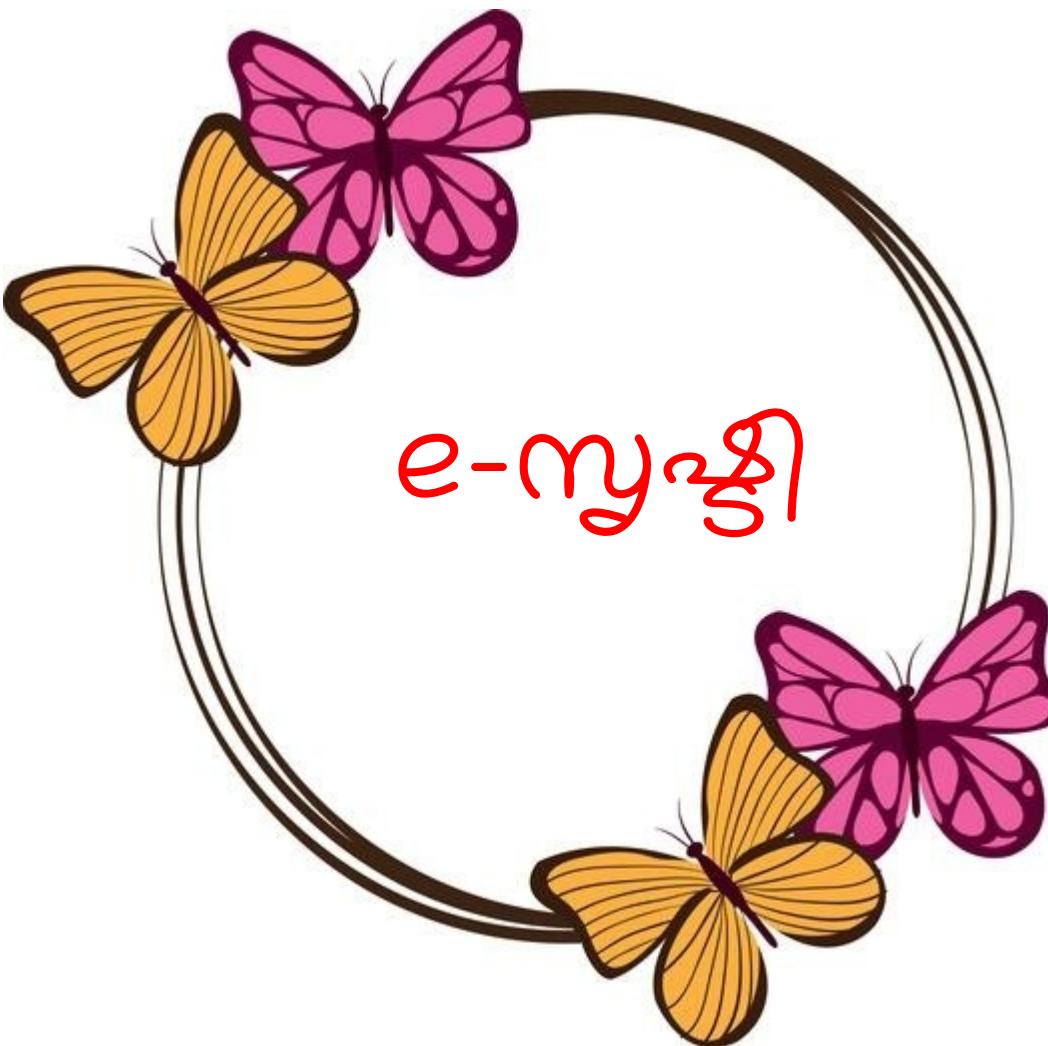


e-മുഴി



e-മുഴി





little kite members



ചീഫ് എയിറ്റർ

ദേവൻ പ്രൗഢിപ്പ്

സബ് എയിട്ടേഴ്സ്

അവിനാശ് ഫ്ലൂപ്പാളൻ

ആദിത്യൻ ഹെബിൻ

സതുപ്പ് സന്ദോഷ്

ആര്ത്ഥി ബിനോയ്

എയിട്ടേഴ്സ്

ഇയാവിഷ് ബേബി

അലീന കെ അഷ്ടി

കുട്ടി വിപിൻ

അക്ഷയ അഷ്ടി

കൈറ്റ് വിസ്ത്രസ്സു്

ശ്രീമതി സ്വല്പ വി.എ സ്.

ശ്രീമതി ഷോതി ആർ. നായൻ

എഡിറ്ററിയൽ

പുസ്തകവായനയിൽനിന്നും e-reading

ലേക്ക് ചുവട് മാറിയിരിക്കുന്ന ആധുനിക തലമുറക്ക് പുതിയ
വായന അനുഭവം നൽകാൻ ആയാംക്രമി ഷൈസ്ക്രൂളിലെ
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് അംഗങ്ങൾ സാങ്കേതികവിദ്യകളുടെ
സഹായത്താട്ട

തങ്ങളുടെ സാഹിത്യരചനകളെ e-സ്കൂളി എന്ന ഡിജിറ്റൽ
ബാഗസിനിലുടെ നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ
അവതരിപ്പിക്കുന്ന .ഞങ്ങളുടെ കലാസാഹിത്യസ്കൂളികളെ
അടുക്കം ചീടുയുഥായി അവതരിപ്പിക്കാൻ എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്
അംഗങ്ങളുംതെയും ആത്മാർത്ഥമായ സഹകരണം
ഉണ്ടായി .ഞങ്ങൾക്ക് പ്രചോദനമായി കുടൈനിന ഷൈസ്ക്രൂൾ
ശ്രീ. സ്രീ. എ സ്.ബിജു കൊർ ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പട്ട അധ്യാപകർ
ശ്രീമതി സ്വപ്ന വി.എസ്, ശ്രീമതി ഷോതി ആർ.നായൻ , ശ്രീമതി
ശ്രീകല ബി.എന്നിവർക്കും നന്ദി .ഞങ്ങളുടെ ഇം എളിയ
ഉദ്യമത്തെ നിങ്ങളുടെ വായനക്കായി സമർപ്പിക്കുന്നു .

ദേവൻ

ചീഫ് എഡിറ്റർ

അത്യുന്നിക്കൽലമ്മറ പുസ്തകവായനയിൽ നിന്ന് e-reading ലേക്ക്
ചുവടോറിയിരിക്കുവാണ് അവർക്ക് പുതിയ വായനാരൂപവം
പക്കഞ്ചനതിനായി അയാംക്കടി ഫൈസ്കുള്ളിലെ ലിറ്റിൽക്കെട്ട്
അംഗങ്ങൾ വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ
സഹായത്തോടെ കാലസാഹിത്യ രചനകളെ ഒരു ഡിജിറ്റൽ
മാഗസിനിലൂടെ അടുക്കിം ചിട്ടയുംബാധി അവതരിപ്പിച്ചില്ലള്ളു
അദിമാനവും സന്തോഷവും അറിയിക്കുന്ന ഒപ്പം ഉത്തിരപ്പിനിൽ
പ്രവർത്തിഈ അദ്ദൂപകർക്കാം മറ്റൊരുക്കിക്കർക്കാം എറ്റു എറ്റു
അശംസകൾ

ഫൈസ്കുള്ളുർ



എസ്.എസ്.എസ്

ഉള്ളടക്കം

എന്ന് അയ്യ	7
THE THREE STARS	8
ശ്രീവിതം	9
FATHER.....	10
എന്ന് വീട്	11
സൗഖ്യം	12
GOLD STONE	13
മഴ	14
പ്രകൃതി	15
പ്രകൃതിനന്മ നോവ്	16
തത്തയ്യ	17
കുട്ടികാർ	18
സന്ദേശം	19

എന്റെ അഭ്യാസം

എനിക്ക് എന്റെ അഭ്യാസം ഒരു ദിവസം എന്റെ അഭ്യാസം ഓരോപാട് സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി തന്നു .

അഭ്യാസം ചീംബിയും പലഹാരയും മേരിഞ്ഞു തന്നു. ഒരു ദിവസം എനിക്ക്
പനിയായിണാമം ണാമം അഭ്യാസം മധുരവേലി തത്തുപത്രിയിൽ പോയി
തത്തുപത്രിയിൽ ചെന്ന് മരച്ചെന്നല്ലോ വാങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു അഭ്യാസം എന്നു
സ്ക്രൂളിൽ കൊണ്ടുവിട്ടു ഉഖയായപ്പോൾ എനിക്ക് തലവേദനയും ചുട്ടും
പനിയും വന്ന ണാമം സ്ക്രൂളിൽ നിന്ന് വീട്ടിലോടു പോയി അവിടെ
ചെന്നപ്പോൾ എനിക്ക് അഭ്യാസം ചെന്ന തന്നു
പിറ്റേഡിവസം എനിക്ക് തലവേദനയായിരുന്ന അഭ്യാസം എനിക്ക് തുണി
നന്നയും നന്നായിരുന്ന വാദം തന്നു പിന്നു അഭ്യാസം എന്നു നോക്കിയത്
പിന്നു പനി ചാറിക്കഴിഞ്ഞു അഭ്യാസം എന്നു സ്ക്രൂളിൽ കൊണ്ട് വിട്ടു



രണ്ടിന്ത്യൻ പി.എസ്
ayamkudy high
school

THE THREE STARS

THE three stars

They are my lovely ones

I seen them all day

The three stars

My lovely stars

They came form the heaven to the earth

I say all the things to them and

they also love me

Devan



സ്വന്തം ശ്രീവിതം എന്നേനെ ശ്രീവിക്കണം എന്ന് ചിന്തിയ്ക്കുന്ന ശ്രീവിക്കവാൻ എല്ലാവർക്കും അവകാശമുണ്ട് .

അതിനാൽ അതിലെ നല്ലതും ചീതെങ്ങും അനുഭവങ്ങൾ സ്വീകരിക്കവാൻ അവർ ബാധ്യസ്ഥരാണ് .

കർമ്മം ചെയ്യുവാനുള്ള അധികാരി താൻ ആണെങ്കിൽ കർമ്മഹലത്തിനുള്ള അധികാരിയും താൻ തന്നെ .

അധികാരിയാകും തോറും ധിക്കാരിയായി യാറും .അതാണ് ശ്രീവിതപാഠം

അക്ഷയ അഷ്ട്ടി



FATHER

you give me the courage to
speak out

You give me the window
to stand sturn

You are responsible for where
I, am now

you are the best



AKHIL

എന്റെ വീട്

പാഡ പൂതഞ്ചു നിൽക്കുവാഗ്രാമത്തിൽ
കണ്ണിൻ
ചരിവിലാബണന്റെ വീട്
തൊടികളും സുരക്ഷയും പാഡങ്ങളും
ചേരുന്നൊരുന്നാട്ടിലാബണന്റെ വീട്
പഴയാരകാലത്തിന് ഓർമ്മപരമായ -
നോറോട്ടിന് പുരയാബണന്റെ വീട്
മാവുകൾ പൂവുകൾ കേരവുകളിലും
തുറന്ന തൊടിയിലാബണന്റെ വീട്.
മുത്തപ്പുറൻ ,മുത്തപ്പുറി മാമനം മാമിയും
ഉള്ളടാരിനമാബണന്റെ വീട് .
അക്കുന്നമയയും ചെട്ടനും ചേഷ്യിയും
എന്നോടൊപ്പമാവിട്ടില്ലെന്ന് .
നന്നായി പാലു ചുരത്തിത്തുന്നൊരു
നണ്ണലിപശ്ശവുമ്പുംനെന്ന് വീട്ടിൽ
എല്ലാവരും ചേരന്ന സന്ദേശമായ് വാഴും
'ദൈവത്തിന് ദാന'മാബണന്റെവീട് .



ആർഹി ബിനോയ്

സംഗ്രഹം എന്നൊരു മുന്നക്ഷരമല്ല
ങരായിരം ഓർമ്മകൾ ഘനസ്ഥിതി
വിളിച്ചു വയ്ക്കുന്ന ശീവിതമാണ്.
താങ്ങായും തണ്ടലായും ഒരുപിടി
കുടുകാർ എന്നമുണ്ട് എൻ്റെ അർത്തിൽ
ആദ്യ നിബിഷ്ടങ്ങളിൽ ഒന്നം പറയുവാനാകാതെ
എന്നോ മറയുന്ന സംഗ്രഹം
ആയിരം ദിപ്പങ്ങൾ കത്തിശ്ശുലിക്കുന്നപോലെ
മായാതെ എന്നം എൻ്റെ സംഗ്രഹം
ഒന്നിച്ചു കളിച്ചു നടക്കിം എന്നം എൻ്റെ
കുടുകാർ കുടയുണ്ട്
എൻ്റെ ശീവിതത്തിന്റെ വെള്ളിയം
ആ കുടുകാരാണ്.
ങ്ങ പിടി ഓർമ്മകൾ പങ്കവയ്ക്കാൻ
ആ മധുര നിബിഷ്ടത്തിനായി കാത്തിരിക്കുന്ന
ഒരിക്കലും നിലക്കില്ല ഈ സംഗ്രഹം.



ഇച്ചാചിഷ്ട് ബേബി



GOLD STONE

Once upon a time there was a little boy .His name is Ramu.Ramu was very sad because his father and mother died in a car accident .HE is very poor.Ramu works in a hotel.He is a cleaner in the hotel .In the morning he go to work and in the evening he came home . One day Ramu returned from his work he got a gold stone and he take it and came home . When the came home that time he thought that if I have got something as food,the gold stone gave him food to eat .When he saw that he wondered. Then he thought many things and he get everything that he wished. After one month he became rich and popular in his town .

DEVAN



ഒഴ

ഞാൻ കണ്ട് എന്തുവും വലിയ പ്രതിദാനം .പെള്ളിറങ്ങുന്ന ഓരോ
മഴക്കുള്ളികൾക്കും ഒരു പ്രതികടയുണ്ട് .

തന്റെ വരവും കാത്തിരിക്കുന്ന മണ്ണിനെ കെട്ടിച്ചുണ്ടാക്കുന്ന്.

ഇതൊരുതരം പ്രണയമാണ് ,തന്റെ വരവും

കാത്തിരിക്കുന്ന പ്രിയസവിയെ ഒരുനോക്ക് കാണാൻ ദുരഘ്രശ്
താണ്ടി ,മരഞ്ഞില്ലകൾക്കിടയിലൂടെ പെള്ളിറങ്ങുന്ന

ആത്മാർത്ഥമായ പ്രണയം .അവർക്ക് സാക്ഷിയായി

ഇലകളും,ചുട്ടുകളും അവർ തയ്യിലൊന്നിക്കുന്നിട്ടു്

കാർഡേലും ഇല്ലാതാവുന്ന .ഇതാണ് പ്രണയം .മണ്ണിന്റെ

മനമുള്ള ധനാർത്ഥ പ്രണയം .



ആർഹി ബിനോധി



തീരാത്ത മാധ്യാക്കാളുകൾ നിറക്കേ

ങ്ങ മാധ്യാലോകം തുണ്ട് പ്രകൃതി

പ്രകൃതിയുടെ മനോഹാരിത കാണാംവാൻ

പനിനിർപ്പുവ് ചുടിവന്നപ്പെട്ടുരക്ക്

അവളുടെ ശാലിനസ്തന്ത്വം ധാരയിൽ

ഉച്ചരണ്ടു മരങ്ങാതെ നോക്കി നിൽപ്പു

ആ മഴനനിപിൽ അവളുടെ സ്തന്ത്വം ഉരക്കിയായി

അവളുടെ മാധ്യ പ്രവർത്തികൾ ലോകത്തിൽ

എന്നും ആശ്വര്യം നിൽക്കും

ആ മനോഹര പ്രകൃതി

നൃക്കുന്നം മാധ്യാളാലും

സന്ദർഭ സന്ദേശം



അഭ്യന്തര ഭ്രമിയിൽ

ഇന്ന് നാം കാണുന്ന ചെറുചെറു

മൊട്ടകൾ നാളെ പൊഴിയുന്ന

പ്രകृതിനന്ദ നോവുകൾ

മലിനയാം പ്രകृതിനന്ദ മടിത്തട്ടിൽ

ഇന്ന് നാം കാണുന്ന ദുഷ്യങ്ങൾ

വെറുമോത വിഘ്നന്നർ

ശേഷിപ്പുകൾ മാത്രമാം ...



അവിനാശ് നേതൃത്വജന

തന്ത്രം

തന്ത്രം തന്ത്രം

പദ്ധതി തന്ത്രം

വയലിലിരിക്കും തന്ത്രം

സൗഖ്യം ഓലകൾ തിന്നിട്ടോ

വന്മ നിനക്കീ പദ്ധനിറം

കതിരുംഞി കൊത്തി

കൊത്തി നടക്കും

തന്ത്രം.



രാജു വിപിൻ

കുട്ടികൾ

പ്രണയത്തേക്കാർ എഴാം യധുരമാണ് സഞ്ചാരം

അറിയാതെ ചെയ്യുന്ന ഓരോ തെറ്റുകളും

തിരുത്തി അറിവിന്റെ നിറങ്ങളുടെ പാലാഴി

തുറന്നവയ്ക്കു യധുരമാണ് സഞ്ചാരം

ങ്ങനാൾ അകലം എന്നറിയേണ്ടിട്ടും കൈവിടാതെ മുറുകെ പിടിയു

സഞ്ചാരം

അകന്നാലും പിന്നെയും നടക്കുന്ന സഞ്ചാരം..

അലീന .കെ .അണ്ണി



ശ്രീവിത്തതിൽ എല്ലാവർക്കും സന്ദേശം വരും പദ്ധേൾ
ആ സന്ദേശം എപ്പോഴും നിലനിൽക്കിലും
സന്ദേശവും സങ്കടവും മാറി മാറി വരും .

നയാളെ കൊണ്ട് താർക്കൈക്കിലും സന്ദേശം
കൊടുക്കാൻ കഴിന്നത് എങ്കിൽ ഉറപ്പായും അത്
നൽകണം. അതിനാലും നയക്ക് ശ്രീവിത്തതിൽ ഒരു
കാര്യവും ചെയ്യാനാവില്ല നയാളായിട്ട് താരവയും
സങ്കടപെടുത്തുത്ത് ഒരു ശ്രീവിതം മാത്രമേ നയക്ക്
ഒള്ളു അതിലെ സന്ദേശവും സങ്കടവും . ശ്രീവിതം
സന്ദേശം നിറഞ്ഞത് താരവും



എയ്യംവരു ബോർഡി

