്മെന്റ് അദ്ദേഹത്തെ പന്ത്രണ്ടി പുരസ്കാരം നൽകി ആദരിച്ചു. 1970 ലുൽ കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി ഹെല്പേഴിപ്പ് നൽകി. ഏറ്റവും അധികം വായിക്കപ്പെട്ട എഴുത്തുകാരിൽ ഒരാളായിരുന്ന ബഹിര്. ശുനഗിയനായ എഴുത്തുകാരിൽ ഒരാളാണ് ബഹിര്.

RIYA THASNEEM.N.S

## നിലവിളക്ക്

കരിവിണ്ണാങ്ങളുട്ടിനെ കീറുവിക്കുവാൻ

സന്യുധുട്ട മാറിലായി കത്തിം തീപ്പേ

നിലവിളക്കേ.....നിലവിളക്കേ.....

എഴുവപ്പടിയിലും ശ്രീകോവിലിനു നടയിലും

എഴുവും പൊന്ന് വിളക്കേ

കരിവിണ്ണാങ്ങളുട്ടിനെ കീറുവിക്കുവാൻ

സന്യുധുട്ട മാറിലായി കത്തിം തീപ്പേ

നിലവിളക്കേ.....നിലവിളക്കേ.....

സന്യുക്ക് സന്യു നാമം ഒപ്പിക്കുവാൻ

കത്തിം തീപ്പേ നിലവിളക്കേ

ഉച്ചാത്തിഖ്യായിൽ കത്തിയെതിരിയുന്ന

നിലവിളക്കേ .....പൊന്ന് വിളക്കേ

കരിവിണ്ണാങ്ങളുട്ടിനെ കീറുവിക്കുവാൻ

സന്യുധുട്ട മാറിലായി കത്തിം തീപ്പേ

നിലവിളക്കേ.....നിലവിളക്കേ.....

ഉച്ചാത്തിഖ്യായിൽ ഒന്നും ഒള്ളുത്തു

വരണ്ണും ഒള്ളുത്തു നീ സാക്ഷിയായി

അവർഖ്യന്നീയമാം ശോദയിൽ

വിശക്കിടക്കുമ്പോഴും ഒരു തീനം നീ

കരിന്തിരി നാളുമായി എരിഞ്ഞെന്താട്ടുന്നുനു

കരിവിണ്ണാങ്ങളുട്ടിനെ കീറുവിക്കുവാൻ

സന്യുധുട്ട മാറിലായി കത്തിം തീപ്പേ

നിലവിളക്കേ.....നിലവിളക്കേ.....

## സൂചിത്തശാഖ

ഒരു വ്യക്തിക്ക് അവരുടെ ശീവിതത്തിൽ നിരവധി അള്ളക്കളും പരിചയമുണ്ട്. എന്നിരനാലും, എത്രും അടുത്ത അള്ളക്കൾ നാശം സൂചിത്തശാഖയി ചാറുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ഒരു വലിയ സൂചി വലയം ഉണ്ടായിരിക്കാം, എന്നാൽ നിങ്ങൾ യഥാർത്ഥ സഖ്യാദം പകിടുന്ന ഒന്നൊ രണ്ടോ അള്ളക്കളും ചാതുരേ നിങ്ങൾക്ക് അതുകൂടിയിട്ടു എന്ന് നിങ്ങൾക്കാറിയാം.

പ്രധാനമായും രണ്ട് തരത്തിലുള്ള സൂചിത്തശാഖ ഉണ്ട്, ഒരാൾ നല്ല സൂചിത്തശാഖ, മറ്റാൻ യഥാർത്ഥ സൂചിത്തശാഖ അല്ലെങ്കിൽ ഉള്ള സൂചിത്തശാഖ. അവരോടാണ് നിങ്ങൾക്ക് പ്രത്യേക നേരും വാസ്തവ്യവും ഉള്ളത്. മറ്റായ വിധത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ, ഒരു യഥാർത്ഥ സൂചിത്ത് നാശം ശീവിതം എളുപ്പവും സന്തോഷവും നിന്നുണ്ടാകും.

ചുരുക്കത്തിൽ, ശീവിതത്തിൽ ശക്തമായി നിലകൊള്ളാൻ നാശക്ക് കാരണം നൽകുന്നത് യഥാർത്ഥ സഖ്യാദമാണ്. സന്നേഹമുള്ള ഒരു ക്ഷുംഖവും എല്ലാം ശരിയാണ്, എന്നാൽ പൂർണ്ണമായും സന്തോഷവാനായിരിക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് യഥാർത്ഥ സഖ്യാദവും അവഗ്രഹിക്കാണ്. ചില അള്ളക്കൾക്ക് ക്ഷുംഖം പോലുമുണ്ട്, പകോ അവർക്ക് അവരുടെ ക്ഷുംഖം പോലെയുള്ള സൂചിത്തശാഖയുണ്ട്. അതിനാൽ, യഥാർത്ഥ സൂചിത്തശാഖ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് എല്ലാവർക്കും ഒരപാട് അർത്ഥമാക്കുന്നതായി നാം കാണുന്നു.

## The Ant and the Grasshopper

In a field one summer day a grasshopper was hopping about chirping and singing to its heart's content. An ant passed by, bearing alone with great effort an ear of corn he was taking to the nest. "Why not come and chat with me" said the grasshopper instead to tiling and moiling away? "I am helping to lay up food for the winters" said the Ant "and recommend you to do the same" "why bother about winter?" said the grasshopper. "we have got plenty of food at present.

But the Ant went on its ways and continued its toil when the winter came the grasshopper found itself dying of the hunger while it saw the ants distributing everyday corn and grain from the stores they had collected in the summer.



FATHIMA .J.S

IX F

## Lifely poem of everyone's

Each day i will do my best

And i won't do any less

I will colour very carefully

My writing will be neat.

I will be happy

my paper are complete

i will do my homework always

and i will try my best on every test.

To do my very best

RISWANA.R.S

9c

# Rainbow Family pleasantness

one day came a long rain  
sapling, plants, farmer's reservoir's Smiled again  
others gave a own of plain,  
Due to foresight there was or overflowing drains  
Then arose the shining sun,  
it was curtain up for a boon  
I looked up with elegant smile,  
sweet rainbow appeared within a mile  
I met the rainbow at the horizon  
it was joyful lovely reunion.



Nandan

# Night change

Going out tonight  
Changes into something red  
Her mother doesn't like  
That kind of dress  
Everything she never had she's  
Showing off  
Driving too fast  
Moon is breaking through her hair  
She's headed somewhere that she  
Won't forget having no regrets  
Is all that she really wants  
Were only getting older ,baby  
And I've been thinking about it lately  
Does it ever drive you crazy  
Just how fast the night changes ?

By salma

9E



## THE EARTH

Oh my earth

you are a gift to us by erode  
that id big gift for us from erode  
you gives us birth .

Oh my earth

you are our clear mother .

You are heaven for us

but no one understanding you ....

each people destroying you ...

due to their dirty nature and dirty mind

oh my earth ,

so sorry for that my clear

let, s not protest our mother

"the earth"

we love you so much our earth

byAifa fathma

9C



## Our earth

The earth is our to enjoy  
for every little girl and boy  
but we must always be aware  
That all its beauty we must share  
with all the children yet to come  
who want to laugh and play and ran  
around the trees and in the fields  
so we must keep our planet free  
from messy trash and debris  
with all that's clean , fresh and clear.  
For all to breathe from year to year  
we must never ever abuse  
our sweet earth that's ours to use

Nandha pramod

9f

## *SUN-The Golden Star*

The sun is like a camp  
which gives light  
you are the life of the bird and planet  
All must depend on you,  
shine down, great sun  
Whole day long!  
Sun give us light  
In times of darkness  
The sun doesn't resist  
the evil of the night  
HE simply shines'  
and fills entire  
the sky bowl with his light...

Janaki.B.Anup

9c

## The shadow

It was past 11'o clock at night. A girl of about 20 was walking alone through the deep silence at the streets. There was no one except she and her own shadow. Suddenly she stopped and looked at her shadow and thought for a moment that -' through all her hardships she faced there was not except her shadow. It followed her always. But at that time she didn't noticed that was there a thing like that. Through all problems she escaped with it.

It was years ago. A death. girl named Sophia was the only daughter of an engineer. She was very arrogant and selfish. Lots and lots of friends attracted towards her because of the money she had . She always spends her money lavishly. She never thought about hanging herself.

Everything changed all of a sudden. She met with a friend who changed her

forever. That girl led Sophia to the world of light. She taught her about the hardships of poor and made her a new person. Realising Sophia the selfish to a new one. But all of sudden that life of Sophia. Leaving her alone. It was still night walking through the streets once with that joyful friend made Sophia cry. Her tears were falling down into the bed started to become brighter because of the raising of sun. Once again she looked at her shadow. The shadow who always looked at her . Seeing how she grew was always with her till the day of

Janaki. B .Anup



9c

# FATE



I had a wish long ago....

To live a happy life.....

To live a fulfilled life...

Those days....when my,  
wish become stronger.

My life's path became harder.

But because of gods blessings,  
i overcame them.

From a long journey,  
i learned that little happiness  
can bring up miracles in our life.

That miracle will change our fate.

Fate of our hardships i want say to you,  
i can change you.....

BY: DEVATHEERTHA

9C

## The mouse and the frog

A mouse and frog became friends one day the frog asked why don't you come to my house for dinner? It will be a great pleasure for me  
I also like it but you know I can 't swim the mouse said  
don 't worry I have an idea I shall tie your leg with mine and help you to swim what do you say? Asked the frog.

"what a wonderful idea! "the mouse thought

they tied their legs together and begin to swim when they reached the middle of the pond the frog began to pull the mouse downwards. The mouse could not breath. "Please stop. Or I will die," he cried. But the cruel frog would not hear of it. He pulled him to the depths.

Within a short time poor mouse died. An eagle who was flying above saw a floating mouse. It came down and snatched the mouse. As the legs were tied together the frog also went with the dead mouse. So the mouse and the frog became food for the eagle.

Abhijith V

## The foolish crow and the cunning fox

Once a crow snatched a piece of bread from a small boy . It flew to a tree and sat there comfortably to eat it . At that time a fox came that way . He saw the crow with a piece of bread the sight made his mouth water " I shall be fool the crow and get the slice from her so he went near the tree , looked up and said "hello miss crow , how beautiful you are ! Your feathers are very soft and silky.

They say you are a good singer , too! Is it true ? Will you pleasure sing for me ?  
The foolish crow believed every word she opened her mouth to sing

Down fell the slice from her beaks!

The cunning fox caught it and ate it . Laughing at the foolish crow he walked away

Abhijith A

## THE PROUD COCK

IN A FARM THERE LIVED TWO COCKS ALONG WITH SOME OTHER BIRDS "I AM THE LEADER OF ALL FOWLS " THE FIRST COCK SAID

NO , NO , I AM THE LEADER " DECLARED THE SECOND .

THEN LET US FIGHT EACH OTHER . THE ONE WHO WINS WILL BE THE LEADER .WHAT DO YOU SAY ?" ASKED THE FIRST COCK

THAT'S A FINE IDEA , " AGREED THE SECOND .

THEY STARTED TO FIGHT AFTER SOMETIME

THE SECOND COCK WAS DEFEATED AND HE HID

HIMSELF IN A CORNER SHAME - FACED

THE FIRST COCK FELT PROUD OF HIMSELF AND

HE CROWD LOUDLY

'HAVEN'T YOU SEEN HOW BRAVELY I FOUGHT ? NOW I AM THE STRONGEST OF COCKS IN THE WORLD , " HE SAID TO THE OTHER BIRDS .

AN EAGLE , WHO WAS FLYING ABOVE HEARD THIS HE SOON SWOOPED DOWN ON THE COCK AND TOOK HIM TO HIS NEST . THEN THE SECOND COCK CAME OUT FROM HIS HIDING PLACE AND DECLARED THAT HE WAS THE LEADER

ABHIJITH R

## Fight for Shade

Once a man had to go to a distant town. As it was a long way, he hired a horse. The owner of the house was also traveling along with him. It was summer.

They started on their journey. It was very hot. At noon he decided to take rest. There were no trees around and no shade. The traveler sat on the other side of the horse and began to take his food. The owner of the horse also reached there. He said, "This is my horse and so the shadow is mine."

The traveler did not agree to that. He said, "I have paid the whole amount and hired this horse for this day. So I have the right to sit at the shadow of this horse."

"No! It is not right. I gave you only the horse. The shadow has not been mentioned," the owner argued. The argument turned into a quarrel. By this time the horse standing in the sun could not bear the heat and left the place in search of a tree. Unaware of the horse's departure they, continued their quarrel.

-By Adithyan R N

# The DAY

It clears, and the sun  
throws light on the dust  
on the window  
The constancy on that  
mist. To see "If the  
Weather is With us"  
And it is. It is  
amazing how much  
a window let's in  
Or out part of a  
cross from a tower  
on a puddle on  
A connecting walk,  
white water pipes that  
sidle up sides of  
White buildings to tie  
tin cornices to  
ground, other windows  
Polished by in directions  
of reflections.  
Quiet The Sky

- AMINA NUJUM.S

# Colours of wonders

Once in a day,  
after rain.....  
you comes to elite me.

Pure as white....  
Hiding something inside you  
revealing the wonder.....

Violet as an orchid  
indigo as a peacock  
blue as a sky  
green as a tree  
yellow as a sun  
orange as a marigold  
red as a rose.....

Soaking in the rain and  
enjoying your presence  
hopefully awaiting for  
your next arrival.....

- Pooja B.R  
9:C

## GREED FOR MANGOES

Like every year, a fresh yeild of mangoes had be gifted to Akbar he was having full pleasure in eating the fresh mangoes gifted to him. One day Akbar and bridal had lunch together. They sunk their teeth into the juicy mangoes and relished its taste. They were having a good time, chatting and eating mangoes. When they finished eating mangoes, they left the seeds under the table. After Akbar had his fill, he though of playing a practical joke. He punished all the mango seeds from his side to Bribal's side. The seeds pushed added into the heap of the seeds of Birbal. Then he said, "Birbal, I know you like mangoes, But I did not know you were so greedy. Look, how many mangoes you have eaten." Birbal looked under the table and saw that all the mango seeds were added to his side. Birbal instantly replied, "Your Majesty, I like mangoes, but not so much as you. You have eaten the seeds too!" Akbar laughed heartily.

Adithyan R N

# LIFE IS PRECIOUS

The gracefulness of a butterfly  
how gently and fragile they seem  
gently fluttering on a calm  
summers day floating like a dream,  
but sadly there time is over  
hardly before it's begun.

So enjoy,  
your moments like a butterfly in a sun

- NASIYA. S

## Importance of Humanity

As humans are progressing as a human race into the future, the true essence of humanity is being corrupted slowly. It is essential to remember that the acts of humanity must not have any kind of personal gain behind them like fame, money or power. The world we live in today is divided by borders but the reach we can have is limitless. We are lucky enough to have the freedom to travel anywhere and experience anything we wish for. A lot of nations fight constantly to acquire land which results in the loss of many innocent lives.

Similarly, other humanitarian crisis like the ones in Yemen, Syria, Myanmar and more costs the lives of more than millions of people. The situation is not resolving anytime soon, thus we need humanity for this. Most importantly, humanity does not just limit to humans but also caring for the environment and every living being. We must all come together to show true humanity and help out other humans, animals and our environment to heal and prosper.

Veena , 9E

## The Farmer and The Well

One day, a farmer was looking for a water source for his farm.

When bought a well from his neighbour. The neighbour however was cunning. The next day as the farmer came to draw water from his well the neighbour refused to let him take any water.

When the farmer asked why, the neighbour replied, "I sold you the well, not the water" and walked away. Distraught the farmer went to the Emperor to ask for justice.

He explained what he happened.

The Emperor called on Birbal one of his nine and wisest counters. Birbal ask a question to the neighbour, "Why don't you let farmer take water from the well. You did sell the well to the farmer."

The neighbour replied, "Birbal I did sell the well to the farmer, but not the water from the well."

Birbal said, "Since you sold the well. You have no right to keep the water in the farmer's well. Either you payment to the farmer on take the water out". Immedialety realizing that his scheme had failed the neighbour's apologized and went home.

- JUSANA FATHIMA . J

## THE SAVIOUR

On a hot June day, we were returning after visiting the temple, when our car suddenly stopped. We were in the middle of nowhere—no shops, houses, or people to see. The deserted road was gleaming with the glow of the afternoon sun.

As soon as we got out of the car, we found behind us a lone man on a two-wheeler. 'It's a flat tyre,' he said. If he could have been helpful, he would have followed us. Asking us to stay, he went to get a mechanic who could fix the flat.

We were relieved when he returned with a repairman; Fortunately, he found her six or seven kilometers away. We opened the boot to get to the spare wheel and tool kit, but, alas, the latter was missing. We were standing there scolding ourselves.

The heat was unbearable, and it looked like we weren't going home anytime soon. But the man did not give up. He turned around with the

mechanic and went back to the workshop to collect the tools. After some time he returned with the kit and two bottles of water. He knew we would be thirsty. The mechanic replaced the damaged tire, but neither he nor the stranger who had unexpectedly appeared to pick us up accepted any payment. Even today whenever I pass by this area, I think of that incident. And each time, I am filled with gratitude and warmth that there are people in the world who make it a better place.

**Moral:** True heroes are not born out of exceptional circumstances, but out of the courage to do what is right in the face of adversity. One act of bravery can light a flame of hope

# OUR LITTLE KITES



$$U = mgh$$

$$r = \frac{Gm}{c^2}$$

$$E = mc^2$$

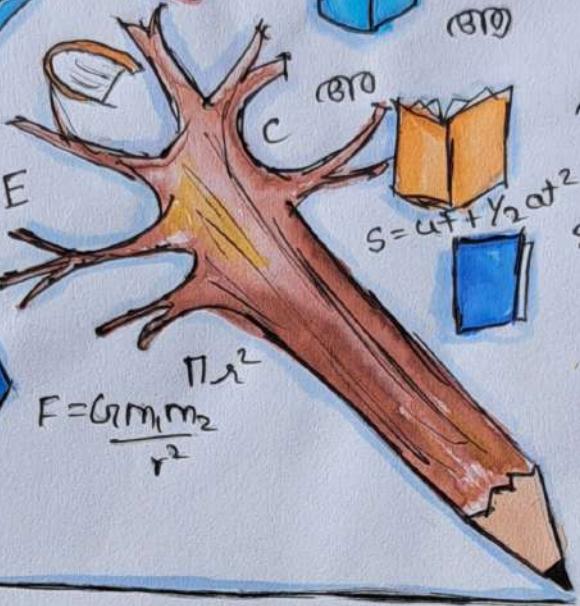
(B10)

A

$$S = u_1 t + \frac{1}{2} a t^2$$

23

$$F = G \frac{m_1 m_2}{r^2}$$



$$S = u_1 t + \frac{1}{2} a t^2$$

23

$$F = G \frac{m_1 m_2}{r^2}$$



THE END .....