



~ ദേശ മാലയിലെ രണ്ട് ചിത്രമുത്തുകൾ ~

“ മറ്റുള്ള ഭാഷകൾ കേവലം വാചകമാകാതെ
മനുഷ്യന്റെ ചെറുപ്പം തൽ ഭാഷ തൽ

മാതാപിതാർ മാതൃ ഭൂമി നടുക്കു നാതല

തെപ്പതങ്ങൾ ചിത്രമുത്തുകൾ നോട്ട... ”

ഭൂമിയിലേക്ക് പിറന്നുചിറ്റുന്ന കാരോ ശിശുവും ആദ്യം പറയുന്നത് 'അമ്മ' എന്നായിരിക്കും. 'അ' അക്ഷരത്തിൽ 'മ' എന്ന രണ്ടു ക്ഷരങ്ങളുടെ സമയം മാത്രമല്ല അമ്മ, അമ്മ തെപ്പതങ്ങൾക്ക് കൊടുക്കുന്ന മലയാളിയുടെ ചുരുക്കപ്പേരിട്ടെന്നതാണ് ആദ്യത്തെ ഭാഷയും. മലയാളി 'അമ്മ' എന്ന് ആദ്യം ഉച്ചരിക്കുമ്പോൾ ചിന്തിക്കുന്ന ഭാഷയായി സ്വീകരിക്കുക 'മാ' എന്ന് വിളിക്കുന്നു. കാരോ ചുരുക്കപ്പേരും സാധാരണ ഉപയോഗിക്കുന്നത് അമ്മയുടെ മാതൃഭാഷയിലാണ്. എന്നാൽ ഈ ആദ്യത്തെ കലാലക്ഷ്യത്തിൽ മാതൃഭാഷകൾ അല്ലെങ്കിൽ ചെറുചിത്രങ്ങൾ നേരിടുന്നു. കഴിഞ്ഞ സാഹചര്യവും. സ്വന്തം മാതൃഭാഷ മറ്റ് മറ്റു ചിത്രങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകുന്നവരായി മാറിയിരിക്കുകയാണ് കാരോ ചുരുക്കപ്പേരും. ചിത്രമുത്തുകൾ തമ്മിലുള്ള തലതാഴെ മാതൃഭാഷയെ ഉല്ലാസിക്കുകയും നമ്മുടെ നാടും മറ്റും സാഹചര്യവും മറ്റ് ചായ്വായ്ക്കുസാഹചര്യം സാഹചര്യസാഹചര്യത്തിൽ കീഴ്പ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് ഇന്ന് കാരോ ചുരുക്ക

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



കൂട്ടം. ഭാഷയും. സംസ്കാരവും കർമ്മനിരക്കിലായതായതുകൊണ്ടു
തന്നെ കർമ്മലഭ്യമാകുന്ന മുതിർച്ചലക്ഷ്യം മറ്റൊന്നിനെയും
ബാധിക്കുന്നു.

ഭാഷാപോലിഗുണ മെല്ലുവിളികൾ കൂടി സംസ്കാരവും

ഭാരതത്തിലെ 21 സംസ്ഥാനങ്ങളും പുരസ്കൃത ഭാഷയും
സംസ്കാരം ഉൾപ്പെടുത്താൻ. മറാഠി, കന്നട, തമിഴ്, മിസ്മി, മലയാ
ളം തുടങ്ങി മലയാളവും അവയിൽ പെടുന്നു. കൂടാതെ
കുറെ പക്ഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് സമുദായം പെൻഷൻസീസുകാരും
ശ്യാമീകാരികാരും ഉൾപ്പെടെ വിദേശീയർ അധികാരനിരക്കു
നമ്മുടെ ഭാരതത്തെ അവർ പാശ്ചാത്യരീതികൾ ഉപരി
തൊഴുപ്പിലെയും മലയാളം ഉപരി ആവിഷ്കരിക്കുകയും
പെടും. അവർ ഉപരി 'ഇംഗ്ലീഷ്', പാശ്ചാത്യ ഭാഷ പഠിപ്പിക്കു
ന്ന വിദ്യാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുകയും മിസ്മി ക്ലബ്ബും
സ്വന്തം മതമുള്ള അവർ അവർ ഇംഗ്ലീഷ് പഠിപ്പിക്കുകയും
പെടും അവർ സ്വന്തം ഭാഷ സംസാരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ
അധികാരികളാൽ വിദേശീയ ഭാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതുപേ
റാണ്. ഇന്ന് കൂടുതൽ ഭാഷകളും മെല്ലുവിളികൾ പോലി
ഗുണമുണ്ട്. രാജ്യത്തിൽ കലർന്നുകിടക്കുന്നതാണ് അവയെല്ല
മെയും. അതിനെ മിസ്മി മതീരിലിപ്പിച്ച് നന്നാക്കിയെ

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



കുഞ്ഞുകുമാരൻ ചെയ്യേണ്ടത്. എന്താൽ സ്വന്തം ഭാഷയ്ക്ക് ഇന്ന്
ആരും പ്രാധാന്യം നൽകാത്തതുകൊണ്ട് ഒരു ഭാഷയ്ക്ക് ദുരൂഹി-
ച്ചു പോകുകയാണ്. ഭാഷയ്ക്ക് നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ
ചിലത് :-

- * ചാമ്പാഞ്ഞു സാഹസികതയ്ക്ക് അർപ്പിക്കപ്പെട്ടു പോകുന്ന
ആധുനിക ജനത.
- * മാതൃഭാഷയോട് ചുറ്റും ചിന്തയില്ലാത്ത ഭാഷകളോട്
താൽപ്പര്യം ഉള്ള ജനതയുടെ അഭാവം.
- * ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാലയങ്ങളുടെ പാലായനം നൽകാൻ വിദ്യാലയ-
ങ്ങളുടെ ദുരൂഹിപ്പിക്കലും .
- * ദുരൂഹിപ്പിക്കൽ താൽപ്പര്യം വെല്ലുവിളിക്കുന്ന ചിന്തയില്ലാത്ത
ഭാഷകളും ചാമ്പാഞ്ഞു വീതിക്കലും.
- * ചിന്തയില്ലാത്ത ഭാഷയ്ക്ക് വെല്ലുവിളിക്കുന്ന സ്വാധീനം.

ഭാഷയ്ക്ക് വെല്ലുവിളിക്കുന്ന നേരിടുന്നവർക്ക് കഠിന
പ്രയത്നങ്ങൾ കോർക്കേണ്ടി രണ്ട് ചവിട്ടുവെട്ടുകളാണ് ഭാഷയ്ക്ക്
സാഹസികതയും . സാഹസികതയ്ക്കുള്ളിലേക്ക് അധിക കരുതലും
ചേർന്നവരാണ് ഭാഷയ്ക്ക് നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ മൂലം
സാഹസികതയും വെല്ലുവിളിക്കുന്ന നേരിടുന്നവർക്ക് . സാഹസികതയും
നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികളിൽ ചിലത് :-



* സംസ്കാരങ്ങൾ മാറി വരിക, ചാവക്കാട് സംസ്കാരങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നു.

* സംസ്കാരത്തെ ചങ്ങമ്പുഴയുടെ രക്ത നാദിയിൽ തന്നെയും കലാരൂപങ്ങൾ ഉല്ലാസാധകമായും അവ നഷ്ടപ്പെട്ടു പോകുകയും ചെയ്യുന്നു.

* സംസ്കാരമില്ലാത്ത നാശി രൂപപ്പെടുന്നു.

* സംസ്കാരം എന്ന പാക്കിന്റെ അർത്ഥമാകാതെ അത് ഒരു സമൂഹം ഉൾപ്പെടുത്തുന്നു.

കുറഞ്ഞു വെളിച്ചമില്ലായ്മയും പരിഹാരമില്ലാതെ പോലെ നഷ്ടവും സംസ്കാരങ്ങളും നേരിടുന്ന വെളിച്ചമില്ലായ്മ പരിഹാരങ്ങളും കാണാം.

പരിഹാരങ്ങൾ

അവസരങ്ങൾ കൃഷിക്കർക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന ഒരു സമൂഹത്തെ പാർശ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ മിശ്രാലയങ്ങളിൽ നിന്ന് തന്നെ അരംഭിക്കണം. മിശ്രാർത്ഥങ്ങളെ കൃഷിയെക്കുറിച്ചും സംസ്കാരത്തെക്കുറിച്ചും അപരോധനം ചെയ്യുക. സംസ്കാരത്തെ മലിനപ്പെടുത്താതെ അതിന്റെ മൂല്യങ്ങൾ ചോർന്നുപോകാതിരിക്കാനുള്ള ചുമതികൾ ആവിഷ്കരിക്കുക എന്നിവയെക്കുറിച്ചും മറ്റും ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



ഞ്. സംസ്കാരങ്ങൾ മാറ്റിതൊടിക്കിട്ടില്ലാത്ത, അല്ലെങ്കിൽ
 ഈ ആധുനിക മൂല്യങ്ങളുടെ ചോരണമോടൊത്താണ്
 ഇന്ന് ആർക്കും അറിയില്ല. ഒരു നാളിന്റെ മുൻപുപരിൽ
 ചോരണവും ചെറിയൊരു രാജ്യം ആയതാണ് ഓരോ
 സംസ്കാരവും എന്നത് അങ്ങനെയൊരു സംസ്കാരവും
 നേരിടുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ ഒരു ചരിത്രപരമായ നാളിന്റെ
 മുൻപുപരിൽ ചോരണത്തിന്റെ മാതൃഭൂമിയായ ചോരണ
 തിന്റെ മുൻപുപരിൽ തിട്ടമാർന്ന ചോരണമുണ്ടാകുക ചോരണ
 മ അങ്ങനെയൊരു നാളിന്റെ നാളിന്റെ 2019 ന്നാണ്
 20-10-കിട്ടി ജനനം ചോരണമോടൊത്തായി നിരന്തരം
 അതിന്റെ സന്തോഷത്തിലാണ് ഇന്ന് അങ്ങനെയൊരു
 കേരളം നാളിന്റെ. കേരളത്തിന് നാളെ ചോരണമുണ്ടാകുക
 ചോരണമോടൊത്തായി, ചോരണ, നാളെ, നാളെ നാളെ
 ചോരണമോടൊത്തായി കേരള സംസ്കാരത്തിന്റെ നാളെ
 നാളെ ചോരണമോടൊത്തായി നാളെ. 2019-ൽ
 കേരള നാളെ നാളെ നാളെ നാളെ 'നാളെ'
 നാളെ നാളെ നിരന്തരം നാളെ നാളെ നാളെ
 നാളെ നാളെ നാളെ നാളെ നാളെ നാളെ
 ചോരണമോടൊത്തായി നാളെ നാളെ നാളെ



മറക്കാൻ കഴിയാത്ത കുറച്ച് കാര്യങ്ങൾക്കുപേരിൽ അതിനെ
 അതിർത്തി. മറ്റൊരു കാര്യം അത് പഠിക്കുന്നത് മിശ്രാലയങ്ങൾ
 കൂടെ നിന്നാണ് എന്നാൽ അതിന്റെ കലർന്നുകിട്ടുന്നത്,
 മലയാളിയുടെ തലക്കെട്ടുകൾ മിശ്രാലയങ്ങളിലേക്ക് അങ്ങ
 ന്ക്ക് മാതൃഭാഷയാണ്. മാതൃഭാഷ പഠനം പ്രോത്സാഹിപ്പി-
 ക്കേണ്ടതാണ്.

കാലം നാളിന്നും അതിന്റെതായ സംസ്കാരങ്ങൾ
 ഉണ്ട്. അത് സ്വന്തം ഭാഷകളും, കർമ്മങ്ങൾ അതിന്റെകലർ-
 ന്നുകകൂടാതെ സംസ്കാരവും മാതൃഭാഷയും അതിലൂടെ
 ചാർ പശ്ചാത്യ ഭാഷകളും സംസ്കാരങ്ങളും ലോകമെങ്ങ
 ുടും അതിലൂടെ ഉല്പാദനങ്ങൾ തന്നായ കലാപ-
 ന്നും സംസ്കാരവും, ഭാഷകളുമെല്ലാമാണ്. സ്വന്തം
 മതമെല്ലാമലയും മിശ്രാലയങ്ങളിൽ പഠിക്കുന്നത് കർമ്മങ്ങളി-
 ലാണ്. ഇന്ന് പറയുന്ന കർമ്മങ്ങളും മാതൃഭാഷയും ഉണ്ട്
 നമ്മുടെ നാട്ടിൽ. നമ്മുടെ കൈകളിൽ നിന്നിന്നിന്നിന്നും
 അതിന്റെ അതിർത്തിയിൽ ചിർത്താലത്ത് കർമ്മം
 അതിർത്തിയിൽ അതിർത്തിയിൽ നെ. കർമ്മ. നാരായണൻ അത്
 ഭാഷകളും സംസ്കാരങ്ങളും മാതൃ ഭാഷകളും കർമ്മം.
 അതിന്റെ ഭാഷകളും സംസ്കാരങ്ങളിലും കർമ്മം.



കുറെ ചുരുക്കിയിരുന്നെന്ന്. ഹിന്ദുക്കൾ, മുസ്ലിംകൾ, ക്രൈസ്തവന്മാർ, മറ്റും ഉൾപ്പെടെ,
 കുടുംബങ്ങൾ. മക്കൾക്കൊപ്പം, ഉള്ളൂർ, എം.ടി. മാസ്റ്റർമാർ,
 നായർ, ക.എസ്. ടി. തുടങ്ങി. പല സാഹിത്യകാരന്മാരി-
 ലുടെയും മറ്റും പങ്കെടുത്തു. കുറെ ചുരുക്കി ചുരുക്കിയാണ് ഇന്ന്
 നമ്മുടെ മലയാളഭാഷ. തിരുവനന്തപുരം മേൽ താലൂക്കിന്റെ
 മനോരമ 14 ജില്ലകളിലെല്ലാം ഭാഷാമേലി ചുരുക്കിക്കൊള്ളു-
 ന്. കാരണവും അത്യാവശ്യമായിട്ടുള്ള സാഹിത്യം പലതരം
 നാട: ഭാഷയും സാഹിത്യവും സാഹിത്യകാരന്മാരുടെയും
 അതിന് കാര്യം ചുരുക്കിക്കൊള്ളും. ചരിത്രമിങ്ങനെയാണ്.
 ഭാരതത്തിലെ സാഹിത്യവും തിരുവനന്തപുരം എല്ലാം.
 മറ്റ് രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നും ചുരുക്കിക്കൊള്ളും. മലയാളിലേയും,
 മേലിലേയും, ചുരുക്കിക്കൊള്ളും, പാകിസ്താനിലേയും അടങ്ങി
 കാര്യം രാജ്യങ്ങളിലേയും രീതികളും തിരുവനന്തപുരം പല
 കാരണങ്ങളാൽ തന്നെ ചുരുക്കിക്കൊള്ളും. കാര്യം ഭാഷയും
 സാഹിത്യങ്ങളും ചുരുക്കിക്കൊള്ളും. മലയാളിലെ ഭാഷ അല്ല
 ഭാരതീയർ സംസാരിക്കുന്നത്. അതുപോലെതന്നെ മലയാള-
 ഭാഷ മറ്റ് സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നും ചുരുക്കിക്കൊള്ളും.
 അതുകൊണ്ട്, ചുരുക്കിക്കൊള്ളും ഉള്ളതാണ്. "ഭാഷാ
 ഭാഷയും മറ്റ്" എന്ന് മലയാള ഭാഷയെ ചിലപ്പോഴിടങ്ങളിൽ

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ

നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ

നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ

നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ

നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ

നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ

നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ
നാൾക്കൂട്ടം : അതിനേക്കാൾ അധികം ലിഖിതം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



നിദ്രയാലാൽ നശിക്കുന്നത് ഒരു ന്നിൻ്റെ ഭാഷിരും . ഉപേകളും-
ചാടിരിക്കും .

.....
.....
..... ഒരു മാലയിൽ കേൾക്കപ്പെട്ട രണ്ട് ചിത്രപുസ്തകങ്ങൾ
എന്നപ്പോൾ ഭാഷയും സാംസ്കാരവും കേൾക്കപ്പെടാത്തവയാണ് .
മനസ്സ് മരുന്ന്പോലെ കാരിഷ്കിതാൽ തൃപ്തികൾകൊടുത്തു . സാംസ്കാരം
പുസ്തകങ്ങൾ ഭാഷയും പുസ്തകവും ഭാഷ പുസ്തകങ്ങളിൽ സാംസ്കാരവും
പുസ്തകങ്ങൾ . അങ്ങനെ അവർ രണ്ട് പേരും ചേർന്നു ഉണ്ടാകാ-
ക്കുന്നുവെന്ന് . മനസ്സ് മരുന്ന് മരുന്ന്പോലെ മാറ്റിക്കൊടുത്തു
മരുന്ന് മരുന്ന് ഉണ്ട് എന്നപ്പോൾ ഭാഷകളും അനുമതി ഉണ്ട് .
എന്നാൽ അവർക്ക് അങ്ങനെയെല്ലാം മാറ്റിക്കൊടുക്കാം . കാലോ-
രായ്കുന്നതും പുസ്തകം സാംസ്കാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാം .
രായ്കുന്നതിൽ നല്ല പേരും പുസ്തകം സാംസ്കാരങ്ങളിൽ
ഉണ്ട് . കാലോരായ്കുന്നതും നിലനിൽക്കാൻ ശ്രമിക്കാൻ അവ-
രാണ് . അങ്ങനെയും സാംസ്കാരങ്ങളാണ് . എന്ന് മനസ്സ്പോലെ
സമൂഹങ്ങൾ . മനസ്സ് മരുന്ന് മരുന്ന്പോലെ നാം അങ്ങനെ
പുസ്തകങ്ങൾ , ചരിത്രം പുസ്തകങ്ങളും അവർപോലെതന്നെ
പുസ്തകങ്ങൾ , പുസ്തകങ്ങൾ , ചരിത്രം പുസ്തകങ്ങൾതാ-
ണ് . കാലോരായ്കുന്നതും അവർ സാംസ്കാരവും ഭാഷയും .
സാംസ്കാരവും ഭാഷയും അങ്ങനെയെല്ലാം മനസ്സ് മരുന്ന്പോലെ

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



ആശ്ചര്യമുണ്ടാകുന്നു. മനുഷ്യരുടെ തന്നെ ചെങ്കിതം മേലേ
 പ്രകൃതി നശിക്കുകയും അതിന്റെ പരിഹാരം നാം ഇപ്പോൾ
 അനുഭവിക്കുകയാണ്. പ്രകൃതിയെ നാം ഇല്ലാതാക്കിയതുകൊണ്ടാണത്രെ
 തിരക്കും ഭൂമിയും സമുദ്രങ്ങളും ഇല്ലാതാകാൻ.
 സ്വപ്നത്തിൽ ചേർച്ച കാര്യം കരു കെട്ടി 'കാലം! കാലം'
 എന്ന് പറയും. കാലം 'oh! my mummy' എന്നല്ല.
 എല്ലാവർക്കും ചിലപ്പെട്ടതായിരിക്കണം അപ്പോൾ ഭൂമിയും
 സമുദ്രവും അതിനെ ചരിച്ചാലിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ
 ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. എന്ന ബോധം നമ്മുടെ ഉറപ്പിലു-
 ണ്ടേണ്ടതാണ്. ഭൂമിയും സമുദ്രങ്ങളും അതിസമ്പന്നമായ
 കരു ലോകത്തെ നമ്മുക്ക് സ്വപ്നം തന്നെ. അതിനായി
 നമ്മുക്ക് എന്നും പരിശ്രമിക്കണം.

അവലംബം

- * ഭൂമിയും സമുദ്രങ്ങളും - മനുഷ്യർ ചരിച്ചാലിക്കേണ്ടതാണ്.
- * ഭൂമിയും സമുദ്രങ്ങളും - മനുഷ്യർ ചരിച്ചാലിക്കേണ്ടതാണ്.
- * സമുദ്രം ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിൽ - മനുഷ്യർ ചരിച്ചാലിക്കേണ്ടതാണ്.
- * ഭൂമിയും സമുദ്രങ്ങളും - മനുഷ്യർ ചരിച്ചാലിക്കേണ്ടതാണ്.