

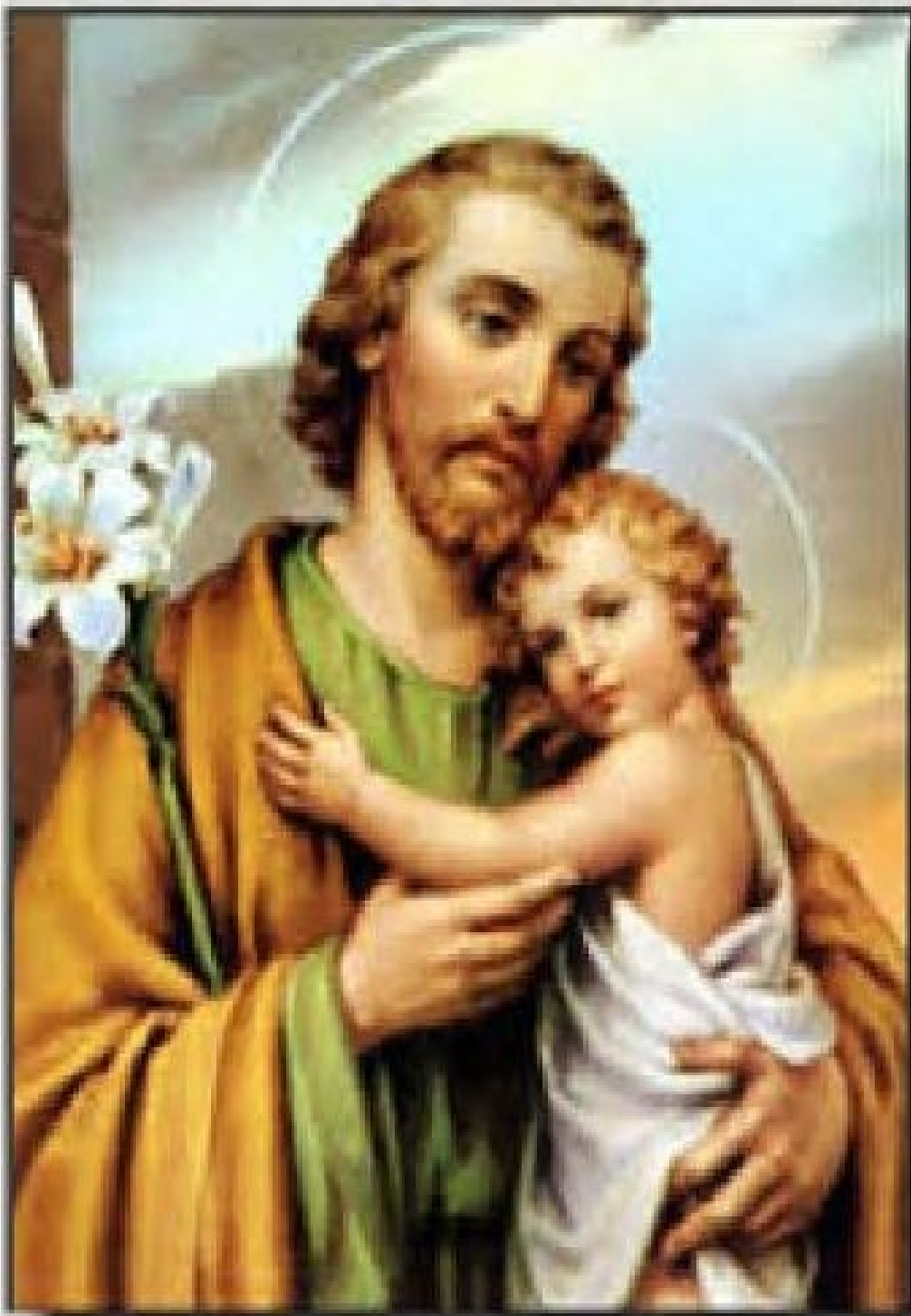
# Sarga Tech

DIGITAL MAGAZINE

2018-19



ST.JOSEPH'S H.S.S PERUVANTHANAM  
30017



***Our Heavenly Parton***



## ആശംസ



കല്ലുകളിൽ കൊത്തിവെച്ചു നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ തുടങ്ങിയ എഴുത്ത് പനയോലകളും കടലാസുകളും പിന്നിട്ട് ഡിജിറ്റൽ അക്ഷരങ്ങളിൽ എത്തിനിൽക്കുന്നു. ആധുനികസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അനന്തസാധ്യതകളുടെ ചിരകിലേറി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ അണിചൊരുക്കിയ സർഗാട്രെക്ക് എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് ഹൃദയം നിറഞ്ഞ ആശംസകൾ. ഈ പ്രഥമ സംരഭത്തിൽ പങ്കാളികളായ എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കും അതിന് നേതൃത്വം നൽകിയ അധ്യാപകർക്കും ഭാവുകങ്ങൾ വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയിൽ കഴിവും അഭിരുചിയുമുള്ള പുതു തലമുറയെ വാർത്തെടുക്കാൻ ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് കഴിയും. മാറ്റത്തിന്റെ പുതിയ പ്രഭാതങ്ങളെ വരവേൽക്കാം.

ഗ്രേസിക്കട്ടി ജോൺ  
ഹെഡ് മിസ്ട്രസ്

## ആമുഖം

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ അംഗങ്ങൾ ഒത്തുചേർന്ന് നിർമ്മിച്ച ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനാണിത്. ഇതിൽ ഞങ്ങൾ ഒരോരുത്തരുടെയും കലാപരമായ സൃഷ്ടികൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിലെ ഓരോ അംഗങ്ങളുടേതും കഴിവിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ ഭാഗം ഈ മാഗസിനിൽ ഉണ്ട്. ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ ഞങ്ങളെ സഹായിച്ച കൈറ്റ് മാസ്റ്ററിനും, എഡിറ്റോറിയൽബോർഡിൽ പ്രവർത്തിച്ച കൂട്ടുകാർക്കും മറ്റംഗങ്ങൾക്കും ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ നന്ദിയറിയിക്കുന്നു ഈ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കാൻ ഞങ്ങളെ സഹായിച്ച അദ്ധ്യാപകരേയും മറ്റെല്ലാവരെയും ഞങ്ങൾ നന്ദിയോടെ ഓർക്കുന്നു.....

## *EditorialBoard*

Nandhana

Jyothika

Anit

Johncy

Harisanth

RajanSir

Sherene Teacher &

Sr.Libia

താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ

Role of youth in disaster management.....

ഹൈമനഷ്യയാ.....

IT Quiz.....

Don't pollute waterbodies.....

Social media makes youth unsocial.....

Summer Dreams.....

കനമില്ലാത്ത താരാവ്.....

ചിപ്പിക്കുള്ളിലെ മുത്തു്.....

ജലപ്രളയവും അതിജീവനവും.....

നവകേരളം.....

Save plants Save our earth.....

Stop deforestation save nature .....

अंतरिक्ष में चलने का रिकार्ड सुनिता विलियम्स के नाम.....

हिन्दी भाषा .....

मेरी प्यारी माँ.....

ग्रीष्म .....

.साजना ! होली आई .....

मदर टेरेसा .....

*English & Malayalam section*



## **Role of youth in disaster management**

The wealth of a country depends on its human source, especially on its youth. Our young generation can make drastic change in each field. They play a significant role in the country's progress. Natural resources can be also said as an important factor in one country's wealth. But it will be lost through natural calamities, natural disasters etc.. They will need a great effort to regain sustainable lifestyle in a country after a natural disaster.

Disasters will always come as unexpected and it can destroy all and basic and necessary facilities. Food, clothes, shelter are mainly considered as basic needs of human beings. But after natural disasters they will experience scarcity for all the basic needs.

Here the role of our youth, in such a situation they can help the other people especially children and aged persons. The health of youngsters is comparatively better than other age groups. This makes youth eligible for their physical help. Almost all the youngsters are educated, so they can also help in other fields with their educational qualifications. Selfless, dedicated work of youth is always a great thing in the



disaster management. In our former prime minister pandit jawarharlal nehru's view the real growth of a country take place at classrooms. It is clear about the role of youngsters and students in making the country's progressive. For example the flood the happen 2018 august in kerala can be considered as a great disaster. Our country which wiped off growth they can play important role in disaster management.

Adithya Anil  
9 B





## ഹേ !മനുഷ്യാ

ഹേ മനുഷ്യാ നീ കൺതുറന്നൊന്നു നോക്കൂ  
 നീ വെട്ടിയിട്ട ജീവിതങ്ങളെ  
 അവ നിനക്കായ് കത്തിവയ്ക്കാൻ  
 പൂർവികർ നട്ടതല്ല  
 ഹേ മനുഷ്യാ നീ നിൻ ഇരകണ്ണുകളും  
 തുറന്നാജലദേവിയെ വീക്ഷിക്കുക  
 അവ നിനക്ക് മലിനമാക്കാൻ ഭ്രമി ദേവി നല്കിയതല്ല  
 അവയെ പ്രസവിച്ച അരുവിയ്ക്കുമുണ്ടാരു കദനകഥ പറയാൻ  
 സ്വന്തം പെറ്റമ്മയെ വേദനിപ്പിക്കുന്ന കഥ  
 ഹേ മനുഷ്യാ സൂര്യദേവൻ ഹിമാലയത്തിൽ നിന്നുരക്കിയ  
 ഹിമത്തുള്ളി നിനക്കശുദ്ധമാക്കാനുള്ളതല്ല  
 യവതുഷാര ബിന്ദുക്കളായ്  
 അരുവി ഉടലെടുക്കാനുള്ളതാണ്  
 ഹേ മനുഷ്യാ നിന്റെ ഇരകണ്ണുകളും  
 തുറന്നാകാശമണ്ഡലത്തിലേയ്ക്കു ഓടിക്കുക  
 യവ നിനക്ക് മൃത്യു തുല്യമാക്കാൻ  
 സർവ്വേശൻ നല്കിയതല്ല  
 ഹേ ഭോഷ്യ നീ കൊന്നൊടുക്കിയ  
 പക്ഷിസസ്യമൃഗാദികളെ വീക്ഷിക്കുക  
 അവ നിനക്കായ് ജീവനെടുക്കുവാൻ നല്കിയതല്ല  
 നീയും യഥാവിധി മൃതപ്രായനായ്  
 ശരശയ്യയിൽ കിടന്നാഭാരണാന്ത്യം  
 എന്ന യാഥാർത്ഥ്യം വിസ്മരിക്കരുത്

ഹേ ! മനുഷ്യാ വിഡ്ഢി നീ വേദനിപ്പിച്ചത്  
ഭൂമിയെന്ന പെറ്റമ്മയെയാണ്  
നിന്റെ മരണം നീ ഓർക്കൂ....  
നിന്റെ അന്ത്യം.....

**അനിറ്റ് ബിജു ജോർജ്ജ്**  
**9B**



# IT? Quiz

**1. Who Invented Compact Disc?**

**Ans :James T Russel**

**2. Which Day is celebrated as World Computer Literacy Day ?**

**Ans:December 2**

**3. Who Invented Java ?**

**Ans: James A Gosling**

**4. Longhorn was the code name of ?**

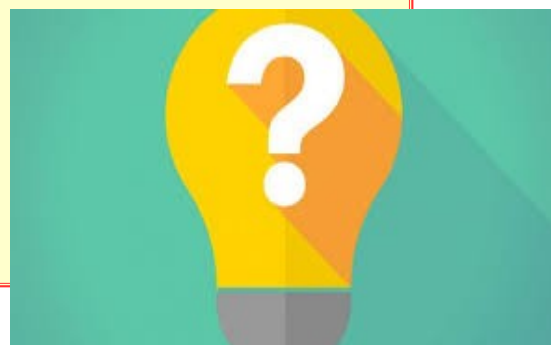
**Ans: Windows Vista**

**5. Who is known as Human Computer Of India ?**

**Ans:Shakunthala Devi**

**6. What is meant by Live Ware?**

**Ans:People who work with computer**



**7. Which Computer Engineer got Nobel prize for Literature in 2003?**

**Ans: J.M.Coetzee**

**8. 'Weaving The Web' written by ?**

**Ans: Tim Berners Lee**

*Abel Jacob Joseph*

*9B*





# *DON'T POLLUTE WATER BODIES*



*Sooraj Suneesh 9 B*

## *Social media make youth unsocial*



*Can we imagine a world without media? what a boring world it would be. We cannot communicate with others we will feel we are in a jail. Now all are depending on the media for a variety of needs some use media for entertainment while some others use it for their job*

*Now, all are the followers of several social media. Everyone use social media for needs and for enjoyment now, people who had no whatsapp and facebook are seen as aliens for others . Then why should we mention about youth they will certainly use this when elders are using this why youth can't?*

*Social medias are benefical for many purpose to an extent. We can communicate with people very easily at any time. It is also helpful for passing urgent information for people. We saw this at the time of flood. Many people were saved due to the messages come from several social medias and groups. Now, if we look at youngsters they are always walking here and there without giving attention to anything expected to their mobile phone. They were always active on social medias and are always busy chatting with unknown and 'unseen' friends. At the same*

time they are forgetting their parent and their loving ones. they simply chat with others and one day they will simply go with their unseen friends. then after understanding the real things they will come back home with tears. after everything no tears can help them they should think it before cheating their parents.

8

suicide without reason. when police searched their mobile phone they saw that these children were in some social groups which tempted them to attempted death. how these children get trapped in such these groups? we don't know. But one thing is sure. They were addicted to such media and group and they have lost their ability to think. social media influence the youth very fast and also very badly.

Recently we saw many trying to take selfie and walked to death. They didn't think about the after effect their only aim to take adventures selfie and post it and wait for like and share instead of taking picture they themselves become a picture. even after many incidents youth is not caring about their lives. they are thinking only about the moment they are not thinking properly before doing anything. Before two or three months one teenager tried to take a selfie on a running train. He fell from the train accidentally and died. Then a teenager and her boy friend tried to take an adventurous selfie on a tall building the girl held her hands to her friend and hung down when she tried to take photo her hand slipped and died.

You will not study anything even after many incident. All are an imaginary world now children no time for spend with their parents. They are always busy chatting with unknown people they are slowly forgot the value of relationship this must change otherwise our society will be go for many changes now a days youth is trying to post photos and videos of others by morphing. Many commited suicide and many cases were reported. Now youth is not having any moral values. They are like frozen stones without any feelings. They are happy when

they play with others feelings. Many girls and their parents suffered due to such people. Many crimes such as sexual exploitation and harassment are increasing day by day. The culprits are mainly youth. They are influenced by several porn videos and bad sites. Once they saw this then they can escape from all these. They will stuck into it.

Many children are doing several crime due to the bad influence of social media . Many unnecessary sites are making our children think negative. This need a change otherwise our future will be in danger youth must understand the situation they should to change. Earlier if any accident or such things occurred people will try to save them but now people are trying to take the videos and post it in social media. Our youth is also doing the same their mind is still without any sort of feelings such as kindness. If their parents were met with some accidents at that time also they will take video and will post for likes and shares . Recently our kerala faced a severe flood. At that time we saw that good heartedness of our youth. They helped many and saved the life of many people at that

time they communicated to authorities and exchanged urgent messages through social medias. At that time social media help in saving lives of many.the famous malayalam writer MN Karasseri said in a channal discussionj that we considered social media without any value but after the flood be understood it;s value . From this we can understood that the problem is not with social media but with the people who use it . Our youth don't know how to use it. That us why people are blamming social media if it is use in the right way it is really helpful for all. Our former president A.P.J. Abdul kalam said that india will develop

very soon due to the powerfull talented youth country. he dream an india which will suceed in all the feild he always supported youth and believed in their abilities. Now he will be seeing everything sitting in heaven and will be thinking his dream will not become true nobody is trying to find out their talent and develop them. All are running behind many unnecesary in valid things. They will not understand the after effects now. One day they will understand. By the time they will loss everything. We need an india were youth are active we need to make Abdul kalam's dream true.we need and india were youth are good hearted and live according to moral values .we need an india which will succeed by the hard work of youth . We should become developed. We should wipe out all the discrimination, poverty and all the problems that are prevailing now. We should make india no:1 for all this we need a youth which live for the society. No youth should become unsocial because of social media . We can



exchange many good thoughts and ideas through social media. Instead of simply wasting time by likes and shares of unnecessary videos and photos . We can share many good views which can help us and others. If social media are used correctly they can create magic. Youth is our future. Our future is in our youth . So our youth should become responsible and they should understand the problem of the over use of social media and should come back with moral values.....

Ritty Roy 9 B



## Summer dreams

*My winds all wet motionless  
I cried aloud like a homeless  
I raised my heart to feel the sky  
I raised my eyes to focus the stars*

*It could not be true, this screening  
which washed away all my dreams  
It could not be true, this feeling  
Which plexed me like a warrior's weapon*

*It could not be true, this vacant air  
For it evacuated the most pleasant fragrances  
It could not be true, this tremor when i was left with  
nothing.*

*Still I was left with something  
something more precious than anything  
A soul free of all ill feelings  
And in its depth and ambitious dreaming*

*I dreamt of a word of all integration  
seeing the shattered world's of disintegration  
The lovely summer days delicious  
After the bitterly rain dellirious*

*The dream red of the sun rising  
The dream yellow of the rays spreading  
The dream green of the trees standing  
The dream blue of the waves moving*



*It was the dream of a red rose  
awaiting the light rays  
It was the dream of a little brooke  
reaching the hill ways*

*It was the dream of a mother  
embracing her little ones  
it was the dream of a lover  
uniting the two hearts*

*It was the dream of a little bird  
the dream I urged for  
To see the bright colours and  
the vivid sense of nature*

*The inverted smile of rainbow  
spreading to further miles  
The heart touched the voice of nature  
Hearing to nearer smiles*

*The unseen sight of beauty  
The untouched heart of love  
The unheard sounds of symphony  
The unexperienced worlds of empathy*

*I spread my wings after  
the downpour cats and dogs  
To feel the gentle breeze  
To feel the world's grief*



*I opened my eyes after  
long periods of veiling  
to visualize the least of paining  
with the eyes of a strong predator*

*I unrevealed my heart  
to touch my dear friends  
to give a gentle touch  
for the mind disturbed*



*The dream unachieved down  
motivated me like a clown  
To reach my dear home to  
feel and enjoy lovely summer dreams.....*

*Nandhana Pradeep*

**9 B**





## കനമില്ലാത്ത താരാവ്

ഒരു കാട്ടിൽ പൂക്കളാൽ നിറഞ്ഞ വലിയ ഒരു മലയുണ്ടായിരുന്നു. മറ്റു വനങ്ങളിൽ നിന്ന് ഒരുപാട് മൃഗങ്ങൾ ആ മലകാണാൻ എത്തും.. കാരണം ആ മല അത്ര മനോഹരമായിരുന്നു. അതിന് തൊട്ടടുത്ത് പഞ്ചാരമണിക്കാട് എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഒരു വനത്തിൽ

ഒരു കുറുക്കന്മാരണ്ടായിരുന്നു. കിട്ടു, ഞെട്ടു എന്നായിരുന്നു അവരുടെ പേര്. കിട്ടു ഒരു ബുദ്ധിയുള്ള കുറുക്കനാണ് എന്നാൽ ഞെട്ടു മരമണ്ടനും. മലയുടെ അടിവാരത്തോടുകൂടി ഒഴുകുന്ന പുഴയുടെ കുറച്ചുകലെ ഒരു ഗുഹയുണ്ടായിരുന്നു. കുറുക്കന്മാർ ആ ഗുഹ തങ്ങളുടെ താവളമാക്കി മാറ്റാൻ തീരുമാനിച്ചു. പിറ്റേന്ന് തന്നെ അവർ അങ്ങോട്ട് താമസമായി. അങ്ങനെയിരിക്കെ പുഴയിൽ രണ്ട് താരാവുകൾ താമസമാക്കാൻ എത്തി. വളരെ കടുത്ത വേനലായതുകൊണ്ട് മറ്റു പുഴകളിലെ വെള്ളം വറ്റി തുടങ്ങി.



ഈ മലയുടെ അടിവാരത്തോടുകൂടി ഒഴുകുന്ന പുഴയിലെ വെള്ളം ഒരിക്കലും വറ്റില്ല എന്നാണ് കേട്ടറിവ്. വേനലായതുകൊണ്ട് താരാവുകൾ പുഴയിലെത്തിയിരുന്ന് താരാവുകൾ പുഴയിലെത്തിയ വിവരം കേട്ട് കിട്ടു കുറുക്കൻ മരമണ്ടനായ ഞെട്ടുകുറുക്കനോട് പറഞ്ഞു



ഏതായാലും ഇവിടെ കഴിക്കാൻ ഒന്നും ഇല്ല. ആ പുഴയിൽ താരാവുകൾ വന്നിട്ടുണ്ട്. നല്ല ഭാരമുള്ള രണ്ടെണ്ണത്തിനെ പിടിച്ചോ. രണ്ട് ദിവസം കഴാലോ...

ഞെട്ടു പുഴക്കരയിലേയ്ക്ക് ഓടി അൽപ്പം കഴിഞ്ഞ് വെറും കൈയോടെ തിരികെ വന്നു. എന്നിട്ടു പറഞ്ഞു. അതേയ് ഒരൊറ്റ താരാവിനും ഭാരമില്ല എല്ലാം വെള്ളത്തിൽ പൊങ്ങികിടക്കുകയാ കുറുകനെ കണ്ടഭയത്തോടെ താരാവുകൾ അന്നതന്നെ അവിടം വിട്ടുപോയി. അതോടെ കുറുക്കന്മാർ പട്ടിണിയായി.

ജോൺസി ചെറിയാൻ  
9 B





# ചിപ്പിക്കുള്ളിലെ മുത്ത്

കാലവേഗത്തെപോലും പിന്നിലാക്കിയ പ്രാചീന മനുഷ്യൻ പുരോഗതിയുടെ വെള്ളിത്തേരിലേറി ആധുനിക കമ്പ്യൂട്ടർ യുഗത്തിൽ നില്ക്കുന്നു. ആധിപത്യത്തിനുവേണ്ടി സഹജീവികളോട് മത്സരം ആരംഭിച്ച മനുഷ്യന്റെ സകല ധാർമ്മിക ചിന്തകളും ലൗകിക സൗഭാഗ്യങ്ങൾക്ക് വഴിമാറിയപ്പോൾ പരസ്പരാശ്രായത്വം എന്ന ചിപ്പിക്കുള്ളിലെ മുത്ത് പുറത്തുവരാനാവാതെ വെമ്പൽ കൊള്ളുന്നു. ലോകത്തിലെ സകല ബന്ധുബന്ധങ്ങളെയും ഊട്ടിയുറപ്പിക്കുന്ന കണ്ണികളാണ് സ്നേഹവും പരസ്പരാശ്രായത്വവും ആ ലോകം അന്ധകാരത്തിൽ മുങ്ങിത്താഴും യുദ്ധങ്ങളും കൊലപാതകങ്ങളും കൊള്ളയും കൊള്ളിവയ്പ്പും എല്ലാം ഇതിന്റെ ഫലങ്ങളാണ് ഏകനായി ജീവിക്കുവാൻ നമ്മുക്ക് ഒരിക്കലും കഴിയില്ല.



നമുക്ക് എന്തെങ്കിലും കാര്യത്തിൽ ആരെങ്കിലുമൊക്കെ ആശ്രയിക്കേണ്ടതായിവരും ജീവിതമാകുന്ന പുഷ്പത്തിന്റെ സുഗന്ധം പോലെയാണ് പരസ്പരാശ്രയം. അത് നമ്മുടെ

ജീവിതത്തെ ആനന്ദകരമാക്കുന്നു. പരസ്പരാശ്രയത്വത്തിൽ വളരാൻ നമ്മെ സഹായിക്കേണ്ടത് മാതാപിതാക്കളും അധ്യാപകരുമാണ്. വീട്ടിൽ വെച്ചു നേടുന്ന ആശ്രയത്വത്തിന്റെ ബാലപാഠങ്ങൾ സ്കൂളിന് പുറത്തേയ്ക്കും വികസിപ്പിക്കുവാൻ നമ്മുക്ക് കഴിയണം. നമ്മു നിറഞ്ഞ ഇത്തരം പ്രവൃത്തികൾ വർദ്ധിച്ച് വന്നാൽ സ്വപ്നം കാണുന്ന സ്വർഗ്ഗരാജ്യവും രാമരാജ്യവും നിലവിൽ വരും.

ജോതിക എ.എസ്സ്  
9 B



## ജല പ്രളയവും അതി ജീവനവും

കഴിഞ്ഞുകൂടെ കാലമായി നാം ചർച്ച ചെയ്തും അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞതും



മഴക്കാലത്തിന്റെ പരിണിതഫലമായിട്ടുണ്ടായ ജലപ്രളയത്തെ കുറിച്ചാണല്ലോ. മനുഷ്യന്റെ പ്രകൃതിയോടുള്ള കടന്നുകയറ്റത്തിന്റെ ഒരു തിരിച്ചടിയാണിത്. ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടായ കേരളത്തെ ഇന്ന് അക്രമരാഹിത്യത്തിന്റെ നാടായി മാറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കേരളത്തിന്റെ മഹനീയമായ ഭൂപ്രകൃതിക്ക് ഭംഗം വരുത്തുന്ന ചില ചെയ്തികളാണ് ഇന്നത്തെ മനുഷ്യർ ചെയ്യുന്നത്.

ഈ ജലപ്രളയത്തിൽ എത്ര കുടുംബങ്ങളാണ് അനാഥരായത്? കണ്ണീർ പുഴയിൽ ആഴ് പോയത്. എത്ര വീടുകളാണ് തകർന്നത്. ഈ ജലപ്രളയത്തിൽ ഉള്ളവനെന്നോ ഇല്ലാത്തവനെന്നോ നോക്കാതെ നാം എപ്പോഴും അവഗണിക്കുന്ന



മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾ അവരെ കൈ പിടിച്ച് പുതിയൊരു ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് നയിച്ചു. ലോകാരംഭം മുതൽ തമ്മിൽ തമ്മിൽ കയർത്തുകൊണ്ടിരുന്നവർ പോലും മുഖം നോക്കാതെ ഒത്തൊരുമയോടെ പരസ്പരം സഹായിച്ചു. ദരിദ്രരെ സഹായിക്കാതിരുന്നവർ പോലും അതിജീവനത്തിനുവേണ്ടി ഒറ്റക്കെട്ടായി നിന്നു. ഇനിയെങ്കിലും ഈ കേരളം ഒരു പാഠം പഠിക്കുമോ?

ഇനിയെങ്കിലും കേരളത്തെ പ്രകൃതിയെ വേദനിപ്പിക്കാതെ നാം ശ്രമിക്കണം. പ്രകൃതിയെ ഉപദ്രവിച്ചാൽ അത് തിരിച്ചും ഉപദ്രവിക്കുമെന്നുള്ള ഒരു വലിയ പാഠം നാം ഇതിൽനിന്ന് പഠിച്ചു



ഇനിയൊരു ജല പ്രളയം ഇനി ആവർത്തിക്കാൻ ഇടവരുത്. പ്രകൃതിയുടെ വനസമ്പത്തിനെ നശിപ്പിക്കാതെ പ്രകൃതിയെ സ്നേഹിച്ചും ഉപദ്രവിക്കാതെ ഒരു പുത്തൻ ജീവിതം ഒരു സംസ്കാരം ഇവിടെ കെട്ടിപ്പടുക്കുവാൻ നമ്മുക്ക് സാധിക്കട്ടെ.

പ്രകൃതി എന്നും നമ്മളെ പരിപാലിക്കുന്നുണ്ട്. എന്ന സത്യം നാം മനസ്സിലാക്കണം. ഈ ജലപ്രളയത്തിൽ ആത്മാർത്ഥമായി സഹായിച്ച മത്സ്യത്തൊഴിലാളികളെയും പട്ടാളക്കാരെയും നമ്മുക്ക് ഭക്ഷണം എത്തിച്ചുതന്ന എല്ലാവരെയും നമ്മുക്ക് നിത്യം അനുസ്മരിക്കാം ഇനി ഒരു ജലപ്രളയം ഉണ്ടാകാതെ പ്രകൃതിയെ സ്നേഹിക്കുവാൻ നമ്മുക്ക് ശ്രമിക്കാം

**അനുരഞ്ജ് ലാൽ എസ്  
9 B**





## നവ കേരളം

മരണമാർന്നിടം നാളിലും  
മലയാളമൊന്നായ് നിന്നിടം  
പാറിടം ശലഭമായ് മാറിടം പുതുലോകമായ്  
നന്മയുള്ള ലോകമേ കാത്തിരുന്നു കാണുക  
കരളുടഞ്ഞ് വീണിടിലിത്  
കരളുറപ്പുള്ള കേരളം  
കൈ കോർക്കുന്ന കേരളം  
വളർച്ചയേറെ തീർച്ചയായ്  
തിന്മതൻ മൃഗീയമായ  
മനസ്സിനെ പരിശുദ്ധമാക്കി  
മാറ്റി ഈ ദുരന്തം  
മറക്കില്ല ഈ ദുരന്തം  
നാം ഒരിക്കലും.....



പ്രിയ പ്രദീപ്  
9 B





*SAVE PLANTS  
SAVE OUR EARTH*

**Asina Faisal**

**9 B**



**Joseph Abhraham**

**9 B**

# HINDI



# SECTION

## अंतरिक्ष में चलने का रिकार्ड सुनीता विलियम्स के नाम



सुनीता के पिता भारतीय मूल के हैं जबकि उनकी मां स्लोवानियाई मूल की है सुनीता दूसरी बार अंतरिक्ष की यात्रा कर रही हैं, इससे पहले वो २००६ में अंतरिक्ष शटल परियोजना बंद कर दी थी जिसके बाद से अंतरिक्ष में जानेवाले यात्रियों के लिए रूसी सोयुज रॉकेट ही फिलहाल सबसे प्रमुख साधन है

उड़ान भरने से पहले सुनीता ने कहा था, मुझे पूरी आशा है कि ये यात्रा बिना किसी परेशानी की होगी मेरी टीम बहुत अच्छी है और हम लोग एक साथ मिलकर काम करते हैं इसलिए इस यात्रा में सब कुछ सामान्य होना चाहिए



कार्यक्रम नासा के मुताबिक सुनीता विलियम्स



और उनके सहयोगियों का अंतरिक्ष केंद्र में कार्यक्रम बहुत व्यस्त होगा इनमें दो स्पेस वाँक, जापानी और अमरीकी वाणिज्यिक और रुसी आपूर्ति यानों का शोध शामिल है सुनीता और उनकी टीम नवंबर के मध्य में धरती पर वापस लैटेगी १८८ दिनों की अब तक की सबसे लंबी अंतरिक्ष यात्रा, खुले अंतरिक्ष में चार बार बाहर निकलकर चहल-कदमी और इस दौरान अंतरिक्ष स्टेशन से बाहर शून्य में तैरते हुए बिताए २९ घटे और १७ मिनट ये सारी उपलब्धियां सुनीता अपने

**Blessy Biju**

**9 B**







## हिन्दी भाषा

'हिन्दी' शब्द की उत्पत्ति 'सिन्धु' से जुड़ी है। संस्कृत शब्द 'सिन्धु' सम्पर्क में आकर 'हिन्दी' या हिंद हो गया। इस 'हिंद' शब्द में ईन्दिक भाषा को ईक प्रत्यय लगने से 'हिन्दीक' शब्द बना है। जिसका अर्थ है 'हिन्दी' का।

आदिकाल में हिन्दी सभी बातों में अपभ्रंश ते बहुत निकट थी इसी अपभ्रंश से हिन्दी का जन्म हुआ है। धीरे - धीरे परिवर्तन होते हुए और २५०० ईसवी आते - आते हिन्दी सवतंत्र रूप से खड़ी हुई। मध्यकाल में फारसी अरबी, पशतों, स्पेनी, फ्रांसीसी और अंग्रजी के शब्दों का समावेश हिन्दी में हुआ। हिन्दी के इस काल के साहित्य में धर्म की प्रधानत थी। इस काल के प्रमुख साहित्यकार हैं जायसी, सूर, मीय, तुलसी, केशव, बिहारी, भूषण देव आदि।

आधुनिक काल अंग्रजी का प्रभाव देश की भाषा और

संस्कृति पर दिखाई पड़ने लगा । अंग्रेजी शब्दों का प्रचलन हिन्दे के साथ बढने लगा । बाद में अरबी, फारसी के शब्दों के प्रचलन में गिरावट आई फारसी से सवीकार कई ध्वनियों का प्रचलन हिन्दी के सामाज हुआ ।

२८६० को आसपास तक हिन्दी प्रायः अपना निश्चित स्वरूप ग्रहण कर चुका था । पहला स्वतंत्रता युद्ध के समय अंग्रेज शासकों की कूटनीति के सहारे हिन्दी के मध्यम से बाइबिल के धर्म उपदेशों का प्रचार – प्रचार खुब हो रहा था । भारतों दुहरिश्यंद्र ने हिन्दी नवजागरण की नींव रखी हिन्दी भाषा और साहित्य को परमार्जित करने के उद्देश्य से इस कालखंड में अनेक पत्र –पत्रिकाओं का प्रकाशन प्रांशभ हुआ । आज संसार की विभिन्न भाषाओं में हिन्दी का अपना अलगा स्थान है "नात –जात तोडे, हिन्दी एक है जो सबको जोडों" ।

**TIGI GEORGE9A**





## मेरी प्यारी माँ

सबसे प्यारी है मेरी माँ ।  
सारे जग में सबसे प्यारी  
सबसे अनोखी है मेरी सुंदर माँ ।  
उँचे विचारों की जानकारी देती है वह,  
लगन से काम करना सिखती है वह,  
दिन -रात मेहनत करती है वह,  
मुझे एक हीरे के समान तराशती है वह,  
उसकी मुसकान से दूर हो जाती ,  
मेरी सारी समस्याँ ।



दिखाती है मुझे कामयाबी के सारे रास्ते

कदम -कदम पर आगे बढ़ने के वास्ते ।

उसके बिना खूशी है क्या ?

उसके बिना जीवन है क्या ?

उसके बिना मैं ही है क्या ?

**DESNA GEORGE 9A**



## ग्रीष्म

उन जैसे बहते -बहते  
नदी की दर्द  
प्यासी पक्षियों की  
ठकराते गीत  
सूख खेतों  
आदि बनते है ये ग्रीष्म ?



शीतकाल की शीत  
मधुऋतु की फूलों  
हरियाली की खुबसूरती  
आदि अदृश्य होते है  
ग्रीष्म की ताप में





सभी तरफ सिर्फ सूखा।  
मिट्टी का बर्तज के रंग जैसे  
प्रकृती पूरा बदल हो गई।  
सिर्फ एक विमता हुई  
आकाश और उसमें  
जले हुए सूरज ।

**ATHULYA**



साजना ! होली आई

साजना ! होली आई है ।

सुख से हँसना

जी भर गाना

मस्ती से मन को बहलाना

पर्व हो गया आज -

साजन ! होली आई है ।

साजन ! होली आई है ।

इसी बहाने

क्षण भर गालें

दुखमच जीवन को बहला लें

ले मस्ती की आग

साजन ! होली आई है ।

जलाने जग को आई है ।

साजन ! होली आई है



रंग उड़ाती

मधु बरसाती

कण – कण मैं यौवन बिखरती

ऋतु वसंत का राज

लेकर होली आई है ।

जिलाने हमको आई है।

महका हुआ गुलाब

है महका हुआ गुलाब

खिला हुआ कंवल है,

हर दिल मैं है उमंगे

हर लब पे ग़ज़ल है,

ठंडी -शीतल बहे प्यार

मौसम गया बदल है,

हर डाल ओढ़ा नई चादर

हर कली गई मचल है ।

प्रकृति भी हर्षित हुआ जो,

हुआ बसंत का आगमन है,



चुजों ने भरी उडान जो  
गये पर नये निकल है,  
है हर गावँ में कौतुहल  
हर दिल गया मचल है



## मदर टेरेसा



२६ अगस्त, १९१० का जन्म अग्रेसे गोकशे बाजशियु के नाम से एक अल्बेनीयाई परिवार मे उस्कुब , ओटोमन साम्राज्य, आज का सोज्जे में हुआ था मदर टेरेसा रोमन कैथालिका नत थी, जिनके पास भारतीय नागरिकता थीउन्हेने १९५० में कोलकाता में मिशनरीज ऑफ चेरिटी की स्थपना की ४५ सालों तक गरीब, बीमार,अनाथ और मरते हुए इन्हेने लोगों की मदद की और साथ ही चेरिटी के मिशनरीज के प्रसार का भी माग प्रशस्त किया

१९७० तक वे गरीबों और असहायों केलए अपने मानवीय क्यों के लिए प्रसिद्ध हो गयी माल्कोम मुगेरिज के कई वृतचित्त और पुस्तक जैसे समथिगं यूटीफूल फॉर गोड में इसका उल्लख किया गया उन्होंने १९७९ में नोबेल शाति पुरस्कार और १९८० में भारत का सर्वोच्च नागारिक सम्मान भारत रत्न प्रदान किया गया





मदर टेरेसा के जीवनकाल में मिशनरीज ऑफ चेरिटी का कार्य लगातार विस्तृत होता रहा और उनकी मृत्यु के समय तक यह १२३ देशों में ६१० मिशन नियंत्रित कर रही थी इसमें एचआईवी, एड्स, कुष्ठ और तपेदिक के रोगियों के लिए धर्म शालाएं , घर शामिल थे, और साथ ही सूप रसोई बच्चों और परिवार के लिए परामर्श कार्यक्रम, अनाथालय और विध्यालय भी थे मदर टेरेसा की मृत्यु के बाद उन्हें पोप जॉन पॉल द्वितीय ने धन्य घोषिता किया और उन्हें कोलकाता की धन्य की उपाधि प्रदान की

आलोचना कई व्यक्तियों ,सरकारों और सस्थाओं के ट्रा उनकी प्रशंसा की जाती है, यद्यपि उन्होंने अलोचना का भी सामाना किया है इसमें कई व्यक्तियों जैसे क्रिस्टोफर हिचेन्स , माइकल परेंटी अरुप चटर्जी द्वारा की गई आलोचना शामिल हैं , जो उनके काम के विशेष तरीके के विरुद्ध थे इसके अलावा कई चिकित्सा पत्रिकाओं में भी उनकी धर्मशालाओं में दी जाने वाली चिकित्सा सुरक्षा के मानकों की आलोचना की गई और अपारदर्शी प्रकृति के बारे में सवाल उठाए गए, जिसमें दान का धन खर्च किया जाता था ।

*Annu jose*

