The Blooming Buds

little KITEs

DIGITAL MAGAZINE_2024

GGHSS MANJERI

ജി.ജി.എച്ച്.എസ്. എസ്

മഞ്ചേരി

ജി.ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. മഞ്ചേരി
മഞ്ചേരി ബസാർ പി.ഒ.
മഞ്ചേരി
മലപ്പുറം ജില്ല - 676121
ഫോൺ : 04832766754
E-mail: gghssmanjeri@gmail.com

താളുകളിലൂടെ........

1. അരണ്ട വെളിച്ചത്തിലെ മങ്ങിയ കാഴ്ചകൾ

പള്ളിക്കുപിന്നിലെ നിഗൂഢ രഹസ്യം-

മാളൂട്ടിക്കൊരു ഉടുപ്പ് -

സൗഹൃദം -

.ദത്തുപുത്രി സ്റ്റെല്ല

കാലത്തിനൊത്തുള്ള സമൃദ്ധി -

.वर्षा आगच्छन्ति

പ്രകൃതിസംരക്ഷണം -

تتلی رانی

-

-

അത്യാഗ്രഹനായ സിംഹം -

ഒരു കിണർ

പ്രകൃതി -

. കുറുക്കച്ചനും മിട്ടൻ കരടിയും -

ആശ്വാസം പകരുന്ന കണ്ണുനീർ

[illegible]

[illegible] മാപ്പ് - [illegible]

[illegible] -

[illegible]

[illegible] - [illegible]

[illegible]

[illegible]

അരണ്ട വെളിച്ചത്തിലെ
മങ്ങിയ കാഴ്ചകൾ

കൺകളിൽ നീർച്ചാലു കെട്ടിയ   വൃദ്ധനെപ്പോലെയാ
പല ബാല്യകുരുന്നുകളും

ഫാക്ടറികൾക്കുള്ളിൽ തളം കെട്ടി നിൽക്കുന്ന–

മാലാഖ കണ്ണുനീർ

മാനവരാശികൾ കാണുന്നില്ലയോ...?

യുഗങ്ങൾ മാറുമ്പോഴും ഇരുളിനെ പുണരുന്ന

പിരിയാത്ത പൂക്കളെ ആരും ഓർക്കുന്നില്ലയോ...

കരുതലിൻ നൂലുകളിൽ തൂന്നിയ ശലഭങ്ങൾ

പാറുവാനാവാതെ ചിറകൊടിഞ്ഞ് വീഴുന്നു

നൂലുണ്ടപോലെ കെട്ടടുത്ത സ്വപ്നങ്ങൾ

പ്രാണവായുവിലവർ കടത്തീ വിടുന്നു

സ്ഫടിക ഭരണിയിൽ കണ്ണുനീർ

മുങ്ങിത്താഴ്ന്നവരലറുന്നു

മങ്ങിയ കാഴ്ചയിൽ ഊതിവീർപ്പിക്കുന്ന

പ്രതീക്ഷയാം സ്വപ്നങ്ങൾ തരിഷായ് മാറുന്നു

ആധുനികത ആർത്തിയായ് നിറയുന്ന ലോകത്തിൽ

ആദിയായ് അവരുടെ മിഴിനീരൊഴുകുന്നു

FAIHA FATHIMA P

പള്ളിക്കുപിന്നിലെ നിഗൂഢ രഹസ്യം

രാത്രി,

കൂരാകൂരിരുട്ട്. കയ്യിൽ മുഴുവൻ രക്തക്കാറായുമായി അയാൾ പോലീസ് സ്റ്റേഷനിൽ എത്തി. അടുത്തതെന്ത് എന്ന ചോദ്യമായിരുന്നു അയാളുടെ ഉള്ള് നിറയെ. പോലീസുകാർ വട്ടം കൂടി അവനെ ജയിലിലേക്ക് മാറ്റി.

പിറ്റേന്ന് രാവിലെ പാഴാടഞ്ഞു കിടന്നിരുന്ന ഒരു പള്ളിയുടെ പിന്നിൽ നിന്ന് ഒരു മൃതദേഹം പോലീസ് കണ്ടെത്തി.'അത് ജോൺ കൊന്നതാവാം'പോലീസുകാർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ആരാണ് ജോൺ? എന്തിനാണ് അയാൾ ഒരാളെ കൊന്നത്?. തെളിവെടുപ്പിൽ ബോഡിയുടെ അടുത്ത് നിന്ന് കൊല്ലാൻ ഉപയോഗിച്ച ആയുധം കണ്ടെടുത്തു. അതിൽ ജോണിന്റെ വിരലടയാളം ഉണ്ടായിരുന്നു. പോലീസിന്റെ മുമ്പിൽ കൊല ചെയ്തത് താൻ തന്നെയാണെന്ന് ജോണിന് സമ്മതിക്കേണ്ടി വന്നു.

ജോണിനെ വിചാരണക്കായി കൊണ്ട് പോയി. അവിടുന്ന് നേരെ സെൻട്രൽ ജയിലിലേക്ക്. അയാൾ പ്രിസണിലെ ചർച്ചിലേക്ക് പോയി. അവിടെ വയസ്സായ ഒരു ഫാദർ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവിടേക്ക് പ്രാർത്ഥനക്കായി വന്ന എല്ലാ വിശ്വാസികളും പോയതിന് ശേഷം ജോൺ ഫാദറിനടുത്തെത്തി. ജോൺ ഒരു കുമ്പസാരം നടത്തി. "ഞാൻ ഒരു കൊല ചെയ്തു എന്ന കുറ്റത്തിനാണ് ഇവിടെ വന്നത്."ഫാദർ പറഞ്ഞു "ഇത് ഇവിടെ സാധാരണമാണ്. നീയും ഇവിടെ പെട്ടെന്ന് തന്നെ ഇണങ്ങും"." അതല്ല ഫാദർ, ഞാൻ ആരെയും കൊന്നിട്ടില്ല അത് ആ സാത്താൻ കൊന്നതാ. ഞാൻ കണ്ടതാ അത് എന്റെ അലക്സിനെ ഉപദ്രവിക്കുന്നത്". ഫാദർ ചെറിയ എന്താളിപ്പോടെയും സംശയത്തോടെയും ജോണിനെ നോക്കി.

അങ്ങനെ ഒരാഴ്ച കടന്ന് പോയി. ജോൺ ആ വിവരം അറിഞ്ഞു, ഫാദർ പോൾ മരിച്ചു.

കുറച്ച് ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം ചർച്ചിൽ പുതിയ ഫാദറായി ഫാദർ പോളിന്റെ മകൻ ഫാദർ ഡോമനിക് ചുമതലയേറ്റു. ഫാദർ പോൾ ജോണിനെ കുറിച്ചും അയാൾ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങളും ഫാദർ ഡോമനിക്കിനോട് പറഞ്ഞിരുന്നു. അത് കൊണ്ട് തന്നെ ഡോമനിക് വന്ന ദിവസം തന്നെ ജോണിനെ കണ്ടു.ജോൺ കണ്ട കാര്യങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കി പറഞ്ഞുതരാൻ ഡോമനിക് ആവശ്യപ്പെട്ടു. ജോൺ പറഞ്ഞു."ഞാനും എന്റെ കൂട്ടുകാരൻ അലക്സും പള്ളിക്ക് പിന്നിൽ ഉണ്ടെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്ന സാത്താൻ സത്യമാണോ എന്ന് പരിശോധിക്കാൻ പോയതാണ്. അല്പം നേരം ഞങ്ങൾ അവിടെയെല്ലാം നോക്കി. പെട്ടെന്ന് അലക്സ് ഒരു വിജിത്രമായ കല്ലറ കാണുകയും അതിലെ വാജകങ്ങൾ വായിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ തന്നെ ഒരു അദൃശ്യമായ എന്തോ ഒരു ശക്തി അവനെ പിന്നിലേക്ക് തള്ളിമാറ്റി. അതിന് ശേഷം നടന്നതൊന്നും എനിക്കറിയില്ല". എല്ലാം കേട്ട് കഴിഞ്ഞ ശേഷം ഫാദർ ഒരു ഡയറി എടുത്തു. അത് മരിച്ചു പോയ പോളച്ചന്റെ ഡയറി ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം മരിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് അതിനെ കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ചിരുന്നു. ഫാദർ പോൾ എന്തോ കണ്ട് പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. അത് എന്താണെന്ന് കണ്ടുപിടിക്കാൻ ഡോമനിക്കിന് കഴിയുന്നില്ല. വിറക്കുന്ന കയ്യാനാലെഴുതിയ പോളിന്റെ ഡയറിയിലെ വാജകങ്ങൾ ഒന്നും ഡോമനിക്കിന് മനസ്സിലായില്ല.

ജോൺ പറഞ്ഞു കൊടുത്ത വിവരങ്ങൾ വെച്ച് പകൽ സമയത്ത് ഡോമനിക് ആ പള്ളിയുടെ പിന്നിലേക്ക് നടന്നു. അവിടെ ജോണും അലക്സും കണ്ടത് പോലെ ആ വിചിത്രമായ കല്ലറയുണ്ട്. ഡോമനിക് അതിലെ വാജകങ്ങൾ കുറിച്ചെടുത്തു. ശേഷം അതിനെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ചു.

പിറ്റേന്ന് രാവിലെ ഡോമനിക് ജോണിനെ കാണാൻ പ്രിസണിലെത്തി. അയാൾ വെപ്രാളപ്പെട്ട ജോണിനോട് ചോദിച്ചു, "നീ അതിനെ കണ്ടോ?". ജോൺ മനസ്സിലാകാത്ത

ഭാവത്തിൽ ഡോമനിക്കിനെ നോക്കി. ഡോമനിക് ചോദ്യം ആവർത്തിച്ചു."നീ ആ സാത്താനെ കണ്ടോ?". അതെ എന്ന് ജോൺ മറുപടി പറഞ്ഞു. ഡോമനിക് വിയർക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അയാളുടെ പേടിയും വെപ്രാളവും കണ്ട് ജോൺ കാര്യം തിരക്കി. ഡോമനിക് അത് പറയാൻ മുതിർന്നില്ല. ജോൺ ഒരുപാട് ചോദിച്ചപ്പോൾ അയാൾക്ക് പറയേണ്ടി വന്നു,"അതിനെ കണ്ടാൽ ഒരു മാസത്തിനകം കണ്ടയാളെ ആ ചെകുത്താൻ ഇരയാക്കും". ഇത് കേട്ടതും ജോണിന്റെ കിളി പോയി, ദാ കിടക്കുന്നു നിലത്ത്. ഇന്നേക്ക് സംഭവം നടന്നിട്ട് ഇരുപത്തിയേഴ് ദിവസങ്ങളായി. ഇനി വെറും മൂന്ന് ദിവസം കൂടി. ഡോമനിക് അയാൾക്ക് കഴിയുന്നത് പോലെ കർത്താവിനോട് പ്രാർത്ഥിച്ചു.

പിന്നീട് ഡോമനിക് ജോണിനെ പള്ളിയിലേക്ക് വിളിപ്പിച്ചു. ജയിലിലെ മറ്റു തടവുകാരെല്ലാം ജോണിനെ വല്ലാത്ത ഭാവത്തിലാണ് നോക്കുന്നത്, എല്ലാവരും എല്ലാം അറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. ജോൺ ചർച്ചിലെത്തി."ഇനിയുള്ള രണ്ട് ദിവസം, അല്ല ഒന്നര ദിവസം നീ ഈ പള്ളിയിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങരുത്" ഡോമനിക് ജോണിനെ താക്കീത് ചെയ്തു. പിന്നീട് ഡോമനിക് ബൈബിളിലെ ചില വാജകങ്ങൾ വായിച്ചു. " കാരുണ്യവാനായ ദൈവം ആദമിനും ഹാവ്വക്കുമൊപ്പം ഒരു സാത്താനെയും സൃഷ്ടിച്ചു". ഇതായിരുന്നു ഫാദർ പോൾ മരിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ഡയറിറ്റിൽ എഴുതിയിരുന്നത്.

ജോൺ മരണ ഭയത്തിലാണ്.വിറച്ച് വല്ലാത്തൊരു അവസ്ഥയിലാണ് ജോൺ ഇപ്പോൾ ഉള്ളത്.

അങ്ങനെ ഇരുപത്തിഒമ്പതാം ദിവസം കഴിഞ്ഞു. ജയിൽ വാർഡൻ പെട്ടെന്ന് ജോണിനെ അന്വേഷിച്ച് ചർച്ചിലെത്തി. എന്നിട്ട് ജോണിനോട് പറഞ്ഞു. "നിന്റെ ഭാര്യ കാണാൻ വന്നിട്ടുണ്ട്".ഡോമനിക് പുറത്ത് പോയിരിക്കുകയാണ്. സമയം പുലർച്ചെ നാലര കഴിഞ്ഞു. ജോൺ ഭാര്യയെ കാണാനായി ചർച്ചിൽ നിന്നും പുറത്തേക്ക് വന്നു. അയാൾ ഭാര്യയെ അന്വേഷിച്ചു. എന്നാൽ അത് ചെകുത്താന്റെ കെണിയായിരുന്നു. ജോൺ ചർച്ചിന് വെളിയിലെത്തിയ കാര്യം ചർച്ചിലെ വാച്ച്മാൻ ഡോമനിക്കിനെ അറിയിച്ചിരുന്നു. ജോൺ ചർച്ചിലേക്ക് ഓടി എത്തുന്നതിന് മുമ്പ് തന്നെ സാത്താൻ അവനെ പിടി കൂടി. സാത്താൻ അവനെ കൊന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴായിരുന്നു ഫാദർ ഡോമനിക്കിന്റെ എൻട്രി. പെട്ടെന്ന് തന്നെ ഡോമനിക് കയ്യിലുള്ള ഹോളി വാട്ടർ സാത്താന്റെയും ജോണിന്റെയും ശരീരത്തിൽ തളിച്ചു.ഭാഗ്യത്തിന് ജോണിന്റെ ജീവന് ആപത്തൊന്നും സംഭവിച്ചില്ല. ഡോമനിക് അയാളുടെ വാക്ക് കേൾക്കാത്തതിന് ജോണിനോട് ദേഷ്യപ്പെട്ടു. ജോൺ തല താഴ്ത്തി തന്നെ നിന്നു.

സാത്താൻ ആതിന്റെ കണക്ക് കൂട്ടലുകളെ തെറ്റിച്ച ജോണിനോട് തീരാത്ത പകയോടെ ഇരിക്കുകയാണ്. രാവിലെ തന്നെ ഡോമനിക് കല്ലറയുടെ അടുത്തെത്തി. അവിടെ എത്തിയപ്പോൾ തന്നെ ഡോമനിക്കിന് സാത്താന്റെ സാന്നിധ്യം മനസ്സിലായി. ഡോമനിക് കല്ലറയെ ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. ഡോമനിക് ഓരോ പടി മുന്നോട്ട് പോകുംതോറും ഓരോരോ മരങ്ങളും കല്ലുകളുമെല്ലാം സാത്താൻ അയാൾക്ക് നേരെ എറിഞ്ഞു. അതിനെയെല്ലാം തടഞ്ഞ് എങ്ങനെയൊക്കെയോ ഫാദർ കല്ലറയുടെ അടുത്തെത്തി. ആദ്യം തന്നെ കല്ലറയുടെ മുകളിൽ ഒരു കുരിശ് ഡോമനിക് വെച്ചു. അതോടെ സാത്താന്റെ ശല്യം കുറഞ്ഞു. ആ കുരിശ് തെന്നിവീഴ്ത്താൻ സാത്താൻ പരമാവധി കാറ്റിനെ വീശിച്ചു.എന്നാൽ അത് വീഴാൻ ഡോമനിക് സമ്മതിച്ചില്ല.

അല്പം കഴിഞ്ഞ് വേറെ ചില കന്യാസ്ത്രീകളും ഫാദർമാരും അവിടെ എത്തിച്ചേർന്നു. ചില കർമങ്ങളെല്ലാം ചെയ്ത് ആ കല്ലറയിൽ നിന്ന് സാത്താന് പുറത്ത് വരാൻ കഴിയാത്ത വിധം അവർ ആ കല്ലറയെ അടച്ചു പൂട്ടി.

പിന്നീട് പല വർഷങ്ങൾ കടന്നു പോയി. ഇന്ന് ജോൺ ജയിലിൽ നിന്ന് റിലീസ് ആകുന്ന ദിവസമാണ്. ആദ്യം തന്നെ അയാൾ ഫാദർ പോളിന്റെ കല്ലറ സന്ദർശിച്ചു. പിന്നീട് വീട്ടിലേക്ക് പോയി.

ഏതാനും ചില ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം ഫാദർ ഡോമനിക് പത്രത്തിൽ ഒരു വാർത്ത കണ്ടു. "വഴിയിൽ ദാരുണമായി കൊല്ലപ്പെട്ട നിലയിൽ ചെറുപ്പക്കാരൻ (31)". പെട്ടെന്ന് ഡോമനിക്കിന്റെ വീട്ടിൽ ശക്തമായ കാറ്റ് വീശാൻ തുടങ്ങി."സാത്താൻ" അത് തിരിച്ച് വന്നു. എങ്ങനെ!?

RAFAH

മാളൂട്ടിക്കൊരു ഉടുപ്പ്

" ചേട്ടാ, നാളെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പണം അടച്ചില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ കേറ്റില്ല എന്നു പറഞ്ഞു."

മാളൂട്ടി തന്നെ വിഷമം പറയുകയാണ്.

"സാരമില്ല മാളു ഈ ഒരു രാത്രി കൂടി ക്ഷമിക് നിനക്ക് പണം നാളെ തന്നെ കൊണ്ടു തരാം. എന്താ പോരെ? അവൻ പറഞ്ഞു.

മാളൂട്ടി സന്തോഷത്തോടുകൂടി ചോദിച്ചു, " ശരി ഏട്ടാ എന്നാലും എങ്ങനെ ചേട്ടന് പണം കിട്ടുന്നെ?

അപ്പോൾ പരമുവിനും മിണ്ടാട്ടമില്ലായിരുന്നു. അച്ഛനും അമ്മയും ഉണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ ഏട്ടൻ ഇങ്ങനെ കഷ്ടപ്പെടേണ്ടി വരില്ലായിരുന്നു അല്ലേ എന്ന മാളൂട്ടിയുടെദയനീയമായ ചോദ്യത്തിന് മോൾക്ക് ഞാനില്ലേ എന്നായിരുന്നു പരമുവിന്റെ മറുപടി.

പിറ്റേദിവസം താൻ പറഞ്ഞപോലെ പരമു അവൾക്ക് പണം കൊടുത്തു മാളൂട്ടിയെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പറഞ്ഞയച്ചു. എന്നാൽ ഒരിക്കൽപോലും ആ ധന സമ്പാദ്യത്തിൽ അവൻ സന്തുഷ്ടനായിരുന്നില്ല. പതിവുപോലെ അവൻ ചായക്കടയിലേക്ക് ജോലി ചെയ്യാൻ പോയി. ഒരു ഗ്ലാസിൽ നിന്നും മറുക്ലാസിലേക്ക് ചായ വെള്ളച്ചാട്ടം പോലെ കുത്തിയൊലിപ്പിച്ചു വിട്ടപ്പോഴാണ് അവന് പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പോകുന്ന വഴിയെ മാളുവിന്റെ "മറന്നില്ലല്ലോലെ" എന്നാൽ നിഷ്കളങ്ക പുഞ്ചിരിയോടുള്ള ചോദ്യത്തിന്റെ പൊരുൾ മനസ്സിലായത്. നാളെ തന്റെ പൊന്നനിയത്തിയുടെ പിറന്നാൾ ദിനമാണ്. കാല ങ്ങൾക്കുശേഷം അവൾ ആവശ്യപ്പെട്ട ആ ഉടുപ്പ് വാങ്ങിക്കൊടുക്കാം എന്ന് വാക്കു നൽകിയതല്ലേ താൻ. എന്നാൽ അതിനുള്ള പണം എങ്ങനെ ലഭിക്കും? അപ്പോൾ മുതൽ പരമു വേവലാതിയിലായിരുന്നു. ചായക്കട നടത്തുന്നവേണുവിനോട് പരമു കുറച്ച് പണം കടമായി ചോദിച്ചു എന്നാൽ അയാൾ അതിനു തയ്യാറായില്ല. "ആദ്യം തരാനുള്ള പറ്റ് കാശ് നീ തന്നെ തീർക്ക് എന്നിട്ടാവാം അടുത്തത് " എന്നായിരുന്നു അയാളുടെ മറുപടി. വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചെത്തിയ അവൻ താൻ ശേഖരിച്ച് വെച്ചിരുന്ന ആ ചില്ലറ കുറ്റി താഴെയുടച്ച് എണ്ണിപ്പറക്കി നോക്കി പക്ഷേ ഒരു ഉടുപ്പ് വാങ്ങിക്കാനുള്ള പണം അതിലില്ലായിരുന്നു. മാളു തിരിച്ചുവന്നത് നല്ല സന്തോഷത്തിലായിരുന്നു കാരണം നാളെ തന്നെ പിറന്നാൾ ദിനം അല്ലേ പുതിയ ഉടുപ്പ് കിട്ടാൻ പോവുകയല്ലേ തന്റെ കുഞ്ഞൻത്തിയുടെ ഈ സന്തോഷം കണ്ട് അവൻ ഉള്ളിൽ ദുഃഖിച്ചു.

അവസാനം കളങ്കത്തിന്റെ ഒരു കറുത്ത ചളി കൂടി പുരട്ടാൻ അവൻ തയ്യാറായി. നേരം ഇരുട്ടിയതിനുശേഷം മാളൂട്ടി ഉറങ്ങിയതിനു ശേഷം തന്റെ മാതാപിതാക്കളുടെ പുഷ്പമാലയണിയിച്ച ചിത്രത്തിനു മുന്നിൽ കൈകൾ കൂപ്പി അവൻ മാപ്പിരന്നു. ഇരുട്ടിന്റെ മറവിൽ പാത്തും പതുങ്ങിയും അടുത്തുള്ള തുണിക്കട ലക്ഷ്യമാക്കി അവൻ നടന്നു. തന്റെ മാളുവിന് പാകമാകുന്ന ഒരു ഉടുപ്പ് എടുത്ത് അവൻ പൊരിഞ്ഞുകെട്ടി പരിഭ്രമത്തോടെ പുറത്തിറങ്ങുകയായിരുന്നു അപ്പോഴേക്കും ഇരുട്ടിന്റെ മറവിൽ ഇരുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ അവനെ കണ്ടു കഴിഞ്ഞിരുന്നു "എല്ലാവരും ഓടി വായോ, കള്ളൻ കള്ളൻ! ഡാ പരമു നീയായിരുന്നു അല്ലേ നിന്റെ അച്ഛന്റെ അതേ കുലത്തൊഴിൽ തന്നെ മാർഗ്ഗമായി സ്വീകരിച്ചു അല്ലേടാ അയാൾ ബഹളം വെച്ച് ജനങ്ങളെ കൂട്ടി ആളുകൾ മാറിമാറി അവനെ ഒരു മൃഗം എന്ന വിധം തല്ലി ചതച്ചു അതിനിടയിൽ മാളു ആൾക്കൂട്ടത്തിനിടയിൽ നിന്ന് ഓടി വന്നുഏട്ടാ....

സൗഹൃദം

ഉമ്മറകസേരയിൽ ചാരിയിരിക്കുന്ന ആതിര പല ചിന്തകളിലേക്കും ആഴ്ന്നിറങ്ങി.കസവുകരയും ചുറ്റി കൂട്ടുകാർക്കൊത് സ്കൂളിലൂടെ ആ ഓണപ്പൂലരിയിൽ പാറിനടക്കുന്ന അവളെ തന്നെയായിരുന്നു അവള് മനസ്സിൽ മെനന്നത് .ചക്രകസേ രയിലെ തൻ്റെ ചലനമറ്റശരീരതാൽ തൻ്റെ മോഹങ്ങൾ ഓരോന്നും വെറും മോഹങ്ങൾ മാത്രം ആയി അവശേഷിച്ചു. ഏതോ ഒരു കൊടും വേനലിൽ കൊഴിഞ്ഞു പോയ ഓണപ്പൂവായി അവൾ സ്വയം സങ്കല്പിച്ചു. നിദ്രയവളെ കൊണ്ടെത്തിച്ചത് ഓർകും തോറും മനസ്സിനെ കീറിമുറിക്കുന്ന ആ കണ്ണീര് യാമത്തിലേക്ക് ആയിരുന്നു. തൻ്റെ ഇഷ്ട്ടങ്ങളും മോഹങ്ങളും എല്ലാം ഒറ്റ നിമിഷം കൊണ്ട് വെറും ഇരുചക്രകസേരയിൽ ചുരുങ്ങിക്കൂടിയ നിമിഷം അന്നുമുതൽ അവളിലെ വർന്നങ്ങളെ ഇരുൾ മൂടുന്നതായും അവൾക്ക് ചുറ്റും ഏഗാന്തതയുടെ ഗന്ധം പരക്കുന്നതായും അവൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. ആ ഇരുണ്ട നിദ്രയിൽ നിന്നുണർന്നതും തനിക്കുമുന്നിൽ സ്നേഹം തുളുമ്പുന്ന ഒരുത്തിയുടെ മുഖം ആയിരുന്നു കണ്ടത്.

"ആതിര.. ഇന്ന് ഓണം അല്ലേ.നമുക്ക് അടിച്ചു പോളിക്കേണ്ടേ? നിന്നെ കൊണ്ടുപോകാനാണ് ഞാൻ വന്നത്. നീ ഇല്ലാണ്ട് എന്ത് ഓണാടോ?"

ആ വാക്കുകളാൽ തന്നെ തൻ്റെ ദുഃഖങ്ങൾ ഒഴുകിപ്പോയി.നിലാമലരുപോലെ അവള് ശോഭിച്ചു.ഓണപ്പൂക്കളത്തിലെ തുംബയേക്കാൾ നൂർഎഴകായിരുന്നൂ അവളിൽ വിരിഞ്ഞ പുഞ്ചിരിക്ക്. ആ നിമിഷം തൻ്റെ ചലനമറ്റ ശരീരത്തെ ഓർത്ത് അവള് വേവലാതിപ്പെട്ടില്ല മറിച്ച് തനിക്ക് ലഭിച്ച സൗഹൃദത്തിൽ അവൾ അഭിമാനിച്ചു.അവർ അവളിൽ പുതിയ മോഹങ്ങൾ വിതിച്ചു.ഓണപ്പൂലരിതൻ മധുര്യനിമിഷങ്ങൾ അവർക്കൊത്ത് അവളും നികർന്നു.

SAFA OP

ദത്തുപുത്രി സ്റ്റെല്ല

" അമ്മേ എന്റെ ഡിഫിൻ റെഡിയായോ? "

അമ്മയുടെ മറുപടി ഇല്ലാതായപ്പോൾ രേണുക അടുക്കളയിലേക്ക് കയറിച്ചെന്നു. അമ്മ വാത്സല്യത്തോടെ രേണുകയുടെ കൈകളിലേക്ക് വെച്ചുകൊടുത്തു.

" രേഖ എണീറ്റോ? "ഇല്ലെന്ന് മട്ടിൽ അമ്മ തലയാട്ടി.

" അവൾ ഇന്നും നേരം വൈകും അല്ലേ അമ്മേ. "

അമ്മയുടെ മുഖത്ത് ഒരു പുഞ്ചിരി മുട്ടിട്ടു.

അതെ രേഖഅവളാണ് രേണുകയുടെ എല്ലാമെല്ലാം.അവളെക്കുറിച്ച് ആരും മോശമായി പറയുന്നതവൾക്ക് ഇഷ്ടമല്ല.രേഖയാണെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ പ്രീഡിഗ്രിക്ക് പഠിക്കുന്നു.അവൾ നന്നായി പഠിക്കുന്നു.ചേച്ചിയെ കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ അവളുടെ വാ അടയ്ക്കാൻ തന്നെ പ്രയാസമാണ്. അച്ഛന്റെ മരണശേഷം അവളുടെ ചുമരിലാണ് ആ മുഴുവൻ കുടുംബത്തിന്റെ പ്രാരാബ്ധം.

അന്നൊരു സാധാരണ ദിവസമല്ലായിരുന്നു. അന്നാണ് അവളുടെ പിറന്നാൾ. ഇന്നവർക്ക് 28 വയസ്സ് ആകുന്നു. എന്നാൽ അക്കാര്യം അവൾ ഓർത്തതേയില്ല. അതിനാൽ തന്നെ രേഖ വീട് അലങ്കാരം ഗംഭീരം ആക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. അവളെ വളരെ നേരത്തെ തന്നെ വീട്ടിലേക്ക് വിളിച്ചു. എന്തെങ്കിലും അത്യാവശ്യ കാര്യമായിരിക്കുമെന്ന് കരുതി അവൾ വീട്ടിലേക്ക് കുതിച്ചു.

വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ അതാ വീട് അലങ്കരിച്ചു വച്ചിരിക്കുന്നു. അവൾക്ക് ഓർമ്മ വന്നിരിക്കുന്നു. രേഖ മുറ്റത്തിറങ്ങി ചേച്ചിയുടെ തോളിൽ കയ്യിട്ടു കൊണ്ട് ചോദിച്ചു,

"എങ്ങനെയുണ്ട്? എല്ലാം എന്റെ വകയാ"ഇതിനകം രേണുകയുടെ കണ്ണുകൾ തയ്യാറായ കാർമേഘത്തെ പോലെ തളംകെട്ടി.

രേഖ രേണുകയെ അകത്തേക്ക് ആനയിച്ചു. അവിടെ ചെറു ചതുരത്തിൽ

ഒരു കേക്കിരിക്കുന്നു. ആദ്യമായി അമ്മയ്ക്കും പിന്നീട് രേഖയ്ക്കും കൊടുത്ത ശേഷം മാത്രമേ കേൾക്കുക അവളുടെ അകത്തേക്ക് ചെന്നുള്ളൂ. എരേണുക ചോദിച്ചു,
"ഇതിനൊക്കെയുള്ള പണം..." പിന്നീട് അവൾ മിണ്ടിയില്ല. രേഖ പറഞ്ഞു,
" അതൊന്നും ചേച്ചി അറിയേണ്ടതില്ല. "
അമ്മയുണ്ടാക്കിയ സദ്യക്ക് ശേഷം അവൾ ചോദിച്ചു,
" അമ്മേ ഇതിന്റെയൊക്കെ വല്ല ആവശ്യവും ഉണ്ടോ? നമ്മുടെ ഈ സ്നേഹം മാത്രം പോലെ മനസ്സിൽ. "
അമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു തുളുമ്പാറായി. അമ്മ ആംഗ്യം കാട്ടി അവളോട് പറഞ്ഞു,
"നിന്നെപ്പോലെ ഒരു മകളെ കിട്ടിയതാണ് എന്റെ സൗഭാഗ്യം."
അമ്മ തുടർന്നു.
" നീ ഇന്ന് വൃദ്ധാസദനത്തിൽ പോകണം.അവർക്ക് എല്ലാം ഈ പായസം നീ നൽകണം. "
കരച്ചിൽ നിർത്താൻ പാടുപെട്ടുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. അവളും രേഖയും യാത്രയായി.
വൃദ്ധാസദനം എന്നാൽ രേഖയ്ക്ക് ഇപ്പോഴും പേടിയാണ്. രേണുക അവിടെയുള്ള വൃദ്ധർക്കെല്ലാം പായസം വിളമ്പി. അവർക്കെല്ലാം രേണുകയെ നന്നെ പിടിച്ചു. ഇവളെപ്പോലെ ഒരു മകൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്നായി ഏവരും. അവിടേക്കാണ് വൃദ്ധാസദനത്തിന് പ്രസിഡന്റ് വന്നത്.
" സ്റ്റെല്ല"
അവരറിയാതെ ഉച്ചരിച്ചു. രേണുക പറഞ്ഞു.
" അല്ല, രേണുക എന്നാണ് എന്റെ പേര്. "പ്രസിഡന്റ് ശ്രീജ ഒന്നു കൂടി പറഞ്ഞു.
" അല്ല സ്റ്റെല്ല, എന്റെ മോളെ നിന്നെ അന്വേഷിച്ച് നിന്റെ അമ്മ നാൻസി ഇവിടെ ഇറങ്ങാത്ത ഒരു ദിനം കൂടിയില്ല. ഇന്നേവരെ അവർ നിന്നെ കുറിച്ച് ഓർക്കാത്ത, നിന്നെ ഓർത്തു കരയാത്ത രാവുകയില്ല. കഴിഞ്ഞയാഴ്ച വരെ അവർ ഇവിടെ വന്നിരുന്നു. നിന്നെ അമ്മത്തൊട്ടിലിൽ ഏൽപ്പിച്ച കാര്യത്തിൽ ചൊല്ലി കുറെ കരഞ്ഞിരുന്നു. എന്റെ മോളെ നിന്നെ അവർ തേടാത്ത ഒരിടവും ഇല്ല. നീ നന്നായി വളർന്നു. നാൻസിയെ പകുത്തു വച്ചപോലെ തന്നെയുണ്ട്.നീ ആകെ മാറിയിട്ടുണ്ട്.എന്തൊക്കെയുണ്ട് വിശേഷം? "
"നന്നായിരിക്കുന്നു.എനിക്കു ഉടനെ പോകണം."
എന്ന് പറഞ്ഞ് പകച്ചുനിന്ന രേഖയും കൂട്ടി രേണുക അവിടെ നിന്നും ധൃതിയിൽ നടന്നു. രേഖ അവളോട് ചോദിച്ചു,
" ആരാണ് സ്റ്റെല്ല? "
രേണുക ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല.
വഴിയിൽ വെച്ച് അവൾ
മെല്ലെ മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു,
സ്റ്റെല്ല,സ്റ്റെല്ല, സ്റ്റെല്ല.

SHIKHA KP

ഗുഹകളിൽ താമസിച്ചിരുന്ന മനുഷ്യൻ തൻ്റെ യാത്രയുടെ ഒരു ഘട്ടത്തിൽ വീടുണ്ടാക്കാൻ പഠിച്ചു പ്രകൃതിയിൽ നിന്ന് നേരിട്ട് ലഭ്യമായ അസംസ്കൃത വസ്തുക്കളായിരുന്നു ആദ്യകാല നിർമാണ സാമഗ്രികൾ അവൻ കൂടുതൽ വളർന്നപ്പോൾ പുതിയ നിർമാണ സാമഗ്രികളും നിർമിതി വിദ്യകളും കണ്ടെത്തി വീടിൻ്റെ പ്രധാന ഉദ്ദേശ്യം ശക്തമായ മഴയിൽ നിന്നും വെയിലിൽ നിന്നും ശരീരത്തെ സംരക്ഷിക്കുകയാണ് എന്നാൽ ഈ പ്രധാന ലക്ഷ്യം മാറ്റുന്ന കൊണ്ടാണ് നാം ഭവന നിർമാണം നടത്തുന്നത് വീട് ഒരത്യാവശ്യമാണ്, എന്നാൽ അനാവശ്യമായ രീതിയിൽ വലുപ്പമുള്ളതും ആഡംബരമുള്ളതുമായ വീടുകൾ അതിൻ്റ ഉടമയ്ക്ക് പിന്നീട് മനക്ലേശത്തിന് കാരണമാകുന്നു ഒറിഗാമി വീടിൻ്റെ ഏക നിർമാണ സാമഗ്രി സമചതുരാകൃ തിയാലുള്ള ഒരു കടലാസ് മാത്രമാണ്

1 സമചതുരാകൃതിയിലുളള കടലാസിൻ്റ വെള്ളനിറമുള്ള ഭാഗം കാണുന്ന വിധം മേശമേൽ വയ്ക്കുക ഇടതു വശത്തെ വക്ക് വലത് വശത്തെ വകിനോട് ചേർത്ത് മടക്കു പാട് ഉണ്ടാക്കിയിട്ട് നിവർത്തുക താഴെയുള്ളവക്ക് മുകളിലുള്ളവക്കിനോട് ചേർത്ത് മാക്കുക

2 മുകളിലത്തെ വക്കിനെ മധ്യഭാഗത്ത് കുറുകെയുള്ള മടക്ക് പാടി ലോക്ക് മടക്കുക

3 ഇടതു വലതുമുള്ള വക്കുകൾ മധ്യഭാഗത്തേക്ക് മടക്കുക

4 നിങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന രൂപം ഇത്തരത്തിലുള്ളതാണ് ഇതിനെ പുറം തിരിക്കും

5 നിങ്ങൾക്കായുള്ള കൊച്ചു വീട് പൂർത്തിയായിരിക്കുന്നു

കാലത്തിനൊത്തുള്ള സമൃദ്ധി

കാലം കഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മാറ്റങ്ങൾ തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കാലത്തിനൊത്ത് മൊബൈൽ-ഇൻ്റർനെറ്റ് പോലോത്തതും മറ്റും വികസിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യരുടെ ചിന്തകൾ ഉയർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതെ, പഠന രീതികൾ വ്യത്യസ്തതയിലായിരിക്കുന്നു. നാമും നമ്മുടെ സമൂഹവും അത്തരമൊരു കാലഘട്ടത്തിലെത്തി. ഇനി വരാൻ പോകുന്നത് ഭാവനയിൽ തന്നെ ചിന്തിക്കാനൊക്കുമോ? കാലത്തിനൊത്ത് വളർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞരുടെ കണ്ടുപിടുത്തവും, കാലാവസ്ഥ നിരീക്ഷകരുടെ നിരീക്ഷണങ്ങളും. ലോകത്തിൽ നടക്കുന്ന തുടർ കാര്യങ്ങൾ ഭാവനയിൽ പോലും ചിന്തിക്കാനാകില്ല. പ്രകൃതിയിലെ ജീവിത ചൂട് വീശി തണുപ്പിച്ചു കൊണ്ടുവരുന്ന വൻമരങ്ങളും ചെടികളും പച്ചപ്പും അപ്രത്യക്ഷമാക്കി വലിയ വലിയ കൂറ്റൻ കെട്ടിടങ്ങളും നഗരങ്ങളും കാലത്തിനൊത്തുള്ള സമൃദ്ധിക്ക് ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ്. പഴയകാല ജീവിതരീതി അപേക്ഷിച്ച് വളരെയേറെ വ്യത്യസ്തമാണ് ഈ പുതിയ തലമുറയുടെ ഈ ജീവിതം. പണ്ടത്തെ തലമുറയുടെ വിശ്വാസം എങ്ങനെ ജോലി ചെയ്ത് കൂലി സമ്പാദിക്കാം എന്നതാണെങ്കിൽ ഇന്ന്, ജോലിയില്ലാതെ പണം സമ്പാദിക്കാം എന്നതായിരിക്കും. കുട്ടികളുടെ മൊബൈൽ ദുരുപയോഗവും ഇക്കാലത്ത് വർദ്ധിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സാഹചര്യം ധാരാളമാണ്. കൂടാതെ ഇൻ്റർനെറ്റിൽ നിലയിറപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന തായ ധാരാളം മനുഷ്യർ. ഇനിയും എത്ര എത്രയോ കാര്യങ്ങൾ ! ഈ ലോകത്തിൻറെ ഭൂരിപക്ഷം ആളുകൾക്കും ഇതിൽ യോജിപ്പുണ്ടാകാം. എന്നാൽ പഴയകാല ജീവിത രീതി അപേക്ഷിച്ച് ഇത് തികച്ചും വ്യത്യസ്തമാണ്. പഴയകാല സമാനമുള്ളതാവണം. ഈ ലോകം നല്ല വികസനമായി വളർന്ന് സമൃദ്ധിയിലാടട്ടേ

वर्षा आगच्छन्ति

आगच्छन्ति आगच्छन्ति वर्षा आगच्छन्ति

वज्रेण सह वर्षा आगच्छन्ति

वायुना सह वर्षा आगच्छन्ति

ताडायितुं नृत्य च

कर्तुं वर्षा आगच्छन्ति

सर्वे आनन्दाय

वर्षा आगच्छन्ति

പ്രകൃതിസംരക്ഷണം

ഭൂമിയിലെ എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളും പ്രകൃതിയിൽ തന്നെയാണ് വസിക്കുന്നത്. മനുഷ്യനും ജന്തുക്കളും പക്ഷികളും എല്ലാം ഈ പ്രകൃതിയിലെ ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പറ്റാത്ത ഒരു അവിഭാജിക ഘടകമാണ്. ജന്തുക്കളും പക്ഷികളും നമ്മുടെ പ്രകൃതിയെ ചൂഷണം ചെയ്യുന്നില്ല. പക്ഷേ മനുഷ്യർ പ്രകൃതിയെയും ഭൂമിയെയും ചൂഷണം ചെയ്യുന്നു. മനുഷ്യൻ പ്ലാസ്റ്റിക്, കൽക്കരി,പെട്രോൾ തുടങ്ങിയവ കത്തിച്ചും ജലാശയങ്ങളിലേക്ക് മാലിന്യങ്ങൾ വലിച്ചെറിഞ്ഞു പ്രകൃതിയെ ചൂഷണം ചെയ്യുന്നു. ഇതിലൂടെ പല പക്ഷിമൃഗാദികൾക്കും മനുഷ്യനും പല അപകടങ്ങളും പല രോഗങ്ങളും ഉണ്ടാവുന്നു.

ഇതിന്റെ ദൂഷ്യഫലങ്ങളും പ്രതിവിധികളും:-

ജലമലിനീകരണം

കുളം തടാകം നദി etc..ഭൂഗർഭജല സ്രോതസ് പോലുള്ള ജലാശയങ്ങൾ മലിനമാകുന്നതിലൂടെ ഉണ്ടാകുന്ന പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം ആണ് ജലമലിനീകരണം. ജലമലിനീകരണത്തിലൂടെ ജലത്തിലെ മീനുകൾ ചത്തുപോകുന്നു ശ്വാസം ലഭിക്കാതെയാണ് ചത്തു പോകുന്നത്. മനുഷ്യർക്ക് പല അസുഖങ്ങളും ഉണ്ടാവുന്നു.

തടയാനുള്ള മാർഗം

ജലസ്രോതസ്സുകളിലേക്ക് പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യമോ മറ്റു മാലിന്യങ്ങളോ വലിച്ചെറിയാതിരിക്കുക ഫാക്ടറികളിൽ നിന്ന് ഉള്ള ജലം ജലസ്രോതസ്സുകളിലേക്ക് വലിച്ചെറിയാതിരിക്കുക ഇതിലൂടെ ജലത്തെയും പ്രകൃതിയെയും ഭൂമിയെയും നിലനിർത്താം.

ഓസോൺ പാളിയുടെ ശോഷണം

നല്ല ഫലം:-

. ഓസോൺ പാളി മനുഷ്യരെയും മൃഗങ്ങളെയും സൂര്യനിൽ നിന്നുള്ള അൾട്രാവയലറ്റ് ലക്ഷ്മികളെ ആഗിരണം ചെയ്യുന്നു.

ഓസോൺ പാലോയുടെ ശോഷണം മൂലം ഉണ്ടാകുന്ന ദോഷഫലങ്ങൾ

- കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനം
- കൃഷി നാശം
- നിശാ തിമിരം
- തൊലിപ്പുറത്ത് ഉണ്ടാകുന്ന ക്യാൻസർ

ധ്രുതഗതിയിലുള്ള കാലാവസ്ഥ മാറ്റം ഇതിന് കാരണം

വ്യവസായ വർദ്ധനവ് നഗരവൽക്കരണം തുടങ്ങിയവ ദ്രുതഗതിയിലുള്ള അന്തരീക്ഷം മാറ്റം ഉണ്ടാവുന്നു .

ഇത് മൂലം ഉണ്ടാവുന്ന ദോഷം

- സമുദ്രതീര ആവാസ്യ വ്യവസ്ഥയിലെ നാശനം ഇതിലൂടെ കുടിയേറ്റം തുടങ്ങിയ അനേകം പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാവുന്നു
- ചൂട് കൂടുന്നു
- തൊഴിലില്ലായ്മ

اُڑتی پڑتی پیاری تتلی
پیاری تتلی پیاری تتلی
میری آنگن میں آؤ تو،
میں تمہیں شہد کا کھانا دوں گا
میری پاس بیٹھو تو،
میں تمہیں ایک پیاری بوسہ دوں گا
آؤ آؤ پیاری تتلی
جلدی میرے پاس آؤ

بتاؤ تتلی بتاؤ تتلی
اُڑتی پڑتی پیاری تتلی
آپ کا خوبصورت لباس کو
کون سلایا ہے تتلی؟
اڑنے کے لیے رنگ برنگے پنکھ
کس نے دیا ہے تتلی؟
بتاؤ تتلی بتاؤ تتلی
اُڑتی پڑتی پیاری تتلی

تتلی تتلی پیاری تتلی
ناچنے والی پیاری تتلی
کیا مجھے بھی اپنے ساتھ لے جاؤ گا؟
دنیا کی خوبصورت دیکھنے کے لیے
کیا مجھے بھی اپنے ساتھ لے جاؤ گا؟
شہد کا ذائقہ جاننے کے لیے
تتلی تتلی پیاری تتلی
ناچے والی پیاری تتلی

اُڑتی پڑتی پیاری تتلی
پیاری تتلی پیاری تتلی
اس طرح کیسا اڑتا ہے؟
مجھے بھی اڑنا سکھاؤ گا؟
آپ کے پنکھ کو کیا خوبصورت ہے
اندردخش کو بھی مارنا خوبصورتی
مجھے بھی آپ کا ساتھ جانا مت بھولو

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

caught cheatting

A long time ago there was a small village called Agni Nagar. It's people were living happily and harmoniously. There was an old house in the middle of a forest. No one lived in that house. But one day a college girl started living there. After few days,people walking along the road near the forest started hearing each and every songs and ghost was walking. So this news spread in that village. everyone started talking about it and getting scared. So the villages went to see a soothsayer to get a solution. The soothsayer said: once upon a time, a father killed his daughter and buried her there. That child's soul is there. The villages asked for a solution. The soothsayer said: that a pooja is enough.The villages said : surely we can do pooja today night. The soothsayer said: that Dakshina should be given immediately. Hearing that, the villages gave him the Dakshina. So the soothsayer and The villages were coming to that house to perform Pooja that night. Normally, the window of that house was not opened. But the window was open only that day. That sound heard even then. The villages looked inside that window and saw, that girl who lives there. Practicing Bharatanatyam. The villages handed over the soothsayer to the police. Because he lied and bought money for so long

Poem

DADDY S LITTLE ANGEL

When you were born you filed my heart with pride
And I was overcome by the joy I I felt inside
As I held you in my arms that first day
I knew I would never let any harm come your way
With your tiny little hands and tiny little feet
Everything I took at you my heart skips a beat
As I watch you sleep in the middle of the night
I hope and pray I will do everything right
I know I may make some mistakesalong the way
But I promise to do my best not to every single day
I often wondet what you will grow up to be
But whatever you become will be fine with me
So whatever you may decide to do in your life
May be a astronaut a lawyer or even a doctor s wife
I can say this any doubt at all
I will always be there to catch you if you fall
And another promise I make to you from me
Daddy s little angel you will always be

അത്യാഗ്രഹനായ സിംഹം

ഒരിടത്തൊരു കാട്ടിൽ സിംഹം ഉണ്ടായിരുന്നു വലിയവൻ എന്നുള്ള അഹങ്കാരം സിംഹത്തിന് ഉണ്ടായിരുന്നു മറ്റുള്ളവരെ ഭീഷണിപ്പെടുത്തിയും അവരുടെ സാധനങ്ങൾ അപഗ്രഹിച്ചും ആയിരുന്നു അവൻ ജീവിച്ചിരുന്നത് അത് കാരണം എല്ലാ മൃഗങ്ങളും അവനെ കാണുമ്പോൾ പേടിച്ചൊളിക്കുമായിരുന്നു അങ്ങനെ കുറെ നാളുകൾ കഴിഞ്ഞുപോയി എല്ലാ മൃഗങ്ങളുടെയും എണ്ണം കുറഞ്ഞു തുടങ്ങി മൃഗങ്ങൾ അടുത്ത കാട്ടിലേക്ക് പോയി സിംഹത്തോനോട് പറഞ്ഞു രാജാവേ ഞങ്ങളുടെ രാജാവ് കാരണം കാട്ടിലുള്ള മൃഗങ്ങളുടെ എണ്ണത്തിൽ വളരെ കുറവ് വന്നിരിക്കുകയാണ് കൂടാതെ അടുത്തുള്ള കാട്ടിലേക്ക്ചിലർ കുടിയേറി പാർത്തിരിക്കുകയാണ് നിങ്ങൾ ഞങ്ങളെ സഹായിക്കൽ അനിവാര്യമാണ്അപ്പോൾ സിംഹം പറഞ്ഞു എന്നാൽ ശരി നമുക്ക് നിങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ രാജാവിനെ ഒരു പാഠം പഠിപ്പിക്കാം അടുത്തദിവസം രണ്ടു സിംഹങ്ങളും തമ്മിൽ പോര് തുടങ്ങി അവരിൽ നല്ലവനായ സിംഹം വിജയിച്ചു അങ്ങനെ ആ കാട്ടിലെ രാജാവ് നല്ലവനായ സിംഹം ആവുകയും കാട്ടിലെ മൃഗങ്ങൾ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുകയും ചെയ്തു

ഒരു കിണർ

കടുത്ത വരൾച്ച. നാട്ടിലെ കുളങ്ങളൊക്കെ വറ്റിത്തുടങ്ങി. കേശു തന്റെ കൃഷിയിടത്തിലേക്ക് വെള്ളം എടുത്തിരുന്ന കുളവും വറ്റിവരണ്ടു. കൃഷി നശിക്കാതിരിക്കാൻ ഇനി എന്താ ചെയ്യുക?
തന്റെ കൃഷിയിടത്തിൽ ഒരു കിണർ കുഴിക്കാൻ അയാൾ തീരുമാനിച്ചു. സൗകര്യ പ്രദമായ ഒരു സ്ഥലം കണ്ടെത്തി അവിടെ അയാൾ കിണർ കുഴിച്ചുതുടങ്ങി. ദിവസങ്ങൾ പലതുകഴിഞ്ഞു. ആഴം വളരെകൂടി. പക്ഷെ വെള്ളം മാത്രം കിട്ടിയില്ല.
കേശു കിണർ കുഴിക്കുന്ന വിവരം നാട്ടിൽ എല്ലാവരും അറിഞ്ഞു. കിണർ കാണാനെത്തിയ പലരും പല അഭിപ്രായം പറഞ്ഞു. കിണർ കുഴിച്ചിട്ട് വിഷമിച്ചിരുന്ന കേശു അവരിൽ പലരുടെയും അഭിപ്രായങ്ങൾ കേട്ട് പലസ്ഥലങ്ങളിലായി പല കിണറുകൾ കുഴിച്ചു.
കഷ്ട്ടം ഇത്രയും കിണറുകൾ കുഴിച്ചെങ്കിലും ഒന്നിൽ പോലും വെള്ളം ഇല്ലല്ലോ....?
വെള്ളം കിട്ടാതെ തന്റെ കൃഷി നശിക്കുന്നതോർത്തു അയാൾ ഒരു മരത്തണ ലിൽ തളർന്നിരുന്നു.
തളർന്നിരിക്കുന്ന അയാളെ കണ്ടു അതു വഴി വന്ന സന്യാസി വിവരം തിരക്കി. നടന്നതെല്ലാം അയാൾ പറഞ്ഞു.
നീ പല കിണറുകൾ കുഴിച്ചതിനുപകരം ആദ്യം കുഴിച്ച കിണർ തന്നെ കുറച്ചുകൂടി ആയത്തിൽ കുഴിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ വെള്ളം കിട്ടുമായിരുന്നല്ലോ ഇതു പറഞ്ഞു സന്യാസി പോയിട

പ്രകൃതി

പച്ചയണിഞ്ഞൊരു
നെൽവയലും
മലയും കുന്നും പാറകളും
പൊന്നിൻ നിറമായ് വാനിൽ
ഉദിക്കും ചന്ദ്രനും സൂര്യനും
കടലും കായലും പുഴകളും
പലവിധ ജീവ ജാലങ്ങളും
ഒന്നിച്ചൊന്നായി കഴിയുന്ന
പ്രകൃതിയെത്ര മനോഹരം
നാനാ ജാതി മതക്കാരും
വേഷവും ഭാഷയും പലവിധവും
സ്നേഹത്തോടെ വസിച്ചീടും
പ്രകൃതിയെത്ര മനോഹരം

കുറുക്കച്ചനും മിട്ടൻ കരടിയും

ഒരു കാട്ടിൽ കിട്ടൻ എന്ന് പേരുള്ള ദുഷ്ടനായ ഒരു കുറുക്കച്ചൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. കിട്ടൻ കുറുക്കച്ചൻ കാട്ടിലെ ചെറിയ ചെറിയ എല്ലാ ജീവികളെയും ഉപദ്രവിച്ചിരുന്നു. ഒരു ദിവസം മിട്ടു മുയൽ കാട്ടിലെ മരച്ചുവട്ടിൽ കിടന്നുറങ്ങുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് മിട്ടുമുയലിൻ്റെ ദേഹത്ത് വന്നു മീന വീണു. മിട്ടു മുയൽ എണീറ്റ് ചുറ്റുപാടും നോക്കി അതാ... കിട്ടൻ കുറുക്കച്ചൻ ഇരിന്ന് ചിരിക്കുന്നു. അവനാണ് കല്ലെറിഞ്ഞത്. മിട്ടു മുയൽ ഒന്നും മിണ്ടാതെ നടന്നു. കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അതാ ഒരു കരച്ചിൽ കേൾക്കുന്നു. കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അതാ ഒരു കരച്ചിൽ കേൾക്കുന്നു. രക്ഷിക്കണേ... രക്ഷിക്കണേ...കരച്ചിൽ കേട്ട സ്ഥലത്തേക്ക് മിട്ടു മുയൽ ഓടിച്ചെന്നു നോക്കുമ്പോഴതാ കിട്ടൻ കുറുക്കച്ചൻ തേനീച്ചകളുടെ കുത്തുകൊണ്ട് മുഖമൊക്കെ വീർത്ത് വിശമിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഇതു കണ്ടമിട്ടു മുയലിന് ആകെ വിശമമായി. മിട്ടു പറഞ്ഞു. നീ എന്തിനാണ് തേനീച്ചകളെ ഉപദ്രവിച്ചത്. കാട്ടിലെ എല്ലാ ജീവികളെയും നീ ഉപദ്രവിക്കുന്നില്ലെ
അതുകൊണ്ടാണ് നിനക്കിങ്ങനെ ഒരു പണി കിട്ടിയത്. പാവംതേനീച്ചകളെ ഉപദ്രവിച്ചിട്ടാണ്
സാരമില്ല നമുക്ക് പരിഹാരമുണ്ടാക്കാം. ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞ മിട്ടു മുയൽ തിരിച്ചുപോയി എന്നിട്ട് കിട്ടൻ കുറുക്കച്ചൻ പുരട്ടാനുള്ള മരുന്നു വുമായി മിട്ടു മുയൽ തിരിച്ചു വന്നു. കിട്ടൻ്റെ മുഖത്തെല്ലാം പുരട്ടി കൊടുത്തു. അങ്ങനെ സന്തോഷവാനായ കിട്ടൻ കുറുക്കച്ചന് ഒരു കാര്യം മനസ്സിലായി ഇനി മുതൽ ഈ കാട്ടിലെ എല്ലാ ജീവികളും എൻ്റെ സുഹൃത്തുക്കളാണ്. ഞാൻ ഇനി ആരെയും ഉപദ്രവിക്കുകയില്ല.

ആശ്വാസം പകരുന്ന കണ്ണുനീർ.........

ശാന്തമായി പെയ്യുമീ മഴ
മനസ്സിൽ നിന്നും കളിരേകുന്നു മഴ ഭയപ്പെടുന്നു എങ്കിലും വീണ്ടും ഹൃദയം മഴ ആഗ്രഹിക്കുന്നു
മഴയായി പെയ്തു തോൽ മനസ്സിൽ വിങ്ങലുകൾ മഴയിൽ അലിയുന്നു
വരണ്ടുണങ്ങിയ ആരോ വയലോലകളോ പ്രതീക്ഷയോടെ കാണുന്ന സ്വപ്നമല്ലയോ മഴ?
ചെറിയ പുൽനാമ്പുകൾ പോലും മഴയെ പ്രണയിക്കുന്നു മഴ നേട്ടങ്ങളെയും
നഷ്ടപ്പെടുത്തലുകളെയും ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു മഴ സന്തോഷമാണ് സങ്കടമാണ്
സ്നേഹമാണ് പ്രണയമാണ്
പ്രതീക്ഷയാണ്
അനുഗ്രഹമാണ് മഴ എന്നും എപ്പോഴും എവിടെയും
ആശ്വാസം പകരുന്ന കണ്ണുനീ

മാപ്പ്

—————————

കളിച്ചുല്ലസിച്ച് നടക്കേണ്ട പ്രായത്തിൽ
നിന്നെ കൊന്നതിന്
കുസൃതിയുടെ ചിരി മാറാത്ത നിന്റെ ചുണ്ടുകൾ
കടിച്ചു പറിച്ചതിന്
നിന്റെ നീതിക്കു വേണ്ടി പോരാടിയ നിന്റെ
പേരിൽ നിന്നെ അച്ഛനില്ലാത്തവളാക്കിയതിന്

കടിച്ചു തിന്നിട്ടും വീണ്ടും വീണ്ടും
നിന്നെ കൊന്നു തിന്നുന്നതിന്
നിന്നെ കൊന്നതിലുള്ള പ്രതിഷേധം
ഒരു മെഴുകുതിരിയിൽ മാത്രം
ഒതുക്കേണ്ടി വന്നതിന്

മകളെ....... മാപ്പ്......

എനിക്കൊന്നും ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല ഇനിയൊരു കുരുന്നിനും ഈ
അവസ്ഥ വരരുതെന്ന്
പ്രാർത്ഥിക്കാനല്ലാതെ............

Naja fathima. P
8C

[illegible]

[illegible]

ടീച്ചർ

സ്ക്രൂളിൽ ക്ലാസ്സ് റൂമിലിരുന്ന് ആദ്യമായി മഴ പെയ്യുന്നത് ആസ്വദിച്ചു നോക്കിനിന്നത് ഇന്നായിരുന്നു. സ്വപ്ന ടീച്ചർ ക്ലാസ്സ് എടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോയാണ് മഴക്ക് വേഗത ക്രൂടിയത് അതോടുക്രൂടി അതിമനോഹരമായ ബയോളജി ക്ലാസ്സ് അവസാനിച്ചു. സ്വപ്ന ടീച്ചറുടെ തമാശകളും ഉപദേശങ്ങളും ഞങ്ങൾ ആസ്വദിച്ചു, കാരണം ടീച്ചറുടെ ഉപദേശം പോലും തമാശയിൽ ആയിരുന്നു പക്ഷെ ഞങ്ങൾക്ക് മനസിലാവുമായിരുന്നു ടീച്ചർ പറഞ്ഞ ഓരോ കാര്യവും.

മഴ വേഗത്തിൽ ആണെങ്കിലും ശാന്തതയോടെയാണ് പെയ്തത്.മഴ ചിലപ്പോഴൊക്കെ സങ്കടവും ചിലപ്പോഴൊക്കെ സന്തോഷവും ആണ് നൽകുന്നത്. സങ്കടപ്പെട്ടു നിൽക്കുന്ന ഒരു മനസ്സ് കരഞ്ഞു തീർക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ഒരു ആശ്വാസം.

ഇതൊക്കെയാണെങ്കിലുംഎന്നെ ഏറെ ആകർഷിച്ചത്.... മഴ പെയ്യുന്നതിനിടയിൽ അതിനെ ആസ്വദിച്ചെന്നോണം, ഉത്സാഹത്തോടെ പൊങ്ങിവരുന്ന ഈയാം പാറ്റകൾ ആയിരുന്നു. അവർക്കുള്ള ആയുസ്സിന്റെ മുഴുവൻ സമയവും ആ മഴയോടു ക്രൂടി അവസാനിക്കും. മഴ പെയ്യും മുമ്പേ മണ്ണിനടിയിലെ ഇരുട്ടിൽ വീർപ്പുമുട്ടി ജീവിക്കുകയും മഴ പെയ്യുന്നതോടുക്രൂടി അവിടെ നിന്നും മോചനം കിട്ടി പുറത്തുവരികയും

ചെയ്യുന്ന ഇവർ അനുഗ്രഹീതരാണ്.
ഞങ്ങളോരോരുത്തരും അനുഗ്രഹീതരാണ്.

സ്നേഹവും സംരക്ഷണവും തന്നു കൂടെ നിൽക്കുന്ന അച്ഛനമ്മമാർ , സ്കൂൾ, കൂട്ടുകാർ സ്വന്തം മക്കളെ പോലെ ഓരോ അറിവുകളും ഞങ്ങൾക്ക് പകർന്നു നൽകുന്ന പ്രിയപ്പെട്ട അധ്യാപകർ. ഞങ്ങൾക്ക് അത്രയെറെ പ്രിയപ്പെട്ട അദ്ധ്യാപിക ആയിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ സ്വപ്ന ടീച്ചർ. ഇവർ കുട്ടികളോട് ഇടപെ യുകുന്ന രീതി, പഠിപ്പിക്കുന്ന രീതി, അവർക്ക് ക്ലാസ്സിലിരുന്ന ഓരോ കുട്ടിയോടും ഉള്ള സ്നേഹം, ഓരോ കുട്ടികൾക്കും നൽകുന്ന പരിഗണ എല്ലാം എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. എങ്ങനെയെല്ലാമായിരിക്കണം അദ്ധ്യാപിക എന്നതിന് ഉത്തമ ഉദാഹരണമായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ സ്കൂളിലെ അദ്ധ്യാപകർ ഞാൻ കണ്ടതിൽ വച്ച് ഏറ്റവും നല്ല അധ്യാപകരിൽ ഒരാളായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ എച്ച്.എം . സ്വപ്നങ്ങൾ എറെ കാണ്ണാനും സാക്ഷാൽകരിക്കാനും ഞങ്ങൾക്ക് ഓരോത്തർക്കും സാധിക്കട്ടെ ഇത്രയെറെ പ്രിയപ്പെട്ട സ്കൂളും അദ്ധ്യപകരും കൂട്ടുക്കാരും അച്ഛൻ അമ്മമാരും അച്ഛൻ അമ്മമാരും കൂടെ പിറപ്പുകളും ഉള്ള ഞങ്ങളും അനുഗ്രഹീതരാണ്