



# THE UPDATER

DIGITAL MAGAZINE  
GHSS KUMARAPURAM

# The Updater

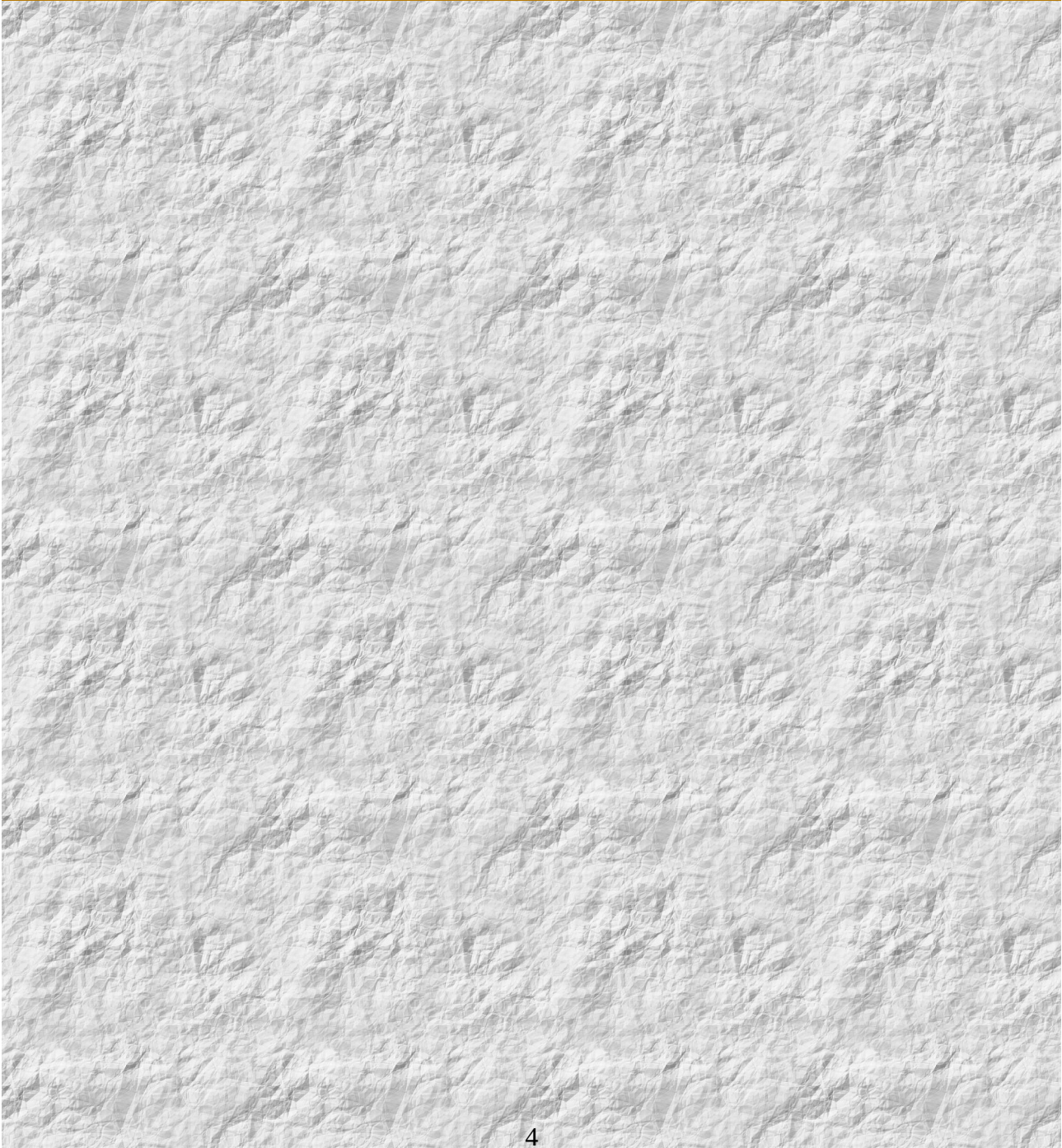
ഏകചിന്തയോടെ ഏകമനസ്സോടെ  
ഞങ്ങൾ  
കണ്ടതും കേട്ടതും  
അനുഭവിച്ചതും  
അവിടവിടെ കോറിയിട്ടു  
ചിലതൊക്കെ കഥ പോലെയാ  
കവിയും  
കൂട്ടത്തിൽ ചില ചിത്രങ്ങളും.

ഞങ്ങളും ഇവിടെ പുലർന്നിരുന്ന  
എന്നതിന്റെ  
തെളിവായി ഞങ്ങളെ  
അടയാളപ്പെടുത്താൻ  
ഞങ്ങൾ കണ്ട വഴികളിലൊന്നായി  
ഇതിനെ  
കാണുക....

# INDEX

സൂളിലെ വിവിധ ക്ലബ്ബുകൾ.....	7
ലിറ്ററി ക്ലബ്ബ്.....	7
ഗണിതക്ലബ്ബ്.....	7
സോഷ്യൽക്ലബ്ബ്-.....	7
സയൻസ് ക്ലബ്ബ്.....	7
ഐടി ക്ലബ്ബ്.....	7
മാഗസിൻ പണിപ്പരയിൽ.....	9
ആമുഖം.....	10
KALPATHY AGRAHARAM.....	11
സുവർണ സിന്ധു.....	12
വേനലവധി യാത്ര.....	13
ദുഷ്കരം! അധ്യാപനം.....	15
A TO Z QUOTES.....	16
ഭഗത് സിങ് (1907-1931).....	22
വള്ളത്തോൾ നാരായണ മേനോൻ [1878-1958].....	24
ബ്രിട്ടീഷ് ക്രൂരത.....	25
കൈരളിയുടെ ഗതികേട്.....	26
ഒരു ചിത്രം.....	28
ഒരേ ഒരു ഗാന്ധി.....	29
RABINDRANATH TAGORE.....	30
CHANDRAYAAN-2.....	31
WILLIAM SHAKESPEARE.....	32
SONG OF A DREAM.....	33
Vikas M.....	33
VAIKOM MUHAMMED BASHEER.....	34
SAROJINI NAIDU [1879-1949].....	35
ANGRY SNAKE.....	35
SPACE.....	37
WORD PUZZLE.....	38
DEADLY TOXIN.....	39
MOON DAY.....	40
MOON.....	41
QUIZ.....	42
ANSWERS.....	43
INDIAN ASTRONAUTS.....	44
INDIAN SPACE RESEARCH ORGANISATION.....	45
സ്വാതന്ത്ര ദിനം.....	46
സ്വാതന്ത്രം വെറും ഒരു വാക്കല്ല.....	47
മിതവാദികൾ തീവ്രവാദികൾ.....	48
കിറ്റ് ഇന്ത്യ.....	49

GALLERY.....	50
ISRO.....	62
സുഹൃത്തുക്കളായ സംഖ്യകൾ.....	63
ദൂരവും നീളവും പഴയകാലത്ത്.....	64
രാമാനുജൻ സംഖ്യ.....	65
FULL FORM OF MATHEMATICS.....	65
NATURE'S ABACUS.....	66
English Rose.....	67
SATHAYAJITH RAY [1921-1992].....	68
മിതവാദികൾ തീവ്രവാദികൾ.....	69
ഗാന്ധിയുഗം.....	70
Satellite Launch Vehicle [SLV].....	72
SOUTH ASIA SATELLITE.....	73



## **TYPING**

- 1, AKSHITH.S (8A)**
- 2, MANU.B (8A)**
- 3, MANEESH.P (9A)**
- 4, SANOJ.S (9A)**
- 5, VIKAS.M (9A)**
- 6, CHARUJITH.J (10A)**
- 7, HARIKESH.S.P (10A)**

## **COVER PAGE DESIGNING**

- 1, VIKAS.M (9A)**
- 2, SANOJ.S (9A)**
- 3, HARIKESH.S.P (10A)**
- 4, CHARUJITH.J (10A)**

## **EDITORIAL BOARD**

- 1, VIKAS.M (9A)**
- 2, SANOJ.S (9A)**
- 3, HARIKESH.S.P (10A)**
- 4, CHARUJITH.J (10A)**

# സൂരിലെ വിവിധ ക്ലബുകൾ

## ലിറ്ററി ക്ലബ്ബ്

ലീഡർ - ചാരുജിത്തു്.ജെ

ഉപലീഡർ - അപ്പുര.പി

## ഗണിതക്ലബ്ബ്

ലീഡർ - ഗോകുൽ.വി

ഉപലീഡർ- വിഷ്ണു.എച്ച്

## സോഷ്യൽക്ലബ്ബ്

ലീഡർ - വിഷ്ണു.കെ

ഉപലീഡർ - ആര്യ.എ

## സയൻസ് ക്ലബ്ബ്

ലീഡർ - വികാസ്.എം

ഉപലീഡർ - അപ്പുര.പി

## ഐടി ക്ലബ്ബ്

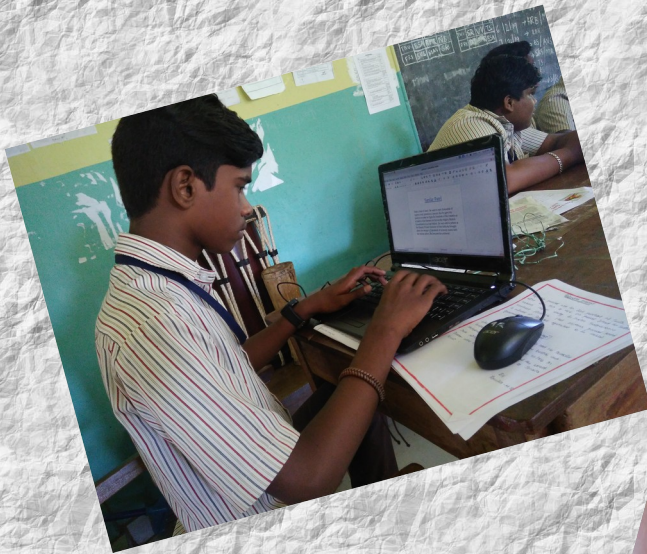
ലീഡർ - മനു.ബി

ഉപലീഡർ - ഹരികേശ്.എസ്.പി

# എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് അംഗങ്ങൾ



# മാഗസിൻ പണിപ്പരയിൽ





## ആമുഖം

രമോത്സവത്തിനു പുകൾപെറ്റ കല്ലാത്തി ഗ്രാമാന്തരീക്ഷത്തിൽ  
പ്രവർത്തിക്കുന്ന

കുമാരപുരം ഗവ. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ  
സാധാരണക്കാരുടെ മക്കൾ പഠിക്കുന്ന ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ  
കുട്ടികളുടെ ഒരു എളിയ സൃഷ്ടിയാണ്  
ഞങ്ങൾ പുറത്തിറങ്ങുന്നത്.

മികച്ചതെന്നോ പൂർണ്ണമെന്നോ ഒന്നും അവകാശപ്പെടാൻ  
കഴിയാത്ത ഒന്ന്.

സ്കൂളിലെ സാങ്കേതിക സൗകര്യങ്ങൾ മാത്രമുപയോഗിച്ചുകൊണ്ട്  
യാതൊരു പുറം സഹായവുമില്ലാതെ  
പരിമിതമായ അറിവു മാത്രം വെച്ചു തയ്യാറാക്കിയ  
ഇതിനെ ആ രീതിയിൽ മാത്രം കാണുക.

വരും വർഷങ്ങളിലേക്കുള്ള ഒരു പ്രചോദനം ആണ്  
ഞങ്ങൾക്കിത്.

-HM വൽസലാ ദേവി

# KALPATHY AGRAHARAM



It is to be mentioned here that tamil brahmins of kerala particularly in Palghat or migrants from Kumbakonam, Thanjavur , Thirunelveli mayiladuthurai and other part of tamilnadu by the request of palghat raja. While imbibing the kerala culture in admirable extent the tamil brahmins who have settled here have not forgotten the tamil practice and tradition. In fact kalpathy ratholsavam synchronizes with the annual festival in mayiladuthurai temple. The century old systems is adoped by the villages still now.

Generally every year all village celebrate the kalpathy ratholsavam on november.



**RISHI RAMCHANDRAN 10**

**A**

# സുവർണ സിന്ധു

സിന്ധു ഫൈനലിൽ വീണു എന്ന ദുഃഖവാർത്ത കേട്ട് സങ്കടപ്പെടുകയായിരുന്നു കഴിഞ്ഞ മൂന്ന് വർഷമായി സിന്ധുവിന്റെ ആരാധകർ.ഒളിമ്പിക്സിന് ശേഷമുള്ള മിക്ക ചാമ്പ്യൻഷിപ്പുകളിലും സിന്ധുവിന് ഫൈനൽ ഫോബിയ പിടികൂടിയെന്നു.ഈ ഫോബിയയെ ഉറക്കിക്കിടത്താൻ കഴിഞ്ഞ മൂന്ന് വർഷത്തിൽ നാല് തവണ മാത്രമേ സിന്ധുവിന് കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളൂ.ഇന്ത്യൻ ഓപ്പൺ ,കൊറിയ ഓപ്പൺ ,ചൈന ഓപ്പൺ സൂപ്പർസീരീസും ലോക ബാഡ്മിന്റൺ ഫൈനലും സിന്ധുവിന്റെ കഴിവ് ജീർണിച്ചിട്ടില്ല എന്ന് കാണിച്ചുതരുന്നു.എന്നാൽ സിന്ധുവിന്റെ ശരിയായ കഴിവും കരുത്തും മനസ്സിലാക്കാൻ ലോകചാമ്പ്യൻ എന്ന പട്ടം പി വി സിന്ധു എന്ന പേരിനു മുൻപിൽ വേണ്ടിയിരുന്നു.ആ വലിയ സ്വപ്നമാണ് കഴിഞ്ഞ ലോകചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ യാഥാർഥ്യമായത്.



ലോകചാമ്പ്യൻ പട്ടം സിന്ധുവിൽ നിന്ന് രണ്ടു വട്ടം വഴുതിപ്പോയതാണ്.രണ്ടു പ്രാവശ്യം വെങ്കലത്താൽ തൃപ്തിപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.ചൈനീസ് ,ജാപ്പനീസ് വന്മതിലുകളായ ചെൻ യു ഫെ,അകാനെ യമാഗച്ചി,നൊസോമി ഒക്കഹാര ,സ്പെയിൻ താരം കരോലിന മാരിൻ എന്നിവരാണ് സിന്ധുവിന് വെല്ലുവിളി ഉയർത്തുന്ന പ്രധാന താരങ്ങൾ.ആരാധകർ ഏറ്റവും ആകാംക്ഷയോടെ ഉറ്റു നോക്കുന്നത് നൊസോമി ഒക്കഹാരയും സിന്ധുവും തമ്മിലുള്ള പോരാട്ടമാണ്.

ഇരുവരും തമ്മിൽ ഏറ്റുമുട്ടിയപ്പോൾ ഒൻപതു തവണ സിന്ധുവും ഏഴു തവണ ഒക്കഹാരയും ജയിച്ചിട്ടുണ്ട്.ഒക്കഹാരയുടെ കരുത്തിൽ പലപ്പോഴും സിന്ധു അടിയറ്റിയിട്ടുണ്ട്.എന്നാൽ ലോക ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിലെ സിന്ധുവിന്റെ മരണമാസ് ഫോമിനു മുൻപിൽ ജപ്പാൻതാരത്തിനാണ് കാലിടറിയത്.ഇത് 2017 ലോക ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ് ഫൈനൽ തോൽവിക്ക് ഒരു മധുരപ്രതികാരം കൂടിയാണ്. പതിവിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി ആയിരുന്നു സിന്ധു ഈ വർഷത്തെ ലോക ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ.പ്രത്യേകിച്ച് ഒക്കഹാരയോടൊത്തുള്ള കളിയിൽ.തുടക്കം തന്നെ രണ്ടു ഗെയ്യിലും ലീഡ് സിന്ധു നിലനിർത്തിയിരുന്നു.പിന്നീട് ഒരു തവണ പോലും ജപ്പാൻ താരത്തിന് സിന്ധുവിന്റെ ഒപ്പമേത്തൻ കഴിഞ്ഞില്ല.ഇതിൽ തന്റെ ഗുരുക്കളായ ഗോപിചന്ദ്രിന്റെയും കിം ജി ഹ്യൂൻ ന്റെയും പങ്ക് വളരെ വലുതാണ് ജപ്പാൻ താരത്തിന് അടിയറ്റിയപ്പോൾ പുതിയൊരു ചാമ്പ്യന്റെ താരോദയമായിരുന്നു സംഭവിച്ചത്. ലോക ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ സ്വർണ്ണ മെഡൽ നേടുന്ന ആദ്യ ഇന്ത്യൻ താരം ,ഏറ്റവും മെഡലുകൾ നേടുന്ന താരം ,ഒളിമ്പിക്സിൽ വെള്ളി മെഡൽ നേടിയ ആദ്യ ഇന്ത്യൻ വനിത എന്നിങ്ങനെ നിരവധി ബഹുമതികൾക്കു ഉടമയാണ് സിന്ധു.ഇനി സിന്ധുവിന്റെ മുമ്പിൽ ,കൈയിൽ നിന്ന് വഴുതിപ്പോയ ആ ഒളിമ്പിക് സ്വർണം മാത്രം ബാക്കി.ഈ വിജയത്തിലേക്കെത്താൻ എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും.

ചാരുജിത്ത്.ജെ

# വേനലവധി യാത്ര

നാലു ദിവസത്തെ ഒരു കർണാടക യാത്രയായിരുന്നു ഇത്തവണ വേനലവധിക്ക് ഞങ്ങളുടേത്. കുറച്ച് നാട്ടുകാരും എന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളുമൊപ്പം ടൂറിസ്റ്റ് ബസിൽ രാത്രിയിലാണ് പാലക്കാടുനിന്ന് പുറപ്പെട്ടത്. നാലുമണിക്ക് പറശ്ശിനിക്കടവ് മുത്തപ്പൻ കോവിലിൽ എത്തി. അമ്പലത്തിന്റെ മുൻവശത്ത് കായൽ. കാണാൻ നല്ല രസം! ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും അതിൽ ഇറങ്ങി കളിച്ച് അമ്പലത്തിൽ കയറി. അവിടെ രണ്ടുപേർ തെയ്യം വേഷം കെട്ടി കല്ലന പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ആൾദൈവമായിരുന്നു അവർ. അവിടെ നിന്ന് ഭക്ഷണം കഴിച്ച് പുറപ്പെട്ട് പോകുന്നവഴി ബേക്കൽക്കോട്ട കണ്ടു. കോട്ടയും കോട്ടയുടെ ചുറ്റുമുള്ള കടലും കണ്ണിന് കൗതുകമുള്ള കാഴ്ചയായിരുന്നു. അവിടെ നിന്ന് മാൽ ബി ബീച്ചിലെത്തി ഒരു മണിക്കൂർ നേരം കടൽത്തീരകളിൽ കളിച്ചു രസിച്ചു. നല്ല രസമായിരുന്നു. പിന്നെ മുകാംബികയിലേക്ക് തിരിച്ചു. എത്തുമ്പോൾ രാത്രിയായി. ഹോട്ടലിൽ മുറിയെടുത്ത് താമസിച്ചു. രാവിലെ മുകാംബികാദേവിയെ തൊഴുത് മുരുഡേശ്വരൻ കോവിലിലെത്തി. 123 അടി ഉയരമുള്ള ശിവന്റെ ശില്പവും 259 അടി ഉയരമുള്ള ക്ഷേത്രഗോപുരവും കൺകളിർക്കെ കണ്ടു. ലോകത്തിലെതന്നെ ഏറ്റവും ഉയരം കൂടിയ രണ്ടാമത്തെ ശിവ പ്രതിമയാണ് മുരുഡേശ്വരത്തേത്. അമ്പലത്തിന് ചുറ്റും കടലുണ്ട്. എല്ലാവരും ക്ഷേത്രദർശനം കഴിഞ്ഞ് ഗോപുരത്തിനു മുകളിൽ കയറി. അവിടെനിന്നു നോക്കിയാൽ വിശാലമായ കടൽപ്പരപ്പും മുരുഡേശ്വരം പ്രദേശവും മുഴുവൻ കാണാം. രാത്രിയിൽ ധർമ്മസ്ഥലയിലെത്തി. ഭക്ഷണം കഴിച്ച് മൈസൂരിലേക്കുള്ള യാത്ര തുടങ്ങി. പുലർച്ചെ നാലുമണിക്ക് മൈസൂരിലെത്തി. മുറിയെടുത്ത് കളിച്ച് ഭക്ഷണം കഴിച്ച് നേരേപോയത് ചാമുണ്ഡേശ്വരി ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് . അവിടെനിന്ന് ചരിത്രസ്മാരകമായ മൈസൂർകൊട്ടാരത്തിലേക്ക്. ശില്പസൗന്ദര്യം തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന മൈസൂർ കൊട്ടാരം . അതിന്റെ ഉള്ളിൽ പുരാതന വസ്തുക്കളുടെ മ്യൂസിയം, പിന്നെ ആർട്ട് ഗ്യാലറി എല്ലാം കാണേണ്ടതുതന്നെ. കുതിരവണ്ടിയിൽ കയറി കൊട്ടാരം ചുറ്റികണ്ടു. യാത്രതുടർന്നത് മൈസൂർ മൃഗശാലയിലേക്കായിരുന്നു. അവിടെ അമ്പരിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ചകൾ, തലക്കമീതേ പറന്നു നടക്കുന്ന വിദേശ പക്ഷികൾ, പേടിയുണ്ടാക്കുന്ന വിവിധതരം വിഷപാമ്പുകൾ, കാട്ടിലെ രാജാക്കന്മാർ, പീലിവിടർത്തി നിൽക്കുന്ന വെള്ളമയിൽ, അങ്ങനെ കൗതുകത്തിന്റെ കാഴ്ചകൾ നീണ്ടു. മണിക്കൂറുകൾ പോയതറിഞ്ഞില്ല. നേരേ പോയത് ഭൂമിയിലെ സ്വർഗ്ഗം എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന വൃന്ദാവനത്തിലേക്ക്. അവിടെ സന്ധ്യയ്ക്കു ശേഷമാണ് വിശേഷ കാഴ്ചകൾ, അവിടെ എത്തിയപ്പോൾ നല്ല ഇടിയും മഴയും മഴക്കറഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു ചായയും കുടിച്ച് വൃന്ദാവനത്തിലേക്ക് പോയി. ടിക്കറ്റ്റെടുക്കാനുള്ള ക്യൂവിൽ ധാരാളം പേരുണ്ട്. ഒരു വിധം അകത്തുകയറികൂടിയപ്പോൾ 7 മണിയായി. നമ്മുടെ മലമ്പുഴയുടെ ഏകദേശ കാഴ്ചകൾ അവിടെയുമുണ്ട്. അവിടെ വിവിധ വർ

ണ്ണങ്ങളിലുള്ള ലൈറ്റുകൾ , പൂന്തോട്ടങ്ങൾ ഭംഗിക്കട്ടെ. എടുത്തു പറയേണ്ടത് അവിടെയുള്ള വാട്ടർ മ്യൂസിക്കാണ്. പല പല നിറങ്ങളിൽ നൃത്തം ചെയ്യുന്ന വെള്ളം.

വെള്ളത്തിന്റെ അടിയിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള പല വർണ്ണങ്ങളിലുള്ള ലൈറ്റുകൾ മിന്നി മറയുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ മിക്ക ഭാഷകളിലേയും പാട്ടുകളാണ് വാട്ടർ ഡാൻസിന് അകമ്പടി. കണ്ടനിൽക്കുവാൻ നല്ല രസം. കാഴ്ചയവസാനിക്കരുതെന്ന് വെറുതെയാശിച്ചു.

രാത്രിയിൽ തന്നെ പാലക്കാട്ടേക്ക് യാത്രയായി. സത്യമംഗലം വന്യജീവി സങ്കേതത്തിലൂടെയായിരുന്നു വരവ്. അവിടത്തെ 27 ചുരം വളവുകളിലൂടെ ഉള്ള ഇറക്കം രാത്രിയിലാണെങ്കിലും രസകരവും അത്ഭുതകരവുമായി തോന്നി. വഴിയിൽ മാനുകൾ നിൽക്കുന്നത് കണ്ടു. അടുത്തു തന്നെ പുലിയുമുണ്ടാകുമെന്ന് ഡ്രൈവർ പറഞ്ഞെങ്കിലും കണ്ടില്ല. നല്ല തണുപ്പും സാമാന്യം മഞ്ഞുമുടലുമുണ്ടായിരുന്നു വഴിയിൽ. പാതിമയക്കത്തിൽ ആ കൂരിരുട്ടിൽ കാട്ടാനയും കുട്ടിയും നിൽക്കുന്നത് കണ്ടു.

യാത്ര രസകരവും അനുഭവദായകവും ആയിരുന്നു. യാത്രയിലൂടെ കിട്ടുന്ന ഗുണം അതിൽനിന്നു മാത്രമേ കിട്ടൂള്ളൂ എന്ന് ഈ യാത്ര ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാക്കിരുന്നു. ഇനിയും യാത്ര പോകണം നമ്മൾ കരുതുന്നതിനേക്കാൾ എത്രയോ സൗന്ദര്യമുണ്ട് നമ്മുടെ കൊച്ചു ഭൂമിക്ക്. പല സ്ഥലങ്ങൾ , ഭാഷകൾ, വേഷങ്ങൾ, ആചാരങ്ങൾ, ജീവിതങ്ങൾ, ശീലങ്ങൾ. ഓർത്തിരിക്കുന്ന ഒരു നല്ല അനുഭവം....

വിഷ്ണു എസ് 9 A

## ദുഷ്കരം! അധ്യാപനം

കവിതവേണമീ മാഗസിനിൽ തന്റെ  
തരികവേഗം സവേ ഞാൻ പറഞ്ഞിടാം  
സിന്ധുടീച്ചരെന്നോടോതിയിങ്ങനെ  
ക്ഷിപ്രം വേണം കൊടുക്കുവതെങ്ങനെ?  
കവിതയോ ? കഥയോ ? തരൂ, ടീച്ചറെ  
വിദ്യയും പറഞ്ഞീടിനാളിങ്ങനെ  
“ലിറ്റിൽ കൈറ്റി” ന്റെ ടീച്ചർമാരിത്തരം  
വേവലാതിയിലേറെത്തിരക്കിലായ്  
ടീച്ചിങ്ങിന്നു വളരെത്തിരക്കിലാണെറെ  
സമ്മർദ്ദമധ്യാപകരിലും....

വീടുനോക്കണം സ്കൂളുനോക്കണം  
നൂൺമീലു നോക്കണം മെയിലു നോക്കണം  
എസൈറ്റിസിയും അപ്ലോഡും ഡൗൺലോഡും  
പിന്നെ നോക്കണം ജെ ആർ സിയും  
ഇതിനിടയിൽ പ്രഭാത സായാഹ്നക്ലാസ്  
കർശനമായും കൃത്യമായ് നോക്കണം  
ഒക്കെനോക്കീടാമെന്നു വെച്ചാലുമാ-  
വിലുന്മാരാകും സൂര്യാർജ്ജുനന്മാരെ  
എങ്ങനെ നോക്കും ? വയെന്റെ ദൈവമേ  
തൊട്ടതിനൊക്കെ ബാലാവകാശവും?  
ഹന്ത! ചൊല്ലിടാം ശംഭോ ഭയങ്കരം  
എത്ര ദുഷ്കരം അധ്യാപനമിഹ.

ബ്രിജിത കെ.ആർ

## A TO Z QUOTES

**A – Ambition – The motivation to persevere.**

**“Only through experience of trial and suffering can the soul be strengthened. Ambition inspired, and success achieved”**

**- Helen Keller-**

**B – Boldness - The courage to take risks.**

**“what ever you can do or dream you can, begin it. Boldness has genius, power, and magic in it”**

**- W H Murray.**

**C- Confidence – In yourself and in your future**

**“Without a humble but reasonable confidence in your own powers you cannot be successful of happy “**

**-Norman Vincent Peale**

**D-Desire\_ To become who you truly want to be**

**“A creative man is motivated by the desire to achieve, not by the desire to beat others”**

**- Ayn Rand**

**E – Enthusiasm – The charisma that inspires others.**

**“Success consists of going from failure to failure without loss of enthusiasm”**

**F-Focus- Which keeps you on right path.**

**“Don't dwell on what wrong instead, focus on what to do next”**

**-Denis**

**G-Gratitude\_ To appreciate your life.**

**“Gratitude unlocks the fullness of life. It turns what we have into enough, and more”**

**-Melody Beattie**

**H-Hope \_ The antidote to fear and worry.**

**“Hope is being able to see that there is light despite all of the darkness”**

**-Desmond Tutu -**

**I- Innovation – Why you stand out from the crowd**

**“Innovation distinguishes between a leader and a follower”.**

**-Steve Jobs -**

**J-Journey- Moving forward despite set back.**



**“No one's journey is easy. It's how they handle it that makes people unique”**

**-Kevin conroy**

**K-Kindness\_ Which builds strong relationships.**

**“Kindness in words creates confidence. Kindness in thinking creates pro – foundness”**

**-Lap Izu**

**L-Love\_ The deepest source of all success**

**“keep love in your heart. A life without it is like a sunless garden”**

**-Oscar Wilde**

**M- Mortality – A reminder to live life fully.**

**“An awreness of of one's mortality can lead you to wake up and live an authentic , meaningful life.”**

**-Bernie Siegal**

**N-Nurturing – Which turns ideas into opportunities.**

**“Management is about arrange and telling. Leadership is about nurturing and enhancing”**

**-Tom peters**

**O- Optimism- Which keeps you focused on what's important**

**“perssimism leads to weakness, optimism to power”**

**- Willam James**

**P-Peace of Mind\_ which keeps you steady during storms of life.**

**“give yourself peace of mind you deserve to be happy. You deserve to feel delight”**

**-Hannah Arendt**

**Q-Quality- Your personal commitment to excellence.**

**“Some people aren't used to an environment where excellence is expected”**

**-Steve jobs**

**R – Resilience- The perseverance that nothing can shake.**

**“when we tackle obstacles, we find hidden reserve of courage and resilience”**

**-APJ Abdul Kalam**

**S-Self lessness- To see the world the way others see it.**

**“Only those who have learned the power of sincere and selfness contribution experience life's deepest joy”**

**-Tony Robbins**

**T-TENACITY-To persist when others would have give up .**

**“patince and tenacity are worth more than twice their weight of cleverness**

**-Thomas Huxley**

**U-UNIQUENESS-Why you stand out from the crowd**

**“Trusting your individual uniqueness challenges your to lay yourself open”**

**-James Broughton**

**V-VICTORY-Inevitable results of commitment**

**“accept the challenges so that you can feel that exhilaration of victory”**

**-George s-patton**

**W-WELLNESS-From exercising regularly,eating right and sleeping well.**

**“Wellness is the complete intergration of spirit,mind and body”**

**-Greg anderson**

**X-EXCELLENCE-Which you seek in all areas of your life.**

**“Excellence,then is not act,but a habit”  
-Aristotitle**

**Y-YOUTHFULNESS-A state of mind that lasts an entire lifetime.**

**“There is a fountain of youth:it is your mind,your talents,the creativity you bring to your life  
-Sophia loren**

**Z-ZEST-Which means loving your life and living it well.**

**“True happiness comes from the joy of deeds well done,the zest of creating things new”  
-Antoine de saint**

**Vikas M**

# ഭഗത് സിങ് (1907-1931)



ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി പൊരുതിയ മഹാവിപ്ലവകാരിയായിരുന്നു ഭഗത് സിങ് പഞ്ചാബിലെ ലായ്പൂർ ജില്ലയിലുള്ള ബൽഗയിൽ 1907 സെപ്റ്റംബർ 28 ന് ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാപിതാക്കളും സ്വാതന്ത്ര്യസമരസേനാനികളായിരുന്നു. ഭഗത് സിങ് 1926 ൽ രചികരിച്ച "നന്ദ ജവാൻ ഭാരത് സഭ" രണ്ടു വർഷത്തനുശേഷം പുനഃസംഘടിപ്പിച്ച് "ഹിന്ദുസ്ഥാൻ സോഷ്യലിസ്റ്റ് റിപ്പബ്ലിക്കൽ അസോസിയേഷൻ" എന്ന വിപ്ലവ രാഷ്ട്രീയപ്പാർട്ടി ഉണ്ടാക്കി. ബ്രിട്ടീഷുകാരെ ഇന്ത്യയിൽനിന്നു പുറത്താക്കുക, സമത്വധിഷ്ടിതമായ ഒരു സ്വാതന്ത്ര്യഭരണം സ്ഥാപിക്കുക. ഇതായിരുന്നു ഭഗത് സിങ്ങിന്റെ ലക്ഷ്യം .1929 പഞ്ചാബ് അസംബ്ലി മന്ദിരത്തിൽ ഭഗത് സിങ്ങും കൂട്ടരും ബോംബെ- റിഞ്ഞു. ജയിലിലായ ഭഗത് സിങ്ങിന്റെയും കൂട്ടുകാരുടെയും പേരിൽ കേസ്

റജിസ്റ്റർ ചെയ്തു. ഇതാണ് ലാഹോർ ഗുഡ്വിലോചനക്കേസ്. 24-മത്തെ വയസ്സിൽ ബ്രിട്ടീഷുകാർ അദ്ദേഹത്തെ തൂക്കിക്കൊന്നു. വൈദ്യധ്യാത്മകമെന്നു പറയാം, താൻ അഹിംസയിലും സമാധാനത്തിലും ഉറച്ചുവിശ്വസിച്ചിരുന്നുവെന്ന് അദ്ദേഹം അവകാശപ്പെട്ടിരുന്നു. അക്രമത്തിലൂടെ ജനശ്രദ്ധ ആകർഷിക്കുകയാണ് തന്റെ ഉദ്ദേശ്യമെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞിരുന്നു. കാരണം ചൗരി ചൗരാ സംഭവത്തിനു ശേഷം നിസ്സഹകരണ പ്രസ്ഥാനം ക്ഷയിക്കുകയായിരുന്നു. നല്ലൊരു വായനക്കാരനായിരുന്നു ഭഗത് സിങ് എന്തുകൊണ്ട് താനൊരു നിരീശ്വരവാദിയായി എന്നൊരു ലഘുലേഖ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. ഭഗത് സിങ് തന്റെ പ്രധാന ദൗത്യത്തിൽ പരാജയപ്പെട്ടെന്ന് നിഷ്കഷമതികൾ സമ്മതിക്കും. കൊല്ലാനല്ല, ശ്രദ്ധതിരിക്കാനായിരുന്നു അദ്ദേഹം ബോംബ് വലിച്ചെറിഞ്ഞത് ഭഗത് സിങ്ങിനെ തൂക്കിലേറ്റിയിട്ട് 70 കൊല്ലം കഴിഞ്ഞുവെങ്കിലും ഇപ്പോഴും ഇന്ത്യക്കാരുടെ മനസ്സിൽ അദ്ദേഹം വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രതീകമായി നിലകൊള്ളുന്നു. വിപ്ലവസ്വപ്നം കാണുന്ന പല സംഘടനകളും ഇദ്ദേഹത്തെ വീരപുരുഷനായി ആരാധിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധേയമാണ്.

Sanoj.s 9A

വള്ളത്തോൾ നാരായണ മേനോൻ [1878-1958]

തിരുന്നരിനടുത്തുള്ള മംഗലം അംശം വള്ളത്തോൾ കുടുംബത്തിൽ ജനിച്ച ആധുനിക കവിത്രയത്തിൽ പെടുന്നു പത്രാധിപർ,കലാപരിപോഷകൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തനാണ് കേരള കലാമണ്ഡലം സമാപിക്കുന്നതിന് നേതൃത്വം വഹിച്ച സാഹിത്യ മഞ്ജരി [11 ഭാഗം] ബന്ധനായ അനിരുദ്ധൻ മടലതമറിയം കൊച്ചു സീത,ശിഷ്യനും മകനും ചിത്രയോഗം [മഹാകാവ്യം] വാല്മീകി രാമയണം [പരിഭാഷ] തുടങ്ങിയവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ പദ്മഭൂഷൺ,കവിതിലകൻ,കവിസാർവഭൗമൻ തുടങ്ങിയ പുരസ്കാരം ലഭിച്ചു

**AKSHITH.S 8.A**

## ബ്രിട്ടീഷ് ക്രൂരത

ആരെയും അറസ്റ്റ് ചെയ്ത് വിചാരണ കൂടാതെ എത്രകാലം വേണമെങ്കിലും തടവിൽ വയ്ക്കാൻ സാധിക്കുന്ന നിയമം ബ്രിട്ടീഷുകാർ കൊണ്ടുവന്നു. ഇതിനെതിരെ ഗാന്ധിജി നടത്തിയ സമാധാന സമരങ്ങളെ അവർ അടിച്ചമർത്തി. ഗാന്ധിജിയെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തു.

പിന്നീടാണ് ഇന്ത്യക്കാർക്കെതിരെ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ വലിയ ക്രൂരതയാണ് അരങ്ങേറിയത് പഞ്ചാബിലെ ജാലിയൻ വാലബാഗ് എന്ന സ്ഥലം. വലിയ കെട്ടിടങ്ങളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ട , ഒറ്റപ്രവേശനമാർഗം മാത്രമുള്ള ഒരു മൈതാനം. അവിടെ ബ്രിട്ടീഷ് നടപ്പടികൾക്കെതിരെ പ്രതിഷേധിക്കാൻ. ഒരു സമ്മേളനം നടക്കുകയാണ് പെട്ടെന്നാണ് വെടിയൊച്ച കേട്ടത്. ഒന്നിനു പുറകെ മറ്റൊന്ന്.....പരിഭ്രാന്തരായ ആളുകൾ പരക്കം പാഞ്ഞു . നൂറുകണക്കിന് ആളുകളുടെ ജീവൻ നഷ്ടപ്പെട്ടു മുറിവേറ്റവർ അതിലേറെ. ഇന്ത്യൻ മനസാക്ഷിയെ നടുക്കിയ ഈ ദുരന്തം നടന്നത് 1919 എപ്രിൽ 13-ാം തിയ്യതി ആയിരുന്നു

MANU.B 8.A



## കൈരളിയുടെ ഗതികേട്

ലജ്ജയാൽ കുനിയുന്നു എൻ ശിരസ്സിപ്പോഴമ്മേ കൈരളി ദേവീ  
നിന്റേയിന്നത്തെ ഗതികേടിൽ സുന്ദരം എത്രഹൃദ്യം മലയാളി  
വിഭാഷയെന്നഭിമാനത്തോടോതാൻ പഠനം ഇംഗ്ലീഷിലാണെന്നും  
മാനിച്ചിടുവാൻ മടിയില്ലിവിടുത്തെ മലയാളിക്കിന്നമ്മേ  
മടിയാണല്ലാവർക്കും മലയാളത്തിൽ ചൊല്ലാൻ  
അമ്മയില്ലാത്തോരത്രേ കേരളത്തില്ലെ മക്കൾ 'മമ്മിമാർ'  
കേരളത്തിലെ മക്കൾ പപ്പയും ഡാഡിമാരും പകരക്കാരാക്കുന്നു  
സാക്ഷരരത്രേ കേരളീയരായുള്ളോരെല്ലാം സുന്ദരമീകേരളം  
ദൈവത്തിൽ നാടാണു പോൽ അറിച്ചുകൂടിയിട്ടാവാം പെണ്ണിനെ  
പീഡിപ്പിക്കാൻ മിടുക്കുകാട്ടുന്നതീ കേരളം ഭൂപാലക്കർ പി  
ണ്ണുകുഞ്ഞിനെ പോല്ലും വെറുതെ വിടാത്തവർ കശ്ചലർ  
കാപാലിക്കർ, വേട്ടനായിക്കൾക്കു തുല്യർ കനകത്തിനും കാമ  
പ്രാപ്തിക്കും വേണ്ടിയെന്തും ചെയ്യുവാൻ മടിക്കാത്തോർ അമ്മയെ  
വിലുനോർ പുത്രിയെ പിഴപ്പിക്കാൻ മടിക്കാത്ത തന്തമാർ  
മക്കളെ വിറ്റു കാശാക്കീടുന്നു മാതാക്കളും

അറിച്ചു പകരുന്ന ആചാര്യവൃന്ദം പോലും  
നെറിക്കെട്ടോരാത്തീടുന്നു കലികാലമേ കാലം ഇതോ കൈരളി  
നിൻ പുരോഗതി ചൊൽക ഇതോ പരുദീസ ഇതോനിൻ  
സൗന്ദര്യം കേരളീയമായുള്ളതൊക്കവേ മരിച്ചുവോ മലയാളിത്തം  
തന്നെ തീർത്തുമില്ലെന്നോ കഷ്ടം.

കേരളം ഭ്രാന്താലയം ശ്രഷ്ട്നാം ചുനിവര്യൻ  
പറഞ്ഞുവത്രേപണ്ട് എത്രയോ ശരിതന്നെ ഒരുപെൺ  
കുഞ്ഞുണ്ടായാൽ അച്ഛനെ ഏല്പിച്ചിട്ടു വിശ്വസിച്ചെങ്ങും

പോകാൻവയ്യാത്ത കലികാലം അമ്മപെങ്ങളുമാരില്ല  
മലയാളിക്കിന്നയ്യോ കാമഭ്രാന്തന്മാർ വാഴും  
ലോകമെന്തൊരുലോകം കൊള്ളയും കൊലയും പിടിച്ചു പഠിക്കും  
നിത്യസംഭവങ്ങളീ മാവേലിനാട്ടിൽത്തന്നെ ശൗചാലയത്തിൽ  
പോലും ഒളിക്രമറയത്രേ ഇത്തിരിസ്വകാര്യത  
മലയാളിക്കിന്നന്യം വാഹനം മുട്ടിയൊരാൾ പാതവക്കിലായ്  
ദയനീയമായിടക്കുന്ന കാഴ്ചയാസ്വദിച്ചിടാൻ മൊബൈലിൽ  
ചിത്രം പകർത്തിടുവാൻ വെമ്പിടുന്നു യുവാക്കൻമാർ  
മലയാളത്തിൽ വാഴും കാലം ഇവിടെ ജീവിച്ചിടാൻ  
ഇല്ലിനിതെല്ലും മോഹംയെങ്ങുപോയ് ഒളിക്കട്ടെ എന്തുചെയ്യുവാൻ  
കൃഷ്ണ ഭയങ്കരതപമീനരകകാഴ്ചകൾ കാണാതിരിക്കുവാൻ എൻ  
മിഴിയടട്ടെ അറപ്പുള്ളു വാക്കുകൾ ദുഷിച്ചുവാർത്തകൾ  
കേൾക്കാതിരിക്കുവാൻ എൻചെവിയടയട്ടെ അഹോ! ധരിത്രി നീ  
പിളരുകവീണ്ടും നിന്നിൽ മറയ്ക്കുന്നെയും സതീ സീതയ്ക്കാപ്പം.

-ബ്രിജിത കെ ആർ

# ഒരു ചിത്രം

നിയ്യിതു കാൺകൊ, രാൺകുഞ്ഞിതാ,തൻകുഞ്ഞി  
ക്കയ്യിൽച്ചെറിയ പാൽപ്പാത്രവുമായി  
പയ്യിനെക്കോലേ കറന്നീടുമഞ്ചതൻ  
മെയ്യിൻ വലംവശം ചാരിനിൽപ്പ

മാതാവോ, പൈക്കറെ നിർത്തി,മണിവള  
വ്രാതമണിഞ്ഞ വലത്തുകൈയാൽ  
പൈതലൈപ്പേർത്തുമണച്ചു പൂണർന്നതി  
പ്രീതയായ് കോശ്മയിർകൊണ്ടിടുന്നു

ചേലുറ്റ പാത്രത്തിലമ്മ നറുച്ചുടു  
പാലും പകർന്നുകൊടുത്തതിനാൽ  
ബാലന്റെ ചെന്തൊണ്ടിവായ്കലരിൽച്ചെറു  
പാലഞ്ചും പൂഞ്ചിരി തഞ്ചിടുന്നു

താമരതാരിതൾപോലെ നെടുതായി  
ത്തുമയെഴുതിയ കണ്ണിണയിൽ  
പ്രേമവും ഹർഷവുമുൾക്കൊള്ളുമുണ്ണിത  
നോമനവക്രമിതൈത്ര രമ്യം

എമ്മട്ടെന്നോതുവാനേതും കഴിവില്ലാ  
ത്തമ്മധുരാനനമെന്നു കണ്ടാൽ  
അമ്മയ്ക്കു മാത്രമല്ലാർക്കുമേ ചെന്നടു  
ത്തമ്മവച്ചിടുവാൻ തോന്നുമല്ലോ

കേവലഭംഗ്യം കൊഴുത്തുരുണ്ടുളോരി-  
പ്പുവൽമെയ് പൂണോർതാൻ പൂണ്യുവാന്മാർ  
ലാവണ്യദൃഗ്ധം കടഞ്ഞെടുത്തീടിന  
തുവെണ്ണയോ,ഇതു തനന്യുരാനെ

**-വള്ളത്തോൾ**

## ഒരേ ഒരു ഗാന്ധി

ലോകം മുഴുവൻ ആരാധിക്കുന്ന മഹാത്മജി നമുക്ക് അതുയരുന്ന രാഷ്ട്രപിതാവ് വിമേചകൻ സ്വാതന്ത്രസമര സേനാനി തത്ത്വ ചിന്തകൻ രാഷ്ട്രീയഗുരു തുടങ്ങി എത്രയെത്ര വിശേഷണങ്ങൾ സർവ്വമത മൈത്രി സ്വാശ്രയത്വം അധികാര വികേന്ദ്രീകരണം പാവങ്ങളുടെ ഉന്നവിശേഷണങ്ങൾക്ക് പ്രായോഗികവും വ്യാക്യവുമായ കഷ്ടപ്പാട് ഗാന്ധിജീയിൽ നമുക്ക് കണ്ടെത്താം.

എന്റെ ജീവിതമാണ് എന്റെ സന്ദേശം എന്നു നമ്മെ ബോധ്യപ്പെടുത്തിയ ഈ മഹാത്മാവിനെക്കുറിച്ചാണ് ഈ ദിനം.

2007 ഒക്ടോബർ മുതൽ ഈ ദിവസം ലോക അഹിംസയായി യു.എൻ പ്രഖ്യാപിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഇന്നത്തെ സാമൂഹിക പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഗാന്ധിയൻ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ എങ്ങനെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുമെന്ന് ഈ ദിനത്തിൽ നമുക്ക് അന്വേഷിക്കാം.

ദുർബല ശീരനായ ഈ കൊച്ചു മനുഷ്യനിൽ ഉരുക്കു പോലുള്ള ഏതോ ഒരംശം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഔതികശ്രുക്തിക്കും കീഴെ പെടുത്തുന്നതായ എന്തോ ഒന്ന് അദ്ദേഹത്തിൽ അന്തർലിനമായിരുന്നു മഹത്മാഗാന്ധിയെ കുറിച്ചുള്ള നെഹ്റുവിന്റെ വാക്കുകളാണിത്. അതേ ഗാന്ധിജിയെ അറിയാൻ വർത്തമാന കാലത്തിൽ മഹാത്മജിയുടെ പ്രസൂതികരിച്ചറിയാൻ ആ ജീവിതത്തിലെ ചില കാര്യങ്ങൾ വിദ്യ പറഞ്ഞു തരുന്നത്.

MANU .B  
8A

## RABINDRANATH TAGORE



Rabindranath Tagore [1861-1941]. One of the tallest figures in Indian literature, born in a highly educated aristocratic family in Calcutta on 6 poems May 1861. Most of his early education was done at home. He began writing at the age of

eight. His formal education began when his liberal father Debendranath Tagore sent him to England in 1878 intending to train him as a barrister like many of his contemporaries.

However, the liberated spirit of Tagore could not stop cope with a conventional educational system. Back in India, he participated in the national freedom struggle, that too in his own non-sentimental and unconventional way in 1901, moved to Shantiniketan and spent almost the rest of his life there. He became the first Asian and non-European to receive the first Nobel Prize of Literature in 1913 for *Gitanjali*. He returned the honour of knighthood conferred on him by the ruling British Government in 1915 protesting against their imperial policies in India. His role in Indian education is seen in the foundation of Visva Bharathi University. Tagore's experimentation of this village swaraj especially after Gandhi's entry into Indian politics, was a significant cultural alternative to western modernization. Two national anthems, India's *Jana Gana Mana* and Bangladesh's *Amar Shonar Bangla* were written by him. He died on 7 August 1941.

## CHANDRAYAAN-2

Chandrayan-2 is Indian's second lunar exploration mission after the mission is planned to be launched to moon by GSLV Mark III. It includes a lunar orbiter, lander and rover all developed domestically.



Launch date: 14 July 2019

Orbital insertion: 6  
September 2019

**Sanoj.S**  
**9A**

## WILLIAM SHAKESPEARE

William Shakespeare [1564-1616] was an English poet, playwright and world's widely regarded as the greatest writer in the English language and the world's pre eminent dramatist. He often called England's national poet, and the "Brad of Avon". He was born on April 23, 1564, in Stanford-on-Avon as the third child of Jhon Shakespeare and Marry Arden. He was probably educated at the king Edward VI Grammer school in stanford. Where the learned Latin and a little Greek and read the Roman dramatisits. As eighteen, he married Anne Hath away. It is belived that after marrige and the birth of his, childern william shakespeare shifted to london to begin his apperntieeship as an actor and Later rose to the position of a playwright and producer of plays

William shakespeare was written more than 30 plays. The plays written by shakespeare has the reputation of being among the greatest in the english Languge And in western literature. Traditionally the plays are divided into genres of tragedy, history and comedy. Shakespearean tragedies are the most significant and discussed plays during the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> century especially in the field of literacy criticism. His tragedies include Hamlet [1603] Othello, king lear [1608] and macbeth Tragedies are primarily concerned with the tragic hero and his tragic flaw.

Charujith J 10 A

## *SONG OF A DREAM*

once in the dream of a night it  
I stood lone in the light of magical  
wood once in the dream of a night  
I stood lone in the light of a magical wood  
Soul-deep in vision that poppy-like sprang  
and sprits of truth were the birds that sing  
and sprits of love were the streams that glowed  
and sprits of peace were the streams that glowed  
in the magical wood in the land of sleep.

**Vikas M**



## VAIKOM MUHAMMED BASHEER

Vaikom Muhammad Basheer popularly known as beypore sulthan was a celebrated Malayalam novelist and short story writer .Famous works included Balyakala Sakhi and pathumayude adu.he was awarded.Padmashree and vallathol award.he passed away on July 1994



**Sanoj.S 9A**

## SAROJINI NAIDU [1879-1949]

The famous poet writer and political activist, Sarojini Naidu Bharatiya Kokila [the nightingale of India] was born on February 13, 1879 in Hyderabad. She had her education from the University of Madras King's College, London and Girton College, Cambridge. India's first woman to become the president of the Indian National Congress she passed away on March 2, 1949 in Allahabad.

Vikas M

## ANGRY SNAKE

A carpenter went home after shutting down his workshop. When he was gone, a poisonous snake entered his workshop. The snake was hungry and

hoped to find its supper lurking somewhere within. It slithered from one end to another. Finally it bumped into an axe and got very slightly injured. In anger and revenge, the snake bit the snake with full force. What could a snake's bit do to the metallic axe? Instead the Snake's mouth started bleeding Out of fury and arrogance, the snake tried its best to strangle and kill the metallic axe. The object that was causing it the pain by wrapping itself around the axe. The next day the carpet opened the workshop. he found the dead snake wrapped around the blades of the axe. Here the snake did not die because of someone's faint. But it faced these consequences merely because of its own anger and wrath. Sometimes when angry we try to cause harm to other. But as time passes by, we realize that we caused more harm to ourselves. It self not necessary that we react to everything step back and ask ourselves if the matter is really worth responding to.

**Maneesh P**

# SPACE

No beginning and no end, space makes us spellbound! Lifted and right and over and under the universe is all around. The universe is all around. Planets, stars, galaxy is and more, it is a big place to explore. Running round the planets eight To watch them is truly a great delight.

**Vikas.M 9A**

## WORD PUZZLE

V	N	Y	B	K	G	S
R	O	R	A	N	G	E
E	T	R	N	X	W	P
L	A	E	A	L	K	A
P	M	H	N	W	M	R
P	O	C	A	X	B	G
A	T	N	O	M	E	L

1. APPLE
2. ORANGE
3. TOMATO
4. BANANA
5. CHERRY
6. LEMON
7. GRAPES

## DEADLY TOXIN

Insect began dining on plants more than 400 million years ago spurring the evolution of many botanical defences including harsh chemicals. Certain plants including milkweed (pic), make particularly nasty toxins known as cardiac glycosides.



The right dose can stop a beating heart or disrupt the nervous system for thousands of years. African hunters have put these poisons on tips of arrows. Agatha Christie wrote a murder mystery featuring foxglove which produces cardiac glycosides.

The toxins gum up so-called sodium pump, an essential component of all animal cells.

This pump moves positively charged sodium atoms out of the cell, giving their interiors a negative charge. Heart cells need sodium pumps to build enough electrical charge to deliver a heartbeat. Nerves use the pumps to produce signals to the brain. If the pumps fail, then those functions come to a halt.

**Harikesh S P**

**10 A**

## MOON DAY

National moon day on July 20<sup>th</sup> commemorates day man first walked on the moon in 1969 NASA reported the moon landing as being single greatest technological achievement of all time.

On July 20/1969/ APOLLO 2 carried the first humans to the moon Neil Armstrong and Buzz Aldrin, Stepped foot on the moon six hours after landing, Armstrong on to the lunar surface the astronaut spent two and a half hours outside the spacecraft. Soon to follow, Buzz Aldrin stepped on the lunar surface after joining the two collected 47.5 pounds of lunar material.

We should view the moon through a telescope or telephoto lens on national moon day.

This day was proclaimed by president Richard Nixon on July 20<sup>th</sup> to commemorate the anniversary of man.

First moon landing at the year 1971.

**Maneesh.p 9A**

# MOON

Earth's moon is an astronomical body that orbits the planet and act as its only permanent natural satellite it is the fifth largest satellite in the solar system and the largest among planetary satellites relative to the size of planet that it orbit (its primary).



The moon is through to have formed about 4.51 billion years ago not long after earth

After the sun the moon is the is the second brightest regularly visible celestial object in earth sky its surface is actually dark all through compared to the night sky it appears very bright with a reflectance just slightly higher then of worn asphalt

The moon average orbital distance is 384 384 492km(238,856mi)or 1.28 light second this is about thirty times the diameter of earth. The moon apparent size in the sky is almost the same as that of the sun since the star is about 400 times the lunar distance and diameter.

**Maneesh.P 9A**



## QUIZ

- 1, which planetary body is referred to as earth satellite?
- 2, can you name the moon phase in which the sun and moon are on the same side of the earth and only the dark side is seen?
- 3, what is the name of the current hypothesis concerning how earth moon formed?
- 4, how much smaller is the moon in relation to the earth diameter?
- 5, how old is the moon?
- 6, how long does it take for the moon to make a complete revolution around planet earth?
- 7, what is the moon orbital direction?
- 8, the moon atmosphere consists mainly of which element?
- 9, what is the source of the moon light?
- 10, who was the first person to step on the moon?

## ANSWERS

- 1, Moon
- 2, New phase
- 3, Giant impact
- 4, One fourth of the earth diameter
- 5, 4 Billion years
- 6, 27 days
- 7, same as earth rotation
- 8, Nothing
- 9, Sun
- 10, Neil Armstrong



## INDIAN ASTRONAUTS

INDIAN ASTRONAUTS ARE :

1. RAKESH SHARMA
2. KALPANA CHAWALA
3. SUNITHA WILLIAMS
4. RAVISH MALHOTRA



MANEESH.P 9 A

# INDIAN SPACE RESEARCH

## ORGANISATION

THE INDIAN SPACE RESEARCH ORGANISATION (ISRO) is the space agency at the government of India headquartered in the city of Bangalore. Its vision is to harness space technology for national development while pursuing space science research and planetary exploration. The Indian national committee for space research (INCOSPAR) was established in the tenure of Jawaharlal Nehru under the DAE in 1964 with the urging of scientist Vikram Sarabhai; recognizing the need for space research. INCOSPAR grew and became ISRO in 1969 under the leadership of the DOS. The establishment of ISRO thus institutionalized space research activities in India. It is managed by the Indian Department of Space which reports to the Prime Minister of India.

**MANEESH.P 9A**

## സ്വാതന്ത്ര ദിനം

അഗസ്റ്റ് 14 രാത്രി 12 മണി. ദൽഹിയിൽ ഇന്ത്യൻ കോൺസ്റ്റിറ്റ്യൂഷൻ അസംബ്ലിയുടെ പ്രത്യേക സമ്മേളനം ചേർന്നു ബ്രിട്ടീഷ് രാജാവിന്റെ ഒറ്റവരി ആശ്വാസ സന്ദേശം ഒടുവിലത്തെ വൈസ്.പ്രോയ്ക്ക് ആയ മൗണ്ട് ബാറ്റൺ പ്രഭു വായിച്ചു ഈ നിമിഷം മുതൽ ഇന്ത്യയുടെ ചക്രവർത്തി അല്ലാതായി തീർന്നിരിക്കുന്നു പ്രധാന മന്ത്രിയായി ജവഹർലാൽ നെഹ്റുവിനെ പ്രഖ്യാപിച്ചു.



**MANU.B 8.A**

## സ്വാതന്ത്ര്യം വെറും ഒരു വാക്കല്ല

സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നത് വെറും ഒരു വാക്കല്ല അതിലേക്കെത്താൻ ഒരുപാട് കഷ്ടപാടും ത്യാഗവും ജീവനും രക്തവും ത്യജിച്ചാണ് നാം അനുഭവിക്കുന്ന ഇന്നത്തെ സ്വാതന്ത്ര്യം നമ്മുക്ക് ലഭിച്ചത്. അതിനെ മറക്കാനോ നശിപ്പിക്കാനോ നമുക്ക് പറ്റില്ല.

1947 അർധരാത്രി 14 നും 15 നും ഇടയ്ക്കാണ് നമുക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിച്ചത്. നമ്മുടെ രാഷ്ട്രപതി ഗാന്ധിജി ജവഹർലാൽ നെഹ്റു, സുബാഷ് ചന്ദ്രബോസ്, ലാൽ ബഹദൂർ ശാസ്ത്രി എന്നിങ്ങനെ പലരുടെയും ജീവൻ ത്യാഗം ചെയ്താണ് നമുക്ക് ഈ സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിച്ചത്. ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ അടിയറയിൽ കഴിഞ്ഞിരുന്നു നാം വളരെ ദ്രോഹവും പല വിഷമതങ്ങളും സഹിക്കേണ്ടിവന്നു ബ്രിട്ടീഷുകാർ നമ്മെ അടിമകളായി കരുതുകയും അവരുടെ അടിമത്വം നമ്മളിൽ അടിച്ചേൽപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു മുതുമുത്തച്ചന്മാരേയും മുത്തശ്ശികളേയും അവരുടെ കൃഷിയിടത്തിൽ തന്നെ അടിമപ്പണി ചെയ്യുകയും അവരുടെ സ്ഥലത്തിനു തന്നെ നികുതി ചുമത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ഇന്ത്യയുടെ ഹൃദയത്തെ തന്നെ അവർ പഠിച്ചെടുത്തിയിരുന്നു. ഇന്ത്യ സാമൂഹികവും സാമ്പത്തികവും ദൗതികപരമായും കഷ്ടപ്പാടുകൾ അനുഭവിച്ചിരുന്നു. ഇതിനെല്ലാം എതിരായി പോരാടിയ നമ്മുടെ ഗാന്ധിജിയെ നാം മറന്നാൽ ഇന്ത്യ മഹാരാജ്യത്തിന് നാം ദ്രോഹം ചെയ്തതിന് തുല്യമാണ്

**AKSHITH.S**

**8.A**

## മിതവാദികൾ തീവ്രവാദികൾ

ബ്രിട്ടൻ ഇന്ത്യയിൽ അനുവർത്തിച്ചിരുന്ന സാമ്പത്തിക നയത്തോടെ എതിർപ്പു പുലർത്തുമ്പോഴും അനുരണ് ജനത്തിന്റെ പാത സ്വകരിച്ചവരാണ് മിതവാദികൾ സാമ്പത്തിക ചോർച്ച സിന്ധാന്തം അവതരിപ്പിച്ച ദാദബായി നവറോജി മിതവാത നയത്തിന്റെ വാക്താവായിരുന്നു ആയുധ മെടുത്താലും ബ്രിട്ടീഷുകാരെ ഇന്ത്യയിൽ നിന്നു കെട്ടുകെട്ടണമെന്ന നിലപ്പാടുകാരാണ് തീവ്രവാദികൾ എന്ന് അറിയപ്പെട്ടത്. ലാൽ.പാൽ.ബാൽ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ലാലാ ലജ്പത് റായി ബിപിൻ ചന്ദ്രപാൽ ബാലഗംഗാധര തിലകൻ എന്നവരായിരുന്നു തീവ്രനിലപാടുപുലർത്തിരുന്നവരുടെ നേതൃത്വനിരയിൽ

MANU.B

8.A

## കിറ്റ് ഇന്ത്യ

ബോംബെയിൽ നടന്ന കോൺഗ്രസ്സ് സമ്മേളനത്തിൽ ജവഹർലാൽ നെഹ്റു കിറ്റ് ഇന്ത്യ പ്രമേയം അവതരിപ്പിച്ചു. സ്വാതന്ത്രത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള അന്തിമസമരത്തിന് ഗാന്ധിജി ആഹ്വാനം ചെയ്തു. "നമുക്ക് അവസാന സമരത്തിനൊരുങ്ങണം. ഇക്കഴിഞ്ഞ എല്ലാ സമരങ്ങളെയും പിന്നിലാക്കുന്ന ഉഗ്രസമരം. ഇതുവരെ നാം സൗമ്യമായ രീതിയിലാണ് സമരം ചെയ്തത്. ഇനി കാര്യങ്ങൾ എത്രയും വേഗത്തിൽ നീക്കാമോ അത്രയും വേഗത്തിൽ നീക്കണം". 'കിറ്റ് ഇന്ത്യ' എന്ന മുദ്രാവാക്യം അല്ലെങ്കിൽ മരിക്കുക എന്ന ഗാന്ധിജിയുടെ സമരാഹ്വാനം ജനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്തു. വിദ്യാർത്ഥികൾ ഉൾപ്പെടെ ജനങ്ങൾ ഒന്നടങ്കം സമരത്തിനിറങ്ങി. ആഗസ്റ്റ് 9, നാം കിറ്റ് ഇന്ത്യ ദിനമായി ആചരിച്ചു വരുന്നു.

HARIKESH.SP 10.A



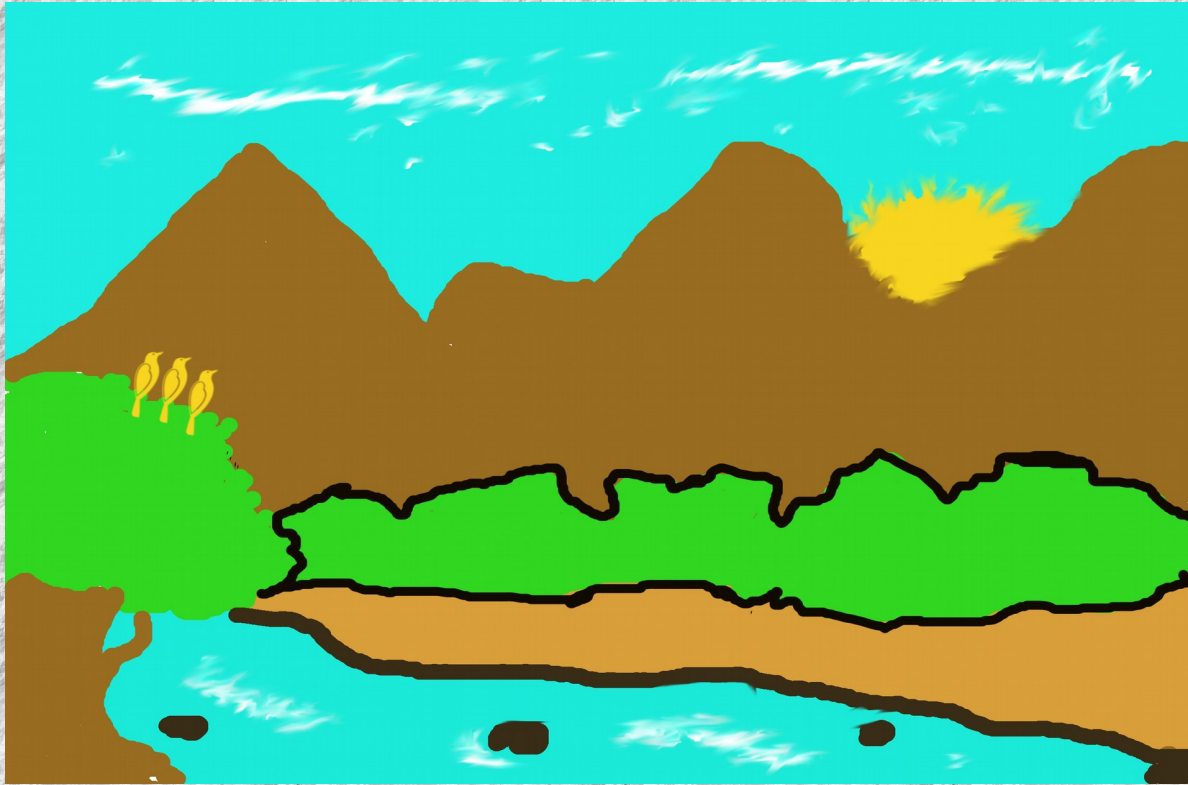
# GALLERY



MANEESH.P 9A



SANOJ.S 9A



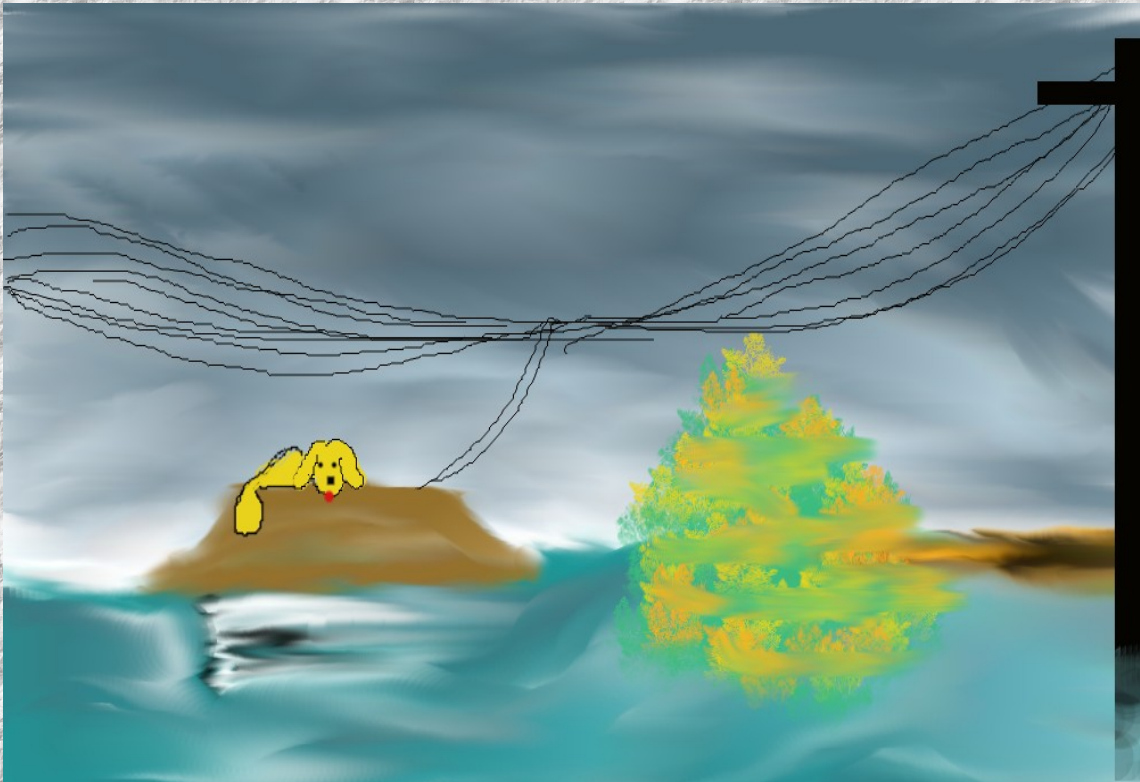
**MANEESH.P 9A**



**MANEESH.P 9A**



**MANEESH.P 9A**



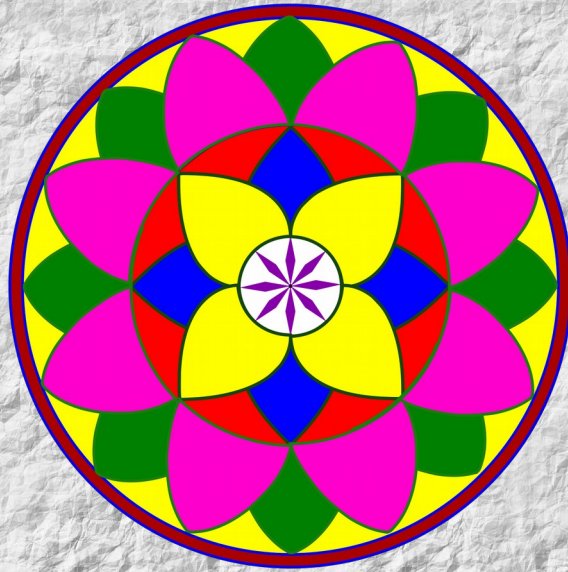
**MANEESH.P 9A**

**CONSERVE NATURE**



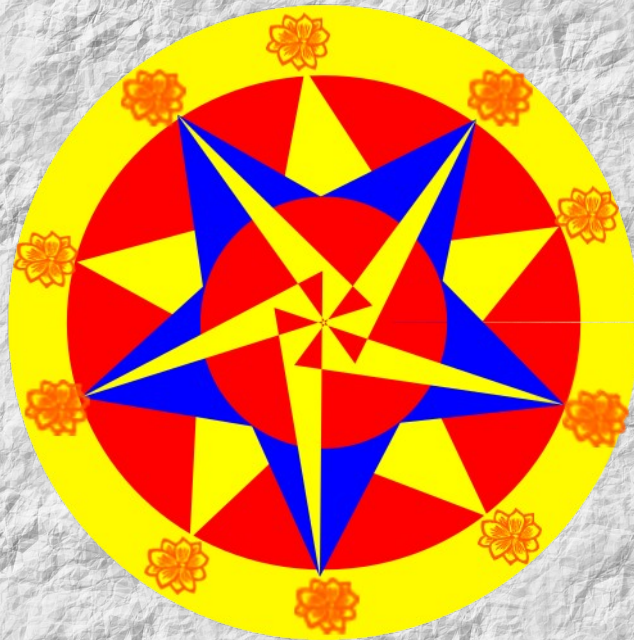
**STOP DEFORESTATION  
SAVE TREES**

**Charujith.J**



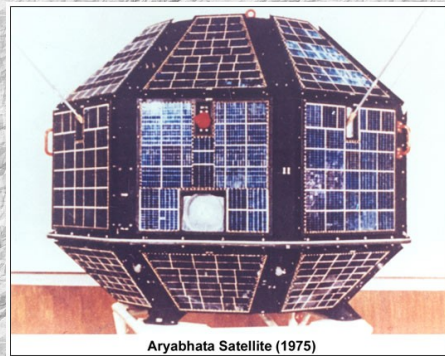
**ഓണാശംസകൾ**

**Charujith.J**



**Sanoj.S**

# ISRO



ISRO built its first satellite Aryabhata which was launched by the Soviet Union on 19

April 1975. It was named after

mathematician Aryabhata. In 1980, Rohini became the first satellite to be placed in orbit by an Indian-made launch vehicle.

SLV-3. ISRO subsequently developed two other rockets. The popular satellite launch vehicles PSLV for launching satellites for polar orbits and the Geosynchronous Satellite Launching Vehicle (GSLV) for placing satellites into

Geostationary orbits. These rockets have launched numerous

communications satellites and the Earth observation satellites.

Satellite navigation systems like Gagan and IRNSS have been developed. In January 2014, ISRO used an indigenous cryogenic engine in a GSLV D5

launch of the GSAT-14.



**MANEESH.P 9A**

**CHARUJITH.J 10A**

## സുഹൃത്തുക്കളായ സംഖ്യകൾ

220,284 എന്നീ സംഖ്യകൾ നോക്കൂ. അതിൽ 220 ന്റെ ഘടകങ്ങൾ 1,2,4,71,142,,284 അല്ലേ? ഇതിൽ 220 ഒഴികെയുള്ള തമ്മിൽ കൂട്ടിയാൽ 284 കിട്ടും.

ഇനി 284 പരിശോധിക്കാം 284 ന്റെ ഘടകങ്ങൾ 1,2,4,71,142,284 എന്നിവയാണ്. ഇതിൽ 284 ഒഴികെയുള്ള സംഖ്യകളുടെ തുക 220 ആണെന്ന് കാണാൻ കഴിയും . അതുകൊണ്ട് 220 ഉം 284 ഉം സുഹൃദ് സംഖ്യകളായി അറിയപ്പെടുന്നു. 220 ഉം 284 ഉം ജോഡികൾ . ഇനി ഈ സംഖ്യകളെ ഒന്ന് പരിശോധിച്ചു നോക്കൂ

1184,1210  
2620,2924  
5020,5564  
17296,18416

വിഘ്നേഷ് .എസ്

**10 A**

## ഭൂരവ്യം നീളവ്യം പഴയകാലത്ത്

നെല്ലിട	-	ഒരു
നെന്മണി അകലം /നീളം		
എട്ട് നെല്ലിട	-	ഒരു
അംഗുലം		
ഇരുപത്തിനാല് അംഗുലം	-	ഒരു കോൽ
നാലു കോൽ	-	ഒരു ദണ്ഡ്
എണ്ണറു ദണ്ഡ്	-	ഒരു നാഴിക
നാലു നാഴിക	-	ഒരു കാതം
നാലു കാതം	-	ഒരു യോജന
ഒൻപത് ഇഞ്ച്	-	ഒരു ചാൺ
രണ്ടു ചാൺ	-	ഒരു മുഴം
രണ്ടു മുഴം	-	ഒരു വാര

വിഷ്ണുഷ് .എസ്

**10 A**



## രാമാനുജൻ സംഖ്യ

ഭാരതീയ ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞനായ ശ്രീനിവാസ രാമാനുജൻ കണ്ടെത്തിയ സംഖ്യ ആയതിനാലാണ് ഈ പേര് ലഭിച്ചത്. 1729 ആണ് രാമാനുജൻ സംഖ്യ . രണ്ട് ജോഡി സംഖ്യകളുടെ മൂന്നാം ഘാതങ്ങളുടെ തുകയായി എഴുതാൻ കഴിയുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ സംഖ്യയാണിത്.

$$10^3 + 9^3 = 1729$$

$$12^3 + 1^3 = 1729$$

ഇത്തരത്തിലുള്ള സംഖ്യകൾ കണ്ടെത്താനുള്ള സൂത്രവാക്യവും അദ്ദേഹം കണ്ടെത്തിയിരുന്നു.

**GOKUL.P 10.B**

## FULL FORM OF MATHEMATICS

- M \_ Miracle of nature
- A \_ Art of arithematic
- T \_ Tool of knowledge
- H \_ Habit of problem solving
- E \_ Evalution of civillization
- M \_ Magic of numbers
- A \_ Application of rules
- T \_ Tool of knowledge
- I \_ Ideas of intellect
- C \_ Creativity of algebra
- S \_ Science of learning

**Jinsen.R 10 A**

## NATURE'S ABACUS.....

Soon after language develops , it is safe to assume that human begin counting and that fingers and thumbs provide nature 's abacus . The decimal system is no accident. Ten has been the basis of most counting systems in history.

When any sort of record is needed, notches in a stick or a stone are the natural solution. In the earliest surviving traces of a counting system, numbers are built up with a repeated sign for each group of 10 followed by another repeated sign for 1.

Arithmetic cannot easily develop until an efficient numerical system is in place. This is a late arrival in the story of mathematics requiring both the concept of place value and the idea of zero.

As a result; the early history of mathematics, requiring is that of geometry and algebra. At their elementary levels the two are mirror images of each other. A number expressed as two squared can also be described as the area of a square can also be described as the area of a square with 2 as the length of each side. Equally 2 cubed is the volume of a cube with 2 as the length of each dimension.

## English Rose

What tender beauty lays before me  
I call her my english rose  
lips red like petals and as soft  
earthen eyes I could sink into  
breathless I look on captivated  
if only I could bathe in her bosom  
and sleep against the soft test sketch

How beautiful my english nose  
how strong this feeling pines  
at my thoughts into my my soul  
here is beauty unlike anyother  
tenderly sweet before my eye  
I could hold this picture forever  
and forever love my english rose

**MRIDHUL.M**

**10.B**

## SATHYAJITH RAY [1921-1992]

India's most famous film director, producer, screen writer, music composer, lyricist, calligrapher and illustrator sathyajith ray was born on may 2, 1921 in calcutta, bengal presidency, british india. he has education in the university of calcutta. he directed 36 films, including features films documentaries and shorts. Ray won 32 international film awards. Ray passed away on 23 april 1992 in kolkata.

**HARIKESH.SP**

**10.A**

## മിതവാദികൾ തീവ്രവാദികൾ

ബ്രിട്ടൻ ഇന്ത്യയിൽ അനുവർത്തിച്ചിരുന്ന സാമ്പത്തിക നയത്തോടെ എതിർപ്പു പുലർത്തുമ്പോഴും അനുരണ് ജനത്തിന്റെ പാത സ്വകരിച്ചവരാണ് മിതവാദികൾ സാമ്പത്തിക ചോർച്ച സിന്ധാന്തം അവതരിപ്പിച്ച ദാദബായി നവറോജി മിതവാത നയത്തിന്റെ വാക്താവായിരുന്നു ആയുധ മെടുത്താലും ബ്രിട്ടീഷുകാരെ ഇന്ത്യയിൽ നിന്നു കെട്ടുകെട്ടണമെന്ന നിലപ്പാടുകാരാണ് തീവ്രവാദികൾ എന്ന് അറിയപ്പെട്ടത്.

ലാൽ.പാൽ.ബാൽ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ലാലാ ലജ്പത് റായി ബിപിൻ ചന്ദ്രപാൽ ബാലഗംഗാധര തിലകൻ എന്നവരായിരുന്നു തീവ്രനിലപാടുപുലർത്തിരുന്നവരുടെ നേതൃത്വനിരയിൽ

**MANU.B 8.A**

## ഗാന്ധിയുഗം

1915 ലാണ് ഗാന്ധിജി ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിൽ നിന്ന് ഇന്ത്യയിലെത്തിയത്. സത്യഹ്രമം എന്ന തന്റെ സമര മാർഗ്ഗവുമാണ് അദ്ദേഹം കോൺഗ്രസ്സ് നേതൃത്വത്തിലേക്കു വരുന്നത് പിന്നീട് അദ്ദേഹം പിന്നിട്ട സമരവഴികളിൽ അക്രമരാഹിത്യവും സഹനവും മുഖമുദ്രയായിത്തീർന്നു 1901 ൽ കൊൽക്കത്ത സമ്മേളനത്തിൽ തന്നെ ഗാന്ധിജി തന്റെ ദക്ഷിണാഫ്രിക്കൻ സമരങ്ങൾക്കു കോൺഗ്രസ്സ് പിന്തുണ അഭ്യർഥിച്ചിരുന്നു 1920 ലെ നാഗ്പൂർ കോൺഗ്രസ്സ് സമ്മേളനത്തിൽ ഗാന്ധിജി തന്റെ അഹിംസയിലതിഷ്ഠിതമായ നിസ്സഹരണ പ്രസ്ഥാനത്തിനു പിൻതുണതേടി ഇത് ഗാന്ധിജിയുഗത്തിന്റെ ആരംഭവുമായിരുന്നു 1924 ബൽഗാമിൽ ചേർന്ന കോൺഗ്രസ്സ് സമ്മേളനത്തിലാണ് ഗാന്ധിയും നെഹറുവും ആദ്യമായി കണ്ടുമുട്ടിയത് രണ്ടാം വട്ടമേശ സമ്മേളനത്തിൽ ഏക കോൺഗ്രസ്സ് പ്രതിനിധിയായി പങ്കെടുത്തത് ഗാന്ധിജിയായിരുന്നു

നിസ്സഹരണ പ്രസ്ഥാനം  
നിയമേലാഘന പ്രസ്ഥാനം  
കിറ്റ് ഇന്ത്യ സമരം

**Manu P**

## Satellite Launch Vehicle [SLV]

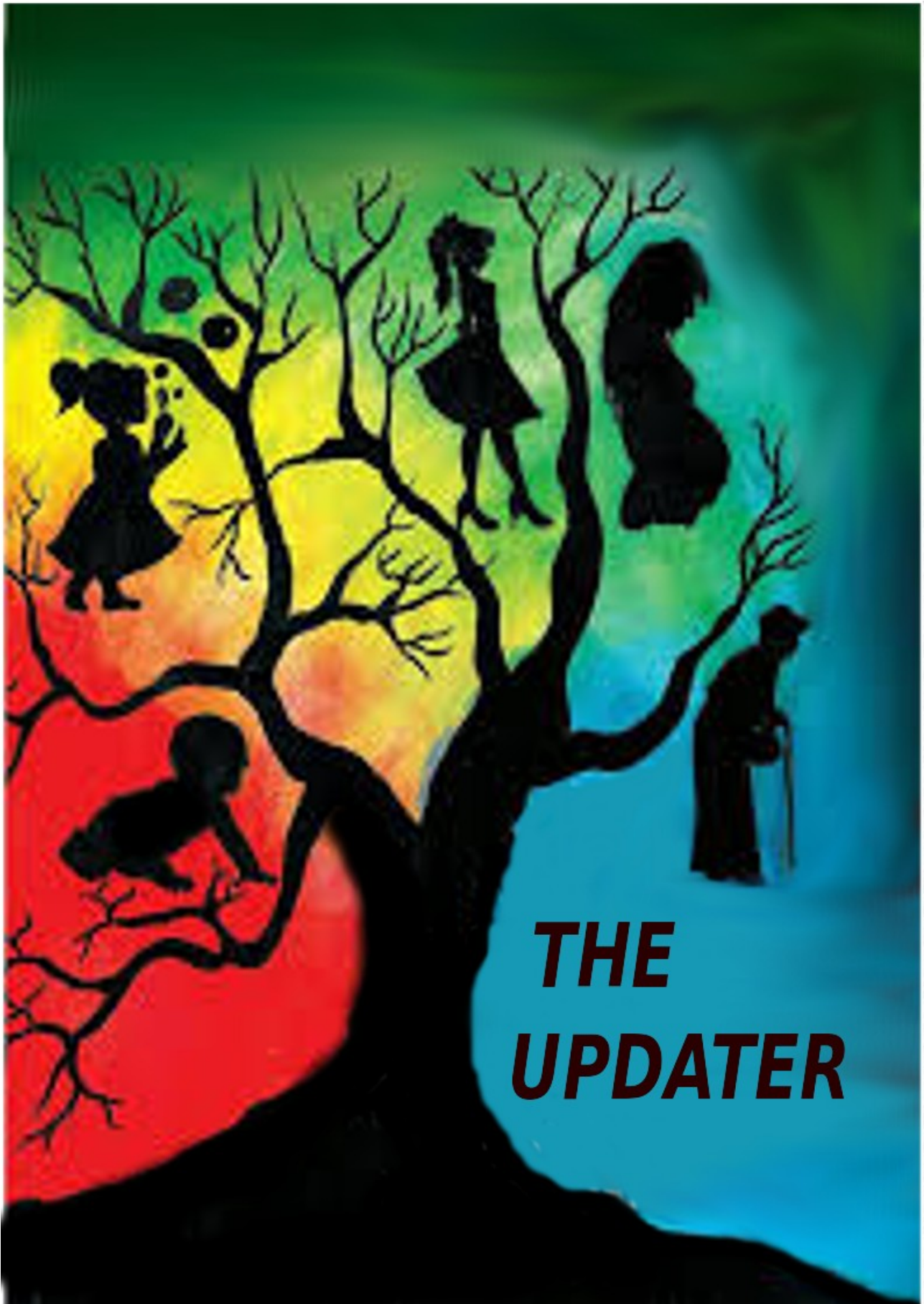
The little launch vehicle [slv or slv-3] was a 4-stage solid - pronellent light launcher. It was intended to reach a height of 500 kilometer (310 miles and carry a payload of 40 kilogram (88 pounds) . Its first lunch took place in 1979 with two more in each subsequent year and the final lunch in 1983 only two of its tour test flights were sucessful.

**Harikesh S.P**

## **SOUTH ASIA SATELLITE**

*The south Asia satellite (GSAT – 9) is a geosynchronous communications satellite by ISRO for the south Asia association for regional cooperation (SAARC) region the satellite was launched on 5 may 2017 during the 18<sup>th</sup> SAARC summit held in Nepal in 2014 the Indian prime minister narendra modi mooted the idea of a Indian space centre.*





***THE  
UPDATER***

ഞങ്ങളുടെ മാഗസിൻ നിർമ്മാണത്തിന്  
എല്ലാവിധ പിൻതുണയും സഹായവും  
നൽകിയ പ്രിയപ്പെട്ട രവീകുമാർ മാഷിന്  
പ്രത്യേക നന്ദി.