



ජී තുරංග්

വിമലഹൃദയ എച്ച് എസ് വിരാലി

നമ്മുടെ വിദ്യാലയം



OUR HEAVENLY PATRON



FOUNDER MANAGER



SRI THAPASSIMUTHU NADAR

OUR HEAVENLY PATRON



നമ്മുടെ വിദ്യാലയം



OUR STAFF

VIMALA HRIDAYA H S VIRALY

2024-25



LITTLE KITES

MASTER / MISTRESS



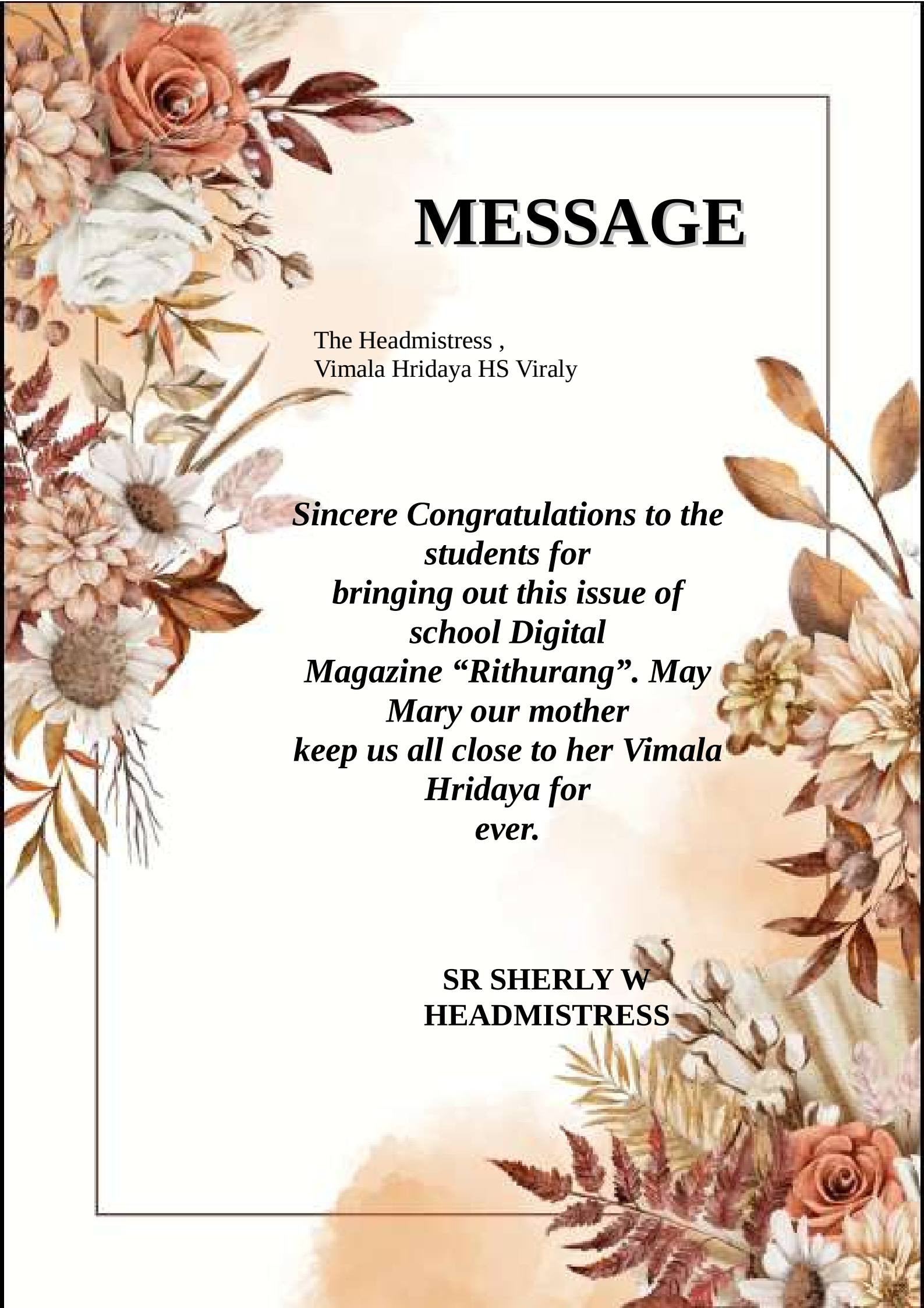
MRS JOLLY



MRS SOUMYA



MR DANIEL SAM



MESSAGE

The Headmistress ,
Vimala Hridaya HS Viraly

*Sincere Congratulations to the
students for
bringing out this issue of
school Digital
Magazine “Rithurang”. May
Mary our mother
keep us all close to her Vimala
Hridaya for
ever.*

**SR SHERLY W
HEADMISTRESS**

MESSAGE

Senior Assistant,
Vimala Hridaya HS Viraly

ദൈവത്തിന്റെ സൃഷ്ടിയിൽ ഏറ്റവും മനോഹരവും, മഹത്വമുള്ളവനുമാണ് മനുഷ്യൻ. ഈ മനുഷ്യർ വ്യത്യസ്ത കഴിവുകൾ ഉള്ളവരും ചിരിക്കുവാനും ചിന്തിക്കുവാനും കഴിയുന്നവരുമാണ്. ഈ ചിന്തയുടെ രൂപപ്പെടലാണ് കുതിച്ചുയരുന്ന സാങ്കേതിക വിദ്യ. ഈ ഭൗമനീക കാലഘട്ടത്തിൽ AI പോലുള്ള സാങ്കേതിക വിദ്യ ഭരണത്തിന്റെ ഉച്ച കോടിയിൽ എത്തി നിൽക്കുമ്പോൾ പൊതുവിദ്യാലയങ്ങളിലെ ചുവന്നുകുട്ടികൾക്ക് ഭരണത്തിന്റെ ഓരത്തു നിൽക്കുവാൻ, ഒരു വാതായനം തുറന്നു നൽകുവാൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വലിയ പങ്കു വഹിക്കുന്നു. ഭരണത്തിന്റെ ആർജ്ജിച്ചെടുത്ത ഭരണികൾ കോർത്തിണക്കി വിമലഹൃദയ ഹൈസ്കൂളിലെ കൈറ്റ്സിലെ ചുവന്നുകുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ 'ഋതുരംഗ്' (Season of colours) വളരെ ഭാവികം ചാരുതയാർന്നതും മനോഹരവും ആകർഷണീയവുമാണ്. കുട്ടികളിൽ ഭരണരീതിയായിരിക്കുന്ന കഴിവുകൾക്ക് നിറം പകരാൻ ഋതുരംഗിന് കഴിഞ്ഞുയന്നത് അഭിമാനാർഹമാണ്. ഇനിയും ഇതുപോലുള്ള വർണ്ണശരഭമായ പുത്തൻ പ്രവർത്തന നാമ്പ് രൂപപ്പെട്ടെ- ഇതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ വർക്കും ഒത്തിരി ഒത്തിരി നന്ദി.....

JOLLYKUTTY V
Senior Assistant ,
KITE Mistress



MESSAGE

The Kite Mistress 2 ,
Vimala Hridaya HS Viraly

A school magazine in more than just a collection of words and pictures - it is a reflection of collective spirit, one's aspiration and the journey we embark on together. A heartfelt thanks for all who has contributed to this magazine " RITHURANG " prepared by our Little Kites team



**Smt. Soumya AK
KITE MISTRESS**

MESSAGE

*The Staff Secretary ,
Vimala Hridaya HS Viraly*

I'm very happy to learn that the Little Kites are releasing a Digital Magazine named 'RITHURANG' . I convey my heartfelt congrats and the Almighty may help them in there future endavours



Smt. Rajimole B
Staff Secretary



EDITORIAL TEAM



EBITTO P
9F
CHIEF EDITOR



JOVAN JOSE
9F
DEPUTY CHIEF
EDITOR

MEMBERS



ABHIJIN A
9F



ANTONY V
9F



AKHILRAJ AV
9F



ASHIN RAJ A
9F



ANSO BENAT S
9E



ABHINAV DN
8F

എഡിറ്റോറിയൽ

വിരാലി വിമലഹൃദയ ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിലെ വിദ്യാർത്ഥികളായ ഞങ്ങളുടെ ഏറെ നാളത്തെ പ്രയത്നത്തിന്റെ ഫലമായി 2024 - 25 അധ്യയന വർഷത്തിലെ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ' ജൂതരംഗ് ' നിങ്ങൾക്കു മുമ്പിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു.



എബിറ്റോ പി
ചീഫ് എഡിറ്റർ

ആർദ്രമായ മനസ്സും സാർത്ഥകമായ വാക്കും നിലനിർത്താൻ വർത്തമാനകാലത്ത് പുതുതലമുറയുടെ സഹൃദയാഹ്വാനം ആത്മാർത്ഥതയും സ്നേഹവും സത്യസന്ധതയുമാർന്ന അവരുടെ ആവിഷ്കാരത്തിളക്കത്തിൽ സർവ്വം മറക്കുന്ന നക്ഷത്രത്തിളക്കം കാലപ്രഭാവത്തിൽ കർമ്മബന്ധത്തിന്റെ ചരടുകൾ മറ്റൊരു ദിക്കിലേക്കു നയിക്കുമ്പോൾ ഇന്നലകൾ മറക്കുക സ്വഭാവികം. അതിനൊരു സമരണ ! വരയും വർണ്ണങ്ങളും എഴുത്തുകളും അടങ്ങിയ ഞങ്ങളുടെ സർഗ്ഗാത്മ സൃഷ്ടികളുടെ പ്രതിഫലനമാണ് ജൂതരംഗ്. ഇതിന് പിന്നിൽ താങ്ങും തണലുമായി നിന്ന എല്ലാവർക്കും നന്ദിയുടെ വാടാമലരുകൾ .

പിഴവുകൾ സദയം ക്ഷമിക്കുക . നിറഞ്ഞ മനസ്സോടെ ഇത് സ്വീകരിച്ചാലും

ഉള്ളടക്കം

01

കഥകൾ

02

കവിതകൾ

03

ലേഖനങ്ങൾ

04

പ്രവർത്തനങ്ങൾ

05

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

THE GOOD PUPPY

It was a little house in a village, A boy and his parents lived in the little house. The boy had a puppy. The puppy is white colour. The puppy's name is micky. Micky is a good puppy. Micky respect the boy and his parents. The boy and micky playing every day. The boy and his parents like micky. Micky like the boy and his parents. The boy and his parents livedhappy in the little house



JAFF X
9F

THE FOOLISH DONKEY

A hungry lion reached a village in search of food. He saw a rooster and a donkey. The lion wanted to eat both of them. The moment the rooster saw the lion, it crowed. The lion did not like this irritating noise. So he began running towards the forest. The donkey watched all this quietly he was quit foolish. The donkey thought; "silly lion, is so scared of a rooster. May be I can frighten him a little more". The donkey started chasing the lion. He wanted to warn the lion. The lion had reached deep into the forest. He felt happy to see the donkey behind him. The donkey warned the lion. he shouted;"if I see you in your village, I will kill you. The lion laughed at the donkey's foolishness. He was so hungry. He did not waste any time. He killed the donkey and had a hearty meal.



JISHNU
10 F

അമ്മ

അമ്മതൻ സ്നേഹമറിഞ്ഞു ഞാൻ
അമ്മയാണെന്നിരിക്കെല്ലാം എൻ ഓർമ്മയിൽ
എൻ അമ്മ മാത്രം എൻ കവിളുകളിൽ
തന്ന മധുര ചുംബനവും എന്നെ തലോടിയതും

എന്നെ താലോലിച്ചതും എനിക്കായ് മാത്രം ജീവിച്ചതും
എനിക്കായ് എല്ലാം സഹിച്ചതും ജീവിതമാം തോണിയിൽ
ഞാനുമായി അലഞ്ഞു കണ്ണിരെല്ലാം സ്നേഹ ചുംബനമായ്
എന്നിൽ പകർന്നു

ആ ഓർമകൾ എന്നെ, എന്നെന്നും നടത്തിയതും
കാണാ മറയത്ത് എന്നെ വിട്ടുകുന്നതും
ഇനിയൊരു ജന്മമുണ്ടെങ്കിൽ ആ
അമ്മയുടെ മകളായ് ഞാൻ പിറന്നെങ്കിൽ.....



JERIN JR
9F

Stay united

an ox was in a forest. He was very happy to see much grass. He was feeding on the green grass.suddenly hel heard a growl. It was a lion! The lion was ready to pounce him on. The ox ran away quickly. He had in a cave. The cave was a home of some wild goats. The goats were unhappy to see the ox. They began to kick and push him. The ox kept quiet.

He took all the kicking and pushing now the ox said; dear friends, don't think I am very strong and I can fight you all but this is not the time to fight. I am being chased by a lion if he knows I am here, he will attack all of us the goats thought about what the ox said, they realised that he was correct they allowed him to stay with them



ANSO BENAT
9 E

സിംഹത്തിനു പറ്റിയ അമളി

ഒരിക്കൽ ഒരു സിംഹം ഇര തേടി നടക്കുകയായിരുന്നു. സിംഹം ഒരു തടിയൻ മൃഗത്ത് ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നതു കണ്ടു. സിംഹത്തിന് വലിയ സന്തോഷമായി ഉറങ്ങുന്ന തടിയൻ മൃഗലിനെ കടിക്കാനായി സിംഹം ഒരുങ്ങി. അപ്പോഴാണ് ഒരു മാൻ അതിലെ ഓടുന്നത് സിംഹം കണ്ടത്. കുറച്ചു കൂടി വലിയ ഇരയാണല്ലോ മാൻ അതിനെ പിടിച്ചു കളയാം സിംഹം മാനിനു പുറകെ ഓടി. മാൻ കുതിച്ചോടി സിംഹത്തിന് മാനിനെ കിട്ടിയില്ല. ഓടിത്തളർന്ന സിംഹം മൃഗത്ത് കിടന്നിടത്തേക്ക് വന്നു അപ്പോഴോ? മൃഗലില്ല, മൃഗത്ത് ഉണർന്ന് ഓടിപ്പോയിരുന്നു. വിശന്നുവലഞ്ഞ സിംഹം ഓർത്തു “മൃഗത്ത് മതിയായിരുന്നു. മാനിന്റെ പുറകെ പോയപ്പോൾ മാനുമില്ല മൃഗലുമില്ല”



NAKSHATHRA J
8B

ആൽമരം

ഉണ്ണിക്കുട്ടൻ ഒരു യാത്രയിലാണ്. ജോലി സ്ഥലത്തേക്കുള്ള ഒരു ദൂര യാത്ര. ആ യാത്രക്കിടയിൽ അവൻ നഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു വിഷമം. തന്റെ നാട്, പുഴകൾ, കൊച്ചു കൊച്ചു വീടുകൾ, ചായക്കട, ഗ്രാമത്തിന്റെ പെരുമ വിളിച്ചോതിക്കുന്ന ക്ഷേത്രവും അതിനോട് ചേർന്ന് ഒരു വലിയ ആൽമരവും. ആൽമരത്തെക്കുറിച്ച് പറയുകയാണെങ്കിൽ മനുഷ്യർക്കും, പക്ഷികൾക്കും ഒരുപോലെ ഉപകാരി. മനുഷ്യർക്ക് തണലായും രാവുകമ്പോൾ പക്ഷികൾക്ക് ചേക്കേറാൻ ഒരിടവും. വൈകുന്നേരം ആകമ്പോൾ മധ്യവയസ്സുകാരുടെ ഒരു കൂട്ടായ്മയാണ്. ആൽമര ചോട്ടിൽ ചായക്കടയിലെ ചായയും, ചുട് ബജിയും കൈയിലെന്തി പരസ്പരം തമാശകൾ പറഞ്ഞു പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു ഇടയ്ക്ക് ചില കുറ്റപ്പെടുത്തലുകളും ഒക്കെ കേട്ട് ആൽമരം പോലും തലയാട്ടി ചിരിക്കാറുണ്ട്. നാട്ടിൽ നടക്കുന്ന പല സംഭവങ്ങളും ചർച്ച ചെയ്യുന്നത് ആ ആൽമരം ചുവട്ടിലാണ് പല പ്രശ്നങ്ങൾക്കും സാക്ഷിയാണ് ആ ആൽമരം സന്ധ്യയ്ക്ക് പലതരം പക്ഷികളുടെ പാട്ടും അമ്പലത്തിലെ ഇടക്കയുടെ താളവും എല്ലാം മനസ്സിലേകുന്ന ശാന്തിയും സമാധാനവും ഒന്നു വേറെ തന്നെയാണ്. എന്തു രസമുള്ള നാളുകൾ. പെട്ടെന്നാണ് എല്ലാം മാറിമറിഞ്ഞത്. ആ ദുരന്തം ഒരിക്കലും മറക്കാൻ പറ്റുന്നില്ല. ഒരിക്കൽ നാട്ടിലെ പലരും ആൽമര ചുവട്ടിൽ ഒത്തുചേർന്ന സമയത്ത് ഒരു പ്രകൃതി ദുരന്തം വന്നു. പെട്ടെന്നൊരു കാറ്റും, മഴയും,. അതിശക്തമായ കാറ്റിൽ ആൽമരത്തിലെ പല ശാഖകളും ഒടിഞ്ഞുവീണു. ആൾക്കാർ പെട്ടെന്ന് ഓടിയത് കൊണ്ട് വലിയൊരു ദുരന്തം ഒഴിവാക്കി. ആ ദുരന്തം മാറിയപ്പോൾ അതിന്റെ പണിയെല്ലാം പാവം ആൽമരത്തിൽ ആയി പ്രായം കൂടുതൽ കാരണം ശാഖകൾ ഒടിഞ്ഞു വീണതെന്ന് ആളുകൾ പറഞ്ഞു ഇനി ഇവിടെ നിന്നാൽ പല അപകടങ്ങളും മനുഷ്യർക്ക് ഇത് ഉണ്ടാക്കും എന്നു പറഞ്ഞു അത് വെട്ടി കളയാൻ എല്ലാവരും ഒരേ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. എന്നാൽ ഉണ്ണിക്കുട്ടന്റെ അച്ഛനും മുത്തശ്ശനും അത് എതിർത്തു. അതിന്റെ പേരിൽ അവർ മറ്റുള്ളവരുടെ ശത്രുവായി മാറി. ആൽമരം ഇതെല്ലാം കണ്ടും കേട്ടും തലകനിച്ചു നിന്നു. നീചരായ മനുഷ്യർ ഇത്രയും കാലം ഞാൻ ചെയ്തതെല്ലാം നന്മകളും മറന്നു. ഒരു ചെറിയ വീഴ്ച വന്നപ്പോൾ എന്നെ തള്ളിക്കളയുന്നു. അതിലെ പക്ഷികൾ ഭയപ്പെട്ടു. അവർ മരത്തോട് പറഞ്ഞു ആൽമരമേ വിഷമിക്കേണ്ട ഞങ്ങൾ ഭഗവാനോട് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ട് . അങ്ങനെ മരം വെട്ടേണ്ട ദിവസം വന്നു. ആൾക്കാർ തടിച്ചുകൂടി മരം വെട്ടാനായി കോടാലി ഓങ്ങിയതും പെട്ടെന്ന് പൂഴി മണ്ണ് പറത്തിക്കൊണ്ട് ഒരു കാറ്റും, ഇടിമുഴക്കവും .ക്ഷേത്രത്തിലെ മണികൾ താനേ മുഴങ്ങുന്നു നിലവിളക്കുകൾ കാറ്റിൽ അണഞ്ഞു. ജനങ്ങൾ പേടിച്ചുറച്ചു പെട്ടെന്നൊരാൾ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു ഈ മരം മുറിക്കരുത്. അതിനു നമുക്ക് അവകാശമില്ല. ആൽമരം നമുക്ക് ചെയ്ത തന്ന നന്മകൾ മറന്ന് നാം ചെയ്യാൻ ഒരുങ്ങിയത് തെറ്റ്. പക്ഷി മൃഗാദികൾക്കുള്ള അറിയും സ്നേഹവും നമുക്കില്ല. ഇത് കേട്ട് ഉടൻ എല്ലാവരും മനസ്സിലിട്ട് ആ കർമ്മത്തിൽ നിന്ന് പിന്മാറി ആൽമരത്തിന് ആശ്വാസമായി. ആ ദുരന്തത്തിനു ശേഷം ഗ്രാമത്തിലെ പഴയ കാഴ്ച വീണ്ടും കാണാൻ സാധിച്ചു ഇനി എത്ര നാൾ കഴിഞ്ഞ് ആ കാഴ്ച കാണാൻ സാധിക്കുക എന്നോർത്ത് നൊമ്പരത്തോടെ ഉണ്ണിക്കുട്ടൻ യാത്ര തുടരുന്നു



A MOUSE AND A RAT

A mouse having a very tough time, she had no food. All her efforts went in vain. She looked everywhere to find her food. As the day pass by, she become very thin.

One day the mouse found a basket with corns she also noticed a tiny hole in the basket, which was sufficient enough to move her in. She easily moved inside the hole. Since she had no foods for many day. She ate a large amount of corn. Without realizing her, she continuously ate more and more than she actually required. After eating a whole lot of corn she become very fat! Satisfied with corns, the mouse tried to come out of the basket through the small he. Unfortunately, the tiny hole could not accommodate the big mouse!!!

The mouse started screaming Oh god! let me come out, how can I come out

A rat after hearing the mouse 's screaming voice from the basket asked her what happened

Mouse told the story and asked rat a solution

Rat told if you want to come out from the basket wait for sometimes for some days to loss all your fat until you grow thin

Mouse started to starve now but with lots of food to come out of the trap

Moral: *ANYTHING TOO MUCH IS GOOD FOR NOTHING*



ALONA ADAM VR
8E

വരകൾ വർണങ്ങൾ



ASHIKA RS
8E

കാത്തിരുപ്പിന്റെ മാധുര്യം

ഏതോ ഒരു ചെടിതൻ കോണിൽ ആരും മറിയാതിരുന്നൊരു
പൂപ്പയെ

മാരുതൻ മാത്രം കണ്ടു

പൂപ്പതൻ സൗന്ദര്യ സ്രോദസുകൾ

തേടി മാരുതൻ ദീർഘനിദ്രയാം

വേളയിൽ പൂപ്പ മനം മനം പൊട്ടി വന്നു.

പ്രകൃതിയെ നോക്കി

ഒന്നട്ടഹസിച്ച് പൂമ്പാറ്റ

നിദ്രയിലേയ്ക്കു പോയി മാരുതൻ മെല്ലെ മിഴികൾ ഉയർത്തവേ പൂപ്പ
ചിന്നം

ചിന്നം ചിതറി കിടക്കുന്നു. തീരാദുഃഖത്താൽ മാരുതനിരിക്കവേ

മാരുതൻ ഇലകളിൽ നിന്ന് ഇലകളിലേക്ക്

പൂമ്പാറ്റയെ തേടി ഓട്ടമായി

എവിടെന്നോ ആടിയാടി മൂളി വരുന്ന പൂമ്പാറ്റയെ കണ്ടു

തന്റെ സംരക്ഷണത്തിന് നന്ദി ചൊല്ലി

പൂമ്പാറ്റയെങ്ങോ മാഞ്ഞു പോയി

വീണ്ടും മാരുതൻ പൂമ്പാറ്റയെതേടി ഇലകൾ തോറും നോക്കി നടന്നു

ഇലകൾ തോറും നോക്കി നടന്നു.....



ABHIJIN A

കൃഷിഭൂമി

നേരം പുലർന്ന നേരത്ത് കണ്ടോ രാ ഭാരം
തളർത്തുന്ന കാഴ്ചകൾ കർഷകർ ചങ്കൊന്നു
പൊട്ടി പിളർക്കുന്ന വേദന പങ്കിട്ടു
ചൊല്ലുന്ന ഭരണ വർഗ്ഗത്തോട്

കാലങ്ങളോളം കണ്ണൊന്നു ചിമ്മാതെ
കാവലായി നിന്നിട്ടും കാത്തുവ വളർത്തിയിട്ടും
കൂമ്പൊന്നു വന്നൊരു കലവാഴ കൂട്ടത്തെ
കൂട്ടമായി കുത്തി മലർത്തി കളഞ്ഞല്ലോ

കാടിന്റെ മക്കളെ വേദന കണ്ടിട്ട് കണ്ണീർ
ഇടയ്ക്കുവാൻ മന്ത്രിമാർ എല്ലാം ശരിയാക്കി
തന്നിടാം എന്നൊരു എന്നത്തേയും
വാശാനം നൽകി മടങ്ങിടും

വന്യമൃഗ ശല്യം സഹിക്കുവാൻ
ആകാതെ വന്നവർ കാട്ടിൽ നിന്ന്
നാട്ടിലേക്ക് സമ്പന്നർ സൗദങ്ങൾ
പണിയുന്ന വനഭൂവിൽ കൃഷിക്ക്

കർഷകന് ഭൂമിയില് ഉള്ളതോ പട്ടയഭൂമിയല്ലെന്ന്
കള്ളം പറയുന്നു ഭരണാധികാരികൾ പട്ടയം
കിട്ടുവാൻ ഭരണകൂടത്തിന്റെ പടിവാതിലിൽ
സമരം നടത്തിടേണം

കർഷകർക്ക് ഉന്നതി ഉണ്ടെന്നു വന്നാലെ
മർത്യനും ഉന്നതി ഉള്ള പാരിൽ കർഷകർക്ക്
ഉന്നതി ഉണ്ടെന്നു വന്നാലെ മർത്യനും
ഉന്നതി ഉള്ള പാരിൽ



ADITHYAN RD

അപ്പൻ

സന്ധ്യനേരത്ത് ഞാൻ വീടിന്റെ
മുറ്റത്ത് അപ്പനെ കാത്ത് നിൽക്കുന്നു
ക്ഷമയോടെ അപ്പൻ കൊണ്ടുവരുന്ന
സ്നേഹമൂറും മിഠായി ലഭിപ്പാനായി

ഞാൻ കാത്തു നിൽക്കുമായിരുന്നു.
അപ്പന്റെ സ്നേഹം ലഭിപ്പാനായി
ഞാൻ ഒരു തപസ്വതനെ
നിറവേറ്റുമായിരുന്നു



AKASH V
9F

SHE

She bleeds, she resurrects,
She bears life-
She must be magic
A force to be reckoned with.
She is but a women-
She must be treated like a Goddess.
ButNo?
Catcalled ,undetermined
Abused and assaulted,
And by who?
Her own kith and kin
Uncles, brothers, father
Why?
And that is a question
That still stirs my mind
Maybe the world is just a dark place
A really dark place



ANTONY V
9F

Enjoy The Nature

Let's enjoy the beauty
And also cuty
of this wider protect the nature
Dream the future
Oh! what a wonder it is....
Love the nature
Save the future
If you cut off a tree
Plant another one instead of it
Make every living creatures free
Oh! what a wonder it is....



ASHIN RAJ
9F

LIFE

life is a dream
just flowing as a stream
Life is very beautiful so make it very dutyful
Life is a play
And its referee is God
Life is a journey
So walk it patiently
Life is a joke
Crack it with a jerk
Life is a poem Sing it with rhythm



JOVAN JOSE
9F

നിലാവ്

നറു ചിരി വിതറാൻ ചിരിയൊളി പകരാൻ
വിരുന്നെത്തിയിന്നും വിണ്ണിൻ നിന്നീ
വെണ്ണിലാവ് (2) ഇരവിനൂതളിൽ
വഴിയേതെന്നറിയാതൂഴലും നേരത്തെൻ
ചാരത്തായണയും സഖിയേ.....

സഖിയേ മണ്ണിന്നിതളുകലാൽ കണ്ണിൽ
കാഴ്ചകൾ തെളിയാൻ (2)
കനവിൽ നിറയും നിനവിൽ കുളിരും
കൂട്ടായണയും നിലാ തൂവലഴകേ..... നിറ
നിലാ കടവുമായെന്നുമെൻ അരികിലണയുമോ
സഖിയേ



RINO S
9 E

കുതുകമോടാലപിച്ചാലും

മനസ്സിൽ ഇരുട്ടാണെങ്കിൽ
ലോകം മുഴുവൻ ഇരുണ്ടതായി
തോന്നുന്നു.

മനസ്സിൽ വെളിച്ചമാണെങ്കിൽ
എല്ലായിടത്തും
വെളിച്ചമുള്ളതായി തോന്നുന്നു.



AKHILRAJ AV
9F

നിനക്കായ് സഖി.....

ഒന്നുമേ പറയുവാനാകുന്നില്ല സഖി തൻഹൃദയനൊമ്പരങ്ങളൊന്നും
മറ്റാരു കാണാതെ ഹൃദയത്തിലൊതുക്കി
നീരിപ്പുകയുമാവേദനകൾ
ജീവിതമാം മഹാസാഗരത്തിൻ നൗകയിൽ ഏകയായ്
നീങ്ങീടവേ...

മറ്റുതീരം കാണുവതെങ്ങനെ എന്ന മനതാരിൽ മുഴങ്ങുമാ നിൻ

ചോദ്യത്തിനത്തരം ഞാനെന്തു നൽകേണ്ട എൻ പ്രിയ സഖി
സഖിതൻ തേങ്ങലുകൾ എൻ സാന്ത്വനത്തിൻ സ്വർഗത്താൽ
മെല്ലെ

തുടച്ചു നീക്കി ഞാൻ നിനക്കായ് മാത്രം വരുന്ന വസന്തം
വിദൂരമല്ലയെൻ

പ്രിയതോഴി തുടച്ചുനീക്കുക നിൻ വേദനകളൊക്കെയും
വിരുന്നൊരുക്കീടുക നിൻ വസന്തത്തിനായി....



EBITTO P
9F

വിദ്യാലയത്തിന്റെ വാതിൽ

സൂര്യൻ ഉയരുമ്പോൾ കൃഷിയിടത്തിന്റെ ദൂരത്തു,
പാഠം പഠിക്കാൻ ഞാൻ പോകുന്നു സ്കൂളിന്റെ വാതിൽക്കൂടി.
പാടങ്ങളിൽ ഹരിതം പടർന്നിരിക്കുന്ന ചുരത്തൻ,
മാനസിൽ വസന്തം, ഓർമകളുടെ തീരത്തിൽ.

പാഠപുസ്തകങ്ങളിൽ പിരിഞ്ഞു പോയ സ്വപ്നങ്ങൾ,
അനുശാസനം പോലെ ഉയർന്ന ആശയങ്ങളുടെ പായലുകൾ.
അധ്യാപകരുടെ ശബ്ദം, സ്നേഹത്തിന്റെ വശം,
പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് വെളിച്ചമായ ഒരു വഴി.

കട്ടികളുടെ ചിരിയെന്നു വിളിച്ചിരിക്കാൻ,
ഒരുമയുടെ സ്നേഹം വളർത്തി അവർക്കും എനിക്ക്.
ആശകൾ, സ്വപ്നങ്ങൾ, പങ്കുവെച്ച്,
നാടിൻറെ നന്മയാണ് ഈ വിദ്യാലയം.

ഓരോ ദിവസവും കടന്നുപോകുമ്പോൾ,
വിശ്വം തുറക്കാനായി സ്കൂൾ നമ്മളെ തരുന്നു.
പുതിയ വാതിലുകൾ, വെളിച്ചമായ് ദിശകൾ,
എപ്പോഴും മുന്നേറാൻ, എങ്ങനെ ഉണ്ടാകും?

ഇത് മാത്രം, വിദ്യാലയത്തിന്റെ കടന്നു പോകുന്ന കവിത,
എന്നും സ്മരിക്കുന്ന, ജീവിതത്തിലെ നിറച്ചത്.



JOVAN JOSE
9F

കേരളത്തിന്റെ സുന്ദരത

പച്ചമഴയുന്ന പാടങ്ങൾ,
നദികൾ പാടി പോകുന്ന വഴി,
മണ്ണിന്റെ കളിരോടെ,
നീലാകാശത്തിന് കിഴക്കും,
കഴിഞ്ഞുവന്നത് ഒരു സ്വപ്നം.

മഞ്ഞളുന്ന പുഷ്പങ്ങൾ,
കടൽതീരം നീലനിറത്തിൽ,
കപ്പൽ പറന്നൊഴുകുമ്പോൾ
വീശുന്ന കാറ്റിന്റെ ഗാനം,
നാടിന്റെ ഹൃദയത്തോട് ചേർന്ന്.

ആറു മണിക്ക് കണ്ണീരായ് പെയ്യുന്ന മഴ,
പൂർവമായ കാവ്യങ്ങളെ ഓർമ്മിപ്പിച്ചു,
കൂടായ്മയുടെ സങ്കേതം,
ആനക്കൂട്ടം പടവെട്ടും,
നാടോടു പാട്ടിൽ പുളകമുണ്ട്.

കുന്നിൻചവിട്ടുള്ള വയലുകൾ,
മഞ്ഞുവരുന്ന കാട്ടിൻമാറുകൾ,
സാന്ത്വനത്തിന്റെ തണലും,
ആഗോളത്തെയും മറന്ന്,
കേരളം സുന്ദരമായിരിക്കുന്നു.



REENA JOSE
IT TEACHER

DREAMS

In slumber's embrace, the dream takes flight, A realm where reality
and fantasy entwine, Where shadows dance in the moon's soft light,
And whispers of hope in the darkness shine.

In dreams, the heart finds solace and ease.

A sanctuary for the weary soul to rest,

Where worries fade and troubles cease.

And the spirit soars free, feeling blessed.

Oh, sweet dream, a fleeting delight,

A world of endless possibility and grace, Where imagination takes
its glorious flight, And time and space lose their embrace.

In the realm of dreams, we find our truth
A place where desires and wishes take root.



ABHINAV DN
8F



Marvellous Travel

I travel with my eyes
Watching those silently cry
Asking themselves the question why,
Some left them without saying goodbye

I travel with my thoughts
I travel with pen
To write about children, women and men

I travel with my voice
I travel with my hope
That something new,
Would spring into my horoscope

Whether in Asia, America or Europe,
There' always be something
interesting to scope

I travel to many different places,
Mix with many race,
Identify tribesmen by their face,
And little girl by their laces

I travel without money
So, please listen to my testimony,
The good, the bad and even the ugly,
Every experience is worth life journey,
For I'll always be marvelled
Whenever I travel



ADARSH S
8G

Lap of summer

Oh... summer...
You are the climate of beauty...
The beauty of bright sun and black crows...

In the summer season,
I melting like a candle...
What an angry you are...
Your hot is like a chilli's taste...

Oh... Summer heat...
Why you are burn like fire?
Oh... Summer heat, be calm...
Oh... Cool down heat..

Oh... summer...
You blow your hot breeze -
Through Earth...
Your golden light is fully covering -
The pretty Earth....



ASNA S ANTONY
8B

ഗുരു പ്രണാമം

അഞ്ചുതയോമന്ധകാരം നീക്കി
വിജ്ഞാനമാം ഉദയമേകി
ഉന്നതിയുടെ അനന്തമാം
വിഹായസ്സിൽ
എന്നും പറന്നുയർന്നീടുവാൻ
സോദരങ്ങൾക്കായെൻ
സേവനം
എന്നിലദ്യാക്ഷരങ്ങൾ
പകർന്നേകി വിജ്ഞാന
സീമയിലേക്കുയർത്തി,
സഹജസ്നേഹവും
വാത്സല്യവും എന്നിൽ നിറച്ച്
അഹമെന്ന ഭാവം
ലേശവുമേശാതെ
ഇഹലോക
ദേവമുർത്തികളായുള്ള
പ്രിയ ഗുരുക്കളെ
ഓർത്തു നമിപ്പു ഞാൻ.



അനുഷ്ഠിത തദ്യുസ്

7B

MY DREAMS

DREAM OF A COUNTRY OF MAY
DREAMS ,HOPING THE DREAMS
TO COME TRUE DREAMS MAY NOT
BE REAL BUT WHAT HARM IF THE
IDEAL BE THOUGHT ABOUT AND
EFFORTS MADE TO REALISE IT
SUCCESSFUL DEMOCRACY WITH
EQUAL RIGHTS FOR ALL WELFARE
OF ALL TO BE WORKED FOR
CORRUPTION WOULD NOT EXIST
NO STARVATION ,NO POVERTY
EDUCATION FOR ALL AND TO ALL
HEALTH FOR ALL
INDIA OF MY DREAMS WOULD
MILITARY BE POWERFUL



**ANSO BENAT S
9E**

Life vibes

As the gentle breeze quietly kissed my cheeks and the swirling leaves from the emerald green trees danced to the heart beat of nature, i looked up into the placid deep blue sky,just amazed at the grandeur and glory of this sight. I stared into the magnificence relating to the world and just wishing to be like a cloud. Just floating along. going where ever the breeze took me with no care in the world. Even though it was just late in the evening there was almost nobody around so as I walked through the river side park. I was surrounded by nothing but silence purely sunk into the moment.

A few minutes later I started gazing into the limitless horizon, neither finding a single trace of animosity nor contempt, nor being enshrouded in a realm of abhor, but instead, it expressed a sense of tranquillity and peace.

I sat there on one of the many river side benches, with my earphones plugged in, silently observing the leaves as they twirled down and smoothly landed on the steady waters forming a phenomenal rippled pattern with the beams of sunset light just floating on the tiny waves. As the sun slowly descended and was almost out of sight, it was time for me the head back. I glanced at the sky for one last peek at the serene scenery, and that's it when I felt a water droplet on my face. In no time it started raining quite heavily. I could hear the sound of the heavy droplets banging on the metal railing. I could see the droplets as they plummeted down to the river and formed beautiful multiple interfering rippled patterns, and I could get that pleasant earthly smell as the rain hit the ground I was on my way back home now, but in the midst of this magical moment I couldn't help but smile, and then I thought to myself, "What a beautiful World



EBITTO P

മൊബൈൽ ഉപയോഗത്തിന്റെ ദോഷങ്ങൾ

മൊബൈൽ ഫോൺ ഇന്ന് ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, അതിന്റെ അമിതമായ ഉപയോഗം പല ദോഷങ്ങളെയും നമ്മുടെ സമ്മതിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

ആരോഗ്യപരമായ പ്രശ്നങ്ങൾ ഒന്നാണ്. മൊബൈൽ ഫോൺ പബ്ബ് കൂടുതൽ സമയം ഉപയോഗിക്കുന്നത് കണ്ണ്, കഴുത്ത്, മുറിവുകൾ എന്നിവയിൽ പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാം. "ഡിജിറ്റൽ സ്ക്രീൻ സിൻഡ്രോം" എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന കണ്ണിന്റെ കടുപ്പം, തലവേദന, ഉറക്കത്തിലെ ദോഷം എന്നിവ ഇത് കാരണമാകാം.

മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗം നമ്മുടെ ഉത്പാദനക്ഷമതയിലും പ്രതിസന്ധി സൃഷ്ടിക്കുന്നു. നീണ്ട സമയം ഫോൺ നോക്കുന്നതിന്റെ കാരണമായി ജോലി, പഠനം എന്നിവയിൽ ശ്രദ്ധ കുറയുകയും, ഇത് ഉത്പാദനക്ഷമതയിൽ നേരിട്ടുള്ള അർബുദം സൃഷ്ടിക്കുന്നു.

മറ്റു മറ്റൊരു ദോഷം സാമൂഹിക പ്രയോഗങ്ങളിലേക്കുള്ള സ്വാധീനമാണ്. പുതിയ തലമുറക്ക് നേരിട്ട് ആശയവിനിമയം കുറവായിരിക്കുന്നു, കാരണം അവർ മുകളിൽ ചാറ്റിങ്ങ്, സോഷ്യൽ മീഡിയ ഉപയോഗത്തിലാണ്. ഇതിനാൽ, വ്യക്തികൾക്ക് ഏകാന്തത, ക്ഷോഭം, മറ്റ് മാനസിക പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യതയുണ്ട്.

മൊബൈലിന്റെ സുരക്ഷാ പ്രശ്നങ്ങളും ഒരു പ്രധാന അവഗണനയാണ്. പലപ്പോഴും സ്വകാര്യത ബോധനിലവാരമില്ലാത്ത ഫോൺ ഉപയോഗം, സുരക്ഷിതമല്ലാത്ത ആപ്ലുകൾ വഴി അനധികൃത പ്രവേശനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാം.

ഇവയെല്ലാം ഉപയോഗത്തിന്റെ ദോഷങ്ങൾ.



JEEVAN S DAS

9F

Exploring Algebra: The Language of Mathematics

Algebra is one of the most important branches of mathematics, serving as the foundation for higher-level mathematical concepts and problem-solving in various fields. It involves using symbols, often letters, to represent numbers and quantities in formulas and equations. The purpose of algebra is to find the values of unknown variables and to express relationships between different quantities.

At its core, algebra is about manipulating these symbols according to certain rules to simplify expressions, solve equations, and find patterns. For example, in the equation $2x + 3 = 7$, x is the variable, and algebra helps us find that $x = 2$ by isolating the variable on one side of the equation.

Algebraic expressions are made up of constants, variables, and operations such as addition, subtraction, multiplication, and division. For example, $3x + 4$ is an algebraic expression where 3 and 4 are constants, and x is the variable.

One of the main objectives in algebra is to solve equations. These equations are like puzzles, where you need to figure out what value makes both sides of the equation equal. This leads to concepts like:

Linear equations: Equations where the variable has an exponent of 1, such as $2x + 5 = 10$.

Quadratic equations: Equations where the variable is squared, like $x^2 + 5x + 6 = 0$.

Polynomials: Expressions involving variables raised to powers, such as $x^3 + 3x^2 + 2x + 1$.

Algebra doesn't just help in pure math. It's also essential in solving real-world problems, from computing areas and volumes to determining interest rates in finance or understanding patterns in data. In essence, algebra is the language that allows us to describe the world mathematically, making it a vital tool in almost every field of study.



XAVIER M
HST MATHEMATICS

മനുഷ്യനും ടെക്നോളജിയും വിദ്യാർത്ഥിയും

പ്രപഞ്ച രഹസ്യങ്ങളിലേക്കുള്ള കൗതുകകരമായ അന്വേഷണത്തിന് മനുഷ്യ ചരിത്രത്തോളം പഴക്കമുണ്ട്. പരിണാമ ദശയുടെ യുഗങ്ങൾ താണ്ടി മനുഷ്യനിന്ന് സാങ്കേതിക യുഗത്തിന്റെ വൈജ്ഞാനിക മണ്ഡലത്തിൽ വിരജിക്കുകയാണ്. പ്രപഞ്ചത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഏതൊരറിവും ഇന്ന് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വിരൽത്തുമ്പിൽ വിരിയിക്കാനാവും വിധം നമ്മുടെ പൊതുവിദ്യാലയങ്ങളിൽ കാലോചിതമായ സജ്ജമാക്കിയിരിക്കുന്നു.

ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വളർച്ചയുടെ സുസജ്ജമായ സോപാനമാണ് ഇന്ന് വിദ്യാലയങ്ങളിലെ കുട്ടികളുടെ ഐ ടി കൂട്ടായ്മ ഈ സാധ്യതകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി വൈവിധ്യവും വിസ്തൃതവുമായ രീതിയിൽ തങ്ങളുടെ കഴിയുകൾ പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്ന രീതിയിൽ ഇന്ന് ടെക്നോളജി വളർന്നു.

AI പോലുള്ള നിർമ്മിത ബുദ്ധി ഉപയോഗിക്കുവാൻ പോലും ഇന്ന് കുട്ടികൾ വളരുകയും ചെയ്യുന്നു. വിദ്യാലയങ്ങളിലെ സൗകര്യങ്ങൾക്കു പുറമെ വിജ്ഞാന കരുക്കികളായ കുഞ്ഞുങ്ങൾ ടെക്നോളജിയെ ആശ്രയിക്കുന്നു. ഈ ടെക്നോളജിയെ ആശ്രയിക്കുന്നു. ഈ ടെക്നോളജികൾ എല്ലാം തന്നെ കുട്ടികളുടെ മനുഷ്യത്വത്തെ വളർച്ചയ്ക്ക് ഉപകരിക്കുവാൻ കഴിയണം.



JOLLYKUTTY V
HST MALAYALAM

Artificial Intelligence and Our Changing World

Artificial Intelligence (AI) is no longer a distant concept from science fiction. It is a rapidly evolving technology that is reshaping the way we live, work, and interact with the world. From voice assistants like Siri and Alexa to advanced machine learning systems used in healthcare and finance, AI has already become an integral part of our daily lives.

One of the most significant impacts AI has had is in automation. Tasks that once required human intervention are now being handled by AI-powered systems, leading to increased efficiency and productivity. For example, in industries like manufacturing, AI robots are performing tasks with precision and speed that were once unimaginable. Similarly, AI is transforming sectors like healthcare, where it helps doctors analyze medical images and predict patient outcomes, improving the quality of care.

In our personal lives, AI is helping us make better decisions, from recommending movies to optimizing our energy consumption. AI is also revolutionizing education, offering personalized learning experiences tailored to each student's needs.

However, as AI becomes more powerful, there are important ethical and societal concerns. Questions around job displacement, privacy, and the potential for biased algorithms are raising important debates. The challenge now is to ensure that AI is developed responsibly, with safeguards in place to protect against these risks.

As AI continues to evolve, our relationship with technology will keep changing. The key to navigating this future is finding a balance where AI can enhance human potential while addressing its challenges with care and foresight.



EBITTO P

9F

സ്നേഹം

മനുഷ്യനെ തകരാതെ,
തളരാതെ പിടിച്ചു നിർത്താൻ വേണ്ട
ഒരു മരുന്നാണ് സ്നേഹം....

അത് ഹൃദയം കൊണ്ട്
മാത്രം കൊടുക്കുക, ഹൃദയം കൊണ്ട്
മാത്രം സ്വീകരിക്കുക...!

Britney D Layra
8B

Dream

Hold fast to dreams
For if dreams die...
Life is a broken winged bird
That cannot fly....."

Hold fast to
dreams....
Life is a barren field
Frozen with snow...



ATHIRA P RAJ
8 B

मेरी तितली

प्यारी तितली न्यारी तितली ,
रंग बिरंगे प्यारी तितली ,
कहां कहां से आई हो ,
नीले पीले काले रंग का
चंचल चंचल नमनोवाली
कितनी सुंदर लगती है ।

प्यारी तितली नारी तितली
मेरे उपवन में आओ
फूल उन्हें सी अच्छी लगती
उठ - उठ आओ मेरे पास मेरी तितली प्यारी तितली प्यारी तितली
नथारी तितली ,
रंग बिरंगी तितली रानी , तुम है मेरा अच्छा दोस्त मेरे संग खेलो
तितली मेरा दिल बहलाओ ।



ASHIN RAJ A
9F

SONGS OF NATURE

Once in a night
I am stood up in a blooming light
The words of truth are
Sang between the birds to share
The feathers of my hopes and dreams
Buying around the pops of cold streams
The piece of rare
that flew around the sphere
The love of nature of sight
Is glowed is the beauty of moonlight
The worries and sorrows are
Falling like fallen leaves
But a small fear
Is squeering from the steal air.....



ASLAM
9E





Rain at Night

The sky was full of darkness.
Thunder and lighting .

Raindrops fall downs as white pearl.
The wind of that time, gently and smooth.

The stars in the sky disappeared fast.
The rain drops like tear drops of eyes.

The sound of the rain drops in rhythm to my heart,
the night rain made me happy night

.I like the rainy night the land was wet the leaves flow was wet.
At the time, sense the smell of earth....

The role of school in children

The role of school in the formation of children is profound and multifaceted, serving as a foundational pillar in their development. Schools are not just places for academic learning; they shape children's cognitive, emotional, social, and moral growth. The educational environment encourages the development of critical thinking, creativity, and problem-solving skills, which are essential for lifelong success.

Academically, school provides children with knowledge and skills that prepare them for the future. Subjects such as mathematics, science, language, and history introduce children to diverse fields, nurturing intellectual curiosity and a broad understanding of the world. These subjects also develop their ability to analyze, reason, and make informed decisions. Schools provide the structure necessary for children to learn discipline, manage time, and approach tasks systematically.

Beyond academics, schools play a key role in teaching social skills. Children interact with peers from various backgrounds, learning to collaborate, communicate, and resolve conflicts. These social interactions help children build self-esteem, empathy, and respect for others, fostering a sense of community and belonging. Peer relationships are crucial in helping children develop emotional intelligence and coping strategies for various social situations.



JOVAN JOSE

അമ്മയറിയാൻ

കണ്ണമടച്ചു പഠിച്ച ഞാൻ ക്ലാസ്സിലെ
കണ്ണുപോലെന്നുമിരുന്നോളം
ഇഷ്ടമില്ലെങ്കിലുമിംഗ്ലീഷുവേഷത്തിൽ
വിമ്മിട്ടമാർന്നും കഴിഞ്ഞോളാം



ബട്ടറും ബ്രഡും വിഴുങ്ങി ഞാനെൻ
നാടൻ

ഭക്ഷണമൊക്കെ മറന്നേക്കാം
പച്ചമലയാളം ചൊല്ലും കിടങ്ങുള്ള
പച്ചത്തിൽ കണ്ണാലുഴിഞ്ഞേക്കാം

എന്നിരുന്നാലുമെൻ മമ്മി, ഞാൻ മുറ്റത്തൊ-
രിത്തിരിനേരം കളിച്ചോട്ടോ
നാവു കഴയ്ക്കാത്ത ഭാഷയിലിന്നു ഞാൻ
അമ്മയെന്നൊന്നു വിളിച്ചോട്ടേ?

റിയാ. എസ്. ഷാജൻ

ALANDAS Y

ചരിത്രം

വിരാലി താഴെക്കളിയലിലെ നാട്ടുപ്രമാണിയായിരുന്ന പപ്പനാടാരുടെ മകൻ ശ്രീ.തപസിമുത്തു നാടാർ 1922 -ൽ സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിൽ ആരംഭിച്ചു. 1935 - ഈ സ്കൂളിന് അംഗീകാരം ലഭിച്ചു. 1962-ൽ പ്രസ്തുത സ്കൂൾ സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹൈസ്കൂൾ എന്ന പദവിയിലേയ്ക്ക് ഉയർത്തപ്പെട്ടു. 1964-ൽ ആയിരത്തിനുമേൽ കുട്ടികൾ ഈ സ്കൂളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. 6-11-1988-ൽ സ്ഥാപകമാനേജരുടെ നിര്യാണത്തിനു ശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനന്തരാവകാശികൾ മാനേജർമാരായി സ്കൂൾ നടത്തിപ്പോന്നു. 1990 കളിൽ കുട്ടികളുടെ എണ്ണം ക്രമാനുഗതമായി കുറയുകയും അത് അധ്യാപകരുടെയും സ്ഥാപനത്തിന്റെയും നിലനിൽപ്പിനെ ബാധിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ തിരുവനന്തപുരം രൂപതാധ്യക്ഷൻ റെറ്റ് .റവ.ഡോ.സുസപാക്യം പിതാവിന്റെയും രൂപതയിലെ മറ്റു പല വൈദികരുടെയും താൽപര്യങ്ങൾ മാനിച്ച് സ്കൂളിന്റെ പുരോഗതിയെ ലക്ഷ്യമാക്കിയും 1996-ൽ ഈ സ്കൂൾ കൊല്ലം ആസ്ഥാനമാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്ന വിമല ഹൃദയ ഫ്രാൻസിസ്കൻ സന്യാസിനി സമൂഹം സ്കൂൾ വിലയ്ക്കുവാങ്ങി. അതിനുശേഷം സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹൈസ്കൂൾ വിമല ഹൃദയ ഹൈസ്കൂൾ വിരാലി എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു. അടിച്ചുകൂട്ടപ്പുരയിൽ 1922 മുതൽ St. Mary's LPGS, St. Joseph's School പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. 1858 മെയിൽ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ലോവർ പ്രൈമറി സ്കൂൾ എന്ന നിലയിലാണ് ഈ വിദ്യാലയം സ്ഥാപിതമായത്. 1996 -ൽ സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹൈസ്കൂൾ കൊല്ലം ഫ്രാൻസിസ്കൻ സന്യാസിനി സമൂഹം വിലയ്ക്കുവാങ്ങി അതിനുശേഷം സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹൈസ്കൂൾ വിമല ഹൃദയ ഹൈസ്കൂൾ, വിരാലി എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു. ഇന്നത് പൂർവ്വാധികം തേജസ്സോടെ ഈ നാട്ടിലെ വിദ്യാഭ്യാസിനായി പ്രശോഭിക്കുന്നു. 1996 -ൽ കൊല്ലം ഫ്രാൻസിസ്കൻ സന്യാസിനി സമൂഹം സ്കൂൾ ഏറ്റെടുത്തതിനുശേഷം സ്കൂളിന്റെ മുഖഛായയെന്നെ മാറ്റുകയുണ്ടായി. പുതിയ മാനേജ് മെന്റിന്റെയും 2001-ൽ ചാർജെടുത്ത കരുത്തുറ്റ പ്രഥമ അധ്യാപികയായ സിസ്റ്റർ.വിൽഫ്രഡ് മേരിയുടെയും ഭരണ സാരഥ്യത്തിന്റെ കീഴിൽ ഈ സ്കൂൾ അതൂർത്ത പൂർവ്വമായ നേട്ടം കൈവരിച്ചു. ഓലഞ്ചഡുകൾക്കുരകരം ഇന്ന് എച്ച് ആക്യൂതിയിലുള്ള ഒരു മുന്നൂനില കെട്ടിടം ഉയർന്നു. ചിട്ടയായ പഠനം, സൻമാർഗ്ഗബോധനം, അച്ചടക്കം, സ്വഭാവരൂപീകരണത്തിനു നൽകുന്ന പ്രാധാന്യം എന്നിവ മറ്റു സ്കൂളുകളിൽ നിന്നും കുട്ടികളെ ഇങ്ങോട്ട് ആകർഷിക്കുന്നു. പ്രധാന അധ്യാപികയുടെ അക്ഷീണ പരിശ്രമവും സഹപ്രവർത്തകരുടെ ആത്മാർത്ഥ സഹകരണവും പി.റ്റി.എ. യുടെ നിസ്വാർത്ഥ സേവനവും ഈ സ്കൂളിനെ നാൾക്കുനാൾ പുരോഗതിയിലേക്ക് ഉയർത്തുന്നു. 2010-2012 വരെ നേശമ്മാൾ ടീച്ചർ പ്രധാന അധ്യാപികയും 2012-2014 വരെ ലീല ടീച്ചർ പ്രധാന അധ്യാപികയും. 2014 മുതൽ സിസ്റ്റർ മേരി.എം.റ്റിയും തുടരുന്നു... സ്കൂളിന്റെ മദ്ധ്യസ്ഥയായ വിമല ഹൃദയ അമ്മയുടെ തണലിൽ ഇന്നും ഈ സ്കൂൾ മുന്നേറുന്നു. 2018 മാർച്ചിൽ സിസ്റ്റർ മേരി.എം.റ്റി വിരമിക്കുകയും തുടർന്നു ശ്രീമതി. കൊച്ചുറാണി ടീച്ചർ പ്രധാന അധ്യാപികയായി . 2018-19 ജൂൺ 1-ാം തീയതി ശ്രീമതി. സി.ഡി ലൈലപ്രകാശ് ടീച്ചർ പ്രധാന അധ്യാപികയായി. 2019-20 ലും തുടരുന്നു. 2021-23 പുതിയ മാനേജ്മെന്റിന്റെ തണലിൽ ഈ സ്കൂൾ പൂർവ്വാധികം തേജസ്സോടെ വളരാൻ തുടങ്ങി. 2001-ൽ ചാർജെടുത്ത പ്രഥമ അധ്യാപികയായ സിസ്റ്റർ .വിൽഫ്രഡ് മേരിയുടെ സാരഥ്യത്തിന്റെ കീഴിൽ ഈ സ്കൂൾ അതൂർത്ത പൂർവ്വമായ നേട്ടം കൈവരിക്കുകയുണ്ടായി. പാഠ്യപാഠ്യേതര വിഷയങ്ങളിൽ നൽകുന്ന പ്രോത്സാഹനത്തിന്റെയും ശിക്ഷണത്തിന്റെ ഫലമായി ഈ സ്കൂൾ നാട്ടിലെ ഒരു മാതൃകാ വിദ്യാലയമായി മാറി. മെച്ചപ്പെട്ട പഠന സൗകര്യങ്ങളും അടിസ്ഥാനസൗകര്യങ്ങളും മാനേജ്മെന്റ് ഒരുക്കി.

സ്കൂൾ കലോത്സവം 2024



2024 ഒക്ടോബർ 3 മുതൽ 11 വരെ എസ്.എം.ടി. സ്കൂൾ കലോത്സവം വിൻ വിൻ ജാല 2k24 എന്ന പേരിൽ സംഘടിപ്പിച്ചു. ഒക്ടോബർ 3 വ്യാഴം രാവിലെ 9.30 മണിക്ക് ഉദ്ഘാടനത്തോടുകൂടി കലോത്സവം ആരംഭിച്ചു. ചടങ്ങിന് സ്കൂൾ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്സ് സിസ്റ്റർ ഷെർളി ഡബ്ല്യു സ്വാഗതം ആശംസിച്ചു. സ്കൂൾ പി ടി എ പ്രസിഡന്റ് ശ്രീ ബിനു യോഗത്തിന് അധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. കളത്തൂർ ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് ശ്രീമതി ഗീത സുരേഷ് ഈ വർഷത്തെ സ്കൂൾ കലോത്സവം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. മുൻ പി.ടി.എ പ്രസിഡന്റും കളത്തൂർ ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത് വികസന സ്റ്റാന്റിങ് കമ്മി മി ചെയർമാൻ ശ്രീ സന്തോഷ് രാജ് മുഖ്യപ്രഭാഷണം നടത്തി . സ്കൂൾ ലോക്കൽ മാനേജർ സിസ്റ്റർ ജോഫി മേരി അനുഗ്രഹപ്രഭാഷണം നടത്തി. വിരാലിപുരം വാർഡ് മെമ്പർ ശ്രീമതി സുജാത സുനിൽ ആശംസകൾ നേർന്ന് സംസാരിച്ചു. ഈ വർഷത്തെ കലോത്സവം കൺവീനർ ശ്രീമതി ശ്രീജ സി പി ടീച്ചർ കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തി. വളരെ നല്ല രീതിയിൽ സ്കൂൾ കലോത്സവം കുട്ടികളുടെ കലാപരിപാടികളോടെ അരങ്ങേറി. ഒക്ടോബർ 10, 11 തീയതികളിൽ രചന മത്സരങ്ങൾ നടത്തി . വിജയികൾക്ക് സമ്മാനദാനം നിർവഹിച്ചു

ഓണാഘോഷം 2024



ലോകമെമ്പാടുമുള്ള മലയാളികൾ ജാതിമതഭേദമില്ലാതെ ഒത്തുകൂടുകയും ആഘോഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഉത്സവമാണ് ഓണം. ഓണക്കാലത്തെ ഓർമ്മകൾ എല്ലാ മലയാളിക്കും ഗൃഹാതുരത്വം ഉണർത്തുന്നതാണ്. പുതിയ പ്രതീക്ഷകൾ ആണ് ഓരോ ഓണനാളുകളും നമുക്ക് മുന്നിൽ കാഴ്ചവയ്ക്കുന്നത്. വിളവെടുപ്പിന്റെയും സമ്പൽസമൃദ്ധിയുടെയും കൂടി ഉത്സവമാണ് ഓണം. എത്ര വിഷമങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിലും എല്ലാ മലയാളികളും അതെല്ലാം മറന്ന് ഓണം ആഘോഷിക്കുന്നു. ഓണനാളുകൾ ഒരുമയുടെയും കൂടിച്ചേരലിന്റെയും പാഠങ്ങൾ നമുക്ക് പകർന്നു തരുന്നതാണ്.

ഇതിന്റെ ഭാഗമായി 2024 സെപ്റ്റംബർ 13 ന് വിരാലി വിമല ഹൃദയ ഹൈസ്കൂളിൽ ഓണാഘോഷ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിച്ചു.

മനോഹരമായ അത്തപ്പക്കളും വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും അധ്യാപകരുടെയും നേതൃത്വത്തിൽ തയ്യാറാക്കി. ഊഞ്ഞലാട്ടവും ഓണപ്പാട്ടുകളും പരിപാടി കൈകേൾക്കുകയും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഇടയിൽ ഓണക്കളികൾ സംഘടിപ്പിച്ചു.

അധ്യാപകരെയും പി.ടി.എ അംഗങ്ങളെയും ഉൾപ്പെടുത്തി നടത്തിയ വടം വലി മത്സരം ഏറെ ശ്രദ്ധേയമായി. അധ്യാപകരുടെയും പി.ടി.എ അംഗങ്ങളുടെയും നേതൃത്വത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ വിഭവ സമൃദ്ധമായ ഓണ സദ്യ എല്ലാവരും ആസ്വദിച്ചു.

എല്ലാ മലയാളികൾക്കും വിമല ഹൃദയ ഹൈസ്കൂളിന്റെയും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെയും ഐശ്വര്യത്തിന്റെയും സമൃദ്ധിയുടെയും നല്ല ഒരു ഓണം ആശംസിക്കുന്നു





സ്കൂൾ ശാസ്ത്രോത്സവം 2024



30.08.2024 ന് വിരാലി വിമലഹൃദയ ഹൈസ്കൂളിലെ ശാസ്ത്ര ,ഗണിതശാസ്ത്ര, സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്ര പ്രവർത്തി പരിചയ ഐ ടി മേളകൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. ഇതിനോടനുബന്ധിച്ച് യു പി , ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗത്തിൽ നിന്നായി ഇരുനൂറോളം വിദ്യാർത്ഥികൾ തയ്യാറാക്കിയ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ രാവിലെ 9 മണി മുതൽ 2 മണി വരെ സ്കൂൾ ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ചു. സ്കൂൾ ശാസ്ത്രോത്സവം പ്രഥമാധ്യാപിക സിസ്റ്റർ ഷെർളി ഡബ്ല്യു ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു , സ്കൂൾ ലോക്കൽ മാനേജർ സിസ്റ്റർ ജോഫി മേരി , കുളത്തൂർ ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് ശ്രീമതി ഗീത സുരേഷ്, വിരാലിപുരം വാർഡ് മെമ്പർ ശ്രീമതി സുജാത സുനിൽ , സ്കൂൾ സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ് ശ്രീമതി ജോളി റോബർട്ട് , എസ് ആർ ജി കൺവീനർ ശ്രീമതി ശിവകുമാരി സ്കൂൾ സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി ശ്രീമതി റെജിമോൾ എന്നിവർ ആശംസകൾ നേർന്ന് സംസാരിച്ചു . സ്കൂളിലെ മുഴുവൻ വിദ്യാർത്ഥികളും പ്രദർശനം കാണുകയുണ്ടായി. തുടർന്ന് വിവിധ വിഷയങ്ങളുടെ ജഡ്ജസ് സ്കൂൾ മേളയിൽ നിന്ന് സബ്-ജില്ല മേളകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനുള്ള കുട്ടികളെ വിവിധയിനങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുകയുണ്ടായി. വിജയികൾക്ക് സമ്മാനദാനം നിർവഹിച്ചു.



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2024-25 അധ്യയന വർഷത്തെ
പ്രവർത്തന ഉദ്ഘാടനം മാസ്റ്റർ ട്രെയ്ൻ മോഹൻ
കുമാർ സാർ നിർവ്വഹിക്കുന്നു



VIMALA HRIDAYA HS VIRALY

LITTLE KITES

Reg No. LK/2018/44003



VIMALA HRIDAYA H S VIRALY

2024-25



2022-25 BATCH



VIMALA HRIDAYA HS VIRALY

LITTLE KITES

Reg No. LK/2018/44003



2023-26 BATCH



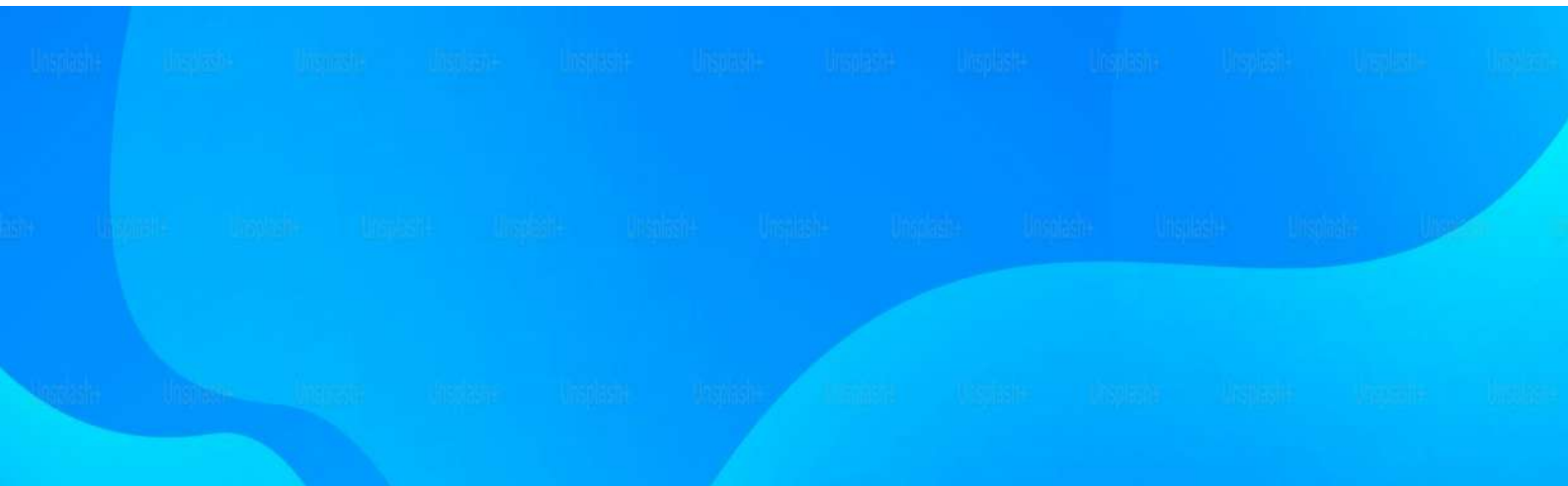
VIMALA HRIDAYA HS VIRALY

LITTLE KITES

Reg No. LK/2018/44003



2024-27 BATCH



വിരാലി..വിമലഹൃദയ ഹൈസ്കൂളിലെ
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അഫിലിയേഷൻ
സർട്ടിഫിക്കറ്റ്





വിരാലി..വിമലഹൃദയ ഹൈസ്കൂളിലെ
ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് ബോർഡ്