



കേരളാധ്യാത്മക പ്രസ്താവന

യിജിറ്റൽ മാത്രമിൽ



2018 -19

സെന്റ് അലോഹസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ
അതിരപ്പുഴ



എസിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

ടോം ജെ കുടക്കര (പൊയ്മാസ്സർ)
വിനു ജോൺ {സുഹമ് സെക്രട്ടറി}
തകച്ചാൻ കെ ജെ {സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്}
തോമസ് എസ് ഹ് {HST SOCIAL SCIENCE }
മാത്യു ജോൺ {SITC }
ലൗലി എ ചാരകോ {J.SITC }

ജസ്റ്റിൻ ജോസഫ് {ലിഡർ }
സെസ്റ്റിൻ സിബി
സുരജ് കെ ജയകുമാർ
അലക്സ് റോയ്

അമ്മ

അമ്മയാണ് എന്നറ എല്ലാം
അമ്മയാണ് ജീവൻ

10 മാസം വയറ്റിൽ ചുമന എന്നറ 'അമ്മ
അമ്മയാണ് എന്നറ എല്ലാം

എല്ലാ ദിവസവും എനിക്ക് ഭേദം
അവരുടെ ഇഷ്ടം മന്ത്രം

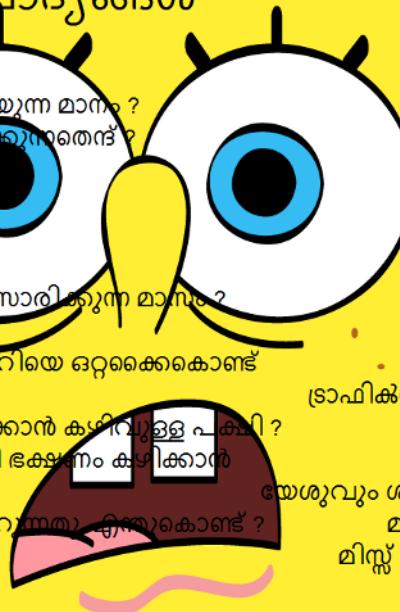
എന്നറ ഇഷ്ടം അവരുടെ
ഇഷ്ടമാക്കിമാറ്റിയ

എന്നറ 'അമ്മ

-കാർത്തിക് ദേവ്

കുസ്തി പ്രോദ്ധനേഡൾ

- 1 ഓരിക്കലും പറയാത്ത ഒരി ?
- 2 ഫന്നുമാൻ കയറാത്ത ലഭി ?
- 3 ചെരുപ്പിൽ കുടി കാണാൻ കഴിയുന്ന മാനാ ?
- 4 വധുവരമാർ ആദ്യമായി കഴിക്കുന്നതെന്ത് ?
- 5 ഓരിക്കലും പുക്കാരത്ത് മാവ് ?
- 6 സ്വന്തമായി ക്രൈസ്തവ്യുള്ള മാനാ
- 7 നാട്ടിൽ മുളക്കാത്ത പയർ ?
- 8 കുളമാർ മോഷ്ടിക്കാണ്ട കപ്പ് ?
- 9 സ്റ്റ്രീകൾ എറ്റവും കുറച്ചു സംസാരിക്കുന്ന മാനാകൾ ?
- 10 വേഗത കുറഞ്ഞ മാൻ ?
- 11 ഭാരം നിരച്ചു വരുന്ന ഒരു ലോറിയെ ദറക്കേക്കാണ്ട് പിടിച്ചുനിർത്തുന്നവൻ ?
- 12 എറ്റവും കുടുതൽ ഭാരം എടുക്കാൻ കഴിവുള്ള എക്കി ?
- 13 ബെയനിങ്ങ് ടേബിൾ ആദ്യമായി ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചതാർ ?
- 14 കംപ്യൂട്ടറ് ലാബിൽ ചേര കയറാനുത്തു ചെന്നുകൊണ്ട് ?
- 15 ഗാന്ധിജി കാണാത്ത ഇന്ത്യ ?



ഇക്കിളി
ചിലക
തേയമാനം
കല്പാനം
ആതമാവ്
ചെയർമാൻ
അപയർ
ലോകപ്പ്
ഹൈവൈവരി
പോസ്റ്റ്‌മാൻ

ഭാവിക്കപ്പോലീസുകാരൻ
CRANE {കോക്ക്}

യേശുവും ശിഖ്യമാരും
മാന് ഉള്ളതുകൊണ്ട്
മിണ്ണ് ഇന്ത്യ

മരു ഭൂഗിരു

മരം ഒരു വരം, ആ ഒരു വാചകം തന്നെ വളരെ അർത്ഥവാത്താണ്, പ്രകൃതിയെ സുന്ദരിയാക്കുന്നതിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടതും പക്ഷേ വളരെ പലവുതാണ്,

இல்லாத ஒரு தூழிகளும் பெருமிடங்களில், நம்முடைய பூர்விகளுடைய அயற்கன்றி மலமான் நாம் இன்னுக்கிடுவதற்கு விரும்புகிறோம்

நடுப்பில்பிழுத் வெடி நமிப்பிக்கானும் வெடி தியினானும் பூதறை தலமுரக்காலாய் நமைக்கை எழினு அயிகால்? மரம் மனுச்சுர் வரு அனூயபமாள் அறைக்காளி அத் வெடி நமிப்பிக்காதிரிக்குக், மரனை மனுச்சுர் பறோபகாலம் செய்யானால் வரு மாறுக கூடியான், ஸயம்.

வெயிலற்றும் தளவுற்றும் நிடம் அது மட்டுத்தான் வரக்கு ஒழுங்காலம் பகுவதே, என்ற சூழ்நிலை வெயிலற்றாலெனக்கிடமும் கர்வா சூழ்விலிருப்பதாகும்.

തെക്കി വലുന്നവർക്കു അതു ആദ്യാസം പകരുന്നു, ഇത് ചോലരു വേണ്ടം മനുഷ്യരിൽപ്പെട്ടു, സമയം തുറമുഖ മഹയത്രു മറ്റുള്ളവർക്ക് നൈ ചെയ്യണം,

மரணத்தை மாற்றுவதைக்காலி பறிக்காம் யாராஜா-இன், மன்றத்திலிருந்து கிடித்தவுடன் எல்லாம் மரணத்தை வெளியிடுவதான், நாம் மரபிக்கும்

శ్రువ వాయ్పు పోత్తుం మరణయిన గాయక్కుపూరుషాలు, మరణాల్లిప్పారాల క్రూ నూక నమ్మకం సకలప్పియి కూడిపోత్తుం

நன்றாக சொல்கின்றே, மறன்றுகின்றதே
மன்றாசிரியிடம் தெரு அஸ்யுரமான் வெவ்வெங்கும் கூடுதலான் மறன்று,

ஸங்கக்ஷிமைகு, ஹனி அமவரா ஒரு மற்ற வெட்டுவோல் பக்கம் ரண்டு வழக்களைச் சூட்டப்படிப்பிழையாம் அதனாலே பைகுதியை ஸங்கக்ஷிமை

മറയുന്ന പച്ചക്കർ

മലരണിക്കാടുകൾ തിക്കി വിക്കി
മരതക കാന്തിയിൽ മുങ്ങി മുങ്ങി
കരളും മിരികളും കവർന്നു മിന്നി
കരയോട്ടരലസൽ ശാമഹക്കി
ഒദ്ദവത്തിന് സ്പന്നം നാടായ കേരളത്തപ്പറ്റി മലയാളത്തിന് സ്പന്നം കവിയായ
ചങ്ങസ്യും വർണ്ണിച്ചതാണ് ല്ലതു. അത പണ്ട് നമകൾ ചുറ്റും നിരീയ പച്ചപ്പുകൾ
മാത്രമായിരുന്നു. കണ്ണിനു വിരുന്നും മനസിന് കുള്ളുർമയും സന്തോഷപും
പക്രൂഡാൻ പ്രകൃതിയുടെ പച്ചപ്പ് കേരളത്തിന്
ഒദ്ദവം കണ്ണിന് നൽകിയ വരദാനമാണ്.
പണ്ടവെത്തെ പച്ച വിരിച്ച വയലുകളുടെയ സ്ഥാനം ലൗൺ അസരചുന്നികളായ
കട്ടിനകൾ ഒക്കയേറിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ വില്ല മനസിലാക്കാത്ത മനുഷ്യർ
തന്നയാണ് പ്രകൃതിയുടെ ലൗണ്ട്
നാശത്തിനു കാരണം.



ഓൺ

ഓൺതുവികൾ പറന്നു
ഓൺ സാധ്യകൾ ഒരുക്കുന്നു
ഓമൽ പെപ്തംകലെല്ലാമോത്താൾ
ഉച്ചവച്ച് കളിക്കുന്നു
മരത്തിന്ന് സിലകളിൽ നിന്നും
മനോഹരമാം ഉണ്ടല്ലുകളിൽ
കുട്ടികൾ ആടികളിക്കുന്നു
കുട്ടംകൃടിരസിക്കുന്നു
നയനമനോഹര കുസുമനകൾ
നാനാഭിക്രിൽ കാണുന്നു
പുക്കലർത്ഥു നടക്കുന്നു
പുക്കാലമെന്നും ഹായ് ഹായ് ഹായ്.....



സൗഖ്യം സിദ്ധിക്കുന്നു

കുറിയോഗിൾ

പുനർവ്വിവാഹം

ഒരത്താവ് ഭാര്യയുടെയ് മരണക്കിടകയ്ക്ക് അരികിൽ
ഇരിക്കേരുന്നു. പത്തു വർഷത്തെ ഭാസ്യരൂപിത്തതിൽ
ശേഷമാണു മേരിക്കുട്ടി രോഗിയായതു. ഭാര്യ
വിങ്ഗിപൊട്ടുന്ന ഫറയ്യുമായി

പറന്നത് അച്ചാച്ച നാൻ മരിച്ചു കൈനാൽ അച്ചായൻ
അരാന്മലതു. അച്ചായൻ വിശ്വാം കല്പാണം കരിക്കണം.
അതാണ് എനിക്കു ഇഷ്ടം. ഒരു കാര്യം മാത്രം ചെയ്യുവുത്.

എന്നാ മോളു ഇക്കന്ദയാക്കേ പറയരുത്. നാൻ പറയുന്നത് .
അച്ചായൻ കൈക്കണം. അച്ചായൻ വിശ്വാം വിവാഹം
കഴിക്കണം. പണ്ണ എന്റെ സ്വീജ്യം സാന്തും അവർക്ക്
കൊടുക്കരുത്. അത് നിരുക്ക് പ്രയാസം ആണ്.

മോളു കരയരുത്, അങ്ങനെ ഒന്നും
ഉണ്ടുകൂടില്ല. അബ്ലൈകിലും നിനിന്റെ ഏതകിലും മുഴുവൻ
സ്വസ്ഥ മേഖല പക്ഷാകുമാൻ നി വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ?

ശ്രദ്ധാലുകൾ

എന്ത് ദക്ഷിണ താൻ

നൽകണം

എങ്ങനെ നൃം താൻ ചൊല്ലണം
അറിപ്പിന്റെ നാളുമായ

അക്ഷരപ്പട്ടകൾ

ആദ്യമായി എൻ ഹൃദയത്തിൽ

പകർന്നുതന്ന

ഗുരുനാമനായി താൻ

എന്ത് നൽകേണം.

അമ്പതായി സ്വേച്ഛാം പകർന്നു തന്നു,
താനമാം തീ നാളിം തെളിച്ചു തന്ന

ഗുരുനാമനായി താൻ

എന്ത് നൽകേണം

കാലങ്ങൾ പ്രായി മരണത്തിലും

വരിക്കൽ നാം ഓർക്കേണം

നമ്മ നാം ആക്കിയ ഗുരുനാമന.....

Vallathol Narayana Menon

A BEST FRIEND

JEANETTE BACON

I always remember the saying 'A friend in need is a friend indeed' I cannot imagine anyone without a friend. Of course, we have many friends, but all cannot be called true friends. Some of our friends stay with us, as long as we are able to entertain them. Some are fair friends.

A true friend does have the strength of character. He never leaves us alone when we are in difficulty. He is humble and modest. He never expects anything in return. He always pleasant and makes others cheerful.

Catherine is my best friend. Her father is a bank manager. Her mother is a nurse. She has a lovely sister and a cute brother. She helps me in my studies. She always speaks to me, softly and lovingly.

"people who have true friends are healthier and happier than those who have none. A simple real friend is a treasure worth more than gold or precious stones."



COLOURS

lots and lots of clouds all around in glimpse of light
appearing to be pleasant and in dark, becoming dull.

So many clouds around at a place, one cloud, after another.

Trees, flowers, birds and animals
all carry different colour with them.

Colours give us different feelings and emotions

red, the touch of love

white makes peace

blue, feet of loudness

yellow, giveth warmness

green, takes us along with the nature
and black of sadness.

मेरे जीवन का उद्देश्य

हर एक ल्याक्रि के जीवन का एक उद्देश्य होता है। मेरे जीवन का उद्देश्य क्या है? यह तो प्रश्न है। इसका जवाब हूँडते समाये मुझे सबसे पहले यह बात आती कि मैं कोन हूँ? इसके बारे में गोचते समय मेरे समझा में आया कि इन्द्र ने इन्द्र के रूप में मुझे बनाया है। तब प्रश्न उड़ती है कि इन्द्र का रूप क्या है? मुझे धर्म बनाये गे मातृम् हुआ कि इन्द्र तो परिचर है, प्यार है सर्वतो न्याय है और प्रकाश है। यही इन्द्र का रूप है। मैं ने पढ़ा है कि इन्द्र ने अपने रूप में मिट्टी से मुझे बनाया और "अपनी जीवदग्ध" भी मुझे दिया है। मुझ में जो जीवन है वह तो इन्द्र का जीवन है। इन्द्र के रूप में बनाया हुआ इन्द्र कि जीवन होना चाहते हम सब उस इन्द्र के बेटे और बेटियों हैं। हरेक मनुष्य चाहे वह पुरुष हो या लड़ी वह इन्द्र का बेटी और लीटा है। इसलिए इन्द्र तो हमारे पिता है। इन्द्र हमारे पिता होने के कारण हमें भी इन्द्र के जैसे होना चाहिए।



എന്റെ ഭാരതം

എന്റെ ഭാരതം എന്റെ ഭവനം
അയിരക്കണക്കിന് യോദ്ധാക്കൾ ജീവൻ
പെടിഞ്ഞര ഭാരതത്തിനുവേണ്ടി
ഭാരതീയനായതിനാൽ അമീമാനിക്കുന്നു തൊന്ത്രം

എന്റെ ഭാരതത്തിനുവേണ്ടി
ജീവിതം മാറ്റി വെച്ച ജവാഹർക്കിଂ

എന്റെ ഹാരാർപ്പണം
എന്റെ ഭാരതം എന്റെ ജീവനും ദേഹിയും

എന്റെ ഭാരതം സന്ദേശത്തിൽ സന്ദേശം
അമീമാനം കൊണ്ട് ജ്വലിക്കുന്നു എൻ ഫ്രൈഡയം
വ്യത്യസ്തമാം സംസ്കാരങ്ങളാലും മതങ്ങളാലും
ഭാഷകളാലും നിരണ്ടുനിർക്കുന്നു എൻ ഭാരതം
ഭാരതം എന്റെ രാജ്യം, എന്റെ സ്വന്നഹാസനമായ രാജ്യം



ദരു മഴക്കാല അനുഭവം

തോറാത്ത മഴ,മിന്നലോ ഇടിനാളുമോ ഇല്ലാത്ത സുഖം മഴ,ജുഡുലേലെ തിരാത്ത മഴ,ആകാശത്തിൽനിന്നും ഭൂമിയിലേക്ക് കുതിരയാലിച്ചു ഒഴുകിയ മഴ എന്ന രസിപ്പിച്ചു, അർത്ഥാച്ചുപ്പെരപ്പുന്ന മഴയിൽ ശക്തിയെറിയ കാറ്റ് തണ്ടുപ്പിലുണ്ടെന്ന മരണബുദ്ധിയും സ്വീംഗാജ്ഞയും ഒട്ടി ഉലയിപ്പിച്ചു, ഓരോ തുള്ളി ഒരു മയിലുക്കുണ്ട് വിശ്വാസാശും അൽപ്പിനിപ്പാകുന്നതും മമ്പുട മനസ്സിനെ കൂളിൽ കൊള്ളിക്കും, വധിവരണു പിളർന്നു കിടക്കുന്ന പുശ്രയിൽ മഴവെള്ളും കുമ്മാഡിച്ചു പോകുമ്പോൾ അതിരെ ചെറിയ ലിനുകൾ പെരുത്തിൻ്റെ മിഠ പാനു

മുത്തമെട്ടു

അനുഭവത്തം അടുന്നത് എന്നും എന്ന രസിപ്പിപ്പിടയുള്ളു, മഴയിൽ പൊട്ടിമുള്ളക്കുന്ന ഓരോ വിത്തും നാളുത്ത തലമുറകളായി എനിക്ക് തോനി മിനിപ്പുയുന്ന മശയിൽ കുടികൾ തോപ്പാടി കളിക്കുന്നത് കണക്കുാണ് എനിക്കും കളിക്കണമെന്ന് തോനി, നാടാകെ മഴപെയ്യുമ്പോൾ തുള്ളുകൾ പരംബന്ധിയുള്ള കുടകൾ ചാപ്പിപ്പാകുന്നത് വളരെ രസമുള്ള കാഴ്ചയായിരുന്നു, ഇടകൾ കുടികൾ കുടകൾക്കാണ് അദ്ദേഹത്തുള്ള കുടിക്കുള്ളൂടും അവന്നു മാത്രം തുള്ളിക്കുന്നതുപോലെ തോന്നും, പക്ഷെ തോറാത്ത മഴ പിന്നുവും പെയ്യും, ഈ മഴ

തോറാത്ത

പെയ്യുന്ന തവഞ്ഞകൾ കരണ്ണുകൊണ്ടിരിക്കും, ഒരു മഴയിലേ തണ്ടുപ്പിൽ ചില പ്രാണികൾ വിട്ടിരുള്ളിൽ കടന്നുവരും,എവിടെയെങ്കിലും പറ്റിപ്പിടിച്ചുറഞ്ഞാണ്, അതുടർന്നുണ്ടും ഒരു തണ്ടുപ്പിൽ പുതച്ചുടക്കിടക്കും, ഇപ്പോൾ പോലും ഭൂമിയിൽ തുടർന്നുണ്ടും തന്ന മഴയെ തോന്നാർക്കും,

മരക്കുളം, മരമുഖം, മരം, നിന്മം മരം

- അമൃതൻ വി. സുരേഷ്

