ശലഭം
DIGITAL MAGAZINE
2020

# എഡിറ്റോറിയൽ

വിശ്വാസത്തിനും ,രാഷ്ട്രീയത്തിനും,
മതത്തിനും അതീതമായ സൗഹൃദമാണ്
ഓരോ  വ്യക്തിയേയും
നിലനിർത്തുന്നത്.ഓർമയും  കരുതലും
പ്രണയവും ഇല്ലാതെയാകുമ്പോൾ ഇവിടം
മരുഭൂമിയായി മാറുന്നു.
ആ നനവിലും പച്ചപ്പിലുമാണ് മനുഷ്യന്റെ
നിലനിൽപ്പ്.അവിടെ നമുക്കിടയിൽ
അതിരുകളില്ലാതാകുന്നു.
എവിടെയും സമത്വവും സാഹോദര്യവും
മാത്രം.അത്തരമൊരു നവ കേരളം കെട്ടിപ്പടുക്കുന്നതിനായി
കൈകോർക്കാം.
ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് യാഥാർത്ഥ്യമാക്കിയ ഡി ബി എച്ച്
എസ് എസ് സ്കൂളിലെ എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങള്
ക്കും ഞങ്ങള്ക്ക് മാർഗം നിർദ്ദേശങ്ങൾ നലകിയ
ടീച്ചർമാർക്കും നന്ദി!

**അർജ്ജുൻ ശ്രീകാന്ത് 9B, അശ്വിൻ  കൃഷ്ണൻ 9A**

***EDITOR***

# സന്ദേശം

**"പൊതുവിദ്യാഭ്യാസം അനുദിനം വളരുമ്പോൾ ഉയർച്ചയുടെ പടവുകൾ ചവിട്ടിക്കയറുന്ന കുരുന്നുകൾക്കും വഴികാട്ടികളായ അദ്ധ്യാപകർക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ"**

സുജാത എം ,
ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്

**ശലഭം മികവുറ്റതാവട്ടെ ആശംസകൾ**

# കേരളത്തിലെ
# കാർഷിക ജീവിതം

കേരളം നമ്മുടെ നാടാണ് .കേരളം എന്ന പേര് വീണതുതന്നെ കേരങ്ങളുടെ നാടായതിനാലാണ്.നമ്മുടെ നാട് ഒരു പച്ചപ്പ നിറഞ്ഞതാണ് പച്ചയായ മനുഷ്യർ സുന്ദ്രമായ നാട് എന്നിങ്ങനെ.കേരളം കൃഷിയുടെ നാടാണ് .കേരളത്തിൽ കൂടുതൽ നടത്തിയിരുന്ന കൃഷി നെൽ കൃഷിയാണ് .വിത്തിടൽ,ഞാറുനടൽ,വിളകളയൽ,കൊയ്ത്ത്,ഞാറ്റടി,എന്നിങ്ങനെ പട്ടികപോലെ പോവുകയാണ് നമ്മുടെ നെൽകൃഷി .നമ്മുടെ കേരളം മനോഹരം നിറഞ്ഞതാണ് വിട്ട് ,വിട്ട് കൊച്ചു വീടുകളും,പുഴയും,വരമ്പും,പാടങ്ങളും,കൃഷിയും,സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുന്ന ജനങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം നമ്മുടെ നാടിനെ സുന്ദരമാക്കുന്നു .കേരളത്തിൽ തെങ്ങുകൾ വ്യാപകമായിട്ടുനില്കുകയാണ് .പച്ചക്കറികളും,പഴവർഗങ്ങളും ഇവിടെ കൃഷി ചെയ്യുന്നു.വെള്ളരി,പടവലം ,കുമ്പളം പയര് എന്നിങ്ങനെ.

നമ്മുടെ നാട്ടും ,നഗരവും തമ്മിൽ വലിയ വേർതിരിവാണുള്ളത്.കാരണം "നഗരത്തിലെ ജനങ്ങൾ പരസ്പരം അറിയുവാനോ .സഹായിക്കുവാനോ അറിയുവാനോ ചെയ്യുകയില്ല . കെട്ടിടങ്ങൾ എന്നിവയിൽ ധനികമാണ് നഗരം.എന്നാൽ നഗരത്തിൽ നിറയെ മലിനവും,പൊടിപടലങ്ങളുമാണ് ഒരാപത്തുവന്നാൽ സഹായിക്കുവാൻ ആർക്കും സമയമില്ല

എന്നാൽ നമ്മുടെ നാട് അങ്ങനെയല്ല

പക്ഷി,മൃഗങ്ങൾ , വൃക്ഷങ്ങൾ , എന്നിവയാൽ സമൃദ്ധമാണ് ശുദ്ധവായുവിൻ ഉറവിടമാണ് കേരളം

നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ജനങ്ങൾ

പരസ്പരം സഹായിക്കുകയും, സ്നേഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു ഇവിടെയുള്ള എല്ലാവരും സഹോദരബന്ധത്തോടെയാണ് ജീവിക്കുന്നത്

ഐശ്വര്യാ എസ്സ് 9B

## Little Kites members are like these flowers

# മനുഷ്യബന്ധം

മഴപെയ്യും രാവിൽ
മനമെങ്ങോ നോവിൽ
പെരിയാറിൻ തീരം തേങ്ങി

മതമെങ്ങോ പോയി
സൗഹൃദമായി നീളെ
കരകയറാൻ ദൈവത്തിൻ കൈകൾ
സ്നേഹമായി കൈക്കുപ്പുന്നേ
ദൈവത്തിൻ കൈകൾപ്പോലെ
ഭൂമിയിൽ വന്ന പുതുജന്മത്തിൽ
ആനന്ദകരം ആയി
സ്നേഹിക്കും നാടായി....

പിതിയുന്ന ജന്മം ഒഴുകുന്നു കണ്ണുനീർ
അകലേക്കായി പോകുന്നു ജീവൻ
ഓരോ കനവും ഓരോ നിനവും
ഓരോ രാത്രിയും ഓരോ പകലും
ഓരോ നിമിഷവും സ്വപ്നവും പോലെ
നാമേകയായ്
ദൈവത്തിൻ നാട്ടിൽ,മനമുരുകും
നോവിൽ ഒഴുകുകയായി ജിവന്റെ
ജീവൻ....

*അക്ഷയ് വി ഗോപാൽ 9A*

# വയലേലകൾ

ഞാറുള്ള പാടത്തിൽ ഉൾ വരമ്പിൽ
അന്നുമേകയായി ഞാൻ ദൂരെ നോക്കി നിന്നു.

പച്ചനിറംചാർത്തുമാവയലേലയിൽ
സൂര്യകിരണങ്ങൾ വന്നണഞ്ഞു
ആ മധുദ്ദൃശ്യമെന്നുള്ളിലെരിയുന്ന
ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നു മുക്തിയാക്കി
തെന്നലിൻ നാമ്പുകള് മെല്ലെ കുരുത്തോ-

ലപോലെയെൻ നെഞ്ചിലേക്കാഞ്ഞടിച്ചു.
പച്ചപനം കിളി തത്തകൾ കൂകുന്ന
വാകമരത്തിന്റെ ചില്ലകളിൽ
കുകും കിളി തൻ ചിറകിട്ടടിക്കുന്ന
മോഹനമായ ആ സ്നേഹദൃശ്യം
മഞ്ഞിൻകണികൾ രത്നമണികളായ്
ഞാറിന്റെ തുമ്പിലായ് തങ്ങിനിന്നു.
നിശ്വാസമെന്നുള്ളില് പുത്തന് പറവയായ്
പാറിപ്പറക്കുന്നു മെല്ലെ മെല്ലെ

***ഗോകുൽ പി കുമാർ 9B***

# നവ ലോകം

കണ്ട കാട്ടുകൾ മായുന്ന പോലെ

കാണാത്ത  രൂപങ്ങൾ തേങ്ങുന്ന

പോലെ

പച്ച പ്പരവതാനി മഞ്ഞ

പ്പതപ്പില് നശിക്കുന്ന ലോകം

ഈ നവലോകം

തേങ്ങുന്ന ജീവന്നു താങ്ങായി

നമ്മൾ

ഈ ലോക സൗഖ്യം

വെടിയാതെ എന്നും

ജീവന്റെ സാരഥിയായിടേണം

നന്ദന എസ്സ് 9B

# മാതൃ ഗീതം

മാഞ്ഞു പോയ് എൻ മുൻപിൽ മാറോട്ട ചേർക്കുമാ
മായാമധുര മനസ്സെവിടെ.
എന്നും ഞാൻ തേടുമാ മായാമധുരത്തെ
എത്രയും മധുരമാണതിനു വേണ്ടി

ഒരുവട്ടം കൂടിയതനുഭവിച്ചീടുവാൻ
ഒന്നു തുടിപ്പൂ എൻമനസ്സ്
എവിടെയാണെവിടെയാണാമനസ്സെന്നുഞാൻ
എത്ര നാളായി തിരഞ്ഞു നടപ്പൂ

അവസാന നാളിൽ മനസ്സിലായ് ആ സത്യം
ഈ മിഴി മുന്നിൽ നിറഞ്ഞ സത്യം
ആ മനസ്സിന്റെ മധുരത്തണലിൽ ഞാൻ

തിരിച്ചറിയുന്നു ഞാൻ തേടിനടന്നൊരാ
തീരത്തുതന്നെ തിരഞ്ഞു നടന്നത്
ഉടനെ ഞാനറിയുന്നു ആ മൃദു കൈകളിൻ
ഉടമയെൻ അമ്മയാണെന്ന സത്യം

*സോനാ സുനിൽ 9B*

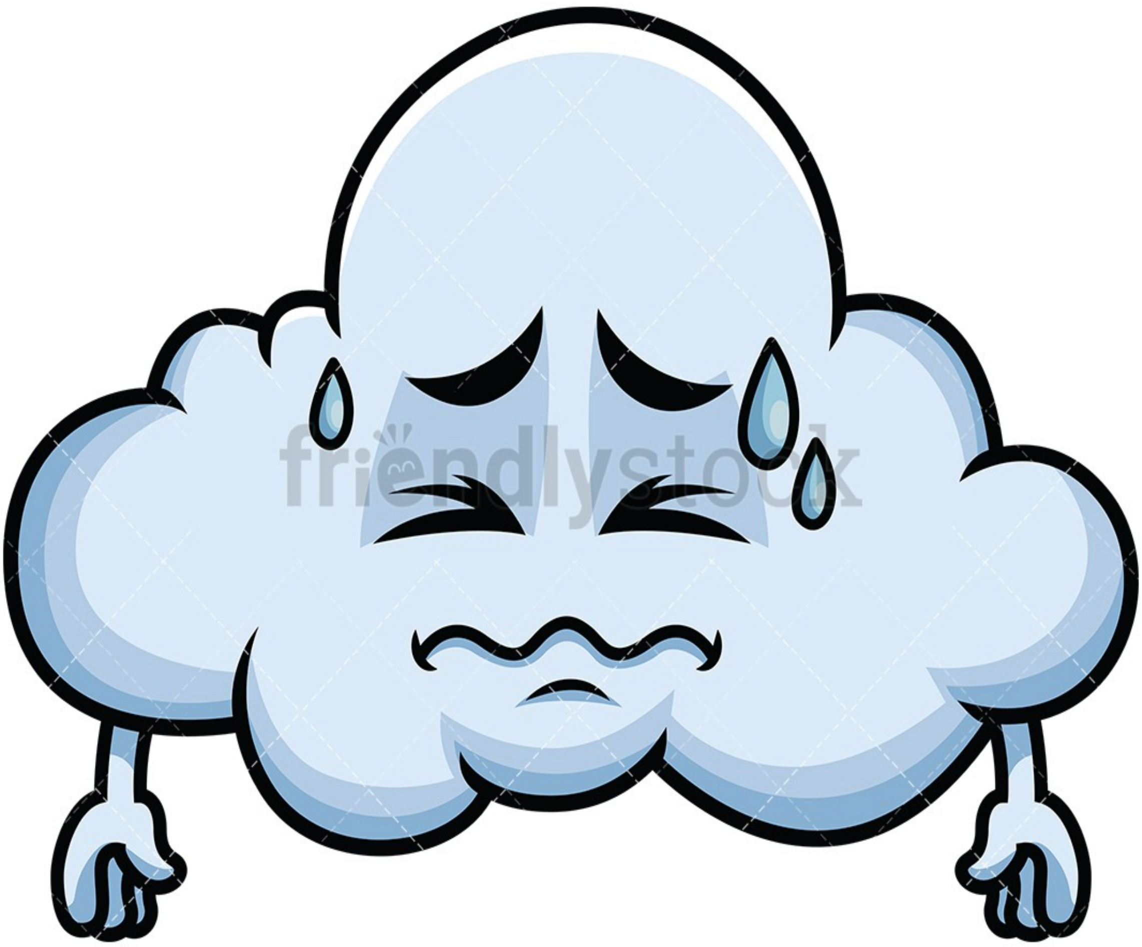
# കടന്നു പോയ  വേദന

ഓഗസ്റ്റ മാസത്തിൽ നമ്മൾ ക്ഷണിക്കാതെ കയറി വന്ന അതിഥിയാണ് വെള്ളപ്പൊക്കം.
ആ അതിഥി നമ്മളുടെ വീടുകൾ നശിപ്പിച്ചു. നമ്മുടെ സുഹൃുത്തുക്കളെ നമമളിൽ നിന്നും
അകറ്റി.ആ വെള്ളപ്പൊക്കത്തെ മനുഷ്യർ അതിജീവിച്ചു. വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ മനുഷ്യർ
ജാതിമദം നോക്കാതെ പരസ്പരം കൈകോർത്തു. ഈ വെള്ളപ്പൊക്കം നമ്മൾ തന്നെ സൃഷ്ടിച്ചതാണ് എന്ന്
ഓർമവേണം . മനുഷ്യർ ചെറുതോടുകളും ആറുകളും മറ്റു
ജലാശയങ്ങളും മണ്ണിട്ടു നികത്തി. അതിനാൽ
വെള്ളത്തിൻ ഒഴുകാൻ സ്ഥലമിലാതായി. അതിനാൽ
വെള്ളം നമ്മുടെ നാടുകളിലൂടെ ഒഴുകാൻ തുടങ്ങി. പലരുടെയും വീടുകൾ
നഷ്ടപ്പെട്ടതിനാൽ ഇപ്പോഴും ക്യാമ്പുകളിൽ
താമസിക്കുന്നവരുമുണ്ട്. ജലത്തിനുണ്ടാകുന്ന വേദനയറിയാതെയാണ് മനഷ്യർ ഇങ്ങനെയുള്ള
കർമമങ്ങൾ ചെയ്തുകൂട്ടുന്നത്. ഇനിയും ഇങ്ങനെയുള്ള ദുരന്തങ്ങൾ ഒഴിവാക്കാൻ നമമുടെ ചുറ്റുവട്ടത്തെ
സംരക്ഷിക്കുക.
കേരളം പച്ചപ്പ നിറഞ്ഞ നാടാണെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ കേരളം ചവറുകൾ കുന്നുകൂടിക്കുന്ന

നാടാണ്. ചവറുകൾ നമ്മൾ ജലാശയങ്ങളിൽ
നിക്ഷേപിച്ചപ്പോൾ ജലാശയങ്ങൾ തന്നെ ആ ചവറുകൾ

നമ്മളുടെ വീട്ടുകളിൽ നിക്ഷേപിച്ച  കാഴ്ചയാണ്   കഴിഞ്ഞ മഹാവെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ  നമ്മൾ  കണ്ടത്. കേരളം ആ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ  നിന്നും ഇപ്പോഴാണ് കരകയറിയത്.

*ശിവാനി എസ്സ്  9C*



# എന്റെ വിദ്യാലയം

ഈ  പുണ്യഭൂമിയിൽ എന്നെയീ ഞനാക്കി
മാറ്റിയതമ്മയാം ആത്മവിദ്യാലയം
മാറോടമർത്തിപ്പിടിച്ചെന്നെയമ്മപോൽ

ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നീയമ്മതന്നോമ്മകൾ
കാലപ്രവാഹത്തിന്നോളങ്ങളോരോന്നും
പിന്നിലേക്കാക്കി ഞാൻ നീന്തിത്തളരവേ
ഒരു മയിൽപ്പീലിത്തഴുകലായ് എന്നിലേ
ക്കോടിയെത്തുന്ന നിന്നോർമ്മ സുഗന്ധമായ്
അച്ഛന്റെ കൈവിരൽത്തുമ്പുപിടിച്ചിട്ട
കൊട്ടുപടിക്കെട്ട ചാടിക്കയറവേഎന്റെ കാൽവയ്പ്പ പിഴയ്ക്കാതിരിക്കുവാൻ
എല്ലാം കനിഞ്ഞേകി എന്റെ വിദ്യാലയംകുഞ്ഞിളം ചുണ്ടിലേക്കിറ്റിച്ചു തന്നു നീ
തായ്മൊഴിത്തേനിന്റെ വറ്റാത്ത മാധുര്യംഎല്ലാ രസങ്ങളും പിന്നെ വിളമ്പിനി
ഇന്നും നുണയുന്നു ഞാനാരുചികളെക്കൂട്ടത്തിലൊന്നാമനകോൻ കൊതിച്ചിട്ട്
പിന്നിലെക്കൂട്ടത്തിലൊന്നാമനായതുംഒന്നൊന്നുമല്ലെന്നും രണ്ടാമനാകുവാൻ
ഒന്നാമനേക്കാൾ മിടുക്കുവേണ്ടുന്നതുംപിന്നിൽ നിന്നൊന്നാമനാകുന്നവനുള്ളിൽ

തുള്ളിത്തുളുമ്പുന്ന സ്നേഹമുണ്ടെന്നതും
ചൊല്ലിപ്പഠിക്കാതെ എന്റേതായ് മാറിയ
ജിവിതപാഠങ്ങൾ ഈയമ്മ തന്നവ.
സ്ലേറ്റിലെഴുതിയ അക്ഷരത്തെറ്റുകൾ
കൊച്ചുമഷിത്തണ്ടാൽ പിന്നെത്തിരുത്തിയും
ജിവിതത്തിന്നേട്ടിൽ തെറ്റുകൾ പറ്റതെ
നോക്കാൻ പഠിപ്പിച്ചതെന്റെ വിദ്യാലയം
ഞാനതിനുള്ളിലെ രാജാവും മന്ത്രിയും
പിന്നെത്തരംപോൽ വിദൂഷകവേഷവും
ഈ കളിത്തട്ടിലെ വേഷപ്പകർച്ചകൾഞാനറിയാതെന്നെ എന്നിലെ
ഞാനാക്കി

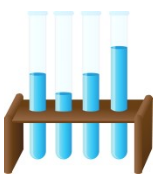
ARJUN SREEKANTH 9B

# Great Lady Of Science

*On April 19,1906,Pierre was killed in an accident. It was a terrible blow to Marie. But she bravely went on with her life.*

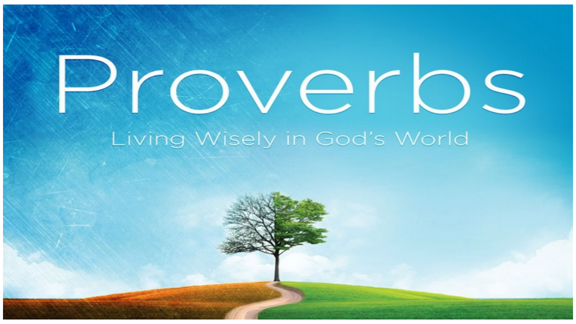
*In 1911,she received a second Nobel prize in chemistry for determining the atomic weight of radium. The government of France was so impressed by her work that they set up a research centre in her honour.*

*On July 4,1934,Marie died of cancer. It was due to her constant working with radium that she got this disease*



*ABHINAV T.A 9B*

# PROVERBS




*# A sound mind in a sound body.*
***-Juvenal.***

*# For the love of money is the root of all evil.*
***-New Testament.***

*# Morality is a private and costly luxury.*
***-Hendry Adams.***

*# Necessity knows no law.*
***-St. Augustine.***

*# Speak softly and carry a big stick;you will go far.*
***-Theodore Roosevelt.***

*# Seeking the bubble reputation,even in the cannon's mouth.*
***-Shakespeare.***

*# Absence of occupation is not rest;A mind quite vacant is a mind distressed.*
***-Cowper.***

*# Man's extremity is God's oppurtunity.*
***-John Flavel.***

*# As rich and purposless as in the rose;The simple doom is to be beautiful.*
***-Stephan Philips.***

*# Property has its duties as well its rights.*
***-T.Drummond***

*ASWIN KRISHNAN 9 A*

# THE SUN

*The sun is the source of*
*bless*
*from the heavens*

*It comes in the day from*
*the*
*east and start its loop*
*it goes in the evening*
*through*
*the west and goes to sleep*

*In his journey he blesses the earth*
*and give new plants a beauty birth*
*the sun comes everyday showing*
*the love with the earth that showering*
*the love is such a way that the nature*
*also come part in the joice of pature*

***ANIRUDH S MOHAN 9 A***

# QUIZ

*1.The first living creature to orbit into space was a dog.What is its name?*

-

***Laika.***

*2.Who is the first woman to enter into space?*

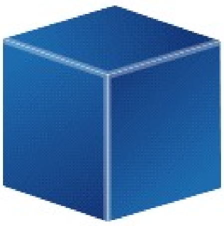
***Valentina Tereshkova.***

*3.Which fuel is used to fly a rocket?*

***Liquid hydrogen.***

*4.Which is the term used for the speed required by a rocket to leave the earth's gravitational force and go into space?*

***Escape velocity.***



*5.Who is the first astronaut to float in space?*

***Alexy Lenov.***

*6.Which is the first space shuttle that went into space?*

***Columbia.***

*7.Who is the first Indian-born woman to go to into space?*

***Kalpana Chawla.***

*8.Who is the first astronaut to run a marathon in space?*

***Sunita Williams***

*ABHINAV T A 9B*

# *I T QUIZ QUESTIONS*

*1.*ആദ്യ ഹൈ-ലെവൽ കമ്പ്യൂട്ടർ ലാംഗ്വേജ് *?*

**ഫോർട്രാൻ**

**2.**സൂപ്പർ കമ്പ്യൂട്ടർ കണ്ടെത്തിയ വ്യക്തി **?**

**സെയ്മർ ക്രെയ്.**

**3.**വ്യാവസായികാടിസ്ഥാനത്തിൽ ലഭ്യമാക്കപ്പെട്ട ആദ്യ കമ്പ്യൂട്ടർ **?**

**UNIVAC 1.**

**4.**ഏത് ആൽജിബ്രയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് കമ്പ്യൂട്ടർ ക്രിയ ചെയ്യുന്നത്**?**

**ബൂളിയൻ ആൽജിബ്ര.**

**5.**കമ്പ്യൂട്ടർ ചരിത്രത്തിൽ ആദ്യത്തെ പ്രോഗ്രാമർ ആയി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നത് ആരെ**/ ?**

**അഗസ്റ്റ ആഡ് ലോവലസ്.**

**6.BASIC-**ന്റെ പൂർണരൂപം **?**

**Beginners All Purpose Symbolic Instruction Code.**

**7.**മെഷീൻ ലാംഗ്വേജിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന രണ്ട് സംഖ്യകൾ ഏതെല്ലാം **?**

**പൂജ്യം,ഒന്ന് {0,1}.**

**8.**കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ മുത്തച്ഛൻ എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് ആരെയാണ് **?**

**ചാൾസ് ബാബേജ്.**

**9.**ഏത് തരം ടെക്നോളജിയാണ് നിലവിലെ കമ്പ്യൂട്ടറിൽ ഉള്ളത് **?**

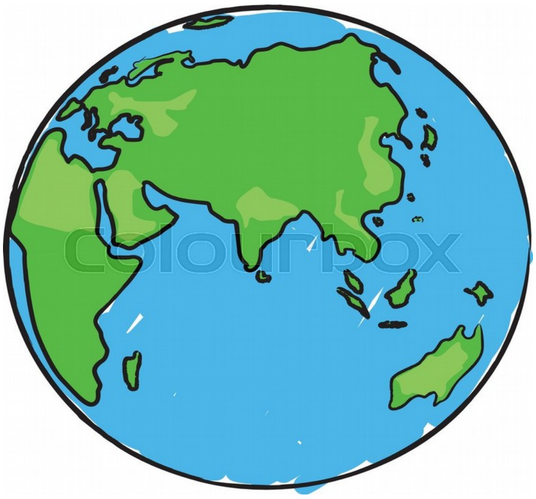
**ബൈനറി ലോജിക്ക്.**

**10. 1972-**ൽ കണ്ടെത്തിയ കമ്പ്യൂട്ടർ ലാംഗ്വേജ് **?**

**C-language.**

*ARJUN SREEKANTH 9B*

# നമ്മുടെ ഭൂമി നമ്മുടെ മണ്ണ്



ഭൂമി നമ്മുടെ അമ്മയാണ്.ജീവനുള്ള എല്ലാം ഭൂമിയുടെ മക്കളാണ്.ഭൂമി നമുക്ക് വായു,വെള്ളം, ഭക്ഷണം ഇവയെല്ലാം തരുന്ന മാത്രമല്ല . ഇവയെല്ലാം ഭൂമിയിൽ മാത്രമേയുള്ളു ഭൂമി ഗോളം ആകൃതിയിലാണ്,എന്ന് ഗവേഷകനും ബഹിരാകാശ യാത്റകരും പറയുന്ന എന്നാൽഭ്രൂ മി പൂർണമായും ഗോളാകൃതിയല്ല ഒരു മുട്ടയുടെ ആകൃതിയാണ്.ഭൂമി അർക്കനെ ചുറ്റുന്നു അതിവേഗതയിൽ.ഭൂമി മുഴുവൻ കരയാണെന്ന് ധരിക്കരുത് .

*ATHUL P RAJ 9B*

# അമ്മ

അമ്മതൻ പാലിൻ നറുചിരി  ളുകുന്ന
മനസ്സിന്റെ സ്നേഹ  വാത്സല്യ  മധുരം
അമ്മ മനസ്സിന്റെ പാൽകാലിൽ  മുങ്ങി
ആഴത്തിലെത്തുവാൻ  ആഗ്രഹിക്കെ
അമ്മ തൻ  ജീവൻ രഹസ്യം .
അമ്മയില്ലാത്തൊരു ലോകമില്ല
അമ്മയാകുന്ന  മാധുര സ്നേഹത്തിന്റെ
മാധുര്യമേറും താളഭംങ്ങി
അമ്മയെന്നാൽ സത്യ തുല്യമാണ്
അമ്മയെന്നാൽ ദേവ ശിൽപ്പമാണ്.
അമ്മയാണെന്നും മനസ്സിന്റെ നാഥ
അമ്മയാണെന്നുമെൻ ആത്മധൈര്യം
എന്റെ ജീവൻ എന്നമ്മ തന്നെ
എൻ ഹൃദയം എന്നമ്മ തന്നെ
അമ്മയെൻ ഹൃദയത്തിലാവോളം ആവോളം
മിന്നിനിൽക്കുന്നൊരുഷസ്സുതന്നെ.

*Krishna S  Pillai 8A*

# ആറന്മുളയുടെ ഐതീഹ്യം

പണ്ട് പണ്ട് ഭഗവാൻ കൃഷ്ണനും ,ബലരാമനും ആറ്റുമുളയിൽ എത്തി അവർ മുന്നോട്ട്നടന്നു

അപ്പോൾ കുറെ പേർ ചങ്ങാടത്തിൽ യാത്രചെയ്യുകയായിരുന്നു .ഭഗവാൻമാർക്ക് പുഴ കടന്ന് പോകണം അപ്പോൾ ഭഗവാന്മാർ അവരേയും ചങ്ങാടത്തിൽ കയറ്റുവാൻ പറഞ്ഞു അപ്പോൾ അവർ പേടിച്ചു . അവർ ആറന്മുള കൊണ്ട് ചങ്ങാടംകെട്ടിയിട്ടു കൊടുത്തു . ഭഗവാന്മാർ അതിൽ കയറി അപ്പുറത്തെ കടവിൽ എത്തി . അതിനുശേഷം ഭഗവാന്മാർ

വിശ്രമിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു . കൃഷ്ണനും ,ബലരാമനും ഒരു വീട് കണ്ടെത്തി അവിടുത്തെ വൃദ്ധയായ അമ്മ ഭഗവാന്മാർക്ക് ഭക്ഷണം നൽകി . ഭഗവാന്മാർക്ക് ഭക്ഷണം നൽകിയ അമ്പലത്തിന്റെ പേര് വിളിക്കുമ്പോൾ അവർ ( ഭഗവാന്മാർക്ക് മുന്നോട്ട്നടന്നു പെട്ടെന്ന് ബലരാമനെ കാണാതായി കൃഷ്ണൻ ബലരാമനെ അന്വേഷിച്ച് കിഴക്കോട്ട്

നടന്നപ്പോൾ ബലരാമൻ ഒരു ഇരിപ്പിടത്തിൽ ഇരുന്നു .ഇന്ന് അത് കുഴിയമ്പലമായി അറിയപ്പെടുന്നു .അതിനോട് അടുത്ത ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഒരു ഇരിപ്പടം ഉണ്ടാക്കാനായി ഭൂതഗണങ്ങളോട് പറഞ്ഞു .അവർ പണിതുകൊടുത്തു അവർ പകരമായി ഒരു ജോലി കൊടുക്കാമോ എന്ന ചോദിച്ചു .ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവരോട് പറഞ്ഞു , നിങ്ങൾ കടലിൽ പോയി തിരയെണ്ണുക . ഇതുവരെ അവർ തിര എണ്ണിതീർന്നിട്ടില്ല . ഇതാണ് ആറന്മുളയുടെ ഐതീഹ്യം . ആറ്റുമുളയിൽ വന്നതുകൊണ്ട് **ആറന്മുളയായി മാറി .**

*Malavika P kumar 6A*

# ശ്രീമദ്  ഭഗവദ് ഗീതയുടെ ഉള്ളടക്കം

ലോകത്തിലെ  ഏറ്റവും  പ്രധാനപ്പെട്ട
മഹത്ഗ്രന്ഥമാണ്  ശ്രീമദ് ഭഗവദ്ഗീത
വേദവ്യാസ മഹർഷി  മഹാഭാരതത്തിൽ
ഭീഷ്മപർവ്വത്തിൽ  830  മുതൽ  1531  വരെയുള്ള
***ശ്ലോകങ്ങളായി  എഴുതിയ  ഗ്രന്ഥമാണ്  ഭഗവദ്ഗീത .***

# സൈബർ ലോകവും കുട്ടികളും

ഇൻ്റർനെറ്റ് ഇന്ന് മനുഷ്യരെ ഒന്നടങ്കം വലയം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഒരമാധമശൃംഗലയാണ്. അത് നമുക്ക് നമ്മുടെ നിത്യജീവിതത്തിൽ ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പറ്റാത്ത ഒന്നായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ഇൻ്റർനെറ്റിൻ്റെ ഉപയോഗം നമ്മൾ മനുഷ്യരെ നല്ലതിലേക്കും ചീത്തയിലേക്കും നയിക്കും ചീത്തയിലേക്കും നയിക്കും.നാം ഇതിൽ ഏതു വഴിയിലേക്കു പോകണം എന്നുള്ളത് നമ്മുടെ കർമ്മത്തിൻ്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിലകൊള്ളുന്നു. ലോകത്തെ വിരൾത്തുമ്പിലൊതുക്കാൻ സൈബർ ലോകത്തിന് ഇന്ന് വളരെ അനായാസമാണ്.വീട്ടിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടു ബാങ്കിടപാടുകൾ നടത്താനും കടയിൽ പോകാതെ തന്നെ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങുവാനും സ്കൂളിലും കോളേജിലും പോകാതെ തന്നെ പഠിക്കുവാനും ഇൻ്റർനെറ്റ് ഇന്ന് വഴിയൊരുക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ ഇൻ്റർനെറ്റ് കൈകാര്യം ചെയ്യുമ്പോൾ പാലിക്കേണ്ട ചില നിയമങ്ങളുണ്ട്. അതാണ് സൈബർ നിയമങ്ങൾ. ഓരോ രാജ്യത്തിനും ഓരോതരത്തിലുള്ള സൈബർ നിയമങ്ങളാണുള്ളത്.

എന്നാൽ ഈ സൈബർ നിയമങ്ങളെയും ധിക്കരിക്കുന്നവർ നമ്മുടെ കേരളത്തിലുണ്ട്.

കുട്ടികളാണതിൽ ഏറിയപങ്കും എന്നത് ആശ്ചര്യപ്പെടുത്തുന്ന കാര്യമാണെങ്കിലും

അതാണ് വാസ്ഥവം.സ്കൂൾ കുട്ടികളും ഇന്ന് ഇൻ്റർനെറ്റിന് അടിമകളായികൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഇൻ്റർനെറ്റില്ലാതെ അവർക്ക് ജീവിക്കാനാകില്ലയെന്ന അവസ്ഥവരെയായി.

കുട്ടികളുടെ ഇൻ്റർനെറ്റിൻെറ അമിതമായ ഉപയോഗം കണ്ടിട്ടും മാതാപിതാക്കൾ അതിനെതിരേ

പ്രതികരിക്കുന്നില്ല എന്നത് അവരെ ചെറിയ ചെറിയ കുറ്റകൃത്യങ്ങളിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.

ഇത്തരം കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ ഒരുപരിധിവരെയെങ്കിലും തടയുവാനാണ് അന്താരാഷ്ട്ര സാഹിത്യസംകടനയായ ഓർഗനൈസേഷൻ ഓഫ് എകണോമിക്സ് കോ ഓപറേഷൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്.

***lekshmi Nandana 8A***

© Can Stock Photo - csp7867706

# കളയുടെ സംഗീതം

മാധുര്യം  തുളുമ്പുന്ന പ്രകൃതിതൻ കാഴ്ചകൾ
മായാമയം , മനോഹരം , അനശ്വരം !
മായയാകുന്നോരീ  ജീവിതകാഴ്ചയും
ആനന്ദദായകം ! സുന്ദരം ! അനശ്വരം !
മായാദേവിതൻ വാസസ്ഥലംമാകും
നയനങ്ങൾ തീർക്കുമീ മായലോകത്തിലെ
സുഖപ്രദമാകുമീ മായലോകത്തിലെ
ഘോരവനങ്ങളാം നരകവും മായ !
മാനവരാശിതൻ മാനസത്തിൽ എന്നും
മായാദേവിയെ കൊല്ലുവാൻ കെൽപുള്ള
അതിശക്തമായൊരു ചന്ദ്രഹാസവുമായി
നീ നിദ്രയിലാണ്ടു കിടപ്പൂ അകക്കണ്ണ്  !
മാനവൻതൻ മാനനം തന്നിൽ
മാന്ത്രികവീണയിൽ മാന്ത്രികനാകുമൊ -
രാശൻ മീട്ടുമാ സുന്ദരമാകുമാ
മാധുര്യ മന്ത്രസ്വരങ്ങൾകേട്ടുൾക -
ണ്ണുണരേണം മാനവരാശിതൻ
അതിശക്തമാകമോ ചന്ദ്രഹാസത്തിൻ വാൾമുനകൊണ്ടു നിഷ്പ്പഭമാകുമീ
മായയാകുന്നൊരീ സ്വർഗ്ഗവും നരകവും ,
മായയാകുന്നൊരീ പ്രകൃതിതൻ കാഴ്ചയും ,
മായയാകുന്നൊരീ സുഖ ദുഃഖങ്ങളും ,
മായയാകുന്നൊരീ മാന്ത്രികലോകവും !
മാനവൻതൻ മാനസം തന്നിൽ
ധവളപ്രകാശം പരത്തുമാമുൾക്കണ്ണു !
നാവിനെ സ്നേനഹത്തിൻ ഭാഷപഠിപ്പിക്കും
നയനത്തിനാനന്ദക്കാഴ്ചകളേകും !
ഉൾക്കണ്ണിനാൽ കാണമേതൊരു കാഴ്ചയും
സത്യം ! സുഖപ്രദം ! ആന്ദദായകം !

AKSHAY V GOPAL 9A

# കുഞ്ഞിളം പൂവ്

എന്തേ വിരിയാഞ്ഞു എന്തേ
വിരിയാഞ്ഞു
കുഞ്ഞിളം പൂവെ എന്തേ
വിരിയാഞ്ഞു

സൂര്യപ്രകാശം കിട്ടാത്തതുകൊണ്ടോ?
മഴപെയ്ത്ത വെള്ളം കിട്ടാത്തതുകൊണ്ടോ
പൂക്കാലംവരവായീ പൂക്കൾവിരിഞ്ഞൂ
നീമാത്രമെന്തേ വിരിയാഞ്ഞൂ?
എന്തേ വിരിയാഞ്ഞു എന്തേ വിരിയാഞ്ഞു
കുഞ്ഞിളം പൂവെ എന്തേ വിരിയാഞ്ഞു
സൂര്യൻ താപം വർധിച്ചതുകൊണ്ടോ....
മണ്ണിന്റെ ഈർപ്പം  കുറഞ്ഞതുകൊണ്ടോ
എന്തേ വിരിയാഞ്ഞു എന്തേ വിരിയാഞ്ഞു
കുഞ്ഞിളം പൂവെ എന്തേ വിരിയാഞ്ഞു....

*Bharath Krishnan MV 8C*

# ഉയർത്തെഴുന്നേൽപ്പ്

കലിയുഗത്തിൻ കലിയിൽ എരിഞ്ഞമരുന്ന പെൺകിടാവുകളെ

കലിയുഗത്തിൻ കലിയിൽ എരിഞ്ഞമരുന്ന പെൺകിടാവുകളെ

ബാല്യത്തിൽ മുളപൊട്ടുന്ന ചെറുപുഷ്പങ്ങളെബാല്യത്തിൽ തന്നെ കൊഴിയുന്ന

ചെറുപുഷ്പങ്ങളെ കരയരുത് തളരരുത് പിന്നോട്ടൊരിക്കലും മറയരുത്

പ്രതികർണശേഷിയുമായ് ഉയർത്തെഴുന്നെൽക്കുവിൻ

പ്രതികർണ്ണശേഷിയുമായ് ഉയർത്തെഴുന്നേൽക്കുവിൻ പോകുന്നവഴിയിൽ

തടസ്സങ്ങൾ നീകുവിൻ കണ്ണുനീർ തുടയ്ക്കുവിൻ

കലിയുടെ കൂർത്തമുനയാർന്ന കണ്ണുകൾ തുറക്കുവിൻ

ലോകം ആസകലം കാണുവിൻ ഹൃത്തടം നീറി നീറി കരയുന്ന

ചെറുബാല്യങ്ങളെ ഓർക്കുവിൻ സ്ത്രീ അബലയല്ലെന്ന വാക്യം

ചെവിക്കൊള്ളുവിൻകടലിൻ ഇരസമായ് പൊരുതുവിൻ

തിരയായി ഉയർന്നു വിഴുങ്ങുവിൻ ആ പുരുഷാധികാരത്തിൻ ഹുസകൾ നീക്കുവിൻ

ഇനി ഒരു കുഞ്ഞുപോലും കരയരുത്,പിടയരുത് വേദനകൊണ്ടു പുളയരുത്

ഓർക്കുവിൻ പുരുഷാധികാരങ്ങളെ

ഒരു കുഞ്ഞു മനമൊന്നിടറിയാൽ കൈപിടിച്ചൊപ്പംനടത്തുവാൻ ഒരു ശക്തിയുണ്ട്

ആ ഭൂമി ഒന്നറിഞ്ഞു കുലുങ്ങിയാൽ

ഇളകി മറിയും കടലുകൾ ഇടിഞ്ഞു വീഴും പല കെട്ടിടങ്ങൾ

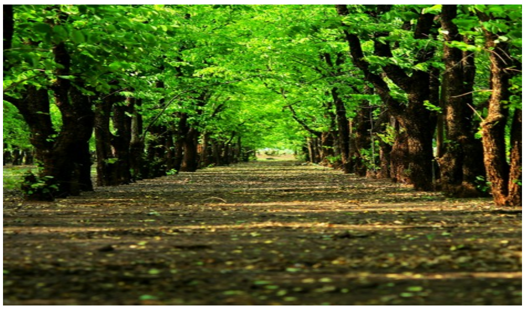
ഒടുങ്ങി അസ്ഥമിക്കും കൊടും ക്രൂര മനസ്സുകൾ ഒടുങ്ങി അസ്ഥമിക്കും കൊടും ക്രൂര മനസ്സുകൾ

ഒടുങ്ങി അസ്ഥമിക്കും കൊടും ക്രൂര മനസ്സുകൾ .

***krishna s pillai 8A***

# പ്രകൃതി നീ എത്ര മനോഹരി

പ്രകൃതി നീ എത്ര മനോഹരി



ആരുതന്നു നിനക്കീ ഭംഗി...
ഈശ്വരൻ തന്ന വരദാനമല്ലോ
നിന്റെ ഭംഗി...
പൂക്കളും  പുഴക്കളും
മരങ്ങളും ആണല്ലോനിന്റെ ഭംഗി...
മഞ്ഞുകളാ ൽ മൂടിയ പർവതങ്ങളും
ഓളം തല്ലി ഒഴുകി ഒഴുകി
എത്തിയ പുഴകളും നദികളും പച്ചപ്പിനാൽ  മൂടിയ വനങ്ങളും
പുൽമേടുകളും
വിത്ത്യസ്ത നിറമുള്ള പൂക്കളും പൂമ്പാറ്റകളും
നിറവും മധുരവും നിറയുന്ന
പഴങ്ങളും ആണല്ലോ

നിന്റെ ഭംഗി...
വേനൽക്കാലമായി വന്നുനീ
ഇല പോഴിച്ച്വസന്തകാലമായി വന്നുനീ
പൂക്കളെ വിടർത്തി മഴക്കാലമായി  വന്നു നീ
മഴത്തുള്ളികൾ പൊഴിച്ച്
മഞ്ഞുകാലമായി വന്നു നീ
എല്ലാം മഞ്ഞാൽ മൂടി
നിന്റെ കോപ്പത്തിൽഞങ്ങൾ ഭയന്നുപോകും
നിന്റെ പുഞ്ചിരിയിൽ ഞങ്ങൾ മയങ്ങിപ്പോകും
ഇടിമിന്നലും വെയിലും മഴവില്ലും കാറ്റും മഴയും മേഘങ്ങളും
നീലാകാശവും പച്ചപുൽമേടുകളും
ഒക്കെയും നിന്റെ ഭംഗി
പ്രകൃതി നിന്റെ സൗന്ദര്യംമഹാ സാഗരം പോലെഒഴുകുകയാണ്......

***AKASH M S   5A***

# Back To Myself

Above the sun as an oven
Reflecting it's bright and intense.
Little wings searched for the elixer of life.
Chanting and chanting nothing but 'water'.
Flew causiously over the green
Seems to be a blanket dry.
Far away I spotted a glare.
Like a crystal ball it lies.
My tongues eager to taste.
The cooling comfort of water below.
Launched I with my weary legs.
And opened my curious,thirsty beaks.
I shrugged my satisfied wings.
My heart filled with the waves of music.
And the soul overwhelmed
I sang again and again
As I widened my bulging eyes.
And noted another tune
which sings with me
repeating it's romantic mode
I noted his greenish shade
I watched his handsome figure.
Attracted towards him.
As he continued his song
he sang about the birds
who perched on his branches ever.
Their beauty he praised
their beauty he enjoyed
the slides of music

mesmerized my heart
his cool shade embraced me
and I slept soundly on his lap
I was unconcious on his greenish chest.
Wispered to me 'relax my dear'.
Days passed following the procession of charming nights
but I never was unconscious about myself.
Sank in the pleasure of warm embrace
I forgot myself for long.
Neither did I care the rushing wind
nor I heard the harsh noise of thunder
in my sleep I dreamt a chariot white and elegant
on which he with green robes
hugging me victoriously
I collected twigs and dry leaves
designed a marvellous nest
inside it I concealed my dreams
and sang again and again melodiously.
Days passed,I never noticed.
The shift of seasons under my nest
caught sight of a golden brightness
a nest with golden threads was it.
Embellised with rubies and emaralds
my dim eyes searched for it's mistress.
Then I watched two silver wings.
Rosy beaks and diamond eyes.
Inside the cosy bed of his branches.
There was a pause inside me .
My eyes lost it's vision.
I with frantic shivering .
Broke my dear optimistic habitat.
And flew away and away to the horizon .

***JAYASUDHA. R*** **TEACHER**

## കടപ്പാട്

ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കിയ ഡി ബി എച്ച് എസ് എസ് സ്കൂളിലെ എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കും ഞങ്ങൾക്ക് മാർഗനിർദേശങ്ങൾ നൽകിയ ടീച്ചർമാർക്കും നന്ദി !

അർജ്ജുൻ ശ്രീകാന്ത്, അശ്വിൻ കൃഷ്ണൻ

എഡിറ്റർ

*thanks to all little kites member and teaccher*

# ശുഭം