





പ്രാധാന്യം കർമ്മങ്ങൾ. ദന്നം. ചിത്രാലയം.  
 ചിത്ര രാജ. സിദ്ധന്മാരിൽ. ധാരാളം. തന്നെ. താനെ.  
 ന. ദന്നിനെ. തന്നെത്തന്നെ. കമ്മീഷൻ. കമ്മീഷൻ.  
 തന്നെ. ഗുണമുള്ള. പ്രാധാന്യം. ചിത്രാലയം.  
 ചെയ്യുന്നത്. ചിത്രാലയം. തന്നെ.

നമ്മുടെ. കേരളം. സാധനം.  
 നിരവധി. സർവ്വം. കലോത്സവം. ചിത്രം. ചിത്രം.  
 നടത്തി. ചിത്രം. നാം. തന്നെ. തന്നെ. ന.  
 മതിൽ. കമ്മീഷൻ. തന്നെ. തന്നെ. പ്ര.  
 ദർശിപ്പിക്കാൻ. ഈ സർവ്വം. കലോത്സവം. ചിത്രം.  
 സാധ്യമാകും. പ്രാധാന്യം. തന്നെ. നിരവധി.  
 കമ്മീഷൻ. പ്രാധാന്യം. തന്നെ. നിരവധി.  
 കലോ. പ്രാധാന്യം. നമ്മുടെ. ചിത്രം. ഉദാഹര.  
 നാമാകുന്നു.

കേരളം. ചിത്രം. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ.  
 കർമ്മങ്ങൾ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ.  
 തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ.  
 തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ.  
 തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ. തന്നെ.

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).





Item Code: 944

Participant Code: 100

..... തുറന്നു. മലയാസംസ്കൃതം. തുറന്നു. ..  
 ചുറ്റിയ. പ്രതിഭയ്ക്ക്. രൂപം. നൽകുന്നുണ്ട്. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..

..... മലയാസംസ്കൃതം. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..  
 തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. തുറന്നു. ..

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



അല്ലെങ്കിൽ തങ്ങളുടെ മേഖലയിൽ പ്രാവി  
 ന്നും നന്മിയിച്ചിട്ടുള്ളതും പ്രതിഭകളാണ്.  
 മലയാളം സാഹിത്യം സർവ്വതോമുഖ  
 മണ്ണാണ്. അത് അതിന്റെ പട്ടണങ്ങളെ  
 നിലനിർത്തുന്നു.

പോകാൻ തന്നെ പ്രശസ്ത  
 മാർഗ്ഗങ്ങളെ പല മറ്റ് പുതിയതും ഉൾപ്പെടെ  
 തങ്ങളുടെതായ സർവ്വതോമുഖ മണ്ണെടുത്തു  
 ന്നു. ഇത് സർവ്വതോമുഖമാണ്. ഇന്ന് നാം കാ-  
 ന്നുവന്നു. പുഴയുടെ തീരങ്ങളുടെ അടിമത്തം  
 മണ്ണിലേക്ക് നയിച്ചത്. പോകാൻ പ്രശസ്ത ചിത്ര  
 കാരനായ അദ്ദേഹം ഈ രാജ്യം വിപ്ലവം,  
 ചിന്തയുടെ മാർഗ്ഗം അദ്ദേഹം ചിത്രരചന  
 യിൽ സർവ്വതോമുഖ ആവിഷ്കരിച്ചിരുന്നു.  
 പ്രശസ്ത ചിത്രകാരനായ അദ്ദേഹം വിപ്ലവം,  
 അദ്ദേഹം വിപ്ലവം, വിപ്ലവം വിപ്ലവം സർ  
 വ്വതോമുഖം. തേടി നടന്നുപോയി, അദ്ദേഹം ചിത്ര  
 കളിൽ അദ്ദേഹം ആവിഷ്കരിക്കാൻ ശ്രമിക്കാ-  
 ന്നു. അദ്ദേഹം വിപ്ലവം.

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



Item Code: 944

Participant Code: 120

..... മല. മന. സാഗരം സർഗാജ്ഞ  
 യുടെ. ജലകല. തൊണ്ട്. നിരപ്പുപോലോട്  
 ഭരത്. അതിരത്. ചുറ്റുതൂ. തലത്തിലേത്തു.  
 സൂര്യൻ. കലോസംഗമങ്ങൾ. തൊണ്ട്. നൂറു. കുട്ടിയു-  
 ള. ശിപിതത്തിലും. അത്താത്തിലുള്ള. മലയുടെ  
 ചുറ്റുതൂ. തലം. നെമലിത്താൻ. സാധിക്കുന്നു. മന.  
 തൊണ്ട്. സൂര്യൻ. കലോസംഗമങ്ങൾ. ചുറ്റുതൂ.  
 ചില. ചിത്രമൊണ്.

..... ചുറ്റുതൂ. നിന്നും. ചുറ്റുതൂ. തൂ.  
 രൂപ. തത്. മലയുടെ. സർഗാജ്ഞ.  
 ഇ. സർഗാജ്ഞയെ. അതിരത്തിൽ. ഉന്നിതൂടി-  
 യിരിക്കുന്നു. മലയുടെ. നൂറു. ചുറ്റുതൂ. തലത്തിൽ.  
 തൂ. സൂര്യൻ. കലോസംഗമങ്ങൾ. ചുറ്റുതൂ.  
 തൂ. അതിരത്. ചുറ്റുതൂ. തൂ. കലോസം-  
 ഗമങ്ങൾ. മലയുടെ. ചുറ്റുതൂ. തൂ. തൂ.  
 നിമിഷ. ചുറ്റുതൂ. മലയുടെ. ചുറ്റുതൂ. തൂ.  
 തൂ. തൂ. കലോസംഗമങ്ങൾ. അതിരത്. ചുറ്റുതൂ.  
 ചുറ്റുതൂ. തൂ.

..... മന. തൂ. സൂര്യൻ. കലോ.

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



. സമാജം . നിരന്ദരം വെളിച്ചം വിളിക്കും . നേരിട-  
 . ന്ന . ഇന്നത്തെ . പല കുട്ടികളും . ലഹരിക്ക്  
 . അടിമകളാണ് . അതു പോലെ തന്നെ മരണ-  
 . ക്കു . ചോന്നിനം . അടിമകളാണ് . മലയാള ജീവി-  
 . ത . വഴിമാണ് . യഥാർത്ഥ ലഹരിയെന്ന് അവർക്ക്  
 . ഒരു . ചുരുക്കം . ധാരാളം പഠിച്ചിട്ടില്ല . ഇന്നത്തെ  
 . ലഭ്യ . അടിമത്തത്തിൽ അവർ തങ്ങുന്നവരെ  
 . ലോകം . . സർഗ്ഗാത്മകമായും , ഒരു ചുരുക്കം  
 . തന്നെ . മരണ കളവുമാണ് . അപോസ് ഇത് ഒരു  
 . സമൂഹത്തെ . തന്നെ . ചിലിതമായി പാടിടുന്നു .  
 . സമൂഹത്തിന് . അങ്ങനെ . നമുക്ക് സൃഷ്ടിക്കേണ്ട  
 . ന് . ഇതിലൂടെ . നമ്മുടെ പട്ടം തൊണ്ടിയിടുന്നു .  
 . ക് . യഥാർത്ഥ . ലഹരി മാന്ന് . തങ്ങളെ തന്നെ .  
 . ഇല്ലാതാക്കുക . മരണമാണ് . ഇതിന്റെ . ഫലം .  
 . . . . . കല . ജീവിക്കുന്നതിന്റെ . ഉന്നതാദാനം  
 . ളാണ് . ജീവിക്കുന്നതിന്റെ . ഇവ . ഉന്നതം . പല കുട്ടി  
 . കളും . . തിരിച്ചറിയുന്നതും , മതിയായവടക്കുന്ന  
 . ന്നും . സ്കൂൾ കലാസമാജങ്ങളിലൂടെയാണ് .  
 . അങ്ങനെ . ചുരുക്കിയവടക്കും . പരിമിതിയെ . മറിയന്ന്

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).





