



# *Little Kites*

**GOV. HSS ULIKKAL**



ഇലഞ്ഞി പൂക്കൾ



ഇ-മാഗസിൻ



**Mrs. VIMALA.K**

**Head Mistress**

## **സന്ദേശം**

ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിലുള്ള മാറ്റങ്ങൾ ഉൾകൊണ്ട് കൊണ്ട് വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യ വേണ്ടത്ര ഉപയോഗപ്പെടുത്തി നമ്മുടെ മക്കൾ അവരുടെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഉളിക്കൽ ഗവ: എച്ച്.എസ്സ്.എസ്സി ലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിയ ഈ മാഗസിനും അണിയറ പ്രവർത്തകർക്കും എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

**Mrs. GOWRI**

**Principal**

## **MESSAGE**

Let me express my heartfelt happiness and satisfaction to our talented energetic Little Kites students. I extend my hearty wishes to the teachers and students and all these who are part of these exercise.

Mrs. SOLLY JOB

Senior Assistant



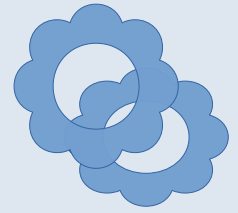
## സന്ദേശം

ചിന്തയിൽ നിന്നും എഴുത്തിൽ  
നിന്നും വൈമനസ്യം കാണിക്കുന്ന  
പുതുതലമുറയിൽ  
സർഗ്ഗാത്മകതയുടെ പുതിയ  
സാധ്യതകൾക്ക്  
വഴിയൊരുക്കിക്കൊടുത്ത  
പിന്നണികരങ്ങൾക്കും ഏറ്റെടുത്ത  
വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

Mr.K.M ABOOBACKER  
PTA PRESIDENT

## സന്ദേശം

കലയും രചനയും മനുഷ്യന്റെ ആദ്യ കാലം മുതലേ തുടക്കം കുറിച്ചതാണ്. കാലഘട്ടത്തിന്റെ പ്രയാണങ്ങൾ കണസരിച്ച് അതിന് രൂപമാറ്റങ്ങൾ അനിവാര്യമാണ്. കമ്പ്യൂട്ടർ ടെക്നോളജിയുടെ കാലത്ത് അനുസൃതമായ മാറ്റം ഏറ്റെടുത്ത് 'ഇ-മാഗസിൻ' വേണ്ടി പ്രയത്നിച്ച അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും എന്റെയും പി.ടി.എ.അംഗങ്ങളുടെയും എല്ലാവിധ ആശംസകളും...



# മുഖമൊഴി

പുത്തു നിൽക്കുന്ന  
 പൂക്കളുടെ ശോഭയും വസന്തവൃമാണ്  
 വിദ്യാർത്ഥി കാലഘട്ടം. അതിന്റെ  
 ഉയർച്ചയിലും വളർച്ചയിലും താങ്ങായ്  
 തണലായ് എന്നുമുണ്ട്; ഇലകളായ്  
 വേരുകളായ് അധ്യാപകരും  
 രക്ഷിതാക്കളും..  
 എന്നും ശോഭയായ് നമുക്ക് വിടർന്നു  
 നിൽക്കാം ഇലഞ്ഞിപ്പൂ പോലെ.....



സഫ.ഒ.എം

# പത്രാധിപ സമിതി

ചീഫ് എഡിറ്റർ	: വിമല.കെ (ഹെഡ് മാസ്റ്റർ)
സർക്കാഫ് എഡിറ്റർ	: സിബി സെബാസ്റ്റ്യൻ (കൈറ്റ് മാസ്റ്റർ) : സാജിദ.പി.വി (കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്)
സർറുഡന്റ് എഡിറ്റർ	: സഫ.ഒ.എം (ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്)
കവർ പേജ്, ലോഗോ ടൈപ്പ് റൈറ്റിംഗ്	: അററ്ലിൻ. വി.ടി : ഗൗതം അലിൻറ റസീന അററ്ലിൻ ഫർഹ സഫ
ചിത്രങ്ങൾ	: അനുപമ മാളവിക
സാങ്കേതിക സഹായം	: ബെന്നി (സർക്കാഫ്)



# താളുകളിലൂടെ.....

KERALA FLOOD .....	11
പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പങ്ക് .....	13
LIFE.....	15
വിശ്വാസ വഞ്ചന.....	17
विद्यालय और शिक्षा का महत्व .....	20
MATH TRICKS.....	21
THE LITTLE BOY AND THE OLD MAN.....	22
FAMILY .....	23
കേരളം - നാം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടവ .....	24
മഴയില്ലെങ്കിൽമരമില്ല; മരമില്ലെങ്കിൽനാമില്ല.....	25
A GREEN CORNFIELD .....	27
SECULARISM.....	28

മഴ തന്ന പിറന്നാൾ സമ്മാനം.....	29
<b>THE SEVENS .....</b>	<b>32</b>
طلع البدر .....	33
ദൃഢമാവട്ടെ, ഗുരു-ശിഷ്യ ബന്ധങ്ങൾ .....	34
<b>MATHS, MATHS , MATHS.....</b>	<b>36</b>
ഗാന്ധിയും കവിതയും .....	37
ചിലത് .....	38
<b>THE MISSILE MAN OF INDIA.....</b>	<b>39</b>
<b>RAIN THE GIFT OF GOD .....</b>	<b>40</b>
കാലത്തിനൊപ്പം.....	42
<b>BRANCHES OF SCIENCE .....</b>	<b>44</b>
ഒടുക്കം .....	45

## ***KERALA FLOOD***

***In August 2018 and 2019, harsh flooding affected the Kerala due to heavy high rainfall during the monsoon season. Media reports show that these were the worst floods since 1924.***



***Approximately, 20 million people have been affected. Landslides are reported in different parts of the state. So far, more than 150,000 people have been rescued and lodged in 1,068 relief camps across the state. Over 445 people were killed and near about 14 districts of the state were on high alerts. About one sixth of population of Kerala is affected by flood and its related incident. Kerala is famous***



***for its literacy and rich for natural resources. Beauty of the state is totally destroyed by this giant disaster.***

***There were loss of around 20,000 crore along with valuable lives. Rebuilding the state is one of the difficult***



***tasks before the government. Rehabilitation process is start there but rehabilitate peoples in same areas are little bit task. Peoples have lost their home, cattles, and agricultural lands ,they have no source of***

***income but hope for better future***

***Now all that we can do is to pray and join our hands together for rebuilding our Kerala.....***



***-GOWTHAM***

# പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പങ്ക്

**പ്രകൃതി!** അതെ, ഒരുകാലത്ത് നമ്മുടെ പ്രകൃതി വൃക്ഷങ്ങളാലും

പുഴകളാലും പക്ഷികളാലുമൊക്കെ സമ്പന്നമായിരുന്നു. എന്നാൽ, ഇന്ന് ആ പ്രകൃതിയുടെ ഭംഗിക്ക് കോട്ടം സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണോ? പ്രകൃതിയുടെ ഉടമകളല്ല മറിച്ച് മനുഷ്യർ പ്രകൃതിയുടെ കാവൽക്കാരാണ് എന്ന് നാം തിരിച്ചറിയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയോട് എന്തും ചെയ്യാം എന്ന അഹങ്കാരം മനുഷ്യനെ സ്വന്തം കാൽച്ചുവട്ടിൽ കിടക്കുന്ന മണ്ണ് പോലും മാതൃക വിധത്തിലുള്ള നഷ്ടപ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുന്നവനാക്കി തീർത്തിരിക്കുന്നു.



പ്രകൃതി എന്നത് കേവലം

മൃന്നക്ഷരങ്ങളിൽ ഒതുങ്ങി നിൽക്കുന്ന ഒന്നല്ല. മറിച്ച്, നാം ഓരോരുത്തരും എന്തായിരിക്കുന്നുവോ അത് പ്രകൃതിയാലാണ്. നമ്മുടെ ജീവന്റെ ഓരോ നാളങ്ങൾ തുടിക്കുന്നത്പോലും പ്രകൃതിയുടെ ഔദാര്യം കൊണ്ട് ആണെന്ന് പറയാം....

നമ്മുടെ ജീവന്റെ നിലനിൽപ്പിന് ആവശ്യമായതെല്ലാം ഭക്ഷണം, പാർപ്പിടം, മുതലായവയെല്ലാം പ്രകൃതിയുടെ ദാനങ്ങളാണ്. നാം എല്ലാവരും വീമ്പ്

പറയാറുണ്ട്. പ്രകൃതി എന്റെ അമ്മയാണ് എന്നൊക്കെ..... പക്ഷെ, ആ അമ്മയുടെ സമ്പത്തുകൾ വലിച്ചെടുക്കാനല്ലാതെ ആ അമ്മ നൽകുന്ന

പാഠങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളണോ, അവളെ സംരക്ഷിക്കാനോ നാം തയ്യാറാകുന്നില്ല എന്നതാണ് വാസ്തവം.

പ്രകൃതി സംരക്ഷണവും അതിന്റെ ആവശ്യകതയുമൊക്കെ പാഠ്യവിഷയമാക്കിയതുകൊണ്ട് മാത്രം കാര്യമില്ല, പഠിച്ച കാര്യങ്ങൾ വേണ്ട വിധത്തിൽ പ്രയോഗിക തലത്തിലെത്തിക്കുമ്പോൾ മാത്രമേ വിദ്യാഭ്യാസം കൊണ്ട് പ്രയോജനമുള്ളൂ. അപ്പോൾ മാത്രമേ, ഒരു കുട്ടി വിദ്യാസമ്പന്നനായി തീരുകയുള്ളൂ..... കുട്ടികളായ നമുക്ക് പ്രകൃതി സ്രക്ഷമത്തിൽ എന്ത് ചെയ്യാൻ കഴിയും എന്ന് ചിന്തിക്കുക!!



ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയായി ഇരുന്നുകൊണ്ട് ലോകത്തിലെങ്ങും പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിന്റെ സന്ദേശം പ്രഘോഷിക്കാൻ സാധിക്കും എന്ന് തെളിയിച്ചു വ്യക്തിയാണ് സ്പീഡിഷ് വിദ്യാർത്ഥിനിയായ 16 വയസ്സുകാരി ഗ്രേറ്റുൻബർഗ്. പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി ഒന്നും ചെയ്യാത്തവരും പൊള്ളയായ വാഗ്ദാനങ്ങൾ നൽകി തന്റെ തലമുറയെ വഞ്ചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവരുമായ ലോക നേതാക്കൾക്കെതിരെ ശബ്ദമുയർത്തിയ ഗ്രേറ്റുയായിരിക്കട്ടെ വിദ്യാർത്ഥികളായ നമുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും മാതൃക. ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക രംഗത്ത് വിജയങ്ങൾ കൈവരിക്കാനും മറ്റുള്ള രാജ്യങ്ങളേയും സംസ്ഥാനങ്ങളേയും പിടിച്ചെടുക്കാനും നാം വെമ്പൽ കൊള്ളുന്നതിനു മുൻപേ ഞാൻ ജീവിക്കുന്ന എന്റെ നാടും വീടും

പരിസരവുമൊക്കെ പ്രകൃതിയോട് ഇണങ്ങിച്ചേർന്നതാണോ എന്ന് ചിന്തിക്കാൻ നമ്മുക്ക് സാധിക്കണം. ഒരു കാലത്ത് കുട്ടികൾ ഉണന്നിരുന്നത് പുഴയുടെ കളകളുൾ ശബ്ദവും പക്ഷികളുടെ കളകളാലും കേട്ടുകൊണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിൽ ഇന്ന് കുട്ടികൾ ഉണരുന്നത് മരം മുറിക്കുന്നതിന്റെയും ആ മരത്തിൽ നിന്ന് വീണ് കരയുന്ന പക്ഷികളുടെയും ശബ്ദം കേട്ടുകൊണ്ടാണ്.

എത്ര വേഗമാണ് നമ്മുടെ ലോകം വികസിക്കുന്നത് !!

നമ്മുടെ ലക്ഷ്യം വെറും വികസനമായിരിക്കരുത്, മറിച്ച് സുസ്ഥിര വികസനമായിരിക്കണം.....ലോകം മുഴുവൻ പ്രകൃതിയെ ഓർക്കുവാൻ ഒരു ദിനം ജൂൺ .അന്ന് നാം ഏവരും ഒരു വൃക്ഷ തൈ എങ്കിലും നട്ടുകയും പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ബോധവാന്മാരാവുകയും ചെയ്യും. എന്നാൽ, പ്രകൃതി സംരക്ഷണമെന്നത് കേവലം ജൂൺ 5 -ൽ മാത്രം ഒതുങ്ങി നിൽക്കേണ്ട ഒന്നാണോ???

ഓരോ മരം മുറിച്ച് പ്രകൃതിയെ വേദനിക്കുമ്പോഴും നമ്മുടെ ആയുസ്സിന്റെ ദൂരം കുറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണെന്ന സത്യം നാം തിരിച്ചറിയണം. ഇന്നത്തെ വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹമാണ് നാളത്തെ പൊതു സമൂഹം. പ്രകൃതി ആരുടേയും സ്വകാര്യ സ്വത്ത് അല്ല. മറിച്ച്, വരും തലമുറകൾക്കു കൂടി അവകാശപ്പെട്ടതാണ് എന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കണം.....

അതുകൊണ്ട് തന്നെ, നാളത്തെ തലമുറ പ്രകൃതിയോട് ഇണങ്ങിച്ചേർന്ന ജീവിതമാണ് നയിക്കുന്നത് എന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തേണ്ട കടമ ഈ തലമുറയിലെ വിദ്യാർത്ഥികളായ നമ്മുക്ക് ഓരോരുത്തർക്കുമുണ്ട്. പ്രകൃതി നമ്മുടെ അമ്മയാണ് എന്നത് കേവലം വാക്കുകളിൽ മാത്രം ഒതുക്കാതെ പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിൽ ഊന്നിയ ഒരു ജീവിതം നയിക്കാൻ നമ്മുക്ക് ഒരുമിച്ച് മുന്നോട്ട് നമ്മുക്ക് ഒരുമിച്ച് കൈകോർക്കാം..... -അറഘ്വിൻ.വി.ടി



POEM

## LIFE.....

Life is a puzzle.....  
Where did we come from.....  
And,where are we going??  
Many among us passed away!!!  
But,they never come back....  
Is there another wonderful world???  
May, be who knows it!!!  
Life is a puzzle.....  
I tried to find it's mystery  
I filtered my brain fully!!!!  
At last I was tired.....  
And sat under a tree,  
With great pain.....  
I washed my thoughts with tears...  
Because,LIFE is an unanswerable puzzle!!!!

RASEENA



## വിശ്വാസ വഞ്ചന

ഒരിടത്ത് ചിക്കവെന്ന് പേരുള്ള ഒരു കോഴി ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൾ തന്റെ മുട്ട വിരിയിക്കാൻ സുരക്ഷിതമായ സ്ഥലം അന്വേഷിച്ച് നടക്കുമ്പോൾ അതാ ജിജു കുറുക്കൻ വിശന്ന് വലഞ്ഞ് വരുന്നു. ചിക്ക കോഴിയെ കണ്ടപ്പോൾ ആശ്ചസ്യമായി. അവൻ പമ്മി പമ്മി കോഴിയമ്മയുമായി സൗഹൃദം പുലർത്താൻ തീരുമാനിച്ചു.

ജിജു: എന്തു പറ്റി കോഴിയമ്മേ. നിന്നെ ഇതിനു മുൻപ് ഇവിടെ കണ്ടിട്ടില്ലല്ലോ? നിന്റെ പേരെന്താ...

കോഴിയമ്മ: എന്റെ പേര് ചിക്ക ഞാൻ മുട്ട വിരിയിക്കാൻ സുരക്ഷിതമായ സ്ഥലം അന്വേഷിച്ച് ഇറങ്ങിയതാണ്.

ജിജു: ഓ.... അത്ര ഉള്ളോ കാര്യം. അത് ആദ്യം തന്നെ പറയേണ്ട എന്റെ പേര് ജിജു ഇനിമുതൽ നമ്മുക്ക് നല്ല സുഹൃത്തുക്കളാകാം.

ജിജു തന്റെ അവസരം പാഴാക്കാതെ കോഴിയമ്മയേയും കൂട്ടി തന്റെ ഗുഹയ്ക്ക് അടുത്തുള്ള മറ്റൊരു ഗുഹ കാണിച്ചുകൊടുത്തു. കോഴിയമ്മയ്ക്ക് വളരെ അധികം സന്തോഷമായി. ജിജു വിശ്വസനീയ ഒരു കൂട്ടുകാരനാണെന്ന് ചിക്ക വിചാരിച്ചു. ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം മുട്ട വിരിഞ്ഞ് അഞ്ച് കുഞ്ഞുങ്ങൾ പുറത്തു വന്നു. ഈ സന്തോഷം ചിക്ക തന്റെ സുഹൃത്തായ ജിജുവിനോട് പറഞ്ഞു. അത് കേട്ടപ്പോൾ ജിജുവിന് സന്തോഷമായി കാരണം തന്റെ വിശപ്പടക്കാനായി ആ അഞ്ച് കുഞ്ഞുങ്ങളെയു തിന്നാമല്ലോ. പിറ്റേന്ന് രാവിലെ കോഴിയമ്മ തീറ്റ തേടി പോകാൻ ഒരുങ്ങി. തന്റെ മക്കളോട് പുറത്തേക്കൊന്നും പോകരുതെന്ന്

പറഞ്ഞാണ് കോഴിയമ്മ പുറത്ത് പോയത്.തന്റെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ സുരക്ഷിതമായി നോക്കണമെന്ന് ജിങ്കുവിനെ ഏൽപ്പിച്ചാണ് കോഴിയമ്മ പോയത്.



ഈ അവസരം മുതലാക്കിയ കുറുക്കൻ ഗുഹക്കുള്ളിൽ കയറി കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങളോട് പറഞ്ഞു പുറത്തെ കാഴ്ചകളും ഭക്ഷണങ്ങളും കാട്ടിത്തരാം.ഇതുകേട്ട് കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ പറഞ്ഞു .ഞങ്ങളോട് അമ്മ പുറത്ത് പോകരുതെന്നാണ് പറഞ്ഞത്.സൂത്രനായ കുറുക്കന്റെ വാക്ക് കേട്ട് കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ആശങ്ക തോന്നി.അങ്ങനെ കുഞ്ഞികോഴിയും

കോറുക്കനും പുറത്തേക്ക് വന്നു ഈ തക്കം നോക്കി കുറുക്കൻ കോഴിയെ കുറുക്കൻ കൊന്നു തിന്നു.അമ്മ കോഴി തിരികെ വന്നപ്പോൾ ഒരു കുഞ്ഞിനെ കാണുന്നില്ല.സങ്കടം സഹിക്കാനാകാതെ തന്റെ സുഹൃത്തിനോട് കോഴിയമ്മ കാര്യം തിരക്കി.

ഒന്നും അറിയാത്തമട്ടിൽ ചിങ്ങുവിനെ ജിങ്കു സമാധാനിപ്പിച്ചു.പിറ്റേ ദിവസവും കുറുക്കൻ കോഴിയമ്മ പുറത്തു പോയ തക്കം നോക്കി മറ്റുള്ള കോഴികളോട് ആദ്യം പുറത്തു പോയ കോഴിക്കുഞ്ഞു പ്രകൃതി ഭംഗി ആസ്വദിക്കുകയാണെന്ന് പറഞ്ഞു.ഇതു കേട്ട മറ്റെ മൂന്നു കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ആശ തോന്നി.പക്ഷ നാലാമൻ പറഞ്ഞു വേണ്ട...വേണ്ട.അമ്മ വരുമ്പോൾ വഴക്കു പറയും. ഇതനുസരിക്കാതെ മൂന്നു പേരും ജിങ്കുവിനൊപ്പം പുറത്തു പോയി.പതിവു പോലെ ജിങ്കു അവരേയും

അകത്താക്കി.അമ്മ കോഴി വന്നപ്പോൾ തന്റെ മൂന്നു മക്കളേയും കാണുന്നില്ല.ആ സങ്കടം പറയാനായി ജിങ്കുവിന്റെ അടുത്തേക്ക് ചെന്നു. കോഴിയമ്മ ജിങ്കു.... ജിങ്കു....നല്ല ഉറക്കമാണെന്ന് തോന്നുന്നു.വിളിച്ചിട്ടാണെങ്കിൽ കേൾക്കുന്നുമില്ല.ചിങ്ങ കോഴി അകത്തുചെന്ന് നോക്കുമ്പോൾ ജിങ്കു നല്ല ഉറക്കമാണ്.പെട്ടെന്നാണ് കോഴിയമ്മ അത് കണ്ടത്.തന്റെ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ തൂവലുകൾ.കോഴിയമ്മയ്ക്ക് കാര്യം മനസ്സിലായി തന്റെമക്കളെ കൊന്നു തിന്നുന്നത് ജിങ്കുവാണെന്ന്.കോഴിയമ്മയ്ക്ക് സങ്കടം സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.ഒപ്പം ദേഷ്യവും.തന്റെ ഉറ്റ ചങ്ങാതിയായ് നടിച്ച എണ്ണെ ചതിച്ച അവനെ ഒരു പാഠം പഠിപ്പിക്കണം കോഴിയമ്മ ആലോചിച്ചു.ഒടുവിൽ ഒരാശയം മനസ്സിൽ തെളിഞ്ഞു.എന്റെ കുഞ്ഞിനെ സുരക്ഷിതമായി ഗുഹയ്ക്ക് പുറത്തു ഒളിപ്പിച്ചിട്ട് എന്നതേയും പോലെ തീറ്റ തേടി പോക്കുകയാണ് എന്ന് പറഞ്ഞ് ജിങ്കുവിനെ ഏൽപ്പിച്ചു.അവൻ ഗുഹയ്ക്കുള്ളിൽ കയറിയ തക്കം നോക്കി ചിങ്ങ കോഴി ആ ഗുഹയുടെ വാതിൽ പുറത്തു നിന്നു പൂട്ടി.അതിന്റെ ഉള്ളിൽ കുടുങ്ങിയ കുറുക്കൻ ഭക്ഷണം ഒന്നും കിട്ടാതെ ചത്തു.

നിന്നെ വിശ്വസിച്ചവരെ ഒരിക്കലും വഞ്ചിക്കരുത്.

-അനുപമ

## विद्यालय और शिक्षा का महत्व

विद्यालय !!!

सही है, नाम की तरह ही सबको विद्य देने की आलय है विद्यालय । केवल दो-तीन अक्षरों का शब्द नहीं है विद्यालय यह एक मनुष्य का सभी तलों का आधार है । एक मनुष्य को ऊँचाई में पहुँचाने के लिए विद्या बहुत ज़रूरी है । विद्यालय एक मनुष्य अधूरा है ।



विद्यालय से हर लोग कुछ न कुछ सीखते और पढ़ते हैं । विद्यालय को ज्ञान का मन्दिर कहलाया जाता है विद्या जानने वाला समूह में अत्याचार, द्वेष अधिक नहीं होता और यह हमारे देश को बढाने में भी सहायता करता है ।

हमारे सामूहिक गुणों को बढाने वाला एक मंच है विद्यालय । सरल में कहे तो विद्यालय हमें क्या, कैसे और किसलिए करने के लिए सिखा था है । इतना लिखने में मुझे परियाप्त विद्य किया है । इसलिए विद्यालय को शिक्षा का महत्व इस ज़माने के हम समझना चाहिए ।

-अलीस्या

# MATH TRICKS

$$05^2 = 025 \quad (0*1=0)$$

$$15^2 = 225 \quad (1*2=2)$$

$$25^2 = 625 \quad (2*3=6)$$

$$35^2 = 1225 \quad (3*4=12)$$

$$45^2 = 2025 \quad (4*5=20)$$

$$55^2 = 3025 \quad (5*6=30)$$

$$65^2 = 4225 \quad (6*7=42)$$

$$75^2 = 5625 \quad (7*8=56)$$



POEM

## THE LITTLE BOY AND THE OLD MAN

Said the little boy, 'Sometimes I drop my spoon.'  
Said the old man, 'I do that too.'  
The little boy whispered, 'I wet my pants.'  
'I do that too', laughed the little old man.

Said the little boy, 'I often cry.'  
The old man nodded, 'So do I.'

But worst of all,' said the boy, 'it seems  
Grown-ups don't pay attention to me.'  
And he felt the warmth of a wrinkled old  
hand.

'I know what you mean,' said the little old man.

-ALICIA THOMAS



*Family is a treasure.*

*A real family is a love*

*Moments with them are beautiful.*

*I love them too much*

*Lovely times I spent with them*

*Years are equal to them.*

**-NADIL.C.P**

## കേരളം - നാം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടവ ....



- ◆ രൂപീകരിച്ചത് - 1956 നവംബർ 01
- ◆ വിസ്തീർണ്ണം - 38,863 ച. കീ. മീ.
- ◆ മുഖ്യമന്ത്രി - പിണറായി വിജയൻ
- ◆ തലസ്ഥാനം - തിരുവനന്തപുരം
- ◆ ലോകസഭാ സീറ്റുകൾ - 20

- ◆ രാജ്യസഭാ സീറ്റുകൾ - 09
- ◆ നിയമസഭാ സീറ്റുകൾ - 140
- ◆ ജനസംഖ്യ - 3,33,87,677
- ◆ നദികൾ - 44
- ◆ ദേശീയ പാത - 09
- ◆ ഗവർണ്ണർ - ആരിഫ് മുഹമ്മദ് ഖാൻ



# മഴയില്ലെങ്കിൽ മരമില്ല മരമില്ലെങ്കിൽ നാമില്ല.....

നാം അനുദിനജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ POEM ആശ്രയിക്കുന്നത് വായുവിനെയും ജലത്തിനെയും ആണ്. എന്നാൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ചുഷണത്തിനധീനമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നത് അവതന്നെയാണ്.



മഴയുണ്ടെങ്കിലെ ജലമുള്ളൂ .മരമുണ്ടെങ്കിലെ വായുവുള്ളൂ.  
വായുവുണ്ടെങ്കിലെ നാമുള്ളൂ .മഴയാണ് ഭൂമിയുടെ നിലനിൽപ്പിന്റെ അടിസ്ഥാനഘടകം. എന്നാൽ ഇന്ന് വളരെ കുറവുള്ളതും മഴ തന്നെയാണ്. മഴ കുറയുന്നതിന്റെ കാരണക്കാർ ഓരോ മനുഷ്യർ തന്നെയാണ്.

നാം കുന്നിടിക്കുന്നത് മൂലവും മരങ്ങൾ വെട്ടിനശിപ്പിക്കുന്നത് മൂലവും മഴ കുറയുന്നു. പണ്ട് കാലത്ത് ജൂൺ ഒന്നിന് തന്നെ മഴക്കാലം ആരംഭിക്കുന്നതാണ്.

ഇന്ന് പെരുമഴയില്ലെന്ന് മാത്രമല്ല ജൂൺ ഒന്നിന് മഴ തുടങ്ങുന്നതുമില്ല. ഇന്ന് നാം കുഴൽകിണർ ഉപയോഗിച്ച് ഭൂമിയുടെ അടിത്തറയിൽസൂക്ഷിച്ച് വെച്ചിരിക്കുന്ന ജലം വലിച്ചെടുക്കുന്നു. അങ്ങനെ ഭൂമിയുടെ ജലസംഭരണശേഷി നഷ്ടപ്പെടുന്നു.അതുകൊണ്ടാണ് കവി പാടിയത്:

ഇനി വരുന്നൊരു തലമുറയ്ക്ക്  
ഇവിടെ വാസം സാധ്യമോ  
മലിനമായ ജലാശയം  
അതി-മലിനമായൊരു ഭൂമിയും



എന്നും  
നാം

ഇങ്ങനെ കുഴൽകിണർ ഉപയോഗിച്ച് ഭൂമിയുടെ അടിത്തറയിലെ ജലം മഴവെള്ളം ഉറുറ്റിയെടുത്താൽ ഇനി വരുന്ന തലമുറയ്ക്ക് ഇവിടെ ജീവിക്കാനും അസാധ്യമാവും. അതുകൊണ്ടാണ് ഐൻസ്റ്റീൻ പറഞ്ഞത് ; " ഇനിയൊരു യുദ്ധമുണ്ടാവുകയാണെങ്കിൽ അത് ജലത്തിന് വേണ്ടിയായിരിക്കുമെന്ന്.

-അമൽജിത്ത്

POEM

## A GREEN CORNFIELD

The earth was green, the sky was blue  
I saw and heard one sunny more  
A skylark long between the two  
A singing speak above the corn

A stage below in gay occurred  
White butterflies demand on the wing  
And still the singing skylark  
And silent sank and soared to sing

The cornfield stretched a tender green  
To right and left beside my walk  
I know he had a nest unseen  
Some where a million stalks

And as i paused to hear his song  
While swift the sunny moment  
perhaps his mate late listening long  
And listened longer that i died

The cornfield stretched a tender green  
To right and left beside my walk  
I know he had a nest unseen  
Some where a million stalks

And as i paused to hear his song  
While swift the sunny moment  
perhaps his mate late listening long  
And listened longer that i died

-RASEENA.K.M

ARTICLE

# SECULARISM

**SECULARISM !!** in simple words refers as an ideology which provides people with the right to follow any religion or not follow any. In a secular country no state can legally favour or hate a particular religion. However, individuals residing in a country are free to follow and practice the religion of their choice.



## WHAT IS SECULARISM??

The term “SECULAR” refers to being “SEPARATE” from religion or having no religious base. Secularism term means separation of religion from political, Economic, social and cultural aspects of

life. Thus, religion is only a purely personal matter. It provides full freedom to all religions and tolerance of all religions. It also stands for equal opportunities for followers of all religions. So, no discrimination and partiality on grounds of religion.

## IMPORTANCE OF SECULARISM

Secularism is one of the most important achievements of any democratic country. It facilitates us with some benefits such as :RELIGIOUS FREEDOM ,FARE DECISION MAKING, FREEDOM OF SPEECH.....

-AMALJITH

# മഴ തന്ന പിറന്നാൾ സമ്മാനം

അച്ഛൻ വരമ്പിലൂടെ നടന്ന് വരുന്നത് അവൾ ദൂരെ നിന്നെ കണ്ടിരുന്നു.കളിചകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കളികളെല്ലാം നിർത്തിവെച്ച് തിരക്കിട്ടവൾ അച്ഛന്റെ അടുത്തേക്ക് പാഞ്ഞു. നാളെ തന്റെ പിറന്നാളാണ് തനിക്ക് വേണ്ടി അച്ഛൻ എന്തോ ഒന്ന് കൈയിൽ കരുതിയിട്ടുണ്ട്.അവൾ അടുത്തെത്തിയതും കൈയിലിരുന്ന പൊതി പെട്ടെന്ന് വാങ്ങിച്ചു.അങ്ങനെ

അച്ഛനും മകളും കൈകോത്ത് പിടിച്ച് വീട്ടിലേക്ക് നടന്നു.



അന്നരാത്രി ഉറങ്ങുന്നത് വരെ ആ പൊതിക്കുള്ളിലെ

അവളുടെ പുത്തനടിപ്പിനെ കുറിച്ചായിരുന്നു അവളുടെ ചിന്ത.നാളെ അതിട്ടൊന്ന് വിലസണം. അച്ഛന്റെ പിറന്നാൾ സമ്മാനം കൂട്ടുകാരെയെല്ലാം ഒന്ന് കാണിക്കണം.അങ്ങനെ സ്വപ്നങ്ങൾ കണ്ട് ഉറങ്ങിപ്പോയി. രാവിലെ അമ്മ ഉണരുന്നതിന് മുൻപേ അവൾ ഉണർന്നിരുന്നു.അച്ഛന്റെ ഉമ്മ അവൾക്ക് എന്നതേയും പോലെ ലഭിച്ചിരുന്നു.അച്ഛൻ വരമ്പിലൂടെ നടന്ന് മായുന്നത് വരെ അവൾ എന്നത്തേയും പോലെ നോക്കിനിന്നു.അങ്ങനെ

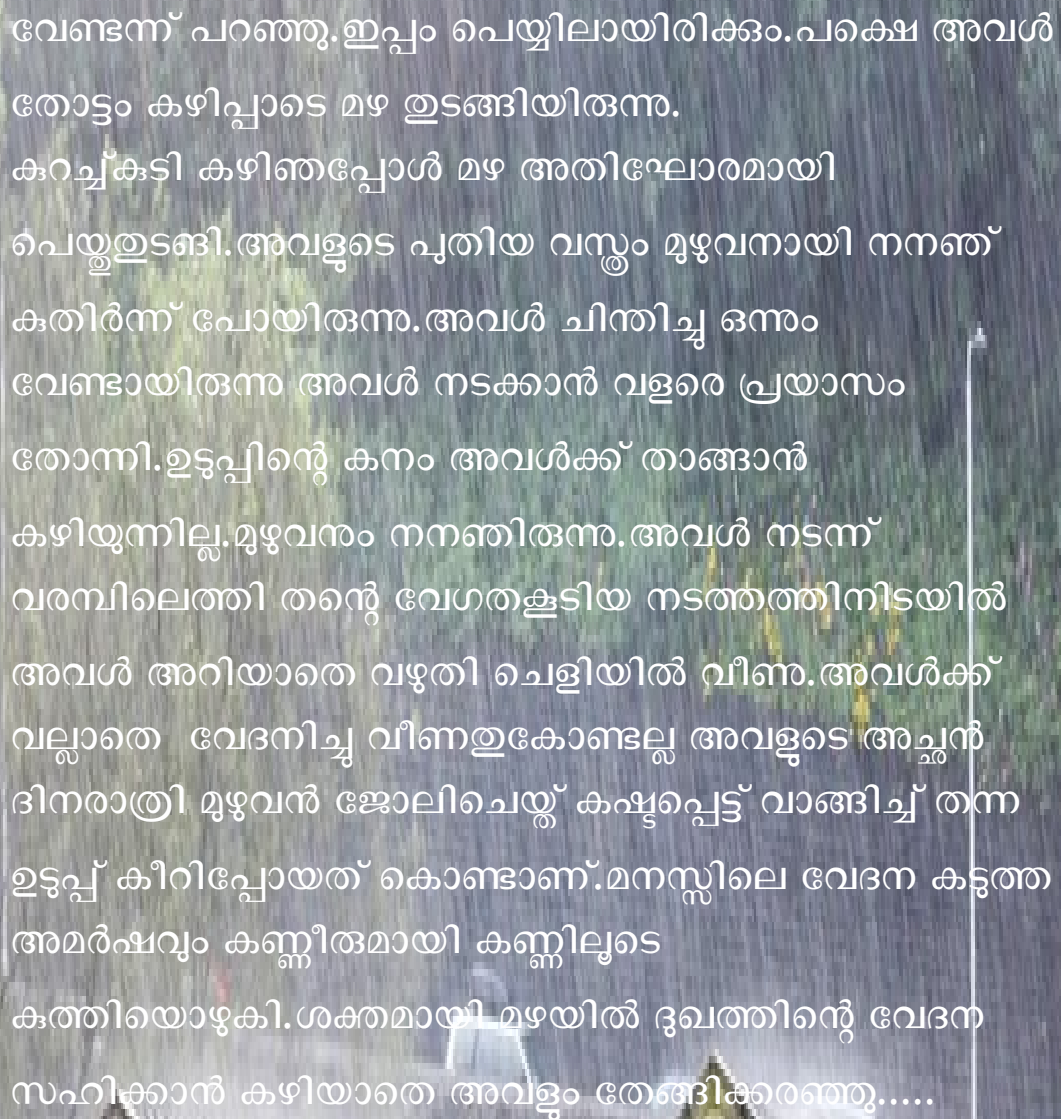
പുത്തനടുപ്പിട്ടുകണ്ണാടിയെ പറ്റി അവൾ ഉടുപ്പിന്റെ സൗന്ദര്യത്തെ പറ്റി ചോദിക്കുകയാണ്.

അമ്മയോട് കൂട്ടുകാരുടെ വീട്ടിലേക്ക് പോകാൻ അവൾ അനുവാദം ചോദിച്ചു.ആദ്യം അവൾ പോകാൻ അനുവാദം ചോദിച്ചത് അവളുടെ



ആത്മസുഹൃത്തിന്റെ വീട്ടിലേക്കാണ്.എന്നോ ഭാഗ്യത്തിന് അവൾ തന്നെയും കാത്ത് വരമ്പിൽ നിൽക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങനെ അവർ പോവുകയാണ് വയലും,തോട്ടം,കവുങ്ങിൻ

തോട്ടവും പിന്നാണ്ടി അവർ യാത്രയാവുകയാണ്.അവിടെ എത്തിയപ്പോഴേക്കും വയറ് കരഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരുന്നു.എത്ര നേരമാണ് ഇവിടെ എത്താൻ എടുത്തത് അപ്പോൾ തിരിച്ചു പോകുന്ന കാര്യം അലോചിക്കാനെ വയ്യ.സാവിത്രിയുടെ അമ്മയുടെ ഊണിനുള്ളവിളിയും കാത്ത് അവർകളിച്ച് കൊണ്ടിരുന്നു.താൻ ആഗ്രഹിച്ചത് പോലെ അമ്മയുടെ വിളി വന്നു.ഊണ് കഴിക്കുന്നതിനിടയിൽ തന്റെ ഉടുപ്പിനെ സാവിത്രി പറഞ്ഞു നന്നായിട്ടുണ്ട് പിറന്നാൾ സമ്മാനമാണോ.താൻ ഏറെ അഭിമാനത്തോടെ പറഞ്ഞു ആം അച്ഛൻ വാങ്ങിച്ച് തന്നതാ.. ഊണ് കഴിഞ്ഞതോടെ കളികളൊക്കെ മതിയാക്കി വീട്ടിലേക്ക് പോകാൻ അവൾ തയ്യാറായി.ഓർക്കുമ്പോൾ തന്നെ അവൾക്ക് മടുപ്പായിരുന്നു.മഴക്കാറ്റുണ്ട് മോളെ കൂട വേണോ... ഒറ്റവാക്കിൽ അവൾ



വേണ്ടന്ന് പറഞ്ഞു. ഇപ്പം പെയ്യിലായിരിക്കും. പക്ഷെ അവൾ തോട്ടം കഴിപ്പാടെ മഴ തുടങ്ങിയിരുന്നു. കുറച്ച്കൂടി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മഴ അതിഘോരമായി പെയ്തുതുടങ്ങി. അവളുടെ പുതിയ വസ്ത്രം മുഴുവനായി നനഞ്ഞ് കുതിർന്ന് പോയിരുന്നു. അവൾ ചിന്തിച്ചു ഒന്നും വേണ്ടായിരുന്നു അവൾ നടക്കാൻ വളരെ പ്രയാസം തോന്നി. ഉടുപ്പിന്റെ കനം അവൾക്ക് താങ്ങാൻ കഴിയുന്നില്ല. മുഴുവനും നനഞ്ഞിരുന്നു. അവൾ നടന്ന് വരമ്പിലെത്തി തന്റെ വേഗതകൂടിയ നടത്തത്തിനിടയിൽ അവൾ അറിയാതെ വഴുതി ചെളിയിൽ വീണു. അവൾക്ക് വല്ലാതെ വേദനിച്ചു വീണതുകൊണ്ടല്ല അവളുടെ അച്ഛൻ ദിനരാത്രി മുഴുവൻ ജോലിചെയ്ത് കഷ്ടപ്പെട്ട് വാങ്ങിച്ച് തന്ന ഉടുപ്പ് കീറിപ്പോയത് കൊണ്ടാണ്. മനസ്സിലെ വേദന കടുത്ത അമർഷവും കണ്ണിരുമായി കണ്ണിലൂടെ കുത്തിയൊഴുകി. ശക്തമായി മഴയിൽ ദുഃഖത്തിന്റെ വേദന സഹിക്കാൻ കഴിയാതെ അവളും തേങ്ങിക്കരഞ്ഞു.....

-അനവദ്യ. പി. ആർ

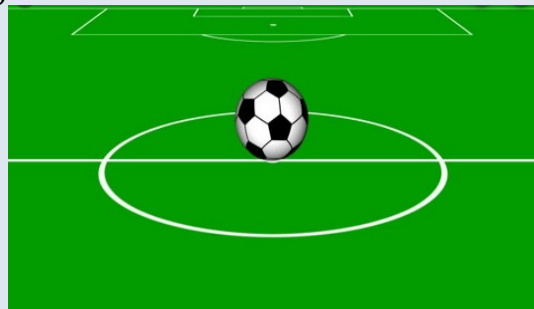
## THE SEVENS



Once, there was a seven boys who had lived in a small

village. They were from poor family. If there were any problem, they always together faces the trouble. They has a talent for footballs.

They were for football. If there was any tournament in that village they will be the winners. There team was called '**SUPA STRICKERS**' After some years, their held a big tournament, the winning team will get 25 lakh rupees and a trophy. To join this tournament, the team want to pay 10000 rupees. The one of the player of supa strickers sold his house to join the tournament. The match was between supa strickers and Red bulbs. The supa strickers won the match by 3-1. After the supa strickers won the final by 2-0 and won the tournament.



- JOHN LEO AUGUSTINE



# طلع البدر

طلع البدر علينا  
من ثنيات الوداع  
وجب الشكر علينا  
مادع الله داع  
ايها المبعوث فينا  
جئت بالامر المطاع  
جئت شرفت المدينة  
مرحبا يا خير داع

ساجدة

## ദൃഢമാവട്ടെ, ഗുരു-ശിഷ്യ ബന്ധങ്ങൾ



ഈ ലോകത്തിലുള്ള ബന്ധങ്ങളിൽ വളരെ പരിപാവനമായത് ഗുരു-ശിഷ്യ ബന്ധമാണ്. ഇതിന് ഭാരതീയ സംസ്കാരത്തിൽ ഏറ്റവും ഉയർന്ന സ്ഥാനമാണുള്ളത്. എന്നാൽ ഈ ബന്ധത്തെ പൂർണ്ണമായി ഉൾക്കൊള്ളാൻ ഇന്ന് പലർക്കും സാധിക്കുന്നില്ല. ഗുരുവിന്റെ മുന്നിൽ തലകുനിക്കുമ്പോൾ ശിഷ്യൻ ആ വ്യക്തിയെല്ല. ആ വ്യക്തിയിലെ ആദർശത്തെയാണ് വണങ്ങുന്നത്.

മാതാപിതാക്കളെയും അധ്യാപകരെയും മുതിർന്നവരെയും അനുസരിക്കുകയും ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിലൂടെ നമ്മൾ വളരുകയാണ്. അതുപോലെ ഗുരുവിന്റെ മുന്നിൽ അനുസരണയിലൂടെ ശിഷ്യൻ വിശാലതയിലേക്ക് ഉയരുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

യഥാർത്ഥ ഗുരു ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ ശാസിക്കുന്നെങ്കിൽ അതു ശിഷ്യന്റെ നന്മ ലക്ഷ്യമാക്കി മാത്രമായിരിക്കും. വിമാനത്തിൽ കയറുമ്പോൾ സീറ്റ് ബെൽറ്റിടാൻ പറയും. അത് നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം ഇല്ലാതാക്കാൻ വേണ്ടിയല്ല, നമ്മുടെ സുരക്ഷിതത്വത്തിനു വേണ്ടിയാണ്. അതുപോലെ ഗുരു ശിഷ്യനെ ഉപദേശിക്കുന്നത്, ശിഷ്യന്റെ ഉയർച്ചക്കുവേണ്ടിയാണ്. ശിഷ്യന് സംഭവിക്കാവുന്ന അപകടങ്ങളിൽ നിന്ന് അവനെ രക്ഷപ്പെടുത്തുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ്.

കടലാസു പൂക്കളുണ്ടാക്കുന്ന ഒരു കലാകാരൻ കത്രിക കൊണ്ട് കടലാസ് മുറിച്ച് തുണ്ടുകളാക്കുന്നത് കാണുമ്പോൾ കാര്യമറിയാത്ത ഒരാൾ ചോദിക്കും, എന്തിനാണ് ഈ വർണക്കടലാസ് മുറിച്ച് പാഴാക്കിക്കളയുന്നത്. മറ്റുള്ളവർ കാണാത്ത ഒന്നിനെ കലാകാരൻ ആ കടലാസ് കഷണങ്ങളിൽ കാണുന്നുണ്ട്.

ഗുരുവിന്റെ ശാസനയും ശകാരവുമെല്ലാം ശിഷ്യന്റെയുള്ളിലെ ആത്മസ്വരൂപത്തെ പ്രകാശിപ്പിക്കാൻവേണ്ടി മാത്രമാണ്. ശരിയായ ഗുരു ശിഷ്യനെ ഒരിക്കലും അടിമയായിക്കാണില്ല. ശിഷ്യനോട് നിറഞ്ഞ സ്നേഹം മാത്രമാണ് ഉള്ളത്.

യഥാർത്ഥ ഗുരു ഒരു ഉത്തമമായ മാതാവിനും മീതെയാണ്.

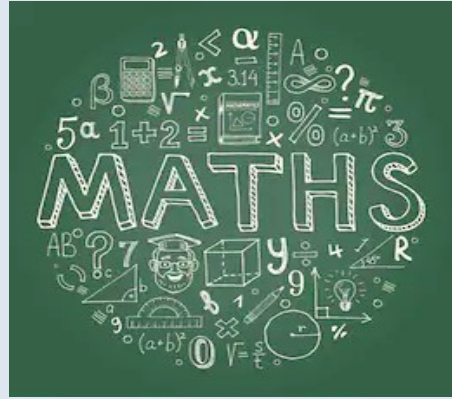


-സാജിദ.പി.വി

POEM

# MATHS, MATHS, MATHS...

*Down with old Pythagores,  
And down with rotten MATHS,  
Down with Archimedes,  
And drown him at the baths.....*



*If anyone had to do it  
I'd make sure it was me.....  
First I'd wholly immerse him,  
Then kick him up to a tree....*

*When he had been disposed of,  
I'd turn on old Pythag  
I'd drag him through a holly bush,  
And he had come out like a rag.....*

*Now my pipe dream's over  
And I've nothing to say,  
Except that MATHS still lives on!!!!  
To be taught another day.....*

- SAFA.O.M

# ഗാന്ധിയും കവിതയും

ഒരു ദിവസം മെലിഞ്ഞ ഒരു കവിത ഗാന്ധിയെ കാണാൻ ആശ്രമത്തിൽ എത്തി. കുനിഞ്ഞിരുന്ന് രാമനിലേക്കുള്ള നൂൽ നൂൽക്കുകയായിരുന്നു ഗാന്ധി. താൻ ഒരു ഭജനയാവാത്തതിൽ ലജ്ജിച്ച് വാതിലിൽത്തന്നെ നിന്ന കവിതയെ ഗാന്ധി ആദ്യം ശ്രദ്ധിച്ചില്ല. കവിത മുരടനക്കിയപ്പോൾ ഗാന്ധി നരകം കണ്ട തന്റെ കണ്ണടയിലൂടെ ഇടം കണ്ണിട്ട് നോക്കി ചോദ്യമാരംഭിച്ചു. എപ്പോഴെങ്കിലും നൂൽ നൂറ്റിട്ടുണ്ടോ? വെളുപ്പിനെണീറ്റ് അടുക്കളയിലെ പുകയേറ്റിട്ടുണ്ടോ? എപ്പോഴെങ്കിലും പട്ടിണി കിടന്നിട്ടുണ്ടോ?

കവിത പറഞ്ഞു -ജനിച്ചത് കാട്ടിലായിരുന്നു. ഒരു നായാടിയുടെ വായിൽ. വളർന്നത് മൂക്കുവത്തിയുടെ കടിയിലും. എല്ലാം പാട്ടല്ലാതെ ഒരു തൊഴിലുമറിയില്ല. കരേക്കാലം പാട്ടുപാടി കൊട്ടാരങ്ങളിൽ കഴിഞ്ഞു.

അന്ന് വെളുത്ത് കൊഴുത്തിരുന്നു. ഇപ്പോൾ തെരുവിലാണ്. അരവയറിൽ.

ഗാന്ധി പുഞ്ചിരിച്ചു പറഞ്ഞു- ഈ ഓട്ടുവീൽ പറഞ്ഞ കാര്യം നല്ലതു തന്നെ. പക്ഷെ, സംസ്കൃതം പറയുന്ന ശീലം മുഴുവനും ഉപേക്ഷിക്കണം. വയലിലേക്കു ചെല്ലൂ, കർഷകർ സംസാരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കൂ.

കവിത ഒരു വിത്തായി രൂപം മാറി വയലിലെത്തി. പുതുമഴ പെയ്ത് നിലമുഴുത് മറിക്കാൻ കൃഷിക്കാരനെന്നെന്ന ദിവസവും കാത്തു കിടന്നു.....

-അറഘിൻ

# ചിലത്

ചില സന്ധ്യകൾ ചോന്നു  
 തുടിക്കാറില്ല....  
 ചില മുകിൽ മാവലകൾ പെയ്  
 തൊഴിയാറില്ല....  
 ചില രാത്രികൾ നിലാവ്  
 പൊഴിക്കാറില്ല....  
 ചില നേരം കാറ്റിന് ചന്ദന  
 ഗന്ധമില്ല....



ചില മോഹങ്ങൾ  
 സഫലമാകാറില്ല....  
 ചില നിമിഷങ്ങൾ മനസ്സിൽ നിന്നും  
 മായാറില്ല....  
 ചില സത്യങ്ങൾ ആരും മനസ്സിലാക്കാറില്ല....  
 ചില ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കിട്ടാറില്ല....

-ആവണി ശ്രീധരൻ

# THE MISSILE MAN OF INDIA

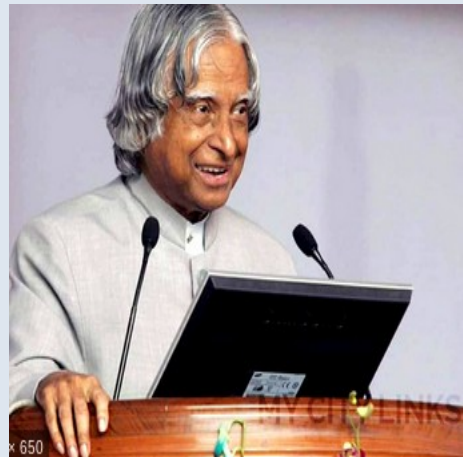


*“Confidence and Hard work  
is the best medicine to kill  
the disease called failure.”*

*“Richest wealth is WISDOM.  
Strongest weapon is  
PATIENCE.*

*Best security is FAITH.  
Most effective tonic is  
LAUGHTER.*

*And Surprisingly all are  
FREE.”*



*“Black colour is sentimentally bad .  
BUT.....  
Every black board makes the  
Students life Brighter.... ”*

## RAIN THE GIFT OF NATURE

As we all know the three essential for survival and water, food and air the most important



element of weather is water. We get water in different forms of precipitation. Rain is the most beneficial of all types of precipitation. Rain is what harvest our crops that give us food to eat. Without rain no crops that would grow and we would perish off, the face of this earth. Also,

keeping our air clean is essential because we need air to breathe. Since water, food and air are so important for our survival as human beings; we decided to do our report on factors of rain.

As many people are familiar with water cycle they fail to realize how important it really is.

The water in earth's atmosphere condenses in the sky around small particles of dust. This procedure



is referred to as condensation is the process where by water vapour changes to liquid state then rain falls from clouds to the ground and makes its way into rivers, lakes and aquifers. Eventually almost all of water evaporates back into the atmosphere from the sun.



Rainy season is the favourite season of everyone. As it comes after very hot summer season. Rainy season starts in India in the month of

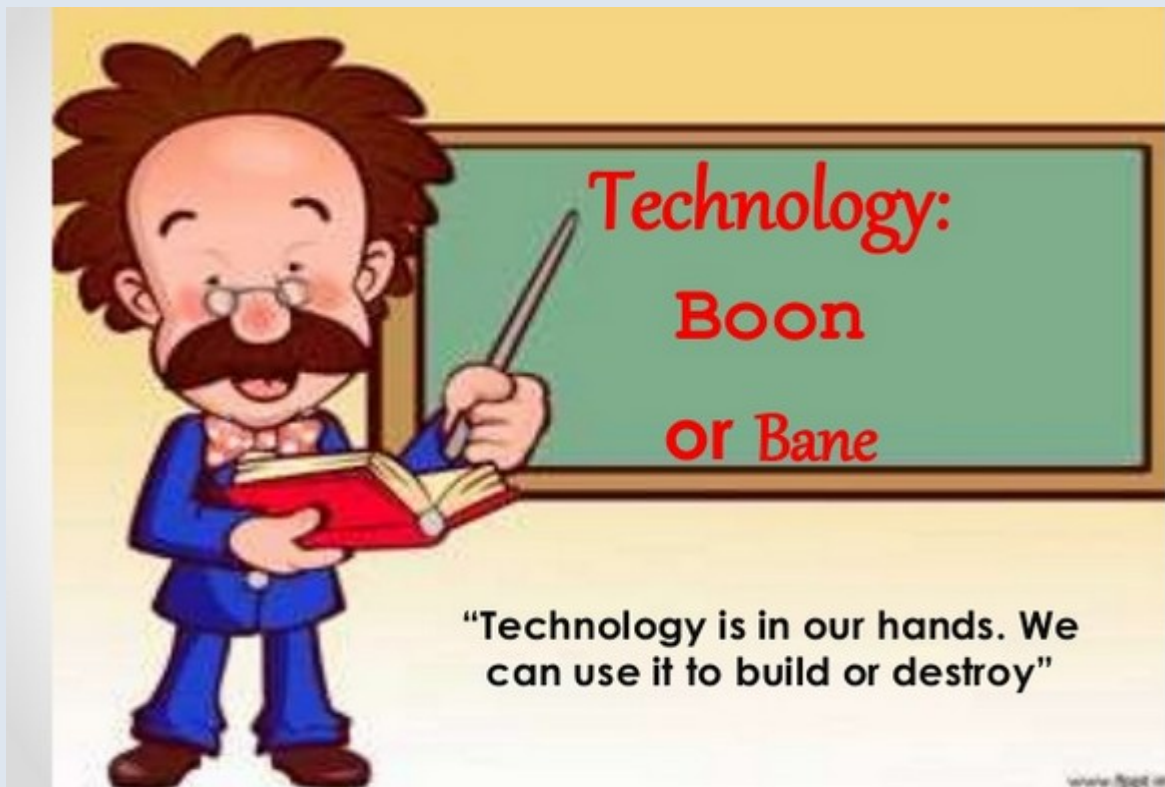
June. When south west Monsoon blowing everyone enjoys it a lot as environment becomes so clear, cool and clean because of fresh air and rainy water.

Plants, trees and grass become so green and look very attractive. New leaves are arishy to the plants and trees as they get natural water after a long time of hottest summer. The whole environment gives a greenery. All around which is nice for eye.

**SHAFNA . P**

## കാലത്തിനൊപ്പം.....

ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ രീതിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സാങ്കേതിക വിദ്യ ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്ത ഒരു ഘടകമാണ്. ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക രംഗത്തും മറ്റ് പല മേഖലകളിലും ഉന്നതമായ നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കാൻ ഹൈ-ടെക്ക് യുഗത്തിന് സാധിക്കുന്നു.



വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ സുഖമുള്ളതാക്കി തീർത്തിരിക്കുകയാണ് സാങ്കേതിക വിദ്യ. അധ്യാപകർക്ക് തങ്ങളുടെ അറിവ്, കഴിവുകൾ തുടങ്ങിയവ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരം സാങ്കേതിക വിദ്യ നൽകുന്നു. അതോടൊപ്പം സുസംഘടിതമായ പഠനപരിസ്ഥിതിയുണ്ടാക്കിയെടുത്ത് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠന

താത്പര്യവും നിലവാരവും ഉയർത്താൻ സാങ്കേതിക വിദ്യയ്ക്ക് സാധിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇത്തരത്തിൽ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ കരുത്തുറ്റ സഹായത്തോടെ ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക രംഗത്തും മറ്റ് മേഖലകളിലും ഉയർന്ന നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കാൻ നാളയുടെ പൗരൻമാരും ഇന്നിന്റെ വാഗ്ദാനങ്ങളുമായ വിദ്യാർത്ഥികളായ നമ്മുക്ക് പരിശ്രമിക്കാം.....

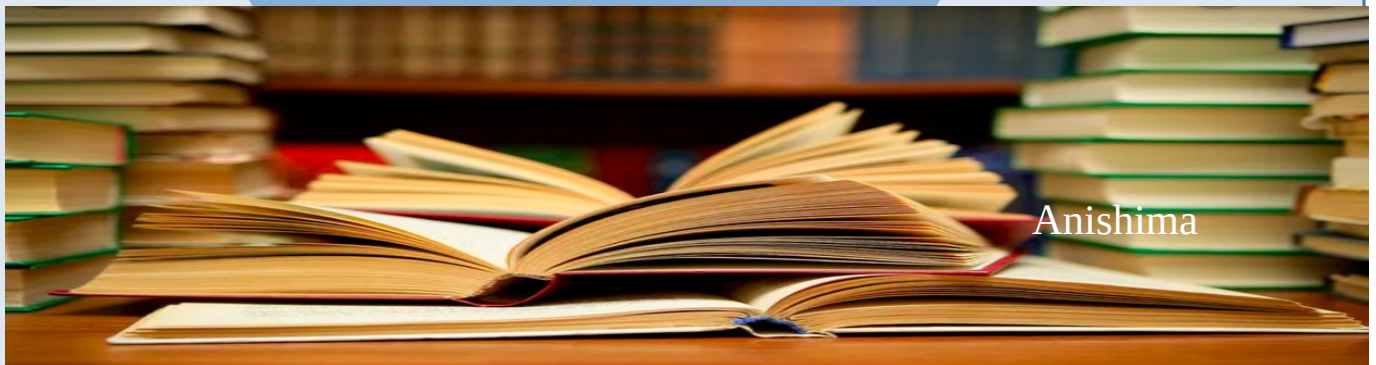


-നമിത



# BRANCHES OF SCIENCE

- Biology - Study of life
- Botany - Study of plants
- Zoology - Study of animals
- Aerology - Study of atmosphere
- Audiology - Study of hearing
- Apiology - Study of bees
- Climatology - Study of climate
- Cosmology - Study of universe
- Cardiology - Study of heart
- Bacteriology - Study of bacteria



# ഒടുക്കം

ഇനി തന്റെ ശക്തം മാത്രമേയുള്ളൂ . എല്ലാ വാഹനങ്ങളുടെയും മുന്നിൽ!

യെസ്. അടുത്തടുത്ത് വരുന്നത് പാസഞ്ചറല്ല.മെയിലുമല്ല.ഏതോ ഗുഡ്സ് ട്രെയിൻ തന്നെ!

-അതാണിത്രയും വൈകിയത്.

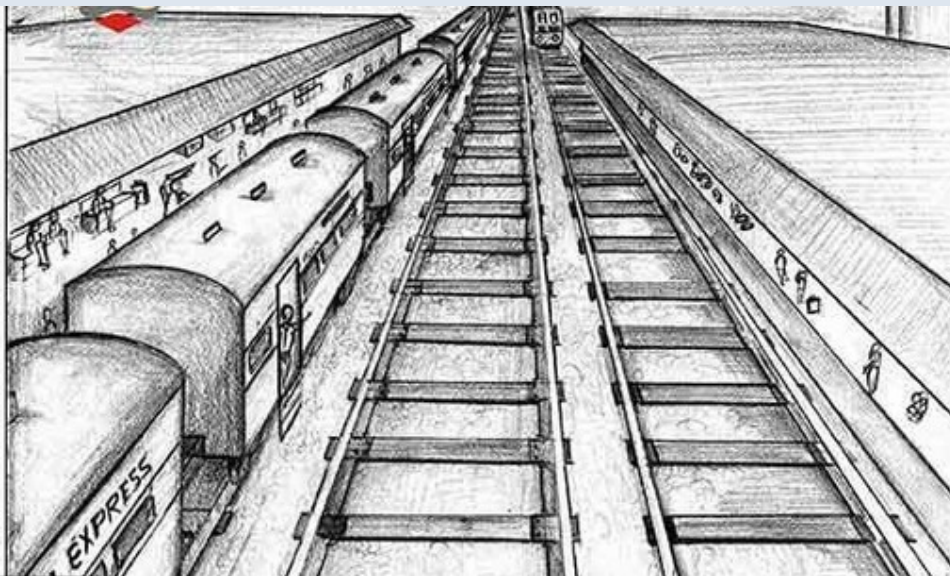
വണ്ടി വരുന്നതിന്റെ,അടുത്തടുത്ത് വന്നുകൊ

ണ്ടിരിക്കുന്നതിന്റെ,പാളത്തിൽ

അനേകമനേകം ഇരുമ്പുചക്രങ്ങൾ ഒരേ സമയം ഇരമ്പുന്നതിന്റെ ഭയാനകമായ കിടിലൻ

പ്രതിധ്വനികൾ ഇതാ..... വളരെ അടുത്തെത്തി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ഇടം കണ്ണിട്ട് അപ്പുറവും ഇപ്പുറവും നോക്കി. പ്ലാറ്റ് നമ്പർ 1 ഒന്നുകൂടി വായിച്ചു തള്ളി മനസ്സിൽ.



-അലിൻ്റെ അബ്രഹാം

# SCHOOL ACTIVITIES



# നന്ദി... നന്ദി... നന്ദി...

ഇലഞ്ഞി പൂവിന് വെള്ളവും  
വളവും നൽകിയ ഏവർക്കും  
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കുടും  
ബത്തിന്റെ കൃതജ്ഞത  
അറിയിക്കുന്നു..

സിബി സെബാസ്റ്റ്യൻ  
( കൈറ്റ് മാസ്റ്റർ)

സാജിദ.പി.വി  
(കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്സ്)

