



HIBI EDEN
[Member of Parliment]

It is theastering to note that the kittle Kites Members of Dazul woom High school Emakulam is publising Its first

E-MAGAZINE. This E-Magazine is a Mirror Reflecting The creativity of young Minds of the school.

I Hope that such Endeq. Your would continue in future As well.

3





[Actor]

The Little Kites Club of Dasul Uloom High School Is Releasing Its first E-MAGAZINE It Helps In Shaping The Young Minds To Be A Responsible Citizen.

I Wish All The Success To

My Hard Working Student In future...

With Warm Wishes And God?

BLESSING

2020

With of Carllas 2

ആമുഖം



ദാറുൽ ഉലൂം ഹായർസെക്കൻെറി സ്കൂളിലെ ഐ റ്റി ക്ലബായ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിലെ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ എല്ലാവരുടെയും മുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു. കുട്ടികളുടെ സൃഷ്ടികളായ കഥകളം കവിതകളം ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ആദ്യമായിട്ടാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഡിജിറ്റൽ മാകസിൻ പ്രസിഡികരിക്കുന്നത്. കുട്ടികളുടെ മലയാളം ടൈപ്പിങ്ങിലുള്ള പ്രചീണ്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയാണ് ഡിജിറ്റൽ മാകസിൻ നിർമ്മാണത്തിലൂടെ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഡിജിറ്റൽ മാകസിൻ നിർമ്മിക്കാൻ പരിശ്രമിച്ച എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കുട്ടികൾക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

> ലാജിദ് എസ് ഹെഡ്മാസുർ

അറിവിൻെറ വീടായ ദാറ്റൽ ഉലും വളർച്ചയുടെയും പുരോഗതിയുടെയും പടവുകളിൽ. 2019 — 2020 അദ്യാനവർഷത്തിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് പ്രസിദ്ധികരിക്കുന്ന ആദ്യത്തെ ടിജിറ്റിൽ മാഗസിൻ 'ഇൻസ്പയർ'. പ്രചോദനം. നിങ്ങൾക്കായി സമർപ്പിക്കുന്നു. കലയിലും സംസ്കാരത്തിലും ശക്തമായ ഇടപെടൽ നടത്തുവാൻ ഈ മാഗസിനിലൂടെ ഞങ്ങൾക്ക് കഴിയും എന്നുള്ള വിശ്വാസം ഉള്ളിലുണ്ട്. ഇതിലൂടെ ഞങ്ങളുടെ ശബദദം ഉറക്കെ കേൾപ്പിക്കുവാനം ആശയങ്ങളും അനഭവങ്ങളും ഒരു നല്ലാ സുഹൃത്തായി സഹയാത്രികയായി ഭാവനയുടെ സൃഷ്ടിയുടെയും ലോകത്തിലേക്ക് കൈകോർക്കാൻ ഞങ്ങൾ നടത്തിയ ഞങ്ങളുടെ

പത്രാധിപർ

എളിയ സംരംഭം.

DARUL ULOOM VHSS

EDITOR - **SWAGATA BISWAS**

EDITORIAL BOARD - SURUMI FATHIMA

- AAYISHA HANAN. K. N

- NEHALA. C. J

- MEKHANA. T.D

- FATHIMATH AMANA.

P. N

CHIEF EDITOR - AMNA SALIHA BINTH SHAFI

STAFF EDITOR - **NISHAD BABU**

STUDENT EDITOR - SWAGATA BISWAS

LITTLE KITES Mrs - ANU ABDUL KHADAR - SAJITHA L M

ഉള്ളടക്കം

- : കവിതകൾ
- : കതകൾ
- : ചിത്രങ്ങൾ

മാത്രഭാഷ

മധുരം മലയാളം മലയാളമാണ് നമ്മുടെ മാതുഭാഷ. അമ്മിഞ്ഞ പാലി മധുര്യം ഉള്ളതാണ്. മാതുഭാഷ നമ്മുക്ക് എല്ലാ കാര്യങ്ങളും



നമ്മുടെ മാത്വഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൾ നമ്മുക്ക് വളരെ വേഗം മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കാ.

നമ്മുടെ മാതൃഭാഷയെ ഒരിക്കലും വികടതമാക്കരുത്. അന്യപദങ്ങൾ ചേർത്ത് അതി മുഖം വ്യക്തതമാക്കരുത് വള്ളത്തോളും, ചേറുശ്ശേരിയും എല്ലാം ചേർന്ന് പോറ്റി വളർത്തിയ നമ്മുടെ മലയാളം ഭാനഷയെ ഹൃദയത്തോടെ ചേർത്ത് വെയക്കണം

ലോകത്ത് എവിടെ പോയാലും നമ്മൾ നമ്മുടെ ഭാഷയൊയും സംസ് കാരത്തേയും മറക്കര്ത്.അത് കുടുതൽ അടുത്തറീയുകയും വായനയില്ലുടെയും മറ്റും വളർത്തി വല്ലതാക്കുകയുമാണ് വേണ്ടത്.

കൗതുക വാർത്തകൾ

- ി. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ പേരെന്ത്?
 ഉ: സ്വീഡനിലെ ഒരു സ്ഥലത്തിന് ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ പേര് എന്ന ബഹുമതിയുണ്ട്.
 പ്രസ്തത സ്ഥലത്തിന്റെ പേര് ക്ക എന്ന്
 മാത്രമാണ്.
- 2. ഏറ്റവും കാലം ജീവിച്ച മത്സ്യമേത്? ഉ: ലോകത്തിൽ ഇന്നേവരെയുള്ളതിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും കൂടുതൽ കാലം ജീവിച്ച മത്സ്യം എന്ന ബഹുമതി പിന്നെ ബാഗോ തടാകത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ലോർസ്റ്റർജിയൻ എന്ന മത്സ്യത്തിനാണ്.ഈ മീൻ ജീവിച്ചത് 83 വർഷക്കാലമായിരുന്നു.
- 3. ഏറ്റവും വലിയ സ്കൂൾ ഏതാണ്?ഇ: ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും അധികം കുട്ടികൾപഠിക്കുന്നത് കൽക്കത്തയിലെ സൗത്ത്

പോയിന്റ് ഹൈസ്കളാണ്. 1982-83 അധ്യയന വർഷത്തിൽ ഇവിടെ 13000 ൽ പരം കുട്ടികൾ പഠിച്ചതായി രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

4. കൊന്ളളള പക്ഷി ഉണ്ടോ?

ഉ: കിംഗ്ആൽബർട്ട് എന്ന് പേരുള്ള ഒരു പക്ഷിക്കാണ് കൊൻളളളത്. തന്റെ ശരീരത്തിന്റെ മൂന്നിരട്ടി നീളമുളള കൊൻളകളാണ് ഇവയ്ക്കുളളത്.

5. 'ഇ' എന്ന അക്ഷരം ഇല്ലാത്ത നോവൽ ഏത്? ഉ: ഒരിക്കൽ ഏണസ്റ്റ് വിൻസന്റ് റൈറ്റ് 'ഇ' ഉപയോഗിക്കാതെ ഒരു നോവൽ എഴുതുകയുണ്ടായി. വളരെ നാളത്തെ കഠിന യത്നത്തിന് ശേഷം 1939 ൽ നോവൽ

പൂർത്തീകരിച്ചു. 'ഗാട്സ്ബി' എന്നായിരുന്നു നോവലിന്റെ പേര്.

6. തുമ്മലിന്റെ സ്പീട് എത്ര? *ഉ:100 മൈൽ സ്പീടിലാണ് വായു പുറത്തേക്ക് പോകുന്നത്.*

ഈ കയ് പ്പനിർകടിച്ച തിർക്കാനുള്ളതാണ്

ജീവിതം എന്നത് ഒരു പന്താണ് എന്ന പറയ്യന്നത് വലിയ തെറ്റാണ്. ജീവിതം എന്തിനോ വേണ്ടി താട്ടി കളിക്കാനുള്ളതല്ല.കാരണം ജീവിതം സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ച തീർക്കാനുള്ളതാണ്. ജിവിതത്തിൽ നമ്മളം നമ്മളിൽ പലരും ചെയ്യന്നത് മനസ്സകൊണ്ട് വേദനിപ്പിക്കുന്ന് അത് നമ്മൾ എത്ര മറ്റാൻ നോക്കിയാലും പറ്റില്ല കാരണം അത് നമ്മളുടെ മനസ്സിൽ ഒരു മുറിവായി അത് കിടക്കും എന്ന് എന്തം.

ആപ്പപ്പനം അമ്മുമ്മയും ചാമ്പങ്ങയും

ഒരിടത്തൊരിടത്ത് ഒരു അപ്പപ്പനം അമ്മുമ്മയും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ വീടിനു മുന്നിൽ ഒരു ചാമ്പ മരം ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ ചാമ്പ മരത്തിൽ നിറയെ ചാമ്പങ്ങ ഉണ്ടായി. ചാമ്പമരം മുഴുവൻ ചാമ്പങ്ങ പഴുത്തു കിടക്കുന്നത് കാണുവാൻ നല്ല രസമായിരുന്നു.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം അമ്മുമ്മ അപ്പപ്പനോട് പറഞ്ഞു.
''എന്ത് രസമാണ് ചാമ്പങ്ങ പഴുത്തു കിടക്കുന്നതു കാണുവാൻ.
നമുക്ക് ഇതാർക്കും കൊടുക്കേണ്ടം അടുത്ത വീടുകളിലെ കുട്ടികൾ വരുമ്പോൾ നമുക്കവരെ ഓടിക്കാം.''

ഇതുകേട്ട് അപ്പപ്പൻ പറഞ്ഞു. ''ശരിയാ , ഇതാർക്കും കൊടുക്കേണ്ട. നമുക്കും കഴിക്കേണ്ട. എന്നും കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കും.''

അപ്പപ്പനം അമ്മുമ്മയും ചാമ്പയ്ക്ക് കാവലിരുന്നു.അവർ ചാമ്പങ്ങ പറിക്കാൻ വന്ന കുട്ടികളെയെല്ലാം ഓടിച്ചു. അവർ പഴുത്തു ചുവന്ന ചാമ്പങ്ങ സന്തോഷത്തോടെ കണ്ടു കൊണ്ടിരുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കെ അവരുടെ ചാമ്പങ്ങ രാത്രിയിൽ ആരോപറിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് അവർക്കു മനസിലായി. അവർ ആളെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. അത് ഒരു മരപ്പട്ടിയാണെന്ന് അവർക്ക് മനസിലായി.

അപ്പപ്പനം അമ്മുമ്മയും മരപ്പട്ടിയെ എങ്ങനെ പിടിക്കാം എന്ന് തല പുകഞ്ഞാലോചിച്ച. അങ്ങനെ അമ്മൂമ്മക്കൊരു ഒരു ബുദ്ധി തോന്നി.

അമ്മുമ്മ പറഞ്ഞു . ''രാത്രി ആകുമ്പോൾ അപ്പപ്പൻ ചാമ്പ മരത്തിന മുകളിൽ ഇരിക്കണം. മരപ്പട്ടി വരുമ്പോൾ അതിനെ കുലുക്കി താഴേക്കിടണം. ഞാൻ ഒരു വടിയുമായി താഴെ ഇരിക്കാം. ഞാൻ അതിനെ അടിച്ചു കൊല്ലാം.'' അപ്പപ്പൻ സമ്മതിച്ചു.

അങ്ങനെ രാത്രിയായി. അപ്പപ്പൻ ചാമ്പ മരത്തിനു മുകളിൽ പുതച്ചു മൂടി ഇരുന്നു. അമ്മുമ്മ ചാമ്പ മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിലും ഇരുന്നു. കുറെ നേരമായിട്ടും മരപ്പട്ടി വന്നില്ല. അപ്പപ്പന് ഉറക്കം വന്നു തുടങ്ങി. അപ്പപ്പൻ അങ്ങനെ ഇരുന്ന് ഉറങ്ങിപ്പോയി. ഉറങ്ങി മരത്തിൽ നിന്നു താഴേക്കു വീണം.

രാത്രിയല്ലേ അമ്മുമ്മക്കുണ്ടോ കണ്ണ കാണാൻ പറ്റുന്നുള്ളു! അമ്മുമ്മ

മരപ്പട്ടിയാണെന്നു വിചാരിച്ച് അപ്പപ്പനെ അടിയോടടി.

അപ്പൂപ്പൻ വേദന കൊണ്ട് ഉച്ചത്തിൽ നിലവിളിക്കാൻ തുടങ്ങി. നിലവിളിക്കുന്ന ശബ്ദം കേട്ടപ്പോൾ അമ്മുമ്മക്ക് തോന്നി.''ഇത് മരപ്പട്ടിയുടെ സ്വരമല്ലല്ലോ. ഒരു മനുഷ്യന്റെ സ്വരം ആണല്ലോ?'' അമ്മൂമ്മ പുതപ്പു മാറ്റി നോക്കിയപ്പോൾ, അതാ പാവം അപ്പൂപ്പൻ അടി കൊണ്ട് അവശനായി കിടക്കുന്നു. അമ്മൂമ്മക്കും വിഷമമായി.

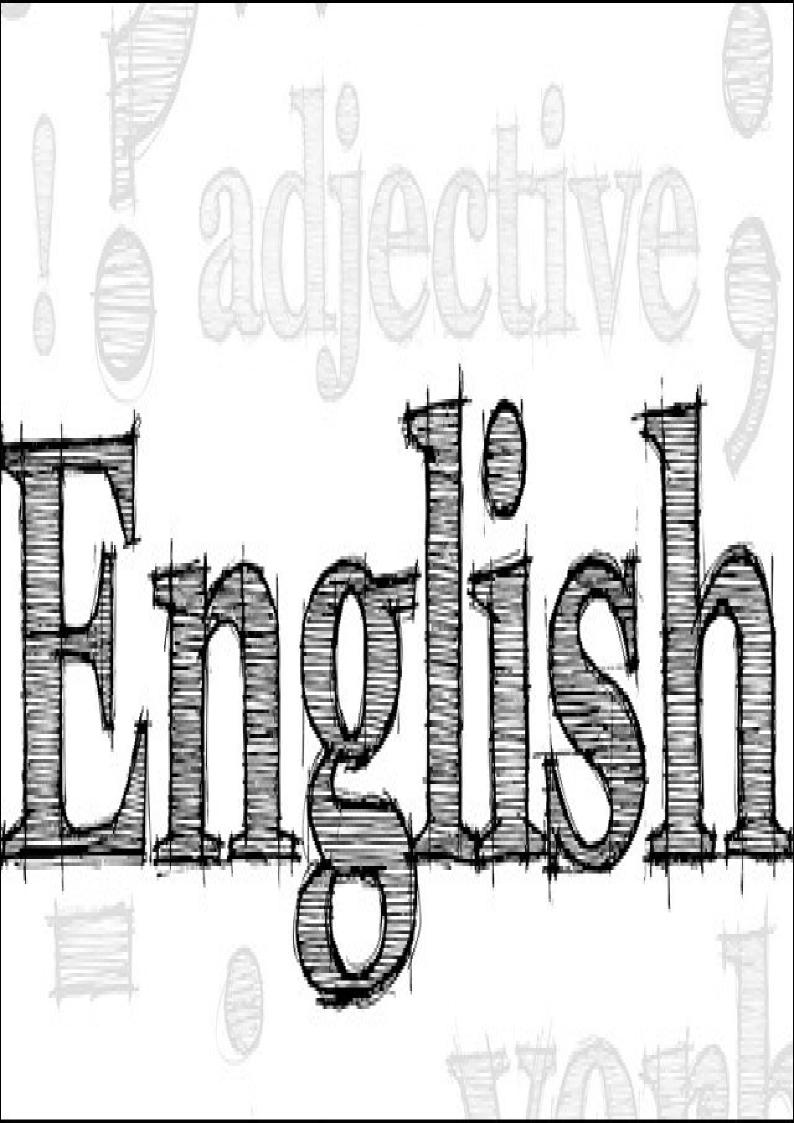
പിന്നീട് അവർ എല്ലാവർക്കും ചാമ്പങ്ങ കൊടുക്കാൻ തുടങ്ങി. കുട്ടികളുടെ സന്തോഷം കണ്ടപ്പോൾ അവർക്കും സന്തോഷം തോന്നി.

ഗുണപാഠം :: നമ്മുക്കുള്ളത് മറ്റുള്ളവരുമായി പങ്കു വച്ചാൽ സന്തോഷം ഇരട്ടിയാകും....

[സ്വാഗത ബിസ്വാസ്]

വന നശീകരണം

വന നശീകരണമാണ് നാം ഇന്ന് നേരിടുന്ന പ്രധാന വെല്ലുവിളി. അതിലൂടെ പ്രകൃതി ദുരന്തവും, പ്രളയവും, ആഗോളതാപനവും ഉണ്ടാകുന്നു. വന്യമൃഗങ്ങളുടെ ആവാസ കേന്ദ്രവും നഷ്ടപ്പെടുത്തും. അത് കൊണ്ട് അവ ആഹാരത്തിനായി കാട് വിട്ട് നാട്ടിലേക്കിറങ്ങുന്നു. വന നശീകരണം മൂലം മണ്ണൊലിപ്പം പ്രകൃതി ദുരന്തവും തുടരെ തുടരെ മനുഷ്യരെ വേട്ടയാടുന്നു. അവങ്ങടെ ഭൂമിക്കുറ സ്വത്തിനുറ ജീവിതത്തെയുറ ബാധിക്കുന്നു. ഉത്തരാഖണ്ഡിലുറുനമ്മുടെ നാട്ടിലുറ നടന്ന മഹാപ്രളയത്തിന്റെ കാരണറ വന നശീകരണമാണ്. ഭൂമിയുടെ ഹൃദയറ തുറന്ന് പാറയുറ മണ്ണുറ നമ്മൾ എടുത്ത് ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ നമ്മൾ അറിയുന്നില്ല. ഇതിന്റെ ദുരന്തങ്ങൾ നമ്മൾ തന്നെയാണ് അനുഭവിക്കുന്നത്.



THE REBEL

WHEN EVERYBODY HAS SHORT HAIR

THE REBEL LETS HIS HAIR GROW LONG.

WHEN EVERYBODY HAS LONG .HAIR

THE REBEL CUTS HIS HAIR SHORT.

WHEN EVERYBODY TALKS DURING THE LESSON

THE REBEL DOESN'T SAY A WORD.

WHEN NOBODY TALKS DURING THE LESSON.

THE REBEL CREATES A DISTURBANCE

WHEN EUERYBODY WEARS FANTASTIC CLOTHES

THE REBEL DRESSES SOBERLY

IN THE COMPANY OF DOG LOUERS

THE REBEL EXPRESSES A PERFERENCE FOR CATS

IN THE COMPANY OF CAT LOUERS

THE REBEL PUTS IN A GOOD WORD FOR DOGS

WHEN EUERYBODY IS PRAISING THE SUN

THE REBEL REMARKS ON THE NEED FOR RAIN

WHEN EUERYBODY IS GREETING THE RAIN

THE REBEL REGRETS THE ABSENCE OF SUN

WHEN EUERYBODY GORS TO MEETING.

THE REBEL STAYS AT HOME AND READS A BOOK.

WHEN EUERYBODY STAYS AT HOME AND READS A BOOK.

THE REBEL GOES TO THE MEETING.

WHEN EUERYBODY SAYS YES PLEASE.

THE REBEL SAYS, NO THANK YOU

IT IS VERY GOOD THAT WE HAVE REBELS.

YOU MAY NOT FIND IT VERY GOOD TO BE ONE.

ANSEELA K.S. IX D

THE NOBLE NATURE

It is not growing like a tree
In bulk, doth make man better
be;



or standing long an oak, three thousand year

to fall a log at last, dry, bald, and sere;

a lily of a day.

Is fairer far in may

Although it falls and die that night

it was the plant and flower of light

In small proportions we just beauties see;

And in short measures life may perfect be.

By Amna Swaliha 9b



What world of wonder are our books!
As one open them and looks,
New idea and people rise
In our fancies and our eyes

The room we sit in metals away and we find ourselves at play with someone who, before the end may became our chosen friend.

Or we sail along the pages to some other land or age, here's our body in the chair, but our mind is over there.

Each book is a magic box
Which with a touch a child unlocks.
In between their outside covers
books hold all things for their lovers.

Swagatha Biswas IX D

End Of School

School times are almost over school times are almost over We have had a lot learning We have had a lots of fun We will say good bye to teacher We will put our books away Its Summer time — lets play

By,

Hina Bano VIII R

The Prince and The Snake

This Short Story The Prince and The Snake is quite interesting to all the people. Enjoy reading this story. The kingdom of Vijaygarh had a wise and kind King. People were happy. But the King himself was sad and worried. A devilish snake had entered his son's body. Neither medicine nor magic worked to cure his son. When the Prince grew up, he thought, "It is because of me that my father worried." And one day, he left the palace. Wandering, he came to another kingdom. He found a desolate temple and started living there. He begged for food.

The King of that kingdom was cruel. But he had a kind and beautiful daughter. The King was unhappy with his daughter. That girl was always ridiculing her father's hard work. The King thought, "She is always talking to me low of my hard work. I must marry her to a beggar. Then she will know what hard work is." So, when the beggar Prince came to beg for food in the Palace, the cruel King forced him to marry his daughter. The Prince and his new bride started for the desolate temple. On their way, they stopped to take rest. The Princess went around in search of food, while her husband went to sleep. When the Princess came back, she was shocked to see a snake sitting on her husband's mouth. On a mount

nearby sat another snake. They were talking among themselves. "Why do not you leave the body of the Prince? He is so kind and gentle," said the snake sitting on the mound. "You too are evil! You attack passers-by. You should not be telling me what to do," replied the snake sitting on the mouth of the Prince.

The Princess killed both the snakes with all her courage. When her husband woke up, she told him about the two snakes. The Prince was happy. Then he told her who he really was. They set off to the Prince's palace. The King was delighted to see his son. When the King learned that the devilish snake was killed, his joy knew no bounds. The Prince and the Princess lived happily for a long time. After few years, the Kingdom celebrated the day on which the Royal couple gave birth to twins of one boy and one girl.

AMINA MS
9th D

A Good Boy

An old woman wanted to cross a road. She was weak. Therefore she wanted help. She waited long. She waited alone.

She saw a large number of school boys. They were laughing and talking. They were going home. So they were happy. They looked at the old woman. They did not help her. They walked on. But one boy went to the old woman. He said to her, "Mother! Do you want to cross the road? I will help you. I will take you to the other side."

The boy helped the old woman. He led her across the road. He did a good deed. He was happy. He said, "I helped somebody s mother. So, somebody will help my mother in her old age."

Dear God! Be kind to this good boy, said the old woman in her prayer.

Swagata Biswas 9th D



पिता पर कुछ कविता |

माँ घर का गौरव तो पिता घर का अस्तित्वा होते हैं. माँ के पास अश्रुधारा तो पिता के पास संयम होता है. दोनो समय का भोजन माँ बनाती है तो जीवन भर भोजन की व्यवस्था करने वाले पिता होते हैं. कभी चोट लगे तो मुंह से 'ओह माँ 'निकलता है रास्ता पार करते वक़्त कोई ट्रक पास आकर ब्रेक लगाये तो 'बाप रे 'ही निकलता है. क्यूं कि छोटे छोटे संकट के लिये माँ याद आती है मगर बड़े संकट के वक़्त पिता याद आते हैं. पिता एक वट वृक्ष है जिसकी शीतल च्हाव मे, सम्पूर्ण परिवार सुख से रहता है…!!!!

> -Adhna Nazha 9D

शीश कटाना पड़े

शीश कटाना पड़े
या न कटाना पड़े
तैयारी तो उसकी रहनी चाहिए
मुसीबत चाहे जिधर से आये
शीश पर ही सहनी चाहिए
मारने के लिए तत्पर से
बड़ा है वह
जो तत्पर है मरने के लिए
कायर वो है
जो दब जाता है
अपना रक्षण करने के लिए

- Ansil Anas 10D

है माँ...

हमारे हर मर्ज की दवा होती है माँ.... कभी डाँटती है हमें, तो कभी गले लगा लेती है माँ.....

हमारी आँखों के आंसू, अपनी आँखों में समा लेती है माँ.....



shutterstock.com • 560102233

अपने होठों की हँसी, हम पर लुटा देती है माँ.....
हमारी खुशियों में शामिल होकर, अपने गम भुला देती है माँ....
जब भी कभी ठोकर लगे, तो हमें तुरंत याद आती है माँ....
दुनिया की तिपश में, हमें आँचल की शीतल छाया देती है माँ....
खुद चाहे कितनी थकी हो, हमें देखकर अपनी थकान भूल जाती है माँ....
प्यार भरे हाथों से, हमेशा हमारी थकान मिटाती है माँ....
बात जब भी हो लजीज खाने की, तो हमें याद आती है माँ.....
रिश्तों को खूबसूरती से निभाना सिखाती है माँ......
लब्जों में जिसे बयाँ नहीँ किया जा सके ऐसी होती है माँ......
भगवान भी जिसकी ममता के आगे झूक जाते हैं



بسيطة الدمل

قطار المطر تلبية محطة الأرض الساخنة تدفق هجرة المخ يتوهج مثل الطين الانتهاء من الزجاج الطبقة مثل سمكة في حكاية من الذكور من رأى صورة الطبيعة ناضجة بسيطة الدمل على وجهل...

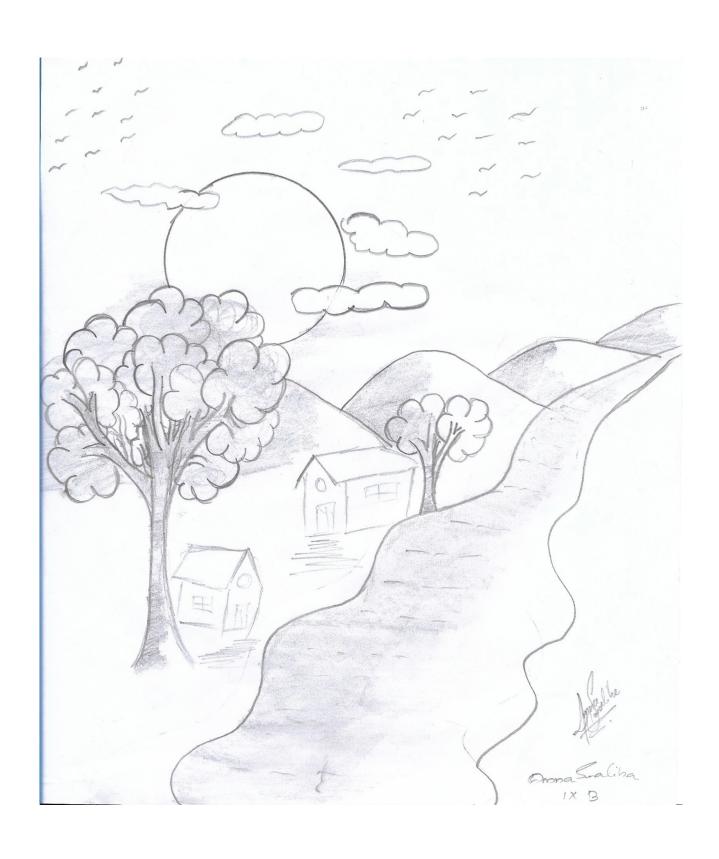
by muhammed unise IX A

المتفائل

کل شيء سیکوں علی ما پرام پوم واحد ستری عندمًا نسَّتَاصلُ الْجَشْعِ ، الحرَّوبُ الْآقتَصَادية ينظر الناس الذّين يعملُون ضدّ الْصالَح العاّم للإِنْسَان ولَكَنَه يبشر بدين التفوق وشهوة الدم سوق يختفون من سطح الأرض سوقِ الأديان الاخرى ايضاً طبيعتها الحقيقية المكشوفة خذ حريتنا واستعبدنا عندماً تعني كلمة مقدسة الديمقراطية المساواة ِللجِمِيعِ وليَس وسيلة ذكية للاَستَغُلالُ اُولَئِكَ دُونَ النَّبَاتَ الْاقتصادي ولكن يفضلون في حديقة ساحرة وحلم يوتوبيا الذي إذا كان اولئك الذين يعتقدون أنهم قد دخيت بامتياز وُاللاَّ الَّذِي اخترعم الكاتب سوق تترك لهم شُعور الظّلَم وألكراهية ضد العالم نعم لقِد كان هذا يومًا جيدًا وكل شيء على ما يرام يوم واحد ، وسوق حقا

BY ASHIQ IX A







Darul Uloom Vocational Higher Secondary School



Little Kites Members 2019-2020



Darul Uloom SPC Cadets 2019-020



Darul Uloom NCC Cadets 2019-2020



നന്ദ്വ

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറക്കുവാൻ സഹായിച്ച എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങകൾക്കം ഞങ്ങൾക്ക് നതൃത്വം നൽകിയ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്മസ്സുമാരായ സാജിത ടീചർക്കം, അനു ടീചർക്കം, സ്ററഫ് എഡിറ്ററായ നിഷാദ് സാറിനം പ്രത്യകം നന്ദി .അറിയിക്കുന്നു