PHILONI
little KITEs
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
GVHSS KANHANGAD

മുഖമൊഴി

ജി.വി.എച്ച്.എസ്. കാഞ്ഞങ്ങാട് ലിറ്റിൽ കൈറ്റിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ "ഫിലോണി"യുടെ ആദ്യ ലക്കമാണിത്.അറിവുകളുടെ സമ്പൂർണ്ണ ശേഖരമാണ് ഇത്.നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ സർഗധനന്മാരായ കുട്ടികളുടെ അറിവനുഭവങ്ങളുടെ സർഗാത്മക പ്രകാശനമാണ് ഇതിലൂടെ നിങ്ങൾക്ക് മുമ്പിൽ സമർപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്.ഇത് സാർത്ഥകമാക്കാൻ പ്രയത്നിച്ച മുഴുവൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് അംഗങ്ങളോടും നേതൃത്വം നൽകിയ സുഭാഷ് മാഷോടും ഹേമ ടീച്ചറോടും മുഴുവൻ ഗുരു ജനങ്ങളോടും ഞങ്ങളുടെ നന്ദിയും കടപ്പാടും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.ഈ ഫിലോണി ഏറ്റു വാങ്ങി വലിയ "ഫിലനോയിസ്റ്റുകൾ" [അറിവന്വേഷകർ]ആയിത്തീരാൻ നിങ്ങൾക്ക് സാധിക്കട്ടേ എന്നാശംസിക്കുന്നു....

സന്ദേശം

നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിന്റെ സർഗാത്മകതയുടെ സക്ഷ്യപത്രമായി ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധികരിക്കുകയാണ്. മാറുന്ന കാലത്തിനും സാങ്കേതികവിഷയകൾക്കുമനുസരിച്ച് നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾ സ്വയംനവീകരിച്ചതിന്റെ തെളിവാണ് ഫിലോണി . ഈ സംരംഭത്തിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

കാഞ്ഞങ്ങാട് — വി.വി.പ്രേമലത

തീയ്യതി:21-1-2019 — ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്

സന്ദേശം

ജി.വി.എച്ച്.എസ്.എസ് കാഞ്ഞങ്ങാട് "ഫിലോണി"യെന്നപേരിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. നമ്മുടെ കുട്ടികളുടെ സർഗാത്മകമായ കഴിവുകൾ പ്രകാശിപ്പിക്കാൻ ഈ നവീന സാങ്കേതിക വിദ്യയിലൂടെ കഴിയട്ടെ എന്നാശംസിക്കുന്നു.

കാഞ്ഞങ്ങാട് ആശംസകളോടെ

തീയ്യതി: 21-1-2019 ഉഷ

പി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട്

താളുകളിലേക്ക്

ഓണം വരവായി.....7
കടൽപോലുള്ളജീവിതം.....9
മഴവില്ലഴക്.....11
പൂക്കളും പൂമ്പാറ്റക്കളും.....12
അച്ഛൻ.....13
കടലാകുന്ന ജീവിതം.....14
പൂന്തോട്ടം.....15
ചിത്രശലഭം.....16
അറിവിലേക്കുള്ള വിശപ്പ്.....17
പത്തായം.....21
പ്രളയം തന്ന വിശപ്പ്.....23
ഒരു മകന്റെ നിസ്സഹായസ്ഥ.....25
വിശപ്പ് ഓർക്കുന്നതിനുമപ്പുറം.....28
അമ്മ.....32
നാഴിയിൽ എത്ര നെന്മണി.....34
വിശപ്പ്.....35
NATURE.....37
SOMEBODY'S MOTHER.....39
A BEAUTIFUL GIRL AT GARDEN.....41
HISTORY OF PHYSICS:.....45
INDIA'S ROLE AND STATUS.....45
THOMAS ALVA EDISON.....47
Armstrong,Neil (Alden).....51
Charlie Chaplin.....53
CLIMATE CHANGE.....55
Carolus linnaeus.....59
.....SUNIL CHETTRI:THE INDIAN LEGEND
.....60
.....60
MOTHER THERESA.....62
Nelson Mandela.....65
ART GALLERY.....68
ACHIEVEMENTS.....81
PHOTO GALLERY.....83

ഓണം വരവായി

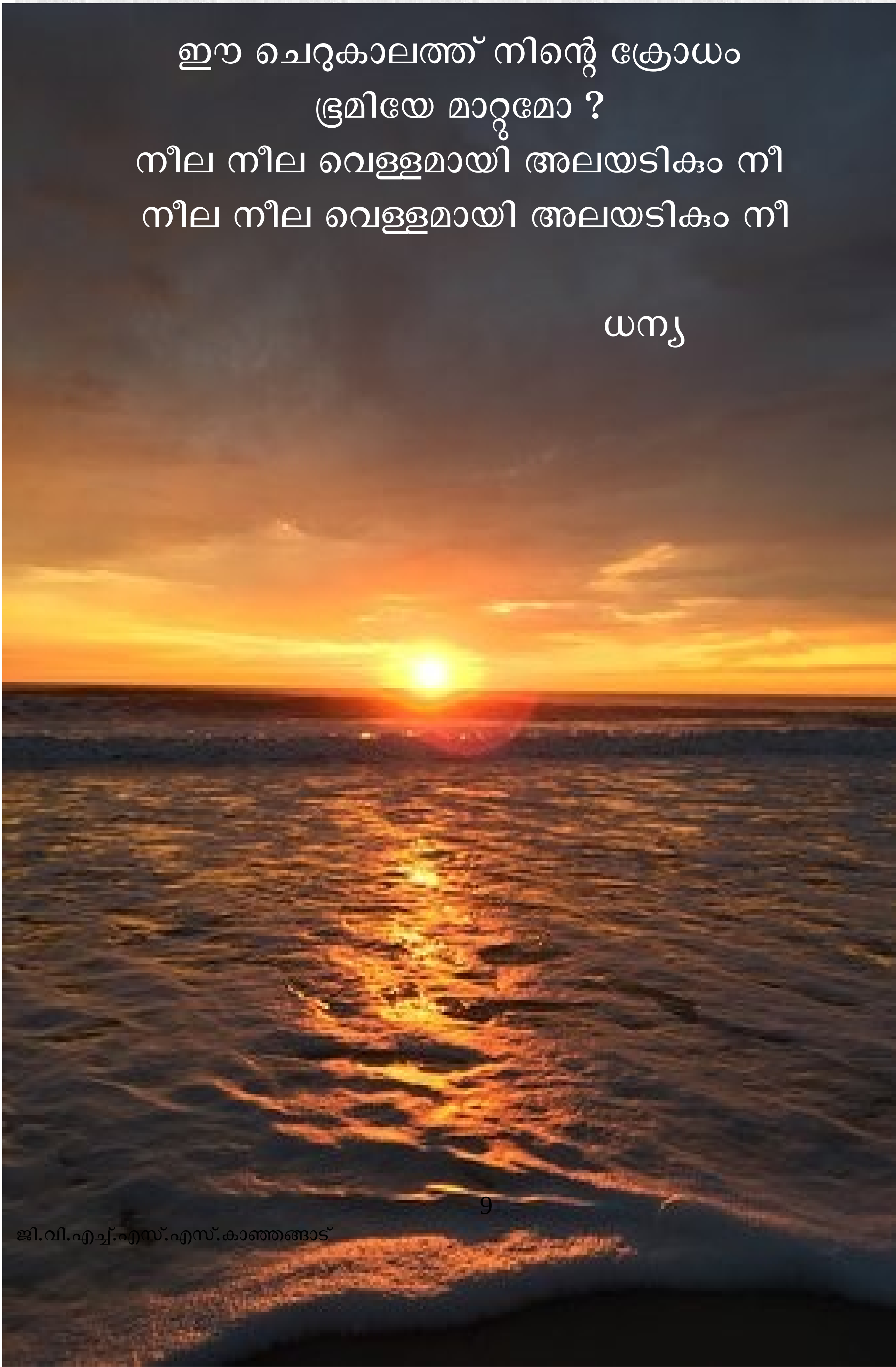
അത്തപ്പൂക്കാളമെഴുതാൻ
ഒത്തിരിപ്പൂക്കളുമായി
ചിങ്ങപുലരികൾ വന്നു
എങ്ങും പൂവിളിയായി
തുമ്പയിലൂഞ്ഞാലാടാൻ
അത്തപ്പൂക്കാളമെഴുതാൻ
ഒത്തിരിപ്പൂക്കളുമായി
ചിങ്ങപുലരികൾ വന്നു
എങ്ങും പൂവിളിയായി
തുമ്പയിലൂഞ്ഞാലാടാൻ
തുമ്പികൾ ചുറ്റും കൂടി
അത്തപ്പൂക്കാളമെഴുതാൻ
ഒത്തിരിപ്പൂക്കളുമായി
ചിങ്ങപുലരികൾ വന്നു
എങ്ങും പൂവിളിയായി

തുമ്പയിലൂഞ്ഞാലാടാൻ
തുമ്പികൾ ചുറ്റും കൂടി
പുത്തൻ പുത്തൻ തുമ്പികൾ ചുറ്റും കൂടി
പുത്തൻ പുടവയുടുത്ത്
പൂമ്പാറ്റകളും പാറി
പുള്ളികുയിലുകളെത്തി
പുതിയൊരു ഗീതം പാടി
മലയാളകരയാകെ
തിരുവോണപാട്ടൊഴുക്കി

-ധനുഷ്

കടൽപോലുള്ളജീവിതം

നീലനീല വെള്ളമായ് അലയടിക്കും നീ
ഒരു കരയില് വന്നു നീ
ഞാൻ എൻറ്റെ കാ മാനവൻറ്റെ ഉപ്പായ് ജീവിക്കുന്നു
നീ
അലയടിച്ച് അലകളായ ൽപാദംനിന്നിൽ വെച്ചു
ഞാന്
ആഴത്തിലെത്ര ജീവൻറ്റെ തുടിപ്പു
നിന്നിൽ അർപ്പിച്ചിരീക്കുന്നു അവർ
നീയൊരു വലിയ അലയായി വന്നിറങ്ങുന്നേരത്ത്
ഞങ്ങളെല്ലാവരും കാഴ്ച്ചക്കാരായ
നമ്മുടെ ദാരിഗ്രഹത്താൽ
നിന്റെ ജീവതം വനരോധനം
നിൻ മനം കുളിർക്കും ചിത്രങ്ങൾ
എൻ മനസ്സ് ഒരു ആഴക്കടലാക്കി.
ഭ്രമിക്കൊരു വരമയ ജീവന്റ തുടിപ്പായ
നീയെന്നും വേണമെന്ന ആഗ്രഹമുണ്ട്
സൂര്യന്റ ക്രോതത്താൽ മഞ്ഞുതുള്ളി
വെള്ളമായ് മാറുമ്പോൾ നിന്റെ വളർച്ച ഉയരുകയാണ്



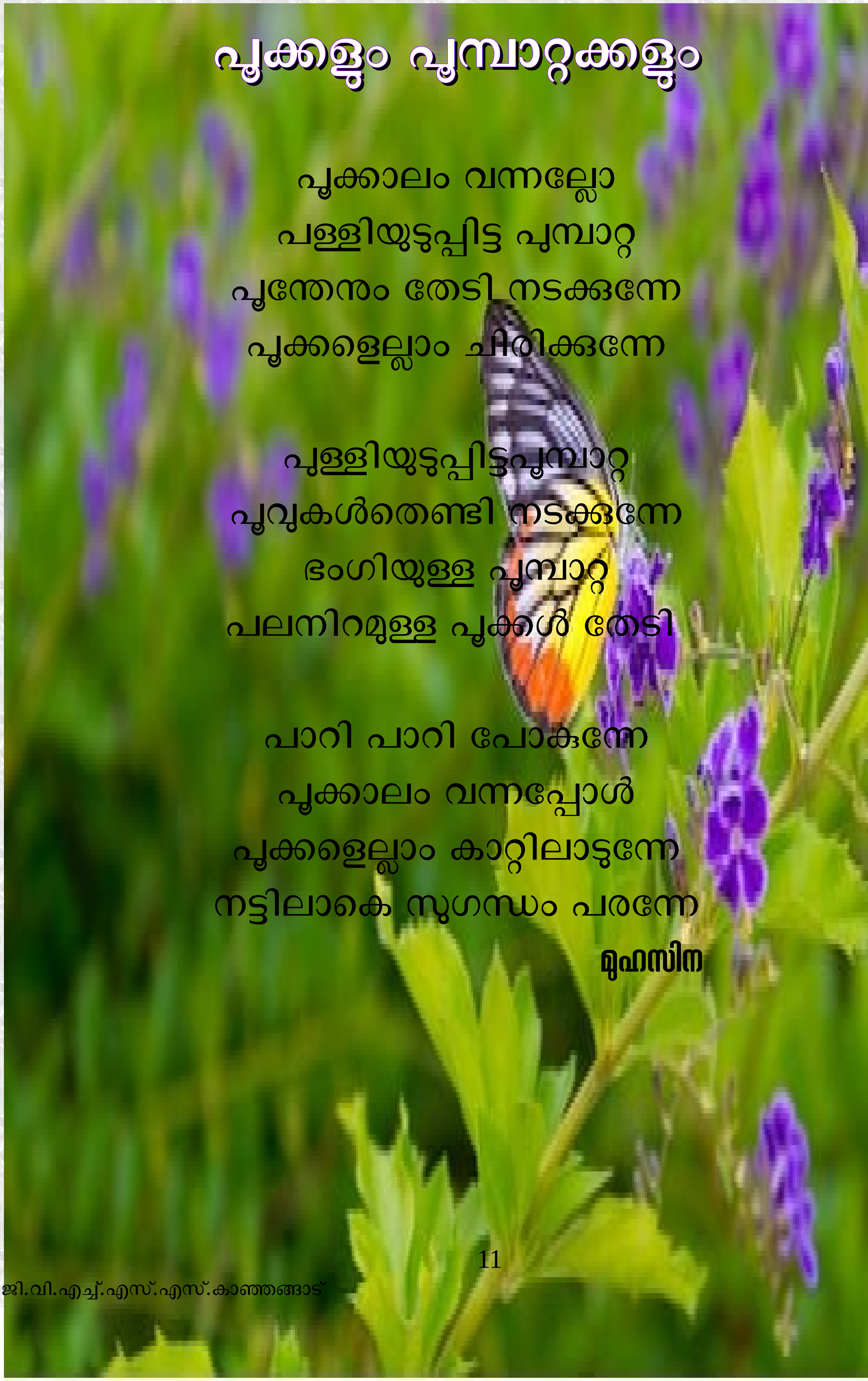
ഈ ചെറുകാലത്ത് നിന്റെ ക്രോധം
ഭൂമിയേ മാറ്റുമോ ?
നീല നീല വെള്ളമായി അലയടികും നീ
നീല നീല വെള്ളമായി അലയടികും നീ

ധന്യ

മഴവില്ലഴക്

പലനിറമതിരസ-
മഴകാൽ തീർത്തൊരു
മഴവവില്ലല്ലോ ദൂരത്ത്.
ആരുമിനക്കിയതാണീ
വർണ്ണക്കൂട്ടിദേഹത്ത്?
പറയാനായി-
ട്ടിതുപോൽ സുന്ദരി-
യാളില്ലല്ലോ ലോകത്ത്
കണ്ടുരസിക്കാം
മായും മുമ്പേ
പോരു എന്നുടെ ചാരത്ത്

ശർമീല
9E



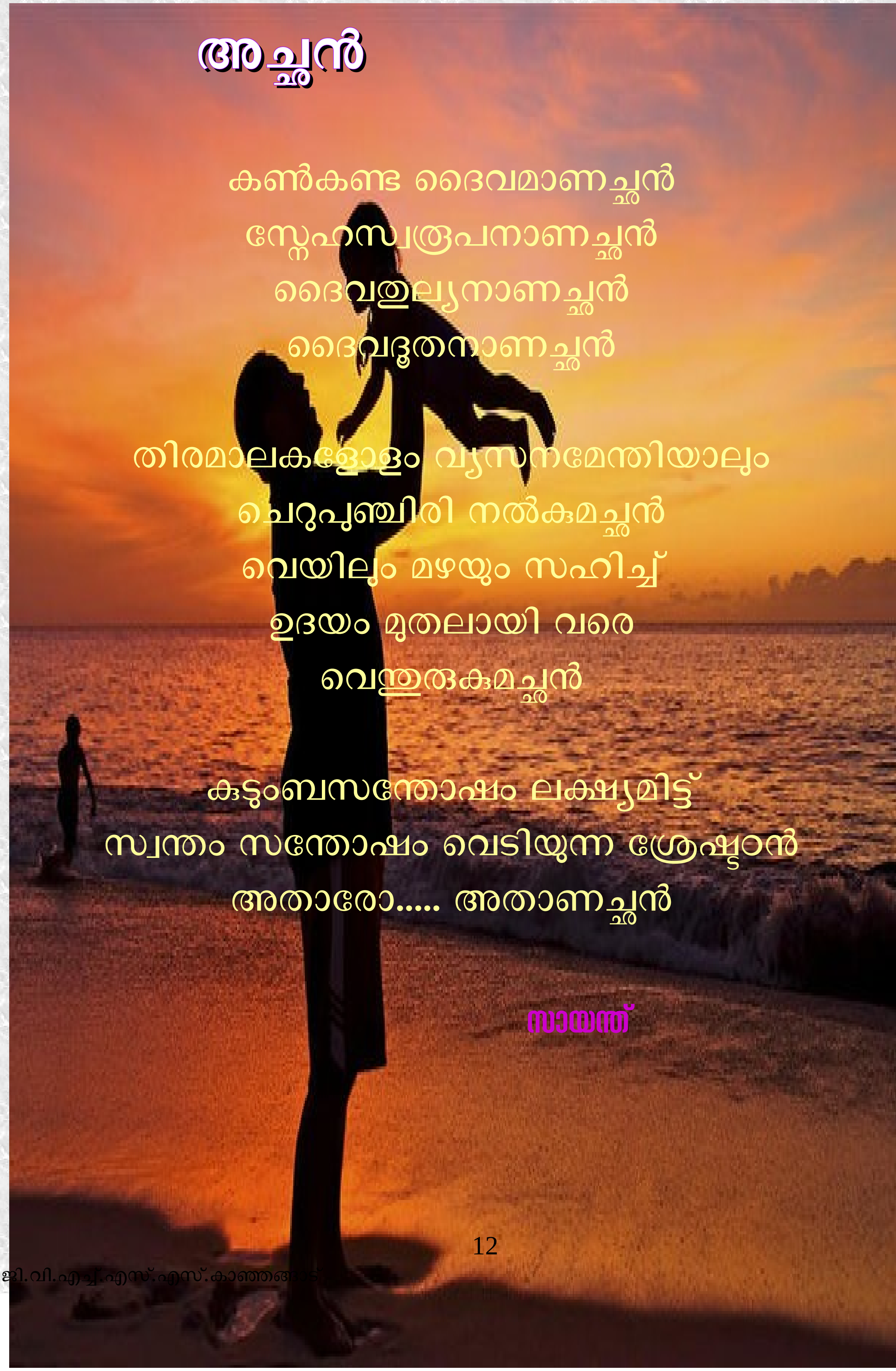
പൂക്കളും പൂമ്പാറ്റകളും

പൂക്കാലം വന്നല്ലോ
പള്ളിയുടുപ്പിട്ട പുമ്പാറ്റ
പൂന്തേനും തേടി നടക്കുന്നേ
പൂക്കളെല്ലാം ചിരിക്കുന്നേ

പുള്ളിയുടുപ്പിട്ടപൂമ്പാറ്റ
പൂവുകൾതെണ്ടി നടക്കുന്നേ
ഭംഗിയുള്ള പൂമ്പാറ്റ
പലനിറമുള്ള പൂക്കൾ തേടി

പാറി പാറി പോകുന്നേ
പൂക്കാലം വന്നപ്പോൾ
പൂക്കളെല്ലാം കാറ്റിലാടുന്നേ
നട്ടിലാകെ സുഗന്ധം പരന്നേ

മുഹസിന



അച്ഛൻ

കൺകണ്ട ദൈവമാണച്ഛൻ
സ്നേഹസ്വരൂപനാണച്ഛൻ
ദൈവതുല്യനാണച്ഛൻ
ദൈവദൂതനാണച്ഛൻ

തിരമാലകളോളം വ്യസനമേന്തിയാലും
ചെറുപുഞ്ചിരി നൽകുമച്ഛൻ
വെയിലും മഴയും സഹിച്ച്
ഉദയം മുതലായി വരെ
വെന്തുരുകുമച്ഛൻ

കുടുംബസന്തോഷം ലക്ഷ്യമിട്ട്
സ്വന്തം സന്തോഷം വെടിയുന്ന ശ്രേഷ്ഠൻ
അതാരോ..... അതാണച്ഛൻ

സായന്ത്

കടലാകുന്ന ജീവിതം

കടലേ, നിൻ തിരമാല
പോലെയെൻ ജീവിതം
ജീവിതമാകുന്ന എൻ
മനസ്സിൽ ആഞ്ഞടിക്കുന്ന
സങ്കടം,
എൻ ജീവിതത്തെ പോലെ
ഇല്ല നിനക്ക് സങ്കടം,
നിനക്ക് തിരമാല കൂട്ടിനുണ്ട്
എനിക്ക് ആരുണ്ട്
ഈ പാരിൽ,
കൂടപ്പിറപ്പിനെ പോലെ
കൊണ്ടുനടന്ന സൗഹൃദം
പെറ്റമ്മ പോലുമില്ല

പൂന്തോട്ടം

മന്ദാര പൂന്തോട്ടിലിരിക്കും
മഞ്ഞക്കിളിയെ ചൊല്ലാമോ?
കുഞ്ഞിച്ചിറകിൽ ചായം പൂശിയ-
താരണെന്ന് പറയാമോ?
സുന്ദരമാം നിൻ പാട്ടിൽ നിന്നും
ഇത്തിരി മധുരം നൽകാമോ?
തുള്ളിത്തുള്ളി ചാടിച്ചാടി നടന്നാലും
കുഞ്ഞിക്കാലുകൾ നോവില്ലയോ?
ഇത്തിരിനേരം നിന്നോടപ്പം
പാറി നടക്കാൻ വന്നോട്ടേ?

- ഗായത്രി ജയരാജ്

ചിത്രശലഭം

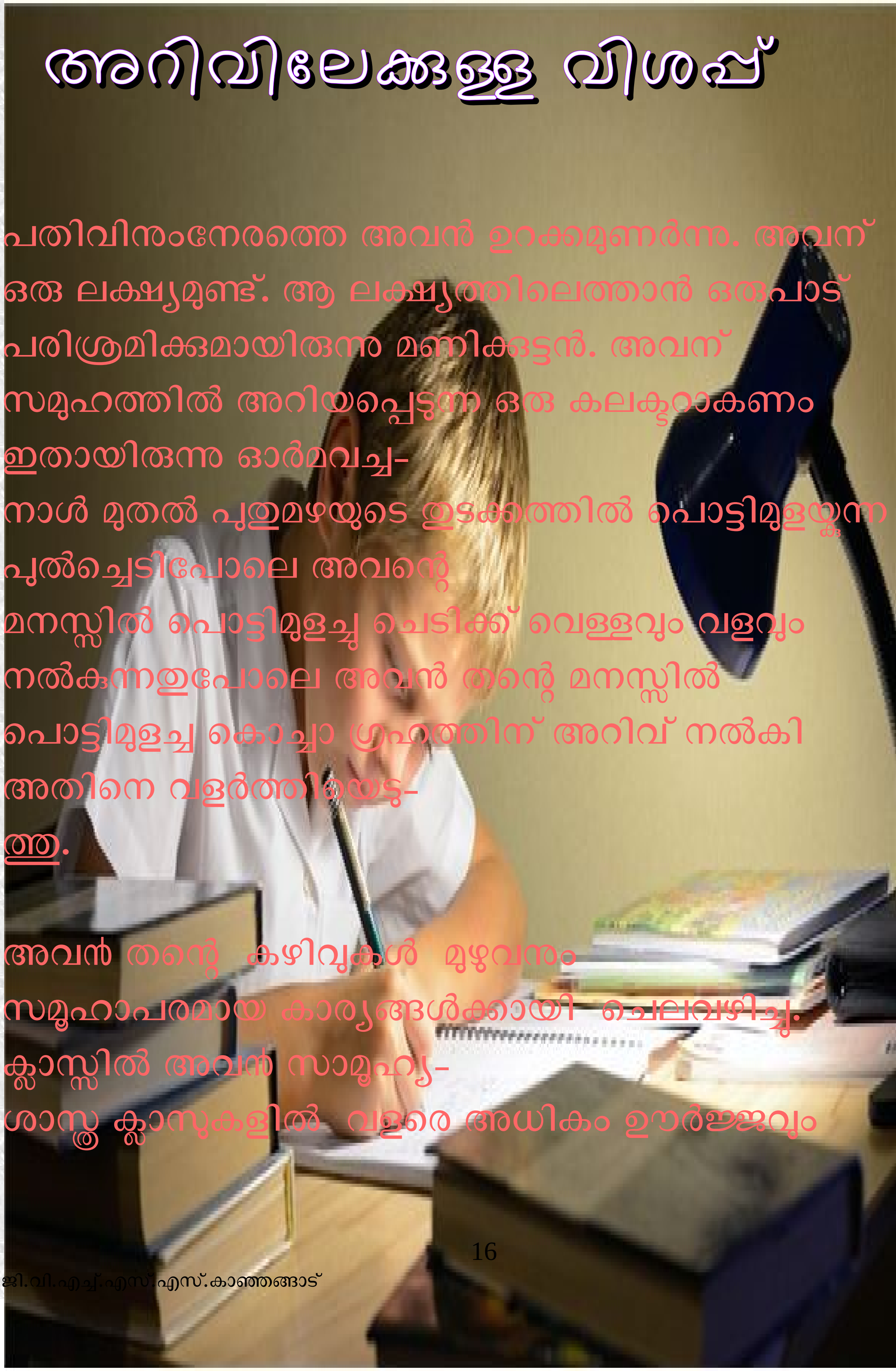
പാറി പാറി നീ നടന്നു നടന്നു
ചിറകു വിരിച്ചു നീ നിന്നു നിന്നു
പൂക്കളുടെ ഭംഗിയും പൂക്കളുടെ തേനും
കുടിച്ചു കുടിച്ചു നീ വളർന്നു വളർന്നു

ആടിയും മൂളിയും പാടിയും പൂവിനെ
സന്തോഷിപ്പിച്ചും നീ നടന്നു നടന്നു

തേനും മധുരവും നിനക്കായി ബാക്കി വെച്ച്
പൂവും വളർന്നു വളർന്നു വളർന്നു

തെറ്റി തെറ്റി നിങ്ങൾ പിരിഞ്ഞു പിഞ്ഞു
മധുരം മാത്രം അൽപം ബാക്കി ബാക്കി

-ഗായത്രി ജയരാജ്



അറിവിലേക്കുള്ള വിശപ്പ്

പതിവിനുംനേരത്തെ അവൻ ഉറക്കമുണർന്നു. അവന് ഒരു ലക്ഷ്യമുണ്ട്. ആ ലക്ഷ്യത്തിലെത്താൻ ഒരുപാട് പരിശ്രമിക്കുമായിരുന്നു മണിക്കുട്ടൻ. അവന് സമൂഹത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ഒരു കലകൂറാകണം ഇതായിരുന്നു ഓർമവച്ച-
നാൾ മുതൽ പുതുമഴയുടെ തുടക്കത്തിൽ പൊട്ടിമുളയ്ക്കുന്ന പുൽച്ചെടിപോലെ അവന്റെ
മനസ്സിൽ പൊട്ടിമുളച്ച ചെടിക്ക് വെള്ളവും വളവും നൽകുന്നതുപോലെ അവൻ തന്റെ മനസ്സിൽ പൊട്ടിമുളച്ച കൊച്ചാ ഗ്രഹത്തിന് അറിവ് നൽകി അതിനെ വളർത്തിയെടു-
ത്തു.

അവൻ തന്റെ കഴിവുകൾ മുഴുവനും സമൂഹാപരമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ചെലവഴിച്ചു. ക്ലാസ്സിൽ അവൻ സാമൂഹ്യ-
ശാസ്ത്ര ക്ലാസുകളിൽ വളരെ അധികം ഊർജ്ജവും

താൽപര്യവും നൽകുകയും ചെയ്തു. ഈ കാരണത്താൽ അവന് മറ്റ വിശയഅധ്യാപികമാരും വീട്ടുകാരും ഒരുപാട് ശകാരിക്കുകയുണ്ടായി. അവനെല്ലാമെല്ലാമായ അമ്പിളി മാത്രമായിരുന്നു അവന് കൂട്ട്.

അവൻ തന്റെ ആ കൊച്ചാഗ്രഹത്തിൽ നിന്ന് വഴിമാറിയില്ല. അവന് വേണ്ടി അബ്റര അമ്പിളിയും. അങ്ങനെ മണികുട്ടന്റെയും അമ്പിളിയുടെയുംപ്രാഥനയ്ക്ക് ശേഷം അവന് സിവിൽസർ-ന് സീറ്റ് കിട്ടി. അവന്റെ അറിവിലേക്കുള്ളവിശപ്പാണ് അവനെ ഇന്ന് ഇവിടെ എത്തിച്ചത്.

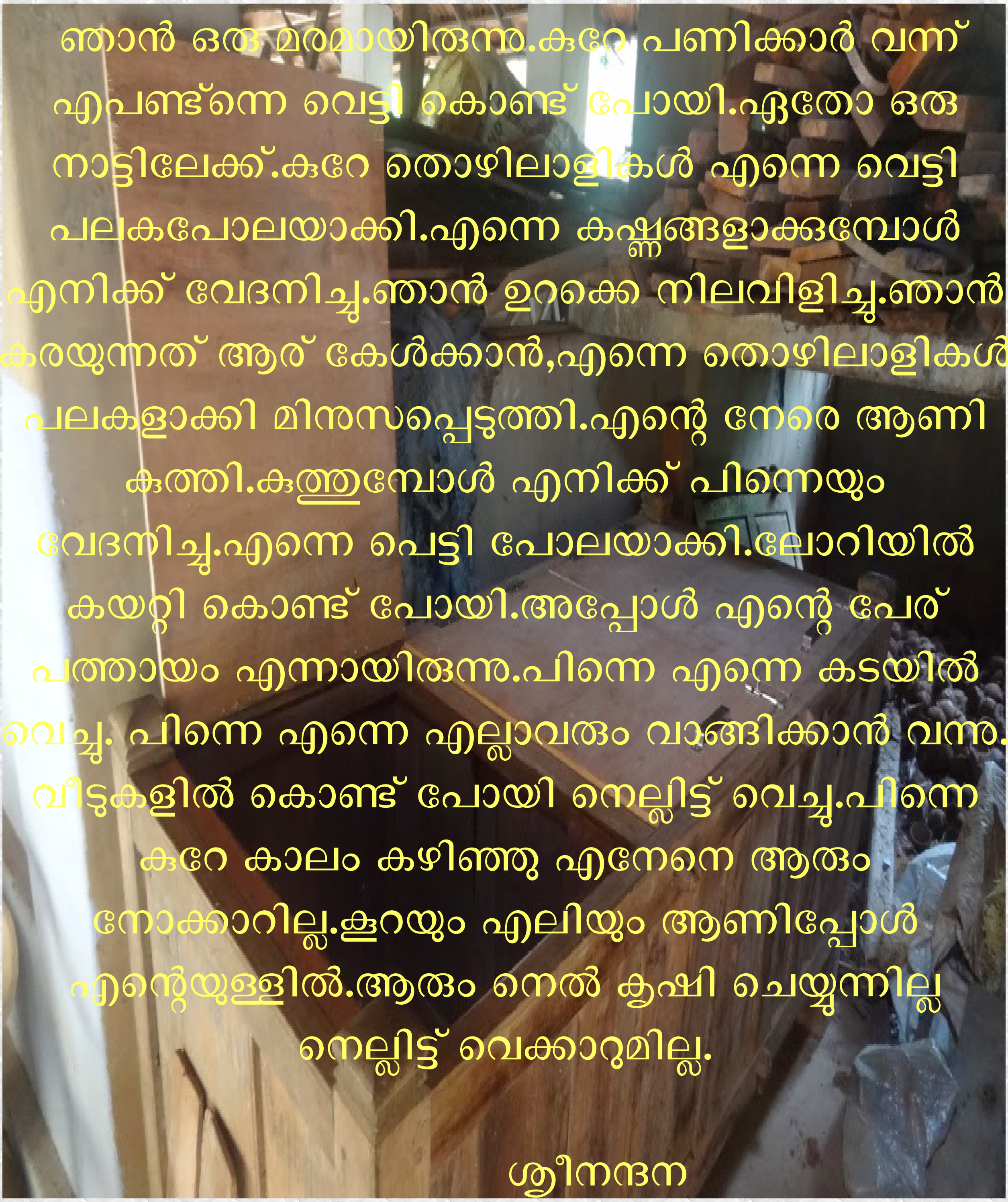
അങ്ങനെ കുറച്ച് നാളുകളുടെ കാത്തിരിപ്പി-ന് ശേഷം അവന്റെ കൊച്ചു നാളിലേ പൊട്ടി മുളച്ച ആഗ്രഹം സഫലമായി. അവന്റെ അറി വിലേക്കുള്ള വിശപ്പിന് കൂട്ടായി ഉണ്ടായിരു-ന്ന അമ്പിളിയുടെ അടുത്തായിരുന്നു

അവന്റെ യാത്ര. അങ്ങനെ മണിക്കുട്ടന്റെ എല്ലാമെല്ലാമായ അമ്പിളിയെ കാണാൻ പോയ അവൻ നിരാശയോടെ തിരിച്ചുവരുന്നു. അമ്പിളിയെ കാണാനില്ല.

അങ്ങനെ അവൻ അമ്പിളിയെ തേടി അങ്ങകലേക്ക് നിശാന്തതയിലേക്ക് യത്രയായി. അമ്പിളിയെ കാണുമെന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ......

കൃഷ്ണേന്ദു

പത്തായം



ഞാൻ ഒരു മരമായിരുന്നു.കുറേ പണിക്കാർ വന്ന് എപ്പണ്ട്ന്നെ വെട്ടി കൊണ്ട് പോയി.ഏതോ ഒരു നാട്ടിലേക്ക്.കുറേ തൊഴിലാളികൾ എന്നെ വെട്ടി പലകപോലയാക്കി.എന്നെ കഷ്ണങ്ങളാക്കുമ്പോൾ എനിക്ക് വേദനിച്ചു.ഞാൻ ഉറക്കെ നിലവിളിച്ചു.ഞാൻ കരയുന്നത് ആര് കേൾക്കാൻ,എന്നെ തൊഴിലാളികൾ പലകളാക്കി മിനുസപ്പെടുത്തി.എന്റെ നേരെ ആണി കുത്തി.കുത്തുമ്പോൾ എനിക്ക് പിന്നെയും വേദനിച്ചു.എന്നെ പെട്ടി പോലയാക്കി.ലോറിയിൽ കയറ്റി കൊണ്ട് പോയി.അപ്പോൾ എന്റെ പേര് പത്തായം എന്നായിരുന്നു.പിന്നെ എന്നെ കടയിൽ വെച്ചു. പിന്നെ എന്നെ എല്ലാവരും വാങ്ങിക്കാൻ വന്നു. വീട്ടുകളിൽ കൊണ്ട് പോയി നെല്ലിട്ട് വെച്ചു.പിന്നെ കുറേ കാലം കഴിഞ്ഞു എനേനെ ആരും നോക്കാറില്ല.ക്ലറയും എലിയും ആണിപ്പോൾ എന്റെയുള്ളിൽ.ആരും നെൽ കൃഷി ചെയ്യുന്നില്ല നെല്ലിട്ട് വെക്കാറുമില്ല.

ശ്രീനന്ദന

പ്രളയം തന്ന വിശപ്പ്

അവൻ പുറത്തിറങ്ങി നോക്കി.ചുറ്റിലും വെള്ളം കെട്ടി കിടക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു .സന്ധ്യയായപ്പോഴേക്കും വീടും പരിസരവും വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങിയിരുന്നു.ഒരാൾ മുങ്ങി മരിക്കുന്ന വെള്ളമുണ്ടായിരുന്നു.വീട്ടിൽ ഞാനും അമ്മയും മാത്രമായിരുന്നു വെള്ളക്കെട്ടിൽ നിന്ന് രക്ഷനേടാൻ വേണ്ടി ഞങ്ങൾ വീട്ടിന്ന് മുകളിൽ കയറി ഇരിക്കുകയായിരുന്നു.കുറച്ച് നേരം കഴിയുമ്പോഴേക്കും ഞങ്ങൾക്ക് വിശപ്പ് അറിഞ്ഞ് തുടങ്ങി.പെരു വെള്ളക്കെട്ടിൽ ഭക്ഷണ സാധനങ്ങൾ മുഴുവനും ഒലിച്ച് പോയിരുന്നു.അന്ന് ഞങ്ങൾ മുണ്ട് മുറുക്കിയ നേരം വെളുപ്പിച്ചത്.ആരും രക്ഷിക്കാനില്ലാതെ വിഷന്ന് ഞാനും അമ്മയും അന്ന് നേരം വെളുപ്പിച്ചു.ഇന്നലെ ഭക്ഷണം വാരി വലിച്ച് കഴിച്ചതും വലിച്ചെറിഞ്ഞതും ഓർത്ത് ഞങ്ങൾ ദുഃഖതരായി.വിശന്ന് വലഞ്ഞ് ഇരിക്കുമ്പോൾ വെള്ളക്കെട്ടിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടി ഞങ്ങളുടെ നേർക്ക്

വരുന്ന പാമ്പ്.അതിനും വിശപ്പ് ഉണ്ടായിരുന്നു അമ്മയും ഞാനും പേടിച്ചിരുന്നു.അത് അവിടെ ഒരു തുളയിൽ കേറിയിരുന്നു.ഇപ്പോഴാണ് ഞങ്ങൾ വിശപ്പിന്റെ വില ശരിക്കും അറിയുന്നത് ഞങ്ങൾ ഭക്ഷണമില്ലാതെ ഒരുപാട് ബുദ്ധിമുട്ടി ഞാനും അമ്മയും സന്തുഷ്ടമായ ഒരു കാഴ്ച കണ്ടു ഒരാൾ വഞ്ചിയും തുഴഞ്ഞു പോകുന്നു ഞാൻ കുവി വിളിച്ചു.അയാൾ ഞങ്ങളെ വഞ്ചിയിലിരുത്തി.ക്യാമ്പിലെത്തിച്ചു അവിടെ നിന്ന് അവർ ഭക്ഷണം തന്നുവെങ്കിലും അത് കഴിക്കാനായില്ല.ഒരിടത്ത് നിലവിളി മറ്റൊരിടത്ത് മരണം ഇതൊക്കെ കണ്ട് ഞങ്ങളുടെ വിശപ്പ് താനെ നിലച്ചു എന്തു ചെയ്യണമെന്നറിയാതെ ഞാനും അമ്മയും ക്യാമ്പിന്റെ മൂലയിലിരിന്നു.അവിടത്തെ കാഴ്ചകൾ അത്രയ്ക്ക് ഭയാനകമായിരുന്നു.വിശപ്പിന്റെയും ദാഹത്തിന്റെയും വില ഞങ്ങൾ ഇന്നാണറിയുന്നത്

അമൽ നഹാൻ

ഒരു മകന്റെ നിസ്സഹായവസ്ഥ

പ്രളയം ഒരു മഹാ ദുരന്തമാണ്.പ്രളയത്തിൽ ഒട്ടേറെ ആളുകൾക്കും ജീവജാലങ്ങൾക്കും ജീവൻ നഷ്ടപ്പെട്ടു.പ്രളയത്തിൽ കോടിക്കണക്കിൻ രൂപയുടെ നഷ്ടമുണ്ടായി.ഇത് ഭൂമി ദേവിയോട് നമ്മൾ അതായത് മനുഷ്യർ ചെയ്ത ക്രൂരതയ്ക്ക് പ്രതിഫലമായിട്ടാണ് പ്രളയം വന്നത്.പ്രളയത്തിൽ ഒരു കുട്ടിക്ക് അമ്മയെ നഷ്ടപ്പെട്ടു.അവനാണ് ജോയി.അവൻ അവന്റെ അമ്മയെ തിരഞ്ഞുനടക്കുകയാണ്.നേരേ തിരിച്ച് അവന്റെ അമ്മ സുനിത അവനെ തിരഞ്ഞുനടക്കുകയാണ്.അവന്റെ അമ്മ തന്റെ മകനെ കാണാത്തതിനാൽ ഭ്രാന്ത് പിടിച്ച അവസ്ഥയിലാണ്.ജോയിയുടെ അച്ഛൻ പട്ടാളമായിരുന്നു.അവന്റെ അച്ഛൻ വെടി കൊണ്ട് മരണം വരിച്ചു.ആ സങ്കടം തീരുന്നതിന്ന് മുമ്പാണ് മകനെ നഷ്ടപ്പെട്ടത്.ആ അമ്മ മകന്റെ സുഹൃത്തായ ടോണിയുടെ അടുക്കലെത്തി

“മോനേ ടോണി ജോയി ഇങ്ങോട്ട് വന്നിരുന്നുവോ? ”

“ഇല്ല ആന്റി”

ടോണി പറഞ്ഞു.
ജോയിയുടെ അമ്മ ഹൈവേ റോഡിൽ എത്തി.അവിടെ നിന്ന് റോഡ് കടക്കുമ്പോൾ അമ്മയെ ഒരു ലോറി ഇടിച്ചു.അമ്മയുടെ നില ഗുരുതരാവസ്ഥയിലാണ്.അമ്മയോട് ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു;

“ഇവിടെ നിന്ന് തുടർന്ന് ചികിൽസ കിട്ടാൻ പത്തായിരം രൂപ തരണം”

പക്ഷേ അമ്മയുടെ കയ്യിൽ അത്രയൊന്നും കാശുണ്ടായിരുന്നില്ല

“സർ അത്രയും പണം എന്റെ കയ്യിലില്ല എന്റെ വീട്ടിൽ ഞാനൊറ്റയ്ക്കാണ് എന്റെ മകനെ.... ”

എന്ന് പറഞ്ഞ് അവൾ കണ്ണുകൾ അടച്ചു.ജോയിയും ടോണിയുടെ വീട്ടിലെത്തി

“ടോണി എന്റെ അമ്മ ഇവിടേക്ക് വന്നിരുന്നുവോ?”

“നിന്റെ അമ്മ നിന്നെ തേടി നടക്കുകയാണ്”

മകൻ തന്റെ പ്രിയ സുഹൃത്തായ അബുവിന്റെ വീട്ടിലെത്തി

“ ആന്റി ഇവിടെ അബുവില്ലേ? ഒന്ന് വിളിക്കാമോ”

“വിളിക്കാമല്ലോ അബൂ.....അബ്ബൂൂ..,ഇതാ ജോയി

വന്നിരിക്കുന്നു”

അബൂ പുറത്തേക്ക് വന്നു.ജോയ് പറഞ്ഞു

“അബൂ എന്റെ അമ്മയെ കാണുന്നില്ല ഇങ്ങോട്ട് വന്നിരുന്നുവോ”

വന്നുരുന്നില്ല എന്നായിരുന്നു മറുപടി.പിന്നെ തിരച്ചിൽ അബൂവും ജോയിയും ചേർന്നായിരുന്നു.അപ്പോഴാണ് കുട്ടനങ്കിളിനെ കണ്ടത്

“അങ്കിൾ അമ്മയെ കണ്ടിരുന്നുവോ”

“നിന്റ അമ്മയെ ഒരു ലോറി ഇടിച്ചു നിന്റമ്മ മരിച്ചു”

“എന്ത് എന്റമ്മ ”

അവൻ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു.അവന്റെ കണ്ണിലെ നിസ്സഹാസ്ഥ വ്യക്തമായിരുന്നു

– അക്ഷയ് അശോക്

വിശപ്പ് ഓർക്കുന്നതിനുമപ്പുറം

ആ ദിവസം എനിക്ക് മറക്കാൻ കഴിയാത്ത ദിവസമായിരുന്നു.ആരെയും ഞെട്ടിക്കുന്ന മഴയും കബ പൊടിക്കുന്ന പോലെയുള്ള ഇടി ശബ്ദവും വിചാരിക്കുന്നതിനുമപ്പുറമായിരുന്നു മഴ.ഞാൻ വിചാരിച്ചിരുന്നില്ല അത് നമ്മുടെ നാടിന്റെ മരണമൊഴിയായിരുന്നു എന്ന്.രണ്ട് ദിവസം തുടർച്ചയായ മഴ.വീടും പരിസരവും ചെളികൊട്ടിൽ നിറഞ്ഞിരുന്നു.ഉറക്കമില്ലാത്ത രാത്രിയായിരുന്നു നമുക്ക് ആണ് സ്ഥിരം രാവിലെ 5 മണിക്ക് കൂവുന്ന എന്റെ പൂവൻ കോഴി അന്ന് കൂവിയില്ല ഞാൻ ആകെ വിരണ്ടു പോയി

“അമ്മേ എവിടെ അമ്മ നമ്മുടെ കോഴി”

അറിയില്ല മോനെ അവന്റെ കൂട്ടുകാരെയും കാണാനില്ല ഞാൻ കൂട്ടിനടുത്തേക്ക് ചെന്നു.കെട്ടി കിടക്കുന്ന ചെളിയിലൂടെ ഞാൻ നീങ്ങി ഇല്ല ഇവർ ഇതിനകത്തില്ല പക്ഷേ ഞാൻ ഞെട്ടിപ്പോയി ഒരു കൂറ്റൻ പാമ്പ്

അമ്മേ ഓടി വാ അയ്യോ പാമ്പ്

എന്താടാ അവിടെ
അമ്മ ചോദിച്ചു. ദാ അമ്മേ പാമ്പ്
ഞാൻ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു ഉടൻ തന്നെ അമ്മ
അയൽവാസിയെ വിളിച്ച് പാമ്പിനെ തുരത്തി. മഴ
അപ്പോഴും നിന്നിരുന്നില്ല

ചുറ്റും ആളുകളും ബഹളം,നിലവിളി,പാറി
വെരിക്കുന്ന വിമാനങ്ങളുടെ ശബ്ദം .അമ്മ പറഞ്ഞു
ഇനി ഇവിടെ നിന്നാൽ ശരിയാവുകയില്ല
പറയേണ്ട താമസം ഒരു വഞ്ചിക്കാരൻ വീടിന്റെ
മുറ്റത്ത് എത്തിയിരുന്നു എനിക്ക് തന്നെ അൽഭുതം ഒരു
സൈക്കിൾ പോലും വരാത്ത എന്റെ വീട്ടിലേക്ക്
വഞ്ചിയുമായി അയാൾ വഞ്ചിയിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങി
വീട്ടിൻ മുകളിൽ വന്നു.അയാൾ കിടത്തത്തിലായ എന്റെ
അമ്മൂമ്മയെയും അച്ഛനെയും എടുത്ത്
വഞ്ചിയിൽ ഇരുത്തി.ഭയങ്കര വിശപ്പായിരുന്നു
എനിക്ക് പ്രാതൽ ഭക്ഷണം ഞാൻ
കഴിച്ചിരുന്നില്ല.ഞാനും അമ്മയും കൂടി വഞ്ചിയിൽ
കയറി.ചേച്ചി വിദേശത്ത് പടിക്കാൻ പോയത്കൊണ്ട്
അവൾ ഇത് വരേ ഒന്നും അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല
.ഞങ്ങളെയും കൊണ്ട് ആ വഞ്ചിക്കാരൻ തുഴഞ്ഞു

തുടങ്ങി.ഞങ്ങൾ എത്തിയത് എന്റെ സ്കൂളിലേക്കായിരുന്നു.അവിടെ ഒരുപാട് കുട്ടികളും മുതിർന്നവരും തിങ്ങിനിറഞ്ഞിരുന്നു.അവിടത്തെ എല്ലാവരരെയും പരിചയപ്പെട്ടു വരുമ്പോഴേക്കും ഉച്ച കഴിഞ്ഞിരുന്നു.വിധി വരുന്നത് പോലെ നാട് മൊത്തം വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങി എന്ന പ്രചാരം ക്യാമ്പിൽ പരന്നു.ഭക്ഷണം പോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല ആ രാത്രി.ആ രാത്രി എനിക്ക് മനസ്സിൽ തോന്നി വിശപ്പിനപ്പുറം ഒന്നുമില്ല എന്ന്.ഞാൻ സ്കൂളിൽ നിന്ന് കഴിക്കാറു പോലുമില്ലായിരുന്നു.ഇപ്പോഴാണ് വിശപ്പിന്റെ വില ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയത്. കണ്ണില്ലെങ്കിൽ മാത്രമേ കണ്ണിന്റെ വിലയറിയുമെന്ന പഴഞ്ചൊല്ല് പോലയാണ് ഞാനിപ്പോൾ ഇവിടെ ദു ഖിച്ചിരിക്കുന്നത്.ഒരുപാട് മരണം നാട്ടിൽ നടന്നു പ്രളയമൊക്കെ ശാന്തമായി.വീണ്ടും സ്കൂളിലേക്ക്.സ്കൂളിൽ ചെന്ന് പ്രളയത്തിന്റെ കഥ.നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ മൂന്ന് കുട്ടികൾ ജീവൻ നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു.അന്നുച്ചയ്ക്ക് ചോറിടുന്ന കുട്ടയിൽ ഒരു മണി ചോറു പോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.അപ്പോഴാണ് എനിക്ക് ഒരു കാര്യം മനസ്സിലായത് എന്നെ പോലെ തന്നെ എല്ലാവരും വിശപ്പിന്റെ

അറിഞ്ഞുവെന്ന്.പ്രളയത്തിൽ മരിച്ച കൂട്ടുകാർക്ക് വേണ്ടി ഒരു നിമിഷം ഞങ്ങൾ കണ്ണടച്ചു.സ്കൂളിനോട് വിട പറഞ്ഞ് ഞാൻ വീട്ടിലേക്ക്.

-മഹ്രൂഫ

അമ്മ

എന്തു പറഞ്ഞാലും അമ്മ
കഴിഞ്ഞിട്ടേയുള്ളൂ എന്തും.

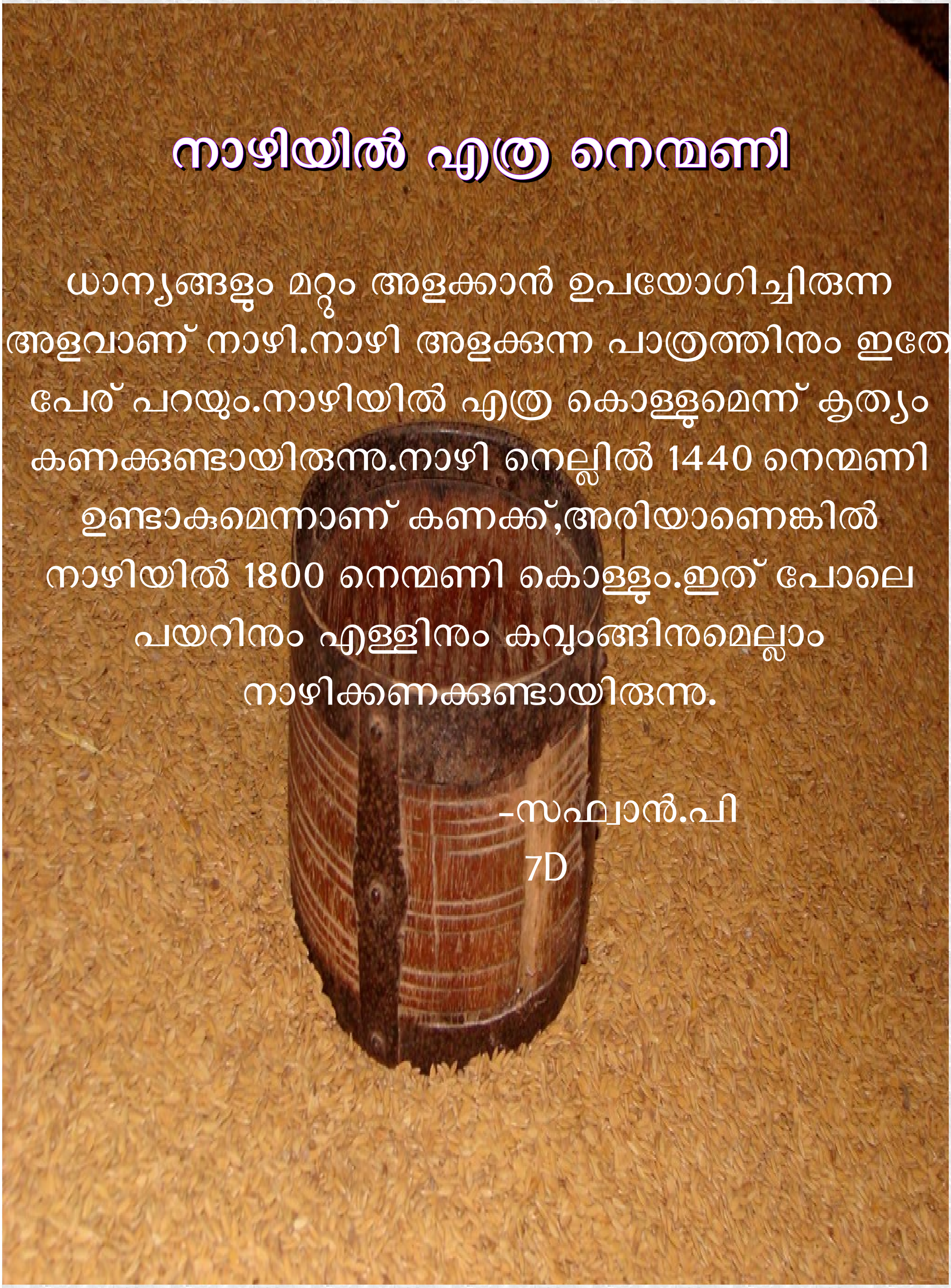
നൊന്തു പ്രസവിച്ച അമ്മയെയാണ് എല്ലാവരും ഇപ്പോൾ വൃദ്ധസദനങ്ങളിൽ കൊണ്ടാക്കുന്നത്."മാതാ ,പിതാ, ഗുരു, ദൈവം "എന്ന് ശ്രീനാരായണ ഗുരു പറഞ്ഞത്. ആദ്യം അമ്മ പിന്നെ അച്ചൻ പിന്നെ പഠിപ്പിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകർ അതും കഴിഞ്ഞിട്ടേയുള്ളൂ ദൈവങ്ങൾ. എന്തു കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് നമ്മുടെ അച്ചനും അമ്മയും നമ്മെ വളർത്തുന്നത് എന്ന്.അമ്മമാർ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് വേണ്ടുന്ന സാധനങ്ങൾ കടം വാങ്ങിയും വാങ്ങിക്കൊടുക്കുന്നു. ഇത്രയും കഷ്ടപ്പെട്ട് വളർത്തുന്ന അമ്മയെ ചില ആളുകൾ വൃദ്ധസദനങ്ങളിൽ കൊണ്ടാക്കുന്നു. ഇതിനിടയിൽ പത്രത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു ,ഒരമ്മയെ മകൻ

ഗുരുവായൂർ ക്ഷേത്രത്തിൽ തൊഴാൻ കൊണ്ടുപോകാം എന്ന് പറഞ്ഞ് കൊണ്ടു പോയി .പിന്നെ അവിടെ യാചിക്കുവാൻ കണ്ണു തുരന്നെടുത്ത് കൊണ്ടു പോകുന്ന അതും സ്വന്തം മകൻ .എൻെറ അമ്മ എൻെറ ഏറ്റവും അടുത്ത കൂട്ടുകാരിയാണ്. ഇതെല്ലാം അറിഞ്ഞു് കൊണ്ട് ആരും സ്വന്തം അമ്മയെ ഉപേക്ഷിക്കരുത്.അത് ഏറ്റവും വലിയ പാപമാണ്.

അമ്മ പ്രകൃതിയാണ്,അമ്മ ദൈവമാണ്.

രാജലക്ഷ്മി .പി

ഏഴ് .ഇ



നാഴിയിൽ എത്ര നെന്മണി

ധാന്യങ്ങളും മറ്റും അളക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന അളവാണ് നാഴി.നാഴി അളക്കുന്ന പാത്രത്തിനും ഇതേ പേര് പറയും.നാഴിയിൽ എത്ര കൊള്ളുമെന്ന് കൃത്യം കണക്കുണ്ടായിരുന്നു.നാഴി നെല്ലിൽ 1440 നെന്മണി ഉണ്ടാകുമെന്നാണ് കണക്ക്,അരിയാണെങ്കിൽ നാഴിയിൽ 1800 നെന്മണി കൊള്ളും.ഇത് പോലെ പയറിനും എള്ളിനും കവുംങ്ങിനുമെല്ലാം നാഴിക്കണക്കുണ്ടായിരുന്നു.

-സഫ്വാൻ.പി
7D

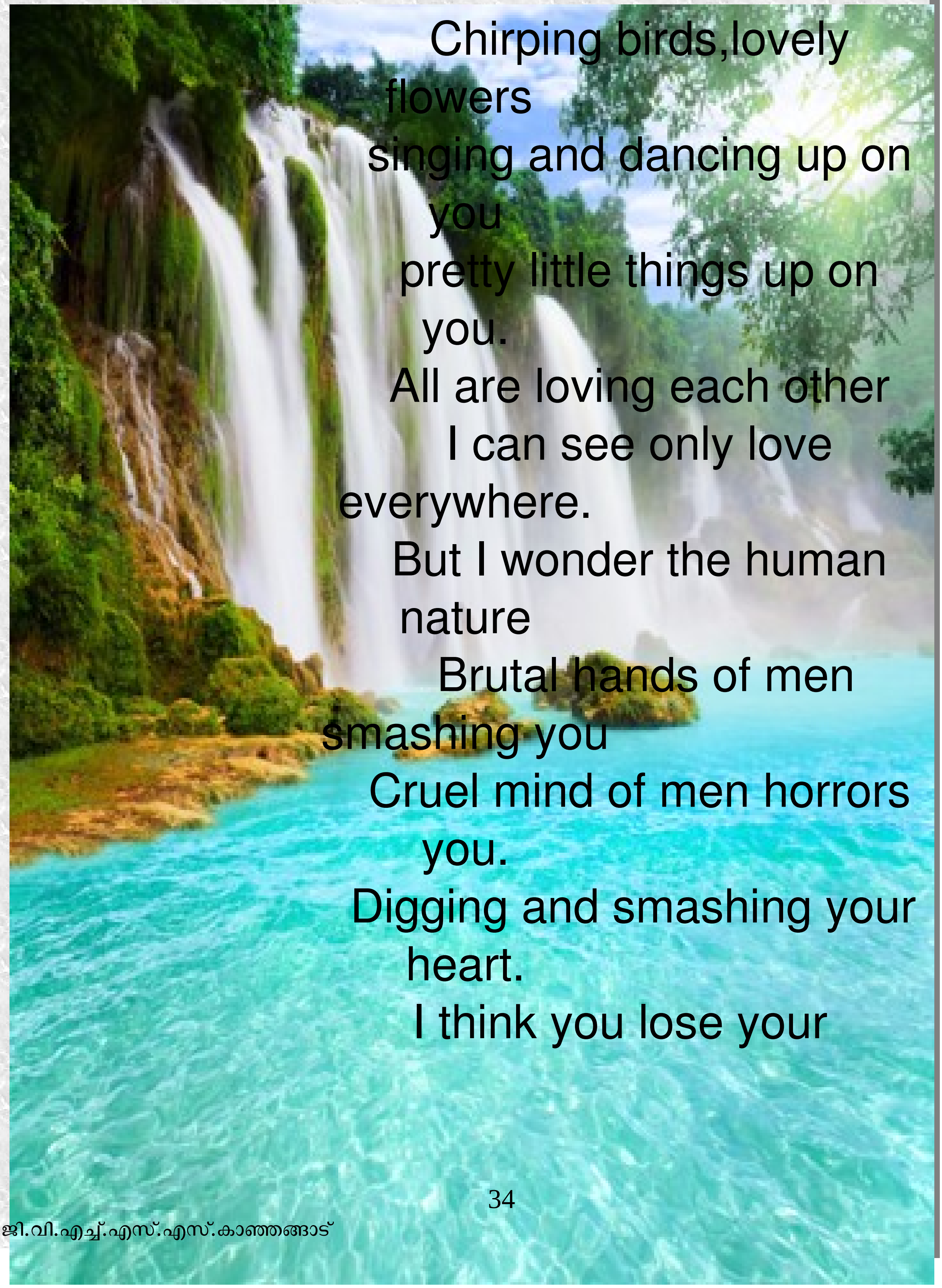
വിശപ്പ്

വരാന്തയിലൂടെ അവൻ തെന്നി നീങ്ങുന്നു . ചുറ്റും വെള്ളക്കെട്ടായിരുന്നു.അവൻ ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടു നടന്നു.സ്കൂളിൽ നിന്ന് നോക്കിയാൽ നേരേ കാണുന്നത് വിശാലമായ വയൽ . അവൻ അവിടെ തന്നേ നോക്കിനിൽക്കുന്നു .അവിടെ നിന്ന് അവന്റ കണ്ണു തെന്നി നീങ്ങുന്നത് അവൻ അറിഞ്ഞതേയില്ല. ക്ലസിൽ കണക്ക് ക്ലാസാണ് . അവന് കണക്ക് മാഷിനോട് ദേഷ്യമായിരുന്നു . അവന്റെ മനസ്സിൽ എന്തെന്നില്ലാത്ത ദേഷ്യം . കണക്ക് സാർ ക്ലസിൽ ആദ്യംവന്ന അന്ന് അവന്റ പുസ്തകം വാങ്ങി . അതിലെ ഒരു തെറ്റ് കണ്ട് അവനെ ശകാരിച്ചു . അത് അവന്റെ മനസ്സിൽ മുറിവായി നിൽകുന്നു . അവന് ആ വിഷയത്തോട് തന്നെ ഒരറപ്പ്തോന്നുകയാണ് .മകനെ എപ്പോഴും ശകാരിക്കും . അത് അവൻ കേട്ടതായി ഭാവിക്കാതെ

അവൻ മാറിനിൽക്കും. നീ എന്താണ് നീ ക്ലസിൽ ശ്രദ്ധിക്കത്തത് . സോമൻ ചോതിച്ച . മനു പറഞ്ഞു നിനക്കറിയില്ലെ കണക്ക് മഷ ആദ്യ ദിവസം അവനോട് ചെയ്ത പ്രവൃത്തി . നീ ആ അവസരത്തില് എവിടെയായിരുന്നു . അവൻ ദേഷ്യത്തോടെ അവന്റെ മുഖത്ത് നോക്കി . ക്ഷമിക്കണം അത് എനിക്ക് അറിയില്ലായിരുന്നു . നീ അത് എന്താണ് വിചാരിച്ചത് .മനുവിന്റെ വീട്ടില് ദാരിദ്ര്യമാണ് ഉള്ളത് . അത് അവന് വകവെക്കാതെയാണ് അവന്റെ സ്വഭവമാറ്റം . അവന് ക്ളാസില് നിന്ന് മറ്റു കുട്ടികളോട് കൂടുതല് കളവുപറയുമായിരുന്നു . അവന്റെമനസ്സില് തന്റെ കുടുംബവുമായി ഒരടുപ്പവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല അവന്റെ അച്ഛന് ഒരു കൂലിപ്പണിക്കാരനാണ് അവന് ദിവസവും അച്ചനോട് ഓരോ കള്ളം പറഞ്ഞ് കാശ് വാങ്ങിച്ച് അനാവിശമായി ചിലവഴിക്കും . അവന് അതൊന്നും നോക്കിയില്ല താൻ മറ്റുള്ളവരുടെ ജീവിതവും വകവെക്കുാറില്ല അവന്റെ മനസ്സിൽ ധാരാളം ആഗ്രഹമാണുള്ളത് . അത് എങ്ങനെയെല്ലാം സാധിക്കുമെന്ന് അവന് ഒരു നിശ്ചയവുമുണ്ടായിരുന്നി-ല്ല . അതാണ് അവന്റെ വിശപ്പ്

ഫിറോസ്

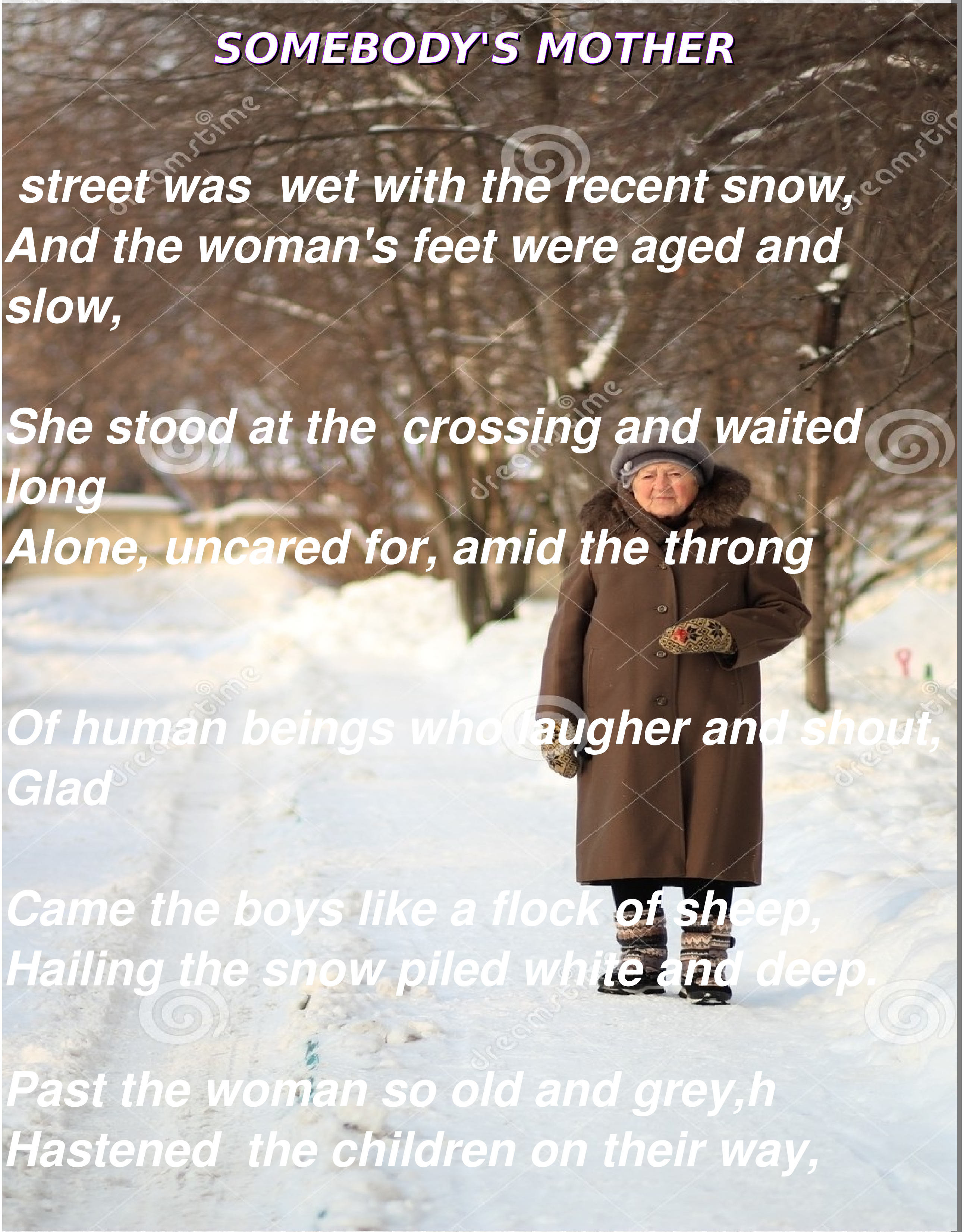
NATURE



Chirping birds,lovely
flowers
singing and dancing up on
you
pretty little things up on
you.
All are loving each other
I can see only love
everywhere.
But I wonder the human
nature
Brutal hands of men
smashing you
Cruel mind of men horrors
you.
Digging and smashing your
heart.
I think you lose your

balance.
Oh! the mighty cannot you
see.
You are mighty powerful I
know.

AKASH



SOMEBODY'S MOTHER

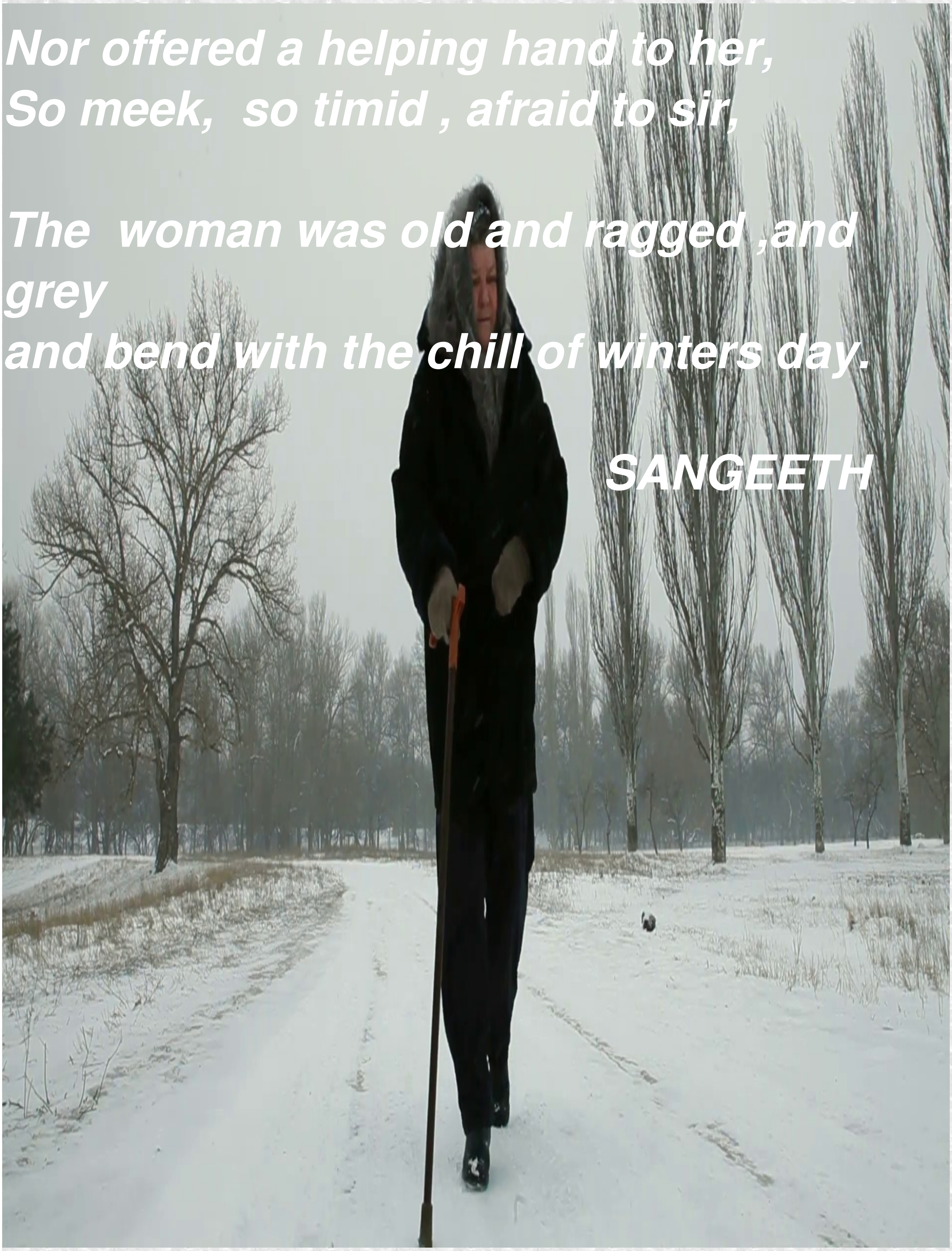
street was wet with the recent snow,
And the woman's feet were aged and slow,

She stood at the crossing and waited long
Alone, uncared for, amid the throng

Of human beings who laugher and shout, Glad

Came the boys like a flock of sheep,
Hailing the snow piled white and deep.

Past the woman so old and grey,h
Hastened the children on their way,



Nor offered a helping hand to her,
So meek, so timid , afraid to sir,

The woman was old and ragged ,and grey
and bend with the chill of winters day.

SANGEETH

A BEAUTIFUL GIRL AT GARDEN

Once up on a time. In a village their was a girl. And she have many friends. That girl was looking so beautiful and her friends too. In that village there was a play ground and a beautiful garden in front of that ground. At evening and holiday's all the children like to play their and walk around that beautiful garden with their friends. In that garden their are some playing toys with that children also like to play, they tell jokes with their friends. By sitting in the garden. In that garden there are many beautiful flowers, trees,birds. . One day the little beautiful girl was in her home. By telling some stories to her mother. Which was held at school yesterday. That time her friends come. It was a nice evening. Then her friends call her and she went with them to that beautiful garden with her friends. It was a nice evening. In that garden

their were many children some are playing, walking, telling jokes etc... Her friends and

she enter to that garden. She had a friend her name is Soya. She plucked some flowers from that garden to make a flower carpet. That time she told that Soya do not pluck the flower dear friend. They are also a being. While you are plucking they are going to their death. Suddenly the cloud become dark and a huge heavy rain in going to come the little girl said. In that garden their was a

big tree all the children went to stand down of that tree. At that time the frogs started crying, birds are going two their nest, some children are to ready play in the rain. At last that big rain came. Clouds are very dark.

The surrounding become so dark. During these time the little girl's mother was worry. Thinking about their little child. The little girl and her friends told that while raining we should go and play in the rain. At last when the rain came the little girl and her friends had played in the rain. And after some time they went to home. Next day it was a working day. Last day the little girl had

played in the rain and she got fever. Her mother have only one daughter that was she. While the little girl got fever the mother was so sad. Every time while the little girl going to the ground with her friends her mother says that do not go any where. If there is rain you should not play. While she was playing with her friends she had forget all the words which her mother had told to her. If she had listen her mother's words she couldn't get fever. 'In these story the story gives us that we should forget other thing while we are getting so happy'.

ABINAV

HISTORY OF PHYSICS:

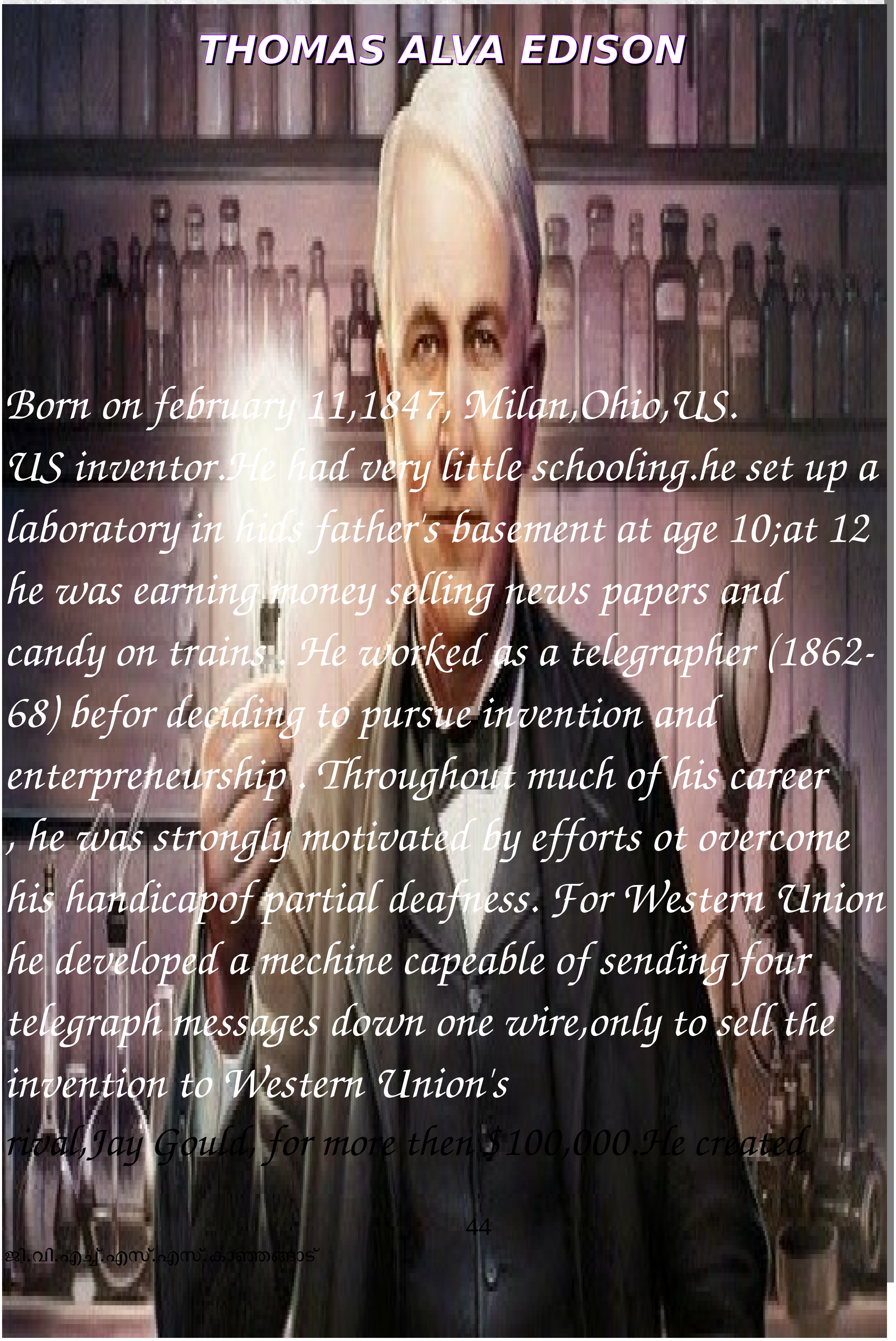
INDIA'S ROLE AND STATUS

PHYSICS tries to understand natur-al phenomena and the basic laws of working of the nature observati-on,experiments and formulating mathematical theories .The method is due to Galileo [Italy ,1564 -1642] and Newton [England,1642 -1727].Newton's book Philosophia Naturalis principle mathematical, (meaning: mathematical principle of natural philosophy,published in 1687) forms the foundation of physics,known as Natural Philosophy. The principles enunciated

are still used with little modification in the exploration of macroscopic world.

By the end of the 19 century several experimental as well as theoretical situation arose, which seemed to contradict the Newtonian formulation. Then came Einstein's Theory of Relativity(THE spl. Theory, in 1905 and the Gen.
Theory in 1915)for objects moving at speeds of the order of light ,
and the quantum mechanics (by Heisenberg,scrodinger,max born pauli and others).

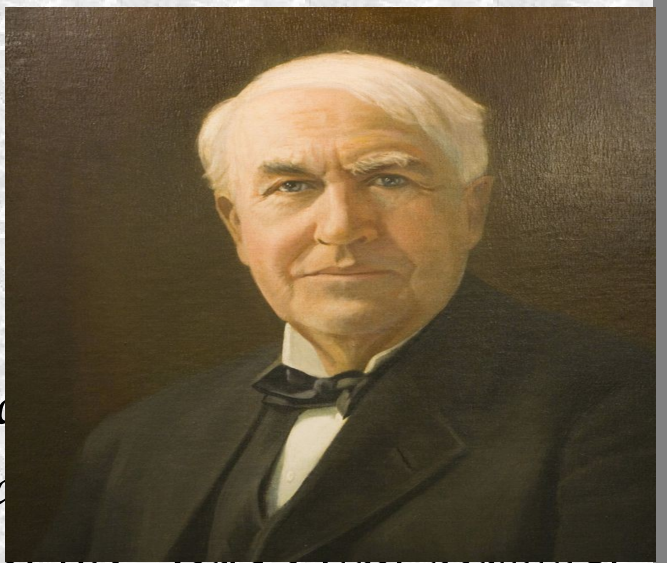
mamitha



THOMAS ALVA EDISON

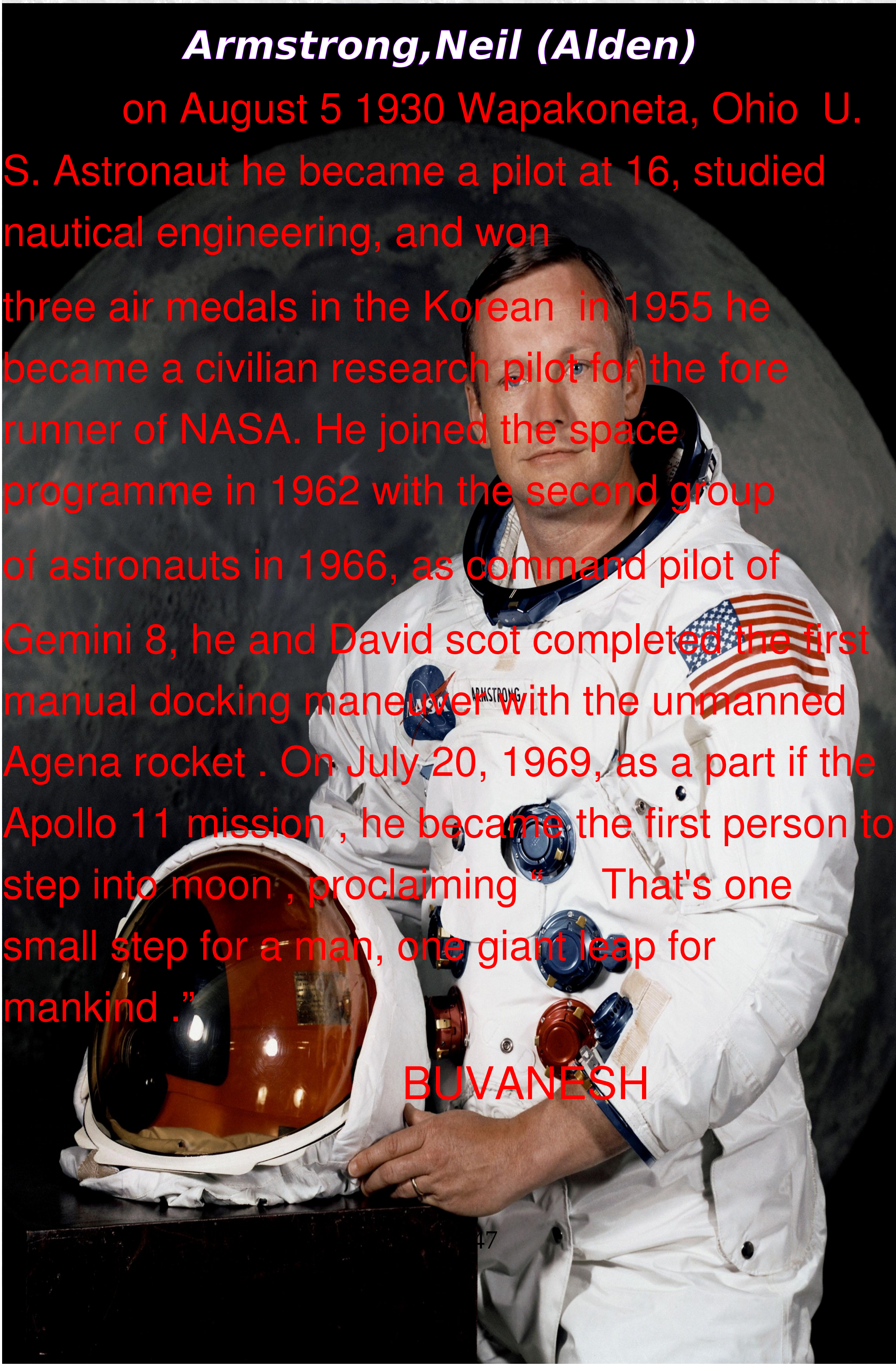
Born on february 11,1847, Milan,Ohio,US.
US inventor.He had very little schooling.he set up a laboratory in hids father's basement at age 10;at 12 he was earning money selling news papers and candy on trains . He worked as a telegrapher (1862-68) befor deciding to pursue invention and enterpreneurship . Throughout much of his career , he was strongly motivated by efforts ot overcome his handicapof partial deafness. For Western Union he developed a mechine capeable of sending four telegraph messages down one wire,only to sell the invention to Western Union's rival,Jay Gould, for more then $100,000.He created

wourld's first industrial-resarch laboratory,in Menlo Park,NJ.There he invented the carbon-button transmitter(1877),still used telephone speaker and microphones today; the phonograph(1877);and the incandescent light bulb(1879).To devalop the lightbulb,he was advanc financiers has J.P.Morgan a supervised the installation of the world's first perminat commercial centrel power system,in lower manhattan. After the death of his first wife(1884),he build a new laboratory in West Orange,N.J. its first major endeavour was the commercialization of the phonograph,which Alexander Graham Bell had improved on since Edison's initial invention. At new laboratory Edison and his team also developed an early movie camera and an instrument for viewing moving picture;they also developed the alkaline storage battery.



Although his later projects were not has successful as his earlier ones,Edison continued to work even in his 80's. Singly or jointly,he held a world record 1,093 patents, nearly 400 of them for electric light and power. He always invented for necessity,with the object of devising something new that he could manufacture. More than any other, he laid the basis for technological revolution of the modern world. He died on October 18,1913,West Orange,N.J.

ABINSIBI



Armstrong,Neil (Alden)

on August 5 1930 Wapakoneta, Ohio U. S. Astronaut he became a pilot at 16, studied nautical engineering, and won

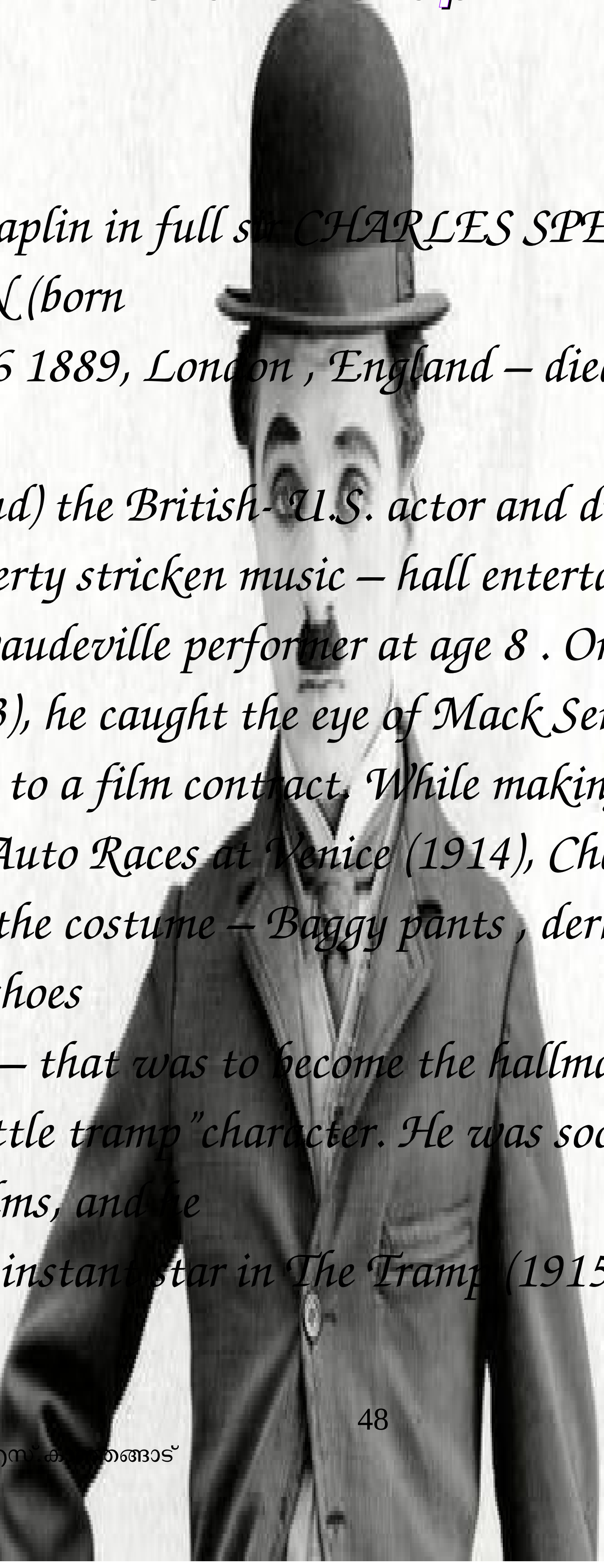
three air medals in the Korean in 1955 he became a civilian research pilot for the fore runner of NASA. He joined the space programme in 1962 with the second group

of astronauts in 1966, as command pilot of

Gemini 8, he and David scot completed the first manual docking maneuver with the unmanned Agena rocket . On July 20, 1969, as a part if the Apollo 11 mission , he became the first person to step into moon , proclaiming " That's one small step for a man, one giant leap for mankind ."

BUVANESH

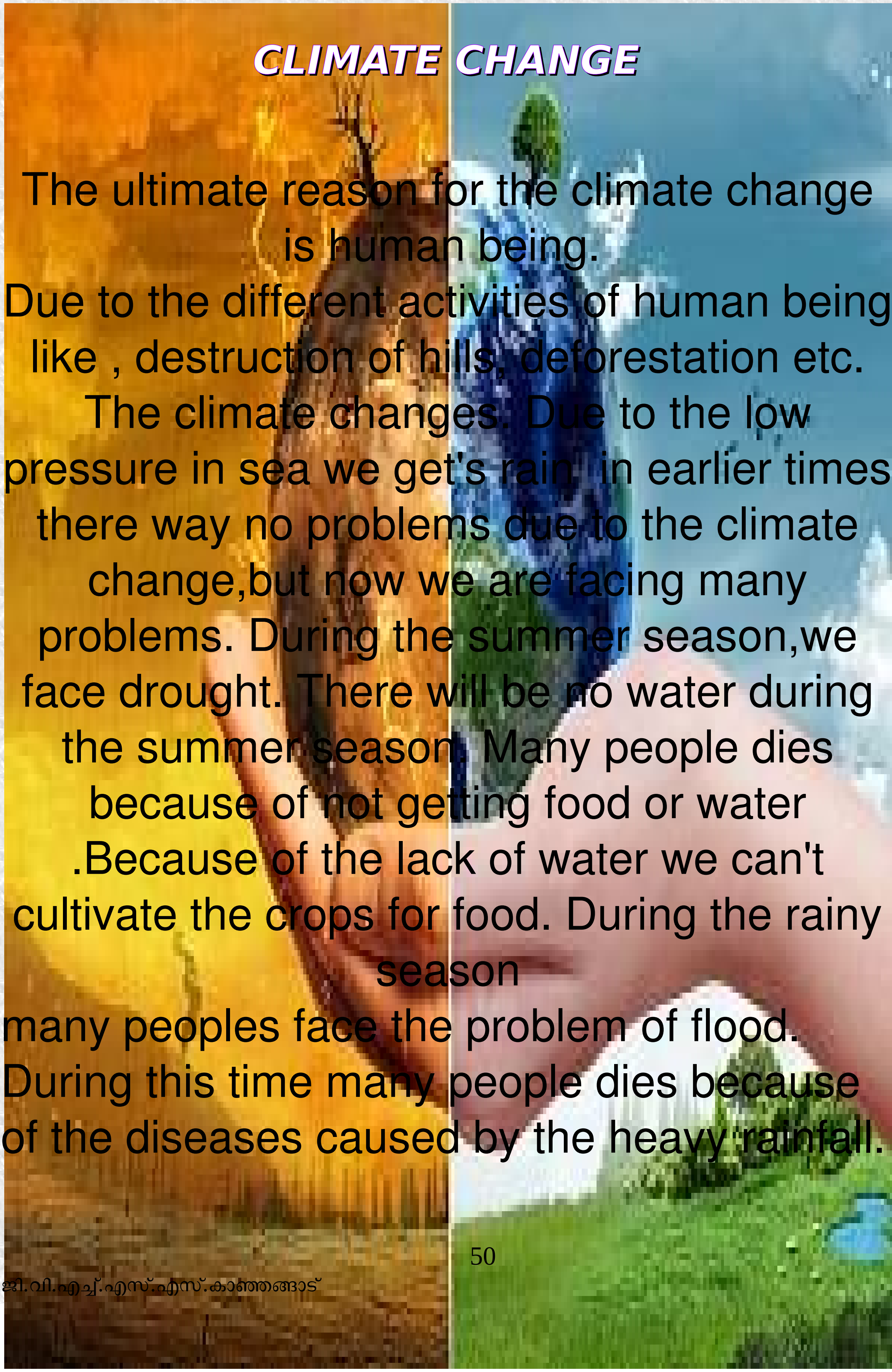
Charlie Chaplin



Charlie Chaplin in full sir CHARLES SPENCER CHAPLIN (born on April 16 1889, London , England – died on december 25 ,1997 Switzerland) the British- U.S. actor and director. The son of poverty stricken music – hall entertainers, he became a vaudeville performer at age 8 . On tour in New York (1913), he caught the eye of Mack Sennett, who signed him to a film contract. While making his second film, Kid Auto Races at Venice (1914), Chaplin developed the costume – Baggy pants , derby hat , oversized shoes , and cane – that was to become the hallmark of his famous "little tramp"character. He was soon directing his own films, and he became an instant star in The Tramp (1915). After

cofounding
United Artists in 1919, he produced , directed and starred in
such classic as the Gold Rush (1925), City Light (1931), Modern Time (1936), The Great Dictator (1940),Monsieur
Verdoux (1947), and Limelight (1952). Harassed for his leftist political views, he moved to Switzerland in 1952. In 1972 he returned to the US to accept a special Academy
Award.

RAHSHANA



CLIMATE CHANGE

The ultimate reason for the climate change is human being.

Due to the different activities of human being like , destruction of hills, deforestation etc. The climate changes. Due to the low pressure in sea we get's rain. in earlier times there way no problems due to the climate change,but now we are facing many problems. During the summer season,we face drought. There will be no water during the summer season. Many people dies because of not getting food or water .Because of the lack of water we can't cultivate the crops for food. During the rainy season

many peoples face the problem of flood. During this time many people dies because of the diseases caused by the heavy rainfall.

Many people dies in flood. Many people losts their everything which they have made by their hard work. Their houses, their dresses all flood away in the water. Many water bodies will fill with water. We can't cultivate the food crop because of the heavy rainfall. Farmers will b on great problem. A

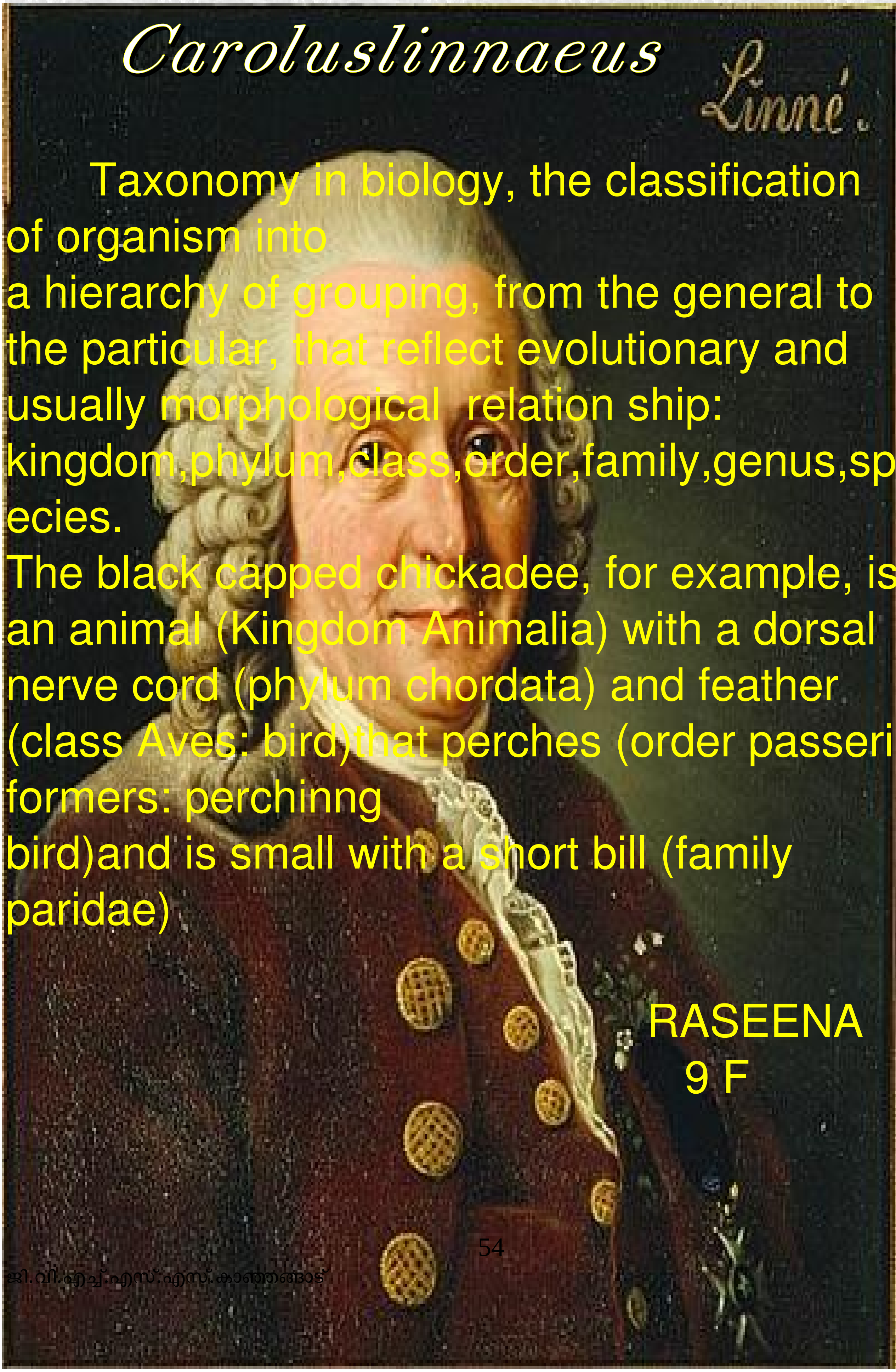
few days before. Our state Kerala was also facing a big flood. It was the greatest one ever faced by our state. Every districts was on a great problem. Many people died. Many people lost their houses and everything.

Due to heavy rain many people are facing many problems Not only due to the rain but also due to the great hot on the summer season also

people faces many problems. Nowadays during the summer we are facing a great drought. This all is because of climate change. The human activities also helps in this. If we didn't protect our nature by stopping our activities which are harmful to the environment many people would die due to many natural calamities. Farmers
are in a great crisis during to the climate changes. To prevent all this we should stop all the activities harmful to the nature. We should stop deforestation, destructing hills and such activities. Climate change are sometimes helpful to us but it is also harmful. We should stop cutting trees. We should plant more trees. We should stop all the construction works which are harmful to nature. We should stop the activities which are doing by cutting trees or destructing hills. The heavy rainfall and the great summer are

because of all these activities. To prevent flood. We should make rainpits. We should be aware during the rainy season and summer. The climate change brings a great loss in properties and human life. We should be careful during all the season. We should be aware of all the problems during all the season. We should take measure to prevent the natural calamities due to climate change.

VARSHA



Caroluslinnaeus

Taxonomy in biology, the classification of organism into
a hierarchy of grouping, from the general to the particular, that reflect evolutionary and usually morphological relation ship: kingdom,phylum,class,order,family,genus,species.
The black capped chickadee, for example, is an animal (Kingdom Animalia) with a dorsal nerve cord (phylum chordata) and feather (class Aves: bird)that perches (order passeri formers: perchinng
bird)and is small with a short bill (family paridae)

RASEENA
9 F

SUNIL CHETTRI:THE INDIAN LEGEND

Sunil Chettri is an Indian Proffesional footballer who plays as forward/striker for the Indian super league Bengaluru Fc and national team. He was born on 3rd August. He was born in secunderabad India. He studied in bahai school,Gangtok , Sikkim. He was an officer in Electronics and mechanical Engineers corps of Indian Army. His father played for the Indian army team while his mother and her twin sisters played for the Nepal women's national team. Chettri started playing football from a young age taking part in various tournaments. Chettri got arjuna awawrd for football .He reached near Messi and Ronaldo. He scored 64 goals for National team.

SAID

MOTHER THERESA

Mother Theresa of Calcutta. The saint of the gutters was born on August 26 (FORMERLY YUGOSLAVIA)she came to India on January 1929.She became a teacher at Mary’s high school in calculate and upon attaining her final vows in may 1937 was called sister Theresa. In 1944 she became the school principal.

Mother Theresa helped the poor and children of slum of Calcutta. She always dressed a simple white Indian sari with blue trimming. She won the noble peace prize in 1979 On September 5 1997 at the age of 87, MOTHER THERESA passed away.

NASMA.P.V

Nelson Mandela

July 18, 1918,Umtata, Cape of Good Hope,S.A.f

South African black nationalist leader and statesman.

The son of Xhosa chief Mandela who studied law at the University of Witwatersrand and in1944 joined theAfrican National congress(ANC). After the sharpeville masscre(1960),he abandoned his non-violent stance and helped the “Spear of Nation ,”the ANC's military wing. Arrested in 1962, he was sentenced of life imprisonment. He retained wide support among South Africa's black population and became an international cause celebre . Released by pres . F.W. de klerk in 1990, he replace oliver tambo as president of the ANC in 1991.

In 1993 Mandela and de klerk were award the noble peace prize for their effort to end apart heid and bring about the transition to non-racial democracy. In 1994 he was elected president

in the country's first universal suffrage election; by the time he stepped down in 1999, mandela was the most universally respected figure of postcolonial Africa.

AMAL RAJ

ART GALLERY

–HADIYA
5 D

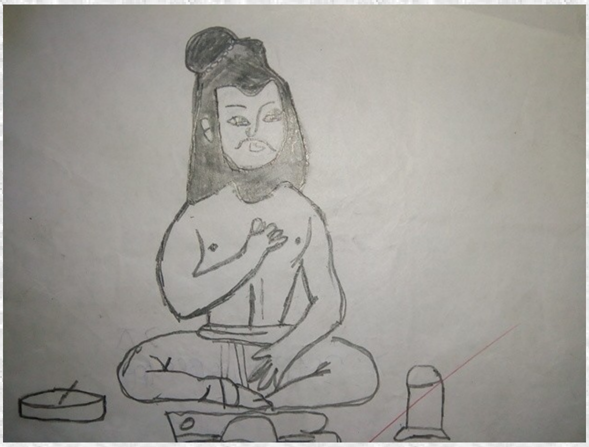
–SANGEETH P
3 A

–SREE NIDH

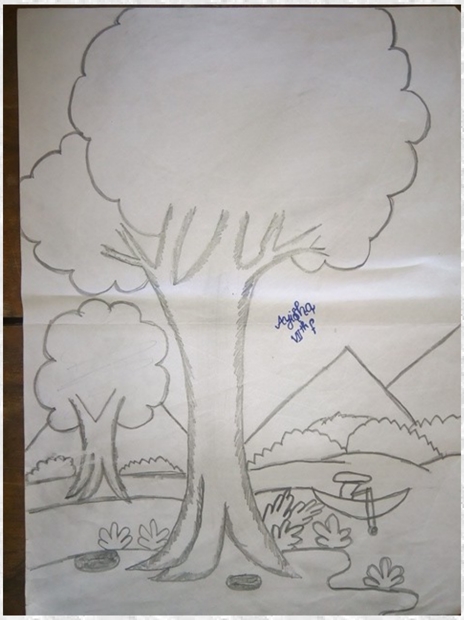
4 A

–DEVADAS
7 B

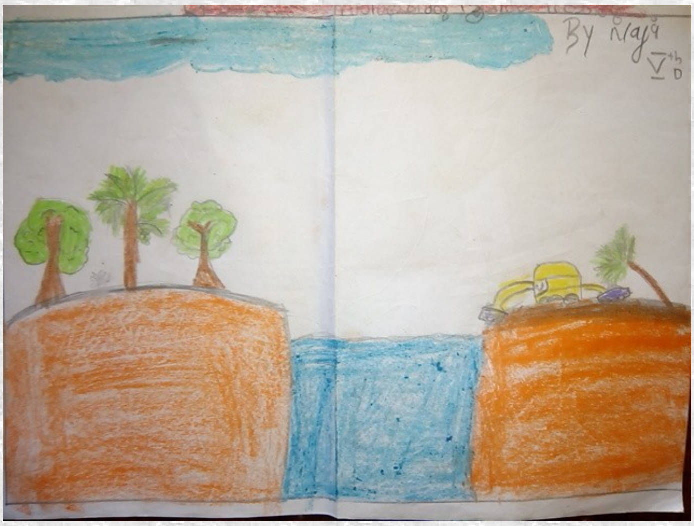
–NEERAJA K
7 B



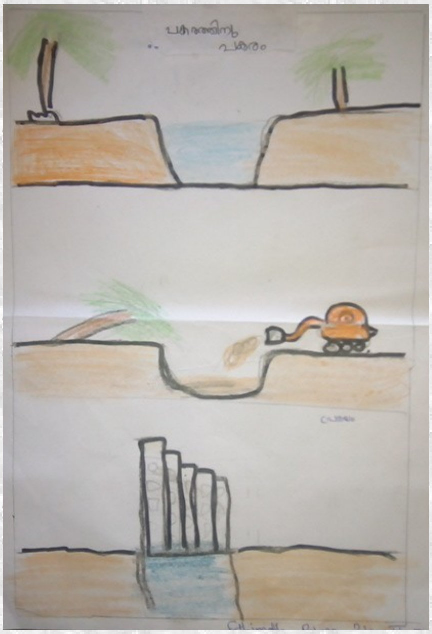
–ADARSH MADHU K,5 C



–AYSHA, 7 F



– NAJA
5D



–RABNA PK
5 D

–SNEHA A
7B

–ASHWIN
6 E

–ABINAV KV
5 C

–THEJA LAKSHMI
5 C

– AADITYA K
4 A

– ANAGHA K
5B

–AVANI C
7 F

– FATHIMA
6

–AVANI C
7 F

ACHIEVEMENTS

STATE YOUTH FESTIVAL

AMAL NAHAN.N
FIRST PRIZE IN GUITAR

FATHIMATH SHURAIFA JEBIN
FIRST PRIZE IN ARABIC RECITATION

DISTRICT YOUTH FESTIVAL

BHAGYA NANDA
KUCHIPUDI

GROUP DANCE

ARABIC KALOLSAVAM:

Hosdurg Sub district champions 2018-19

STATE LEVEL WORK EXPERIENCE FAIR

ANU BALAKRISHNAN
STUFFED TOYS

FATHIMA FIZA
DOLL MAKING

AVINASH P V
CLAY MODELING

SPORTS

STATE GOLD MEDAL WINNER

BAGYA LAKSHMI
TAEKWONDO

STATE SILVER MEDAL WINNER

HAIFA TABASSUM
STATE LEVEL WRESTLING

PHOTO GALLERY

GVHSS

Service Scheme

Little Kite Unit Members

AMRUTHA.P.V
FATHIMATH SAFA
FATHIMATH RUFAIDA.K.A
ADITHYAN.V.V
FIDA FATHIMA. P M
SANDEEP.P.V
ADARSH.C
AKSHAY ASHOK
MOHAMMED MURSHID.M
AMAL NAHAN.N
DHANUSH.P
ABIN SIBI
RAHSHANA NAZRINE
BHUVANESH.K
SAMA FATHIMA
THASLEEMA N P
ARYA.B
DHANYA.N.V
SANGEETH.S
MUHAMMED SHAHAM
ARUN KANNAN
SAKIYA NASREEN T V
SANSTA JOSE
MAMITHA.K
SREENIDHI.U
AKHILAV.K.V
ANANNYA KAMATH
FATHIMA.K
MAHROOFA NASREEN
FATHIMATH MUHSINA M