

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ 2019-20

വിപഞ്ചിക

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.വീയപുരം



സന്ദേശം

ഭാഷയെന്നത് മനോവികാരവിചാരങ്ങളുടെ പ്രകടന മാധ്യമമാണ്. അതിനെ ആടയണിയിച്ച് സുന്ദരമാക്കിയ വിവിധ വ്യവഹാര രൂപങ്ങളുമായി സാങ്കേതിക വിദ്യയും സംയോജിപ്പിച്ച "വിരൽത്തുമ്പിലെ വിസ്മയം" എന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്സിന്റെ കുറുന്ന് പ്രതിഭകളുടെ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ നിങ്ങളുടെ മനോമുകുരത്തിൽ മഞ്ജുള ലോകം വിരിയിക്കട്ടെയെന്ന് പ്രത്യാശിച്ചു കൊണ്ട് ഇത് നിങ്ങൾക്ക് മുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു



എന്ന്,

ഡി. ഷൈനി
ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്സ്

എഡിറ്റോറിയൽ

താളികളാലകളിൽ നിന്ന് അച്ചടികളിലേക്ക്കും
അവിടെ നിന്ന് ഡിജിറ്റൽ മൂഹത്തിലേക്ക്കും എത്തിയ
മനുഷ്യരാശിയുടെ അഭ്യുതപൂർവ്വമായ വളർച്ചയാണ്
ലോക ചരിത്രം വിളിച്ചൊരുമ്പുന്നത്.

ഡിജിറ്റൽ മൂഹത്തിന്റെ സ്വന്താനങ്ങളായ നമ്മൾകും
പുതിയ പുതിയ പുരോഗതിയിലേക്ക്കും തെക്കുകൊർത്ത് സ്വന്തരിക്കാം.
പുതുമയുടെ ആകാശങ്ങളെ പൂർകുമ്പോഴും മണ്ണും മരവും
പുൽനാനിൻ വിശുദ്ധിയും സ്നേഹവും നമ്മളിൽ അങ്കുരിക്കട്ടെ .

ഈ മാനസിൻ പൂർത്തീകരിക്കാൻ സ്വന്തായിച്ച എസ്.കെ.റ്റി.സി.
തെങ്ങി ടീച്ചർ. എൽ.കെ. മിസ്റ്റ്രസ്സുമാരായ തവിട്ടി ടീച്ചർ, സോജൻ ടീച്ചർ,
പത്താം ക്ലാസ്സുകാരായ ധനത്ത്ത് കൃഷ്ണ, ജോയൽ വർഗ്ഗീസ്
എന്നിവർകും ഞങ്ങൾ നന്ദി അർപ്പിക്കുന്നു.

നിങ്ങളുടെ മാനസിൻ എഡിറ്റർ,



മുഹമ്മദ് നവാസ്

താളുകൾ മറിയുമ്പോൾ

1. ആസ്വാദന കുറിപ്പ്	-	1
2. Indian Poet	-	2
3. ഒരു കേരള പിറവി പ്രസംഗം	-	3
4. പൂമ്പാറ്റ	-	4
5. Famous Writers	-	5
6. Lotous & Love	-	6
7. Nobody Can go back	-	7
8. ആദ്യ പോസ്റ്റ് വുമൺ	-	8, 9
9. ജീവിതത്തിലെ യാത്ര	-	10
10. High Level Technical Jocks	-	11
11. കേരളം	-	12
12. മോക്ഷം	-	13
13. എന്റെ മരം	-	14
14. കിനാവുകളിലെ സത്യം	-	15
15. പഠന യാത്ര	-	16
16. മിന്നാമിനുങ്ങ്	-	17
17. സുവർണ്ണ പഗോഡ	-	18, 19, 20
18. നാടൻ കളികൾ	-	21
19. മനുഷ്യ ശരീരത്തിലൂടെ	-	22, 23, 24, 25

ആസ്യാദനകുറിപ്പ്

ഈച്ചയും പുച്ചയും കഞ്ഞിവെച്ച കഥ കേരളത്തിലെ മുത്തശ്ശികഥകളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒന്നാണ് കഞ്ഞി കുടിക്കാൻ പ്ലാവിലക്കായി ഈച്ച പോയപ്പോൾ പുച്ച കഞ്ഞിപ്പാതത്രത്തിന് കാവലായിരുന്നു. പക്ഷെ ഒടുവിൽ വിശപ്പു സഹിക്കാതായപ്പോൾ പുച്ച കഞ്ഞി കുടിച്ചു തീർത്തു. ഇങ്ങനെയാണ് കഥയുടെ അവസാനം. അശോക് രാജഗോപാലാണ് ഇതിന്റെ ചിത്രങ്ങളു് വരച്ചത്.



നവാസ്



INDIAN POET



ASWIN PRAKASH

GIEVE PATEL

Gieve patel (born on August 1940) is an Indian poet, playwright , painter and physician . He is part of “Green movement” which is involved in an effort to protect the envirement. His poems expose man’s creulty to nature . His work include poems like ‘Howdo you withstand’, ‘Body’ ‘Mirroring’ and three plays titled ‘princes’, ‘savaska’ and ‘Mr.Behram.’



അമ്പാടി മണിയൻ

ഒരു കേരള പിറവി പ്രസംഗം

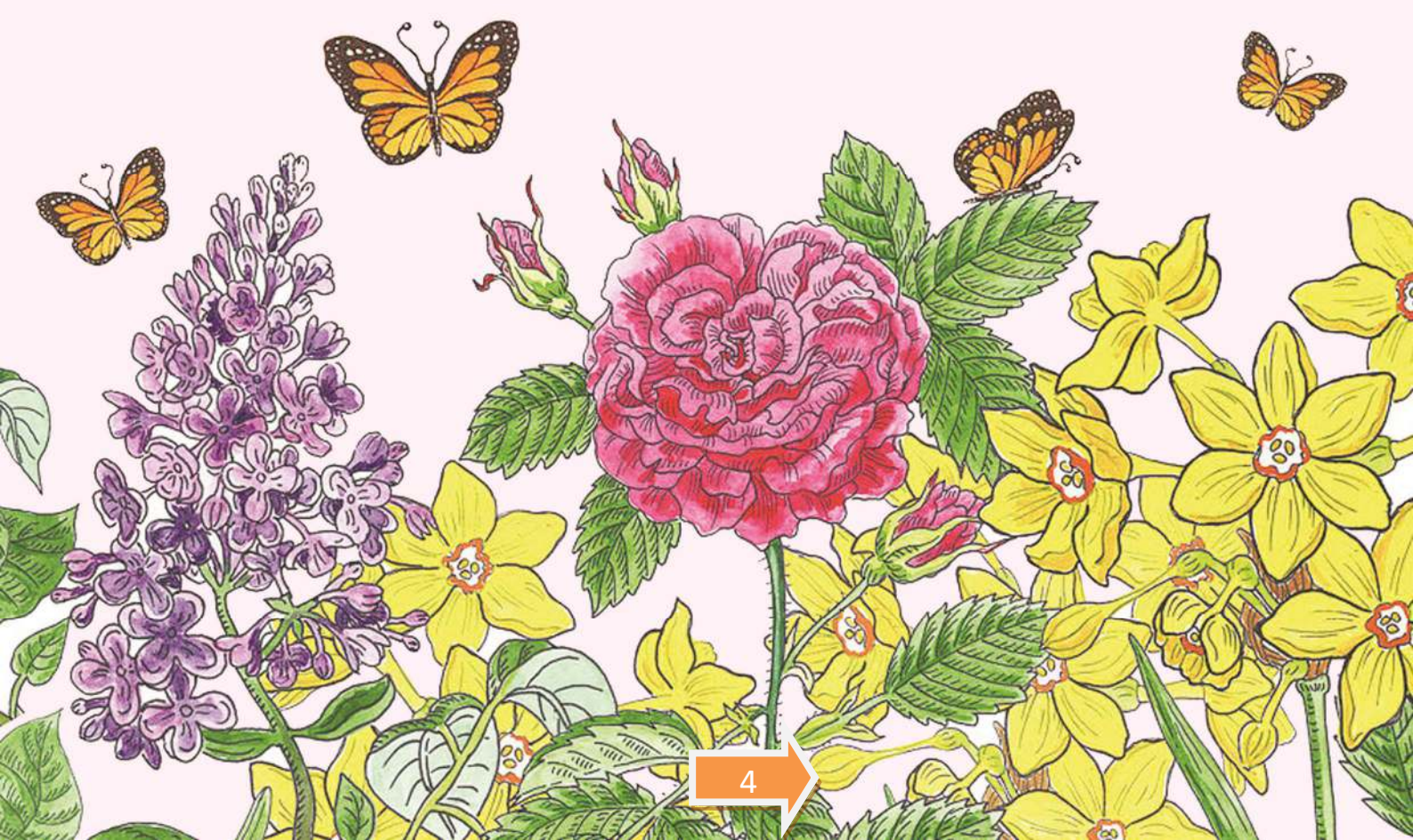
മലയാളം ലാംഗ്വേജ് ആകെ ഇഗ്നോർ ചെയ്യപ്പെടുന്നുണ്ടെന്നൊരു ഡൗട്ട്. ഈ സെലിബറേഷൻസ് എല്ലാം ജസ്റ്റ് ഒരു ഫോർമ്മാലിറ്റിക്കുവേണ്ടി മാത്രം ഓർഗനൈസ് ചെയ്യുന്നതാണെന്നാ. ഓഫ്ഫോഴ്സ് നാം അതിന്റെ ഗുഡ് ഇന്റൻഷൻ കാണാതിരുന്നെങ്കിലും. മലയാളഭാഷയിൽ നിന്ന് അകന്നുപോകുന്നവരെ അടാക്ട് ചെയ്യാൻ ഇത്തരം മീറ്റിങ്ങുസ് ഹെൽപ്പ് ചെയ്യും. ബട്ട് വെറുമൊരു നവംബർ ഫസ്റ്റിലെ ഇമ്പോർട്ടൻസിനപ്പുറം ആരെങ്കിലും കേരളത്തെയോ നമ്മുടെ ലാംഗ്വേജിനെയോ കാരി ചെയ്യുന്നുണ്ടോ എന്നാണു പിന്നെയും തിക് ചെയ്യുമ്പോൾ എനിക്ക് ഫീൽ ചെയ്യുന്നത്. മലയാളത്തിൽ ടോക്ക് ചെയ്യാൻ ചെറുപ്പം മുതലേ പ്രാക്ടീസ് കൊടുത്താൽ , ഓർ കമ്പൽസറി ആയി മലയാളം സിലബസിന്റെ പാർട്ട് ആക്കിയാൽ ഒരു ലിമിറ്റ് വരെ വി കാൻ സേവ് ഔവർ മലയാളം ലാംഗ്വേജ്. ആൾസൊ നല്ല നല്ല ബുക്സ്, പോയെംസ് ഒക്കെ റീഡ് ചെയ്യാനുള്ള റെൻഡൻസിയും ബുസ്സ് ചെയ്യാൽ ദാറ്റ് റൂ ഫ്രം ഇനിഷ്യൽ സ്റ്റേജ് ഞാൻ കരുതുന്നത് മലയാളത്തിനു ഒരു എറായിലും ഡെത്ത് ഉണ്ടാവില്ലെന്നതന്നെയാണ്. കമാരനാശാന്റെ മേഴ്സി, ഉള്ളൂരിന്റെ ലവ്സോൺസ്, നമ്പ്യാർസ്സ് മാറേജ് ഫ്രാഗ്രൻസ് ഒക്കെ സിലബസിൽ വീണ്ടും ഇൻക്ലൂഡ് ചെയ്യിക്കാനുള്ള റെക്കമൻഡേഷൻ ഇന്നുതന്നെ , റൂഡേ ഇറ്റ്സെൽഫ് ഞങ്ങൾ ഗവണ്മെന്റിനു സബ്മിറ്റ് ചെയ്യും.

കേരളപ്പിറവി ആശംസകൾ.....

പുഞ്ചാള

ബേബി മേരി

പട്ടമ്പരൂ... പട്ടമ്പരൂ...
 എങ്ങോട്ടാണ്യത്ര നിന്റെ
 എങ്ങോട്ടാണ്യാത്ര...
 എവിടെക്കാണ്യാത്ര
 നീ എന്നെ കൂടെ കൊണ്ടു പോകുമോ?
 നീ കൊണ്ടുപോരമോ?
 പട്ടമ്പരൂ എന്താ നീ മടങ്ങാതെ
 എന്താ നീ മടങ്ങാതെ
 പട്ടമ്പരൂ... പട്ടമ്പരൂ...
 പട്ടവ്വൽ നീന്ന്
 ഞൻ നുകരാൻ നീ വരുന്നേമേ
 പട്ടവ്വകൾക്ക് നോവ്വല്ല...



FAMOUS WRITER



JULIANE DILLER
(Born on 10 octobar, 1954)

Aliyas Juliane Margaret Koepcke , is a German biologist , born in Peru. She is best known as the sole survivor among 92 passengers and crew in the 24 December 1971 crash of Lansa Flight 508 in the peruvian rain forest . Her memoir when I fell from the is an international best seller and is “A gripping account of a harrowing adventure and an inspiring life”.



MOHAMMED BILAL

Lotus and Love

The river of friendship
Thickened with lotus and it's beauty
The dancing petals perches peak in the brook
The odour oozes out like olive and spreads smoothly
The ferryman rows the boat with people
The flowing river embrace the flowers
The merriment make them dance in the water
The queens came with their children
And began to sing lullabies
The kids seem as they hypnotized by the lotuses
They started to glare at the love of friends .

Teacher VIMALA SOMAN

NOBODY CAN GO BACK

Khalil Gibran

It is said that before entering the sea a river trembles with fear.

She looks back at the path she has traveled , from the peaks of the mountains, the long winding road, crossing forests and villages

And in front of her, she sees an ocean so vast, that to enter there seems nothing more than to disappear forever.

But there is no other way. The river can not go back. Nobody can go back. To go back is impossible in existence.

The river needs to take the risk of entering the ocean, because only then will fear disappear, because that's where the river will know it's not about disappearing into the ocean, but of becoming the ocean.



SREYAS



മുഹമ്മദ് അഷ്റഫ്



ഈ ആലപ്പുഴക്കാരിയാണ്, കേരളത്തിലെ ആദ്യ പോസ്റ്റുവുമൺ!!!

1960-കളിൽ വെള്ളത്ത് കൊലുന്നനെയുള്ള, സിന്ധുരപ്പൊട്ടിട്ട് കൊക്കിണിപ്പിച്ചുടിയ ഒരു യുവതി ആലപ്പുഴ നഗരവീഥികളിലൂടെ തപാൽ ഉരുപ്പടികളുമായി സൈക്കിളിൽ യാത്രചെയ്തിരുന്നു. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ പോസ്റ്റുമണായ കെ.ആർ. ആനന്ദവല്ലി. ഇപ്പോൾ 85-കാരിയായ ആനന്ദവല്ലി തപാൽവിതരണത്തിന്റെ ആ പ്രതാപകാലം അയവിറക്കിക്കൊണ്ട് ആലപ്പുഴ ജില്ലയിലെ മുഹമ്മയിൽ വിശ്രമജീവിതം നയിക്കുകയാണ്.

അന്നൊക്കെ കിലോമീറ്ററുകളോളം സൈക്കിളിൽയാത്രചെയ്താണ് കത്തുകളും മറ്റും ഞങ്ങൾ കൈമാറിയിരുന്നത്. ഇന്നതെല്ലാം എത്രയെളുപ്പമായി! നിമിഷങ്ങൾകൊണ്ട് വിവരങ്ങളും സന്ദേശങ്ങളും കൈമാറാം. ചിത്രങ്ങളും പേജുകളോളമുള്ള ഫയലുകളും ഞൊടിയിടയിൽ എവിടെ വേണമെങ്കിലും എത്തിക്കാം. ഓർക്കുമ്പോൾ അവിശ്വസനീയം! ആനന്ദവല്ലിയുടെ പ്രായം തളർത്താത്ത കണ്ണുകളിൽ അദ്ഭുതത്തിന്റെ തിളക്കം.

ആലപ്പുഴ തത്തംപള്ളി അവലൂക്കുന്ന് കന്നേപറമ്പിൽ ആയുർവേദ വൈദ്യകലാനിധി കെ.ആർ. രാഘവൻ വൈദ്യരുടെ ഏഴുമക്കളിൽ മൂത്തവളായി 1933 സെപ്റ്റംബർ ആറിനാണ് ആനന്ദവല്ലിയുടെ ജനനം. ആലപ്പുഴ എസ്.ഡി.വി. ഹൈസ്കൂളിൽനിന്ന് മെട്രിക്സലേഷനും എസ്.ഡി. കോളേജിൽനിന്ന് കൊമേഴ്സിൽ ബിരുദവും പാസായി. ചെറുപ്പമുതലേ തപാൽജോലിയോട് ആനന്ദവല്ലിക്ക് വല്ലാത്ത ഒരിഷ്ടമായിരുന്നു.

ഇതിനിടെയാണ് 1967 ആഗസ്റ്റ് 17-ന് സംസ്കൃതാധ്യാപകനും പണ്ഡിതനുമായ മുഹമ്മ തോട്ടുമുഖപ്പിൽ കൊച്ചാപ്പന്റെ മകൻ വി.കെ. രാജന്റെ ജീവിതസഖിയായത്. നെറ്റിയിൽ വട്ടപ്പൊട്ടും മുടിയിൽ ഓരഞ്ചുനിറമുള്ള കനകാംബരപ്പൂവും ധരിച്ച് സൈക്കിളിൽ നഗരംചുറ്റുന്ന വെളുത്ത സുന്ദരി അന്ന് ഏവരുടെയും ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചു.

പോസ്റ്റ് വുമണായിരുന്നപ്പോൾ ലഭിച്ച ആദ്യശമ്പളം 97 രൂപ 50 പൈസയായിരുന്നു. അതിനുശേഷം പതിനാറുവർഷം കഴിഞ്ഞാണ് ശമ്പളം നാലക്കം കടന്നത്. ഇന്ന് തുടക്കക്കാർതന്നെ അഞ്ചക്കശമ്പളം കൈപ്പറ്റുന്നുണ്ട്.

എത്രയോ പെൻഷനുകൾ, കത്തുകൾ, രജിസ്ട്രേഡ് കത്തുകൾ, മണിയോർഡറുകൾ എല്ലാം ആനന്ദവല്ലിയുടെ കൈകളിലൂടെ കൃത്യമായി ഉടമസ്ഥർക്ക് എത്തിച്ചുകൊടുത്തിരിക്കുന്നു. ആലപ്പുഴയിലെ വിവിധ പോസ്റ്റോഫീസുകളിൽ ക്ലാർക്കും പോസ്റ്റുമിസ്ട്രസുമായി സേവനമനുഷ്ഠിച്ച ആനന്ദവല്ലി 1991-ൽ മുഹമ്മ പോസ്റ്റോഫീസിൽനിന്ന് പോസ്റ്റ്മിസ്ട്രസായി വിരമിച്ചു.

അപ്പൈഡ് ആർട്ടിൽ എം.എഫ്.എ. ഒന്നാം റാങ്കോടുകൂടി പാസായ ഫോട്ടോഗ്രാഫർകൂടിയായ മകൻ ആർ. ധനരാജിനൊപ്പമാണ് ആനന്ദവല്ലി ഇപ്പോൾ താമസിക്കുന്നത്.

ഒക്ടോബർ 9 ലോക തപാൽ ദിനം

ജീവിതത്തിലെ യാത്ര

മീര....

അവൾ ജോലിത്തിരക്കുകഴിഞ്ഞ് ഒന്നാഴ്ചവെട്ടി കടൽ-തീരത്തേക്ക് പോയി.അവിടെ വെച്ച് ഒരു കുട്ടി വാവിട്ട് നിലവിടുന്നത് കണ്ടു. മീര അതു കണ്ടു അവളു് അവളുടെ ബാല്യ കാലത്തേക്കുകടന്നു... അവളു് ജനിച്ചുവളർന്നതു് ഒരു വലിയ തറവാട്ടിലാണു്.അവളുടെ അച്ഛനും അമ്മയും മരിച്ചു.അവളെ നോക്കുന്നത് അമ്മാവനും അയാളുടെ പത്നിയുമാണു്. അവളിൽ നിന്നു് സ്വന്തം തട്ടിയെടുക്കുന്നതിനു് വേണ്ടി അവൾ അവളെ നിരന്തരം ദ്രോഹിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. ദ്രോഹം സഹിക്കാൻ വയ്യാതെ മീര എങ്ങോട്ടുനീല്ക്കാതെ ഓടി.അവൾ പിടിച്ചതെങ്ങി ഒരു നേരത്തേക്കുള്ള വക കണ്ടെത്തി.അവൾ സമൂഹത്തിന്റെ കൂറ മുഖങ്ങൾ കണ്ടു.അവൾ അലഞ്ഞു തിരിഞ്ഞു നടക്കുന്നത് ഒരമ്മ ശ്രദ്ധിച്ചു. പിന്നീടവൾക്ക് ഉയർച്ചയുടെ കാലമായിരുന്നു.നല്ല ഒരു ജോലി കിട്ടി. അവൾ സ്വപ്നത്തിൽ നിന്നുണർന്നു. അവൾ ചുറ്റും നോക്കി.അ കുട്ടിയെ കണ്ടില്ല.അവൾ നിരാശയോടെ വിട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി.



Hi Level Technical Jokes:

MOHAMMED ADHIL

Scientists were playing hide & seek in heaven.
 Einstein was seeker.
 Newton didn't hide & stood in a square of 1 meter.
 Einstein: I found u Newton !! Thhappa !!!
 Newton: U are Wrong.
 I am not Newton.
 As I am standing in 1 mtr square, I am Newton/per mt sq.
 So I am Pascal..

Q: What did the thermometer say to the graduated cylinder?
 A: "You may have graduated but I've got so many degrees"

Did you hear oxygen and magnesium dating together?
 OMG!

What if Oxygen went on a date with Potassium?
 Its OK..

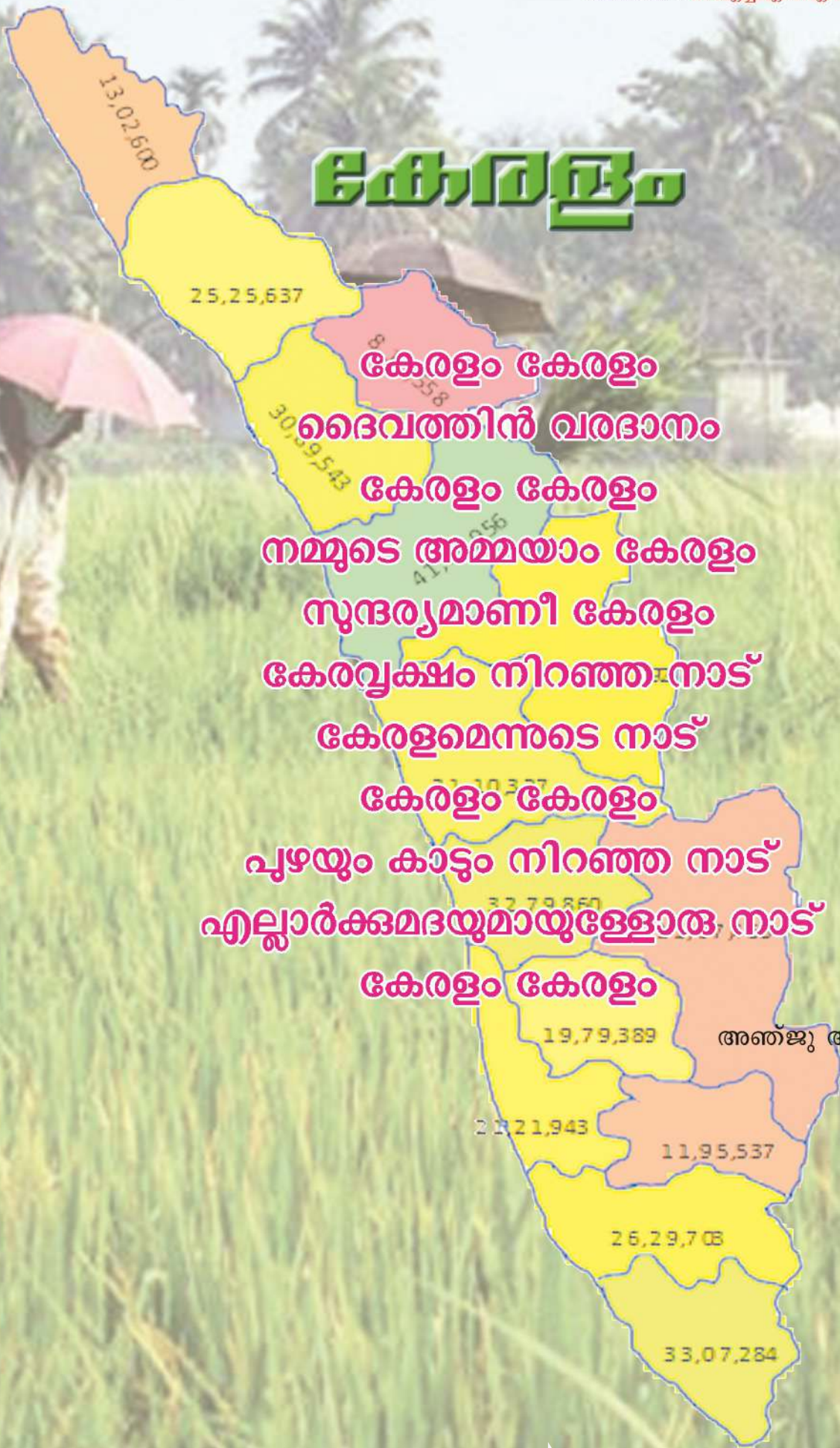
Atom 1: I just lost an electron.
 Atom 2:how u feel?
 Atom 1: positive

Q: What do you get when you put a Cobalt & 2 iron atoms in mixer
 Coffee

What do you get after reaction of a Barium atom with two sodium
 atoms...
 BaNaNa

A neutron went to a bar and had few drinks.Then asked for bill.
 Bar tender told him "No charge for you

കേരളം



കേരളം കേരളം
 ദൈവത്തിൻ വരദാനം
 കേരളം കേരളം
 നമ്മുടെ അമ്മയാം കേരളം
 സുന്ദര്യമാണീ കേരളം
 കേരവൃക്ഷം നിറഞ്ഞ നാട്
 കേരളമെന്നുടെ നാട്
 കേരളം കേരളം
 പുഴയും കാടും നിറഞ്ഞ നാട്
 എല്ലാർക്കുമദയുമായുളോരു നാട്

അഞ്ജു അജേഷ്

മോക്ഷം

ടീച്ചർ സിന്ധുപിള്ള (അനാമിക)

കവനയത്നങ്ങൾ
രാജസൂയങ്ങളായ്
കടിഞ്ഞാണ-
ഴിഞ്ഞശ്വപ്രയാണം നടത്തവേ....

പുറത്തോടടുത്തു
മണ്ണിൽപതിക്കുവാൻ
കവിത്വമനുഭവി
തേടുന്നുവോ...
മൗനവല്ലികളെ-
ളിലൊളിച്ച
ചെറുനാമ്പുകൾ
കാലമാം മൂശയിൽ പാകമായ്,
ലാവയായ്,
സഹലസംഗീതമായ്,
സ്വയം പെരുക്കലായ്
പേറ്റുനോവാലാർക്കവേ.....
ആർത്തനാദങ്ങൾ
പെരുക്കുന്നു

തൂലികത്തുവതിൽ...
കവിയിവിടെ
ഏകാന്തനാണ് !
ശാന്തിതൻ
ഗിരിനിരപ്പച്ചപ്പിലൊരു
പർണ്ണശാലയിൽ
കാലനഭസ്മിൽ
വരച്ചതാം
കുറികൾ
തെളിയവേ...
കൊത്തിയുടച്ചതാം
ചിന്തകൾ
മൊത്തിക്കുടിച്ച
തേൻചാരാവുന്നു
കവിത...
ഒരുകാവ്യവസന്തം
വിടരവേ...
അക്ഷരപുണ്യമായ്
കവിത്വമുണരുന്നു
കവനയത്നങ്ങളോ....
മോക്ഷപദമതിലേറുന്നു

എന്റെ മരം

എന്റെ മരം എന്റെ മരം
ദൈവത്തിന്റെ വരദാനം
ഒരു തൈ നടുമ്പോൾ മനസിൽ
സന്തോഷം നിറയും

ഒരു മരം നടുമ്പോൾ
ആയിരം പേർക്ക് തണൽത്തരം
ഒരു മരം മുറിച്ചാൽ
ഒരായിരം തേങ്ങലുകൾ കേൾക്കാം

ഒരിക്കലും മറക്കരുതേ മനുഷ്യാ
അത് ദൈവത്തിന്റെ വരദാനം



അനു മാർട്ടിൻ

കിനാവകളിലെ സത്യം

നന്ദനാ ഉത്തമൻ

ഓർമ്മയുടെ മധുരോദാര വികാരം
കിനാവുകൾക്കുള്ളിലായി വന്നൊരി
ഗ്രാമപെൺകൊടിമാരുടെ ചിത്ത-
ത്തിനുള്ളിലെപ്പോഴൊ
വീരഹമാം പഴയൊരോമൽ
മൃദുഭാവമുള്ളൊരി പാട്ടിൽ
ചെറു കന്യകമാർ കാണും ചെറു
കിനാവുകൾക്കുള്ളിലൊതുങ്ങി
കിടപ്പു അനന്തമാം പ്രപഞ്ച സത്യത്തിൻ
ഉള്ളുകൾ
കിനാവുകൾക്കുള്ളിലൂടെ സുന്ദരമാം
പ്രപഞ്ചം സൃഷ്ടിപ്പു നാം
കിനാവുകളിലൂടെ കാണുന്നവ
സത്യമാകാം
അസത്യമാകാം
കിനാവുകൾ എന്നത് സത്യമാണ്
പ്രപഞ്ച സത്യം, ഒരിക്കലും
മായിക്കാനാവാത്ത സത്യം

വന്യജീവിസങ്കേതത്തിൽ പഠനപര്യടനവുമായി സീഡ് ക്ലബ്ബ്



വിയപുരം ▶ ഗവ. ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂളിലെ മാതൃഭൂമി സീഡ് ക്ലബ്ബ് അംഗങ്ങൾ ഇടുക്കി ചിന്നാർ വന്യജീവിസങ്കേതത്തിൽ പഠനപര്യടനം നടത്തി. അപൂർവ്വ പക്ഷികളുടെയും ജന്തുജാലങ്ങളുടെയും വാസസ്ഥലമാണ് ചിന്നാർ വന്യജീവിസങ്കേതം. ചമ്പലം, മലയണ്ണാൻ, നക്ഷത്ര ആമ എന്നിവയെ ഇവിടെ സംരക്ഷിക്കുന്നു.



വിവിധയിനം ചിത്രശലഭങ്ങളും പക്ഷിയിനങ്ങളും ചന്തക്കൂരക്കൂടും, ഹനുമാൻ കൂരക്കൂടും എന്നിവയും ഇവിടെയുണ്ട്. മഴനിഴൽപ്രദേശമായതിനാൽ ഇവിടെ മഴ കുറവാണ്.

ഇലപൊഴിയും മരങ്ങളും കള്ളിച്ചെടികളുമാണ് ഇവിടെ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്നത്. രണ്ടുദിവസം നീണ്ടുനിന്ന പഠനയാത്ര കൂട്ടികൾക്ക് നവ്യാനുഭവ

മാറി. **വിയപുരം ഗവ. ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂളിലെ സീഡ് ക്ലബ്ബ് അംഗങ്ങൾ ഇടുക്കി ചിന്നാർ വന്യജീവിസങ്കേതം സന്ദർശിക്കുന്നു**

പ്രഥമാധ്യാപിക ഡി.ജൈനി, സുരേന്ദ്രൻ, പി.മിനിമോഹൻ, പ്രഭാഭദ്രവി, ബി.ജൈനി, രാജീവ്, സജിതകുമാരി എന്നിവർ നേതൃത്വം നൽകി.

മിന്നാമിന്നുണ്ട്



അനന്തു എ. നായർ

മിന്നിപ്പാറും മിന്നാമിനങ്ങളേ
ഇത്തിരിവെട്ടം കടം തരുമോ
നിൻ കൂട്ടരെയെല്ലാം കൂടി എന്ന്
വീട്ടിൽ വരുമോ.....

വീട്ടിൽ വരുമോ (മിന്നി.....)

നക്ഷത്രങ്ങൾ പോലെ
നീലാകാശം പോലെ
രാത്രിയിൽ മിന്നി നടക്കും
ചങ്ങാതി എന്ന് ചങ്ങാതി

(മിന്നി.....)



സുവർണ്ണ പഗോഡ യാത്രവിവരണം

ടീച്ചർ വിമല സോമൻ

സ്വർഗ്ഗത്തെപ്പോലും കൊതിപ്പിക്കുന്ന പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട കടക്, കോടമഞ്ഞിൻ തോണിയേറി വരുന്ന കാപ്പിയുടെ ഗന്ധം പേറിയ കാറ്റിന്റെ കൈകളാൽ കുളിരണിയുന്ന നിത്യവസന്ത മരങ്ങൾ നിറഞ്ഞ മലനിരകൾ ,സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളുടെ സമൃദ്ധിയിൽ തലയുയർത്തിനിൽക്കുന്ന പ്രശാന്തതയുടെ തീരമായ കർണ്ണാടകത്തിലെ കടക് .ഇവിടെയാണ് ബുദ്ധമത വിഹാരകേന്ദ്രമായ സുവർണ്ണ പഗോഡ. സുവർണ്ണ ക്ഷേത്രത്തിൽ ബുദ്ധമത വിശ്വാസത്തിന്റെ പ്രതീകങ്ങളായി 'ലോംഗ് ലൈഫ് ബുദ്ധ', ഗൗതമ ബുദ്ധ, ഗൗതമി എന്നിവരുടെ സ്വർണ്ണ പ്രതിമകളാണ് ഉള്ളത്. ക്ഷേത്രത്തിന് പേരുകിട്ടാനുണ്ടായ കാരണവും അതാണ്. കപിലവസ്തുവിലെ രാജകുമാരനായിരുന്ന സിദ്ധാർത്ഥൻ ലോകത്തിന്റെ ദുഃഖനിവാരണ മാർഗ്ഗം അന്വേഷിച്ച് കോട്ടാരത്തിലെ സുഖങ്ങൾ ത്യജിച്ച് സന്ന്യാസിയായി. ബീഹാറിലെ ഗയയിൽ വെച്ച് ബുദ്ധനായി തീർന്നു. ആശയാണ് ദുഃഖത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന കാരണമെന്നും, ജാതി അതിന് ഒരർത്ഥവുമില്ലായെന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞു.അങ്ങനെ ഭാരത വർഷത്തിൽ ബുദ്ധമതം

രൂപീകരിക്കപ്പെട്ടു. ആശയാണ് ദുഃഖത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനകാരണമെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ അദ്ദേഹം ദുഃഖ നിവാരണത്തിനായി അഷ്ടാംഗ മാർഗ്ഗം ലോകത്തിന് സംഭാവന നൽകി.തന്റെ പ്രഭാഷണങ്ങൾ സാധാരണക്കാരുടെ ഭാഷയായ പാലിയിലാണ് നടത്തിയിരുന്നത്. ബുദ്ധന്റെ കുടുംബം മുഴുവൻ ബുദ്ധമതാനുയായികളായി മാറി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വളർത്തമ്മയായ ഗൗതമി (മഹാ പ്രജാപതി) ആയിരുന്നു ആദ്യത്തെ ബുദ്ധമത സന്ന്യാസിനി.

ബുദ്ധമത വിഹാരകേന്ദ്രമായ കടകിലെ സുവർണ്ണ പഗോഡിയലെയെത്തിയ ഞങ്ങൾ പ്രപഞ്ച സുന്ദരിയുടെ നെറുകയിലെയെത്തിയതുപോലെയാണ്. നിത്യവസന്തമായ മൈസൂരിലെ കടക് ഭൂമിയിലെ സ്വർഗ്ഗമാണ്. ശൈത്യകാലത്തിന്റെ തുടക്കമായ ഒക്ടോബർ അവസാനത്തിലെ കാലാവസ്ഥ വളരെ പ്രസന്നമായിരുന്നു. കാപ്പിച്ചെടികളെത്തഴുകിയെത്തുന്ന തെന്നൽ തനുവിനെത്തഴുകി മനസ്സിലേക്കെത്തുമ്പോൾ പ്രകൃതിയുടെ കാണാകലവരകളിലെ അതീന്ദ്രിയാനുഭൂതി നമ്മെ വശത്താക്കിയിരിക്കും. കടകിലെ സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളും പ്രസിദ്ധമാണ്. പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകളാണ് കടകിലുള്ളത്. എവിടെ നോക്കിയാലും പ്രകൃതിയങ്ങനെ പൂത്തുലഞ്ഞു നിൽക്കുകയാണ്.കടകിലെ മലനിരകളെ നോക്കിയാൽ അവ ഗന്ധർവ്വന്മാർ വസിക്കും വാനത്തെ പുൽകുകയാണോയെന്ന് തോന്നിപ്പോകും.വെള്ളിത്തേരിലേറി വരുന്നവെൺമേലത്തിരകളെ കാണുമ്പോൾ നമ്മുക്ക് വെൺമേലപാളികളിൽ കൂടു കൂട്ടി ഗന്ധർവ്വ കിന്നര ലോകത്തിലെ ഗായകരും ദേവലോക സുന്ദരികളും ആടി പാടി ആകാശമൊരമരാവതിയാക്കി മാറ്റുന്നത് അകതാരിൽ കാണാൻ അതിയായ ആഗ്രഹം ഉണ്ടാകും. സഞ്ചാരികളെ സന്തോഷിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ചകളാണ് പ്രകൃതിയിലെല്ലാം .ഇതായിരിക്കുമോ കടകിനെ തെക്കേ ഇന്ത്യയിലെ ഭൂമിയുടെ പൂന്തോട്ടമെന്ന് പറയുന്നത് .കടകിന്റെ മലനിരകളിൽ നിന്നുള്ള ജലപ്രവാഹം കറുത്ത പാറക്കെട്ടുകളെ പാടിയുരക്കുന്ന പാലാഴി തന്നെയോയെന്ന് അതിശയിപ്പിക്കുന്നതാണ്.

താഴ്വാരത്തെ പുഷ്പങ്ങളെ തഴുകിയെത്തുന്ന തെന്നൽ തായമ്പകയുടെ താളത്തിൽ തളിരുകളിൽ സംഗീതമുണർത്തുന്നു. ബുദ്ധഭിക്ഷുക്കളേയും കൈക്കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ കവിളിലും തലോടുന്ന തെന്നൽ എന്തു ഹൃദ്യമെന്നോ? ഞാൻ നേരിട്ട കണ്ടിരിക്കുന്ന ബുദ്ധമത ക്ഷേത്രങ്ങൾ വിരലിലാദ്യം തന്നെ എണ്ണിത്തീരാവുന്നതാണ്. തകഴിയിലെ, കരുമാടിക്കട്ടന്റെ ഒരു വശം ആന തകർത്ത നിലയിലാണ്. ടിബറ്റിന്റെ മേധാവിയായ ദലൈലാമ കരുമാടിയിൽ വന്ന് പൂജ ചെയ്തതായി ഞാൻ വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഞങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ട ബുദ്ധഭിക്ഷുക്കൾക്ക് കരുമാടിയിലെ ബുദ്ധക്ഷേത്രത്തെപ്പറ്റി അറിയില്ല. ഭാരതത്തിൽ ബുദ്ധമതത്തിനു ആധിപത്യം നഷ്ടപ്പെട്ടത് ആദിശങ്കരന്റെ വരവോടു കൂടിയാണല്ലോ. കർണ്ണാടകയുടെ കടക് എന്ന ജില്ലയിൽ നൂറ് കണക്കിന് ഏക്കർ ഭൂമിയാണ് ഈ ടിബറ്റിയൻ മോണാസ്റ്ററിക്ക് ഉള്ളത്. വിനോദ സഞ്ചാരികൾ തങ്ങളുടെ ക്യാമറയിൽ കടകിന്റെ സാന്ദര്യം ഒപ്പിയെടുക്കാൻ മത്സരിക്കുന്ന കാഴ്ചയും വളരെ ഹൃദ്യമാണ്.

"ബുദ്ധം ശരണം ഗച്ഛാമി, സംഘം ശരണം ഗച്ഛാമി, ധർമ്മം ശരണം ഗച്ഛാമി

നാടൻ കുളികൾ

1. പന്ത് കുളി
2. തിരുവാതിര കുളി
3. സാറ്റ് കുളി
4. അക്ക് കുളി
5. ഗോലി കുളി
6. കബഡി കുളി
7. കുട്ടിം കോലും
8. മാണിക്കചെമ്പഴുക്ക
9. കണ്ണപ്പൊത്തി കുളി
10. ഓടിപ്പിടുത്തം
11. കുറുക്കനം കോഴിയും
12. പൂപരിക്കാൻ പോരുന്നോ
13. പശുവും പുലിയും കുളി



മിലൻ വി. തോമസ്

Quiz Zone

മനുഷ്യ ശരീരത്തിലൂടെ....

ധനഞ്ജയ് കൃഷ്ണ

1. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ ആകെ അസ്ഥികൾ : 206
2. ഏറ്റവും വലിയ അസ്ഥി : തുടയെല്ല് (Femur)
3. ഏറ്റവും ചെറിയ അസ്ഥി : സ്റ്റേപിസ് (Stepes)
4. ഏറ്റവും ഉറപ്പുള്ള അസ്ഥി : താടിയെല്ല്
5. തലയോട്ടിയിലെ അസ്ഥികൾ : 22
6. ഏറ്റവും വലിയ ഗ്രന്ഥി : കരൾ (Liver)
7. ഏറ്റവും വലിയ ജ്ഞാനേന്ദ്രിയം : ത്വക്ക് (Skin)
8. ശുദ്ധരക്തം പ്രവഹിക്കുന്ന കുഴലുകൾ : ധമനികൾ (Arteries)
9. അശുദ്ധരക്തം പ്രവഹിക്കുന്ന കുഴലുകൾ : സിരകൾ (Veins)
10. ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ കോശം : നാഡീകോശം
11. രക്തത്തിലെ പ്ലാസ്മയുടെ അളവ് : 55% (50-60)
12. ഏറ്റവും വലിയ രക്തക്കുഴൽ : മഹാധമനി
13. ഏറ്റവും കടുപ്പമേറിയ ഭാഗം : പല്ലിലെ ഇനാമൽ (Enamel)
14. ഏറ്റവും വലിയ അവയവം : ത്വക്ക് (Skin)
15. പ്രധാന ശുചീകരണാവയവം : വൃക്ക (Kidney)
16. മനുഷ്യ ഹൃദയത്തിലെ വാൽ വുകള് : 4
17. ദഹനരസത്തിൽ രാസാഗ്നികളൊന്നുമില്ലാത്ത ദഹനഗ്രന്ഥി : കരൾ (Liver)
18. സാധാരണയായി കൈയിൽ നാഡി പിടിച്ച് നോക്കുന്ന രക്തധമനി : റേഡിയൽ ആർട്ടറി
19. പ്രായപൂർത്തിയായ മനുഷ്യശരീരത്തിലെ രക്തത്തിന്റെ അളവ് : 5-6 ലിറ്റർ
20. പ്രായപൂർത്തിയായ മനുഷ്യശരീരത്തിലെ വെള്ളത്തിന്റെ അളവ് : 60-65 %
21. രക്തത്തിൽ നിന്ന് യൂറിയ നീക്കം ചെയ്യുന്ന മുഖ്യവിസർജനാവയവം : വൃക്ക
22. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതലുള്ള സംയുക്തം : ജലം (Water)
23. മസ്തിഷ്കത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഭാഗം : സെറിബ്രം
24. മനുഷ്യശരീരം സൃഷ്ടിക്കുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ കോശങ്ങൾ : പുരുഷബീജങ്ങളു്
25. മനുഷ്യരക്തത്തിന്റെ pH മൂല്യം : ഏകദേശം 7.4 (Normal Range: 7.35-7.45)

26. കുട്ടി വളർന്നു വലുതാകുമ്പോൾ നിർവീര്യമാകുന്ന ഗ്രന്ഥി :തൈമസ്
27. ഗ്ലൂക്കോമ ബാധിക്കുന്ന അവയവം : കണ്ണ് (Eye)
28. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതലുള്ള മൂലകം :ഓക്സിജൻ
29. അമിത മദ്യപാനം മൂലം പ്രവർത്തന ക്ഷമമല്ലാതാകുന്ന അവയവം : കരൾ
30. മനുഷ്യ ശരീരത്തിലെ ഏത് അവയവത്തെയാണ് സാർസ് രോഗം ബാധിക്കുന്നത് :ശ്വാസകോശം
31. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതലുള്ള ലോഹം : കാത്സ്യം
32. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ ക്രോമസോമുകളുടെ എണ്ണം :46
33. ഉമിനീരിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന രാസയൗഗികം : ടലിൻ
34. ഹൃദയത്തെ ആവരണം ചെയ്യുന്ന ഇരട്ടസ്തരം :പെരികാർഡിയം
35. അരുണരക്താണുക്കൾ രൂപം കൊള്ളുന്നത് :അസ്ഥിമജ്ജയിൽ
36. അരുണരക്താണുക്കളുടെ ശരാശരി ആയുസ് : 120 ദിവസം
37. മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ ശരാശരി ഊഷ്മാവ് : 37 ഡിഗ്രി C
38. രക്തത്തിലെ ഹീമോഗ്ലോബിൻ എന്ന വർണകത്തിന്റെ നിർമാണഘടകം : ഇരുമ്പ്
39. വിവിധ രക്തഗ്രൂപ്പുകൾ : A, B, AB, °
- 40, ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആളുകളിൽ കാണുന്ന രക്തഗ്രൂപ്പ് : O +ve
41. മനുഷ്യരക്തത്തിന്റെ ചുവപ്പ് നിറത്തിന് കാരണമായ വസ്തു : ഹീമോഗ്ലോബിൻ
42. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ 'Power House' എന്നറിയപ്പെടുന്നത് :മസ്തിഷ്കം
43. നമ്മുടെ ആമാശയത്തിൽ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന ആസിഡ് :ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ്
44. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ആകെ എത്ര മൂലകങ്ങളുണ്ട് കൊണ്ടാണ് നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ളത് : ഏകദേശം 20 മൂലകങ്ങൾ
45. നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ എന്തിന്റെ അംശം കുറയുമ്പോഴാണ് വിളർച്ച ബാധിക്കുന്നത് : രക്തത്തിൽ ഇരുമ്പിന്റെ അംശം കുറയുമ്പോൾ
46. രക്തത്തിൽ എത്ര ശതമാനം വെള്ളം അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു : 80%
47. മനുഷ്യൻ മരിച്ച് മറ്റു ശരീരഭാഗങ്ങളെല്ലാം മണ്ണായി ആയിരക്കണക്കിന് കൊല്ലങ്ങളു കഴിഞ്ഞാലും കേടുകൂടാതെ സുരക്ഷിതമായിരിക്കുന്ന ശരീരഭാഗം : പല്ല്
48. നമ്മുടെ ശരീരത്തിന്റെ ഉള്ളിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു ഭാഗത്തിന്റെ പകുതിയിലേറെ മുറിച്ചു കളഞ്ഞാലും ഏതാനും മാസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ അത് സ്വയം വളരുന്നു. അതുതകരമായ പുനർജനന ശേഷിയുള്ള ആ അവയവം :കരൾ
49. പ്രതിദിനം നമ്മുടെ വൃക്കകളിൽ കൂടി കയറിയിറങ്ങുന്ന രക്തത്തിന്റെ അളവ് : 170 ലി

- 50. നമ്മുടെ ശരീരത്തിലെ ഉപകാരപ്രദമായ നിരവധി ബാക്ടീരിയകളും അധിവസിക്കുന്നത് എവിടെ : വൻ കടലിൻ്റെ തീരത്ത്
- 51. മൂത്രത്തിന് ഇളം മഞ്ഞനിറം നൽകുന്നത് : യൂറോക്രോം (മാംസ്യത്തിൻ്റെ വിഘടന പ്രക്രിയയിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്നതാണ് 'Urochrom')
- 52. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ എത്ര പേശികളുണ്ട് : ഏകദേശം 660
- 53. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ പേശികൾ : മധ്യകർണത്തിലെ സ്റ്റേപിഡിയോസ് ചേർന്നു കാണുന്ന രണ്ട് പേശികളാണ്
- 54. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ പേശികൾ : നിതംബപേശികൾ
- 55. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ ഏറ്റവും ബലിഷ്ഠമായ പേശി : ഗർഭാശയ പേശി
- 56. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ പേശി : തുടയിലെ പേശി
- 57. രക്തത്തിലെ പഞ്ചസാരയുടെ അളവിനെ കുറയ്ക്കുന്ന ഹോർമോൺ : ഇൻസുലിൻ
- 58. രക്തത്തിലെ പഞ്ചസാരയുടെ അളവിനെ കൂട്ടുന്ന ഹോർമോൺ : ഗ്ലൂക്കഗോൺ
- 59. ആരോഗ്യവാനായ ഒരാളിൻ്റെ ശരീരത്തിലെ കാത്സ്യത്തിൻ്റെ അളവ് : 1- 1.2 കി.ഗ്രാം
- 60. രക്തത്തിലെ കാത്സ്യത്തിൻ്റെ അളവിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥി : പാരാ തൈറോയ്ഡ് ഗ്രന്ഥി (Parathyroid gland)
- 61. ഹൃദയത്തിന് രക്തം നൽകുന്ന ധമനികളാണ് : കോറോണറി ആർട്ടറികളാണ്
- 62. ഹാർട്ട് അറ്റാക്ക് ഉണ്ടാകുന്നതെപ്പോഴാണ് : കോറോണറി ആർട്ടറിയിൽ രക്തപ്രവാഹത്തിന് പൂർണ്ണമായോ ഭാഗികമായോ തടസം ഉണ്ടാകുമ്പോഴാണ്
- 63. ആരോഗ്യവാനായ ഒരാളുടെ വലതു ശ്വാസകോശത്തിൻ്റെ ഏകദേശതൂക്കം : 600 ഗ്രാം
- 64. ആരോഗ്യവാനായ ഒരാളുടെ ഇടതു ശ്വാസകോശത്തിൻ്റെ ഏകദേശതൂക്കം : 550ഗ്രാം
- 65. അന്നനാളത്തിൻ്റെ ശരാശരി നീളം : 25 സെ.മീ
- 66. കണ്ണിൻ്റെ റെറ്റിനയ്ക്ക് (Retina)എത്ര പാളികളുണ്ട് : 10
- 67. മരിച്ച ഒരു പുരുഷൻ്റെ ഏറ്റവും താമസിച്ച് അഴുകുന്ന ശരീരഭാഗം : പ്രോസ്റ്റേറ്റ് ഗ്രന്ഥി (Prostate gland)
- 68. മരിച്ച് ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഏറ്റവും താമസിച്ച് അഴുകുന്ന ശരീരഭാഗം : ഗർഭപാത്രം
- 69. ജനിച്ച് കഴിഞ്ഞ് എത്ര നാൾ കഴിഞ്ഞാണ് കണ്ണിൻ്റെ ഉണ്ടാകുന്നത് : 3 ആഴ്ച
- 70. ആരോഗ്യവാനായ ഒരാളിൻ്റെ ബ്ലഡ് പ്രഷർ : 120/80 മി.മി.മെർക്കുറി
- 71. ആരോഗ്യവാനായ ഒരാളുടെ കരളിൻ്റെ തൂക്കം : 1200-1500 ഗ്രാം
- 72. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഒരു വിറ്റാമിൻ ഒരു ഹോർമോണായും പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. അത് ഏതാണ് : വിറ്റാമിൻ - D
- 73. കരളിൻ്റെ ദിവസേനയുള്ള പിത്തരസ ഉല്പാദന ശേഷി : ഏകദേശം 1 ലിറ്റർ

- 74. പല്ലിന് പുളിപ്പ് അനുഭവപ്പെടുന്നതെപ്പോൾ : പല്ലിന്റെ പുറമേയുള്ള ഇനാമൽ നഷ്ടപ്പെടുമ്പോൾ
- 75. ഹെർണിയ (Hernia) എന്താണ് : ശരീരത്തിന്റെ ബലക്ഷയമുള്ള ഭാഗത്തു കൂടി ആന്തരിക അവയവത്തിന്റെ ഭാഗം പുറത്തേയ്ക്ക് തള്ളുന്നത്
- 76. പുരുഷന്മാരിൽ മീശ കുരിപ്പിക്കുന്ന ഹോർമോണിന്റെ പേര് : ടെസ്റ്റോസ്റ്റെറോൺ (Testosterone)
- 77. ഏറ്റവും കൂടുതൽ വികാസം പ്രാപിക്കുന്ന ശാരീരിക അവയവം : ആമാശയം
- 78. മനുഷ്യന്റെ ഹൃദയമിടിപ്പ് എത്രയാണ് : മിനിറ്റിൽ 72 പ്രാവശ്യം
- 79. രക്തത്തിലെ ദ്രാവകം : പ്ലാസ്മ
- 80. ഓരോ ശ്വാസോച്ഛ്വാസത്തിലും നാം ഉള്ളിലെടുക്കുകയും പുറത്തെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന വായുവിന്റെ അളവ് : 500 മി.ലിറ്റർ (ഇത് ടൈഡൽ എയർ എന്നറിയപ്പെടുന്നു)