



"വിളക്കു കൈവശമുള്ളവനെന്നും വിശ്വം ദീപമയം  
വെണമനസ്സിൽ വിളങ്ങിന മർത്യന് മേന്മേലമൃതമയം  
(ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ)

# ജനം

DIGITAL MAGAZINE  
(2021-2024 LITTLE KITES BATCH)

FATHIMA HIGH SCHOOL MLAMALA

# ഉൾപേജുകളിലൂടെ.....

1. ആമുഖം

2. മുഖമൊഴി

3.കുസൃതിചോദ്യം

4.ലേഖനം

5.കവിതകൾ

6.ശരിയേത്?

7. DRUG SONG

8.WHAT IS ALCOHOL?

9. "മലയാളം പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ

10. ചുരുക്കം-സൂർഗ്ഗം

11.POSTER

12.പഴഞ്ചൊല്ല്

13. ചിത്രകല

14.കവിതകൾ

15.ചുരുക്കം കവിതകൾ

16.QUOTES

17.കട്ടികളും കാർട്ടൂണുകളും

18. ചുരുക്കം

19.ചുരുക്കം കവിതകൾ

20.ഉപസംഹാരം

# ആമുഖം

സ്മൃതി വിദ്യാഭ്യാസം ഹൈടെക്കായി മാറുമ്പോൾ  
വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ വിനിമയം  
ഔദ്യോഗികമാകുന്നു.

കുട്ടികളിലെ മികച്ച വെബ് ഡിസൈനർമാരെയും,  
അനിമേഷൻകാരെയും എന്നല്ല ഡിജിറ്റലായ എന്തിനെയും  
ആരെയും കണ്ടെത്തി അവർക്ക് സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ  
ഉന്നതങ്ങളിലേക്കുള്ള പാഠ്യങ്ങൾ ചവിട്ടിക്കയറ്റാനുള്ള  
വലിയൊരു മാർഗ്ഗമാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിഭാവനം  
ചെയ്യുന്നത്.

കുട്ടികളിലെ കണ്ടുകണ്ടു കുറുപ്പുകളിൽ നിന്നും  
ഉതിർന്നു വിട്ടുനിൽക്കുന്ന നെല്ലിക്കയ്യും മിഠായിയും മാനുഷവും  
പുളിയും എന്നു വേണ്ട , സ്റ്റേറ്റും പെൻസിലും മഷിത്തണ്ടും  
എല്ലാം പെറുക്കിയെടുത്ത്, ഓർമ്മകളിൽ നിന്നും മായ്ച്ച  
കളയാതെ കാത്തു സൂക്ഷിക്കുന്നതിനായി കുട്ടികളുടെ  
കൈയൊപ്പ് പതിഞ്ഞ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ഞങ്ങൾ  
സമർപ്പിക്കുകയാണ്.

# മുഖമൊഴി

'അറിവ് ഈശ്വരനാണ്. അറിവു നേടുന്നവൻ ഈശ്വരനെ നേടുന്നു. ഈ അറിവ് മറ്റുള്ളവർക്ക് പകർന്നു കൊടുക്കുന്നവർ ഈശ്വരനെയാണ് പകർന്നു കൊടുക്കുന്നത്.

'ഋതം' എന്നാൽ സത്യം. സത്യത്തിന്റെ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ഈശ്വരൻ. ആ ഈശ്വരന്റെ കൃപയോടെ ഈ കൈയെഴുത്തു മാസിക മുഴുമിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ ഞാനങ്ങേയറ്റം കൃതാർഥയാണ്. ഈ വഴികളിൽ എന്നെ സഹായിച്ച എല്ലാ എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് അംഗങ്ങൾക്കും, വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, മാനേജ്മെന്റിനും സർവ്വോപരി ദൈവത്തിനും നന്ദിയർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് വിനയത്തോടെ സമർപ്പിക്കുന്നു.

**ചീഫ് എഡിറ്റർ**



# കുസൃതി ചോദ്യം

തമിഴ് വാക്കും  
മലയാളം വാക്കും  
ചേർത്ത് പറയുന്ന  
ഒരു പ്രശ്നം



## കുസൃതി ചോദ്യം

യെര്യം മുളളവർ പറയൂ

ഈ ചിത്രങ്ങൾക്കിടയിൽ ഒരു സ്ഥലപ്പേര്  
ഒളിച്ചിരിപ്പുണ്ട് എന്താണെന്ന് പറയാമൊ????  
പെട്ടെന്ന് പറയൂ

1. വളരും ഭരാനും ചെർ  
മാറുന്ന പലം ?

2. സ്ത്രീയെ മന്ദ്രം  
വീഴിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന  
കോഴി ?

3. കലകൾ ജ്ഞാത  
ഭടനീയ ?



ഉത്തരം

• തണ്ണിമത്തൻ

• കാക്കനാട്

• തേങ്ങ

.D

• ടൈം ടേബിൾ

കുറുപ്പു  
ചോദ്യങ്ങൾ !



# കുഞ്ഞിക്കൈകളിലെ മയക്കുവെതികൾ



മയക്കുമരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നവർക്ക് അതിൽനിന്ന് മുക്തിനേടാൻ ഒരുപാട് ബുദ്ധിമുട്ടാണ്, കാരണം മനുഷ്യ ശരീരത്തിന്റെ പല അവയവങ്ങളെയും ആന്വദിപ്പിച്ചും സൃഗിപ്പിച്ചും

ഇല്ലായ്മ ചെയ്യുക എന്നതാണ് മയക്കുമരുന്നുകളുടെ ലക്ഷ്യം. മയക്കുമരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്ന ആൾക്ക് അത് തെറ്റാണ് എന്നൊരു ചിന്താഗതി ഉണ്ടാവുകയില്ല അവർ ചെയ്യുന്നതെല്ലാം ശരിയാണെന്ന ഒരു തോന്നൽ മാത്രമായിരിക്കും ഉള്ളിലുണ്ടാവുക.



മയക്കുമരുന്നുകൾ പലവിധമുണ്ട് പലതിനും അടിമകളായ ഒരുപാട് പേർ നമുക്ക് ചുറ്റുമുണ്ട്. ഇന്ന് കേരളത്തിലും കേരളത്തിന് പുറത്തുമായി ഒരുപാട് മയക്കുമരുന്ന് കച്ചവടക്കാരാണ് അവരെല്ലാം നമ്മുടെ സമൂഹത്തെ നശിപ്പിക്കുകയാണ്, ചെറിയ കുട്ടികളിൽ വരെ

ഇന്ന് മയക്കുമരുന്നിന്റെ അധിക്ഷൻ കാണിക്കുന്നു മാതാപിതാക്കൾ ശ്രദ്ധിക്കാതെ വളർന്ന് വരുന്ന കുട്ടികളും ഇങ്ങനെയുള്ള ചതിക്കുഴികളിൽ ചെന്ന് ചാടുകയാണ് അതുകൊണ്ട് പരമാവധി കുട്ടികളെ ഇങ്ങനെയുള്ള ചേത ശിലങ്ങളിൽ നിന്ന് മാറ്റി നിർത്താൻ ശ്രമിക്കണം. ഒരിക്കൽ മദ്യപാനം



shutterstock.com - 413804006



- സമൂഹത്തിനെ നാശത്തിലേക്കു നയിക്കുന്ന ലഹരി മരുന്നുകളുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും തുടച്ചു

നീക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യവുമായി ലോകരാജ്യങ്ങൾ ഇന്നു ലഹരി വിരുദ്ധ ദിനം ആചരിക്കുകയാണ്. യുവതലമുറയാണ് ഇന്ന് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ലഹരി പദാർത്ഥങ്ങൾക്കും മയക്കുമരുന്നുകൾക്കും അടിമകളാകുന്നത്. യുവതലമുറ ലഹരി വസ്തുക്കളിലേക്ക് ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നത് തടയണമെന്ന് ഐക്യരാഷ്ട്ര സമിതി നിർദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ട്. ഐക്യരാഷ്ട്ര സംഘടനയാണ് ജൂൺ 26 അന്താരാഷ്ട്ര ലഹരി വിരുദ്ധ ദിനമായി പ്രഖ്യാപിച്ചത്. ലിസൺ ഫസ്റ്റ് എന്നതാണ് ഇക്കറിയിലെ ഉദ്യാവാക്യം.

കൗമാരക്കാരെ ആകർഷിക്കുന്ന ലഹരി മരുന്നുകൾ മസ്തിഷ്കത്തെയും നാഡീ പ്രവർത്തനത്തെയും ബാധിക്കും. വീണ്ടും വീണ്ടും ഉപയോഗിക്കണമെന്ന പ്രേരണ ഉയർത്തുകയും ചെയ്യും. ദുഃഖങ്ങൾ മറക്കാനും സന്തോഷത്തിനായുമാണ് മയക്കുമരുന്നെന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നതെന്നാണ് പല മയക്കുമരുന്നെന്ന് അടിമകളും പറയുന്നത്. രാജ്യത്ത് ലഹരിക്കടികളായവർ 7.3 കോടിയിലേറെയുണ്ടെന്നാണ് കണക്ക്.

ഹഷീഷ്, കഞ്ചാവ്, ഹെറോയിൻ,

കറുപ്പ്, കൊക്കെയിൻ തുടങ്ങിയവ അനധികൃത മയക്കുമരുന്നുകളാണ്. ഇവ മനുഷ്യന്റെ കൊലയാളികളാണ്. രോഗ ശക്തിനശിപ്പിക്കുന്ന ചില മരുന്നുകൾ കൂടുതലായി ഉപയോഗിക്കുന്നതും ശരീരത്തിന് നല്ലതല്ല. മയക്കുമരുന്നുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതു പോലെ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതു വലിയ തെറ്റാണ്. മയക്കുമരുന്നെന്ന് പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതും വിറ്റഴിക്കുന്നതും ശിക്ഷാർഹമാണ്. പരാമവധി മുപ്പത് വർഷം വരെ കഠിനതടവു ലഭിച്ചേക്കാം.

മയക്കുമരുന്നെന്ന് ഉപയോഗം ക്യാമ്പസുകളിലും സ്കൂളുകളിലും വർദ്ധിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെന്നാണ് ഓരോ വർഷവുമുള്ള കണക്കുകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. സ്വയം നശിക്കുന്ന ഇക്കൂട്ടരെ രക്ഷപ്പെടുത്തുന്നതിൽ നിന്നും വൈദ്യശാസ്ത്ര പോലും പരാജയപ്പെടും. ജീവിതം ലഹരി വിമുക്തമാക്കാൻ ലോകത്താകമാനം ബോധവൽക്കരണ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ സ്വയം ഇനി ലഹരി പദാർത്ഥം ഒരിക്കലും ഉപയോഗിക്കില്ല എന്ന് ഒരു വ്യക്തി ഉറച്ച തീരുമാനമെടുക്കുന്നതാണ് ഇത്തരം ബോധവൽക്കരണ പരിപാടികളുടെ പൂർണ്ണ വിജയം.

# കവിതകൾ

## ഒരു ദിനം ....

ചെറുപുഞ്ചിരിയിൽ  
 ഉണരും പ്രേഭാതമേ ....  
 ഇളം വെയിലായി  
 കുളിരും പ്രകാശമേ ...  
 പുതുതണലായി  
 പൂൽകും സന്ധ്യയെ ....  
 ചെറു നിലവായി  
 പകരും നിദ്രയും .....

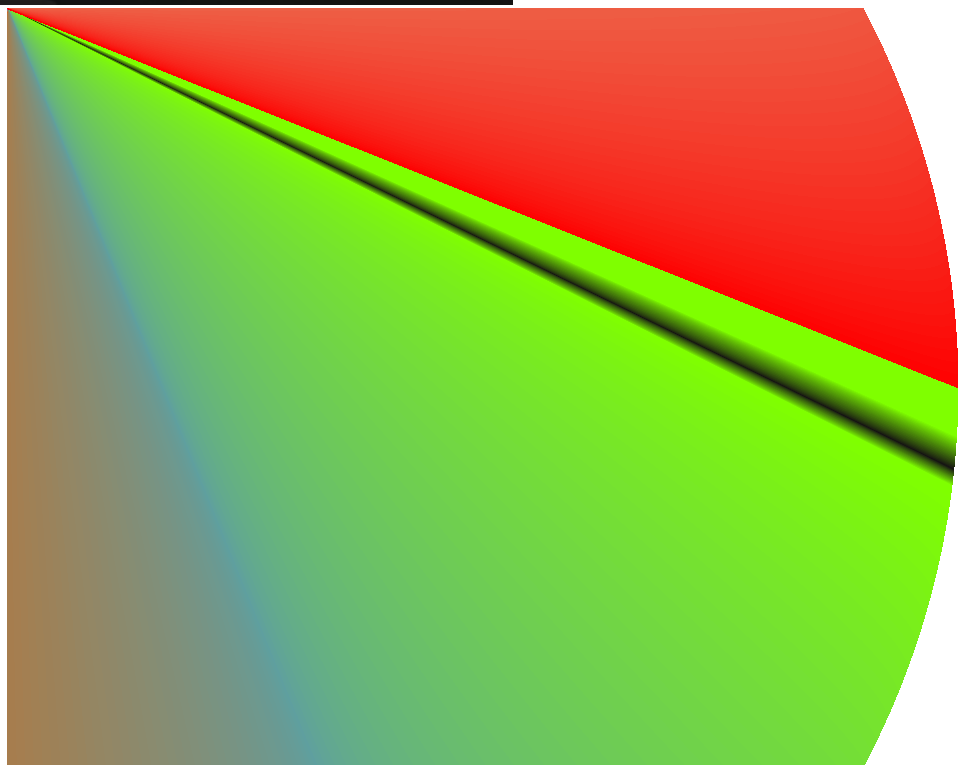
പുഞ്ചിരിയായും ,  
 ഇളം വെയിലായും ,  
 പുതു തണലായും ,  
 ചെറു നിലവായും ,  
 എന്നിൽ പകരുന്നൂ  
 നി എന്ന ദിനവും

### ജലം - കവിത

കുടിയ്ക്കുവാൻ വേണം ജലം  
 കുളിയ്ക്കുവാൻ വേണം ജലം  
 നമുക്കെക്കുവാൻ വേണം ജലം  
 അഴുക്കെടുവാൻ വേണം ജലം

ഇലക്ഷാമമിനു  
 നാടാകെ രുക്ഷം  
 ഇനക്ഷേമമതിനാ-  
 ലെത്രയോ കഷ്ടം  
 അരുതരുത്  
 ദുരുപയോഗമരുതതിനാൽ  
 അരുതരുത്  
 ഇല്ല ദുരുപയോഗമരുത്

ജലമുല്പാദനം  
 അത് അറിയുക ഇന്നേ  
 ജലമുല്പാദനം  
 അത് കരുതുക ഇന്നേ  
 ജലമുല്പാദനം  
 ഉല്പിനമാക്കരുത് മാനവാ  
 അതു ഉല്പിനമാക്കരുത് മാനവാ  
 അതു ഉല്പിനമാക്കരുത് മാനവാ





## ശരിയേത്?

കൊഞ്ചും തത്തകൾ ചൊല്ലുന്നു  
 അഞ്ചും അഞ്ചും പത്തെന്ന്  
 പാറും വണ്ടുകൾ മൂളുന്നു  
 ആറും നാലും പത്തെന്ന്  
 താഴമ്പുകൾ ചിരിക്കുന്നു  
 ഏഴും മൂന്നും പത്തെന്ന്  
 കാട്ടിൽ മൂങ്ങകൾ മൂളുന്നു  
 എട്ടും രണ്ടും പത്തെന്ന്  
 ചെമ്പൻ കരടികൾ ചീറുന്നു  
 ഒമ്പതുമൊന്നും പത്തെന്ന്  
 ഏതാ ശരിയിതു അയ്യപ്പാ..?  
 എല്ലാം ശരിയിതു കൂട്ടപ്പാ..

$5 + 5$       **10**       $6 + 4$   
 $7 + 3$        $9 + 1$        $8 + 2$

## DRUG SONG

Life used to be good  
 Now look what I've done  
 I've ruined my temple with drugs  
 My mind is done

God down in my manhood  
 Before my time  
 Left in my darkness  
 I've lost my mind

I can't even think straight  
 nobody knows what I say  
 Even my guitar wonder,  
 Why I can't play

Nomore smile I wear on my face  
 I've gone the last mile  
 And I just lost the race

How did i get this way?  
 It's so unreal  
 I am no longer a person  
 I can't even feel

Got down in my manhood  
 before my time  
 Left in my darkness  
 I've lost my mind.

Alcohol (ethanol or ethyl) is the ingredient found in beer wine and spirits which causes drunkenness. Alcohol is formed when yeast ferments (break down without oxygen) the sugar in different foods; for example wine is made from sugar in grapes, beer from the sugar in malted barley (a type of grain) cider from the sugar in apples and vodka from the sugar in potatoes, beets or other plants.

## "മലയാളം പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ

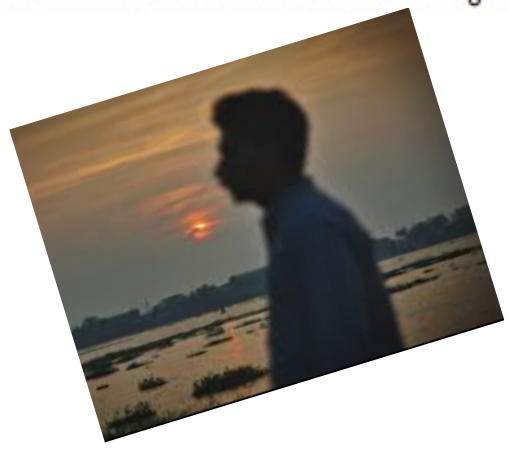
- 1 അകത്തു രോമം പുറത്തു കത്തി
- 2 അകത്തെ അഴകു മുഖത്തറിയാം
- 3 അകലത്തെ ബന്ധുവിനേക്കാൾ അരികത്തെ ശത്രു നല്ലത്
- 4 അകലെയുള്ള പത്തിനേക്കാൾ നന്ന്, അടുത്തുള്ള ഒന്ന്
- 5 അകിടു ചെത്തിയാൽ പാലു കിട്ടുമോ ?
- 6 അകോം കാണാം താളിറ ഒടിക്കാം.
- 7 അങ്ങാടിപ്പയ്യ് ആലയിൽ നിൽക്കില്ല
- 8 അയ നോക്കിയേ ക്രയ്യു കെട്ടാവൂ
- 9 അയാണിയില്ലാതെ തേർ മുയാൺ ഓടുകയില്ല
- 10 അയി കടിയതേ കൊച്ചു കുടിക്കൂ
- 11 അയി തുള്ളിയ കട കൂട്ടിയും തുള്ളും
- 12 അയിക്കു കൊണ്ടുപകും, നായർക്ക് ഇഞ്ചി പകും
- 13 അയിക്ക് ഇഞ്ചി പകും, നായർക്ക് കൊമ്പ് പകും
- 14 അച്ഛൻ ആനപ്പുറത്ത് കയറിയാൽ മകന് തഴമ്പുണ്ടാകുമോ
- 15 അഞ്ഞത അനുഗ്രഹമാകുന്നിടത്തു ബുദ്ധിമാൻ മണ്ടനാകും
- 16 അഞ്ചഞ്ചുപലം ഒന്നഞ്ചുപലം
- 17 അഞ്ചൽ വിട്ടാൽ നെഞ്ചിൽ കയറും
- 18 അഞ്ചാമത്തെ പെണ്ണ് ആരവാരത്തോടെ
- 19 അഞ്ചാമത്തെ പെണ്ണ് കെഞ്ചിയാലും കിട്ടില്ല
- 20 അഞ്ചാമാണ്ടിൽ തേങ്ങ, പത്താമാണ്ടിൽ പാക്ക്

# ഉപദേശ-സ്യർജ്ജം



പടവുകൾ കയറി വാതാൽ തള്ളുതുറന്നതും പൊട്ടുന്നനെ മാലാഖമാർ പാറിയെത്തി സ്വാഗതഗാനം മുളി. ഒരിക്കലേങ്കിലും കാണാൻ ആഗ്രഹിച്ച എപിജെ അബ്ദുൾ കലാം സർ സ്വാഗതമരുളി. ചർക്കയിൽ നൂലു നൂറ്റുചിരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന രാഷ്ട്രപിതാവ് ഗാന്ധിജിയുടെ കാലിൽതൊട്ട് അനുഗ്രഹം വാങ്ങി എഴുന്നേറ്റതും അഗതികളുടെ അമ്മ മദർ തെരേസ കെട്ടിപ്പിടിച്ച ആലിംഗനം ചെയ്തുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. ആഹാ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ എത്താൻ കൊതിച്ച എനിക്ക് ദൈവം ഒരുക്കിവച്ച വിരന്ന് എത്ര മനോഹരമാണ്. സ്വർഗകവാടത്തിലെ ഘടികാരത്തിൽ എട്ടുമണി മുഴങ്ങി. ഉടൻവന്നു അനുൺസ്മേന്റ് എല്ലാവരും കൾച്ചറൽ പ്രോഗ്രാംസ് നടക്കുന്ന മൈതാനത്തിൽ എത്തിച്ചേരുക. മൈതാനത്തിൽ സ്വർണക്കസേരയിൽ ഒന്നിൽ ഇരുപ്പുറപ്പിച്ച സൈഡിലേക്കു നോക്കവെ ശ്രീനാരായണ ഗുരുവും ചട്ടമ്പിസ്വാമിയും എന്നെ നോക്കിയിരിക്കുന്നു. അവരെ വണങ്ങി മനം കുളിർത്തു നിൽക്കവെ സ്റ്റേജിൽ അതാ പ്രേംനസീറിന്റെ അവതരണമെത്തി.....

എങ്ങനെ കയറി വന്നു എന്നറിയില്ല പെട്ടെന്ന് പുറകിൽ അമ്മയുടെ വിളി.. ടാ എണീക്കടാ.. മണി എട്ടായി.. പോതു പോലെ കിടന്നുറങ്ങാതെ കുളിച്ച് ജോലിക്കുപോകാൻ നോക്കടാ ചെറുക്ക..



# POSTER



# വീട്ടിലിരിക്കുമ്പോൾ പത്തു ഓണപഴയൊല്ലു പഠിച്ചാലോ

- ✿ അത്തം കറുത്താൽ ഓണം വെളുക്കും
- ✿ രണ്ടോണം കണ്ടോണം  
മൂന്നോണം മൂക്കിമൂളി  
നാലോണം നക്കീം തൊടച്ചും  
അഞ്ചോണം പിഞ്ചോണം
- ✿ ഓണത്തിന് ഉറുമ്പും കരുതും
- ✿ കാണം വിറ്റും ഓണം ഉണ്ണണം
- ✿ തിരുവോണത്തിന് ഇല്ലാത്തത്  
തീക്കട്ടക്കെത്തിന്?
- ✿ ഓണത്തേക്കാൾ വലിയ മകമുണ്ടോ?
- ✿ തിരുവോണം തിരുതകൃതി
- ✿ ഓണം കേറാമൂല
- ✿ ഉള്ളതുകൊണ്ട് ഓണം പോലെ
- ✿ ഉണ്ടെങ്കിൽ ഓണം പോലെ അല്ലെങ്കിൽ  
ഏകാദശി



ചി  
ത്ര  
ക  
ഥ



# സ്വാതന്ത്ര്യമില്ലേ?

സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നത് കിട്ടി  
അതിൽപരം ആനന്ദം -  
മൊന്നുമെനിക്കുതിലില്ലല്ലോ.

കഴുകന്റെ നോട്ടമാണവനെന്റെ  
നെഞ്ചിലേക്ക് ഒഴിയാതെ -  
കണ്ണുകൾ ചൂഴ്ന്നിറക്കി...

കെട്ടി പൊതിയുവാൻ കഴിയാത്തതല്ലിത്.  
സൂര്യന്റെ ചിതയിൽ ഉരുക്കുന്ന പോലെയൊന്നവൻ

എന്റെ മാറ്റം നോക്കി നിന്നേ...  
ഒന്നല്ല രണ്ടല്ല വഴിയോരമാകെ  
കണ്ണുകൾ അവൾക്കായ കാത്തിരുന്നു.

കൈ കൊണ്ട് മാറ് മറച്ച് -  
നടന്നൊരാ കാലത്തും കണ്ണുകൾ  
അവൾക്ക് നേരെ തന്നെ.

കാമാഗ്നി കൊണ്ടെന്നെ ചിതയി-  
ലെരിച്ചുബോളം കണ്ണുകൾ  
നന്നയാതിരുന്നതെന്തേ...

എന്റെ കണ്ണുകൾ നന്നയാതിരുന്നതെന്തേ...  
പകൽ നേരം ചാരുകുസാരയിൽ പോലും  
സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നിത് കിട്ടിയില്ല..

അവൾ മൂഖം താഴ്ത്തി അറിയാതെ  
തേങ്ങി കരഞ്ഞു പോയി.

ബന്ധിലെ സഞ്ചാരം ഇഷ്ടമാണ -  
തിലും അവൻ കാമകണ്ണുമായ്  
നോക്കി നിന്നു ...

സൂര്യന്റെ ഉദയത്തിൻ ആദ്യഘട്ടം  
മുതൽ ഞാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നതായ് -  
മാറിയതെങ്ങനെ .

ദേഹമാസകലം നെബരം തന്നെയാ..  
സൂര്യന്റെ അസ്തമയം കാണാതെ -  
വന്നതന്നറിയാതെ ഞാൻ ഒന്നു

മയങ്ങി പോയി...

ദേഹം അറിയാതെ വീണ്ടും നിശ്ചലമായ് .



ചെ

റു

ക

വി

ത

ക

ൾ

### കാർമേഘം

.....

മനം പോലെ മാനവും  
 ഇരുളുന്നു വീണ്ടും..  
 പെയ്തൊഴിയൊഴിയുന്നില്ല  
 ഒരു തുള്ളിപ്പോലും..  
 ഘനമേറെയാണുതാനും..  
 ആർത്തലച്ചു പെയ്യണം  
 ലഘുവായ് വീണ്ടും-  
 വാനിലേക്കുണർന്നുയരാൻ  
 ഈ ചക്രമിതുപോൽ തുടരുവാൻ.

ചെ

റു

ക

വി

ത

ക

ൾ

### സ്വപ്നം

സ്വപ്നങ്ങളുടെ ഭാഗ്യക്കെട്ടിച്ചപ്പോൾ,  
 എനിക്കൊരു പൊൻതുവൽ കൈയ്യിലുടക്കി;  
 എന്നോ നെയ്ത് കൂട്ടിയ സ്വപ്നം -  
 ഇന്നുമൊരു പൊൻത്തുവലായി,  
 പ്രഭ ചൊരിയാതെ നിലകൊള്ളുന്നു.  
 സ്വപ്നമേ! നിന്നെയാരും കാണാതെ;  
 ആ ഭാഗ്യക്കെട്ടിനുള്ളിൽ വീണ്ടുമൊളിപ്പിച്ചോട്ടേ?  
 ഇനിയുമതേ പ്രൗഢിയിൽ നിലനിൽക്കാൻ.

# QUOTES

നിങ്ങളുടെ പിന്നിൽ നിന്ന്  
കൊണ്ട് നിങ്ങളെക്കുറച്ച്  
കുറ്റം പറയുന്നവരെ  
ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട...  
അവരെ വിട്ടുകൊടുക്കുക, കാരണം  
ശരിക്കും പറഞ്ഞാൽ  
അവർ നിങ്ങളെക്കാൾ  
മണ്ടി പിറകിലാണ്...  
അത് കൊണ്ടാണ് അവർക്ക്  
നിങ്ങളുടെ പിന്നിൽ നിന്ന്  
കൊണ്ട് കുറ്റം പറയേണ്ടി  
വരുന്നത്



എ പി ടി അബ്ദുൾകരീം  
Inspirational Quotes Malayalam

ഇരട്ടയും സംസാരമേന്മയുമില്ലാത്ത  
നമ്മൾ എന്ത് ചെയ്യണം ??  
മെന്തെങ്കിലും നമ്മുടെ  
സ്വന്തം പിടിക്കണം  
അല്ലെങ്കിൽ കഴിയുന്ന പേരണം!

" മനുഷ്യനായി ജീവിക്കാനിരിക്കുന്ന  
നമ്മൾ കൈയെടുക്കുന്ന  
ടാർക്കിറ്റാണ് വരേണ്ടത് "

മറ്റുള്ളവർ നിങ്ങളെക്കുറിച്ച്  
എന്താണ് ചിന്തിക്കുന്നത്  
എന്നത് പ്രധാനമല്ല  
നിങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ  
ചിന്തിക്കുന്നത് എല്ലാം  
അർത്ഥമാക്കുന്നു.



എഴുന്നേറ്റു  
നിൽക്കാനുള്ള  
നിഴലിന്റെ  
ആശ്രഹമാണ്  
മരങ്ങൾ..!

# കുട്ടികളും കാർട്ടൂണുകളും

കുട്ടിക്കാലത്തെ നമ്മുടെ എറ്റവും നല്ല കൂട്ടുകാരായിരുന്നു കാർട്ടൂൺ കഥാപാത്രങ്ങൾ. നാം അവരെ വളരെയധികം ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. ഇഷ്ടമുള്ള കാർട്ടൂൺ പരിപാടികൾ കാണാൻ എത്ര സമയം കാത്തിരിക്കാനും നാം തയ്യാറായിരുന്നു. അവ നമുക്കു നൽകിയിരുന്ന സന്തോഷം പാഞ്ഞറിയിക്കാൻ വഴാത്തതായിരുന്നു. മിക്ക മൗസ്, ഡൊണാൾഡ് ഡക്ക്, ടോം ആന്റ് ജെറി തുടങ്ങിയ അനേകം കഥാപാത്രങ്ങൾ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും ഒഴിച്ചു നിർത്താൻ കഴിയാത്തവ ആയിരുന്നു.

കുട്ടിക്കാലത്ത് ഈ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ സംഭാഷണങ്ങളും പ്രവർത്തികളും നിറഞ്ഞ ഒരു സാങ്കല്പിക ലോകം നാം പബ്തുയർത്തിയിരുന്നു. കാർട്ടൂണുകൾ കുട്ടികളെ രസിക്കുക മാത്രമല്ല അവരുടെ ഭാവനകളെ ഉണർത്തുകയും അവരെക്കൊണ്ട് നൃത്തം ചെയ്യിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ചെറിയ പ്രായത്തിൽ കുട്ടികൾ വലിയ കഥകൾ കേൾക്കാൻ കഴിയാതെ കാണിക്കാറില്ല. എന്നാൽ കാർട്ടൂൺ കാണാൻ അവർക്കു താൽപര്യമാണ്. കാർട്ടൂൺ അവരുടെ ഭാവനയെ ഉണർത്തുക മാത്രമല്ല പുതിയ ഭാഷകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. കാർട്ടൂൺ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ സംഭാഷണങ്ങൾ മിക്കപ്പോഴും കുട്ടികൾ ഹൃദിസ്സുമാക്കിയിരിക്കും. ഉദാഹരണത്തിന് 'ഐ ആം റി കിങ് ഓഫ് ഹോസ്റ്റൽ', 'വൈ റി പവർ ഓഫ് ഗ്രേസുകൾ, ഐ ഹാവ് പവർ' തുടങ്ങിയ സംഭാഷണഭാഗങ്ങൾ കുട്ടികൾ പഠിക്കുന്നതിനും നേർത്തു നൽകുന്നതിനും ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുമല്ലോ.



കാർട്ടൂണുകൾ നേരത്തേക്കു മാത്രമല്ല ചില മുഖ്യവത്തായ പാഠങ്ങൾ അവ കുട്ടികൾക്ക് പകർന്നു നൽകാറുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിന് പെഷ പിന് കുട്ടികൾക്ക് സൗഹൃദങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചും വ്യത്യസ്ത വ്യക്തിത്വങ്ങളെ എങ്ങനെ ഉൾക്കൊള്ളണം എന്നതിനെക്കുറിച്ചും അറിവു നൽകുന്നു. കൂടാതെ പ്രകൃതിയുമായി ഇണങ്ങിച്ചേരാൻ കുട്ടികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. 'സ്ട്രോബറി ചോർട്ട് കേക്കും' മൈലിറ്റിൽ പോണിയും' സൗഹൃദങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് പറയുന്നു.

വാൾട്ട് ഡിസ്നി പ്രൊഡക്ഷൻസിന്റെ ബാനറിൽ നിർമിക്കപ്പെട്ട ചില കാർട്ടൂൺ കഥാപാത്രങ്ങൾ ജീവിതത്തിൽ നാം സത്യസന്ധരായിരിക്കണമെന്ന സന്ദേശം കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്നു.

ആൺകുട്ടികൾക്ക് ഏറെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട കാർട്ടൂൺ സിനിമകളാണ് ചിക് സാർ കാർ മിലിം സീരീസ്. ദീർഘകാല സൗഹൃദങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ഇവ കുട്ടികളെ ബോധവാന്മാരാക്കുന്നുണ്ട്. മൂൺ ഷു പാണഥ എന്ന കഥാപാത്രം വിജയത്തിലേക്ക് എളുപ്പവഴികളൊന്നും ഇല്ല എന്ന് കുട്ടികളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. സമൂഹത്തിൽ കാലാകാലങ്ങളായിട്ടുള്ള മാറ്റങ്ങൾ കാർട്ടൂണുകൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ചില കാർട്ടൂണുകൾ ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാ തലങ്ങളെയും സ്പർശിക്കുന്നവയാണ്. മുതിർന്നവർക്കും കുട്ടികൾക്കും ഒരു പോലെ ആശ്വദിക്കാൻ കഴിയുന്ന കാർട്ടൂണുകൾ ഇന്ന് ആനോളതലത്തിൽ പ്രചാരത്തിലുണ്ട്. കാർട്ടൂണിന്റെ വിശാലമായ ലോകം നമുക്കു തുറന്നു തന്ന വാൾട്ട് ഡിസ്നി, ബ്ലാക്ബർൻ പോലുള്ള ആളുകൾക്ക് നന്ദി. അവരുടെ സംഭാവനകൾ നമ്മുടെ ലോകം സുന്ദരമാക്കി. മിക്കി മൗസ്, ബഗ്സ് ബബ്ബി, ഡൊണാൾഡ് ഡക്ക്, ഇവരൊന്നുമില്ലാത്ത ലോകത്തെ കുറിച്ച് ആലോചിക്കാനൊക്കുമോ? എന്തൊരു വിരസമായ ചിന്തയാണത്. നമുക്കു പരിചിതമെങ്കിലും അല്ലെങ്കിലും കാർട്ടൂണുകൾ അവിടെയുണ്ട്. അവ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുകയും നയിക്കുകയും സന്തോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ചെറുകഥ

# -പരസ്പര സ്നേഹം

ഒരു മനുഷ്യനെ സ്നേഹിക്കുക എന്നതിന് അയാളെ മനസ്സിലാക്കുക എന്നൊരു അർത്ഥം കൂടി ഉണ്ട്.

ഒരിടത്ത് ഒരു വലിയ വീട്ടിൽ ടോറ എന്നൊരു കൊച്ചുകുട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു. ചെറുപ്പം മുതലേ വലിയ സമ്പന്നതയിൽ ആണ് അവൾ ജീവിച്ചിരുന്നത്. പാവപ്പെട്ടവരുടെ സങ്കടങ്ങളോ പ്രയാസങ്ങളോ ഒന്നും അവൾക്കറിയില്ല. ഒരുപാട് നല്ല വസ്ത്രങ്ങൾ ,നല്ല ഭക്ഷണം .സുഖസൗകര്യങ്ങൾ എല്ലാം അവളെ അഹങ്കാരിയാക്കി മാറ്റി. അങ്ങനെ അവളുടെ ജന്മദിനം വന്നു. ഇത്തവണ അവൾ തന്റെ ജന്മദിനം ഒരു അനാഥാലയത്തിൽ ആഘോഷിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. അവിടെയും തന്നെ എല്ലാവരും അസൂയയോടെ നോക്കുന്നത് അവൾ മനസ്സിൽ കണ്ട് സന്തോഷിച്ചു.



തന്റെ അച്ഛൻ കൊടുത്ത രൂപിയേറിയ ഭക്ഷണം അവർ കൊതിയോടെ കഴിക്കുന്നത് അവൾ ഗമയോടെ നോക്കി നിന്നു. അടുത്ത ദിവസം അവൾ പതിവ് പോലെ സ്കൂളിൽ ചെന്നപ്പോൾ അവൾക്ക് പ്രിയപ്പെട്ട അധ്യാപികയോട് അവൾ ഇക്കാര്യങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞു. എല്ലാം കേട്ട് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അധ്യാപിക അവളോട് ചോദിച്ചു. 'നീ അൽപനേരമെങ്കിലും അവരോട് സംസാരിക്കുകയോ കൂടെയിരിക്കുകയോ ചെയ്തോ?' 'ഓ, അതിന്റെയൊന്നും ആവശ്യമില്ല'. അവൾ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞു 'മോളെ അങ്ങനെയല്ല. നമ്മൾ മറ്റുള്ളവർക്കൊന്നും കൊടുത്തില്ലെങ്കിലും സാരമില്ല. പക്ഷെ സ്നേഹിക്കാതിരിക്കരുത്. സ്നേഹമാണ് നമ്മുടെ ഏറ്റവും വലിയ സമ്പത്ത്. പരസ്പരം സ്നേഹിക്കുക. ടോറക്കു തന്റെ തെറ്റ് മനസ്സിലായി. അന്നുമുതൽ അവൾ പുതിയ ഒരാളായി മാറി.

# ചെറുകവിതകൾ



## അസ്തിത്വദുഃഖം

അടിച്ചെന്നെ വേദനിപ്പിച്ചോളൂ നിങ്ങൾ...  
 വേദനിക്കില്ല ഞാൻ  
 ക്രൂരമായ വാക്കുകൾ കൊണ്ടെന്നെ  
 മുറിവേൽപ്പിച്ചാൽ വേദനിക്കും ഞാൻ  
 തെറ്റൊന്നു ചെയ്തു ഞാൻ ചൊല്ലൂ നീ..  
 തെറ്റൊന്നു ചെയ്തു ഞാൻ.  
 ഞാനൊരു പാവം പൈതലല്ലേ.  
 ഹൃദയം പൊടിഞ്ഞതിന് വേദന  
 ഒരു കണ്ണീർപ്പുഴയായ് ഒഴുകുന്നു...  
 തകരുന്നു ഞാൻ.  
 മരിക്കുന്നു ഞാൻ...  
 അസ്തിത്വദുഃഖത്താൽ ഇല്ലാതാകുന്നു  
 ഞാൻ . . . .



## വേനൽക്കാലം

ഇല കൊഴിഞ്ഞ വേനൽക്കാലം  
 വരണ്ടുണങ്ങിയ ഭൂമിദേവി.  
 ഒരിറ്റു ദാഹജലത്തിനായി-  
 കാത്തുനിൽക്കുന്ന നെൽപ്പാടങ്ങൾ.  
 കൂത്തിയൊഴുകാനാകാതെ  
 ഇഴഞ്ഞു നീങ്ങുന്നപുഴകൾ.  
 നിന്തിത്തുടിക്കുവാൻ മറ്റിടങ്ങൾ -  
 തേടിക്കൊണ്ടു ചെറുചിനുകൾ.  
 കൂടെ വരട്ടെ എന്നു ചോദിക്കുന്ന  
 ചെറുതവളകൾ.  
 തിരികെ വരാം എന്ന വാക്കു-  
 മായി പറന്നു പോയ കൊക്കുകൾ.  
 എല്ലാവരാലും ഒറ്റപ്പെട്ടു പോയ-  
 പുഴയോരത്തെ ഇലകൊഴിഞ്ഞ മരം.  
 ഒന്നു കാതോർത്താൽ കേൾക്കാം  
 ദൂരെ കാർമ്മേഴത്തിന്റെ ഇരമ്പുകൾ.  
 വരാൻ പോകുന്ന മഴയെ വിളി-  
 ച്ചോരുന്ന പോലെ.....  
 വരും.....മഴ വരും.....  
 പൊള്ളുന്ന വേനലിനെ തണുപ്പിക്കാൻ  
 വരും..... മഴ വരും.....

## വാതസല്യം



ആരുംകുറിപ്പതെങ്ങോഴെനറിയില്ലയെന്ന  
 ഹൃദയത്തിൽ മാത്യുസ്നേഹം.  
 ജീവന്റെ തുടിപ്പിന് സംരക്ഷണം  
 നൽകുവാനാകാതെ പകച്ചുനിൽക്കുമറി-  
 വില്ലാ പൈതൽ പോൽ.  
 ഒടുവിലാ സംരക്ഷണത്തിനവസരം  
 വന്നതെന്നിൽനിന്നും പഠിച്ചെടുത്തു.  
 ദൈവമേയെൻ ജീവന്റെ തുടിപ്പ്.  
 സഹിക്കുവാൻ കഴിയാത്തൊരമ്മതൻ  
 മനസ്സ് കണ്ണീർപൊഴിച്ച് വിലപി-  
 ച്ചൊരുന്നോക്ക് കാണുവാൻ...  
 കുഞ്ഞിക്കണ്ണുകളടച്ചു നീളമുള്ള കൈ-  
 വിരലുകളിൽ കണ്ണുകളോടിക്കവേ-  
 യെൻ ശൂന്യമായ ഹൃദയം  
 സ്തംഭിച്ചതെന്നേയിപ്പോൾ.  
 ഒന്നു തലോടുവാനാവാതെ കോരി-  
 യെടുത്താ നെറുകയിലൊന്നു മുത്താതെ  
 നിശ്ചലമായതെന്നേ...?  
 നീറിപ്പിന്നിന്നുമെൻ ഹൃദയമ-

# ഉപസംഹാരം

"അക്ഷരങ്ങളിലൂടെ വിരിയുന്ന പ്രകാശം  
 ഓരോ പിഞ്ച് ഹൃദയത്തിലും  
 നന്മയുടെയും  
 സ്നേഹത്തിന്റെയും വിത്ത്  
 പാകട്ടേ"

