

ସେନାଏ



EDITORIAL BOARD

EDITOR- LIGIYA LALU

**DIRECTOR - MERCY TEACHER
SR.RINCY .V. JOSE**

TYPING BOARD

ADARSH . K . ABHI

AMIN ROY

PRINCE . PRAMODH

NIKHIL . MON . SHAJI

ASWIN .K . RATHEESH

ARSHID . ANSAR

KEZIYA MOL . SHAJI

എഡിറ്റോറിയൽ

സുന്ദരമായ മൊട്ടുകളിൽ നിന്ന് വിരിയുന്ന പൂക്കൾപോലെ St.Mary's H.S.S. കുടുംബത്തിലെ ഇളം മനസ്സുകളിൽ നിന്ന് മുളച്ച സർഗസൃഷ്ടിയുടെ സുവർണ നിമിഷങ്ങളിൽ പറന്നുയരുന്ന വാക്കുകളും ആശയങ്ങളും നിറങ്ങളും കൊണ്ടുതീർത്ത എളിയ ഉപഹാരം 'പ്രണവം' ഇത് സൃഷ്ടിക്കാൻ തുണയായി നിന്നവർ അനവധിയാണ്.

എല്ലാവർക്കും എല്ലാറ്റിനും

നന്ദി.....നന്ദി.....നന്ദി.....

ലിജിയ ലാലു

(ചീഫ് എഡിറ്റർ)

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളായ കുട്ടികൾ
തയ്യാറാക്കുന്ന "പ്രണവം" എന്ന മാസിക
അറിവിന്റെ ലോകത്തേക്ക് ഒരു
വാതായനമാകട്ടെ. അനുദിനം
പുരോഗതിയിലേയ്ക്ക് കുതിക്കുന്ന
ലോകത്തിന് മുന്നിൽ പിന്നോട്ടാകാതിരിക്കാൻ
വിവരസാങ്കേതികവിദ്യ കുട്ടികളെ സഹായിക്കും
പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞത്തിന്റെ
ഭാഗമായി സ്കൂളുകളിൽ നടപ്പിലാക്കിയ
സംവിധാനങ്ങൾ
കുട്ടികളിൽ അറിവും, ഉണർവും പ്രദാനം
ചെയ്തിരിക്കുന്നു
നിങ്ങളുടെ ഓജസ്സും തേജസ്സും മാസികയിലൂടെ
തുടർന്നും പഠനമേഖലയിലൂടെയും
സാധ്യമാകട്ടെയെന്ന്
ആശംസിക്കുന്നു.

സ്നേഹപൂർവ്വം,
സി . മെർളിൻ (ഹെഡ് മിസ്ട്രസ്)

ആശംസകൾ,

കുരുന്ന് മനസ്സിലെ സർഗ്ഗഭാവന ചിരകുവിരിച്ച് പറ
ന്നുയരുന്ന അനർഘ നിമിഷം.....

ജീവിത യാത്രയിൽ കണ്ടതും കേട്ടതും
അനുഭവിച്ചതുമായ കാര്യങ്ങൾ ചാരുതയാർന്ന
വാക്യങ്ങളിലൂടെ

ഒഴുകിയിറങ്ങിയ അനുഭവനിമിഷങ്ങൾ.....

ആശംസകളോടെ

മേഴ്സി റ്റി.എ

അച്ചൻ

മായാവിധായ സമുദ്രത്തെപ്പോലെ

അദൃശ്യനായി, അച്ചൻ

ഞങ്ങൾ അവശേഷിച്ചു

വെള്ളമന്വേഷിച്ചലയുന്ന പക്ഷികൾ

ഹേ, എന്റെ ആകാശപിതാവേ

തകർന്നു പോയി ഞങ്ങൾ

നിന്റെ നീലിമയിൽ മുടിയ

തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾഹേ, എന്റെ കാനന

പിതാവേ

വരണ്ടുപോയി ഞങ്ങൾ

നിന്റെ പച്ചപ്പിൽ ഒഴുകുന്ന

കളകളും പാടുന്ന അരുവികൾ

ഹേ, എന്റെ കാലമാം പിതാവേ

കഴിഞ്ഞു പോയി ഞങ്ങൾ

നിന്റെ കലണ്ടറിലെ ദുഃഖദിനങ്ങൾ,

ഞങ്ങൾ സഹിക്കുമി ദുഃഖം

തുടയ്ക്കി കണ്ണീർ

നിൻ വഴികളിലൂടെ നടന്ന്

സമുദ്രമാകാശവും കാടും കാലവുമാകും

എങ്കിലേ വീട്ടിലെ ഓരോ ശിഖരവും പച്ചയാകൂ.

കാർഷികത്വം

ആഗോളതലത്തിലും നമ്മുടെ ഇന്ത്യയിലും അതിവേഗത്തിലും വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു പ്രവർത്തന മേഖലയാണ് ഭക്ഷ്യസംസ്കരണം. നമ്മുടെ ഇന്ത്യരാജ്യത്തിലെ നട്ടലാണ് കാർഷികം. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിൽ കാർഷിക വിളവർധനത്തിന്റെ അളവ് കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നറുന്ദചികളിലുള്ള നൂറുകണക്കിന് സംസ്കരിച്ച ഭക്ഷ്യവിഭവങ്ങൾ ഓരോ വൻകിടകമ്പനികളും ഓരോ ദിവസവും പുറത്തിറക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഷിക മേഖലയിലേക്ക് തിരിഞ്ഞുനോക്കുവാൻ ഇന്നത്തെ യുവജനങ്ങൾ താത്പര്യപ്പെടുന്നില്ല. കുട്ടികളും കൃഷിയുടെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റിയും മൂല്യത്തെപ്പറ്റിയും തികച്ചും അജ്ഞരാണ്. യുക്തിബോധം ഇവരിൽ കാണാത്തതിനാൽ നമ്മുടെ ആർഷഭാരതമാണ് നമുക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ യുവജനങ്ങളാണ് ലമുടെ കരുത്ത്. അതിനാൽ പോഷക ആഹാരങ്ങളും നല്ല കാലാവസ്ഥയും വിഷവിമുക്തമായ പച്ചക്കറികളും പഴവർഗങ്ങളും പ്രധാനം ചെയ്യുന്നു.

ധാന്യങ്ങൾ, പച്ചക്കറികൾ, പഴവർഗങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ പ്രധാന കാർഷികവിഭവങ്ങൾ തന്നെയാണ്. ഭക്ഷ്യസംസ്കാരത്തിന്റെ അടിത്തറ. ഇവയെ നശിപ്പിക്കുന്നതിലൂടെ നാം നമ്മെ തന്നെയാണ് ഇല്ലാതാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.....

ഒരു കുടന്ന വെളിച്ചമായ്.....

ഒരിക്കൽ ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ കൃഷിയിടത്തിൽ നിന്ന് അതിമനോഹരമായ ഒരു വെണ്ണക്കൽപ്രതിമ കുഴിച്ചെടുത്തു. സൗന്ദര്യ വസ്തുക്കളെ സ്നേഹിക്കുകയും അവ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന ഒരാളുടെ അടുത്തേക്ക് അയാൾ അതുമായി ചെന്നു. അയാൾ ആ പ്രതിമയെ ഒരു വലിയ തുകയ്ക്ക് സൗന്ദര്യ സ്വാദകനു വിറ്റു.

പണവുമായി വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങുമ്പോൾ അയാൾ ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാൻ തുടങ്ങി ഈ പണം എന്തു മാത്രം ജീവിതസൗകര്യങ്ങളാണ് നൽകുന്നത്. എല്ലാവരും അവഗണിക്കപ്പെട്ട് ആയിരത്തോളം വർഷങ്ങളായി മണ്ണിനുള്ളിൽ പുതഞ്ഞുകിടന്നിരുന്ന ഒരു മൃതശിഖാണ്യത്തിനു പകരമായി ഇത്രമാത്രം പണം നൽകി ഏതു വിഡ്ഢി വിലയ്ക്കുവാങ്ങും.

അപ്പോൾ തന്റെ കൈക്കലെത്തിച്ചേർന്ന പ്രതിമയിലേക്കു നോക്കി സൗന്ദര്യസ്വാദകൻ ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുകയായിരുന്നു എന്തൊരു സൗന്ദര്യം എന്തൊരു ജീവപ്രകാശം ആയിരം വർഷങ്ങളുടെ നിർമ്മലമധുരമായ നിദ്രയ്ക്കുശേഷം എന്റെ കൈകളിലെത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നത് ഏത് ആത്മാവിന്റെ സ്വപ്നമാണ്. മൃതവും സ്വപ്നപിതമായ പണത്തിനു പകരമായി ഇതിനെ കൈമാറാൻ ആർക്കു തോന്നും.

(പുരോഗതി)

'ഖലിൽ ജിബ്രാൻ'

ശ്വസനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം

ശരീരത്തെയും അത്മാവാനെയും

ഇണക്കുന്ന കണ്ണിയാണ് ശ്വസനം എന്ന് ഭാരതീയ
ഔഷിമാർ

പണ്ടെ കണ്ടെത്തിയിരുന്നു. ശ്വസനത്തെ-

നിയന്ത്രിക്കുന്നതിലൂടെ മനസ്സിലെ വികാരവിചാരങ്ങളെ-
യും നിയന്ത്രിക്കാനാണവർ മനസ്സിലാക്കി

ദീർഘശ്വാസമെടുക്കുമ്പോൾ തലചോറിലേക്ക് കുടുതൽ
ഓക്സിജൻ- എത്തുന്നുവെന്നുള്ളത് മാനസികസമ്മർദ്ദം
കുറയുന്നുവെന്നും

അവർ നിരീക്ഷിച്ചു. അത് ശരീരകോശങ്ങളിൽ ഊർജം
നിറയുന്നു. പ്രാണായാമങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്
ഇതിനെ സഹായിക്കുന്ന തരത്തിലാണ്. ബ്രീത്തിങ്
എക്സർസൈസുകളുടെ ലക്ഷ്യവും

സ്വർണ്ണമണിത്തുള്ളി

സ്നേഹമായി ചെയ്യുന്ന തോരാമഴ
മേഘത്തിൻ കണ്ണീരായി കനവുപോൽ
പെയ്യിരങ്ങുന്ന തോരാമഴ
മധുപോൽപെയ്യിരങ്ങുന്ന സ്നേഹമഴ

മനസ്സിൽ മലരിൽ പൂമൊട്ട്
വിരിയിച്ച് പന്നം പിന്നം
പെയ്യിരങ്ങുന്ന പൂമഴ
പൂവുപോൽ മധുരം
തേൻപോൽ മധുരം
രൂചിയേറുന്ന പൊൻമഴ

കളിർക്കാറ്റുവീശി
കളിരല തൂകി
മന്തം മന്തം പെയ്തൊഴി-
യുന്ന കാരുണ്യവർഷം.

മേഘത്തിൻ പൊട്ടികരച്ചിലായി
രാത്രി പോൽ കാർമേഘ-
മിരണ്ടുകൂടി
പൊട്ടിക്കരയുന്ന ആകാശ-
വാതിലിൽ ചാറ്റൽ മഴ.

മനം നൊന്തു കരയുന്ന
മാനവ മക്കൾക്ക്
മനസ്സിൽ സന്തോഷത്തിൻ
സ്നേഹതിരിതെളിയിച്ചു

പെയ്യുന്ന ആനന്തവർഷം

മഴത്തുള്ളികിലുങ്ങുമീ
സ്വർണ്ണരാവിൽ മഞ്ഞുപോൽ
സ്നേഹമായ് കിലുകില
ശബ്ദമായി പെയ്യുന്ന
ഗാനമാണ് ഈ മഴ

ഇത്രയുമാനന്ത
മേകുന്ന പൊൻമഴ
മനസ്സിൻ മണിചെപ്പിൽ
മുത്തു പോലെ

സ്നേഹത്തിൻ മുത്തു
പോൽ മനസ്സിൽ
സൂക്ഷിക്കാൻ കിനാവു
നൽകുന്ന മഴ

ഇത്രയുമാർദ്രമാം
പൊൻകനി
നൽകുന്ന സ്നേഹാർദ്രമാകുന്ന
മുത്തുമഴ
കിനാവിൻ പൊൻതുവലായി
തഴുകുന്ന സ്നേഹമഴ.

വെള്ളപ്പൊക്കം

ജലമേന്തിയോടിക്കിതച്ച മേഘം
മലയിൽത്തടഞ്ഞു കമിഴ്ന്നു വീണു
കൊടുമുടിക്കടിയിലേക്കുരളും കുടത്തിന്റെ
ചടപട ശബ്ദങ്ങൾ കേൾപ്പതില്ലേ? തണ്ണീർ
ചിതറിഞ്ഞറിപ്പതു കാണമതില്ലേയ തണ്ണീർ
ചിതറിഞ്ഞറിപ്പതു കാണമതില്ലേ
പുഴയിൽ മലവെള്ളം പൊങ്ങിവന്നു;
കരകൾ കവിഞ്ഞു; വയൽ നിറഞ്ഞു
പടിയോളം വന്നെത്തി, തൊടിയിലും
ചെന്നെത്തി;
ഞൊടിയിലീ മുറ്റത്തുമോടിയെത്തും, വെള്ള-
മൊടുവിലിറയത്തുമേറിമെത്തും.

നമ്മുടെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ

നമ്മുടെ കടമകളെ ബോധപൂർവ്വം നിർ

വഹിക്കുന്നതിനാണ് ഉത്തരവാദിത്വം എന്ന് പറയുന്നത്. ദൈവം നമ്മൾ ഓരോർത്തർക്കും ഓരോ ഉത്തരവാദിത്വം ഏൽപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കി അവയെ കൃത്യമായ നിർവഹിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ജീവിത ലക്ഷ്യത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമാണ്. പഠനകാലത്ത് പഠിക്കുക എന്നതാണ് നമ്മൾ

ഓരോർത്തരുടെയും ഏറ്റവും വലിയ ഉത്തരവാദിത്വം ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളെ നല്ല രീതിയിൽ

കൃത്യനിഷ്ഠയോടെ നിർവഹിക്കുവാൻ നാം ജീവിത വിജയം കൈവരിക്കുകയാണ്. നമ്മളെ വളർത്തി വലുതാക്കി മാതാപിതാക്കളെ അനാധാലയത്തിലാക്കി എത്ര മാത്രം നാം സംബാധിച്ചാലും നാം ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും ജീവിത വിജയം നേടുകയില്ല. മാതാപിതാക്കളെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്ന മക്കൾ മഹാതാപം ചെയ്യുന്ന മഹാജ്ഞിമാർക്ക് തുല്യമായിരിക്കും.

ദൈവം എല്ലാവർക്കും ഒരുപോലെ ഏൽപ്പിച്ച ഒരു ഉത്തരവാദിത്വമാണ് മാതാപിതാക്കാരെ

ശുശ്രൂഷിക്കുകയെന്ന് ഈ ഒരു കടമ നിർവഹിക്കുന്നതിലൂടെയും നാം ജീവിത വിജയം കൈവരിക്കുകയാണ്.

യുക്തിബോധത്തിന്റെ കൊടുങ്കാട് നമ്മൾ ഓരോർത്തരിലും

വീശുവാൻ

നാം എല്ലാവരും നമ്മുടെ ഏറ്റവും വലിയ ഉത്തരവാദിത്വത്തെ പറ്റി ബോധവൽമാരാകും.

സ്വന്തം കടമകൾ നിർവഹിക്കാതെ മറ്റുള്ളവർക്ക് ഒരു പ്രയോജനവുമില്ലാതെ നടക്കുന്നവർക്ക് ദൈവം തന്നെ ഉചിതമായ സമയത്ത് അവരുടെ തേറ്റിന് ശരിയായ ശിക്ഷ നൽകുന്നതാണ് അതെ മരണം വരെ പോകുകയും ചെയ്യും. തെറ്റുകളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രത്യാശയുമായി പുതു മനസ്സോടെ കടമകൾ നിർവഹിക്കുവാൻ നാം ചെയ്ത ഏത് തെറ്റായാൽ പോലും എല്ലാവരും നമ്മോട് ക്ഷമിക്കും.

നാം ചെയ്യുന്ന എല്ലാം

പ്രവർത്തിക്കും

യോജിച്ച പ്രതികരണം തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്.

ഓണം

(കവിത)

ആടിക്കാറുകൾമാഞ്ഞലോ!
കാടിനുചേലുപകർന്നലോ!
ചിങ്ങപ്പുലരിവിരിഞ്ഞലോ!
എങ്ങുംപൂക്കളുമായലോ!
പൂവിളിയെങ്ങുംസൂത്തല്ലോ!
ആവിളിഉത്സവമായലോ!
ഊഞ്ഞാൽപാട്ടിൻതാളത്തിൽ
ഊഞ്ഞാലാടിരസിച്ച്ചീടാം
കാണാം വിറ്റം യാലോക്കർ!
ഓണം ഉത്സവമാക്കിട്ടും !
ഓണത്തപ്പാ കടവയറ
നാണം പുണ്ടുമടിക്കെണ്ടാ!
ഞങ്ങളുടെ പാട്ടുകൾ കേൾക്കണേ,
ഞങ്ങളുടെ സദ്യയുമുണ്ണണേ,
വേഗം വേഗം പോന്നോളൂ
ആഹാ!! എന്തൊരു സന്തോഷം!....

അമ്മ

അമ്മതൻ നെഞ്ചിലെ വാത്സല്യം പോലെ നാം

അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിന്റെ മാധുര്യം നുകർന്നുനാം

ജീവിതം എന്തെന്നു പഠിപ്പിച്ചതും അമ്മ

പിയുഷം തന്ന് വളർത്തിയതും അമ്മ

കുസൃതിത്തരങ്ങൾ കാണിച്ചു നടക്കും നമ്മെ

ശിക്ഷിച്ചു ലാളിച്ചതും അമ്മ

താരാട്ടുപാടി ഉറക്കിയതും അമ്മ

സാഹചര്യം ത്വരണം ചെയ്യാൻ പഠിപ്പിച്ചതും അമ്മ

അ എന്ന അക്ഷരം പഠിപ്പിച്ചതും അമ്മ

ജീവിതാവസാനം വരെ കൂടെയുള്ള അമ്മ

ജീവിതത്തിൽ എല്ലാമെല്ലാമാണ് അമ്മ

ജിയോഗ്രഫിക്കിന്റെ പ്രാധാന്യം

ലേഖനങ്ങളുടെയും ഭൂപടങ്ങളുടെയും
ആധികാരികതകൊണ്ടും ചിത്രങ്ങളുടെയും
അപൂർവതകൊണ്ടും മുദ്രണത്തിലെ
ഉന്നതനിലവാരംകൊണ്ടും രൂപകല്പനയിലെ
കുലീനതകൊണ്ടും നാഷണൽ ജിയോഗ്രഫിക് ലോകത്തെ
ആനുകാലിക പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിൽ അഗ്രിമസ്ഥാനത്തു
നിൽക്കുന്നു.

അമേരിക്കയിലെ വാഷിങ്ടൺ

ഡി.സി ആസ്ഥാനമായുള്ള നാഷണൽ

ജിയോഗ്രഫിക് സൊസൈറ്റിയാണ് 1888 ൽ ഈ

പ്രസിദ്ധീകരണം ആരംഭിച്ചത്. "മാഗസിൻ" പിന്നീട്

നീക്കം ചെയ്തു. നാഷണൽ ജിയോഗ്രഫിക് എന്നു

മാത്രമാണ് ഇപ്പോഴുള്ള പേര്.

ഒട്ടേറെ വിഷയങ്ങൾ ആദികാരികമായി

ചർച്ച ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

[POEM]

*Did come into this world with a spirit.
On the road of life like a new born
unheard .*

*Does begin the journey of the wheel of
time.*

*From a maternity that has been ,
And will be ever for ages hence*

*Laughing and singing the tones of
childhood,*

*Racing against the breezy wind for good,
Smelling flowers of joy all way side long,
Does ride the wheel of time singing a
melodious song.*

*Sitting on the branch of a
tree*

A lovely bird Sang a Song

It Sang So Sweetly

But it was a stranger to me

it was pretty to see,

As pretty as a rainbow

It Sang for Sometime

And made us all very happy

THE SONG OF A BEGGAR

I have no friends

I must fight to live

I want to listen to music

**To lie on a feather bed is my
dream**

**To become wealthy like others is
my dream**

**But i struggle to snatch a piece of
bread**

From the dogs mouth

**To fly my chariot in the city in my
dream**

But i wander for coins in the street

Conflict! it's a big laugh

One could laugh and laugh

These troubles never end

It's a mad ,mad world

THE WHEEL OF TIME

*Did come into this world
with a spurt,
On the round of life
like a new born unhurt.
Does begin the journey of
the wheel of time,,
From eternity that has
been, and will be ever
for ages hence.*

*Laughing and singing the
toner of child wood,
Racing against the breezy
wind for good,
smelling flower of Joy
all way side long,
Dose ride the wheel of
time singing a melodious song*

Mother and the Mouse

My Mother is not the sort of Mum
who'll squeal and faint and shiver,
Darkness doesn't scare her,
When it thunders she won't quiver!

When I decide to play up
she fixes me with a stare,
One flashing look from her big eyes,
and I just don't care to dare!

So it was with shock, one morning,
when I woke up from a dream,
To hear my valiant, mighty Mum,
let out a high-pitched scream!

I raced to see her perched up high,
upon the kitchen sink,
Squealing like a baby bat,
Right on the edge, the brink.

I asked her what the matter was,
Had the pressure cooker burst?
Or had the oven scorched her hand?
I did expect the worst!

She whimpered like a baby,
And pointed to a mouse,
That had the gall and temerity,

to enter into our house!
I picked a broom and shooed at it,
I chased it to the hall,
I almost whacked it sharply,
for driving Mummy up that wall.

But it was quick and cunning
and soon gave me the slip,
It vanished in the hall way,
into the garden skip.

I ran into the kitchen,
and helped my Mummy down,
Trembling like an autumn leaf,
She wore a frightened frown...

“I don't like mice”, she whispered,
Her big eyes round with fear,
I felt like superheroes do,
so glad that I was near!

I told her not to worry,
With the mice I was at war
I promised her she'd be safe,
For that's what sons are for!

(POEM)

*The starry night is beautiful,
She is as lovely as a bride.
She waits for her lover-the full moon
He peeps out from behind the cloud.
A prince comes in his golden
chariot.
He shells his silver rays on the calm
trees.
To make his sweet heart gladder-
A gentle breeze brings the fragrance
of nice flower.
Look, they embrace each other.
Blessed is this movement .
So silent and so beautiful.
Bright in the starry night.
It dazzler*

is my eyes...

There where it is we do not
need the well

He is all pine and 4am apple
arc hard

My apple trees will never get
across

And eat the loves under his
pines i tell him

He only says “ God fever
make good neighbours

SKY LARK

(POEM)

Better than all measures of
delightful sound
Better than all treasures that in
books are found
Thy skill to poet were the
ground

TELL ALL THE TRUTH

(POEM)

Tell all the truth ,but tell is
slant

Success in circuit lies,
To bright for our infirm
delight,

Truths superb surprise
As lightning to the children
eased

with explanation kind
The truth must dazzle
gradually
of every man be blind

SING, LITTLE BIRDIE

Sing, little birdie, sing
On topmost branches high!
And when thou spreads thy airy wing,
Let not the sweet notes die.

But longer, louder be,
Until the echoes ring
That hide away where none may see,
But only hear them sing.

Methinks that I could stay
Forever with thee here,
And list thy strain the livelong day,
Forgetting sorrow's tear.

A prayer in spring

Oh, give us pleasure in the flowers to-day;
And give us not to think so far away
As the uncertain harvest keep, us here
All simply in the springing of the year

Oh give us pleasure in the orchard white,
like nothing else by day, like ghosts by night
And make us happy in the happy bees,
The swarm dilating round the perfect trees.

And make us happy in the darting bird
That suddenly above the bees is heard,
The meteor that thrusts in with needle bill
And off a blossom in mid air stands still.

For this love and nothing else is love,
The which it is reserved for God above
To sanctify to what far ends He will,
But which it only needs that we fulfil



വാടം 1 വാടത്തേക്ക്



പ്രതിഭകളെ തേടി കുട്ടികൾ



Self Defence Class for Girls

