



സെൻ്റ് ഗ്രിഗോറിയോസ് ഹൈ സ്കൂൾ

കൊട്ടാരക്കര



## Little Beads

*Digital Magazine*

# ST.GREGORIOS HIGH SCHOOL

KOTTARAKARA



## LITTLE BEADS



# എഡിറ്റോറിയൽ

ഒരു കാലഘട്ടത്തിന്റെ പൊളിച്ചെഴുത്തുകൾ നടക്കുന്നത് വിദ്യാലയത്തിലാണ്. സമൂഹത്തിന്റെ വളർച്ചക്ക് മാറ്റങ്ങൾ അനിവാര്യമാണ്. ആ മാറ്റം തിരിച്ചറിവിലൂടെ ഉടലെടുക്കുന്നു.

തിരിച്ചറിവുകൾ ജ്ഞാനത്തിലൂടെയും ജ്ഞാനം വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെയും ഉണ്ടാകുന്നു.

സാമൂഹിക അനാചാരങ്ങളിൽ നിന്നും ഒരു പുതു പ്രതീക്ഷയിലേക്കുള്ള വെളിച്ചം വിദ്യാലയത്തിൽ നിന്നുമാണ് ലഭിക്കേണ്ടത്.

സന്തോഷവും വിരഹവും സൗഹൃദവും നിറഞ്ഞ കലാലയ ജീവിതം അനശ്വരമാക്കുന്ന സുന്ദര നിമിഷങ്ങളുടെ ഓർമ്മകൾ അക്ഷരങ്ങളായി

**Little Beads** ലൂടെ പുനർജ്ജനിക്കുന്നു.

കലാലയത്തിന്റെ ഹൃദയ സ്പന്ദനങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കായി സമർപ്പിക്കുന്നു.

മാഗസിൻ എഡിറ്റർ

സാന്ദ്ര . ആർ

# ആശംസ

കൊട്ടാരക്കര സെൻറ് ഗ്രീഗോറിയോസ് ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിയ Little Beads എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും ആശംസിക്കുന്നു.

അതിവേഗം മുന്നേറികൊണ്ടിരിക്കുന്ന നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യാരംഗത്തു നവമുത്തുകളായി പ്രശോഭിക്കുന്നതിനു ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കു കഴിയുമാറാകട്ടെ.

റൂബിമോൾ .റ്റി (H.M)

# താളുകളിലൂടെ

വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക്.....6

മാതൃത്വത്തിന്റെ വില.....7

കാളുകൾ.....8

മഹദ് വചനങ്ങൾ .....9

പഴയൊല്ലുകൾ.....10

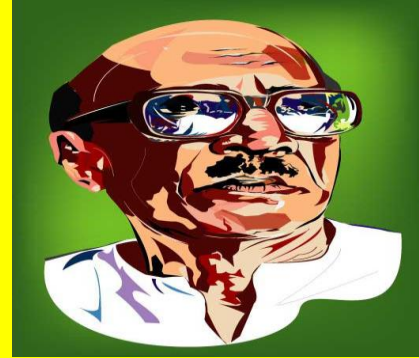
ഓർക്കുക.....11

പ്രകൃതി നമ്മുടെ വരദാനം.....12

Thoughts.....13



# വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക്.....



മലയാള നോവലിസ്റ്റും കഥാകൃത്തും സ്വാതന്ത്ര്യസമര പോരാളിയുമായിരുന്നു. ബേപ്പൂർസുൽത്താൻ എന്ന അപരനാമത്തിലും അറിയപ്പെടുന്ന വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ (ജനനം: 21 ജനുവരി 1908 തലയോലപ്പറമ്പ്, വൈക്കം കോട്ടയം ജില്ല - മരണം: 5 ജൂലൈ 1994 ബേപ്പൂർ, കോഴിക്കോട്). 1982-ൽ ഇന്ത്യാ ഗവൺമെന്റ് പത്മശ്രീ പുരസ്കാരം നൽകി ആദരിച്ചു. ആധുനിക മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ഏറ്റവുമധികം വായിക്കപ്പെട്ട എഴുത്തുകാരിലൊരാൾ എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ജനകീയനായ എഴുത്തുകാരനായിരുന്നു ബഷീർ.

## ജീവിതരേഖ

- 1908 ജനനം
- 1942 അറസ്റ്റും ജയിൽവാസവും; ആദ്യകൃതി 'പ്രേമലേഖനം'
- 1944 'ബാല്യകാലസഖി'
- 1947 'ശബ്ദങ്ങൾ'
- 1951 'നൂറുപ്പാക്കൊരാനേണ്ടാൻ'
- 1953 'ആനവാരിയും പൊൻകുരിശും'
- 1954 'ജീവിതനിഴല്പാടുകൾ', 'വിശപ്പ്'
- 1958 വിവാഹം
- 1959 'പാത്തുമ്മയുടെ ആട്'
- 1965 'മതിലുകൾ'
- 1970 കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി ഫെല്ലോഷിപ്പ്
- 1981 കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ഫെല്ലോഷിപ്പ്
- 1982 പത്മശ്രീ
- 1987 ഡി.ലിറ്റ് ബിരുദം
- 1994 മരണം

കാവ്യ സുരേന്ദ്രൻ

# മാതൃത്വത്തിന്റെ വില



എന്തൊരു വിധി എന്നിൽ  
അമ്മയെ കാണാതെ  
മനസ്സ് വിതുമ്പുന്നു  
കൈകൾ ഞാൻ കുപ്പിടുന്നു.

അന്ന് ഞാൻ ശഠിച്ചതും  
അമ്മയിൽ ഉതിർന്നൊരാ  
കണ്ണുനീർ പൊഴിയുന്നു  
ഇന്നിതാ എന്റെ കണ്ണിൽ

കാണാതെ ആവില്ല  
വെള്ള പുതച്ചൊരേൻ  
മാതൃത്വത്തിന്റെയാ  
ചൈതന്യമറ്റ ആ മുഖം

ദൈവമേ പൊറുക്കണേ  
ആവില്ല ഇനി  
ഇങ്ങനെ ദൈവതൻ  
മകനായി പിറന്നിടാൻ.....

ചെല്ലം ചിപ്പി

# കാളുകൾ

പി.ഭാസ്കരൻ



“തോളത്തു ഘനം തൂങ്ങും വണ്ടി തൻ തണ്ടും പേറി  
കാളുകൾ മദം മദം ഇഴഞ്ഞു നീങ്ങിടുനുമ്പോൾ  
മറ്റൊരു വണ്ടികാള മാനുഷാകാരം പൂണ്ടി  
ട്ടറ്റത്തു വണ്ടിക്കയ്യിലിരുപ്പു കൂനിക്കൂടി

അച്ചുകൂട്ണൻ



# മഹദ് വചനങ്ങൾ



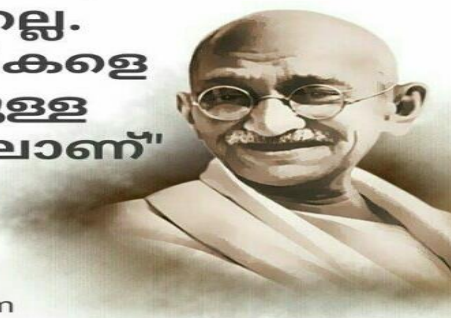
നിങ്ങളുടെ അമ്മയോട് സംസാരിക്കുമ്പോൾ മുർച്ചയുള്ള വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കരുത്. നിങ്ങളെ സംസാരിക്കാൻ പഠിപ്പിച്ചത് ആ അമ്മയാണെന്ന് മറക്കരുത്  
ഡോ. എ.പി.ജെ. അബ്ദുൾ കലാം



സന്തോഷത്തിന്റെ ഒരു വാതിൽ അടയുമ്പോൾ എപ്പോഴും മറ്റൊന്ന് തുറക്കുന്നു. അടഞ്ഞവാതിലിൽ തന്നെ നോക്കി നിൽക്കുന്നത് കൊണ്ടാണ് തുറന്ന വാതിൽ നമ്മൾ കാണാത്തത്.

ഹെലൻ കെല്ലർ

"വിദ്യാഭ്യാസം എന്നാൽ എഴുത്തും വായനയും പഠിക്കുക എന്നതല്ല. അത് പ്രതിസന്ധികളെ തരണം ചെയ്യാനുള്ള കരുത്താർജ്ജിക്കലാണ്"  
- ഗാന്ധിജി -



[ashrafnediyiruppu.blogspot.com](http://ashrafnediyiruppu.blogspot.com)

മനിഷ് മനോജ്

# പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ

- അണ്ണാൻ കണ്ണനും തന്നാൽ ആയത്!
- അണ്ടിയോടു അടുത്താലേ മാങ്ങയുടെ പുളി അറിയൂ!
- അണ്ണാൻ കണ്ടതിനെ മരം കേറ്റം പഠിപ്പിക്കേണ്ട!
- അരിയും തിന്നാ ആശ്ചര്യമേ കടിച്ചു, പിന്നെയും നായയ്ക്ക് മുറ്റ മുറ്റപ്പ്!
- അല്പന ഐശ്വര്യം വന്നാൽ, അർദ്ധരാത്രിയിലും കട പിടിക്കും!
- ആട് കിടന്നിടത്തു പൂട പോലും ഇല്ല!
- ആന കൊടുത്താലും ആശ കൊടുക്കരുത്!
- ആന വായിൽ അമ്പഴങ്ങാ.
- ആനപ്പുറത്ത് ഇരുന്നാൽ പട്ടിയെ പേടിക്കേണ്ട!
- ആന മെലിഞ്ഞാലും തൊഴുത്തിൽ കെട്ടാൻ ഒക്കില്ല!
- ആനയ്ക്കുണ്ടോ ആനയുടെ വലിപ്പം അറിയുന്നു!
- ആറ്റിൽ കളഞ്ഞാലും അളന്നു കളയണം!
- ആറ്റിൽ ഇറങ്ങിയവനേ ആഴം അറിയൂ!
- ആരുംഭ ശൂരത്വം!
- ആനക്കാര്യം പറയുമ്പോള് ആണോ ചേനക്കാര്യം?
- ആവശ്യക്കാരന് ഔചിത്യം പാടില്ല!

# ഓർക്കുക

## ഓർക്കുക

നിർമ്മിക്കുന്നു ഞാനി വിജയം ജീവിത പാതയിൽ  
ഏകദേശം . . . . പാർശ്വമായി

പെട്ടെന്ന് വളർത്തിയ മേൽക്കൂഴി ഹൃദയം നിർമ്മാപക  
അവരെന്നെ നേടിക്കി വഴിയിൽ . . . . .

അവർമ്മൻ്റെ ബാല്യകാലത്ത് അമ്മയ്ക്ക്  
അതേപോലെ ഞാൻ വേണമായിരുന്നു .

ഉണ്ണിയിട്ടായിരുന്നവർ , ഉണ്ടായിട്ടായിരുന്നവർ  
ചിന്തിച്ച സാഹസിക നാടകകളിലൂടെ

കാലമായിരുന്നു . ഞാൻ അമ്മ പിശയ്ക്കൻ നാട്ടിൽ  
അവർമ്മൻ അറിയുന്ന നിരകളുമായി . . . . .

അവർമ്മയെപ്പോലെ ഭരണത്തിന് നിർമ്മാപക നല്ല നാട്ടുകാർ  
ചിന്തിച്ചു . . . . .

അവർ വളർന്നു , അവർക്ക് ഭാവനയായി

കൂട്ടം , കൂട്ടംപോലെയും ഉണ്ടായി

കൂട്ടം നിന്ന് കൊണ്ടി അകലിയ പക്ഷിയായ് ഞാനും

വർക്കുക , ദിക്കൻ്റെ ഏത് പുസ്തകം വായന ,

ചിട്ടു , ഉത്തരം കൊണ്ടിട്ടും

ഉന്നു , ഞാൻ മരിക്കും . . . . നാട്ടെ നി അത് , പഴുതി സത്യം

മേലേ . . . . നിങ്ങളുടെയും മേൽക്കൂഴിയും

നിങ്ങളുടെയും വാർദ്ധക്യങ്ങളും

അന്നു , ക്ഷണിക്കുകയും അമ്മയെപ്പോലെയും

ദൈവങ്ങൾ ഉണ്ടായും . . . . വിശിഷ്ടങ്ങളിൽ

അമ്മിനെ വളർത്തണം

പക്ഷേ . . . . അന്നു അമ്മ . . . . അമ്മയെന്നെ

By

Freeeshya. by

# പ്രകൃതി നമ്മുടെ വരദാനം



അനു .പി. രാജ്

# THOUGHTS

## Discipline

Discipline is a parcel of our life for a good and Prosperous living. Discipline is must for an orderly society. Without Discipline the social life would became miserable. An orderly way observed in functioning of universe according to the national law in the meaning of Discipline.

Joyal .B. George

## LIFE IS WHAT

Life is a challenge	-	Face it
Life is a question	-	Answer it
Life is a flower	-	Don't pluck it
Life is a joke	-	Laught at it
Life is a journey	-	Go for it
Life is a gamble	-	Don't miss it
Life is a treasure	-	Hunt for it
Life is a play	-	Act it
Life is a book	-	Read it
Life is a puzzle	-	Solve it

**" Life is nothing but more than something "**

# കടപ്പാട്



കലാലയ ജീവിതത്തിലെ സുഖ ദുഃഖങ്ങളും പ്രതിക്ഷകളും ഈ മാസികയുടെ താളുകളിലേക്കു പകർത്തിയ പ്രിയ വിദ്യാർത്ഥിമാർക്കും ഇതിന്റെ അണിയറയിൽ പ്രവർത്തിച്ച ആൻസി ടീച്ചറിനും സുധ ടീച്ചറിനും ഇതിനു വേണ്ട സഹായ സഹകരണങ്ങൾ ചെയ്ത എല്ലാ സഹപ്രവർത്തകർക്കും ഹൃദയം നിറഞ്ഞ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു....

എഡിറ്റർ  
സാന്ദ്ര . ആർ