



കൂടാളി ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ

ഇനളുകൾ

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

2023-24

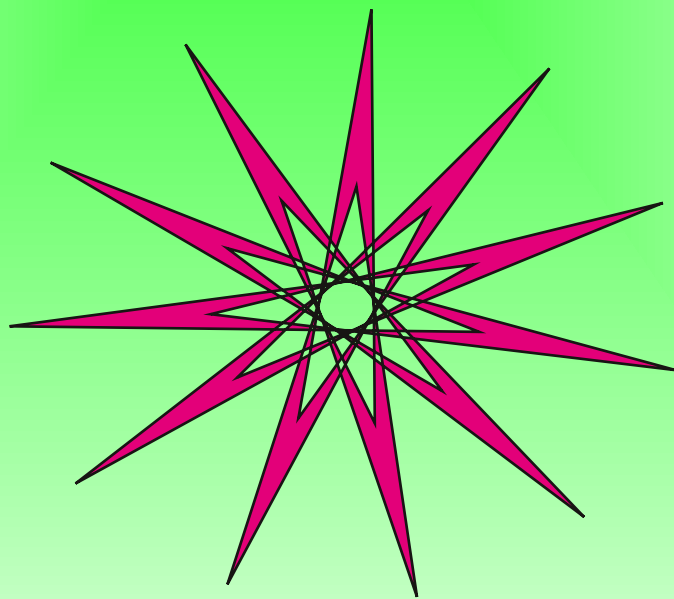


ഉള്ളടക്കം

- എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്.....1
- ആശംസ.....2
- അംഗങ്ങൾ.....3
- A Regret So Deep.....7
- Best Friends.....8
- ഇന്ന് ഈ ലോകം എവിടെ?.....9
- Somewhere Everyone’s Perfect.....10
- എന്റെ നാട്.....11
- എന്റെ ഓർമ്മകളും ഓർമ്മയാവുന്നതും.....12
- ക്ലാസ് മുറികൾ.....13
- തെയ്യം.....14
- നെല്ലിമരം.....15
- പത്താം തരത്തിലെ ഫോട്ടോ എടുപ്പ്.....16
- സന്നദ്ധ സംഘടന.....17
- മനോഹരമായ നിമിഷം.....18
- Digital Painting.....19
- നിറമേറുന്ന ചെമ്പരത്തി.....20
- കുഞ്ഞുനക്ഷത്രം.....21
- വാർമഴവില്ല്.....22
- The Girl And The Moon.....23
- ചക്കര മാമ്പഴം തായോ.....24
- Pictures.....25

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

ഘൺശ്യാം.എ.എച്ച്.നമ്പ്യാർ
ശിവജ്യോത് പ്രദീപ്
അഭിനന്ദ്.കെ.പി
അനൂനന്ദ വിനു
ദേവനന്ദ പ്രദോഷ്
ശിവന്യ വിനോദൻ
സാധിക വി
ശ്രീനന്ദ എ



ആശംസ

കൂടാളി ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ 2022-25 വർഷത്തെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളായ കുട്ടികൾ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ 'ഇതളുകൾ' പുറത്തിറക്കുകയാണ്. ഏറെ നാളത്തെ ശ്രമഫലമായി സ്റ്റേഹകുട്ടായ്യിലൂടെ വിരിഞ്ഞ ഈ വർണവസന്തത്തിന് എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേർന്നു കൊണ്ട്.....

സ്റ്റേഹത്തോടെ
അഖില.സി

മൃദുല. പി.വി

നിമ്മി.കെ.കെ

ലീന.ടി.കെ

(കൈറ്റ് മിസ്ട്രസസ്)



Little kites members 2022-2025

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1. Muhammed Adil PK | 45.Aazim |
| 2. Muhammed Shifad CM | 46.Shahama KT |
| 3.Abhinand KP | 47.Sharima Raj |
| 4.Syanth K | 48.Prajush K |
| 5.Mohammed Riyaan CM | 49.Manomi Santhosh |
| 6.Niya C | 50.Muhammed Zayan K |
| 7.Abhinav C | 51.Ghanashyam H |
| 8.Samhitha Santhosh | Nambiar |
| 9.Niya Fathima KC | 52.Hrishikesh T |
| 10.Fahad Valiya Purathil | 53.Muhammed Rafnan EK |
| 11.Sahad Valiya Purathil | 54.Karthik VO |
| 12.Sanjay P | 55.Muhammed Shadil KV |
| 13.Sayanthana C | 56.Anamika K |
| 14.Devananda K | 57.Vaiga C.K |
| 15.Hariram sarath | 58.Aavani T |
| 16.Fathima NP | 59.Muhammed Amjad A.J |
| 17.Reshika Pradeep | 60.Deva Nanda Pradosh |
| 18.Alan Sudheesh TC | 61.Anunanda Vinu |
| 19.Jithin P | 62.Anirudh K P |
| 20.Mayoogh M | 63.Adij K.P |
| 21.Sreenand VR | 64.Gokul Krishna S |
| 22.Devajana KV | 65.Arunima K.C |
| 23.Sooryajth V | 66.Shivanya Vinodan |
| 24.Muhammed Risal MP | 67.Anjima Jayaram P |
| 25.Anvitha K | |
| 26.Nidha Fathima TK | |
| 27.Fathimath Rana TK | |
| 28.Devika Devadas E | |
| 29.Jumail PK | |
| 30.Muhammed Farzeen | |
| PV | |
| 31.Rana Fathima K | |
| 32.Shivajyoth Pradeesh | |
| 33.Aadithyan P | |
| 34.Mayookha PP | |
| 35.Sreeya K | |
| 36.Akash Nambiar | |
| 37.Jyotsna Ramakrishnan | |
| 38.Hana Rashid | |
| 39.Sreedeeep KP | |
| 40.Navaneeth N | |
| 41.Kaveri Kishor | |
| 42.Surya nandh N | |
| 43.Fidha Fathima | |
| 44.Muhammed Faiz M | |

ആശംസ



കൂടാളി ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ്ബ് അഭിനന്ദനീയങ്ങളായ ഏറെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഐടി മേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നടത്തി വരികയാണ്.

ദ്രുതഗതിയിൽ മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇൻഫർമേഷൻ ടെക്നോളജിയും, ഒന്നുകൂടി വേഗതയാർജ്ജിക്കുന്ന ആർട്ടിഫിഷ്യൽ ഇൻ്റലിജൻസും പുതുതലമുറക്ക് ഏറെ ആവസരങ്ങളും വിജ്ഞാനവും പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു.

ഒമ്പതാം ക്ലാസിലെ ക്ലബ്ബ് അംഗങ്ങളുടെ കൂട്ടായ്മയിൽ രൂപം കൊള്ളുന്ന ഈ മാഗസിനിൽ അത്തരത്തിലുള്ളതായിരിക്കട്ടെ. ഇതിന് പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാവർക്കും എന്റെ ഹൃദയമായ ആശംസകൾ.

കെ വി മനോജ്
പ്രധാനധ്യാപകൻ
കൂടാളി ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ

A REGRET SO DEEP...

Every coming and passing days
 I think about you
 I try not to
 but your memories force me to.

Those calls of distress
 Those calls of longings
 were of love
 they were of warmth
 Only if I had known it then;
 I wish I had.
 I wouldn't have let you
 slip away from my heart.

Ma, you were my light
 you were my solace
 you were open arms
 when mine went broken
 you stood as a pillar
 when I was crumbled
 you held me close
 when my soul went silent.

But still I failed you
 but still i blundened
 As days went by
 and i grew old
 I got nepulsiue
 and a bit too cold.

All the good warm values
 that you gave me
 were just silly little prattles
 not worth to me.

But now when I
 think of those times I lost
 I wish I had caned
 I wish I had revened

Cause when you left me
 you took the light away too
 and now I'm adrift
 knowing no where to go.

Just stuck
 with this dark hollow soul
 in a ditch
 filled with misery and sorrow

DIYA.V.V
 X E

Best Friends

Once upon a time there lived a very small family in London. This family included a father Mr. John , mother Mrs. Renso was unpleasant because of the behaviour of their son Luise. He was so silent and not friendly to anyone. At first his parents thought that it id the issue of his friends. Later Mr. John and Mrs. Renso understood that it is the mistakes of their son that he is not company with anyone in his school. Hearing this Luise parents had taken him to many psychologists. But nothing work. At now his mother has taught him good manners more than a million time. But nothing was solution for his problem. One day returning to home he saw a building construction. At first Luise thought that it was a construction of a home. Later after observing iy for some days he understood it id somehow different from constructing other houses. So he was curious about the building. After sometime he found a card hanging front of the building. It was written that 'LIBRARY'. Hearing this word for first time Luise decide to enter that building. So at a evening he entered there .Seeing inside of the building he was surprised. He saw lot of books and he grabbed a colourful book and taken it to home... while coming home he saw a person who look like some how like him while talking to him for sometimes Luise understood that both their behaviour was uncomparison because both their behaviour was same. Luise found himself in the way back to home but he was very sad that his behaviour was very rude that he was not even looking at their eyes or face while

talking. Experiencing his behaviour from someone as was saw ridiculously. So he cutted all his bad habits. So he was having many friends and is topper of the class which made his parents happy. Later he understood that it was not a person who changed him but the character of the book he had taken from library.

MORAL: Books are your best friends who never cheat you

SWATHIKA K

VI-E

ഇന്ന് ഈ ലോകം എവിടെ ?

ഇന്ന് ഈ ലോകം എവിടെ...?
 എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നുവോ പുതുമയിലേക്ക് ?
 എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നുവോ പഴമയിലേക്ക് ?
 സ്വയം ബുദ്ധിവാൻമാർ എന്നു പറയും വിഡ്ഢികളെ!
 നിങ്ങൾ കാണുന്നില്ലേ ഈ ലോകത്തിൻ
 ദുരിതങ്ങൾ ജീവജാലങ്ങൾ ചോദിക്കും.
 ചോദ്യങ്ങൾ കേൾക്കാൻ പറ്റുന്നില്ലേ എത്ര
 ദുരിതമായി കാഴ്ചകൾ എത്ര യുക്തമായി
 തുടങ്ങി ഈ ദുരിതങ്ങൾ എത്ര
 നാൾ തുടരുന്നെന്ന് റിയാതെ നിൽക്കുകയോ
 തന്നെ പോലും തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാത്ത
 വിഡ്ഢികളേ കേൾക്കുവിൻ കാണുവിൻ
 ഈ ദുരിതങ്ങളെ
 നിർമ്മിക്കുവിൻ ശാന്തിയെ
 നഷ്ടപ്പെടുത്തുവിൻ അശാന്തിയെ.
 വിപ്ലവകാരികളേ! മാറ്റുവിൻ
 ഈ വിഡ്ഢികളുടെ അന്ധതയെ...
 പുനർസ്ഥാപിക്കു ധർമ്മത്തെ!

ഋതുനന്ദ്.പി
 X D

SOMEWHERE EVERYONE'S PERFECT

We are humans, who's insecure, who's scared, who's scared, who gets heart broken, who tries to give up, who disappointed, who compares, who overthinks, who makes regrets, who's afraid of making mistakes, who's not confident, who can't accept the reality and in the end we're just some humans who just exist somehow.

And there is the moon, which is full of craters, which doesn't have light of it's own and which is alone, yet the moon is the brightest and the largest in the dark night sky. Shines everyday no matter anyone watches it or not.

And there is the trees, which only lives for a short time and humans destroy them continuously but still spread it's roots deep down the earth and grows strong and tall.

And there is the mountains, which are so huge, that man can't reach, but they are literally the pillars of the earth and has a divine view.

While we humans are busy running for being perfect or something that we are not. Our mother nature teaches us that beautiful things ain't perfect. We don't have to be perfect or flawless to become a beautiful person. We are humans and perfection doesn't exist.

Liya jameela
X-H

എന്റെ നാട്

എന്റെ നാടിന്റെ പേര് വെള്ളിയാംപറമ്പ് എന്നാണ്. എനിക്ക് വളരെ ഇഷ്ടമാണ് എന്റെ നാടിനെ. എന്റെ നാട് തിരച്ചിൽ ഒരു ഗ്രാമീണ തനിമയുള്ളതാണ്. നാട്ടിൽ എല്ലാവരും റണ്ട് വശത്ത് വയലാണ്. എന്റെ നാട് വെള്ളിയാംപറമ്പ് വെള്ളിയാംപറമ്പ് ആകർഷിക്കുന്നത് വയലാണ്. എന്റെ നാട് വെള്ളിയാംപറമ്പ് ഞാൻ അമ്മയോട് കോട്ടത്ത് വെള്ളിയാംപറമ്പ് യഥാർത്ഥ കാരണം



വയൽ കാണാമല്ലോ എന്നതാണ്. വയലിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ മനസ്സിന് നല്ലൊരു ശാന്തതയായിരിക്കും. ഇളം കാറ്റും, അധികം ബഹളവുമില്ലാത്ത നല്ലൊരു അന്തരീക്ഷമാണ് വയൽ. എന്റെ നാട് മട്ടന്നൂർ എന്ന നഗരത്തിന്റെ അടുത്താണ്. എന്നാലും തികച്ചും ഒരു ഗ്രാമീണ അന്തരീക്ഷമാണ് നാടിന്.

നിവേദ്യ.എസ്.നമ്പ്യാർ

XD



എന്റെ ഓർമ്മകളും ഓർമ്മയാവുന്നതും....

ഞങ്ങൾ പത്താം ക്ലാസിൽ നിന്ന് യാത്ര പോയപ്പോൾ വളരെ അധികം സന്തോഷം ഉള്ള നിമിഷങ്ങൾ ആയിരുന്നു. ക്ലാസിലെ കൂട്ടുകാർക്കും അങ്ങനെ മറ്റു കൂട്ടുകാർ എല്ലാം കൂടി യാത്ര പോയി. വിട്ടുകാരുടെ കൂടെ യാത്ര പോകുമ്പോൾ ഇല്ലാത്ത സന്തോഷം ആയിരുന്നു കൂട്ടുകാരുടെ കൂടെ പോയപ്പോൾ കിട്ടിയത്. മറക്കാനാവാത്ത മധുരമുള്ള അനുഭവങ്ങൾ, ആ യാത്രയിൽ നിന്ന് ഉണ്ടായ ഓരോ പുതിയ ഓർമ്മകൾ, അങ്ങനെ പലതും.

പത്താം ക്ലാസിൽ നിന്ന് വിഷമം ഉള്ള ഒരു കാര്യമാണ് കൂട്ടുകാരെയും ടീച്ചർമാരെയും കളിച്ച്, ചിരിച്ചു വളർന്ന് വന്ന സ്മൃതി ഇനി ഓർമ്മകൾക്കും വിട്ടുപിരിയാനുള്ള വിഷമം...

അനന്തു ദേവ്

ക്ലാസ് മുറികൾ

അക്ഷരങ്ങളുടെ കേന്ദ്രമായിട്ടുള്ള ഒന്നാണ് ക്ലാസ് മുറികൾ ഒരോ വ്യക്തിയുടെയും സ്വഭാവത്തിൽ മാറ്റം വരുത്തുന്ന ഒന്നാണ് ക്ലാസ് മുറി.നമ്മൾ നേരിടുന്ന ഒരു സാമൂഹിക ഇടപെടൽ ആണ് ക്ലാസ് മുറി. അതിൽ നമ്മളെ നേർവഴിക്ക് നയിക്കാൻ വേണ്ടിയുള്ള മാലാഖമാരായ അധ്യാപകരും, എപ്പോഴും നമ്മളുടെ ഒപ്പവും എന്തിനും നിൽക്കുന്ന നല്ല സുഹൃത്തുക്കളും . അങ്ങനെ ഒരു ക്ലാസ്സിലാണ് ഞാൻ നിൽക്കുന്നത് . എനിക്ക് ഇവിടെയുള്ള സുഹൃത്തുക്കൾ വളരെ വിലപ്പെട്ടതാണ് .എനിക്ക് പറയാൻ ഉള്ളത് നമ്മുടെ ക്ലാസ്സിൽ പഠിപ്പിക്കാൻ കയറി വരുന്ന മലയാള അധ്യാപികയായ ഗീതദീപ്തി . ദീപ്തി മലയാള നാടിന്റെയും മലയാള ഭാഷയുടെയും മഹത്വത്തെ നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. നമ്മുടെ മാതൃഭാഷയായ മലയാളത്തെ ഇത്രയേറെ സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരു അധ്യാപികയെയും ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല.

തെയ്യം

കണ്ണൂരിന്റെ ഒരു വികാരമാണ് തെയ്യം.
ദൈവങ്ങൾ മണ്ണിൽ ഇറങ്ങുന്ന
ഉത്സവമാണ് തെയ്യം. കണ്ണൂർക്കാരുടെ ജീവന്റെ
ഭാഗമാണ് തെയ്യം. ഒരു നാടിന്റെ ഒത്തു ചേരലും സ്നേഹത്തിന്റെ എല്ലാം
നമുക്കാ തെയ്യനാളുകളിൽ കാണാം. കുട്ടികൾ ആയാലും മുതിർന്നവർ
ആയാലും ഒരുപോലെ ആഘോഷിക്കുന്ന ഒന്നാണ് തെയ്യം.
മുഖത്തെഴുത്തും ചായങ്ങളും തേച്ച് ഭക്തർക്ക്
അനുഗ്രഹങ്ങൾ പകരും

DEVANG.K

നെല്ലിമരം

അപ്പുവിന് ഏറെ പ്രിയപ്പെട്ട ഒരു മരമായിരുന്നു. സ്കൂളിലേക്ക് പോകുന്ന വഴിയിലായിരുന്നായിരുന്നു ആ മരം. മഴക്കാലത്ത് തനിക്കു് സംരക്ഷണം തന്നതും.ആ മരത്തിന് അപ്പുവിന്റെ മനസ്സിലുള്ള സ്ഥാനം അത് വിവരിക്കാൻ കഴിയാത്തതായിരുന്നു.തന്റെ സങ്കടങ്ങളും സന്തോഷവും എല്ലാം പങ്കുവെയ്ക്കുന്നത് ആ മരത്തോടായിരുന്നു.തന്റെ കുട്ടുകാരെക്കൂടി അതിന് ചുറ്റും ഓടിക്കളിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു.ഒരു ദിവസം,സ്കൂളിൽ പോകുന്ന വഴി ആ മരത്തിനു ചുറ്റും കുറേ ആൾക്കാരെ കണ്ടു.സ്കൂൾ സമയം ആയതിനാൽ അവൾ സ്കൂളിലേക്ക് പോന്നു.അവൾക്ക് അതിനെക്കുറിച്ച് തന്നെയായിരുന്നു ചിന്ത. തിരിച്ച് വരുമ്പോൾ ആ മരത്തിനു പകരം വെറും മരക്കുറ്റി മാത്രം.അവൾ ഏറെ ദുഃഖിതയായി അതിന് സമീപം ഒരു നെല്ലിക്കത്തെ നട്ടു.

മുഹമ്മദ് മിഷാൽ കെ.കെ



പത്താം തരത്തിലെ ഫോട്ടോ എടുപ്പ്

ഞങ്ങൾ പത്താം തരത്തിലെ കുട്ടികളുടെ ഫോട്ടോ ഇന്ന് എടുത്തു. എല്ലാവരും ഒരുപാട് തയ്യാറായി ആണ് എത്തിയത്. രാവിലെ ഓരോ ക്ലാസിനെയായിട്ടാണ് വിളിച്ചത്. ഒടുവിൽ 10-D ക്ലാസിന്റെ ഉഴുമെത്തി. എല്ലാവരും കോണിപ്പടികൾ ഇറങ്ങിപ്പോകുമ്പോൾ കണ്ണാടിയും കൊണ്ടാണ് ചെന്നത്. ഇന്ന് എല്ലാവരുടെയും ബാഗ് ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ ഒരുപാട് സാധനങ്ങൾ ലഭിക്കുമായിരുന്നു. ഉയരത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ എല്ലാവരെയും നിർത്തി. ഞാനും കൂട്ടുകാരും ഒരുമിച്ച് ഉണ്ടാകാൻ വേണ്ടി ഞങ്ങൾ ഉയരം കൂടി ഒരുപോലെ ആകാൻ കാല് ഉയർത്തി നിന്നു. നിർത്തിയ ശേഷം തന്നെ ഞങ്ങൾ ക്ലാസ്സീച്ചറോട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഫോണിൽ ഒരു അടിപൊളി ഫോട്ടോ എടുത്ത് തരാൻ പറഞ്ഞിരുന്നു. ആനങ്ങളനെ ടീച്ചർമാരെല്ലാം എത്തി ഞങ്ങൾ ക്യാമറയിൽ ഫോട്ടോ എടുത്തു. ഒരുപാട് വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് ആ ചിത്രം എടുത്ത് നോക്കിയാൽ എല്ലാവരും അവരവരുടെ അന്നത്തെ ആ ലോകത്തിലേക്ക് പോകും. ഒരിക്കലും തിരികെ കിട്ടാത്ത ആ മനോഹര ജീവിതകാലഘട്ടത്തിലേക്ക്

ചൈത്രം. കെ. ഒ
X-D

സന്നദ്ധ സംഘടന

ഒരു സ്ത്രീയുടെ അടിത്തറയ്ക്ക് ബലം കൂട്ടുന്ന ഒരു ഘടകം തന്നെയാണ് സന്നദ്ധ സംഘടന. ഞാനും ഒരു എൻ.സി.സി കേഡറ്റ് ആണ്. കൊറോണ കാലത്തെ സെലക്ഷൻ ക്യാമ്പും അതിനു ശേഷമുള്ള ബാക്കി പരിശീലനങ്ങളും തുടർന്ന് ഉണ്ടായ ഗ്രൗണ്ടിലെ പരേഡും എല്ലാം ഒരു ഓർമ്മയായ് എന്നും നിലനിൽക്കും . സന്നദ്ധസംഘടന എന്ന് കേൾക്കുമ്പോൾ ഗ്രേസ് മാർക്കിന് വേണ്ടി അല്ലെങ്കിൽ മറ്റ് ആനുകൂല്യങ്ങൾക്കും വേണ്ടി നിന്നത് എന്ന് ആളുകൾ പറയുന്നത്. യഥാർത്ഥത്തിൽ ആ സംഘടനയോടുള്ള ആവേശവും അതിലെ ഓരോ ചെറു പരുപാടികളോടുള്ള ആരാധനയും ഒക്കെ കൊണ്ടാണ് മിക്കവരും ഇതുപോലുള്ളവയിൽ ചേരുന്നത്. സ്ത്രീയെ പ്രതിനിധീകരിച്ചും, അച്ചടക്കങ്ങൾ പാലിക്കാനും മറ്റുള്ളവരോട് പറയാനും സംഘടനയിൽ ഉള്ളവർക്ക് ഉത്തരവാദിത്വം ഉണ്ട്...
 മനസ്സ് നന്നാവട്ടെ...

ശ്രീജിപ്രിയ.വി
XD

മനോഹരമായ നിമിഷം

എന്റെ ജീവിതത്തിലെ മനോഹരമായ ഒരു അനുഭവമാണ് ഞാൻ ഇവിടെ പങ്കു വയ്ക്കുന്നത്. ഞാൻ ഒൻപതാം ക്ലാസിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ എന്റെ ആഗ്രഹപ്രകാരം ഞാൻ ഒരു സാഹിത്യകാരന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിത്രം വരച്ചു നൽകി. എത്ര സന്തോഷമായിരുന്നു അന്നെനിക്ക്. മനസ്സിൽ എപ്പോഴും ചേർന്ന് നിൽക്കുന്ന ഓർമ്മ. എന്റെ മനസ്സിൽ ഏറെ സന്തോഷം ഉണർത്തിയ കാഴ്ച. എന്റെ മനസ്സിൽ ഞാൻ ഏറെ സന്തോഷിച്ച നിമിഷം. സ്കൂളിലെ എല്ലാവരും എന്നെ അഭിനന്ദിച്ചു.

എന്റെ അച്ഛനായിരുന്നു ചിത്രം വരക്കാൻ പറഞ്ഞത്. അങ്ങനെ അച്ഛന്റെ നിർബന്ധപ്രകാരം ഞാൻ ചിത്രം വരച്ചു .എന്റെ ജീവിതത്തിൽ എപ്പോഴും നിലനിൽക്കുന്ന ഒർമ്മ. അച്ഛനെക്കൊണ്ട് എനിക്ക് ലഭിച്ച സന്തോഷം പറഞ്ഞ അറിയിക്കാൻ പറ്റാത്താണ്.

തൻമയ. സി
10-D

DIGITAL PAINTING



MILAN SAJEEV K
8A

നിറമേറുന്ന ചെമ്പരത്തി

എന്റെ നെഞ്ചിലും മനസ്സിലും വീണ-
 റങ്ങിയ രാത്രിയിൽ
 ഒരു വരി പിന്നെയും എഴുതാൻ
 മറന്നു ഞാൻ....
 ഞാൻ നട്ട ചെമ്പരത്തി പുതുമയിൽ
 മൂടിയപ്പോൾ എന്നെ വല്ലാതെ
 ആകർഷിച്ചു പോയി...
 നിൻ സൗന്ദര്യം എന്നെ അന്ധനാ-
 ക്കി നിൻ ശാലിനത എന്നെ
 പൂമ്പാറ്റയാക്കി
 ഒരിക്കൽ കൂടി ഞാൻ എഴുതാം....
 നിൻ സൗന്ദര്യത്തെ കുറിച്ച്
 പട്ടുടുത്ത നിന്റെ ചുവപ്പിനെ
 കുറിച്ച്
 എൻ ചെമ്പരത്തി

അനന്യ.വി.സി

9 E

കുഞ്ഞുനക്ഷത്രം

നിലാവുള്ള രാത്രിയിൽ ഏറെ
കൊതിക്കുന്നു ഞാനിന്ന്
കൂട്ടിരിക്കാനൊരു കുഞ്ഞു നക്ഷത്രത്തെ
ഒന്ന് കൊതിയോടെ മിഴി നിറയെ കണ്ടീടുവാൻ

മേഘങ്ങൾക്കിടയിലൂടെയെന്ന നോക്കി ചിരിക്കും
അമ്പിളിമാമൻ തൻ പൂനിലാവ്
ആ നിലാവിൽ നേർത്ത വെട്ടത്തിലെൻ
താരകം മൂല്യപൂക്കൾ വിതറിടുന്നു

ഈ നക്ഷത്രങ്ങളെ സ്നേഹിച്ചു പോയി ഞാൻ
ഈ മേഘങ്ങളെ സ്നേഹിച്ചു പോയി ഞാൻ
പിന്നെയീ പൂ നിലാവിൽ പുത-
പ്പെന്നുമെനിക്കിളം കുളിരായി

രാത്രി നക്ഷത്രങ്ങളെ പോൽ
അങ്ങിങ്ങായി ചിതറിത്തെയ്തു കിടക്കൂ
എന്നുമെന്നുമെൻ എന്നിലെ കുഞ്ഞു
കുഞ്ഞു മോഹവും എൻ ആശകളും

അഭിരാമി. കെ. കെ

വാർമഴവില്ല്

ദംഗിയുള്ള വാർമഴവില്ല്
ദംഗിയുള്ള വാർമഴവില്ല്
ഘൃഷ്ണിനമുള്ള വാർമഴവില്ല്
ഘൃഷ്ണിനമുള്ള വാർമഴവില്ല്
ആകാശത്തെ വാർമഴവില്ല്
ആകാശത്തെ വാർമഴവില്ല്
മേഘങ്ങൾക്കിടയിലെ വാർമഴവില്ല്
മേഘങ്ങൾക്കിടയിലെ വാർമഴവില്ല്
വാർമഴവില്ല്... വാർമഴവില്ല്...
കുഞ്ഞുവാർമഴവില്ല്...

Avanika. N

V-A

The Girl and the Moon

Once there lived a girl named Niya. She likes to imagine very much. One day after dinner, she went out of the house and looked at the sky and imagined. She started to think of her grandma who stays in the moon. She started to think about the songs of the moon. Then her mother called "Niya ,come and go to bed..". She wished to walk on the moon. At night she had a dream that a long white stair in the sky to the moon. Niya was very happy . She started to climb the stairs. She saw many trees hanging with moon shaped fruits in different colours. She ate it. It was delicious. Then she saw a beautiful angel. She said,"How beautiful are your wings..!".The angel said,"One day you would get very beautiful wings". Then she reached the moon. Suddenly she heard her mother calling,"Niya ,wake up..".Then she realised that it was a dream. After many years she reached the moon in real .She made her dream come true. She studied well and became an astronaut.

Jaza K M

7D

ചക്കരമാമ്പഴം തായോ.....

ചക്കരമാവിൻ ചിലുകൾ തോറും
 തപ്പിനടക്കുന്നൊരണ്ണാരക്കണ്ണാ.
 ഓടിയാടി തുള്ളി രസിക്കുന്നത് കാണാൻ
 എന്തൊരുരസം അണ്ണാരക്കണ്ണാ
 എന്തൊക്കൊമ്പത്തുണാലാടി
 തക്കിട ചാടും ചാട്ടക്കാരാ
 കൊത്തികൊത്തി മാമ്പഴമെല്ലാം
 തട്ടും നീയൊരു തീറ്റക്കാരൻ
 ഒറ്റയ്ക്കിങ്ങനെ തിന്നാലോ,യൊരു
 ചക്കരമാമ്പഴമിട്ടുതത്രൂ....
 ചക്കരമാവിൻ കാവൽ നിൽക്കാൻ
 ആളെത്തേടി നടന്നൊടുവിൻ
 പറ്റിയൊരാളെക്കിട്ടി, എന്തൊക്കൊമ്പത്തുണാലാടി
 ചാടി രസിക്കുന്നൊരണ്ണാരക്കണ്ണൻ.
 ചുറ്റിനടന്നു അണ്ണാരക്കണ്ണനെത്ര
 മിടുക്കൻ കാവൽക്കാരൻ.....

നവിക. പി
 VI-H

BIRDS



THANK YOU