

PETALS

Beginning of Tech Era



MAR DIONYSIUS SEMINARY
HIGHER SECONDARY SCHOOL
KOTTAYAM

INDEX

A WORD FROM HEADMASTER.....	3
ആശംസ.....	4
ആശംസ.....	5
EDITORIAL BOARD.....	6
EDITORIAL.....	7
സുസൻ ടീച്ചർ എംബിയേട നമ മരം.....	8
നിശൽ വിജു നിലാവ്.....	9
ഉപ്പ്.....	10
നേടങ്ങൾ.....	11
നൊബറം.....	14
വിളങ്ങുന്ന പ്രതിഭകൾ.....	16
The Pleasure of Reading.....	18
ANGLES.....	19
ഹൈ.ടി ക്രിസ്റ്റ.....	20
ഗോബിന്ദ് ബല്ലേഡ് പത്ത് സ്വന്തം കഴുത്തിനിന്ന പണമടച്ച.....	21
നാരായൻ.....	22
CHILDHOOD.....	22
STARTED FROM A DROP OF WATER.....	23
SOME FEATURES OF DAYS IN EARTH.....	24
BRIEF BIOGRAPHY OF STEPHEN HAWKING.....	25
SONG OF THE RAIN.....	26
മനവിന പറ്റിയ അമളി.....	27
ചെറുശ്യേരി.....	28
ANOTHER CHANCE.....	28
DEATH IS NOTHING AT ALL.....	29
The Dance.....	30
Thank you Teacher.....	31
THE LOST PATH.....	32
TODAY.....	33
പനീറു പീസ് പുലാവും.....	34
ദീപം.....	35
അർക്കാൻഡ്രീ ആത്മനൊബറം.....	36
ക്ഷുത്രി ചോദ്യങ്ങൾ.....	37
LITTLE KITES GALLERY.....	38

A WORD FROM HEADMASTER

I am very happy and proud that 'Little KITEs' IT Club,a unique initiative of KITE which feature over one lakh student members,is functioning in our school very successfully. Our team members with the help of faculties is doing their level best to become one of best unit in our district.

Here in this precious occasion of publishing our Digital Magazine,I thank God Almighty for showering His blessings on them. I wish the 'Little KITEs' unit and the magazine all success. May the students get smarter as they go along organizing these creative and innovative activities.



Sri. Reji K Mathew

ആര്ശംസ്

കാലം അതിവേഗം മുന്നോട്ടുപായുന്ന ഈ സമയം,-
വിവര സാങ്കേതികവിദ്യയും അതിവേഗം പായുക-
യാണെല്ലോ. സൃഷ്ടി വിദ്യാർത്ഥികളിൽ സാങ്കേതിക-
ജണാനം വളർത്തുക എന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെ വിദ്യാ-
ഭ്യാസ വകുപ്പ് നടപ്പാക്കിയിട്ടുള്ള 'ലിറ്റിൽക്കേരുൾസ്'
വളരെ ഭംഗിയായ് നമ്മുടെ സ്കൂളിലും നടന്നാവത്തന്നേ.
അതിൽ ഭംഗിയായ് ഭാഗഭാക്കാക്കന് എല്ലാ
കൊച്ചുകുകാർക്കും, നേതൃത്വം നല്കുന്ന അധ്യാപ-
കർക്കും എല്ലാം ആര്ശംസകളും നേർന്നാകൊള്ളുന്നു.



Deputy Headmistress

**Ray Thomas
H S A**

ആരംബം



പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ നുതന സംരംഭമായ ലിറ്റിൽ കെക്ടർസിൻ്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മാറി വരുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ സാങ്കേതിക വളർച്ചയുടെ മുന്നോട്ടോക്കമൊണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലെ ഓരോ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ കൂടികളിൽ കാര്യമായ സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നു. അപ്പോൾ അവരിലൂള്ള നൈസർജിക വാസനകളെ ശരിയായ രീതിയിൽ തിരിച്ചവിഡേണ്ടത് അഭ്യാസക്കുടെ ധർമ്മമാണ്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ആവശ്യമായ നുതന സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ ആർജിക്കേന്നതിൽ ലിറ്റിൽ കെക്ടർസിൻ്റെ പ്രവർത്തനം ശ്രദ്ധാലൂനിയമാണ്. ലിറ്റിൽ കെക്ടർസിൻ്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി നിർമ്മിക്കുന്ന Digital Magazine പുതത്തിന്ത്തിരക്കുന്നതിന് കഠിനഗ്രൂമം ആവശ്യമാണ്. നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനങ്ങളെ സമൃദ്ധത്തിന്റെ മൂലിൽ എത്തിക്കാൻ അഭ്യാസിച്ച സകല പ്രതിക്കൾക്കും ഒരായിരു നേരി എദയപൂർവ്വം അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്

ലിറ്റിൽ കെക്ടർസ് മിസ്റ്റേസ്
മിനി കെ കുരുൻ ,ലിനി ജേക്കബ്

EDITORIAL BOARD

TEACHERS

SOOSAN M PHILIP
MINI K KURIAN (KITE MISTRESS)
LINY JACOB (KITE MISTRESS)
LINU J



EDITORIAL MEMBERS

ABHI KRISHNA
ARJID B
JISHNU JAYENDRAN
DEVAKRISHNA V R
EBEY SOJAN

EDITORIAL



Our Little KITES unit is introducing a Digital Magazine that includes all the works of the students. The teachers and students worked very hard for this. The Club comprises a team of passionate and organized youths who are interested in learning about the advanced technology of the 21st century. Our club has done a lot of works like making Android applications, Robotics, Animation, Video Editing, Hardware, Electronics etc. It's main aim is to provide an opportunity for students to learn the different perspectives of ICT tools and to empower students to undertake minor technical issues of ICT equipments.

As we know our society has entered a computer era and now the use of computers has become popular and more advanced. Today we can't live without computers. This club ensures that the younger generation utilizes the technology in the right way So let's take a vow that not only we use computers in a right way but also use it for the well being of the society.

Ebey Sojan 9D

സുസൻ ടീച്ചർ എംഡിയിയുടെ നമ മരം



അക്കങ്ങൾ സ്നേഹിക്കുന്ന അദ്യാപിക എന്നതിലുപരി പാബോതര വിഷയങ്ങളിൽ കട്ടികളോട് തുടർന്നു നിൽക്കുന്ന അദ്യാപിക എന്ന് പറയാനാണ് എനിക്കിഷ്ടം. വന്ന കാലം തൊട്ട് എ.ടി ലാബിന്റെ പുർണ്ണ ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റുടരുത്ത ടീച്ചർ എസ്.എ.ടി.സി എന്ന പദവി അലക്കരിക്കാൻ ഏറ്റവും യോഗ്യതയുള്ള അദ്യാപികയാണ് എം.ഡി സെമിനാർ ഹയർ സെക്കേഴ്സി സ്കൂളിലേക്ക് എ.റി ഒവരോൾ ചാവുന്നഷിപ്പ് ലഭിക്കുന്നതിന് പിന്നിലും ഒപ്പി, ഹൈസ്കൂൾ, ഹയർ സെക്കേഴ്സി വിത്യാമില്ലാതെ എല്ലാവരെയും കൂട്ടിയിണക്കിക്കൊണ്ട് മുൻചുഡായി സറോറ്റ് എ.റി. മേളയിൽ എംടിയുടെ സാന്നിദ്ധ്യം അറിയിക്കുന്നതിന് പിന്നിൽ സുസൻ ടീച്ചറുടെ കഠിന പ്രയോഗങ്ങൾ. എ.റി. മേളയുടെ കാലത്ത് കട്ടികൾ മുതക്കല വിദ്യാഭ്യാസം ഒർമ്മിക്കുന്നണ്ണെന്ന് വീടിലുള്ള അന്തരീക്ഷം വിളിച്ചോളുന്ന സമയത്തിന്റെയോ കാലത്തിന്റെയോ അതിൽ വരുന്നുകൾ നോക്കാതെ.....നേട്ടങ്ങളുടെ വിളവെഴുപ്പിന്റെ കണക്കുകൾ പറയാതെ.....കാരോ ദിനവും എം.ഡി എന്ന അക്ഷരക്കുടിന്റെ കാവലാളായി നിൽക്കുന്നു.

മിനി ഫിലിപ്പ്
S I T C

നിഴൽ വീണ നിലാവ്

ആർജിദ് ബി

ആദ്യാക്ഷരത്തിന്റെ ആദ്യമധ്യരമെൻ
നാവിൽ പകർന്ന എന്നാദ്യ മുതനാമൻ
പൊൻ ചിത്രം - എഴുതിരിയിട്ട്
പൊൻ വിളക്കായെൻ പാതനയിക്കവേ
ഇടവിടാ പെയ്യാരിടവപ്പാതിയിൽ
ഇടറുന കാലുമായ് നിന്നിടനാഴിയിൽ
വിദ്യാ മയുവമേ.....
വിരകാണ്ട നിന്നു ഞാൻ
പ്ലാവിലക്കിണ്ണത്തിൽ രൈള്ളും തിളപ്പിച്ച്
കണ്ണം നട്ടിയന്ന ശ്രേഷ്ഠവ സ്വന്തവും
അങ്ങേ തൊടിയിലെ ചക്രപ്പാൻകനി
പകിട്ടുട്ടത ബാല്യസവികളും
ഓർമ്മയായ് തഴകിയെന്നാത്മാവിൽ
നോംബേരമുണ്ടാർത്തവേ

കാലചക്രത്തിൽ യവനിക ഉയരവേ
ഒള്ളഭേദങ്ങൾ മാത്രപോയെക്കിലും
മായില്ലാരിക്കലും മരക്കില്ലാരിക്കലും
ഈ വിദ്യാലയാക്കണം
സ്ഥരണകൾ പേരുന നിന്നിടനാഴിയിൽ
എന്നിൽ നിരച്ചത് സാഹൃദാച്ചുപ്പകൾ
എത്രൊ പുലർക്കാല മഴയിൽ കിളിർത്തെതായ
ഈണല്ല സാഹൃദം എന്നാദ്യം
ചൊന്നതും നിന്നിടനാഴിയിൽ
പൊൻചക്രവാളത്തിന്റെ തിരപ്പീല ഉയരവേ
ഇരതേടിയകലുമോ കണ്ണതരിപ്രാവുകൾ



ഉള്ള

ഖൂവില കോട്ടിയ കമ്പിളിൽ തുന്പരൻ-
പുവുപോലിത്തിരിയുള്ള തരിയെട്ട്-
തനാവി പാറുന പൊട്ടിയരിക്കണ്ണിയിൽ
അവി പത്രക്കൈപ്പറയുന്ന മുത്തപ്പള്ളി
"ഉള്ള ചേർത്താലെ തച്ചിയുള്ള! കണ്ണിയിൽ
ഉള്ളതരിവീണലിഞ്ഞു മരഞ്ഞുപോം-
മട്ടിലേനാണ്ണി! നിൻ മുത്തപ്പള്ളിയും നിന്ന-
നില്ലിലോരുനാൾ മരഞ്ഞുപോം! ഏന്നാലും
നിന്നിലെയുള്ളായിരിക്കമേ മുത്തപ്പള്ളി -
യെനം! ഏനാണ്ണിയെവിട്ടുപോകവാൻ.

-പാർവ്വതി പ്രസാദ്

നേട്ടങ്ങൾ

2017- തോട്ടയം പാലായിൽ വച്ചു നടന്ന സംസ്ഥാനതല കായികമേളയിൽ 4*100 മീറ്റർ റിലോയിൽ സ്വർണ്ണം നേടിയ താരമാണ് കോട്ടയം എം. ഡി. സെമിനാർ ഹയർ സൈക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ 10-ാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിനിനായ പാർവ്വതി പ്രസാദ്. സോർട്ട്‌സ് കൗൺസിലിലെ വിനയചന്ദ്രൻ, അഞ്ചു ബൈനി, ബിബിൻ് എന്നീ കോച്ചുകളുടെ കീഴിൽ പരിശീലനം നടത്തിയിരുന്നു. 2015-16-ൽ സ്കൂൾ റവന്യൂതലത്തിൽ സബ്സൈനിയർ വിഭാഗം ലോങ്ഞജംപിൽ നന്നാം സ്ഥാനവും 100, 200 തോട്ടും മുന്നം സ്ഥാനവും കരസ്ഥമാക്കി. അതേ വർഷം സംസ്ഥാനതലത്തിൽ 4*100 മീറ്റർ റിലോയിൽ സ്വർണ്ണവും ജൂനിയർ വിഭാഗം ലോങ്ഞജംപിൽ റണ്ടും ,സ്ഥാനവും 100, 200 തോട്ടും മുന്നാം സ്ഥാനവും സംസ്ഥാനതലത്തിൽ 4*100 റിലോയിൽ വെകലവും സ്ഥാനമാക്കി. രോഷൻ ആണ് ഇപ്പോഴത്തെ കോച്ച്, കോട്ടയം, ചുക്കം മല്ലേശ്വരരാഘവി. പ്രസാദ് ചന്ദ്ര കെ. മേനോൻരേഖയും ഗീത പ്രസാദിന്റെയും മകളാണ് പാർവ്വതി പ്രസാദ്.

രാകേന്ദ്ര എസ്.

ഈ പേര് സുപരിചിതമല്ലാത്തവരായി ആയും തന്നെ ഉണ്ടാകില്ല. മഴവിൽ മനോരമയുടെ ടി.വി. റിയാലിറ്റി ഷോ ആയ സ്കൂളിൽ സ്കൂൾഡിംഗ് എന്ന പരിപാടിയിലെ ഏറ്റവും പ്രായം കുറഞ്ഞ ശ്രാംകൾ പ്രൈസ് വിനാരാണ് കോട്ടയം കമാരനേലുർ സ്വദേശിനി രാകേന്ദ്ര എസ്. കോട്ടയം എം.ഡി. സെമിനാർ ഹയർസൈക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ ഏട്ടാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിനിയാണ് ഈ കോച്ച് മിച്കകി. കീസ് മത്സരങ്ങളിലെ വിജയിയാണ് രാകേന്ദ്ര. കോട്ടയം കമാരനേലുർ വിജയതാരയിൽ ശ്രീ. വിജയ് എസിന്റെയും സരിത ആർ.രേഖയും മകളാണ് രാകേന്ദ്ര.

സേരാ സാരാ കരുൻ

അടർച്ചയായി രണ്ടാം വർഷവും ഐറ്റി പ്രോജക്ടിൽ വിജയം നേടികൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ വർഷവും സബ് ജില്ല തലത്തിലും ജില്ല തലത്തിലും ഒന്നാം സ്ഥാനവും സേറ്റ് തലത്തിൽ എ ഗ്രേഡും നേടി. സേരാ കോട്ടയം കഴിമറ്റം എണ്ണഗേരിൽ സിംഗ് കരുന്നേറ്റും സ്കിത സിംഗവിന്നേറ്റും മകളാണ് ഈ കൊച്ചു മിച്ചക്കി.



ANNU ANN BINU

Ms. Annu Ann Binu of class 9 B has the first position in the Hindu Young World Club Competition held in November 2017. The Hindu Young World club Activities are the learning activities for school going children to enhance the knowledge in various areas and to improve the general knowledge. The details of the same can be accessed by any student at www.youngworldclub.com. She has been bestowed the ultimate explorer in November 2017 by the Hindu Young World Club.

നൊമ്പരം

അകലേക്ക ദൃഷ്ടി നടത്തിരയുന്ന കണ്ണൻിർ
അലസ്യത്തോടെ തുടച്ചമാറ്റിമനും
ഇമവെള്ളവാൻ മരന്നുനോളംവിധം
ഇഷ്വര ചിന്തയിലമർന്നങ്ങുതേങ്ങുന്ന



ഉമ്മവച്ചുന്നകൊതി തീർന്നിലപ്പോ ക്രന്തെ
ഉൾന്നാപോയപ്പോ എൻ ജീവിതസ്ഥാനങ്ങൾ
ഒഷ്ഠിമാർക്കസമനാം മനമോടിക്കുന്ന നീ
എൻകണ്ണമണി നിന്നക്കൈള്ളപട്ടി ക്രന്തെ

എട്ടൻ്റെ കൈവിരൽത്തുവിൽ പിടിച്ച നീ
എക്കുതേതാടിവീട്ടിൽ പാറിപ്പറന്ന നീ
ക്ഷുദ്രത്തിൽ നിന്നങ്ങു മാറിയതെന്നെന്ന നീ
ഓടി നീ മാറി മരഞ്ഞതെന്നെന്ന ക്രന്തെ

ഒരുപുക്കുതേതാടല്ലോം കണ്ണു നടന്ന നീ
അംബരം മുട്ടന്നസ്ഥാനങ്ങളുള്ള നീ
അമ്മയിൽ നിന്നനേമരച്ചെതനാണ്ണി നീ
അമ്മയിൽ നിന്നനേയകന്നതെനാണ്ണി നീ

അച്ചന്നില്ലാതെ ദുഃഖമരിയാതെ നീ
അമ്മയോടൊപ്പം കളിച്ച വളർന്ന നീ
അരികിൽ നിന്നപ്പോഴോമാറിയുള്ള നീ
അത്താത്തതെന്നൊക്കെ ചെയ്ത തുടങ്ങി നീ

വളർന്ന വയനേതാറുമകന്നതുടങ്ങി നീ
വലയത്തിൽ വീണാ വലഞ്ഞുതുടങ്ങി നീ
മാസ്തിക ജീവിതമായുരും നകർന്ന നീ
മാനം മുട്ടയായി ഞാനെന്ന ഭാവവും

ജീവിച്ചവം പോലെ തള്ളന്തില്ലോ വീണാ
ജീവൻ തുല്യം വളർത്തിയ പെപ്പലിൻ
ജീവന്റെ ജയം കണ്ണുതകർന്നങ്ങു
ജീവനപേക്ഷിക്കാനൊരുത്തങ്ങീടുനോരമുണ്ട്

അച്ചനില്ലാതെ വളർത്തിയ കണ്ണതിൻ്റെ
ഇല്ലക്കല്ലാം നടത്തിക്കൊടുത്തിട്ട്
കഷ്ടതക്കലാട്ടുമരിയിക്കാതലഞ്ഞുള്ളിൽ
ഇഷ്ടതോടൊല്ലാം തികച്ചു നേഡഹിച്ചു പാലിച്ചു

എല്ലാ സ്വപ്നങ്ങളും തകർന്നോള്ളാരമ്മയോ
അല്ലുലറിയാതെ പോറ്റിയ കണ്ണതിൻ്റെ
ചില്ലിടപെട്ടിയിൽ നോക്കിക്കരയുന്ന
എല്ലാം സമർപ്പിച്ചിട്ടീരൻ്റെ സന്നിധേ

എന്തല്ലാം കണ്ണാലും എല്ലാമരിഞ്ഞതാലും
ചിന്തയും മാറ്റി തെള്ളും പറിക്കില്ല
കണ്ണങ്ങളെ തകർന്നിടല്ലേ നിങ്ങളോ
നാളത്തെ നാടിൻ്റെ ഭാവിവാദാനങ്ങൾ

കണ്ണെത നീ പിനോട്ടു നോക്കുക
നീ നടനു വഴിയെ..... നിൻ്മ വഴികാട്ടിയെ.....
മിനീടില്ലാനും - നിനെ നീയാക്കിയതൊന്നിനേ
തകർത്തിടല്ലെങ്കിൽ സുന്ദരജീവിതം

സുസൻ എം ഫിലിപ്പ്

വിളങ്ങുന്ന പ്രതിഭകൾ

രാകേന്ദ്ര എസ്.

ഈ പേര് സുപരിചിതമല്ലാത്തവരായി ആയം തന്നെ ഉണ്ടാകില്ല. മഴവിൽ മനോരമയുടെ ടി.വി. റിയാലിറ്റി ഷേഡ് ആയ റ്റീം സ്കാൻഡിംഗ് എന്ന പരിപാടിയിലെ ഏറ്റവും പ്രായം കുറഞ്ഞ ശ്രാംകൾ പ്രൈസ് വിനോദാണ് കോട്ടയം കമാരനേലുർ സ്വദേശിനി രാകേന്ദ്ര എസ്. കോട്ടയം എ.ഡി. സെമിനാർ ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ ഏട്ടാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിനിയാണ് ഈ കൊച്ചു മിച്ചക്കി. കുറിസ് മത്സരങ്ങളിലെ വിജയിയാണ് രാകേന്ദ്ര. കോട്ടയം കമാരനേലുർ വിജയതാരയിൽ ശ്രീ. വിജയ് എസിന്റെയും സഖിത ആർ.എസ്റ്റീയും മകളാണ് രാകേന്ദ്ര.

സേറു സാറാ കുരുട്ട്

ഇടത്തുയായി രണ്ടാം വർഷവും IT project-ൽ വിജയം നേടികൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ വർഷവും സബ് ജില്ല തലത്തിലും ജില്ല തലത്തിലും ഒന്നാം സ്ഥാനവും സേറുട്ട് തലത്തിൽ എ ഗ്രേഡും നേടി. എ.ഡി.യിയുടെ അഭിമാനം കാര്യസൂക്ഷ്മിച്ച സേറു. കോട്ടയം കഴിമറ്റം എന്നശേരിൽ സിംഗ് കരുന്റേയും സ്കീത സിംഗുവിന്റേയും മകളാണ് ഈ കൊച്ചു മിച്ചക്കി.

നിബിത മനോജ്

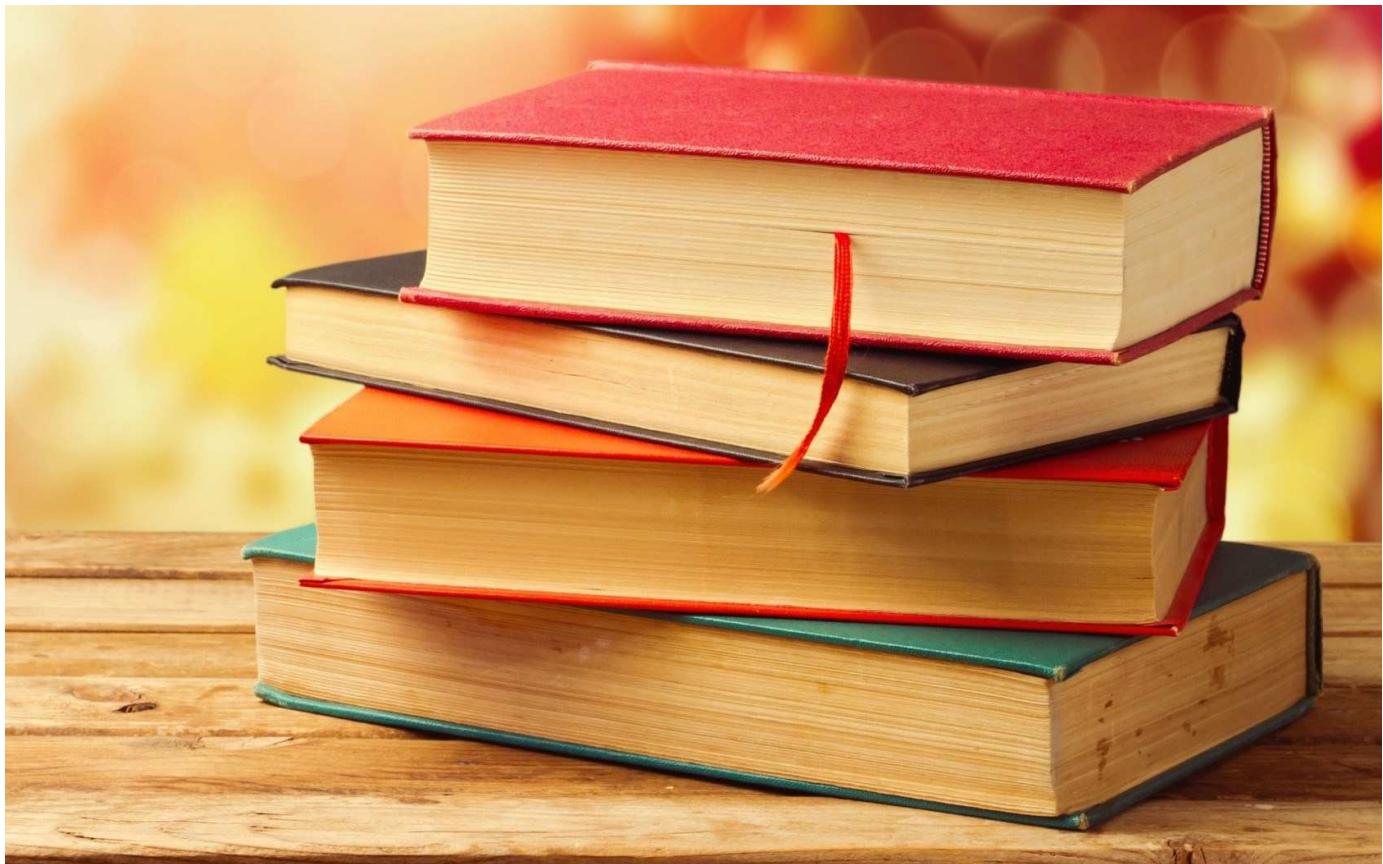
- 1) ആലപ്പുഴയിൽ നടന്ന സംസ്ഥാന സ്കൂൾ കലോത്സവത്തിൽ ഹൈസ്കുൾ വിഭാഗം മലയാള പ്രസംഗം എ ഗ്രേഡോടെ ഒന്നാം സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കി
- 2) കണ്ണരിൽ നടന്ന സംസ്ഥാന സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രമേളയിൽ ഹൈസ്കുൾ വിഭാഗം മലയാളം പ്രസംഗം എ ഗ്രേഡ് കരസ്ഥമാക്കി
- 3) തൃശ്ശൂരിൽ നടന്ന സംസ്ഥാന ഗ്രന്ഥശാല കലോത്സവമായ സർഗ്ഗോത്സവത്തിൽ ഹൈസ്കുൾ വിഭാഗമ മലയാളം പ്രസംഗമ എ ഗ്രേഡോടെ രണ്ടാം സ്ഥാനം
- 4) സ്കൂൾ കലോത്സവം ഹൈസ്കുൾ വിഭാഗം മലയാള പ്രസംഗം സബ് ജില്ല, ജില്ല തലങ്ങളിൽ എ ഗ്രേഡോടെ ഒന്നാം സ്ഥാനം
- 5) സാമൂഹ്യ ശാസത്തുമേള സബ് ജില്ല, ജില്ല തലങ്ങളിൽ മലയാളം പ്രസംഗം എ ഗ്രേഡോടെ ഒന്നാം സ്ഥാനം
- 6) സ്കൂൾ കലോത്സവത്തിൽ സബ് ജില്ല തലത്തിൽ കമാപ്പസംഗം എ ഗ്രേഡോടെ ഒന്നാം സ്ഥാനം ഉപന്യാസരചന എ ഗ്രേഡോടെ ഒന്നാം സ്ഥാനം

- 7) ലെബ്രൂറി കലോസവത്തിൽ കമാപ്രസംഗം താലുക്ക് തലത്തിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം, ജില്ല തലത്തിൽ എ ഗ്രേഡ്
- 8) ലെബ്രൂറി കലോസവം മോണോ ആക്ക് താലുക്ക് തലത്തിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനവും , ജില്ല തലത്തിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനവും
- 9) കോട്ടയം ഇതര തർക്ക പരിഹാര കേന്ദ്രത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ല തലത്തിൽ നടത്തിയ ഉപന്യാസ മത്സരത്തിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം
- 10) ജില്ല മന്ത്ര പരുവേഷണ കേന്ദ്രം അന്താരാഷ്ട്ര മന്ത്ര ദിനത്തോട് അനുബന്ധിച്ച് നടത്തിയ ജില്ല തല ഉപന്യാസ മത്സരത്തിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനം
- 11) ചെങ്ങളം YMCA സംഘടിപ്പിച്ച പ്രസംഗ മത്സരത്തിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം
- 12) "ആരോഗ്യക്കേരളം" പദ്ധതിയോടനുബന്ധിച്ച് ആരോഗ്യ വകുപ്പ് ജില്ല തലത്തിൽ സംഘടിപ്പിച്ച ഉപന്യാസ മത്സരത്തിൽ സൗഖ്യിന് പ്രതിനിധികരിച്ച് മൂന്നാം സ്ഥാനം.

പാർവ്വതി പ്രസാദ്

2017- ലെ കോട്ടയം പാലായിൽ വച്ചു നടന്ന സംസ്ഥാനതല കായികമേളയിൽ 4*100 മീറ്റർ റിലോയിൽ സ്വർണ്ണം നേടിയ താരമാണ് കോട്ടയം എം. ഡി. സെമിനാർ ഹയർ സൈക്കൽ സ്കൂളിലെ 10-ാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിനിനായ പാരവുതി പ്രസാദ്. സോംട്ട് സ് കൗൺസിലിലെ വിനയചന്ദ്രൻ, അഞ്ചു ബൈനി, ബിബിൻ് എന്നി കോച്ചുകളുടെ കീഴിൽ പരിശീലനം നടത്തിയിരുന്നു. 2015-16-ൽ സൗഖ്യ റവന്യൂതലത്തിൽ സബ്സിനിയർ വിഭാഗം ലോങ്ഞംപിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനവും 100, 200 റം രണ്ടും മൂന്നാം സ്ഥാനവും കരസ്ഥമാക്കി. അതേ വർഷം സംസ്ഥാനതലത്തിൽ 4*100 മീറ്റർ റിലോയിൽ സ്വർണ്ണവും ക്ലാസ് വിഭാഗം ലോങ്ഞംപിൽ രണ്ടാം ,സ്ഥാനവും 100, 200 റം മൂന്നാം സ്ഥാനവും സംസ്ഥാനതലത്തിൽ 4*100 റിലോയിൽ വെകലവും സ്വന്തമാക്കി. രോഷൻ ആണ് ഇപ്പോഴത്തെ കോച്ച്, കോട്ടയം, ചുക്കം മള്ളേര്ശ്ശരി ശ്രീ. പ്രസാദ് ചന്ദ്ര കെ. മേനോൻയും ശീത പ്രസാദിന്റെയും മകളാണ് പാർവ്വതി പ്രസാദ്.

The Pleasure of Reading



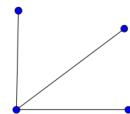
Books are our best companions. Our friends may sometimes refuse to help. Sometimes they may not be in a position to help us either because of illness or because of some other inconvenience. But books are always ready to come to our help. We can listen to their words and receive comfort from them. Reading a book is like talking to its author. We listen to his words. Then we talk to him and he listens in silence. We feel comforted. Some books comfort us by taking us to a different world, a world created by the author in his book. Book provide instructions as well as delight. We get a lot of informations from them. At the same they give us Information.

ANGLES

Jishnu Jayendran

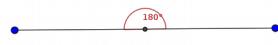
1.COMPLIMENTARY ANGLE

Two angles with their sum is 90.



2.SUPPLEMENTARY ANGLES

Two angles with their sum is 180.



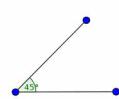
3.STRAIGHT ANGLES

Sum is 180.



4.ACUTE ANGLES

Sum is less than 90.



എ.ടി കീസ്

- 1.വെദ്യത്തി തകരാറുമലം സംഭരിക്കപ്പെട്ട വിവരങ്ങൾ നശി ചുന്നത് എത്രിനും മെമരിയിലാണ് ?
- 2.ങ്ക യേറ്റാഫയലിലെ ഉള്ളടക്കം മാറ്റിക്കളയാനു ഉപയോഗിക്കുന്ന യേറ്റാബേസ് മാനേജ്മെന്റ് സിസ്റ്റം?
- 3.ങ്ക ഇന്ത്യ നീളത്തിൽ നുറിലൊരു ഭാഗമായ ഒരു മാസ് ചലനത്തിനെ പ്രോഗ്രാമത്തെ ഭാഷയിൽ എന്ത് പറയുന്നു?
- 4.എത്ര വർഷത്തിലാണ് windows 3 വിപണിയിലിരക്കിയത്?
- 5.ആദ്യത്തെ ജാവ- സാവി ഗ്രൂപ്പസർ എത്ര ?
- 6.കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രോഗ്രാമകളെ നശിപ്പിക്കാൻ തയ്യാറാക്കപ്പെട്ടുന്ന ഒരുത്തരെ ഗൃഹം ?
- 7.കമ്പ്യൂട്ടർ സൈനിക്കൽ പ്രവർത്തനങ്ങളു ഇൻപുട്ട് ഉപകരണം എത്ര ?

Answers

- 1.ഡെയനാമിക റാം,സുഖാർജിക്ക് റാം
- 2.സൈം.എ.പി
- 3.മിക്കി
- 4.മേയ് 1990
- 5.ഹോട്ട് ജാവ സക്കേതം
- 6.വെറിസ്
- 7.ലൈറ്റ് പെൻ

ഗോബിന്ദ് ബല്ലേഡ് പത്ത് സ്വന്തം കയ്യിൽനിന്നു പണമടച്ചു

സ്വാതന്ത്ര്യസമരസേനനാൻ, ഉത്തർപ്രദേശ് മുഖ്യമന്ത്രി, നെഹ്റു മന്ത്രിസഭയിൽ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തനായിരുന്ന ഗോബിന്ദ് ബല്ലേഡ് പത്ത് (1887-1961).

പത്ത് യു.പി മുഖ്യമന്ത്രിയായിരുന്ന കാലത്ത് -

നടന്നതാണ് സംഭവം.തന്റെ സ്വകാര്യചെലവും സംസ്ഥാനചെലവും തീർത്തും വെവ്വേറെയാണ് അദ്ദേഹം സുക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നത്.താനും കട്ടംബാംഗങ്ങളും വരുത്തിവെച്ച എല്ലാ ചെലവുകളും നടത്തിയിരുന്നത് സ്വകാര്യ സന്ധാര്യത്തിൽനിന്നായിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ ഒരു ഒന്നേറ്റാഗിക യോഗ തിൽക്കു വിളന്നിയ ചായയുടേയും കട്ടിയുടേയും 6 ഫ്രൈ -

12 അണ വരുന്ന ഒരു ബിൽത്തുക പാസ്സാക്കാൻ മുഖ്യമന്ത്രി പത്ത് കൂട്ടാക്കിയില്ല.നിലവിലുള്ള നിബന്ധ നയനസരിച്ച് അത്തരമൊരു യോഗത്തിൽ ചായയും പലഹാരവും വിളന്നാൻ അനവാദമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

എന്നാൽ പത്തിനോട് ആവർത്ത്തിച്ച് അഭ്യർമ്മിച്ചപ്പോൾ ശ്രീ അദ്ദേഹം തന്റെ കീഴയിൽനിന്ന് പണമെടുത്തു-കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

ഇതാ തുക . ബിൽ അടച്ചുകൊള്ളു.ബിൽത്തുക-സർക്കാരിൻ്റെ പണത്തിൽനിന്ന് അടയ്ക്കാൻ എന്നിക്കു-നവഭിക്കാൻ കഴിയില്ല.

നാരായൻ

ഇടുക്കി ജില്ലയിൽ തൊഴപ്പുഴ താലൂക്കിൽ പെട്ട ഒരു കടയങ്ങരിൽ
1940 സെപ്റ്റംബർ 26 ന് ജനിച്ചു. 'കൊച്ചുരേതി'യാണ് ആദ്യനോവൽ. ഉള്ളാളിക്കടി, വന്മല,
ആരാണ തോർക്കെന്നവർ, കമ്പകൾ-നാരായൻ എന്നിവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ.
'കൊച്ചുരേതി'ക്കു കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

- Jeril Jacob 9B

CHILDHOOD

Teach me how to watch and talk
so that I may speak my mind
show me where it's safe to walk
till the time that I will find
my own way with watchful eye:
take my hand and let me fly:

And I will take you up with me
to the sky, and while we soar
high above the world, you will see
things you will never see before
as the clouds are rolling by
take my hand and let me fly.



STARTED FROM A DROP OF WATER

A Drop of water,so sweet
as tears of happiness,a drop of honey,
bring joy to the mind.

A Drop of water,so bitter,
as tears of agony,so harmful,
in the form of a flood,harmful storm,
brings fear to the mind.

A Drop of water, so precious,
for a plant to survive,water in desert
brings comfort to the mind.

A Drop of water,so beautiful as a dew drop,
single pearl,brings expression to the mind.



SOME FEATURES OF DAYS IN EARTH

There are some features of days in the Earth.

These days are 22 of December, 21 of March, 21 of June and 22 of September.

- Summer Solstice (ഉത്തരാധിനം)
- Winter Solstice (ഭക്ഷിണാധിനം)
- Vernal Equinox
- Autumnal Equinox

■ Summer Solstice

In June 21, the Northern Hemisphere is tilted towards the sun and the Southern Hemisphere is tilted away from the Sun. Therefore the Northern Hemisphere is experienced with summer season and the Southern Hemisphere is experienced with winter. As a result the Northern Hemisphere has longer days and shorter nights. This phase is known as Summer Solstice.

■ Winter Solstice

In December 22, the Northern Hemisphere is tilted away from the Sun and the Southern Hemisphere is tilted towards the Sun. Therefore the Northern Hemisphere is experienced with winter and the Southern Hemisphere is experienced with summer. As a result the Northern Hemisphere has shorter days and longer nights. This phase is known as Winter Solstice.

■ Vernal Equinox

In March 21, the Northern Hemisphere and Southern hemisphere is coming straight and both receives equal amount of rays of the Sun. As a result, both hemispheres has equal number of days and nights. This phase is known as Vernal Equinox.

■ Autumnal Equinox

In September 23, the Southern Hemisphere and Northern Hemisphere is coming straight and both receives equal amount of rays of the Sun. As a result both hemisphere has equal number of nights and days. This phase is known as Autumnal Equinox.

By: Arjid B 9 A

BRIEF BIOGRAPHY OF STEPHEN HAWKING



Professor Stephen William Hawking was born on 8th January 1942 (exactly 300 years after the death of Galileo) in Oxford, England. His parents' house was in north London but during the Second World War Oxford was considered a safer place to have babies. When he was eight his family moved to St. Albans, a town about 20 miles north of London. At the age of eleven, Stephen went to St. Albans School and then on to University College, Oxford (1952); his father's old college. Stephen wanted to study mathematics although his father would have preferred medicine. Mathematics was not available at University College, so he pursued physics instead. After three years and not very much work, he was awarded a first class honors degree in natural science.

SONG OF THE RAIN

I am dotted silver thread dropped from Heaven by The God. Mother Nature uses rain to Beautify the Garden and Valley. Its is a Pearl plucked crown of Ishtar the Goddess of fertility by the daughter of down to beautify the Garden. When the Rain cry it brings laughter to hills and Flowers rejoice. The Hills and Valleys are portrayed as lovers. When its saw the Valleys which means Rain. It come and hug every Flowers and touch the windows with their soft hands. The Rain is born from the hot air but it kills hot air the one who gives birth to it. The poet compares it with a women she overtakes man with the strength she takes from him. The rain is the sigh of the sea. The poem ends like friends letter.

So with love and sighs, laughter and tears. The poem is divided in to 3,4 and 5 line stanzas. They don't have any rhyme scheme. Metaphor [I am dotted silver threads]. Simile [I am like earthy life].

Visual image[field ,valley,hills]. Auditory image[when I cry ,thunder].

Personification [The hills laugh]. Alliteration [Pearls plucked] make the poem more interesting.

മനവിന പറ്റിയ അമലി

മന പരിച്ച് ഒരു എണ്ണിനീയരായി.നാട്ടിൽ ധാരാളം എണ്ണിനീയർമാതളളതിനാൽ മനവിന ജോലിയെയാനം കിട്ടിയില്ല.മനവിന്റെ ഈ അവസ്ഥയിൽ വിഷമം തോന്നിയ മുത്തച്ചൻ തന്റെ വീടിന്റെ പണി അവനു നൽകി.പത്ര ലക്ഷം ത്രുപ്പയുടെ ഒരു വീട്.

മനവിന്റെ മനസ്സിൽ ഭൂഷം ചിന്ത ഉടലെടുത്തു.അവൻ വിചാരിച്ചു.അണ്ണു ലക്ഷം ത്രുപ്പയും വീട് പണിതാൽ ബാക്കി അണ്ണു ലക്ഷം ത്രുപ്പ പോക്കറ്റിൽ കിടക്കം.വീട് പണി തുടങ്ങി.കൊച്ചുമകൾ പണിയിൽ മുത്തച്ചൻ സംശയിക്കായി.വീട് പണി പെട്ടുനു തീർന്നു.കൊച്ചുമകൾ കഴിവിൽ സംശയിക്കായ മുത്തച്ചൻ ആ വീട് മകന് സമ്മാനിച്ചു.എന്നാൽ താൻ മുത്തച്ചനെ പറ്റിച്ചതോർത്ത് അവന് സകടമായി. ഈ എളു ചെയ്യാൻ പറ്റം.അവൻ വിഷമതേതാദെ ബാക്കി ജീവിതം ആ വീടിൽ താമസിക്കേണ്ടി വനു.

ഉണ്ടാവാം: നാം ഒരു കാര്യം മറ്റുളവർക്ക് വേണ്ടി ചെയ്യുകയാണെങ്കിലും
ആത്മാർത്ഥ്യത്തേയാടും സത്യസന്ധതയോടു തുടരിയും ചെയ്യണം.

ചെറുപ്പേരി

കു.വ. പതിനേം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉത്തരക്കേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി. കോലത്തുനാട് ദീപിക്കിരുന്ന ഉദയവർമ്മ രാജാവിൻ്റെ പണ്ഡിതസദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു. ഭാക്തവതം ദശമസ്തുപ്പാലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തെ അന്ധരമാക്കിയ കൃതി.

AMAL HAREESH 9B

ANOTHER CHANCE

-Helen Steiner Rice

How often we wish for another chance
To make a fresh beginning.
A chance to blot out our mistakes
and change failure into winning.

It does not take a new day
To make a brand new shirt,
It only takes a deep desire
To try with all our heart.

To live a little better
And to always be forgiving
And to add a little sunshine
To the world in which we're living.

So never give up in despair
And think that you are through,
For there's always a tomorrow
And the hope of starting new.

DEATH IS NOTHING AT ALL

Death is nothing at all
It does not count
I have only slipped away into the next room
Nothing happened

Everything remains exactly as it was
I as I, you as you
And the old life lived so fondly is untouched
Whatever we were to each other, that we are still

Call me by the old familiar name
Speak of me in the easy way which you always used
Put no difference in your tone
Wear no forced air of solemnity or sorrow

Laugh as we always laughed at little jokes
Play, smile, think of me, pray for me
Let my name be the household word that it always was
Let it be spoken without an effort
Life means all that ever meant
It is the same as that it was
There is absolute and unbroken continuity
What is this death but a negligible accident

Why should I be out of mind because I am out of sight
I am but waiting for you, for an interval
Somewhere very near,
Just round the corner

All is well
Nothing is hurt; nothing is lost
One brief movement and all will be as it before

The Dance

Like the nimble steps
Of a beautiful dancer with grace
My Mind beats time
The music of life to keep pace
the youthful ideas rushing in-
To conquer he world with love
To uplift the poor and downtrodden
To make this early earth a lonely heaven
With all living creatures to share space
But_____
The rhythm of my mind flatters
The Dancers is losing her grace
I don't know the reason
Why I am losing this rat race
The new music of selfishness
that seems like a dance of death
Heart-broken, alone and afraid
It makes me a totally helpless care
Then_____
Fellow dancers slowly to the stage
Came wiping the pain off my face
True love fears no sacrifice
One cannot give if afraid to lose
Bid me listen to the music of my own heart
Of infinite bliss it became the base
and the beginning of a new start
Care, affection and love is ours to give
For nobody gets a second chance to live
Never consider it an unending chase
The dancer regains her posture
Harmony radiates from her gaze
Such soothing solve in every small gesture
She dance full of grace Oh! what grace.

Thank you Teacher

I thank you for your helping hand
for your warm and tender heart
and for the opportunity
to make a brand new start
I hold fast to tomorrow
and treasure each passing day
never taking foe granted
that which can be taken away
I have learned to count my blessings
never dwelling on the past
and to build a brighter future
With the knowledge from your class.
You taught me to be confident
to take everything in stride.
You're such a wonderful Teacher
for all it is happy to see
I just wanted to let you know
How much you meant me

THE LOST PATH...

My paths have become lonely,
Dried leaves cover my way,
As a sign of regret,
The branchy tree stares at me with its scary looks,
Loose winds boost up the ghostery feelings,
Ooh!! It scares me...
With no sign of hope,
I walked up...
Owls 'n' bats 'n' wolves on my way,
Me running in the back to reach nowhere,
The dark graves, scary ghosts,
The eerie scene frightens me...
Me lost in the vampire world,
Smell of blood all around me,
I walked....

TODAY

See the sun that shines so bright
The stars that light up the sky
In between all the happenings.
Sits somewhere the poor Today!
Lost between the waves of yesterday and tomorrow
She waits patiently
Hoping to be noticed
All seem to be mourning yesterday
All are waiting for tomorrow
But between there is a sad today.
Praying daily for her turn
The world flips past
Nobody gives a second glance to a withering poor today
When all they see are dazzling tomorrow
Embrace today. Forget the past
Leave the futures
Live in the present
Neither the yesterday gone past
Nor the hope for tomorrow
When matters is today, it is only today that matters.

പനീറും പീസ് ഫുലാവും

1. ബന്ധമതി അരി - ഒരു കപ്പ്
2. നെയ്യ് - 2 ഫേബിൾസ്സം
3. പനീർ ചതുരക്കഷണങ്ങളാക്കിയത് - 250 ഗ്രാം
4. ഗ്രാമ - 4
വഴനയില - 5
- എല്ലാം - 5
കറുവാപ്പട്ട - 2 ചെറിയ കഷണങ്ങൾ
5. പീസ് - 2 കപ്പ്
ഉണക്കമുന്തിരി - 2 വലിയ സ്കാൻ
6. ഉപ്പ് - പാകത്തിന്
പഞ്ചസാര - 1 ചെറിയ സ്കാൻ
7. വെള്ളം - 2 കപ്പ്

പാകം ചെയ്യുന്ന വിധം



അരി കഴക്കി ഒരു മണിമണി കുതിർക്കുക. നെയ്യ് ചുടാക്കി പനീർക്കഷണങ്ങൾ ഇളം തവിട്ടു നിറം ആക്കന്നതു വരെ വറുത്തുകോരി മാറ്റി വയ്ക്ക. ബാക്കി നെയ്യിൽ നാലാമത്തെ ചേരുവകൾ വഴുക. അരി വെള്ളം മുഴുവനും മാറ്റി ഇതിലേക്ക് ചേരുതു് 2 മിനിറു് വഴുക. പീസും ഉണക്കമുന്തിരിയും ചേരുതു് വിശ്വാം വഴുക. ഇതിലേക്ക് ഉപ്പും പഞ്ചസാരയും ചേരുതു് ചെറുതീയിൽ തിളപ്പിക്കുക. വെള്ളം വറ്റി അരിവേക്കുന്നതാണ് കണക്ക്. ഇതിലേക്ക് വറുത്തെ പനീർ മെല്ലു ദോജിപ്പിച്ച് വിശ്വാം അഞ്ചു മിനിറു് വേവിക്കുക. ചുടോടെ വിളമ്പുക.

ആനി എഡുപ്പാം

യു.പി.എസ്.എ



ദീപം

ജനിച്ചുനാൾ മുതൽ എന്നെ
നയിച്ചിട്ടുന്ന ദീപനാളമേ
ബാല്യത്തിൽ നീ എൻ ചങ്ങാതിയായ്
യാവുന്നത്തിൽ സവിയായ്

ജീവിതമാകമീ വഴിത്താരയിൽ
പൊൻവിളക്കായ് തിളങ്ങുന്ന ദീപമേ
ഇരക്കുടിയ ജീവിതത്തിൽ
നമകൾ വെളിച്ചും വിശിയോരീഡീപമേ!

കാറായ് വിഗ്രഹ എൻ നോമരങ്ങിൽ
താങ്ങായ് നിൽക്കുന്ന പൊൻ ദീപമേ
വിളങ്ങു ദീപം ജീവിതം മുഴുവൻ
തെളിയരു വെളിച്ചും പ്രകാശമായ് !



ജിജ്ഞാ ജയേന്റൻ 9A

അർക്കരീ ആത്മനോപരം

കോടി കോടി യുഗാന്തരങ്ങളായി ഞാൻ
നിന്നേതേടിയല്ലെന്തു ആതിരേ
എത്ര ജ്യാതിസ്ഥകൾ എന്നോടൊപ്പുമണ്ഡകിലും
നിന്മ മുവകാന്തിയെൻ ആത്മാവിലെരിയുന
നോപരമായെന്നും സ്ഥിരയുണ്ട്
കാലമെത്ര കഴിഞ്ഞു; നിനെ തിരയാത്ത



ദേശങ്ങൾ, രാജ്യങ്ങളെങ്ങുമില്ല
ഹേസ്റ്റബുക്കിൽത്തിരഞ്ഞു ഞാൻ
വാട്സാപ്പിൽ തിരഞ്ഞു
കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആരാധ്യദേവത



നിന്നേക്കണ്ണത്തുവാൻ സാധ്യയായി
അാത്ര പറയുന്നോൾ നിന്മ മുവഗ്രാഡ
ഞാൻ കണ്ണ്; നിശ്ചിംബും നിന്നപോയി
യുഗങ്ങൾ കഴിഞ്ഞതിട്ടും നിന്നോട്ടുള്ളാരാധന

ഇന്നും കരഞ്ഞു പോയിട്ടില്ല സവീ
നിന്നേക്കണ്ണത്തിയ നിമിഷം; എൻ ജീവിതം
സ്വർഗ്ഗത്തിലെത്തിയ പോലെയായി
എകിലും നീയെന്നേ ഇന്നും നിശ്ചിംബയായ്
നിന്ന പോയീടുന്നും ആരാധ്യദേവതേ
നിന്മ മുവ കാന്തി എൻ മനതാരിൽ
എന്നും, മറക്കാതെയുണ്ടിനും
സ്ഥിരനായി സവീ.....
എന്നാത്മനോപരം ആരോടു പറയും ഞാൻ
എന്നാത്മനോപരം ഞാൻ ആരോടു പറയും സവീ.



അനീലാ ജ്ഞക്കബ് പിറ്റിച്ച്, എസ്.എ

ക്ഷുതി ചോദ്യങ്ങൾ

- 1.കാലികളെപ്പറ്റി പഠം നടത്തുന്ന
സർവ്വകലാശാല ?
കാലികൾ സർവ്വകലാശാല
- 2.കോഴികൾ ഏറ്റവും മുട്ടലുള്ള സ്ഥലം?
കോഴിക്കോട്
- 3.ആർക്കം ഇഷ്ടമില്ലാത്ത ദേശം?
ഉപദേശം
- 4.ആർക്കം ഇഷ്ടമില്ലാത്ത ജാം?
ഡാഫിക്ക് ജാം
- 5.നമ്മുടെ തലസ്ഥാനമെന്നിട?
കഴുത്തിന മുകളിൽ
- 6.ലൈസൻസ് ആവശ്യമില്ലാത്ത രൈവലർ?
സ്കൂൾ രൈവലർ
- 7.മീശ മാധവനിലെ മീശയില്ലാത്ത മാധവൻ?
കാവ്യാ മാധവൻ
- 8.ഹനമാന് കയറാൻ പറാത്ത ലക്ക?
ചിലക
- 9.ങനം ഓനം മുട്ടനോശൻ രണ്ട് കിട്ടാത്തത് എപ്പോൾ?
കണക്ക് തെറ്റനോശൻ

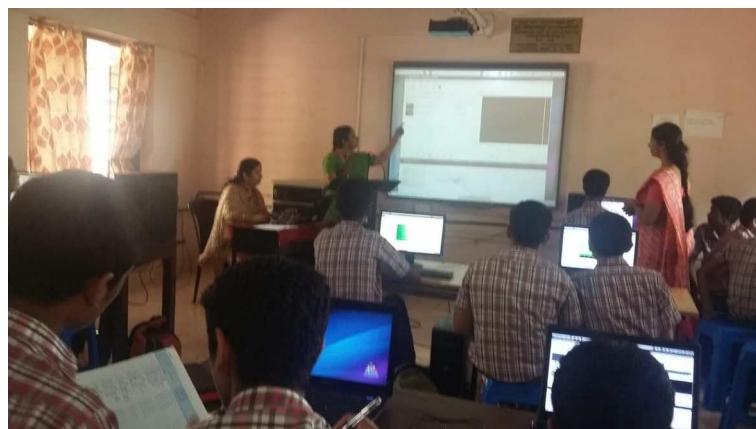


ജില്ലാ ജയേന്റ്രം 9 A

LITTLE KITES GALLERY



PETALS





കേരള സർക്കാർ
സ്വാത്രവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്



little
KITES

ലിറ്റൽ കെര്സ്

ഹൈഡ്രക്സില്ല

കുട്ടികളുടെ

ഐ.ടി കൂട്ടായ്മ

- വിവിധ പരിശീലനങ്ങൾ
 - വിദഗ്ധരുടെ കൂബാസ്യകൾ
 - ഇൻഡസ്ട്രിയൽ വിസ്തൃതുകൾ
 - കൊമ്പുകൾ  



- அனிமேஷன்
 - போர்டு மின்
 - மொவெஸ் அடப் நிறமாள்
 - ஶாஹிக் யிஸென்னிங்
 - மலயாலம் கவுயுடிங்
 - ஹாறியவெயர்
 - ஹலக்டூணிக்ஸ்
 - ரோஸெங்டுகிங்ஸ்
 - செஸ்வர் ஸுரக்ஷ
 - வெண் டி.வி



- മിക്കവാ പുലർത്തുന്നവർക്ക് ഐ, ബി, സി ഡ്രേഡ്യൂകൾ

യുണിറ്റ് ആരംഭിക്കാൻ സർക്കാർ, എയ്യവീ വഹസ്കുളുകൾക്ക് ഇപ്പോൾ അപേക്ഷിക്കാം
അപേക്ഷ സമർപ്പിക്കേണ്ട അവസാന തീയതി: 2018 ഫെബ്രുവരി 24

••• ഇന്ത്യയിലെ കൂട്ടികളുടെ •••
എറവും വലിയ ഐ.സി.ടി കൂട്ടായ്മ

വിനോദവിവരങ്ങൾക്ക് www.kite.kerala.gov.in സന്ദർഭിക്കുക



கேரள இளமாஸ்டிக்கல் & கெக்னோலஜி ஹோஸ் எஜியூகேஷன் (கெக்ர்), பாஜபுர, திருவந்தபுரம் 12, ஹோஸ்: 0471 2529800, ஹாக்ஸ்: 2529810

contact@kite.kerala.gov.in



victers.itschool.gov.in