



تأثير وسائل التواصل الاجتماعي  
في الحياة اليومية

موضوعنا "تأثير وسائل التواصل الاجتماعي  
في الحياة اليومية" وهي موضوع مهمة الهمة  
في هذا العصر الحديث. وسائل الاجتماعي، وفعو  
اكتشاف الإنسان الحديث. في هذا العصر  
التكنية دور لا يدور وسائل الاجتماعي دور  
مرتفعة. للوسائل الاجتماعية مجال مختلفة  
كفيسبوك، تويتر، وانساب، انستغرام وغيرها.  
وهو ان الوسائل الاجتماعية بعمق عديدة.

يساعد هذا الوسائل الاجتماعية في  
كل مجال الحياة الإنسان. تطور العالم  
في مجال تربية وتعليم، وسياسية وفي المجال  
الثقافة، وصناعية، والاقتصادية وفي المجال  
الاجتماعية، يواجه وسائل الاجتماعي الاجتماعية  
في تطور كل مجال دور محير ومرتفعة



Item Code:

946

Participant Code:

108

يَسْهَلُ هَذَا الْوَسَائِلَ الْاجْتِمَاعِيَّةَ اِتِّصَالَ  
 بَيْنَ النَّاسِ. وَيُنْصِرُ بَعَثُ فِي الشَّبَعَةِ الْاِسْتِرْتِ عَنْ  
 اَيِّ مَوْضُوعٍ فِي الْعَالَمِ يَدُورُ وَاَوْسَائِكَ الْاجْتِمَاعِيَّةِ  
 فِي مَجَالِ تَرْبِيَّةِ دَوْرٍ كَرِيمٍ. يُبَايَعُ هَذَا  
 الْوَسَائِلَ الدَّارِسَاءُ اِلَى الدَّرُوسَاتِ وَ اِلَى بَعُوْتَهُمْ  
 وَ اِلَى النَّسِيْبَتِهِمْ. وَهُوَ يَنْصِلُ الْاِنْسَانَ بَيْنَ النَّاسِ  
 فِي كُلِّ جَانِبِ الْعَالَمِ.

اِنَّ الْوَسَائِلَ الْاجْتِمَاعِيَّةَ بِيُوَّةِ الْعِلْمِ وَ  
 مَنَافِعَهُو عَدِيْدَةٌ وَ مَخْلُفَةٌ. وَ هُمْ يُطَوِّرُ عَالَمَ  
 فِي التَّكْنِيَّةِ وَ تَعْلِيْمِ.

وَمِنْ مَوْضُوعَاتِهِمْ نَوَاجِهُ النَّاسِ مَعْبَاةً عَدِيْدَةً  
 فِي هَذَا الْعَصْرِ الْحَاضِرِ. وَمِنْهَا الْوَسَائِلُ الْاجْتِمَاعِيَّةِ  
 وَ هُمْ مَنَافِيْدُ كَثِيْرَةٌ وَ شَنِيعَةٌ. اَوَّلُ مِنْ هَذَا  
 الشُّوْءِ الْاِسْتِهْدَامُ هَذَا الْوَسَائِلَ الْاجْتِمَاعِيَّةِ  
 يَسْتَهْدِمُ الْعَدَدُ شَبَّانَ الْعَالَمِ الْوَسَائِلَ الْاجْتِمَاعِيَّةِ  
 عَدِيْدَةً فِي حَيَاتِهِمْ. وَ هُمْ يَدْرِبُوْنَ هُمْ فِي مَوْضُوعٍ عَنْ

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)



Item Code:

946

Participant Code:

108

غَيْبِيَّةٌ أَوْ غَائِبَاتٌ عَلَى أَنْفِيسَبُوكِ أَوْ طَوَيْتِ أَوْ فَوَائِيَلِي  
أَوْ فِي الْإِنْسَتَفْرَامِ أَوْ فِي غَيْرِ وَسَائِلِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ.  
يَسُوقُ هَذَا الْخَلْقَةَ إِلَى خَلْقِ سَيِّئَةٍ أَوْ إِلَى  
خَلْقِ جَانٍ مَرِيءٍ

اسْتَعْتَدَ أَمْ مَسْتَمِدَّةٌ أَوْ سَائِلِ الْإِجْتِمَاعِي  
يَسُوقُ النَّاسِ إِلَى الدَّمْنِيَّةِ. صَارَ النَّاسُ  
أَدْمَنَ فِي هَذَا الْوَسَائِلِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ. يَقْضَى النَّاسُ  
كُلَّ وَقْتِهِ فِي شَائِسَةِ الْهَوَائِفِ الْجَوَّالِ أَوْ فِي أَمَامِ  
الْحَاسِبِ، هَذَا الْخَلْقُ سَبَبٌ لِهَلَاكِ الْعَيُونِ.  
دَائِمَةً أَلَا يَتَّخِذُونَ هَذَا الْوَسَائِلِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ  
أَصَابَ عَقْلَ النَّاسِ. وَهُمْ أَيْضًا أَصَابَ سُرْعَةُ  
الْفِخْرَةِ الْطَلَّابِ وَشُبَّانِهِ، وَلِهَذَا سَبَبٌ لِهَلَاكِ  
الْجَيِّدِ النَّاسِيَّةِ.

لِلْإِنْسَانِ عَقْلٌ وَرَشْدٌ وَتَصْيِيدٌ وَلَا يَمِينُ  
وَهُمْ وَقَعَ فِي فِخْرَةِ الْخِيَانَةِ إِلَى الْوَسَائِلِ الْإِجْتِمَاعِي  
يَسُوقُ هَذَا الْخَفْرَةَ إِلَى الْخِيَانَةِ إِلَى النَّاسِ



Item Code:

946

Participant Code:

108

إِلَىٰ إِنْتِحَارٍ أَوْ إِلَىٰ أَلْقَيْنِدٍ. تَوَاجِهَ النِّسَاءَ الْعَالِمِ  
مَنْقَأَهُ عَدِيدَةً أَوْ ~~مَنْقَأَهُ~~ مَسَائِلُ مَقْنُونَةً،  
أَوَّلُ مِنْ هَذَا السُّوءِ الْإِسْتِهْدَامُ هَذَا لَوَسَائِلِ  
الْإِجْتِمَاعِيَّةِ وَتَتَمِيدُ الصُّورِ وَقَدْ سَنَى عَدِيدَةً.  
يَسُوقُ هَذَا ~~الصُّورِ~~ الْخَلْقِ إِلَى الشَّقِيَّةِ الْخِيَانَةِ  
وَالْبَاطِلِ وَآخِرُ إِلَى الْإِنْتِحَارِ.

الْإِسْتِهْدَامُ الْمُسْتَمِرُّ الْوَسَائِلِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ  
أَصَابَ تَمَقُّدَ الطَّلَبِ وَعَقْدَ النَّاسِ وَهُمْ جَامِدَ  
الْعَقْلِ وَجَامِدَ الْفِعْلِ وَهُمْ. إِنَّ الْوَسَائِلَ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ  
وَبَاءَ مَشْهَلَةً وَهُمْ يَهْلِكُ الْجِيَدُ النَّاسِيَّةِ  
وَجِيَدُ الْمَاضِي.

صَارَ الْعَيْشُ فِي الْعَالَمِ صَعْبٌ وَضُرٌّ  
سُّوءِ الْإِسْتِهْدَامِ هَذَا لَوَسَائِلِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ يَسُوقُ  
إِلَى الْإِنْتِحَارِ الْعَالَمِ. فَهَلْ تَكَلَّمُ وَتَكْتَرِرُ  
"الْمَنْصُومَةُ الصَّعَّةُ الْعَالَمِيَّةُ" ~~يَهْلِكُ~~ الْإِسْتِهْدَامِ  
مُسْتَمِرَّةُ الْوَسَائِلِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ فِي ~~الْوَسَائِلِ~~ الْوَسَائِلِ.



Item Code:

946

Participant Code:

108

يَوْمًا فَيَوْمًا، وَيَسُوقُ هَذَا إِسْتِهْدَامَ دَائِمَةً  
 أَكْثَرُ مِنَ الطَّلَابِ وَمِنَ الشَّبَابِ إِلَى إِعْاقَاتِ نَفْسِي  
 وَإِلَى الْجَنُونَ. إِسْتِهْدَامَ عَدِيدُ يَسُوقُ خُلُقُ  
 الشَّبَابِ وَطُلَابِ إِلَى مَعْدَمِ جَرَمِيَّتِ وَإِلَى الْغَضَبِ  
 شَدِيدٍ. آخِرُ يَسُوقُ كَلَّ هَذَا الْخُلُقُ إِلَى  
 الْقَتْلِ أَوْ إِلَى الْهَلَاكِ نَفْسَهُمْ وَجِسْمَهُمْ.

سُوءِ الْإِسْتِهْدَامِ هَذَا التَّوَسَّاتِ  
 إِلَى جَمَاعِي لَا يَنْفَعُ لِأَنْفِي وَلَا يَنْفَعُ  
 لِنَفْسِي وَلَا لِأَسْرَتِي. هَذَا التَّوَبَاءُ يَضِلُّ أَصَابُهُمْ  
 وَيَهْتِكُ وَيَضِلُّ أَكْثَرُ مِنَ النَّاسِ إِلَى سِوَايِ السَّبِيلِ  
 يَهْدِي النَّاسَ كُلَّ صُورٍ وَفِيهِ يُؤَى إِلَى التَّوَسَّاتِ  
 الْجَمَاعِيَّةِ حَسَبَ مَا كَانَتْ لَهُمْ.

يَعْمَلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ مِنَ الْبَعْضِيَّةِ  
 لِيَمْنَعُ هَذَا سُوءِ الْإِسْتِهْدَامِ التَّوَسَّاتِ  
 إِلَى جَمَاعِيَّةِ، دَوْرُ الْأَسْرَةِ وَأَسَانِدَةَ وَزُعْمَاءِ  
 فِي دَفْعِ هَذَا التَّوَبَاءِ دَوْرٌ عَدِيدٌ وَفِيهِ  
 وَمَنْزِلَةٌ.

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)



Item Code:

946

Participant Code:

108

تَوَعَيْتُ مَسْتَهْدَةً يَسُوقُ طَلَّابٌ لِيَفْتَهُمْ  
 مَفَاسِدَ هَذَا الْأَمْتِشِكَلَةِ. دُرُوسٍ عَنِ الْأَضْرَافِ  
 الْوَسَائِلِ الْأَجْتِمَاعِيَةِ يَسُوقُ الطَّلَّابُ أَوْ سَبَّانَ  
 إِلَى الْمَسْتَقْبَلِ بِأَمْرٍ.

الطَّلَّابُ مَضْبَاحَ الْعَالَمِ. دَوْرُ الطَّلَّابِ  
 وَشَبَّانِ فِي الْأَجْتِمَاعِيَةِ مَرْفَعَةٌ، وَكَانَ الْيَوْمَ  
 يَهْلِكُ هَذَا الْوَسَائِلِ الْأَجْتِمَاعِيَةِ الْمَسْتَقْبَلِ  
 الطَّلَّابِ وَ الْمَسْتَقْبَلِ الْأَجْتِمَاعِيَةِ وَالْمَسْتَقْبَلِ  
 أَيْدِي. مَاذَا خَسِرَ الْعَالَمُ الْيَوْمَ؟ يَهْلِكُ النَّاسُ  
 حَيَاتُهُمْ وَقِرَائَتُهُمْ وَمَعْرُوفُهُمْ وَعَافَاتُهُمْ أَمَا كَانَتْ  
 الرَّشَاشَةُ قَائِلَةً. سَوَى الْإِسْتِهْدَامِ هَذَا  
 الْوَسَائِلِ الْأَجْتِمَاعِيَةِ سَمُّ قَائِلَةً. إِذَا زَادَ الرَّكِيذُ  
 الْإِسْتِهْدَامَ هِيَ يَسُوقُ إِلَى الْأَنْحِطَاتِ الْعَالَمِ.

دَفَعْنَا عَنْ مَشْكَلَاتِ الْوَسَائِلِ الْأَجْتِمَاعِيَةِ  
 مَسْئُولِيَّةً فَرْدِيَّةً، تَشْبِيهًُ الْحَقِيْدَةَ وَتَقْوِيَّةً  
 الْإِيْدِيَاتِ فِي قُلُوبِهِمْ يَسَاعِدُنَا لِنَهَيَّ كُلَّ

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)



Item Code:

946

Participant Code:

108

الفساد وسوء الاستعداد الوسايل الاجتماعي.

"القراءة" وهي حل يدفع الوسايل

الاجتماعية. ينور القلوب الناس وهو  
يقرء كثيرا وليت يملك في القلوب الناس  
وهم ضياع الاوقات امام الشاشة. ان قراءة  
حل مرتفعة وهم يملك العقل بعلم ويملك  
النفس بسوء. وهم يكثر الثقت بنفس  
وليت استعدادهم الجوار وسايل الاجتماع  
قد ثقت بنفس وملك قلوبهم بصد  
او بغير.

يدفع ويمنع سوء الاستعداد هذا  
هو الوسايل الاجتماعيه وضررها بتوعيه  
ستميره ودروس جديد او يسوق هذا  
الوقت الى الهلاك العالم وانعناط الانسان  
صلى الله الناس نعمة لا يدف كذا  
قدنا النعمانهم في امام الشاشة.

يستعد هذا الوسايل الاجتماعيه

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)



61<sup>st</sup> Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023

Kozhikode

Item Code:

946

Participant Code:

108

مَنَافِعِ النَّاسِ وَلِنُظَوِّرَ الْعَالَمَ  
أَشْيَاءَ حَسَنَةً لِنُورِ الْعَقْلِ وَلِمَسْتَقْبَلِكِ بَاهِدًا  
يَسْتَهْدِمُونَكَ وَسَائِدُ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ فِي أُمُورِ  
حَسَنَةٍ وَنَافِعَةٍ لِمَ اسْتَقْبَلْتُمْ هَذَا التَّوَسَّاتِ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ  
لِنُحَيْتَابِ الْعَالَمِ

(Note: Graded Items may be published in **Schoolwki**. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Page No :

8