

308 127. 1455

विषय :- ये आँसू कब तक बहेंगे ।

वो सागर अभी बहना शुरू किया है ।

दिल्ली के रैलगाड़ी आ चुके थे।
मैंने बहुत देर कर दिया था। इसिलिए गाा रहे थे
वो रैलगाड़ी पकड़ने के लिए। और मैं बार बार
परेशान करने के लिए फोन भी कर रहे थे। यहाँ
रैलगाड़ी पकड़ने के जल्दी में फोन उठाने के लिए
वक्त ही कैसे। एक बार नहीं दो बार नहीं
पूरे पाँच बार। दौड़ने के जल्दी में अनजाने में
मैं एक बूढ़े औरत को दक्का दिया। वो एक
बहुत बूढ़े औरत थी एक गड्डा भी साथ लेकर
आ रहे थे। मैंने जल्दी बोला 'माफ़ की जिम्मा मैं'
और उसने तभी मुझे पूछा की, "बेटा दिल्ली
में जानेवाली रैलगाड़ी कब तक आयेगी?" वो तो
वही रैलगाड़ी थी जिसमें मुझे पटना था। मैंने
जल्दी बोला की वो तो आ चुके हैं और
जल्दी रैलगाड़ी पकड़ने के लिए दें। मादान की
रुपा से रैलगाड़ी मिली। जब रैलगाड़ी
निकलनेवाला था मेरी पास वाली सीट में वो
बूढ़ी औरत आकर बैठ गयी। वो कुछ सोच
रहे थे। और आँखों में से पानी भी आ रहे थे।

हमारी होस्टल को दुरुही के दिन थे।
 सिर्फ एक महीने। उसके बाद दसवीं कक्षा की
 परीक्षा शुरू होती है। घर जाने की बिल्कुल
 मन नहीं था। वहाँ दोस्तों के साथ मस्ती
 करोगी, पढ़ी तब हुआ था। पापा जी कहा था
 की घर आने की ज़रूरत नहीं है। लेकिन माँ
 बार बार परेशान कर रहे थे। मेरा दम गूँड़
 रहा था। इसीलिए घर जाने की फैसला की।
 कभी कभी ना तो माँ का व्यवहार मुझे
 बिल्कुल अच्छा नहीं लगता। माँ अब जी
 मुझे एक छोटा बच्चा समझकर रखा है।
 लेकिन अब क्या मैं एक छोटा बच्चा हूँ ?
 पंद्रह साल के लड़का हूँ। इसीलिए माँ का
 ऐसा चिन्ता होना मुझे बिल्कुल अच्छा नहीं
 लगता।

फिर मैं उस कूदी औरत पर ध्यान
 दिया तो पता चला की वो बहुत ही रो रहे थे।
 मेरा मन था की उससे पूछूँ की बात क्या है।
 लेकिन कैसे ? वो मुझे अच्छे से जानती
 तक नहीं। फिर कैसे। लेकिन फिर भी
 मैंने उससे पूछा की, "माँ आप रो क्यों रहे हैं"
 लेकिन उसने कुछ नहीं बोला। बस रो रहे
 थे। फिर मैं जी बैग से फोन निकालकर

जाना सुनने लगा। फिर कुछ समय बाद वो खुद
 ही कोलने लगा जो, बेटा मुझे जो एक बेटा
 है अब वो किसी बड़े कंपनी में काम करते हैं।
 पढ़ने में बहुत अच्छा था। असल में उसके
 पापा उसकी साथ साल को उस में मर जाते।
 फिर घर की सारी जिम्मेदारियाँ मेरे ऊपर आयी।
 लेकिन एक अनपढ़ ज़तार औरत करती भी क्या 9
 में कुछ घरों की रसोई के काम करके
 उसको पढ़ाया, लिखाया, अब बतानी बड़े इंसान
 बनाया, उसको काम मिलने के बाद घर के
 सारे जिम्मेदारियाँ उसने ले लिया, और मैंने
 काम करना भी बंद कर दिया। उसके बाद
 वो खुबसूरत सा पाँच साल कीत गया। वो
 मुझे बहुत प्यार करते थे, मैं भी उसको अपने
 जान से ज्यादा प्यार करते थे। मैं बूढ़ी होती
 चले जाते। मैं बूढ़ा होना लगा। फिर रमेश
 ने अपने साथ काम करनेवाली किसी लड़की
 से प्यार करने लगा, और अब शादी की
 तैयारियाँ चल रहे हैं।

पिछले महीने मैं उस लड़की के
 पापा से मिला। जब मैंने उससे कोला की
 मैं रमेश की माँ हूँ अब वो मुझसे कहा
 की रमेश ने पढ़ी कहा था की उसको

माँ और पापा दोनों नहीं हैं। तो दोनों मर
 चुके हैं। उसल उसी हो वक़्त में मर गया
 ना। अब तो सिर्फ़ एक जिंदा भाश हूँ।
 इस बारे में मैंने रमेश से पूछा तो उसने मुझसे
 पछे करा की एक अनपढ़ जावर औरत को
 अपनी साँसु माँ करती हुये मेरी बीवी को
 शरम आते हैं। लेकिन इस अनपढ़ जावर
 औरत के बेटे से शादी करने में तो उसके
 शरम नहीं आया। पता नहीं था बेटा की
 क्या करूँ। लेकिन सग में ये फ़ैसला ले
 रखा था की बेशरम होकर उस घर में
 जीऊँगा तो नहीं।

सच में बेटा, बचपन से लेकर आज
 तक मेरी आँख से ये आँसू बहते हो रही,
 बचपन में ज़िंदगी के वज़ह से, फिर अपनी
 पती होने के वज़ह से और अब रमेश ने
 जो ये आँसू तो रुकने के नाम
 ही नहीं लेता। अब और जो कितने बहेँगे
 ये पता नहीं। अब तो मेरे मरने तक ये
 आँसू मेरे ही बहती रहेंगी। बरानी कहकर
 आले स्टेशन में ही वो औरत निकल गया,
 लेकिन सिर्फ़ उस रैलगाड़ी से, मेरे मन को मे

एक बड़ा सा उपान देकर वो चला गये।
 असल में उस औरत का वो बहता हुआ
 आँसू, मेरी जीवन का एक आल्ला मोट था।
 सच में तभी मुझे पता चला की
 मेरी घर में जो ऐसा एक इन्सान है, जिसके
 आँसू कभी न बहने की नाम नहीं लेती।
 मेरी माँ वो भी एक छोटे से गाँव की
 एक सोची सादी लड़की थी, एक अनपढ़,
 सिर्फ प्यार का ही मतलब समझ में आनेवाली
 एक बेचारी औरत। और मेरी पापा एक
 बड़ी सी कंपनी को मैनेजर थी। सच वो
 शादी मेरी दादीजी का जिव थी। पापा को माँ
 बिल्कुल पसंद नहीं था। लेकिन माँ पापा को
 अपना सबकुछ मानकर रखा भी था। दस
 साल तक मैं घर में था। मैंने वही स्वर
 अपनी पढ़ाई को है। फिर पापा ने मुझे
 होस्टल भेज दिया। दस साल तक मैं
 माँ को लाउला था। लेकिन माँ से पापा
 का व्यवहार हमेशा मुझे खुश दिलाती थी।
 मैंने कभी भी पापा को माँ से प्यार से
 बात करते हुये न देखा। पापा हमेशा से
 ही माँ से नफ़रत करता था। गुस्सेवाली
 नज़र से ही वो माँ को देखती है।

मैंने कई बार माँ से पूछा मो बा की
 अगर पापा को आप बतजो पसंद नहीं हैं तो
 आप ये बंदन तोड़ क्यों नहीं देते । लेकिन माँ
 पताच हूँश यहीं था की , यारें तेरी पापा
 वस रिशता को न मानें , लेकिन मेरे लिल
 ये सबकुछ है । ये तेरी बाबोजी का सपना था।
 मैंने उसे वादा किया था की यारें कुछ मो
 डो जाते , तेरी पापा मुझसे नफ़ा करें या
 मुझसे गुस्सा करें या कुछ ओ डो जाते मैं
 तेरी पापा का साथ और छान कमी नहीं
 छोडूँगा । बेटा तूम ये सिंदूर देख रही हैं ना ,
 ये मेरे लिल सपना सब कुछ है । ये मेरे
 जीने का वजूद है । ये वही शक्ती है
 जो मुझे तेरी पापा से जोडकर रखे ,
 बेटा , रिशतें तोडना बहुत आसान है , लेकिन
 उसे जोडकर रखना बहुत मुशकिल ।

जब ओ पापा उसे आडा करें
 या गुस्सा डो जाते , माँ कुछ मो नहीं
 करती थी , वस चुपचाप खडे रहती है ।
 दस दस साल तक मैं माँ के बहुत
 करीब था , उनका लडला था मैं । लेकिन
 कहीं न कहीं पापा को डर था की

माँ के साथ रहकर मैं माँ के तरह न बन
जाऊँ । इसलिए पाँचवी कक्षा के बाद पापा ने
मझे होस्टल बेच दिया । माँ ने पापा को
ममाने की बहुत कोशिश की , लेकिन वो न मानी।
पापा के ज़िंद के तज़रु से मैं होस्टल चली
गयी । धीरे धीरे मेरे और माँ के बीच के
दूरियाँ बढ़ने लगी । मैं माँ से दूर होने लगी ।
मेरी सारी दोस्तों की माँ बड़ी बड़ी कंपनियों
में काम करती थी , सिर्फ मेरी माँ ही
इसलिए जब भी माँ को फोन आती थी
दोस्तों से कहीं चुपकर बात करते थे ।
मैंने उन सब से चली शूठ बोला की
मेरी माँ लंडन की एक बड़ी कंपनी में काम
करती है । सच में माँ का फोन मेरे
लिए एक परेशानि खड़े कर दे , कहीं
माँ को बोलने की तरीखा भूलकर मेरी दोस्तों
को पता न चल जाये की वो एक
अनपढ़ औरत है । इसलिए मैंने माँ से चली
बोला की अब थोड़ा शुक होने के कारण
होस्टल में फोन करना मना है । फोन करके
उमेशा नहीं फुछता है की बेटा तुमने खान खाया,
अच्छे से गहना , गहाकर अच्छे से बाल दौना
आदी आदी । धीरे धीरे मैं माँसे नफ़रत करने

लगा । इस छुट्टी के बारे में पता नहीं
कैसे माँ को पता चला । वो मुझे घर
आने की ज़िद करने लगी । इसीलिए परेशान
होकर मैंने घर जाने की फैसला की ।

पता नहीं अब इस औरत से
मैं न मिला तो ये सब मैं कैसे समझ
पाती । अगर रास्ते में वो औरत मुझे नहीं
मिला तो मेरी माँ का आँसू मेरे ही
बहता होगा । पता नहीं माँ से मैं कैसे
बात करूँगी, अपनी बेटे से ही इन्कार सुनने
वाली एक माँ को उल्लाह कैसे होगी । ये
सब सोचते सोचते मेरी स्टेशन कब आ गया
पता भी नहीं चला । मैं जल्दी ही जाती
से निकलकर एक रिक्शा पकड़ा । मैं घर
के बाहर खड़ा था । पता नहीं किस मुँह से
अंदर जाऊँ । पता नहीं फोन से किस तरीके
से मैंने माँ से बात की है । वो भी हो
अंदर चलना ही तो होगा । मैं सोचा उसके
कमरे में जाऊँ । माँ कमरे में नहीं है । फिर तो
वो रसोई में ही होगा । रसोई में जाकर
देखा तो वो मुझे खिलाने कीलियाँ मेरी पसंद
की चीज़ें बना रही हैं । मुझे देकर ही
वो मेरे पास बैठकर आया और बोला, "बेटा,

मुझे तो कुछ भी नहीं था, आओ
 मैंने सब मुझारी पसंद को पोछें बनाया है।
 ये जो पहले धीरे धीरे आओ, मुझे बहुत पसंद
 है ना " इतनी कहकर मैं मुझे धीरे
 खिलाने लगी। मेरी आँख से आँसू बस प्रेसी
 हो बहने लगी। मेरी अंदर का वो सागर
 धीरे धीरे बहने हमे बाहर निकला। उस आँसू
 निकलने के बाद मुझे इतना भूकून मिला
 पिने पहले कभी नहीं मिला। एक सागर
 की तरफ वो बहने लगी। मैं मुझसे पूछा की
 क्या तुम से क्या रही है ? मैंने बोला, जो
 आँख में कुछ चली गयी है। फिर उसके आँख
 से जो एक एक मोती छूटने लगे। मैं
 जल्दी धावा बन्स करकर अपने कमरे में
 गया। मैं भी काम कर कर बाहर
 पाया इंजारे में बैठे थे। मैंने एक बार
 नीचे आकर देखा तो, मैं के आँख से
 आँसू निकलती जा रही है। लेकिन पहली बार
 वो दुख की नहीं खुशी की आँसू थे।
 हमारे जिंदगी से जो दुख
 का वो आँसू अपनी सारी दुख लेकर
 चली गयी। जब सिर्फ खुशी के आँसू हो
 बहना बाकी है। और अब धीरे धीरे तो

श्री बहनमे लगी । वो कहती है अंधकार
 चाहें कितना श्री तेज हो लेकिन उसके बाद
 सेशजी के आना तो तय है । ऐसे ही मेरी
 और ~~माँ~~ माँ की पिक्की में श्री दुख का
 उस बहता आँसू के बीच में सुरज ~~का~~ खुशी
 का नई सागर लेकर आ ही गया । अब हमारी
 पिक्की ~~में~~ में खुशी की वो आँसू में
 बहना शुरू किया है । और अब वो
 आँसू प्रेसी ही बहते चली जाएगी