കിരണം

എൻ.എസ്.എസ്.എച്ച്.എസ്. പാണാവള്ളി

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

ഉള്ളടക്കം

Pg No.

എഡിറ്റോറിയൽ:	01
എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്:	02
ഇന്ത്യയുടെ ഭ്രമിശാസ്ത്രവും സംസ്കാരവും:	03
അമ്മ:	04
Quiz:	05
പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കുക:	06-12
മാറാലകൾ:	13-14
സൗഹൃദം:	15
ടിങ്കു:	16
മോട്ടിവേഷണൽ ഉദ്ധരണികൾ:	17
തിരിച്ചറിവ്:	18
ഇടക്കലിന്റെ കുളിരിൽ:	19-20
ക്ഷമാപണം:	21-22
Spensonia:	23-26
കറ്റാർവാഴ:	27
കടങ്കതകൾ:	28
കണിക്കൊന്ന:	29-30
കുട്ടിയും തള്ളയും:	31-32
ദൈവം:	33
ഔഷദ സസ്യങ്ങൾ:	34-35
രക്ഷകൻ:	36
മനസ്സിന്റെ നന്മകൾ:	37
ക്ഷമയില്ലാത്ത തത്തകൾ:	38-39
പ്രണയം:	40

എഡിറ്റോറിയൽ

പുതിയ സാങ്കേതികവിദ്യകൾ...
നിങ്ങളെ ഞെട്ടിക്കുന്ന ദിവസങ്ങൾ...
ആ ദിവസം കേരളത്തിന് അത്ര ദൂരെയല്ല...

ഈ മാഗസിൻ നിർമ്മിക്കാൻ പ്രവർത്തിച്ച
എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കും നന്ദി.

(മുഹമ്മദ് അൽത്താഫ്)

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

എച്ച്. എം. ബി. മായാ

അധ്യാപകർ

ആരതി ആർ.
സരസ്വതി എ.
സീമ പി. ആർ.

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ

മുഹമ്മദ് അൽത്താഫ്
അക്ഷയ് സുരേഷ്
സാഗർ സുരേഷ്
ഹരി കൃഷ്ണൻ.
ഉമാശങ്കർ
ചിന്മയ് ശ്രീക്കുമാർ
മീനാക്ഷി പി. എം.
ഷിഫാന പി.ജെ.
സേതുലക്ഷ്മി കെ. എസ്.
അശ്വതി കെ. ആർ.
ആൻ ഫെമി റോയി
ശ്രീലക്ഷ്മി കെ. ബി.
കൃഷ്ണ വേണുഗോപാൽ

പങ്കാളികൾ

ആഷ്റിൻ കെ. എൽ.
ശ്രീനന്ദന എസ്.
ദേവിക വി.
ലെന പി. എ.
ആർദ്ര പി. ആർ.

മാഗസിനെക്കുറിച്ച് രണ്ട് വാക്ക്...

നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിന്റെ നേട്ടങ്ങളിൽ അഭിമാനമായ ഒന്നാണ് ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ. കുട്ടികളുടെ സൃഷ്ടികൾ സാങ്കേതിക മികവോടെ ആവിഷ്കരിക്കുവാൻ ഈ കിരണം ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാവർക്കും എന്റെ ഹൃദയം നിറഞ്ഞ അഭിനന്ദനങ്ങൾ. ഇനിയും ഇതു പോലുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്തുനടത്തുവാൻ ഈ കുട്ടികൾക്ക് കഴിയട്ടെ എന്ന് നിറഞ്ഞ മനസ്സോടെ ആശംസകൾ.

(-എച്ച്. എം. ബി. മായ)

INDIA

ഭൂമിശാസ്ത്രവും സംസ്കാരവും

(മുഹമ്മദ് അൽത്താഫ്)

ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ രണ്ടാമത്തെ ജനസംഖ്യ ഇന്ത്യയിലാണ്. ഭാരത്, ഹിന്ദുസ്ഥാൻ, ചിലപ്പോൾ ആര്യവർട്ട് എന്നും ഇന്ത്യ അറിയപ്പെടുന്നു. കിഴക്ക് ബംഗാൾ ഉൾക്കടൽ, പടിഞ്ഞാറ് അറേബ്യൻ കടൽ, തെക്ക് ഇന്ത്യൻ സമുദ്രങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ മൂന്ന് വശങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള സമുദ്രങ്ങളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കടുവ ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ മൃഗമാണ്. മയിലാണ് ഇന്ത്യയിലെ ദേശീയ പക്ഷി. മാമ്പഴമാണ് ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ ഫലം. ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയഗാനമാണ് "ജന ഗണ മന". ഇന്ത്യയിലെ ദേശീയ ഗാനമാണ് "വന്ദേമാതരം". ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ കായിക വിനോദമാണ് ഹോക്കി. ഹിന്ദുമതം, ബുദ്ധമതം, ജൈനമതം, സിഖ് മതം, ഇസ്ലാം, ക്രിസ്ത്യാനിറ്റി, യഹൂദമതം തുടങ്ങിയ വിവിധ മതങ്ങളിലെ ആളുകൾ പുരാതന കാലം മുതൽ ഒരുമിച്ച് ജീവിക്കുന്നു. സ്മാരകങ്ങൾ, ശവകുടീരങ്ങൾ, പള്ളികൾ, ചരിത്ര കെട്ടിടങ്ങൾ, ക്ഷേത്രങ്ങൾ, മ്യൂസിയങ്ങൾ, പ്രകൃതി സൗന്ദര്യം, വന്യജീവി സങ്കേതങ്ങൾ, വാസ്തുവിദ്യാ സ്ഥലങ്ങൾ തുടങ്ങി നിരവധി സ്ഥലങ്ങളും ഇന്ത്യയിൽ സമ്പന്നമാണ്. മഹാനായ നേതാക്കളും സ്വാതന്ത്ര്യസമര സേനാനികളും ഇന്ത്യയിൽ നിന്നുള്ളവരാണ്.

അമ്മ

ദു:ഖങ്ങളെല്ലോം മറച്ചുവെച്ച്
പുഞ്ചിരിളുകിയ പൊൻമനസ്സ
ആരുനിന്നോടു കോപിച്ചു
നിൻ കൊച്ചു മിഴികൾ നിറച്ചു
ചെയ്യാത്ത കുറ്റത്തിൻ പേരിൽ
നിന്നെ കരയിച്ചവർ
ഒരു വാക്കുപോലും മിണ്ടാൻ കഴിയാതെ
എല്ലാം ഉള്ളിൽ അടക്കി നീ
നിൻ കണ്ണു നീരിൽ വിലയായി
എന്തു നൽകീടുമവർ
നിന്നെ കരയിച്ചതിനായി
എന്തു പകരം ചെയ്യുമവർ
അരുതെ നിങ്ങൾ ചെയ്യരുതെ
അവൾ തൻ മിഴികൾ നിറയ്ക്കരുതെ
അവളാണ് നിങ്ങൾക്കുവെണ്ടിയെന്നും
കണ്ണിരൊഴുക്കിയത്
കഴിയുമെങ്കിൽ കണ്ണീരു മായ്ക്കു
സന്തോഷത്താൽ അവളെ നിറയ്ക്കു.

(-ആഷ്റിൻ കെ. എൽ.)

Quiz

1. If the average of 3 nos is 16 and average of two nos among them is 42. Find the third number ?
Ans. 27

ലെന. പി. എ.

2.Which number is neither Prime nor composite?
Ans. 1

3. Which is Ramanujans number?
Ans. 1729

4. Which number is called the multiplicative identity?
Ans. 1

5.The square root of 625?
Ans. 25

6. Number of radii a circle can have is/are?
Ans. Infinite

7. Compute 5255+6666-8888-2222?
Ans. 111

8. Two successive number which or prime?
Ans. 2 and 3

9. Find the missing number in the series 7,15,31,6,3?
Ans. 127

10.The difference of x and y (x>y) added to their product is?
Ans. X-y+x y

#പ്രകൃതിയെസംരക്ഷിക്കുക

ഇന്ന്, നമ്മുടെ ഗ്രഹം കാർബൺ ഉദ്‌വമനം അധികമായി ബാധിക്കുന്നു. ഇക്കാരണത്താൽ, ലോകത്തിന്റെ താപനില ഉയരുന്നു, അന്റാർട്ടിക്കയും ഗ്രീൻലാൻഡും ഉരുകുന്നു, വരൾച്ചയും കനത്ത മഴയും ഇപ്പോൾ കൂടുതൽ സാധാരണമാണ്. ഇതിനെക്കുറിച്ച് ഒരു പ്രസംഗം നടത്താൻ നമുക്കെല്ലാവർക്കും അറിയാം, പക്ഷേ നമ്മുടെ ഗ്രഹത്തിനായി പ്രവർത്തിക്കരുത്. ലോകത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ പ്രതിഷേധം നടക്കുന്നു. മുംബൈയിലെ മെട്രോ സൗകര്യം വിപുലീകരിക്കുന്നതിനായി ആരേ വനത്തിന്റെ ഭാഗങ്ങൾ വെട്ടിമാറ്റി. പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കുക എന്നത് വികസനമല്ല. നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ എത്ര സസ്യങ്ങൾ നട്ടുപിടിപ്പിച്ചു? കുറച്ച് മാത്രം ... അല്ലെങ്കിൽ ഒരു ചെടി പോലും നട്ടുപിടിപ്പിച്ചിട്ടില്ലായിരിക്കാം. ബ്രസീൽ നേതാവ് ജെയർ ബോൾസോനാരോയുടെ വിജയത്തിനുശേഷം, ആമസോൺ വനത്തിന്റെ വനനശീകരണ നിരക്ക് 2 മടങ്ങ് വർദ്ധിച്ചു. കെനിയ, ദക്ഷിണ സുഡാൻ, നൈജീരിയയിലെ ജനസംഖ്യയെ പോറ്റാൻ ആവശ്യമായ വെള്ളം പോലും ഇല്ല. ഇത് ആഫ്രിക്കയിൽ മാത്രമല്ല. ഇന്ത്യയിൽ, സമ്പന്നരിൽ ഏറ്റവും മികച്ച 1% പേർ ഇന്ത്യയുടെ മൊത്തം സമ്പത്തിന്റെ 70-80% വരെ നിയന്ത്രിക്കുന്നു. ഈ പണം ഉപയോഗിച്ച് അവർ എന്തു ചെയ്യും? കൂടുതൽ കൂടുതൽ വ്യവസായങ്ങൾ നിർമ്മിക്കും. ഇത് ക്രമേണ വായു മലിനീകരണം വർദ്ധിക്കുന്നതിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.

നമ്മുടെ ഗ്രഹത്തെ സഹായിക്കാൻ നമുക്ക് എന്തുചെയ്യാനാകും?

- പൊതുഗതാഗതം ഉപയോഗിക്കുക
- കൂടുതൽ സസ്യങ്ങൾ നടുക
- സൗരോർജ്ജത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന വാഹനങ്ങളുടെ ഇലക്ട്രിക് ഉപയോഗിക്കുക
- വൈദ്യുതി സംരക്ഷിക്കുക
- ജലം സംരക്ഷിക്കുക

(മുഹമ്മദ് അൽത്താഫ്)

- പ്ലാസ്റ്റിക് ഒഴിവാക്കുക
- വിളകൾ കത്തിക്കരുത്
- മാംസത്തേക്കാൾ പച്ചക്കറികൾ കഴിക്കു

ഇത് ഒരു ചെറിയ കാര്യമായി തോന്നാം. എന്നാൽ വലിയ അളവിലുള്ള ചെറിയ കാര്യങ്ങൾ വലിയ നേട്ടത്തിന് തുല്യമാണ്.

ലോകം എത്ര മനോഹരമാണ് ... നല്ലതും ചീത്തയുമായ ആളുകളുണ്ട്, മോശം ആളുകളെ നമുക്കറിയാം, പക്ഷേ നല്ലവരെ അറിയാമ

ഭൂമിയെ രക്ഷിക്കാൻ സഹായിച്ച ചില ആളുകളാണ് ചുവടെ ലിസ്റ്റുചെയ്തിരിക്കുന്ന ആളുകൾ

ബരാക്ക് ഒബാമ

കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനത്തെക്കുറിച്ച് പരസ്യമായി സംസാരിക്കുകയും രാജ്യത്ത് energy ർജ്ജ പരിവർത്തനം ആരംഭിക്കുകയെന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ തന്റെ രാഷ്ട്രീയ അജണ്ടയിൽ ലഘൂകരണ തന്ത്രം പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്ത ആദ്യത്തെ യുഎസ് പ്രസിഡന്റായിരുന്ന അദ്ദേഹം. ഒബാമയുടെ രാഷ്ട്രീയ തീരുമാനങ്ങളെ എതിർക്കാൻ ലോബി സ്ഥാപനങ്ങൾ ദശലക്ഷക്കണക്കിന് ഡോളർ ചെലവഴിച്ചിട്ടും, പ്രസിഡന്റ് മലിനീകരണം കുറയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു പ്രക്രിയ ആരംഭിച്ചു, "ക്ലീൻ പവർ പ്ലാൻ" ഉപയോഗിച്ച് 100% പുനരുപയോഗ with ർജ്ജം ഉപയോഗിച്ച് അമേരിക്കയെ ഭാവി സുരക്ഷിതമാക്കും.

എലോൺ മസ്ക്

ചിലർ അദ്ദേഹത്തെ തന്റെ സമയത്തിന് മുമ്പുള്ള ഒരു വ്യക്തിയായി നിർവചിക്കുന്നു, ചിലർ ഒരു മനുഷ്യസ്നേഹി, ചില പണം നഷ്ടപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്ന ശതകോടീശ്വരൻ. ഈ ദക്ഷിണാഫ്രിക്കൻ മനുഷ്യൻ മാറി നമ്മുടെ ഗ്രഹത്തിലെ ഓട്ടോമോട്ടീവ് വ്യവസായത്തെയും ബഹിരാകാശത്തെയും എന്നെന്നേക്കുമായി മാറ്റുന്നുവെന്നത് ഉറപ്പാണ്. ടെസ്‌ലയ്‌ക്കൊപ്പം അദ്ദേഹം ഇലക്ട്രിക് കാറുകൾ യഥാർത്ഥമാക്കി മാറ്റുന്നുവെങ്കിൽ, ബഹിരാകാശ പര്യവേക്ഷണത്തെയും യാത്രകളെയും സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം എല്ലാവർക്കുമായി ഉടൻ ലഭ്യമാകുമെങ്കിൽ, അവൻ ഒരു വിപ്ലവകാരിയാണെന്ന് തെളിയിക്കുന്നു. സ്‌പേസ് എക്‌സിനൊപ്പം ബഹിരാകാശത്തേക്ക് ഒരു റൗണ്ട് ട്രിപ്പ് വിമാനത്തിൽ ആദ്യമായി റോക്കറ്റ് അയച്ചത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വകാര്യ കമ്പനിയാണ് സംസാരിക്കാത്ത, എന്നാൽ മനുഷ്യരാശിക്കുവേണ്ടി, ലോകത്തിലെ തദ്ദേശവാസികൾക്കായി, അവിടെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ബാധിക്കപ്പെടുന്ന.

ലിയനാർഡോ ഡികാപ്രിയോ

കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനത്തെക്കുറിച്ചും പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തെക്കുറിച്ചും അവബോധം വളർത്തുന്നതിനായി താരം വർഷങ്ങളായി പ്രതിജ്ഞാബദ്ധമാണ്. കഴിഞ്ഞ വേനൽക്കാലത്ത് അദ്ദേഹം 15 ദശലക്ഷം ഡോളർ സംഭാവന നൽകി. “പതിനൊന്നാം മണിക്കൂർ” എന്ന ഡോക്യുമെന്ററിയും ഇന്തോനേഷ്യയിലേക്കുള്ള ഏറ്റവും പുതിയ യാത്രയും ഉപയോഗിച്ച് മഴക്കാടുകളുടെ സംരക്ഷണം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനായി അദ്ദേഹം പൊതുജന അവബോധം വളർത്തുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓസ്കാർ സ്വീകാര്യ പ്രസംഗം ഈ ഫെബ്രുവരിയിൽ സിനിമയുടെ ചരിത്രം സൃഷ്ടിച്ചു: “കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനം യഥാർത്ഥമാണ്, അത് ഇപ്പോൾ സംഭവിക്കുന്നു. നമ്മുടെ മുഴുവൻ ജീവജാലങ്ങളും നേരിടുന്ന ഏറ്റവും അടിയന്തിര ഭീഷണിയാണിത്, ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുകയും നീട്ടിവെക്കുന്നത് അവസാനിപ്പിക്കുകയും വേണം. വലിയ മലിനീകരണക്കാർക്കുവേണ്ടി

സംസാരിക്കാത്ത, എന്നാൽ മനുഷ്യരാശിക്കുവേണ്ടി, ലോകത്തിലെ തദ്ദേശവാസികൾക്കായി, അവിടെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ബാധിക്കപ്പെടുന്ന കോടിക്കണക്കിന്.

ആന്ദ്രേ

കോംഗോയിലെ വിരുംഗ നാഷണൽ പാർക്കിലെ റേഞ്ചർ, കുടുംബാംഗങ്ങളെ വേട്ടക്കാർ കൊലപ്പെടുത്തിയതിന് സാക്ഷിയായ ഗോറില്ല കുഞ്ഞുങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കുകയും സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആഫ്രിക്കയിലെ ഏറ്റവും പുരാതനവും പ്രധാനപ്പെട്ടതുമായ ഒരു ദേശീയ ഉദ്യാനത്തിൽ അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിക്കുന്നു. മികച്ച ഡോക്യുമെന്ററിയായി 2015 ൽ ഓസ്കാർ നേടുന്നതിനായി നാമനിർദ്ദേശം ചെയ്യപ്പെട്ട “വിരുംഗ” എന്ന ഡോക്യുമെന്ററിയുടെ താരങ്ങളിൽ ഒരാളാണ് അദ്ദേഹം. ആരാണ് ചിത്രത്തിന്റെ എക്സിക്യൂട്ടീവ് പ്രൊഡ്യൂസർ എന്ന് ess ഹിക്കുക? ഒരിക്കൽ കൂടി, ലിയോനാർഡോ ഡികാപ്രിയോ.

11

അമോറി ലോവിൻസ്

ഒരു അമേരിക്കൻ ശാസ്ത്രജ്ഞനും എഴുത്തുകാരനും പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തകനുമായ അദ്ദേഹം റോക്കി മൗണ്ടൻ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിന്റെ സ്ഥാപകനാണ്. അദ്ദേഹത്തെ "എനർജി ദർശനാത്മകൻ" എന്ന് നിർവചിച്ചു, എണ്ണ അനിവാര്യമായും കുറയുന്നുവെന്നും പുനരുപയോഗ and ർജ്ജ കാര്യക്ഷമത നമ്മുടെ ഭാവി ആണെന്നും അദ്ദേഹം വർഷങ്ങളായി വിശദീകരിക്കുന്നു. ചൂടാക്കലും എയർ കണ്ടീഷനിംഗും ഇല്ലാതെ തനിക്കായി രൂപകൽപ്പന ചെയ്ത ഒരു വീട്ടിൽ റോക്കി പർവതനിരകളിലാണ് അദ്ദേഹം താമസിക്കുന്നത്: തന്റെ ഇൻഡോർ പൂന്തോട്ടത്തിൽ വാഴപ്പഴവും മാമ്പഴവും വളർത്തുന്നു. എങ്ങനെ? എനർജി-വേസ്റ്റ് ന്യൂട്രൽ സാങ്കേതികവിദ്യയ്ക്ക് നന്ദി.

മാറാലകൾ

കാവിലെ കൽവിളക്കിന്റെ കലിപുരണ്ട കൈയ്യുമായി സുമതി എന്റെയടുക്കലേയ്ക്ക് ഓടിവന്നു .പെട്ടന്ന് അയാൾ കണ്ണ്‌തുറന്നു;കഴിഞ്ഞ മുപ്പതു വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പുള്ള മധുരമുള്ള ഓർമയുടെ അവസാന അധ്യായത്തിന്റെ താളുകമറിച്ച അയാൾ ഒന്ന് ഉറക്കെനെടുവീർപ്പിട്ടു . ട്രയിൻ തൃക്കരെയിൽവെസ്റ്റേഷനെത്തിയിരുന്നു .അയാൾ സ്റ്റേഷനിലിറങ്ങി . മുഖവും കൈയുമൊക്കെ കഴുകി . ചായകടക്കരന് പണംകൊടുക്കുവാൻ കീശയിൽ കയിട്ടു നൂറിന്റേയും അമ്പതിന്റേ നോട്ടുകൾക്കിടയിൽ ഒരു പഴയ അഞ്ചു രൂപ മുപ്പതു വർഷത്തെ തന്റെ ജീവിതം കണ്ട ആ അഞ്ചുരൂപയുടെ നോട്ട് അയാൾ മെല്ലെ ഒന്നു മണത്തുനോക്കി . തന്റെ മുപ്പതുവർഷത്തെ കഠിനാധ്വാനത്തിന്റെ സുഗന്ധം നിറഞ്ഞ വടയായിരുന്നു ആ നോട്ടിന് കടക്കാരൻ പണം നൽകിയ ശേഷം അയാൾ മെല്ലെ തന്റെ നടത്തം ആരംഭിച്ചു മുപ്പത്തുവർഷത്തിനു ശേഷ ത്തെ ആദ്യ വരവ്. കൊയ്ത്തും മെതിയുമെല്ലാം കഴിഞ്ഞ് വിചനമായ വയലിലേയ്ക്ക് അയാൾ ഒന്നു നോക്കി. ഒഴിഞ്ഞ കഴുത്തു മായി നിൽക്കുന്ന സൂര്യന്റെ ശോഭയുള്ള ഒരു പതിനേഴുകാരിയുടെ മുഖമായിരുന്നു ആ വയലിന്. ഒഴിഞ്ഞ വയൽ തന്റെ ജീവിതത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.മുപ്പതു വർഷം താൻ സംമ്പാദിച്ചുവെങ്കിലും തന്റെ ജീവിതം ഇപ്പോഴും ശൂന്യമാണെന്ന് അയാൾ മനസ്സിലാക്കി.

സൂര്യന്റെ വെയിൽ മൂക്കുന്നതിനു മുമ്പ തന്നെ അയാൾ തന്റെ തറവാട്ടിലെത്തി.ചെങ്കലുകൾ പൊന്തിനിൽക്കുന്ന പടവുകൾ കയറി അയാൾ വീട്ടിനു മുറ്റത്തെത്തി. മുപ്പതു വർഷങ്ങൾക്കുമ്പുള്ള ഒരു ദിനം , കാവിലെ കൊടിയേറ്റത്തിന് തന്റെ ഓപ്പോളുടെ കൈയും പിടിച്ച് ഒരു ഓലപമ്പരവും കൈയിലൊതുക്കി നടന്നു അന്ന് ചുവന്ന പാവടയും ബ്ലൗസുമിട്ടു ചന്ദനക്കറിയും തൊട്ടുവന്ന തന്റെ ബല്യകാലസഖി സുമതി. അയാൾ അറിയാതെ പുഞ്ചിരിച്ചു പോയി പതിനേഴ വയസുള്ള തനിക്ക് അന്ന് അവൾ ഒരു കളിക്കൂട്ടുകാരിയായിരുന്നില്ല മറിച്ച് അവൾ തന്റെ പ്രണയിനിയായിരുന്നു. കയിൽ കരുതിയ ഓലപമ്പരം കാട്ടികൊതിപ്പിച്ച് ഞാനവളെ അന്ന് വട്ട് കളിപ്പിച്ചു. ഒടുവിൽ ഒരു ദിവസം സന്ധ്യയ്ക്ക സർപ്പക്കാട്ടിൽ തിരിവയ്ക്കുവാൻ വന്ന അവളോട് തന്റെ നിഷ്കളങ്ക പ്രണയിതിന്റെ മലരുകൾ ഒരു കവിതയായ് ഞാൻ അവൾക്കു നൽകി. അന്ന് പുളിയൻ മാവിന്റെ ചോട്ടിൽ അച്ഛൻ തന്നെ കെട്ടിയിട്ടു തല്ലിയതോർക്കുമ്പോൾ അയാൾ ഇന്നും അറിയാതെ കരയുകയാണ്. അന്ന് പടിയിറങ്ങിയതാണയാൾ ഇപ്പോൾ അയാൾക്ക് നാൽപ്പതിയേഴ വയസ്. മുപ്പതുവർഷത്തെ ഒളിച്ചോടലിനു ശേഷം അയാൾ തന്റെ തറവാട്ടിലേത്തിയിരിക്കുകയാണ്. വേദനയുടെ മുറിപാടുകൾ ഉണ്ടെങ്കിലും മാതൃ വാത്സല്യത്തിന്റേയും, പ്രണയ ചാപല്യങ്ങളുടേയും ചറിയ തലോടൽ അയാൾ ഇന്നനുഭവിക്കുന്നു . ഉമ്മറപടിയിലെ ചാരുകസേരയിൽ തൊട്ടപ്പോൾ അച്ഛന്റെ കാൽതോട്ടതു പോലെ തോന്നി ഉമ്മറത്തെ കതക് മെല്ലെതുറന്നയാൾ അറിയാതെ അമ്മേ .. എന്നു വിളിച്ചു പോയി . ഒരുനിമിഷം അയാൾ ആ കതകിൽ ചരിനിന്നു കരഞ്ഞു . എന്താണെന്നറിയില്ല അയാളുടെ കണ്ണുനീരുകൾ ആരോ തുടയ്ക്കും പോലെ അയാൾക്കു തോന്നി . അകത്തെ പൂജാമുറിയിൽ ഈശ്വരന്മാരില്ല . കത്തിച്ചുവച്ച നിറദീപം ഇല്ല എല്ലാത്തിനേയും കാർന്നു തിന്നുന്ന കാലത്തിന്റെ പ്രതീകമായ മാറാലകൾ മാത്രം .

മാറാലകൾക്ക് പഴമണം മാറിയിട്ടില്ല . പഴയ ഓർമകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ആവ വീടാകെ നിറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് . മുപ്പതുവർഷത്തിനു ശേഷം തന്നെ ആനിയിക്കുവാൻ എത്തിയ കാലം കടന്നു എന്നു അയാളെ ഓർമിപ്പിക്കുന്നും ഒറ്റയ്ക്കാണെന്ന് മനസിനെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്ന കറുത്ത മാറാലകൾ.

അയാൾ ഒരു നിമിഷം ഒന്നുറക്കെ അലറി താൻ തനിച്ചാണെന്ന ബോധ്യം അയളുടെ മനസിന്റെ കാലത്തിന്റെ കരങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുകയാണ്. അയാൾ മെല്ലെ തന്റെ അച്ഛന്റെ ചാരുകസേരയിൽ ചാരി, എന്തു കൊണ്ടോ അയളുടെ കൺപീലികൾ നനഞ്ഞിരുന്നു. മുപ്പതു വർഷം, കൊണ്ട് അയാൾക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടവയുടെ ഓർമകൾ കൊണ്ടാ അയാൾ കരഞ്ഞു ഏങ്ങിയേങ്ങി കരഞ്ഞു . പക്ഷേ അയാളുടെ കരച്ചിൽ കേൾക്കുവൻ അരുമുണ്ടായില്ല ഒരാൾ മാത്രം. ഒരാൾ മാത്രം കാലത്തിന്റെ കരങ്ങളായായ ആ കറുത്ത മാറാലുകൾ മാത്രം

....

(-ശ്രീനന്ദന എസ്.)

സൗഹൃദം

അന്നാമഴയിൽ നമ്മൾ
ഒന്നായ് നനഞ്ഞ നിന്നു
അറിയാതുള്ളിൽ എന്തോ
താനേ വളർന്നു
മനസ്സിനുള്ളിൽ
തളിർത്തോരാ സൗഹൃദം
ദൃഢമായി തീർന്നതും
ഞാൻ ഓർക്കുന്നു
ആ സൗഹൃദം വൃക്ഷമായി
ആ വൃക്ഷം വനമായി
ആ ദൃഢബന്ധത്തി
തുടരും നാം എന്നു
മരണം വരെയും
ആ വർഷം
സൗഹൃദം പാകി
ആ വേനൽ
അതിനെ വളർത്തി
ആ വസന്തത്തി
ആ പൂവിട്ടു
ആ ശിശിരത്തിൽ
ഒന്നായി നിന്നു
പിരിയില്ല നാം എന്ന ദൃഢനിശ്ചയത്തിൽ

(ആഷ്റിൻ കെ. എൽ.)

ടിങ്കു (ആർദ്ര പി. ആർ.)

ടിങ്കു ഏന്ന ഹിപ്പോയും കൂട്ടുകാരും കാട്ടിലെ പുഴയിലാണ് താമസം. ഒരിക്കൽ അവിടം മനുഷ്യർ കൈയേറി.ടിങ്കു ഒഴികെ അവിടംവിട്ട് ദൂരേക്ക് പോയി. ധാരാളം മെഷീനുകളും ആളുകളും വന്നു. പുഴയിൽ കുത്തിക്കുഴിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന ബുൾഡോസർ ഡ്രൈവർ അവളെ കണ്ടു. "ഹായ് ദേ വരുന്നു ടിങ്കു" അയാൾ വിളിച്ച് കൂവി.

"വരൂ ടിങ്കു"

"എന്ത് ഭംഗിയാണ് നിന്റെ ചിരി കാണാൻ!" ജോ എന്ന മേൽനോട്ടക്കാരൻ അവളെ സ്വാഗതം ചെയ്തു.

"ആ മെഷീനുകളൊന്നും തൊടല്ലേ"അയാൾ ടിങ്കുവിന് മുന്നറിയിപ്പ് നൽകി. ടിങ്കു കൂറ്റൻ വണ്ടുകൾപോലെ അതിലെയെല്ലാം മുരണ്ടു പായുന്ന വാഹനങ്ങളെ നോക്കിനിന്നു.

ടിങ്കുവിനെ നോക്കി ഒരാൾപഞ്ഞു.

നമുക്ക് ഇവൾക്കുവേണ്ടി ഒരു മൃഗശാല നിർമ്മിച്ചാലോ പുതിയ പയട്ടണത്തിലെ ആദ്യത്തെ മൃഗശാല.

അവിടെയുള്ള എല്ലാവർക്കും ആ ആശയം ഇഷ്ട്ടമായീ ഒപ്പം ടിങ്കുവിനും.

പണിക്കാർ ടിങ്കുവിനായി അവിടെ ഒരു കൂട് നിർമ്മിച്ചാലോ പുതിയ പട്ടണത്തിലെ ആദ്യത്തെ മൃഗശാല.

അവിടെയുള്ള എല്ലാവർക്കും ആ പ്ലൻ ഇഷ്ടമായി ഒപ്പം ടിങ്കുവിനും.

പണിക്കാർ ടിങ്കുവിനായി ആവിടെ ഒരു കൂട് നിർമ്മിച്ചു. പിന്നെ അവർക്ക് നീന്തിത്തുടിക്കാൻ ഒരു കുളവും അതിവന് ചുറ്റും ഒരു ഇരുംബുവേലിയും.

ടിങ്കു മനുഷ്യരുമൊത്തുള്ള പുതിയ സുന്ദരദിനങ്ങൾ ഇങ്ങനെയാണ് ആരംഭിച്ചത്. പക്ഷേ, ഇതൊക്കെ കിട്ടിയിട്ടും അവൾക്ക് ദിനങ്ങൾ ഇങ്ങനെയാണ് ആരംഭിച്ചത്. പക്ഷേ, ഇതൊക്കെ കിട്ടിയിട്ടും അവൾക്ക് പഴയതുപോലുള്ള സന്തോഷമൊന്നും ഇല്ലായിരുന്നു. കാരണം തന്റെ കൂട്ടുകാർ ഇപ്പോൾ തന്നൊടൊപ്പം ഇല്ല.

ജോ എന്ന മേൽനോട്ടക്കാരൻ ടിങ്കുവിന്റെ മുഖത്തെ വാട്ടം കണ്ടു. അയാൾ ചോദിച്ചു. ടിങ്കു, നിന്റെ പഴയ ചിരി എവിടെ?.പക്ഷെ വിഷമിക്കേണ്ട. ഞങ്ങൾ അടുത്ത ദിവസം തന്നെ കടല് കടന്ന് അമേരിക്കയ്ക്ക് പോവുകയാണ്. നീയും വാ. അവിടെ കാണാൻ എന്തൊക്കെ കാഴ്ചകളുണ്ടെന്നോ?.

കൂട്ടുകാരെ പിരിഞ്ഞതിന്റെ വേദനയുണ്ടെങ്കിലും കൂറ്റൻ ആവിക്കപ്പലിൽ സജ്ജീകരിച്ച ക്രെയിനിൽ ടിങ്കു തൊട്ടിലിലെന്ന പോലെ അമേരിക്കയിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു

മോട്ടിവേഷണൽ ഉദ്ധരണികൾ

(സാഗർ സുരേഷ്)

"യശസ്സ് ഉയർത്തലും അധികാരം നേട ലുമാവരുത് പൊതുപ്രവർത്തകരുടെ ലക്ഷ്യം."

-ഗാന്ധിജി

"മെച്ചപ്പെടുത്തുവാൻ ശ്രമിക്കവേ നാം നല്ലതുചീത്തയാകുന്നു."

-ഷേക്സ്പിയർ

"സരളവും ശുദ്ധവുമായ ഹൃദയത്തോടെ പ്രാർത്ഥിയ്ക്കു പ്രാർത്ഥ സഫലമാകും."

-ശ്രീരാമകൃഷ്ണ പരമഹംസൻ

"കാരുണ്യം ഇല്ലാത്തവന് ദൈവത്തിന്റെ കാരുണ്യം കിട്ടില്ല."

-മുഹമ്മദ് നബി (സ)

"കഷ്ടപ്പാടുകളും ദുരന്തങ്ങളും ഉണ്ടാകുമ്പോൾ മുന്നിൽനിന്ന് പ്രവർത്തിക്കുന്ന ആളാണ് യഥാതഥ നേതാവ്."

-അബ്ദുൽ കലാം

"ചുരുട്ടിയ മുഷ്ടികൊണ്ട് ഹസ്തദാനം ചെയ്യാനാവില്ല."

-ഇന്ദിരാ ഗാന്ധി

"എനിക്ക് നിൽക്കാൻ ഒരിടം തരൂ ഞാനീ ലോകത്തെ ഉയർത്താം."

-ആർക്കമഡീസ്

തിരിച്ചറിവ്

ഇന്നലെ ഞാൻ കണ്ട
കാഴ്ചകളൊക്കെയും
ഇന്നും ഞാൻ ചെയ്യുന്ന
ചെയ്തികളൊക്കയും
ഇന്ന ഞാൻ ചെയ്യുന്നു
എൻ ചെയ്തികളെല്ലാം ഒന്ന്
എന്ത് വ്യത്യാസമിതുണ്ടെൻ
ജീവിതപാതയതിൽ ?
ചെയ്യണം നല്ല കാര്യങ്ങൾ
നിത്യമോക്ഷം അതുനേടിടാൻ
നേടണം നല്ല ബോധ്യങ്ങൾ
നിത്യം നന്മയി ചരിച്ചിടാൻ
എന്നുമെന്നുള്ളിലെ നന്മയായ്
ദൈവമുണ്ടന്നതിനപ്പുറം
എന്താണെനിക്കിനി വേണ്ടത്
നിത്യ സൗഭാഗ്യം നേടിടാൻ

(ആഷ്റിൻ കെ. എൽ.)

ഇടക്കലിന്റെ കുളിരിൽ

കിഴക്കിന്റെ വെന്നീസ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഞങ്ങളുടെ നാടായ ആലപ്പുഴയിൽ നിന്നും അപ്പുറം ,എറണാകുളത്തിനും ,പാലക്കാടിനു , കോഴികോടിനുമപ്പുറം ഏലത്തിന്റെയു കുരുമുളകിന്റെയു ഗന്ധം നിറഞ്ഞവാനന്തരങ്ങളിടെ നിഴലുകൾ അലയടിക്കുന്ന ഊറിയൊഴുകുന്ന ആരുവിയുടെ കൊഞ്ചലുകൾ പ്രതിധ്വനിക്കുന്ന വയനാട്. അതായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യസ്ഥാനം കായലോരത്തിന്റെ ഉപ്പുകാറ്റും കയറിന്റെ ഗന്ധവും പരിചിതമുള്ള ഞങ്ങൾക്ക് ,കാടിന്റെ നിശബ്ദതയും ,കാട്ടരുവിയുടെ കൊഞ്ചലുകളും പുതിയ അനുഭവമായി. ഒട്ടേറെ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചുവെങ്കിലും മനസ്സിൽ വല്ലാതെ ആഴ്ലിറങ്ങയത് ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹയിലെ ആ ഗുഹാചിത്രങ്ങളായിരുന്നു.

ചരിത്രത്തിൽ നിന്നു തുടങ്ങിയാൽ നമ്മുടെ പൂർവികർ കല്ലിൽ ശിലിപങ്ങൾ ഒരുകൊത്തി ആശയവിനിമയം ചെയ്യു കാലം ,ഒരു ഉരുൾപ്പൊട്ടലിൽ മലയിൽനിന്നു ഒരു വലിയ പാറക്കഷ്ണങ്ങൾ വന്നും വീഴുകയും, പിന്നീട് ആ ഗുഹ ഇടക്കൽ ഗുഹ എന്നറിയപ്പെടുകയും ചെയ്യു . അങ്ങനെയാണെത്രെ ആ ഗുഹ ഇടക്കൽ ഗുഹ എന്നറിയപ്പെട്ടത് . ഗുഹയിലേക്കുള്ള മാർഗം കുറച്ചു കഠിനമായിരുന്നു . കുത്തനെയുള്ള റോഡായിരുന്നതിനാൽ ബസ്സും ജീപ്പും അങ്ങോട്ട് പോകുമായിരുന്നില്ല .

ഗുഹമുഖത്തെത്തിയാൽ ഇടയിൽ വിടവുകളും ഒപ്പം ഗുഹയുടെ ചുമരിൽ കൂർത്ത കല്ലും മറ്റായുധങ്ങൾ കൊണ്ടും പണ്ടു കാലത്തെ മനുഷ്യരുടെ ജീവിതങ്ങൾ കൊത്തിവച്ചിട്ടുണ്ട് . അതിശയം വർധിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളായിരുന്നു യാത്രയുടെ പിന്നീടുള്ള ഘട്ടങ്ങളിൽ കൂർത്തതും പരന്നതുമായ പാറക്കെട്ടുകളായിരുന്നു ചവിട്ടുപടികൾ . ടൂറിസം പുരോഗമിച്ച ശേഷമായിരിക്കണം ഇരിമ്പുകൊണ്ടുള്ള സ്റ്റെപ്പുകൾ വന്നത് .എങ്കിലും അധികവും പാറക്കെട്ടുകൾ തന്നെയാണ് . തണുപ്പ് ഉണ്ടയിരുന്നതിനാൽ വിയർക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല . എങ്കിലും നന്നേ കിതപ്പുണ്ടായിരുന്നു . ഗുഹയ്ക്കുള്ളിലെ അന്തരീക്ഷം വീടിനുള്ളൽ വയ്ക്കുന്ന എയർകണ്ടീഷറിനേക്കാൾ മേലെയായിരുന്നു . കുളിരാത്ത ഒരുതരം തണുപ്പായിരുന്നു വെള്ളംദാഹമില്ല , വിശപ്പില്ല , ക്ഷീണമില്ല , എല്ലാം ഗുഹയ്ക്കുള്ളിലെ ആ ചിത്രങ്ങളിൽഅലിഞ്ഞു ചേർന്നു എന്നു തന്നെ പറയാം.

ഗുഹയ്ക്കുള്ളിൽ എത്തിയാൽ വളരെ വ്യക്തമായി വായച്ചെടുക്കാവുന്ന ഒരു ചിത്രം കാണാം . ടൂറിസ്റ്റ ഗൈഡുകൾ അത് ഇംഗ്ലീഷിലും , മലയാളത്തിലും വിവരിച്ച തരുന്നുണ്ട് . നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ കാട്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്നു . ഒരു ആദിവാസിക്കൂട്ടം , അവരുടെ തലവൻ , തലപ്പാവ് , പ്രജകൾ , എല്ലാം വളരെ വ്യക്തമായിരുന്നു .

ഗുഹയുടെ മുകളിൽ നിന്നും താഴേയ്ക്കുള്ള ചിത്രം അവർണനീയം എന്നു തന്നെ പറയാം . കാരണം സുന്ദരമായിരിന്നു . തണുപ്പു നിറഞ്ഞ അന്തരീക്ഷം മൂടൽ മഞ്ഞിനിടയിൽ ഒളിച്ചും പാത്തും കളിക്കുന്ന സൂര്യരശ്മികൾ പ്രഭാതത്തിൽ നീല മലകളെ പുതപ്പിച്ചുറക്കുന്ന മൂടൽ മഞ്ഞ് . എല്ലാം കൊണ്ട അതൊരു നയനമനോഹരനായ കാഴ്ചയായിരുന്നു . വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ഉരുൾപൊട്ടലിൽ ഗുഹകൾ ക്കിടയിൽ വന്നു വീണ ആ ഭീമൻ പറക്കല്ല് എല്ലാവർക്കും അദ്ഭുതമായി അവിടെയുണ്ട . ചരിത്രത്തിന്റെ വിലപിടിപ്പുള്ള ചില നിധകൾ സൂക്ഷിക്കുന്ന ആ ഗുഹകൾക്ക് പെരിട്ട ആ ഭീമൻ കല്ല് ഇന്നു അവിടെയുണ്ട് . ഇടയ്ക്കൽ ഗുഹയിൽ നിന്നുള്ള തിരിച്ചിറക്കം തികച്ചും നിരാശയും ക്ഷീണവുമെല്ലാം നിറഞ്ഞതായിരുന്നു . പ്രായഭേദമന്യേ ഗുഹയ്ക്കുള്ളിൽ കയറിയ എല്ലാ സഞ്ചാരിക്കൾക്കും ഊർജം നൽകിയ ഏതോ ഒരു കിരണത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച പോരും പോലെ ഒരു തോന്നൽഒപ്പം ഭാവിയൽഒരുപാടുപേരുമായി പങ്കവയ്ക്കാനും , എന്റെ ഡയറിയിലെ ഒന്നോ അതിലധികമോ താളുകൾ കീഴടക്കാനും ഉള്ള കുറേ അനുഭവങ്ങളും.

(ശ്രീനന്ദന എസ്.)

ക്ഷമാപണം

മരമേ എനിക്കു മാപ്പു നൽകൂ
ഈ മാനവക്കിന്നു മാപ്പു നൽകൂ
നിൻ കുളിർ ചോലയിൽ വിശ്രമിച്ചിട്ടുമീ
മാനവർ എന്തേ മറന്നു പോയ്,

നീ തരും തണലും കുളിർകാറ്റും, ഇന്നു
നീ തരുംജീവവായുവും
പുഴയും എനിക്കിന്നു മാപ്പു നൽകൂ
ഈ മാനവർക്കിന്നു മാപ്പു നൽകൂ
നിൻ നീലപൊയ്കയിൽ നീ തടിട്ടുത്തൊരീ
മാനവർ എന്തെ മറന്നുപോയ്
നീ തരും സുഖവും, മത്സ്യ സമ്പത്തും, ഇന്നു
നീ തരും ദാഹ ജലവും
മണ്ണേ എനിക്കിന്നു മാപ്പു നൽകൂ
ഈ മാനവർക്കിന്നു മാപ്പു നൽകൂ
നിൻ പൊടി മണ്ണിൽ നീന്തി കുളിച്ചൊരീ
മാനവർ എന്തേ മറന്നുപോയ്
നീ തരും നന്മയും, ബാല്യകാലോർമയും ഇന്നും

നീ തരും വശ്യമാം കൃഷിയിടവും
അമ്മേ എനിക്കിന്നു മാപ്പു നൽകൂ
ഈ മാനവർക്കിന്നു മാപ്പു നൽകൂ

നിൻ മാറിടത്തിൽ കളിച്ചു വളർന്നൊരീ
മാനവർ എന്തെ മറന്നുപോയ്
നീ തന്ന മാതൃവാത്സല്യവും ഇന്നു

നീ തരും അനഘമാം സാരക്ഷയും

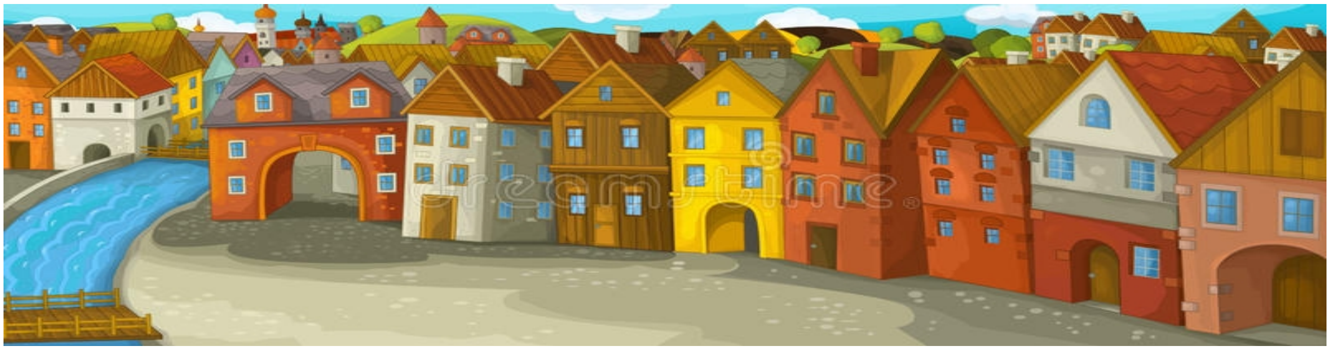
അറിയുന്ന ഞങ്ങളീ ചെയ്യുന്ന കർമം
നിൻ ശിരസിലടിക്കുന്ന വെള്ളിടി പോലെ
ചെങ്കനൽ ചൂളയിൽ വേവുന്ന ഇന്ന
നിൻ മേനിയും ശിരസും നിൻ മാറിടവും

മാപ്പെന്ന വാക്കിനാൽ കുമ്പിടുന്ന മേ ഈ
തിരു മുഖത്തിന്ന നിൻ മക്കളെല്ലാം

....

(ചിന്മയ് ശ്രീകുമാർ)

Spensonia



Once upon a time there was a powerful nation called Honsenilvania. Rich with natural resources, history and military. Three main linguistic groups lived in the nation. Honsens, Velcoulese and Kens.The Kens always wanted their own nation because Kens people and Velcoulese people were always considered slaves by the Honsens.

One day, the Kens people protested in the central sqaure resulting in the permanent shut down of main shops. The Honsen kings and people got very angry. They decided to burn the houses of Kens people. The Honsens rushed towards the Kens region. But they accidently went to the Velcoul region. The Honsens attacked the entire village and many people died. Velcoulese people joined the protest with the Kens. As the protest kept rising, it eventually led to a civil war. The Honsen king prepared his army to fight against the Kens and Velcoulese. But both of them were unaware about it. The Honsen army rushed towards the Kens and Velcoulese. More that 300 Velcoulese died and about 550 Kens died. As soon as the Velcoulese and Kens realized this, prepared their own army.

Once Kensland was it’s own independent nation before selling itself to Honsenilvania due to debt. During that period, the Kens had the strongest army. Since Kensland was merged with Honsenilvania, their army also got merged with the Honsen army.

During night time, Kens took back their weapons from the Honsen King’s palace. The next day, Kens army and Velcoulese army attacked the Honsen palace. The King’s soldier and families died. The King decided to surrender and

The Kens and Velcoulese made their separate nation. Now there are two nations, Velcoul and Kensland.But a disputed region remained in-

between then. The region was known as Spensonia. 1/3 of the population were Kens, another 1/3 were Velcoulese and the remaining 1/3 were Honsens. Spensonia decided to remain a non-sovereign nation administrated by Kensland, Velcoul and Honsenilvania. Tiny conflicts continued between these three nations except Spensonia. Years later, Monarchy collapsed in these three nations and they turned to a pro-democratic nation. Spensonia's head was elected by Spensonians under the administration of the other three nation, but still Spensonia acted like it's own country.

Kensland, Honsenilvania and Spensonia had a coastline but velcoul didn't had one. Velcoul was always reliant on Spensonia for trade. They didn't quiet liked it, they always wanted a coastline. Spensonia was a good ally of Velcoul and others so Velcoul didn't wanted to start war with them. Instead they tried to attack Kensland. Kensland is powered with a strong military and nuclear weapons. Velcoul knew about this but still decided to start war with Kensland. Velcoul begun attacking in the arid plains of Kensland. As soon as the Kensland got aware about this, Kensland launched a Nuclear weapon to Lodz, the capital city of Velcoul. Velcoul instantly surrendered! Kensland demanded their entire territory instead for that. Velcoulese people later didn't had a problem living with Kens people because Kensland allowed Velcoul sub-division to have autonomy.

An year passed, Honsenilvania renamed itself to 'Honsenland'. They started facing a lot of natural disasters in their major cities. Corrupted government led a declining economy. Other nations stopped trading with Honsenland. A huge debt from all across the world led to higher inflation rate. Protests started in the streets of Honsenland. On the other hand Kensland started building it's economy after long years of war with other nations. Meanwhile Spensonia developed it as the richest state in the world. Spensonia is a city state and it's one of the tiniest nations in the world.

One day, massive oil reserves were discovered in the deep forests of Spensonia. Honsenland and Velcoul wanted the oil producing region in their territories so that they get the oil money to build their nation more better. Honsens found it a better ways to make their nation's infrastructure

more better. Honsens offered $35 Billion to purchase the land. But Spensonia denied it, saying it's too low.

This was the time of the year when demographics of every nations will be shown. These three nations were surprised by the results.

Honsenland

Area: 3,655,763km²
Population: 198,756,865
Population Density: 54.3/km²
Population growth rate: 3.2%
Nominal GDP: 745 Billion SPD
GDP per capita: 3,748.3 SPD (Spensonian Dozor/International currency)
GDP growth rate: -0.02%
Total Provinces: 29
Total Bordering nations: 5
Military rank: 23rd
Total Military Personnels: 1,131,000
MIlitary Budget: 0.87 Billion SPD

Kensland

Area: 2,315,776 km²
Population: 209,746,331
Population Density: 90.5/km²
Population growth rate: 1.1%
Nominal GDP: 1,045 Billion SPD
GDP per capita: 4,982.20 SPD (Spensonian Dozor/International currency)
GDP growth rate: 3.1%
Total Provinces: 27
Total Bordering nations: 4
000

Spensonia

Area: 5,682 km²
Population: 7,524,958
Population Density: 1324/km²
Population growth rate: 0.03%
Nominal GDP: 884 Billion SPD
GDP per capita: 117,475.73 SPD (Spensonian Dozor/International currency)
GDP growth rate: 7.7%
Total Provinces: 3
Total Bordering nations: 2
Military rank: 22nd
Total Military Personnels: 42,500
MIlitary Budget: 112 Billion SPD

Honsenland is clearly suffering due to massive corruption. Even though Kensland made a notable progress, Spensonia is truly unbelieveable. Spensonia managed to surpass the Honsen economy with a tiny population. Honsens got jealous of this and kicked out the current government. They decided to bring Monarchy back to the nation to compete with the Spenson economy. Soon everyone started fighting over the Ruler's position. At last a person from the previous government's political association was selected to become the King of Honsenland. Since the ruler is from the previous government's corrupted group, Honsenland started to collapse slowly. Honsenland started taking a lot of debts and civil war begun. One day Honsenland had to sell itself to Kensland like what happened to Kensland. But this time Kens people and Velcoulese people started to behave well to the Honsens. Spensonia was waiting for this moment. Spensonia also merged with Kensland, But this time Kensland was renamed to Spensonia to symbolize the unity of Kens, Honsens and Velcoulese people. But they were already a single nation before this… the only mistake Honsens did that they didn't showed equality to Kens and Velcoulese.

Moral:- Be united for progression.

(മുഹമ്മദ് അൽത്താഫ്)

കറ്റാർവാഴ

(ചിന്മയ് ശ്രീകുമാർ)

സൗന്ദര്യ വർദ്ധകവസ്തു വ്യവസായത്തിലെ സൂപ്പർ താരങ്ങളിലൊന്നായി മാറിയ ഔഷധസസ്യമാണ് കറ്റാർവാഴ. ചർമ്മ-ശിശുരോഗങ്ങൾക്കെതിരായ ഔഷധഗുണമാണ് കറ്റാർവാഴയുടെ പ്രശസ്തിക്ക് കാരണം.

അലോ വിറ (Aloe vera L.) എന്ന ശാസ്ത്രനാമത്തിലാണ് കറ്റാർവാഴ അറിയപ്പെടുന്നത്. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വ്യാപകമായി നട്ടുവളർത്തപ്പെട്ടുന്ന ഇതിന്റെ ഇലകൾ കൈതയുടെ ഇലയോട് രൂപസാദൃശ്യമുള്ളതും തടിച്ച് മാംസളവുമാണ്. ഈ ഇലയുടെ വക്കുകളിൽ മുള്ളുണ്ട്. താരനെതിരായ കൈക്കൊണ്ട ഔഷധമാണ് ഇലമജ്ജ.

ആയുർവേദ വിധിപ്രകാരം സ്ത്രീരോഗങ്ങളിൽ പലതിനുമുള്ള ഔഷധമാണ് കറ്റാർവാഴ.സ്നിഗ്ദഗുണവും ശീതവിര്യവുമാണ് ഇതിനുള്ളത്. ത്രിദോഷഹരമാണ്. ചെന്നിനായകം എന്ന ഔഷധം ഇതിൽനിന്നാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നത്. ഇലച്ചാർ ലേപനമായും എണ്ണകാച്ചുന്നതിലെ നീരായും ഉള്ളിൽ കഴിക്കുന്ന ഔഷധമായും ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു. ഹോമിയോപ്പതിയിൽ ശിരോരോഗങ്ങൾക്കെതിരായി ധാരാളമായി ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു.

കടങ്കഥകൾ

അച്ഛൻ സൂര്യൻ അമ്മ സമുദ്രം കുകുടിൽ തൊട്ട് കൊട്ടാരം വരെ
പ്രവേശനമുണ്ട് കുറഞ്ഞാൽ തെറ്റ്, കൂടിയാൽ തെറ്റ് -
ഉപ്പ്

അനേകം മതികെട്ടി അക്കതൊരു വെള്ളിപാടി - വാഴപ്പിണ്ടി

ആയിരം പേലീസുകാർത് ഒരു ബെൽറ്റ് - ചൂല്

വള്ളീ വള്ളീ ആയിരം വള്ളി വെള്ളത്തിലിലിട്ടാൽ
ഒരു വള്ളി - തലമുടി

രണ്ടു സുന്ദരികൾ ഒരുമിച്ചേ കരയൂ - കണ്ണ്

രണ്ടു ഗുഹയ്ക്കും കൂടി ഒരു പാലം - മൂക്ക്

മൂന്ന് കണ്ണ്, ഒന്നേ തുറക്കൂ അതിൽ കുടി കരയാനേ
കഴിയൂ കരയാൻ വയ്യ - തേങ്ങ

വടിയെടുത്താൽ ഓടും കാള - വഞ്ചി

ചുവന്ന സായിപ്പിന് കറുത്ത തല - കുന്നികുരു

ചുവന്ന സുന്ദരി കുളിച്ചാൽ കറുത്തു പോവും - കരിക്കട്ട

ചെറിയ ബലൂണിൽ നിറയെ ചെറിയരി - വഴുതനങ്ങ

തിരി തെറുത്ത് തിരികക്കത്ത് മുട്ടയിട്ടു - പയർ

നല്ല നായക്ക് നാവിൽ മേൽ പല്ല് - ചിരവ

(ചിന്മയ് ശ്രീകുമാർ)

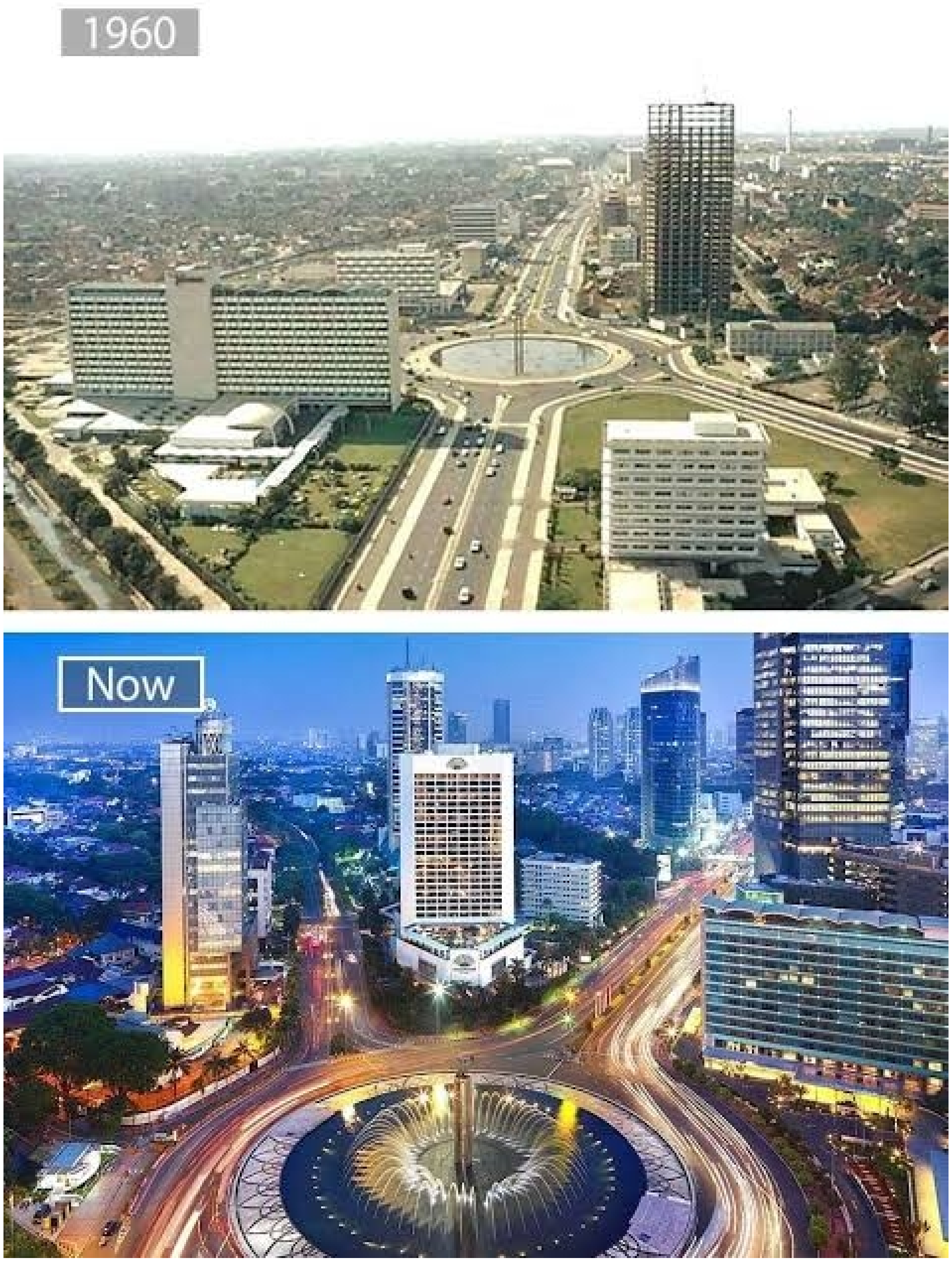
© CanStockPhoto.com - csp57140161

കണിക്കൊന്ന

കേരളീയ ജീവിതത്തിലെ സമൃദ്ധിയുടെ ഐശ്യര്യത്തിന്റെയും പ്രതീകമായകണിക്കൊന്ന നല്ലൊരു ത്യഗ്രോഗ ഔഷധമൂല്യങ്ങൾ വേണ്ടപോലെ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല എന്നതാണ് സത്യം .കാഷ്യ ഫിസ്റ്റല എന്നാണ് കണിക്കെന്നയുടെ ശാസ്ത്രനാമം.10 മീറ്റർ ഉയരത്തിൽ വിളരുന്ന വൃക്ഷം ഇന്ത്യയിലുടനീളം കാണപ്പെടുന്നു.ഒരടിയിലധികം നീളമുള്ള മുഖ്യതണ്ടിന് ഇരുപുറവുമായി 6-7 ജോഡി ഇലകൾ ഉണ്ടാവും .വിരലിന്റെ ആകൃതിയിലുള്ള കായകൾ 40-50 സെ.മീ.നീളത്തിൽ തുങ്ങിനിൽക്കും. പൂങ്കുലയുടെ അഗഭാഗത്തെ മൊട്ടുകൾ വളരെ വൈകിയേ വിരിയുള്ളു.ഏപ്രിൽമാസുത്താടെ അടിമുടി പങ്കുലകൾ മാത്രം പേറി നിൽക്കുന്ന കണിക്കൊന്നയുടെ അഴക് അന്യാദ്യശമാണ്.

വേരിലും തൊലിയിലും ഔഷധപ്രധാനമായ ബാഷ്പശീലതൈലം അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട് . ഫലമജ്ജയ്ക്ക് തേൻമെഴുകിന്റെ ഗന്ധമുണ്ട്.ആയുർവേദ വിധിപ്രകാരം ശീതവീര്യവും ത്രിദോഷഹരവുമാണ് കണിക്കൊന്ന.

(അക്ഷയ് സുരേഷ്)


1960
Now

BECK

ദൈവം

എന്നെ സൃഷ്ടിച്ചതാ സ്നേഹം
എന്നെ താങ്ങയതാ സത്യം
എന്നെ എന്നും കാക്കുന്ന നിത്യം
ആ സ്നേഹിതൻ എന്റെ ദൈവം
തെറ്റുകൾ ഞാൻ ചെയ്യും നേരം
സത്യമായെന്നെ നടത്തിടുന്നോൻ
ആപത്തുകളിൽ വീണിടുമ്പോൾ
സ്നേഹസ്വരൂപിയായ് താങ്ങിടുന്നു
നിത്യമായും നിത്യതയിൽ
നിത്യ സ്വരൂപൻ വസിച്ചിടുന്നു
ദൈവമേ സ്നേഹമേ
നിത്യം സത്യം എന്റെ ദൈവം.

-ആഷ്റിൻ.കെ.എൽ

ഔഷധ സസ്യങ്ങൾ

മുത്തങ്ങ

മുറികൂടി

മുക്കുറ്റി

മഷിത്തണ്ട്

കുന്നുക്കുരു

നാരകം

കൃഷ്ണ തുളസി

കൂവ

കുടുവേലി

കെടിഞ്ഞുവ

കൊടങ്ങൾ

കിരിയാത്ത്

കസ്തൂരിമഞ്ഞൾ

കറുവ

കരുക

കരുക്കുറിഞ്ഞി

കരവേള

കാഞ്ഞിരം

കണിക്കൊന്ന

ആര്യ വേപ്പ്

പച്ച കാന്താരി

പുന്ന

പൂവരശ്ശ്

തുമ്പ

തഴുതാമ

തൊട്ടാവാടി

മധുരക്കിഴങ്ങ്

മുള
ജാതി
കിപ്പല്ലി
പേര
ആശേകം
കറ്റാർ വാഴ
ചെമ്പരുത്തി
ചെറുപുള
ചിറ്റർത്ത
ചുണ്ടക്ക
കമ്യൂണിസ്റ്റ് പച്ച
കറിവേപ്പ്
മുരുങ്ങ
ഇഞ്ച്
ആയമോദകം
അടപെ തിയൻശംഖുപുഷ്പം
ആശേകം
കറ്റാർ വാഴ
ചെമ്പരുത്തി
ചെറുപുള
ചിറ്റർത്ത
ചുണ്ടക്ക
കമ്യൂണിസ്റ്റ് പച്ച
കറിവേപ്പ്

മീനാക്ഷി പി. എം.

രക്ഷകൻ

ഒരിക്കൽ ഒരു പരുന്ത് കുറെ പ്രാവുകളെ കണ്ടു. എങ്ങനെ യെങ്കിലും ഒന്നുരണ്ടെണ്ണത്തിനെ പിടിച്ചു തിന്നണം എന്ന് പരുന്ത് വിചാരിച്ചു.

പരുന്ത് പ്രാവുകളുടെ പിന്നാലെ പറന്നുച്ചെന്നെങ്കിലും ഒരെണ്ണത്തിനെപ്പോലും പിടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അവയെല്ലാം സൂത്രത്തിൽ പറന്നു മാറി.

വിശന്നിട്ടു വയ്യ. ഒന്നിനെയും പിടിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. പരുന്തിന് സങ്കടമായി. പെട്ടെന്ന് അതിനൊരു സൂത്രം തോന്നി. പരുന്ത് പതുക്കെ പ്രാവുകളുടെ അടുത്തെത്തി. അവൻ പറഞ്ഞു:ഞാൻ കുറച്ചു സമയമായി നിങ്ങളെ നോക്കിയിരിക്കുന്നു. എത്ര പാവങ്ങളാണ് നിങ്ങൾ. രക്ഷരക്ഷിക്കാൻ ആരുമില്ലാതെ നിങ്ങളെങ്ങനെ കഴിയും? എന്നെ നിങ്ങളുടെ രാജാവാക്കിയാൽ ഞാൻ നിങ്ങളെ രക്ഷിക്കാം പ്രാവുകൾ ക്ക്പരുന്തിന്റെ സൂത്രം മനസ്സിലായി. അവർ പരുന്തിനെ രാജാവാക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു.

പരുന്ത് പ്രാവുകളുടെ രാജാവാക്കി. അധികം താമാസിയാതെ ആദ്യ ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിച്ചു. എല്ലാ ദിവസവും രാജാവിന്റെ ഭക്ഷണത്തിനായി രാവിലെയും വൈകുന്നേരവും ഓരോ പ്രാവ് ഹാജരാകണം .

രാജാവിന്റെ സൂത്രം പ്രാവുകൾക്ക് പിടികിട്ടി. ഇനിയെന്തു ചെയ്യും? കൂട്ടത്തിൽ പ്രായംകൂടിയ പ്രാവിനൊരു ഉപായം തോന്നി.അവർ മണ്ണുകൊണ്ട് ഒരു പ്രാവിനെ ഉണ്ടാക്കി പരുന്തിന് തിന്നാൻ കൊടുത്തു.

വിശന്നു പൊരിഞ്ഞു വന്ന പരുന്ത് പ്രാവിനെ കണ്ടയുടൻ ആഞ്ഞൊരുക്കൊത്ത് പരുന്തിന്റെകൊക്കുകൾ തകർന്നുപോയി കൊക്കില്ലാത്ത രാജാവിനെ ആരെങ്കിലും പേടിക്കുമോ? അവൻ സങ്കടപ്പെട്ട് ആ കാട്ടിൽനിന്നും പറന്നുപോയി.

-ആൻ ഫെമി റോയി

മനസ്സിന്റെ നന്മകൾ

ഒരിടത്തൊരു പാവപ്പെട്ട വീട്ടിൽ ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു അവർ വളരെയേറെ ദാരിദ്ര്യത്താൽ വലഞ്ഞ് ഒരിറ്റു വെള്ളം പോലും കിട്ടാതെ അലഞ്ഞു നടന്നിരുന്നു. അവർ അമ്മയ്ക്കും അച്ഛനും ഒരേ ഒരു മകളെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവളുടെ പേര് താര ലക്ഷ്മി എന്നായിരുന്നു. അവളുടെ അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കും വളരെയേറെ പ്രതീക്ഷൾ ഉണ്ടായിരുന്നു, അവളെ പഠിപ്പിച്ച് വലിയഉദ്യോഗസ്ഥ ആക്കണമെന്നായിരുന്നു അവരുടെ ആഗ്രഹം. പക്ഷെ അവരുടെ കൈയിൽ പണമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതു കാരണം, അവർ ആ ആഗ്രഹം ഉപേക്ഷിച്ചു. പക്ഷെ താരയ്ക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു പഠിക്കാൻ. അതുകൊണ്ട് അവൾ മാതാപിതാക്കളുടെ കൂടെ ജോലിക്കു പോയി. അവളുടെ അച്ഛനും അമ്മയും അവൾക്ക് നല്ല കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുകമായിരുന്നു, അതു കൊണ്ട് അവൾ എല്ലാവരേടും നന്നായി പെരുമാറുമായിരുന്നു. അവൾ മാതപിതക്കളുടെ കൂടെ ജോലിക്കുപോവുന്ന സ്ഥലത്ത് ഒരു നല്ല സ്ത്രീയുണ്ടയിരുന്നു. അവർക്കായിരുന്നു ആ വീടിന്റെ ഉടമസ്ഥത. അവരുടെ മകൻ ദീപക്കുമായി ചങ്ങാത്തതിലായി. ആസ്ത്രീക്ക് താരയെ വളരെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു, അവർ താരയെ ദീപക്കിന്റെ സ്കൂളിൽ സൗജന്യമായി പഠിപ്പിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു അത് താരയുടെ മാതാപിതാക്കളെ വളരെയേറെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. നരയും ദീപകം നല്ല സുഹൃത്തുക്കളായി പഠിച്ചു വളർന്നു.

" സൗഹൃദം പോലെ ഈ ലോകത്തിൽ സുന്ദരമായ ഒന്നുമില്ല"

-ആൻ ഫെമി റോയി

ക്ഷമയില്ലാത്ത തത്തകൾ

ഒരു വനത്തിൽ കുറെ തത്തകൾ താമസിച്ചിരുന്നു. പുഷ്പ്പൂ എന്ന ഒരു വൃദ്ധനായ തത്ത യുണ്ടായിരുന്നു അവരുടെ നേതാവ്.

അങ്ങനെയിരിക്കെ കാട്ടിൽ വലിയ ഒരു വരൾച്ച വന്നു. ഭക്ഷണം ഇല്ലാതെ തത്തകൾ വലഞ്ഞു.

വൈകാതെ പുഷ്പവും മറ്റ് തത്തകളും അടുത്ത ഗ്രാമത്തിൽ പോയി. അവിടെ ആദ്യം കണ്ട ഒരു പാടത്തിലേക്ക് അവർ പറന്നിറങ്ങി. "ചങ്ങാതിമാരെ, പാടങ്ങളിൽ ഇനിയും വിത്തിറക്കിയില്ല. പടം ഉഴുതു മറിച്ച്, വിത്തിറക്കി, അത് വളർന്ന് വിളയാകുന്നതുവരെ നാം കാത്തിരിക്കണം, അങ്ങനെയെങ്കിൽ ക്ഷാമ കാലം മുഴവൻ തിന്നാനുള്ള ധാന്യവുമായി. അതുവരെ നമ്മുക്ക് ചെറിയെ കിടങ്ങളെയും പുഴക്കളെയും ഭക്ഷിക്കാം എന്ന് പുഷ്പ്പ പറഞ്ഞു.

പുഷ്പ്പവിന്റെ തീരുമാനത്തോട് തത്ത കൾ യോ ജിച്ചു. അവർ പുഷ്പ്പ പറഞ്ഞത്പോലെ കാത്തിരിക്കാൻ തുടങ്ങി.

കർഷകർ വിതച്ച ധാന്യങ്ങൾ കണ്ട തത്തകൾക്ക് കൊതി മൂത്തു. അവരുടെ ക്ഷമ നശിച്ചു. പുഷ്പ്പ മയങ്ങുന്ന തക്കം

നോക്കി അവർ പാടത്ത് വിതച്ച വിത്തുകൾ ഒന്നൊഴിയാതെ തിന്നു തീർത്തു. ഇത് കണ്ട്കൊണ്ടാണ് കർഷകർ പാടത്തേക്ക് വന്നത്. രോക്ഷം പൂണ്ട കർഷകർ തത്തകളെ ആട്ടി പായിച്ചു. ഒച്ചപ്പാടും ബഹളവും കേട്ട് പുഷ്പു മറ്റ് തത്തകളൊടൊപ്പം ദൂരെ ഉള്ള മരത്തിലേക്ക് പറന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടു.

കർഷകർ വിത്ത് വീണ്ടും വിതച്ച് പാടത്തിന് ശക്തമായ കാവൽ ഏർപ്പെടുത്തി. ഇത് കണ്ട് പുഷ്പുതന്റെ അനുയായികളോട് പറഞ്ഞു: "ചങ്ങാതിമാരെ,ഒരു വിശപ്പ് മാറ്റാൻ നിങ്ങൾക്ക് ആവിത്തുകൾകൊണ്ട് കഴിഞ്ഞേക്കാം. പക്ഷെ അതു ചെയ്തത് മൂലം നീണ്ട കാലത്തേക്ക് ഉള്ളപട്ടിണിയാണ് നിങ്ങൾ സ്വയം വരുത്തി വെച്ചത് ക്ഷമയില്ലത്തവർക്കുള്ള ഉചിതമായ ശിക്ഷ ഇനി നാം അനുഭവിച്ചെ മതിയാകൂ......."

പുഷ്പ്പുവിന്റെ വാക്കുകൾ കേട്ട് മറ്റു തത്തകൾ തല കുനിച്ചു. ക്ഷമയില്ലെങ്കിൽ ദു:ഖിക്കേണ്ടി വരും എന്നവർ മനസ്സിലാക്കി.

-ശ്രീലക്ഷ്മി. കെ.ബി.

പ്രണയം

ദൈവ സൃഷ്ടിയാം ഈ പ്രപഞ്ചത്തിൽ
അടിസ്ഥാനമാകുന്ന പ്രണയം
കടലിന് കരയോടുള്ള പ്രണയത്തിൽ
സമ്മാനമാകുന്ന പ്രണയം
മഴയും മേഘവും
പൂനിലാവും പക്ഷികളും
പ്രണയത്തിൽ സല്ലാപ സൃഷ്ടിയായ്
ഇവയെല്ലാം പ്രണയമായിരിക്കെ
നീളുന്ന പ്രണയത്തിൻ കാഴ്ച ഭുവിൽ
പ്രണയ നൈരാശ്യത്താൽ ഒരുവൻ
തൻ കാമുകിയെ കൊല്ലുന്നു
ഒരുവൻ തൻ പ്രണയം സ്വീകരിക്കാത്ത _
വളുടെ മുഖം വികൃതമാക്കി.
പ്രണയം ഒരിക്കലും നഷ്ടമല്ല
അതാണമെൻ പ്രണയം എന്ന്
വാശിപിടിക്കുന്നതാണ് നഷ്ടം.

ആഷ്റിൻ കെ. എൽ.

–ദേവിക വി.

Little Kites