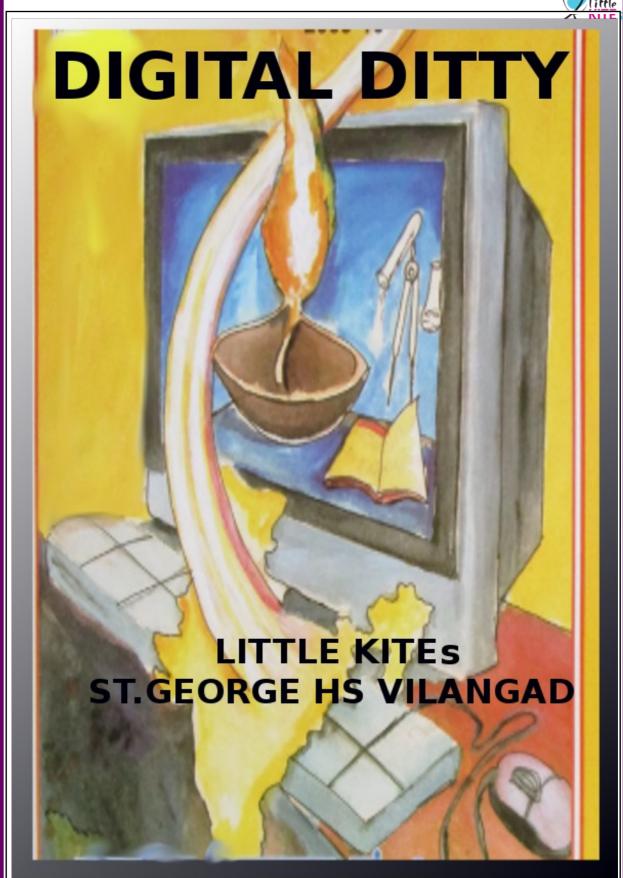
Little Kites St.George H S Vilangad









സെന്റ് ജോർജ്ജ് ഹൈസ്കൾ വിലങ്ങാട്(Estd-1957)

''തിങ്കളും താരങ്ങളും

ഇവെള്ളി കതിർചിന്നും

തുംഗമാം വാനിൻ ചോട്ടിലാ-

ണെന്റെ വിദ്യാലയം....."





MANAGER'S DESK

Indeed it is a matter of great joy for me to convey to you my prayerful good wishes for the success of your concerted efforts to bring the Little Kite's Digital Magazine. I



am fully aware that it is the fruit of the hard work put up by you , the head master , staff , students and parents .

Once again I wish you all success and congratulate every one of you for your great efforts. May God bless and shower up on you His choicest Blessings.

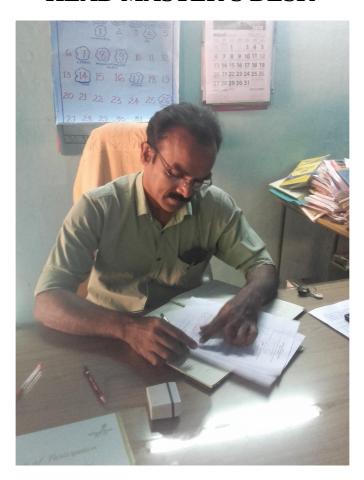
Yours

Rev.Fr. Mathew Peruvelil





HEAD MASTER'S DESK



A dream comes true here. Our new venture, a Digital Magazine, comes reality.In the world of new technology ours is a humble attempt. Yet it can never be looked down up on. From a place that is not technologically developed it is nothing but a leap. Doors of modern world get opened before our children. It is a great pleasure. A journey of thousand miles begins with this first step. It will never be an unattainable aim for us as we always strive for excellence in every curricular and co- curricular activities.

TossAbraham





Editorial

Be Original , Be Different, Be Unique and Be Authentic .

In the struggle for existence, survival of the fittest is the law of nature.

Today we speak about professionalism and we practice it for our survival.

Selfishness, rivalry, cutthroat competition, vindictiveness, dishonesty, greed etc. have come to be regarded as part of professionalism. We need to recover the real beauty and sanctity of professionalism through right education.

It is said: "it is better to shoot at the stars and miss" than to aim for a pile of hay and hit it". Hence let us keep our dreams high in the stars. In the forthcoming pages you would have some glimpses of those high dreams. I congratulate all the contributors of the first school magazine of st george lp up hs vilangad. I take this occassion also to thank them for being part of this venture.

Shiyon S Prakash





EDITORIAL BOARD

1.Chief Editor : SHEYON S PRAKASH

2.Magazine Committee : HARIPRIYA GENESH

SANIYA K SANISH ANSHIYA NAZER

A J JOSE

MANU V T

3. Cover page Designing : SREEEMON, JESTO





INDEX

ഉള്ളടക്കം

അമ്മക്കൊരുമ്മ	
ONE DAY	
गरम	
കുഞ്ഞിക്കുറുക്കൻ	
TEACHER	13
അനഭവക്കുറിപ്പ്	14
SCIENCE -A FRIEND OF MAN	
ഉയർത്തേഴുന്നേൽപ്പ്	16
Over Eating Kills Faster	17
കോഴിയും കുറുക്കന്നം	18
Honey bee	19
ഇത്തിരിപ്പവ്	20
THE ANT AND THE CRICKET	21
അമ്മയുടെ വേദന	22
Trees	23
അഹങ്കാരിയായ ആൽ	24
A BAG OF ORANGE	25
അന്ധകാരത്തിന്റെ മാരുതൻ	
Khalil Gibran	
പൂക്കള്ടാകട്ടികള്ടാ	
HUNGER IS BETTER THAN SLAVERY	
കെ.എം. മാത്യൂ	
RICHARD PHILIPS FEYNMAN	
വെളളം	
Prophet's cloak	
ഓർമ്മത്തണൽ	
RIDDLES	35

Little Kites St.George H S Vilang	ad
-----------------------------------	----

Little Kites St.George H S Vilangad	\sim
<u> </u>	36 VITHI
സ്വന്തം കാർ	36
नदी के कीनारे	37
ഞാൻആര് ?	
ഓണം വരവായ്	39
TONGUE TWISTERS	40
ഒരുക്കാ	
Butterflies Are Pretty Things	42
മദ്യം വില്ലൻ	
PALINDROMES	44
മീൻകറി	
धरती रो रहा हे	47
Silence	48
സഹിഷ്ണത	
ഞങ്ങൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്	50
ക്രിസൂസ് പ്രോഗ്രാം	51
Aksharakalari	







അമ്മക്കൊരുമ്മ.....

അമ്മയ്ക്കൊങ്മെ പൊന്നമ്മ രാരീരം പാടിയുറക്കാനൊ പൊന്നമ്മ ഉണ്ണിവളർന്നവലതായി അമ്മയെ വിട്ടുപോയി അമ്മ മണ്ണിലെ നിദ്രയിൽ ചേരും നേരം അമ്മയെ ഒരുനോക്കുകാണവാനൻ അവനെത്തി കണ്ടതും അവൻ തേങ്ങിക്കരഞ്ഞു തെക്കേപ്പറത്തെ മുറ്റത്തുറങ്ങുമെന്നമ്മ അവനേകി അമ്മയ്ക്കൊരു



നിവേദ്യ പി പി



ONE DAY

One day I am gone fly away
One day heavens calls my name

Later I close my eyes atnight

I can see morning light





That time Ican see god God is still beautifull God under kindnessfilled

Good God,kind God.....









गरमी

गरम के दिन आते हेम, हमको बहुत सताते हेम। कहाम खेलने जायेम हम? तेज धुप मे निकले दम। खेल का मौदान गरम। लु को आति नहीम शरम।

> कहीम चैन न पाते हे; मन हि मन झुमझलाते हेम।!

> > गरमी कभी आयेगा.

Shiyon s prakash



ക്കത്തിക്കറുക്കൻ

കുഞ്ഞിക്കുറുക്കാ നിനക്കെന്ത് ഇളക്കം എനക്കെന്റട്ടാ തലകുത്തും പനിയും പറ പറ വിറയലും അതിനെന്തു പൈഥ്യം? കുഞ്ഞിക്കുറുക്കാ അതി-നളള പൈഥ്യം നാട്ടിപ്പോണം കക്കിരക്ക പറിക്കണം



ഓടണം ചാടണം

കറുമുറ തിന്നണം

തുള്ളണം കുവണം

<u>ക</u>ക്കി വിളിക്കണം

കുഹ_.....കുഹ_.....

JOBINA JOHN



TEACHER

In the school in every class I can see the teachers taking class



By talking gently and softly, Giving all their knowledge to us.

> Telling stories of some kinds Making happy all little minds I wish if I could be a teacher Loved by all little minds.

> > Haripriya Ganesh



അനഭവക്കുറിപ്

കഴിഞ്ഞ വർഷത്തെ മധ്യവേനലവധിക്ക് ഞാൻ പോകാനിടയായ ഒരു യാത്രയിൽ വെച്ച് എനിക്ക് കാണാനിടയായ കരളലിയി-പ്പിക്കുന്ന ഒരു സംഭവമാണ് ഈ അനഭവക്കുറിപ്പിന്റെ കാതൽ. കുടുംബസമേതം കോട്ടയത്തേക്ക് പോകം വഴി ഭക്ഷണം

കഴിക്കാനായി ഇറങ്ങിയപ്പോഴാണ് ഞാൻ ആ കാഴ്ച്ച കണ്ടത്. ഹോട്ടലിൽ നിന്നും പുറം തള്ളിയ ഭക്ഷണാവശിഷ്ടങ്ങൾക്കിടയിൽ നിന്ന് തന്റെ വിശപ്പടക്കുവാൻ വേണ്ടി കാക്കയുടേയും തെരുവു നായ്ക്കുളടേയും, പൂച്ചകളുടേയും കൂടെ എച്ചിൽ കൂമ്പാരത്തിൽനിന്നും ആർത്തിയോടെ വാരി വിഴുങ്ങി വിശപ്പടക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഒരു ബാലൻ. മറക്കാൻ പറ്റാത്ത ഒരു അനുഭവമായി അത് എന്റെ മനസ്സിൽ ഇപ്പോഴും തെളിഞ്ഞ് നിൽക്കുന്നു. ഭക്ഷണം ഒരിക്കലും പാഴാക്കാൻ പാടില്ല എന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ ഈ അനുഭവം എന്നെ

സഹായിച്ച.



മെർലിൻ തോമസ്





SCIENCE - A FRIEND OF MAN

This is the age of science. Our life is controlled and made easy by mechines and equipments based on the discoveries of science. It has proved men with greatfacilities for enjoyment. It has shortened distance. In the field of medicine science has worked wonder. Human span of life has considerly increased, and death rate has gone down. In the respect science is a friend of man.

But science has been condemned for its destructive invention. It is man who is to be blamed for causing war and using destructive weapons against to man. Our life would be dull, monotonous and much harder without the help of science. We must be careful in using the invension of science for he benefits of man

MANU V.T







ഒരായുഷ്കാലം മുഴുവൻ കഷ്ട്ടപ്പെട്ട് ഉണ്ടാക്കിയതെല്ലാം ഒരു നിമിഷംകെണ്ട് നഷ്ടപ്പെട്ട.ജിവിതാവസാനംവരെ തണലായി നിൽക്കേണ്ട മക്കളെയും, ഭാര്യയെയും മലവെളളം കൊണ്ടുപോയപ്പോൾ ഇനി എന്ത് എന്ന ചോദ്യമായിരുന്നു എന്റെ മനസ്സിൽ ,അന്നത്തെ ദിവസത്തെക്കുറിച്ച് ഓർക്കാൻ വയ്യ ടൗണിൽ ജോലിയുള്ള ഭാര്യയാ കൊച്ചമകനാ അവധിക്ക് വന്നതായിൽ-ന്നു .രാവിലെ മുതൽ നിർത്താതെ പെയ്ത മഴ. എല്ലാവരുമൊത്ത് വർത്തമാനവും കൊച്ചമോന്റെ കളിയും ചിരിയുമായിരുന്ന വൈകുന്നേരമായപ്പോൾ അങ്ങാടിയിൽ പോയിവരാമെന്ന് പറഞ്ഞ് ഇറങ്ങിയതായിരുന്നു. ഈ പെരു മഴയത്ത് നിങ്ങൾ എങ്ങോട്ടോ എന്ന ചോദ്യവുമായി വന്ന ഭാര്യയോട് വേഗം വരാമെന്ന് പറഞ്ഞ് ഇറങ്ങി നടന്ന ദാമുവിന്റെ കടയിലിരുന്ന് വർത്തമാനം പറയുകയായിരുന്ന . അപ്പോഴാണ് ആരുടെയൊക്കയോ അലർച്ചയും കരച്ചിലും ആളുകളുടെ ഓട്ടവും , കാര്യമെന്തന്നറിയാതെ പകച്ച നിന്ന തന്നെ ചേർ<u>ത്ത</u> പിടിച്ച് കടയിലെ ബെഞ്ചിലിരുത്തിയത് ജോണിയായിരുന്നു.എന്താ ജോണി എന്ന തന്റെ ചോദ്യത്തിന മുന്നിൽ ഒന്നം മിണ്ടാതെ നിന്ന ഞാൻ വീട്ടിലേക്ക് പോകട്ടെ എന്ന് പറഞ്ഞ് എഴുന്നേറ്റപ്പോൾ ജോണി പൊട്ടികരയുന്നത് ഞാൻ കണ്ടു നീ കാര്യം പറയെടാ,ഉര്ദൾ പൊട്ടി നമ്മുടെ അടക്കം മൂന്ന കടുാബങ്ങളെയാണ് മലവെള്ളാ കൊണ്ടുപോയത് . കേട്ടത് വിശ്വസിക്കാൻ പറ്റന്നില്ല അല്പം മുൻപ് വരെ നമ്മോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്നവർ ഇപ്പോഴില്ല ആ ദിവസങ്ങളെ എങ്ങനെയാണ് അതിജീവിച്ചതെന്ന് അറിയില്ല. ഗവൺമെന്റിന്റെയും സാമൂഹികപ്രവർത്തകരുടെയും സഹായത്താൽ തന്നെപ്പോലെ എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടവർക്കായി പടുത്തുയർത്തിയ പുതിയ വീടുകൾ ഇന്ന് കൈമാറുകയാണ് എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളോടുംകൂടിയ വീട് ഇനിയൊരു പ്രളയം വന്നാൽ ഞങ്ങളെ ഒന്നം ചെയ്യാൻ കഴിയില്ല. കൊടും കാറ്റിനെയും പേമാരിയേയും മലവെള്ളത്തെയും ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ച് നേരിടും വർഗീസും,രാഘവനം,മുഹമ്മദും ഒറ്റുക്കൂട്ടായി നിന്ന് ഒരുമിച്ച് നേരിടും പ്രകൃതിയെ വേദനിപ്പിക്കില്ല എന്ന് എല്ലാവരാ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്ന.......



Over Eating Kills Faster

Long ago there an old widow in a town in arabia. Being all alone she had to work had to earn her living. But she was very wise she used to save some money every day for her dark days. She knew that her savings would prove use full when she will not be able to work. One day the old widow went shopping to the market there she saw a beautiful hen of silver colour it was to sail and the widow could not resist her desire to buy it. At she reach home the widow feed the hen and shut it up in a coop. The next morning the hen laid a silvery egg. How glad the old widow was to see this wonder . It went on so many days the widow have came to the number of silver eggs she stopped the working of the other as the eggs. One day the old widow was hungry she was killed the silver hen. But she was foolish but the hen inside was not eggs. She was looked the hen but the hen was dead

Moral:Over-eating kills more than hunger



Aby Jose



കോഴിയും കുറുക്കനും

ഒരു ദിവസം വിശന്ന് ദാഹിച്ച് നടക്കുകയായിരുന്നു കറുക്കൻ അപ്പോഴാണ് ഒരു വീട്ടിലെ കോഴിക്കൂട്ടിൽനിന്ന് ഒരു കോഴിയുടെ ശബ്ദം കേട്ടത് കറുക്കന് സന്തോഷമായി കറുക്കൻ വാതിൽ തുറന്ന് ഒരു കോഴിയെ പിടിച്ചു കൊക്ക്



പൊത്തിപ്പിടിച്ച് ചാക്കിൽ കെട്ടി കൊണ്ടപോയി ,നടന്ത നടന്ന് കറുക്കന് കലശലമായ ദാഹം വന്ത അവനൊരു നദി കണ്ടു നദിക്കരയിലെ കല്ലിൽ ചാക്ക്

വച്ച്നദിയിലിറങ്ങിവെള്ളംകടിക്കാൻതുടങ്ങി ഇതൊക്കെകണ്ട്കൊണ്ടിരുന്ന കരങ്ങച്ചൻ വേഗം പോയി ചാക്കിലെ കോഴിയെ തുറന്ന് വിട്ടു.എന്നിട്ട്ചാക്കിൽ വലിയൊരു കല്ല് വെച്ചു കെട്ടി. കറുക്കൻ്റെ ദാഹാമാറിയപ്പോൾഅവൻചാക്കുമെടുത്ത് വീട്ടിലേയ്ക്ക് പോയി അവനൊരു ചട്ടിയിൽ വെള്ളം നിറച്ച് തീ കത്തിച്ചു കൂട്ടുകാരെല്ലാം വന്നിരുന്നു എല്ലാവർക്കാം കൊതിയായി കറുക്കൻ കണ്ണ് പൂട്ടി ചാക്ക് തുറന്നചട്ടിയിലേക്ക് ചാക്ക് തുറന്നിട്ടു . ഭും!!!!! കല്ല് ചൂട് വെള്ളം നിറച്ച ചട്ടിയിൽ വീണ് വെള്ളം തെറിച്ചുകറുക്കൻ്റെ മേലെല്ലാം പൊള്ളി . അങ്ങനെ കറുക്കനൊരു പാഠം

ജോബിൻ ആന്റണി



Honey bee

Honeybee
busy little honey bee
living in your hive
working day
and night
Allah makes
you strive



Then, upon my breakfast table from you little bee comes your honey so delicious sticky, golden, yummy so for our little worker love for her let's send. Do not brother or disturb her take care of our busy friend



VISAL CHANDRAN



<u>ഇത്തിരിപ്പ</u>വ്......

ഇത്തിരിപ്പൂവേ ചുവന്നപൂവേ ഇത്രനാളഠ നീ എങ്ങപോയി മണ്ണിനടിയിലൊളിച്ചിരുന്നോ മറ്റുള്ള പൂക്കളെ കാത്തിരുന്നോ

> വന്നതു നന്നായി തെല്ലനേരം വല്ലതും പാടിക്കളിക്കാം സ്വൈരം കാറ്റടിച്ചോമനെ വീണിടല്ലേ ചെമ്മേറുമീയുടുപ്പാരു തന്നു ചെമ്മേ വന്നമ്മവെക്കാനേ തോന്നു......

> > നയന എ.കെ





THE ANT AND THE CRICKET

It was high summer and the weather was fairly hot. An ant was busy carrying corn grains to its hole. She was storing food for the coming cold season. Just near by, sat a cricket on a small green plant. He was singing merrily and enjoying himself. All of a sudden,he caught sigth of the ant. He said to her,"Why are you toiling so hard in the hot sun. Come on;have some fun.

"Thanks, Mr. Cricket! I cannot waste any time. I am storing food for the coming winter season. If I don't do it now, I will have to go without food then." "I pity you ineed. You do not know the value of fun," remarked the cricket. The ant did not pay heed to the cricket's words and went on with her work. Days passed followed by weeks and months. The winter was about to see in. The cricket had not collected any food.

When it was mid- winter, the weather was very cold and plants had lost most of their leaves.the cricket found it had to get any food. So, he had to remain hungry for two days

Feeling helpless, the cricket was reminded of the hard-working ant. So, he thought of going and beg some food. He went to her place and knocked at the door. The ant opened it and said, hello" mr. Cricket! What brings you here?""I am drying of hunger, sister. Be kind to give me some food to eat. I did not store any food during summer. Foolishly, I kept singing and having fun," replies the cricket. "then dance the winter away. We ants never borrow or lend." Saying so, the ants closed the door. The poor cricket went away sad and hungry.

MORAL : NO PAIN ; NO GAIN

BY-ANTOS SABU





അമ്മയുടെ വേദന

തിരുവനന്തപുരത്തെ ഒരു ഗ്രാമത്തിലാണ് ഒരുഅമ്മയും മകനായ അലനും താമസിച്ചിരുന്നത്.ഒരിക്കൽ അവന്റെ സ്കൂളിൽ പി.ടി.എ മീടിംഗ് വിളിച്ചു. അവന്റെഅമ്മയെ അവൻ നിർബന്ധിച്ച് കുട്ടിക്കൊണ്ട് പോയി. അവന്റെ കൂട്ടുകാർ ആവനെ പരിഹസിച്ചു. അവൻ വീട്ടിൽ ചെന്ന് അമ്മയുമായി വഴക്കുിട്ടു കാരണം അവന്റെ അമ്മയുടെ മുഖം വികൃതമായിരുന്നു. അമ്മയുടെ പൊള്ളി ആകെ മുഖം പൊള്ളിയതെങ്ങനെയെന്നു മകൻ ചോദിച്ചു. അവന്റെ നിർബന്ധത്തിനു വഴങ്ങി അതെങ്ങനെ സംഭവിച്ചു എന്ന് അമ്മ പറഞ്ഞു. അവൻ കുഞ്ഞായിരുന്നപ്പോൾ അവനെ തൊട്ടിലിൽ ഉറക്കിയിട്ട് ജോലിക്കു പോയി തിരിച്ചു വന്നപ്പോൾ വീടു നിന്നു കത്തുകയായിരുന്നു അപ്പോൾ അമ്മ അകത്തുകടന്നു മകനെ രക്ഷിച്ചു .ആ സമയം അമ്മയുടെ മുഖം പൊള്ളി. തന്നെ രക്ഷിച്ചപ്പോഴാണ് അമ്മയുടെ മുഖം പൊള്ളിയതെന്നറിഞ്ഞ് അവൻ അമ്മയോട് മാപ്പു പറഞ്ഞു.

എ . ജെ . ജോസ്





Trees

I think that I shall never see
A poem lovely as a tree.
A tree whose hungry mouth is prest
Against the earth's sweet flowing breast;
A tree that looks at God all day,
And lifts her leafy arms to pray;
A tree that may in summer wear

A nest of robins in her hair; Upon whose bosom snow has lain; Who intimately lives with rain. Poems are made by fools like me, But only God can make a tree



Richard Tom Jose



അഹങ്കാരിയായ ആൽ

ഒരിടത്ത് അഹം കാരിയായ ഒരു ആൽമരം ഉണ്ടായിരുന്നു. മറ്റാരും തന്റെ അടുത്തവരുന്നതൊ തണലിൽ നിൽക്കുന്നതൊ അതിനിഷ്ടമല്ലായിരുന്ന ഒരിക്കൽ ഒരു തത്തമ്മ പറന്നതളർന്ന അവിടെയെത്തി അതിന്റെ ചുണ്ടിൽ ഒരത്തിപ്പഴമുണ്ടായിരുന്ന തണൽമരത്തിന്റെ കൊമ്പിൽ നിന്നം അത്തിപ്പഴം തിന്നാൻതു-ടങ്ങി ഹും: ദൂരെപ്പോ.എന്റെ കൊമ്പിൽ വന്നിരിക്കുന്നത് എനിക്കിഷ്ടമല്ല തണൽമരം പറഞു എന്നിട്ട് തണൽമരം അതിന്റെ കൊമ്പുകൾ ശക്തിയായി ഇളക്കി ഇതുകണ്ട് തത്തമ്മ പേടിച്ച അതിന്റെ ചുണ്ടിൽ നിന്ന് അത്തിപ്പഴം താഴെവീണ എന്നാൽ അതെടുക്കുവാൻ പോല്യം നിൽക്കാതെ തത്തമ്മ അന്നരാത്രി പറന്ന പോയി. പുതുമഴ പിറ്റേന്ന്അത്തിപ്പഴത്തിന്റെ വിത്ത് മുളച്ച വൈകാതെ അത് തണൽമരത്തിനടുപ്പിച്ച് വളർന്ന പൊന്തി . അത് തണൽമരം ചുറ്റിപൊതിഞ്ഞു ഞെക്കിഞെൽക്കുവാൻ തുടങ്ങിവഅന്ന് ആ തത്തമ്മയെ വിട്ടിരുന്നില്ലെൻകിൽ തണൽമ്മരത്തിന് ആ അവസ്ഥ ഉണ്ടാകില്ലായിരുന്നു.

രാഗേഷ്ടി കെ





A BAG OF ORANGE

An old woman was walking along the road. She carried a paper bag full of oranges for her grand children. Suddenly she stumbled over a stone and fell down. The oranges rolled over the road and lay scattered around. A boy who saw this cam Helping the woman get up,he asked "are you ok " I'm alright, child. I shall pick them up for you.' the boy said. He picked up the scatted oranges. Putting them into her bag he handed it over Taking an orange from the bag, the old woman said smiling, have this,my child. The boy too smiled and took the orange from her.

Abhijith M P





അന്ധകാരത്തിന്റെ മാരുതൻ

എൻ ആത്മാവിൽ തൊട്ടുണരുന്ന ആ അനരാഗവീണലിയവേ പൂർണ്ണമായി ആഴ്സറങ്ങവേ നിലാവിനെ തഴുകി ആരുമറിയാതെ മാരുതൻ എന്നെ പുണരവേ

> എൻ നിദ്രയിൽ എന്നെ തഴകി തലോടവേ ജനൽ പാളികൾക്കിടയിലൂടെ ആത്മറിയാതെ വന്നെൻ കൂന്തൽ

ഇഴയിൽ വീണലിയവേ

ഇതെല്ലാം നീപോലുമറിയാതെ നിലാവിന്റെവെളിച്ചത്തിൽ ... ആയിരം താരകങ്ങളും ചന്ദ്രനം

നിന്നെനോക്കിപ്പഞ്ചിരിക്കവേ

രാത്രിയെ സുന്ദരിയാക്കുന്ന, അന്ധകാരം നിനക്കു കൂട്ടായി വന്ത...

നിൻ കുളിർ എൻ മേനിയെ തൊട്ടുരുമ്മവേ നിദ്രയിൽ നിന്നം നിദ്രയിലേക്ക് ആഴന്നിറങ്ങുന്നഞാൻ.....

<mark>സാനിയ കെ സനീഷ്</mark>



Khalil Gibran



(1883-Khalil Gibran was born in 1883 in Lebanon. He was a famous artist, poet, writer and philosopher .He is considered the third most popular poet in history.

The prophet written in 1923 is considered his best work. He passed away in 1931.

ABHINAND RAJ



പൂക്കളാകട്ടികളാ

പൂവിനു ചുറ്റംമുത്തിമണക്കാൻ വണ്ടുകൾ പാറിവരുന്നുണ്ട് പൂവ് പറിക്കാൻ പൂന്തേൻ നകരാൻ കുട്ടികൾ ഓടി വരുന്നുണ്ട്

പാട്ടിന് പോയൊരു കാറ്റം വന്ന് കൗതുകംകാട്ടിച്ചിരിക്കുന്നേ കാറ്റ വെച്ചംപഞ്ചിരിതുകിയുഠ പുവിന് ചന്തംവിരിയുന്നേ

ചെടി മണ്ണ് പാകിയ മുറ്റത്ത് നല്ലൊരു പൂവ് പിറന്ന് കളിക്കുന്നേ മുത്തശ്ശി പൂവിനൊരുമ്മ കൊടുത്തപ്പോൾ മുക്കുറ്റി നിന്ന് ചിരിക്കുന്നേ

തുമ്പുതളസിയും നന്ത്യാർവെട്ടവും വാനിൽ പരിമളം തുകന്നേ ആകാശച്ചങ്ങാതി നക്ഷത്രക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ മിന്നിമിന്നിച്ചിരിച്ചാടുന്നേ::

ത്രീമോൻ എ എസ്സ്

- - - -



____HUNGER IS BETTER THAN SLAVERY

A goat-herd,gathering together his goats to return home, saw some wild goats near by . He encouraged them and soon they joined the herd looking for food .The goat-herd knew that if he fed them until they were fat he could sell them at a good profit in the market.

Everyday the goat-herd fed the wild goats extra food which he kept from the rest of the goats. He treated the new comers just like princesses. The other goats said this was unfair but the goat-herd did not notice. After a few days indoors due to bad weather, the sun shone and the goat-herd let the goats out to graze. What a surprise!

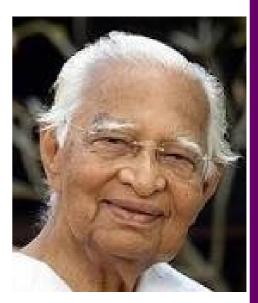
The goat-herd drove the goats towards the best pastures where he knew they would fatten much more quickly. The wild goats kept trailing behind but the goatherd drove them on, promising as much food as they could eat. As soon as they reached the best pastures, the wild goats took to their heels and ran down a step, rocky ravine the goat-herd could not follow but shouted for them to come back the wild goats replied that the dark stable for days knowing that they would end up at the market



കെ.എം. മാത്യ

പത്രപ്രവർത്തകനും

പത്രാധിപനുമായ ശ്രീ കെ:എം മാത്യു<u>1917</u> ജനുവരി 2 ന് ജനിച്ചു : മലയാളമനോരമ ദിനപത്രത്തിന്റെ



സ്ഥാപകനായ കെ സി മാമൻ മാഷിളയും കുഞ്ഞാണ്ടമ്മയുമാണ് മാതാപിതാക്കൾ: മദ്രാസ് ക്രിസ്ക്ക്യൻ കോളേജിൽ നിന്ന് ബിങ്ങം നേടി:1954:: ൽ മനോരമയുടെ മാനേജിങ് എഡിറ്ററായി: 1973:: ൽ ചീഫ് എഡിറ്ററും പ്രസ്സ് ട്രസറ്റ് ഓഫ് ഇന്ത്യ; ഇന്ത്യൻ നൂസ്പേഷർ സൊസൈറ്റി;ഓഡിറ്റ് ബ്യൂറോഓഫ്സർക്കലേഷൻ; പ്രസ്ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്ഓഫ്ഇന്ത്യ; റിസർച്ച് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഫോർ ന്യൂസ്പേഷർ ഡവലെഷ്മെൻ്റ് എന്നിവയുടെ തലവനായി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്:2010 ൽ അന്തരിച്ച:::::::::::

അലൻ ജോസ്



PROFILE RICHARD PHILIPS FEYNMAN

RICHARD PHILIPS FEYNMAN WAS A FAMOUS AMERICIAN



THEORETICAL PHYSICIT: HE WAS RANKED ONE
OF THE TEN GREATEST SCIENTIST OF THE
WORLD: FEYNMAN ALSOBECAME KNOWN
THROUGH HIS SEMI AUYO BIOGRAPHICAL
BOOKS SURELY YOU ARE JOKING MR FEYNMAN!
AND WHAT DO YOU CARE WHAT OTHER
PEOPLE THINK? HE RECIVED THE NOBEL PRIZE
FOR PHYSICS I 1965:::::: SUNFESH M N



വെള്ളം

മിന്നു വെളളം

മിനങ്ങുന്ന വെളളം

മിന്നായിമിന്നി



ഒരറയി നെല്ലെടുത്തേ

ഞാൻ കുഴിച്ച പൂങ്കിണറേ

എന്നിട്ടാ കണ്ടില്ലമ്മോ

മുത്തുമണി പളുങ്കുവെള്ളാ



ALBIN JOSEPH



Prophet's cloak

prophet Muhammad (s.a.w.) was, during the most part of his life, not live in a mansion. He did not have a closet full of dazzling clothes. In fact, some of his clothes even had patches on them to cover the holes that have appeared.

A good woman decided to sew the prophet a beautiful new cloak he was indeed very happy and said 'alhamdulillai' he wore it almost immediately because he needed it so very much all the other clothes that he had have been quite old or almost worn out.

One day, a sahara saw the prophet (s.a.w.) wear that lovely new cloak . He cheerfully commented, "sub-Saharan. Amazing.



JOSHWA JOY



ഓർമ്മത്തണൽ

വാതിലിൽ തുടരെ തുടരെയുള്ള മുട്ടു കേട്ടാണ് ഞാൻ ഉണർന്നത് .എഴുന്നേറ്റ് വാതിൽ തുറന്നപ്പോൾ അമ്മ "എന്താ മോളെ നിനക്ക പോവണ്ടെ"?കുറച്ചു കുടി കഴിഞ്ഞ് പോയാൽ മതി. ഞാൻ പതുക്കെപുറത്തിറങ്ങി മുറ്റത്തെ ചെടികളിൽ മഞ്ഞു തുള്ളികൾവളരെ ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷം എത്രയോ വർഷമായി സ്വന്തം

> നാടുംവീടും വിട്ട് അമേരിക്കയിൽ ജോലി,കാർ,ഫ്ലാറ്റ് എല്ലാം ഉണ്ട്. പക്ഷെഎന്തോ ഒരു നഷ്ടബോധം. വർഷങ്ങൾക്ക് ശേഷം സ്വന്തം നാട്ടിൽവന്നപ്പോൾ പഴയ കാലത്തേക്ക് തിരിച്ച് പോയതുപോലെ "ചേച്ചി"വിളി കേട്ട് തിരിഞ്ഞ് നോക്കിയപ്പോൾ ഒരു കൊച്ചു കുട്ടി.

അത്ഭതത്തോടെ എന്നെ നോക്കി നിൽക്കുന്നു. ''എന്താ മോളുടെ പേര്'' മറുപടി പറയാതെ അവൾ ഓടിക്കളഞ്ഞു. "ഏതാണമ്മേ ആകൊച്ച്"? അതിനെനിനക്കറിയില്ല, അത് നിന്റെ കട്ടുകാരി മിനിയുടെ മോളാണ് .ഇന്നത്തെ പരിപാടിക്ക് മിനിയും വന്നിട്ടുണ്ട് . നീ ചായ കഴിക്ക് എന്നിട്ട് വേഗം പോയിവരാം .വേഗം ചായ കടിച്ച പോകാനിറങ്ങി.ഡ്രൈവർ കാറുമായി നിൽക്കുന്ന ''കാറുവേണ്ട,ഞാൻ നടന്നാണ് പോവുന്നത് ''.എത്ര കാലം നടന്ന വഴിയാണ് .ആ പഴയകൊച്ച കുട്ടിയാവാൻ ഒരിക്കൽ കൂടി ആഗ്രഹിച്ചപോയ അറിയില്ല സ്കുളിലേക്ക് കയറിയപ്പോൾ മനസ്സിലൊരു വിങ്ങൽ താൻ പണ്ട് ഓടികളിച്ച മുറ്റമോ ഇടവേളകളിൽ വന്നിരിക്കാറുള്ള മരത്തണലോ ഒന്നം ഇല്ല പകരം മെടോ നഗരത്തെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുമാറ് വലിയ സിമ്മിംഗ് പൂൾ.തൊട്ടപ്പുറത്ത് ഐ ടി ലാബ് എന്ന ബോർഡ്. മാറ്റങ്ങൾഉൾകൊള്ളാൻകഴിയുന്നില്ല . ഇതിനായിരുന്നൊ ഇത്ര ദൂരംതാണ്ടിഇവിടെഎത്തിയത്എവിടെ എന്റെ വിദ്യാലയം.മണ്ണിന്റെയും കമ്മായത്തിന്റയും മണമുള്ള ചുമരുകൾ?കന്നിക്കുരു പെറുക്കിയിരുന്ന മരങ്ങൾ എവിടെ? വാൽസല്യവും സ്നേഹവും തന്നെ അദ്ധ്യാപകർ എവിടെ? ഹാളിനകത്ത പ്രസംഗം തകർക്കുന്നണ്ട് അവിടേക്ക് പോവാൻ തോന്നിയില്ല. തിരിച്ച് നടന്ന എവിടെങ്കിലുംചെന്നിരുന്ന് ഒന്ന് പൊട്ടിക്കരയാൻ......

ASHITHA VASU

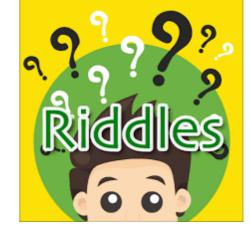


RIDDLES

1. I look at you ,you look at me,I raise my right,you raise your left.What is this object ?

2.What question can you never answer''
yes'' to ?

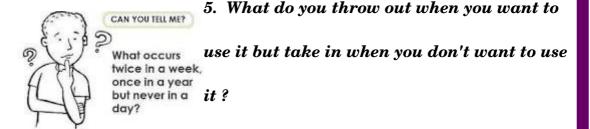




doors?

4. If you have it ,you want to share it . If you share it , you don't have it .

What is it?



Answers

- 1. Mirror
- 2. "Are youasleep"?
- 3. A mushroom
- 4. A secret
- 5. An anchor

Alan Raju



സ്വന്തം കാർ

ഓരു ദിവസം ജിക്കുവിനോട് "ഭാര്യ പറഞ്ഞു അടുത്തവീട്ടിലെ മാലതിച്ചേച്ചിയുടെ മകളുടെ കല്യാണത്തിന് ഉടുക്കാൻ പുതിയൊരു സാരി വാങ്ങിച്ചുതരണം "ജിക്കു ഉടനെ പേഴ്സ് തുറന്നു നോക്കി.പേഴ്സ് കാലി!എ.ടി.എം കാർഡുമെടുത്ത് ജിക്കു വേഗം കാർ സ്റ്റാർട്ട് ചെയ്തു. ടൗണിലെത്തിയ ജിക്കു ബാങ്കിന്റെ മുന്നിൽ കാർ നിർത്തിപുറത്തിറങ്ങി. അപ്പോഴേക്കും ഒരു സെക്യൂരിറ്റി ജീവനക്കാരൻ ജിക്കുവിന്റെ അടുത്ത് ഓടിയെത്തി."ഇവിടെ വണ്ടി നിർത്തിയിടരുത്! ബാങ്കിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ വണ്ടികൾ പാർക്ക് ചെയ്യാനുള്ള സ്ഥലമാ ഇത്.

'അന്യവാഹനങ്ങൾപാർക്ക്ചെയ്യരുത്.'എന്ന്എഴുതിവെച്ചിരിക്കുന്ന ത്കണ്ടില്ലേ? അതുകേട്ട് മരമണ്ടൻ ജിക്കു ഗമയൽ പറഞ്ഞു ''ഇത് അന്യ വാഹനമൊന്നുമല്ല എന്റെ സ്വന്തം കാറ





नदी के कीनारे....

मेम बेठा हुम नदी के कीनारे, कोय भि नहि साथ, किसको नहीम आख, कब बदलेखा यह जिदगि,



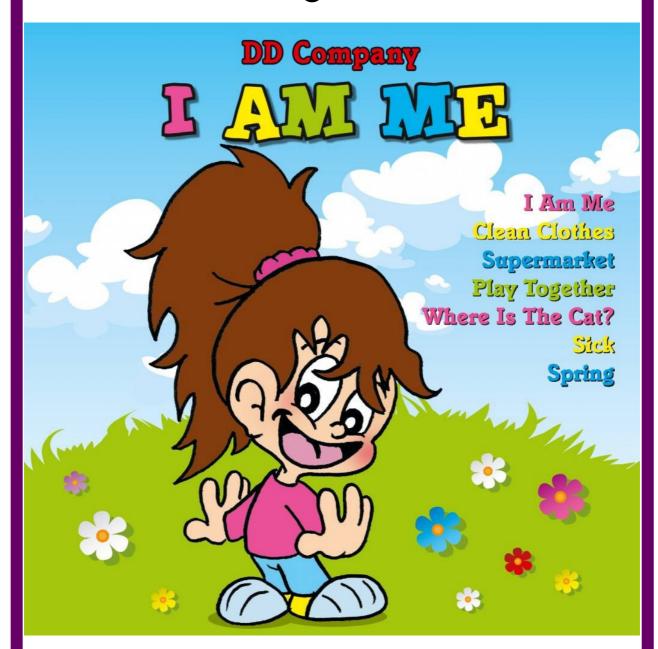
आगला वमश को मिलेगाकया यह पयारा नदी के कीनारा नदी मेम होगा कया पानी, खेलने को मिलेगा पतथर .

लोग कतम करते कीनारे, वमश नाश हे किनारे का, कुच देर बचा हेम किनारे को बचाने कि लिये......

DON SAVIO



ഞാൻആര്?



Sai Santhosh



ഓണം വരവായ്

വരുമെന്നൊരുത്തി അത്തം വരും ആതം കടം തരുമെന്നൊരുത്തി ഊഞ്ഞാലിടാത്തൊര കാര്യം നിമിത്തം ഊണിൽ കുറച്ചിട്ടമെന്നൊരുത്തി അതുകേട്ട നിന്നടൻ കാട്ടിൽചെന്ന് തടിവെട്ടി മിനമിനക്കി വടിവൊത്ത പുളിക്കൊമ്പിലൂഞ്ഞാലിട്ട് പെതത്ത ഓടിച്ചെന്നുഞ്ഞാലിൽ കേറുന്നൊരുതത്തി മുറുമുറുത്ത് ഓണം കൊള്ളാഞ്ഞു വാരിച്ചിതറുന്നൊരുത്തി അരിയൊക്കെ ആടുന്നൊരുത്തി പാടുന്നൊരുത്തി ആത്തപ്പവിട്ടാശ തീർക്കുന്നൊരുത്തി





സോബിൻ



TONGUE TWISTERS



- 1 .She sells seashells on the sea shore
- 2 . Can Ann name nine name for Nile in nine seconds
- 3 . A proper cup of coffee in a proper copper coffee pond
- 4. I scream , you scream , we all scream for ice cream .
- 5 . Six slimy snails sail

ABHISHEK K J

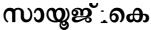


ഒരുക്കം

മാരിമഴകൾ ചൊരിഞ്ഞു-പെൽ വയലൊക്കെ വെള്ളം നിറഞ്ഞു പൂട്ടിയൊൽക്കിക്കഴിഞ്ഞു-ചെറു ഞാറെല്ലാം കെട്ടിയെറിഞ്ഞു

> ഓമല,ചെന്തില,മാല-പിന്നെ കണ്ണമ്മ,കാളി,കറുമ്പി ചാത്ത,ചടയിമാർതൊട്ടു-കൃഷി ക്കാരികളെല്ലാം വന്ത

വന്നു നിരന്നവർ നിന്നുകെട്ടി ഞാറെല്ലാമെണ്ണിപകുത്ത ഒപ്പത്തിൽ നട്ടു കരേറാനവർ കത്തിയെടുത്തു കുനിഞ്ഞു.....







Butterflies Are Pretty Things

Butterflies are pretty things prettier than you or I;
See the colors on his wings;
Who would hurt a butterfly?.'



"Softly softly girls anboys; He'II come andby; Here he is,don'noise;-We'II not hurt you

Butterfly.' Not to hurt a living thing Let all little children try; See,again he's on the wing; Good by! Pretty butterfly!

Muhammed shabeeb



മദ്യം വില്ലൻ

മനഷ്യശരീരത്തെ നീരാളിയെപോലെ കാർന്നതിന്നുന്ന ലഹരിയാണ് മദ്യം. മദ്യം മനുഷ്യമനസുകളുടെ അടിത്തട്ടുകളിൽവരെ എത്തികഴിഞ്ഞു. മദ്യം വില്ലനാണെങ്കിലുംമദ്യത്തിന്റെ ദൂഷ്യഫലങ്ങളെക്കുറിച്ചു അധികമാരും ചിന്തിക്കാറില്ല. കേരളത്തിന്റെ നവോത്ഥാന നായകനം സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവുമായ ശ്രീനാരായണഗുരു ഇങ്ങനെ പറയുന്നു.''മദ്യം വാങ്ങരുത്, കടിക്കത്ത്,ഉപയോഗിക്കത്ത്." ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ ഈ വാക്കുകൾ ഇന്നത്തെ കാലത്ത് വളരെയേറെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതാണ്. ഇന്ന് നാം മദ്യം കടിച്ച കടിച്ച ഓരോ നിമിഷവും മരിച്ചകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.കഴിഞ്ഞ ഉമ്മൻ ചാണ്ടി സർക്കാർ ഒട്ടേറെ ബാറുകൾ അടച്ച പൂട്ടിയപ്പോൾ മദ്യത്തിന്റെ ഉപയോഗത്തിന് വളരെ കറവുണ്ടാകുമെന്ന് നാം പ്രതീക്ഷിച്ചെങ്കിലും ഇപ്രാവശ്യത്തെ പിണറായി സർക്കാർ ഇതിന് എതിരായി ഒട്ടുമിക്ക ബാറുകളും ഇപ്പോൾ റിഓപ്പൺ ചെയ്ത.അതുപോലെ ഒരുപാട് കുടുംബങ്ങളഅടിത്തറയാണ് മദ്യം എന്ന വില്ലനാൽ തകർന്ന പോകന്നത്. മദ്യപിച്ചെത്തുന്ന ഭർത്താവിന്റെ ലീലാവിലാസങ്ങൾ ഇന്നത്തെവെകുന്നേരങ്ങളിൽ നമ്മുക്ക് സ്ഥിരം കാണാൻ കഴിയുന്നഒരുകാഴ്ചയാണ്.മദ്യപിച്ചെത്തുന്ന ദർത്താവ് ദഉപദ്രവിക്കുന്നു,തടയാൻ ചെല്ലുന്ന മക്കളെയും മർദ്ദിക്കുന്നം.കുടുംബാന്തരിഷം തകരുന്നു.

മദ്യം ഇത്തരത്തിൽ മനുഷ്യനെ കാർന്നു തിന്നുന്നു.ഇന്ന് മദ്യം നമ്മുടെയല്ല, നാം മദ്യത്തി അടിമകളാണ്.

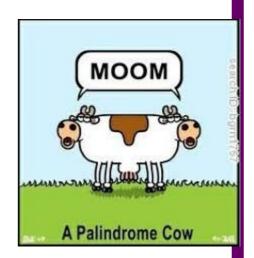


SNEHA SHAJI



PALINDROMES

- > Don't nod
- > Top spot
- > My gym
- Was it a cat I saw
- > Red rum, sir, is murder
- > Able was I ere I saw Elba.





AMAYA K C



മീൻകറി

അത്തത്തിൽ ഉച്ചക്കൊരു പച്ച മുള വെട്ടി പത്തായിച്ചീന്തിയൊരൊറ്റലും കത്തി മാനാഞ്ചിറക്കല് മീന്തറ്റാൻ പോയി ഒറ്റലിൽ നല്ലൊരു വാലേട്ട കിട്ടി വാലുപിടിച്ചൂ , വരമ്പത്തടിച്ചു ചിറ്റളി ജീരകം മുന്നായിയരിച്ചു പാലള്ള തേങ്ങായൊരെൺപതരച്ചു ആനത്തലോളം കായം കലക്കി പതിനെട്ട പെണ്ണങ്ങളുപ്പിട്ടുനോക്കുമ്പോ



ളൊരു പിടിച്ചോറിന്

ക്ട്ടാനില്ല......

Jobit mathew





धरती रो रहा हे.....

मानव का वजह से धरती रो रहा हे।, दुषट मानव करते हे जैसा हि, धरती को रुलाने का बाथ, धरती हे मानड का माम,



धरती मानवजिवदिया, मानव धरती का खून

लिया,

बेटा माम का जान लेता है। पर माम सब सह रहा है।

आ ओ बचचो आ ओ , धरति को बचावो मानव से, मानव का दुषट विचार से, किसको नहि पयार धरती से,

> कयोम कतम करते माम को कुतते के जैसा विचार से रोदन से हे ,सुनामी

जैसा चिज मानव को रुलाया, याद करो मानव धरतीरो रहा है, तुमारा नाश निशचित है.......

SHEYON



Silence

who was?
I am a silence
but sometimes will
think, how it is possible?
I will manage.

I am a child
I am in a house
sitting with a deep
thought of future
nodody is in the house
sitting alone, that is a silence

I was in the school my chapters are myfriends so that i have friends sitting alone, thought about my exam thre is a silence

DILNA GEORGE



സഹിഷ്ണത

അപരനെ കേൾക്കുവാൻ പറയുവാൻ, മാനിക്കുവാൻ യോജിക്കുവാൻ വിയോജിക്കുവാൻ അഹ്വാനമേകുന്ന മനോഹര സുന്ദര സമ്പന്ന വാക്കിത്.

> അടിമത്തച്ചങ്ങല പൊട്ടിച്ചെറിയുവാൻ തോളോട് തോൾ ചേർന്ന് അക്ഷീണമെത്നിച്ചപോരാളികൾക്കെന്നം പോരാട്ട വീര്യമൊഴുക്കി കൊടുത്ത മനോഹര വാക്കിത്....

ദേശ-ഭാഷാ വിഭിന്ന ഗോത്ര സംസ്കാര വേഷവിധാനങ്ങൾക്കപ്പറം – ഐക്യമെന്ന മഹാബോധ ചിന്തയ്ക്കു വളമായ് മാറിയ മനോഹര വാക്കിത് പൊട്ടിച്ചെറിയുവാൻ ശ്രമികമാസുമത്തെ

> ഭ്രാന്തന്മാർ..വിഡ്ഡികൾ നരാധമൻമാർ.. സമത്വ സുന്ദരമായതിൻ മക്കൾ നാംസംരക്ഷിച്ചിടേണം

> > ഈ "സഹിഷ്ണത"എക്കാലവും.

SINOJ MASTER



ഞങ്ങൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്





ക്രിന്മസ് പ്രോഗ്രാം







AKSHARAKALARI









Aduppil Colony,,,,,,Januvary 8,9 2019

