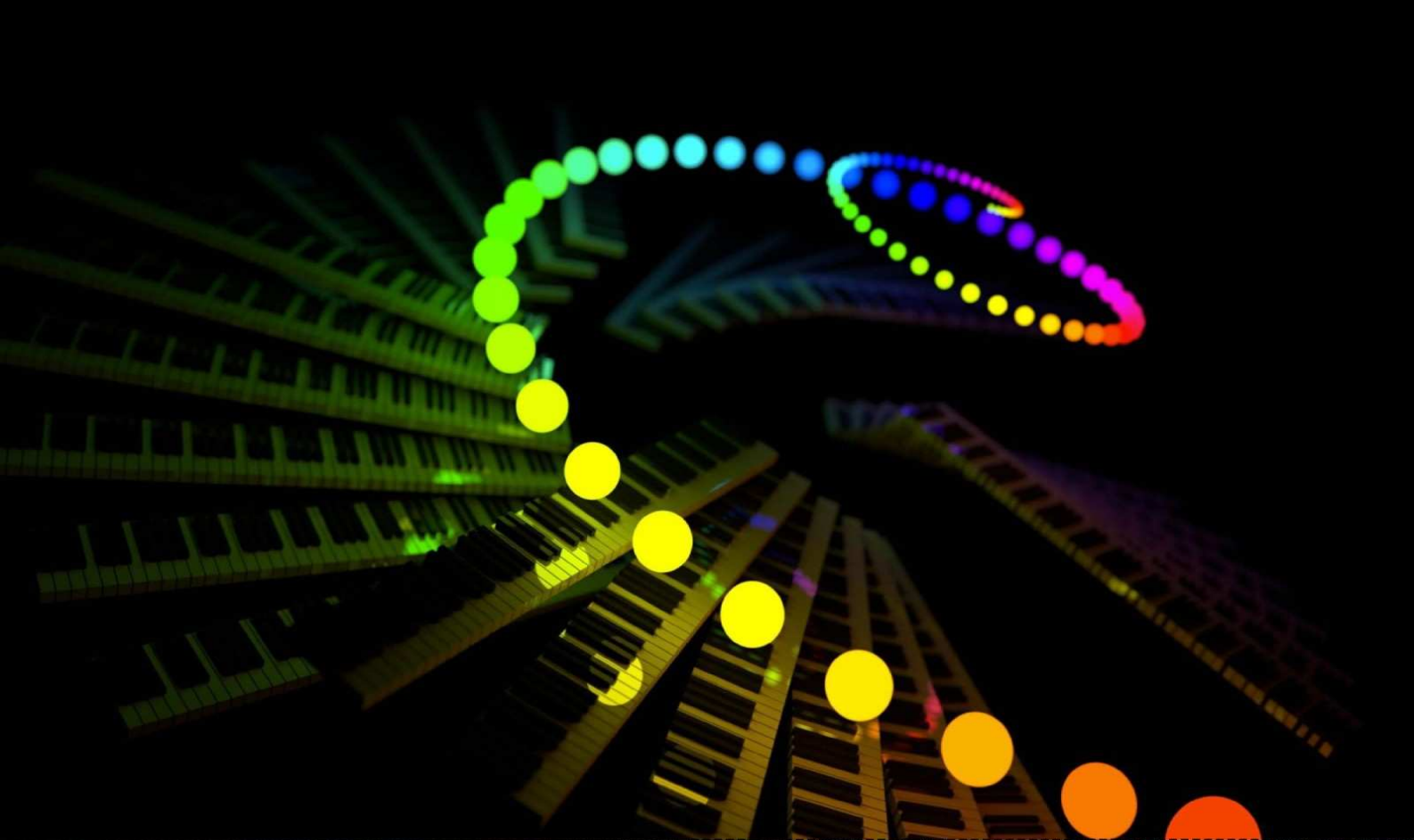


ENIGMA

Digital Magazine 2018-19



GHSS KARAKUNNU



Mobile Application Magazine

ENIGMA



GHSS KARAKUNNU 2018-19



ഹൈടെക് പ്രാർത്ഥന

എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും ഓട്ടോമേഷനെ
 എൻ മൗസിൽ കൂടിയിരിക്കണമേ
 ടെക്നോളജി ചിന്തയാൽ പുരിതമാകുവാൻ
 എൻ മൗസിനെ സജ്ജമാക്കീടണേ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും ഓട്ടോമേഷനെ
 സർവ്വമേഖലയിൽ റാണിയായ് വാഴുന്നു
 സർവ്വലോകത്തിനീണമായ് തീരുന്നു

ഗ്രാഫിക്കൽ യൂസർ ഇന്റർഫെയ്സും പി.സിയും മൗസും
 ചേർന്ന ശക്തി സൗന്ദര്യമോജസുനൽകണേ

എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും ഭാഷാസങ്കേതമേ
 നിൻ വളർച്ചയ്ക്കായ് ജീവിതം നൽകിയ
 കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രതിഭകളെയൊക്കെയും
 എന്നുമെന്നും നമസ്കരിച്ചിടുവാൻ
 ഓർമയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുമാറാകണേ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയുമീ വിദ്യയെ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും യന്ത്രമനുഷ്യനെ
 എൻ മനസ്സിൽ കൂടിയിരുത്തേണമേ
 റോബോട്ടിക്സ് ചിന്തയാൽ പുരിതമാക്കുവാൻ
 എൻ മനസ്സിനെ സജ്ജമാക്കീടണേ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും സെൻസറുകളെ
 ജീവിതം നന്മയാൽ നിറയേണമേ

ആമുഖം

ആധുനിക ലോകം സാങ്കേതികവിദ്യയിലൂന്നിയാണ് നിലനിൽക്കുന്നത്. എല്ലാമേഖലകളിലും ഇന്ന് ഓട്ടോമേഷൻ കടന്നുവന്നിരിക്കുന്നു. ഇവയുടെയെല്ലാം പിന്നിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നതോ ചെറുതും വലുതുമായ കമ്പ്യൂട്ടിങ് ഉപകരണങ്ങളും കമ്പ്യൂട്ടർ, ഇൻറർനെറ്റ് തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ കട്ടികൾ അതീവ തൽപരരും അവ അനായാസം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നവരുമാണ്. നിരവധി തട്ടിപ്പുകളും ചതിക്കലുകളുമുള്ള ഈ മേഖലയിൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഓരോ കാൽവെപ്പും വളരെ ശ്രദ്ധയോടെ ആകേണ്ടതുണ്ട്.

വിജയിച്ചിട്ടും പരാജയപ്പെട്ട് അവസാനം കാലത്തിന്റെ കാവ്യ നീതി തേടിയെത്തിയപ്പോൾ അന്തിമ വിജയം നേടിയ ഒരാൾ. അദ്ദേഹമാണ് അലൻ ടൂറിംഗ്. ഒരു മഹായുദ്ധം അവസാനിപ്പിക്കാൻ മുഖ്യ കാരണക്കാരനായതിനാൽ ലക്ഷോപലക്ഷം ആളുകളെ മരണത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷിച്ചവൻ ആയിരിക്കെ തന്നെ സ്വന്തം സെക്ഷൻ പരിഗണന മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്ന് വിഭിന്നമായതിന്റെ മാത്രം പേരിൽ ബഹുമാനം നൽകേണ്ട സ്വന്തം രാജ്യം അപമാനിച്ച് ആത്മഹത്യയിൽ കൊണ്ടുത്തിച്ച ഒരു മഹാനായ ശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ കഥ..... അക്കാലത്ത് മിലിട്ടറികൾ തമ്മിലുള്ള വിവരങ്ങൾ കൈമാറിയിരുന്നത് കോഡ് ഭാഷയിൽ (എൻക്രിപ്റ്റഡ്) ആയിരുന്നു. യുദ്ധത്തിൽ സഖ്യകക്ഷികളുടെ പ്രധാന എതിരാളി ആയിരുന്ന ജർമ്മനി തങ്ങളുടെ സൈനിക രഹസ്യങ്ങൾ കൈമാറിയിരുന്നത് എനിഗ്മ എന്ന യന്ത്രത്തിലൂടെ ആയിരുന്നു. ഇലക്ട്രോ മെക്കാനിക്കൽ റോട്ടർ സൈഫർ മെഷീനായ എനിഗ്മയിൽ ഓരോ വാക്കിനും ലക്ഷക്കണക്കിന് കോമ്പിനേഷൻ സാധ്യമാവും എന്നുള്ളതിനാൽ ഇതിന്റെ കീ ലഭിക്കാതെ ഈ മെസ്സേജുകൾ ഡീക്രിപ്റ്റ് ചെയ്യുന്നത് ഏറെക്കുറെ അസാധ്യം ആയിരുന്നു. ഹിറ്റ്ലർ രണ്ടാം ലോക മഹായുദ്ധത്തിൽ നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിച്ചിരുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്. അതിനേറ്റവും കാരണം അപ്രതീക്ഷിതമായി ഹിറ്റ്ലർ നടത്തിയിരുന്ന മിന്നൽ ആക്രമണങ്ങൾ ആയിരുന്നു. ഇതിന് ഹിറ്റ്ലറെ സഹായിച്ചതാകട്ടെ കറുത്ത തന്റെ വാർത്ത വിനിമയ സൗകര്യങ്ങളും. അതുകൊണ്ട് തന്നെ സഖ്യകക്ഷികൾ എല്ലാം തന്നെ എനിഗ്മ എന്ന ഹിറ്റ്ലറിന്റെ വജ്രായുധത്തെ തകർക്കാനുള്ള വഴികൾ തേടി കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലഘട്ടം ആയിരുന്നു അത്. മൂന്ന് കൊല്ലത്തോളമുള്ള തന്റെ നിരന്തരമായ പരീക്ഷണങ്ങൾക്കൊടുവിലാണ് ടൂറിംഗിന് തന്റെ ആദ്യത്തെ മെസ്സേജ് ഡീക്രിപ്റ്റ് ചെയ്ത് പിടിച്ചെടുക്കാനായത്, എന്നാലും ആ വിവരം അദ്ദേഹം അധികൃതരെ അറിയിച്ചിരുന്നില്ല. എനിഗ്മ ബ്രേക്ക് ചെയ്യപ്പെട്ടു എന്ന് ഹിറ്റ്ലർ അറിയുന്നത് എനിഗ്മയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മാറ്റം വരുത്താൻ കാരണമാകും എന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. ഇത്രയധികം കോമ്പിനേഷനുകളിൽ എൻക്രിപ്റ്റ് ചെയ്യുന്നതിനായി ഒരു മെഷീൻ ഉണ്ടാക്കാമെങ്കിൽ അത് ഡീക്രിപ്റ്റ് ചെയ്യാനും ഒരു മെഷീൻ ഉണ്ടാക്കാം എന്ന പക്ഷക്കാരനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അവസാനം അദ്ദേഹം തന്റെ വിശ്വാസം പ്രവർത്തിയിലൂടെ ന്യൂയീകരിച്ച് എനിഗ്മ സന്ദേശങ്ങൾ ഡീക്രിപ്റ്റ് ചെയ്യാനുള്ള ഒരു മെഷീൻ ഉണ്ടാക്കി. ടൂറിംഗ് അന്ന് ഉണ്ടാക്കിയ ഉപകരണമാണ് ലോകത്തിലെ ആദ്യത്തെ "സ്മാർട്ട് കമ്പ്യൂട്ടർ" **Self Monitoring Analysis and Reporting Technology (SMART)** എന്ന അറിയപ്പെടുന്ന ടൂറിംഗ് മെഷീൻ.

എനിഗ്മയുടെ സൂപ്പർട്രിപ്പ് വായിച്ച് കൂട്ടികളെ അതത് മേഖലയിൽ ജിജ്ഞാസരാകുകയാണ് ഈ ഡീജിറ്റൽ മാഗസിന്റെ ലക്ഷ്യം.

സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ ഈ പുതുനൂറ്റാണ്ടിൽ, "എനിഗ്മ" ഡീജിറ്റൽ മാഗസിന്റെ മാധ്യമം നമുക്ക് നന്ദാർപ്പിക്കുന്നു.....

EDITORIAL BOARD



Sheela.P
[Chief Editor]



Abdul Jaleel
[SITC]



Mumtas.M
[Staff Editor]



Abdul Razak
[MT KITES]



Aysha Hana
[Student Editor]



Shahma sherin
[Student Sub Editors]



Dilnasha

MEMBERS

Niketh
Diyan
Mohd.Shinos
Thanseeha Nargees
Rashida Yasmin
Jabeera
Fidha
Shifa
Shinfa



ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. കാരക്കുന്ന്

മലപ്പുറം ജില്ലയിലെ മലയാര താലൂക്കായ ഏറനാടിന്റെ അതിർത്തിയിൽ തീർത്തും ഗ്രാമീണ പശ്ചാത്തലത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഒരു വിദ്യാലയമാണ് ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.കാരക്കുന്ന്. ചരിത്ര സാന്നിധ്യങ്ങളുടേയും ടിപ്പു സുൽത്താന്റെ പടയോട്ടത്തിന്റെയും വിലാപത്ത് പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ സൈമര്യതയുടെയും സാമൂതിരിയുടെ രാജകീയ പാരമ്പര്യങ്ങളുടേയും സ്മരണകളാൽ സമൃദ്ധമായ തൃക്കലങ്ങോട് ഗ്രാമത്തിലാണ് സ്കൂൾ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. സംസ്കാരസമ്പന്നരായ ഗ്രാമീണ സാമൂഹിക സാമ്പത്തിക ജീവിതാവസ്ഥകളില നിന്നും എത്തുന്ന കുട്ടികളാണ് കൂടുതലും ഇവിടെ പഠിക്കുന്നത്.

പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- ജനിയർ റെഡ് ക്രോസ്
- എൻ.എസ്.എസ്. യൂണിറ്റ്
- ഐ.ടി. ക്ലബ്
- പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് ക്ലബ്
- ആരോഗ്യ ക്ലബ്
- കൗൺസലിങ് സെൻറർ
- അസാപ്
- ദേശീയ ഹരിത സേന
- വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ -വേദി.
- സാഹിത്യ കല കായികം
- ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
- സാമൂഹ്യ സേവന പ്രവർത്തനങ്ങൾ



ഷീല.പി

[പ്രധാന അധ്യാപിക]



മിനി ജയൻ

[സിനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്]



എൻ.പി.മുഹമ്മദ്

[പി.ടി.എ.പ്രസിഡന്റ്]



ഷംസുദ്ദീൻ

[എസ്.എം.എസി ചെയർമാൻ]

From the

H.M's Cabin



നൂതന സങ്കേതിക വിദ്യക്ക് ഒപ്പം നിന്നുകൊണ്ട് അറിവിന്റെ പുതിയ ലോകം തേടാൻ ഉത്സാഹിക്കുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിലെ കുട്ടികൾ ഒരുക്കുന്ന ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും അർപ്പിക്കുന്നു

ഷീല.പി

എച്ച്.എം



വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സാധ്യതകൾ

പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നവരാണ് ആധുനിക വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹം. കമ്പ്യൂട്ടർ, ഇൻറർനെറ്റ് തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ അതീവ തത്പരരും, അവ അനായാസം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നവരുമാണ്.

പറഞ്ഞതിനപ്പുറത്തുള്ള യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ സ്വയം അന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്തുമ്പോഴാണ് ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ നിയോഗത്തിന് പ്രസക്തി കൈവരുന്നത്. ആരും കണ്ടെത്തിയിട്ടില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ കണ്ടെത്തുമ്പോഴാണ് ലോകത്തെ മാറ്റിമറച്ചു കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. കുറഞ്ഞപക്ഷം മുൻവിധികൾ തിരുത്തപ്പെടുകയെങ്കിലും ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങനെ മുൻവിധികളെ തിരുത്തുവാൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കേന്ദ്രങ്ങൾ കളമൊരുക്കുമെങ്കിൽ



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്ട്രസ്സ്
മുന്താസ്.എം
[ഗ്രണിത വിഭാഗം, അധ്യാപിക]

വിരൽ തുമ്പിൽ വിജ്ഞാനമുറങ്ങുന്ന ഈ ലോകത്തിൽ വെറും കെട്ടു കാഴ്ചകളായി മാറാതെ സങ്കേതിക വിദ്യയുടെ കാണാപ്പുറങ്ങൾ തേടിയുള്ള അന്വേഷണങ്ങൾ 'എനിശ്ശെയുടെ' തുടങ്ങട്ടെ.... ഒപ്പം നിങ്ങളിലുറങ്ങി കിടക്കുന്ന സ്നേഹവും കാരുണ്യവും വറ്റാതെ നിലനിൽക്കട്ടെ



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്ട്രസ്സ്
-ഹണിപ്രഭ.
[ബയോളജി വിഭാഗം അധ്യാപിക]

ആശംസകൾ

പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളേ ,

സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ ഏറ്റവും നൂതനമായ സമ്മാനമാണ് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ കുട്ടികൾക്ക് ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായ രീതിയിൽ പഠന തന്ത്രങ്ങൾ പ്രാവർത്തികമാക്കാൻ സാധ്യമാവുകയെന്നത്. കുട്ടികളെ സാങ്കേതിക വിദ്യക്കനുസരിച്ച് പ്രാപ്തരാക്കുക എന്നതും അതിന്റെയൊരു ഭാഗമാണ്. നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ കുട്ടികളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അതിവ പ്രശംസനീയമാണ്. ഈ അവസരത്തിൽ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു....



സ്നേഹത്തോടെ
- മിനി ജയൻ
[സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്]

അതിരില്ലാത്ത ആകാശത്തിൽ പറന്നുയരവാൻ ഈ ' കുട്ടിപട്ട'ങ്ങൾക്ക് കഴിയട്ടെ... ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും



- പ്രവിര. എം
[ഫിസിക്കൽ സയൻസ് വിഭാഗം അധ്യാപിക]

ലോകത്തെ നമ്മുടെ വിരൽ തുമ്പിലേയ്ക്ക് ചുരുക്കാവുന്ന രീതിയിൽ വിവരവിനിയമ സാങ്കേതിക വിദ്യ വളർന്നിരിക്കുന്നു. കമ്പ്യൂട്ടർ അനുബന്ധ മേഖലകൾ ഉപയോഗിച്ച് നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' അംഗങ്ങൾ തുടക്കം കുറിക്കുന്ന മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.....



- അസീനാമോൾ നാലകത്ത്
[ബയോളജി വിഭാഗം അധ്യാപിക]

അനുദിനം അതിശീഘ്രം മുന്നേറികൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന വിവരവിനിയമ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ വിശാലമായ അവസരങ്ങളെ കൈപ്പിടിയിലൊതുക്കി കാരാക്കണ് ഗവ. ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളിലെ 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' പുറത്തിറക്കുന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു. സർഗ്ഗവാസനയും സാങ്കേതികവിദ്യയും സംഗമിക്കുന്ന ഈ സദൃശ്യം സാർത്ഥകമായിത്തീരട്ടെ.



-അബ്ദുൽ ജലീൽ.കെ
(ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം അധ്യാപകൻ)

കഴിഞ്ഞ കുറേ ദിവസങ്ങളായി നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കേഡറ്റ്സ് ഒരു ഡിജിറ്റൽ സ്കൂൾ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്ന വലിയ ഒരു ദൗത്യം ഏറ്റെടുത്തിരിക്കുകയാണല്ലോ. നിങ്ങളുടെ നിശ്ചയദാർഢ്യം കൊണ്ട് ഇതൊരു വൻ വിജയമാകുമെന്നതിൽ സംശയമില്ല. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കേഡറ്റ്സിനും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്ട്രീസ്മാർക്കും എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു..



- ജി . മുരളീധരൻ പിള്ള
[ഗണിത വിഭാഗം അധ്യാപകൻ]

ഡിജിറ്റൽ ലോകത്തേക്ക് പറന്നുയരുന്ന കുഞ്ഞുപട്ടങ്ങളുടെ സർഗ്ഗചിറകുകൾ കൂടുതൽ കരുത്തുറ്റതാകട്ടെ.....



ആശംസകൾ.....
സന്ദേഹപൂർവ്വം ബിന്ദു ടീച്ചർ
[മലയാളം വിഭാഗം അധ്യാപിക]

വിനിമയ സങ്കേതിക വിദ്യ സമൂഹത്തിൽ ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ജി.എച്ച്.എസ്.എസ് കാലഘട്ടം സ്മൂളിൽ 'Little Kites' പുറത്തിറക്കുന്ന "എനിക്ക്" ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് സ്കൂൾ ലിഡർ എന്ന നിലയിൽ എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും.....



എന്ന് സ്കൂൾ ലിഡർ
മസൂദ് അഹ്മദ്.സി.കെ

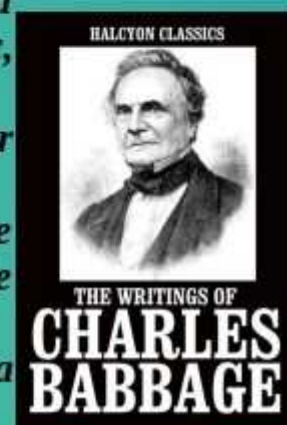
CONTENTS



- 1] History Of Computer
- 2] Malayalam Corner
- 3] Adhwaitham
- 4] Kaattupookal
- 5] Nammuk Makkale Nashtapeduthadhirikam
- 6] Ammayude Thirodanam
- 7] Anubhavakurip
- 8] Daivathinte Naadu
- 9] Akshethekum Parakkam Ee Yathrayil
- 10] Noolupottiya Pattamanente Balyam
- 11] Adhvanathinte Mahathvam
- 12] Umma Ningalude Snehathinu Munnil
- 13] Balykalam
- 14] Vardhakyam
- 15] Poojyathinte Katha
- 16] English Corner
- 17] What Is Mean By To Be Determined?
- 18] Mother
- 19] Beloved Mother
- 20] Father
- 21] Drugs
- 22] Love You Mom
- 23] Teachers
- 24] Sunshine
- 25] Vedic Maths
- 26] Bill Gates
- 27] Riddles
- 28] Mark Elliot Zuckerberg
- 29] 7 Steps To Achieve Your Dream
- 30] Influence Of Internet On Teenagers
- 31] Fun Facts
- 32] How To Overcome Failure
- 33] Hindi Vibhag
- 34] Pahchan
- 35] 2018 ki Yaad Mein
- 36] Pyaari Maa
- 37] Subah
- 38] Chidiya
- 39] Mahathv Vaani
- 40] Marlul Joo'
- 41] Faleelathul Ilm
- 42] Memories

HISTORY OF COMPUTER

The first ever computer was invented in the 1820s by Charles Babbage. However The first electronic digital Computer were developed between 1940 and 1945 in the united kingdom. They were gigantic, originally the size of a large room, and also need to be supply a large amount of power source which is equivalent as several hundred modern personal computers. The history of computer hardware covers the developments from simple devices to aid calculation, to mechanical calculators, punched card data processing and on to modern stored program computers. The tools or mechanical tool used to help in calculation are called calculators while the machine operator that help in calculations is called computer.



Abacus

The abacus, also called a counting frame, is a calculating tool used primarily in parts of Asia for performing arithmetic processes. Today, abacuses are often grooves in sand or on tablets of wood, stone, or metal. The abacus was in use centuries before the adoption of the written modern numeral system and is still widely used by merchants, readers and clerks in Asia, Africa, and elsewhere.



ENIAC

* ENIAC stands for Electronic Numerical Integrator and Computer.



- * It was the first electronic general purpose computer.*
- * Completed in 1946.*
- * Developed by John Presper Eckert and John W. Mauchl.*

Univac 1

**The UNIVAC 1(Universal Automatic Computer 1) was the first commercial computer .*

**Designed by J. Presper Eckert and John Mauchly*



Edvac

**Edvac stands for Electronic Discrete Variable Automatic Computer*

** The first stored programme computer*

**Designed by Von Neumann in 1952 .*

**It has a memory to hold both a stored program as well as data .*



The first portable computer

**Osborne 1-the first portable computer.*

**Released in 1981 by the Osborne computer cooperation.*



മലയാളപ്പരമ



അദ്വൈതം

നീയില്ലയെങ്കിൽ ഇല്ലെനിജ്ജ്
വർണ്ണവും വസന്തർത്തുവും
വിഷുവും വിഷുപ്പാട്ടും
രാപ്പാടി തൻഗീതവും
ഞാൻ നീ തന്നെയെന്നറിവിൽ
വസന്തം എൻ സ്വന്തമായ്!

-ബിന്ദു .കെ

[മലയാളം വിഭാഗം അധ്യാപിക]



കാട്ടുപുക്കൾ

കാടിന്റെ മണം എനിക്കിഷ്ടമാണ്. അതുകൊണ്ടാണോ എന്നറിയില്ല 'കാട്ടിലെ മക്കൾ' എന്ന് സ്വയം അവകാശപ്പെട്ട ആ അമ്മയും അവരുടെ മൂന്നു കുഞ്ഞുങ്ങളും എന്റെ മനസ്സിനെ വല്ലാതെ സ്പർശിച്ചത്!

ഒരു വർഷം മുമ്പാണ്. ഉമ്മയുടെ ഉപ്പയെ ആശുപത്രിയിൽ കിടത്തേണ്ടി വന്നപ്പോൾ ഉമ്മയുടെ കൂടെ ഞാനും ആശുപത്രിയിൽ നിൽക്കേണ്ടതായി വന്നു. ഒന്നാമത്തെ നിലയിലാണ് ഉപ്പപ്പ കിടക്കുന്ന മുറി. അവിടെയെങ്ങും വല്ലാത്ത നിശബ്ദതയായിരുന്നു. മുകളിൽ നിന്ന് താഴോട്ടു നോക്കിയാൽ കാണാം, കാർഷെഡിന്റെ പുറകു വശത്ത് തറയിൽ തൂണി വിരിച്ച് സുഖമായി കിടന്നുറങ്ങുന്ന ഒരമ്മയും മൂന്നു പെൺകുഞ്ഞുങ്ങളും.

ദികൂയാച്ചിച്ച് കിട്ടുന്ന ഭക്ഷണം എത്ര രുചിയോടെയാണവർ കഴിച്ചിരുന്നത്. ചെറിയ കുഞ്ഞിന് ഒന്നോ രണ്ടോ വയസ്സുമാത്രമേ പ്രായമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. വലിയ മോൾക്ക് പന്ത്രണ്ട് വയസ്സും രണ്ടാമത്തെ മകൾക്ക് ഏകദേശം ആറു വയസ്സും ആയിരുന്നിരിക്കണം. ആശുപത്രി കാന്റീനിലേക്ക് ഭക്ഷണം വാങ്ങാൻ പോയപ്പോഴാണ് അവരുടെ രൂപങ്ങൾ ഞാൻ അടുത്തു കണ്ടത്.

ആ വഴിയിലൂടെ കടന്നു പോകുന്ന ഓരോരുത്തരുടേയും കൈകളിലെ ഭക്ഷണപ്പൊതിയിലേക്ക് കുട്ടികൾ ആർത്തിയോടെ നോക്കുന്നതു കാണാം. ഇടക്കിടയ്ക്ക് ആ അമ്മ കുട്ടികളെ എന്തിനൊക്കെയോ ശകാരിക്കുന്നു അവിടെ അവരുടെ അടുത്തേക്ക് വെറുതെയൊന്നു പോയാലെന്നോ എന്നും തോന്നി. പക്ഷെ, ഭക്ഷണം വാങ്ങി നേരെ മുകളിലേക്ക് പോവുകയാണ് ചെയ്തത്. പിറ്റേന്ന് ഉച്ചസമയം, എല്ലാവരും മയക്കത്തിലാണ്. ഞാൻ വരാന്തയിൽ ഇറങ്ങി താഴേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ ചെറിയ മോൾ മാത്രം തറയിൽ ഉറങ്ങുന്നു. ഭക്ഷണത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള വകകണ്ടെത്താൻ പോയതായും ബാക്കിയുള്ളവർ എന്നെന്നിരിക്കു തോന്നി. ആട്ടുതൊട്ടിലിൽ കിടന്നുറങ്ങുന്ന കുഞ്ഞും തെരുവിന്റെ സന്തതിയായി വളരുന്ന കുഞ്ഞും തമ്മിൽ എന്തൊരു അന്തരം!

വൈകുന്നേരം അവർ തിരിച്ചെത്തി. ആ കുഞ്ഞ് ഉണർന്നെങ്കിലും എങ്ങും പോകാതെ ആ തറയിൽ തന്നെ അനുസരണയോടെയിരിക്കുന്നു. അന്ന് ഭക്ഷണം വാങ്ങാൻ പോയപ്പോൾ ഞാൻ അവരുടെ അടുത്തേക്ക് ചെന്നു. ആ അമ്മ എന്നോട് "എന്താ?" എന്ന് ആംഗ്യഭാഷയിൽ ചോദിച്ചു. "ഇത് മക്കളാണോ, എന്താ ഇവിടെ കഴിയുന്നത്?" എന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ അതിന് അവർ വളരെ നല്ല സ്വരത്തിൽ തന്നെ മറുപടി പറഞ്ഞു: "നങ്ങളു് കാട്ടിലു് കെഴുത്ത് തിന്ന് ജീവിക്കുന്ന വർഗങ്ങളു്.... പള്ളിക്കൂടോം പഠിച്ചുമാനും ഇല്ല....ഇവരുടെ തന്ത ചത്തുപോയി, നങ്ങളെ ആരു നോക്കാൻ...അപ്പോ കൊറെ ദൂരെ വന്ന്, അതാ മോളേ നല്ലത്.."

അവരുടെ ഓരോ വാക്കിലും കാടിന്റെ നിശ്ശബ്ദതയുണ്ടായിരുന്നു. വെയിലും നിലാവും മഞ്ഞും അവരുടെ ഓർമ്മകളെ മരവിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. വരണ്ട, നിർവികാരമായ കണ്ണുകളിൽ ദാവിയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രതീക്ഷകളോ സ്വപ്നങ്ങളോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പ്രതീക്ഷകൾ ആഗ്രഹങ്ങൾക്കുമെല്ലാം ജീവിക്കുന്ന സാഹചര്യവുമായി വളരെ അടുത്ത ബന്ധമുണ്ടെന്ന് തോന്നിപ്പോയി.

തിരിച്ച് നൂമിലേക്ക് നടക്കുമ്പോൾ എതിരെ വന്ന ഒരു സ്ത്രീ എന്നോട് "മോളെന്തിനാ അത്തരക്കാരോട് വർത്താനം പറയുന്നത്? അവർ ചിത്ത സ്ത്രീയാണ്. രാത്രിയായാൽ ഇവറ്റുങ്ങളുടെ ഒക്കെ തനിനെറും കാണാം. അങ്ങനത്തെ ആൾക്കാരുമായി വർത്താനത്തിന് പോകരുത്" എന്ന് പറഞ്ഞു. അത് കേട്ടപ്പോൾ മനസ്സിന് വല്ലാത്തൊരു പിരിമുറുക്കം തോന്നി. ഈ കേട്ടതെല്ലാം സത്യമാണോ? സത്യമാണെങ്കിൽ ആ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ വിശപ്പടക്കാനുള്ള വക കണ്ടത്താനല്ലേ അവർ അങ്ങനെ ചെയ്തിട്ടുണ്ടാവുക?

മഞ്ഞയും മാംസവും വറ്റിപ്പോയ ആ അമ്മയുടെ ശരീരം വിറ്റ് കിട്ടുന്ന നാണയങ്ങളാണോ ആ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ ആശ്രയം? അന്ന് ഞാൻ അവരോട് വല്ല ജോലിക്കും പോയ്ക്കൂടേ, എന്നാൽ ഭക്ഷണത്തിന് ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടല്ലോ എന്നു ചോദിച്ചു. "ഒരു നായിന്റെ മക്കളും വേല തരില്ല...അതിനെക്കൊണ്ട് ആരോഗ്യം വേണ്ടേ?" എന്നാണവർ പറഞ്ഞത്. അതേക്കുറിച്ച് കൂടുതലൊന്നും സംസാരിക്കാൻ അവർ ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല.

ഒരു വയസ്സുള്ള പെൺകുഞ്ഞിനെ പോലും കാപാലികന്മാർ വെറുതെ വിടാത്ത ഈ സമൂഹത്തിൽ ഈ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ ദാവിയെക്കുറിച്ച് ആ അമ്മയ്ക്ക് ആവലാതി ഉണ്ടാകില്ലേ? 'ചിത്ത സ്ത്രീ' എന്ന മുദ്രകുത്തി നാം അവരെ മാറ്റി നിർത്തുമ്പോൾ അവരുടെ ദുരവസ്ഥക്ക് നമ്മളും ഉത്തരവാദികളാണ്.

കീറിപ്പറിഞ്ഞ, അഴുക്കുപുരണ്ട വസ്ത്രങ്ങൾ ആ അമ്മയുടെയും കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയും അടയാളമായി മാറിയിരുന്നു. വീടുകളിൽ ചെന്ന് പഴയ വസ്ത്രമുണ്ടോ എന്ന് ചോദിക്കുമ്പോഴേക്ക് ആട്ടിപ്പായിക്കുകയാണ് പതിവെന്ന് അവർ പറഞ്ഞു. ആശുപത്രിയിലെ ഡോക്ടറുടെ ഔദാര്യമാണ് അമ്മയും മക്കളും ചുരുങ്ങു കൂട്ടുന്ന ആ ഒരു തുണു ദൂമി. അവിടെ എന്തൊരു സമാധാനത്തോടെയും അവകാശബോധത്തോടെയുമാണ് അവർ ഉറങ്ങുന്നത്. വർണ്ണങ്ങളുടെ ലോകത്ത് പാറി നടക്കുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങൾ, അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയുമൊക്കെ കൂടെ സന്തോഷപൂർവ്വം പോകുന്നത് കാണുമ്പോൾ അവരെ ഈ കുട്ടികൾ എങ്ങനെയാവും കാണുന്നുണ്ടാവുക!

അന്നൊരു തിങ്കളാഴ്ചയായിരുന്നു, ഉഷ്ണമായ ഡിസംബർ ജൂൺ ചെറു ദിവസം. രാവിലെ ഭക്ഷണം വാങ്ങാൻ കാന്റീനിൽ ചെന്നപ്പോൾ ആ ആറു വയസ്സുകാരി ഓടി എന്റെയടുക്കൽ വന്ന് മുഖത്തേക്ക് നോക്കി എന്നോ പ്രതീക്ഷിച്ചെന്നപോലെ നിന്നു. എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ വല്ലാത്തൊരു നീറ്റലനുഭവപ്പെട്ടു. ഒരുപക്ഷേ, ഞാൻ ആ അമ്മയുടെ വയറ്റിലാണ് ജനിച്ചതെങ്കിലോ എന്നോർത്തപ്പോൾ ഒരാന്തലുണ്ടായി. പേടി തോന്നി. ശരീരത്തിലൊരു വിറപടർന്നു. വേണ്ട, എനിക്ക് ആ അവസ്ഥയിൽ കഴിയാൻ

ഇടവരരുത് എന്ന ചിന്ത എന്നെ വീർപ്പുമുട്ടിച്ചു. എന്റെ സ്വാർഥത എത്രത്തോളമാണെന്ന് ഞാനപ്പോൾ അറിയുകയായിരുന്നു...

വിശക്കുമ്പോൾ ആഹാരം കൊടുത്ത്, ഒരുതൃണ്ട് പെൻസിലും സ്ലൈറ്റും വാങ്ങിക്കൊടുത്ത് ആ മക്കളെ അറിവിന്റെയും സംസ്കാരത്തിന്റെയും ലോകത്തേക്ക് കൈപ്പിടിച്ചുയർത്താൻ ആരെങ്കിലും മുന്നോട്ടുവന്നെങ്കിലെന്ന് ആത്മാർഥമായി ഞാനാഗ്രഹിച്ചു. അവർക്ക് കാര്യമായെന്തെങ്കിലും സഹായം ചെയ്യാൻ കഴിയാത്ത എന്നെക്കുറിച്ചോർത്തപ്പോൾ പൂർണ്ണം തോന്നി.

ഡിസ്മാർജ് ചെയ്ത കടലാസും മറ്റും ശരിയായി കിട്ടാൻ ഒരുപാട് സമയം വേണ്ടി വന്നു. വെറുതെ താഴേക്ക് നോക്കിയപ്പോഴാണ് ഉച്ചയായിട്ടും എഴുന്നേൽക്കാതെ ചുരുണ്ടുകൂടിക്കിടക്കുന്ന അമ്മയെ കണ്ടത്. അവർക്ക് പൊള്ളുന്ന പനിയിരുന്നു.

"തെരക്കൊഴിവോൾ ഡോക്ടർ അമ്മയോട് മരുന്നു ചോദിച്ചാൽ കിട്ടിയേക്കും", അവർ പറഞ്ഞു. ഞാൻ ഇന്ന് പോകുമെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ അവർ എന്റെ മുഖത്തേയ്ക്ക് നിർവികാരഭാവത്തിൽ നോക്കി. "കുട്ടികളെവിടെ " എന്ന ചോദ്യത്തിന് "അവർ" തെണ്ടാൻ പോയി" എന്ന് വളരെ ലാഘവത്തോടെ ഉത്തരം പറഞ്ഞു. ഇളയ കുഞ്ഞ് ആ അമ്മയുടെ ചുട്ടിൽ മയങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

പോകാനുള്ള വണ്ടിയെത്തി. സാധനങ്ങളെല്ലാം വണ്ടിയിലെടുത്തു വെക്കാൻ ആ കുട്ടികളും എന്നെ സഹായിച്ചു. അവരോടുള്ള കൂട്ടുകൂടൽ ഉമ്മുമ്മക്ക് തീരെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവരെ കേൾക്കാനും കാണാനുമുള്ള സന്നദ്ധത മാത്രമെ ഞാൻ പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. ആ അമ്മയുടെയും കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയും ഓരോ നോട്ടത്തിലും അതിന്റെ നന്ദി നിറഞ്ഞുനിന്നിരുന്നു. അവരോട് യാത്രപറഞ്ഞപ്പോൾ മനസ്സ് നീറിയത് ഞാനെന്നും ഓർക്കുന്നു.... വേദനയെക്കാളേറെ അപരാധബോധത്തോടെ.....



- സാറാ ജാസ്മിൻ
മലയാള വിഭാഗം അധ്യാപിക

നമുക്ക് മക്കളെ നഷ്ടപ്പെടുത്താതിരിക്കാം

പാഠശാലകളോട് വിമുഖത കാണിച്ചിരുന്ന ആ കാലഘട്ടം ഇന്ന് പഴങ്കഥയാണ്. എന്ത് ത്യാഗം ചെയ്തും മക്കൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നൽകാൻ തയ്യാറാണ് പുതിയതലമുറ. ഗുണാത്മകമായ ഈ പ്രവണത നിലനിൽക്കുമ്പോഴും, അലക്ഷ്യവും അപകാവ്യമായ ചില നടപടിരീതികൾ ഈ രംഗത്ത് വന്നു പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മറ്റുള്ളവരെ പിറകിലാക്കി മുന്നേറുക, അവരോട് അസൂയാത്മമായ മാനസിക നിലപാട് കൈക്കൊള്ളുക എന്ന ഒരു അലിഖിത നയം തന്നെ കേരളീയന്റെ പൊതുബോധത്തിൽ രൂപപ്പെടുവന്നിട്ടുണ്ട്.

മക്കളുടെ കഴിവുകളും അഭിരുചികളും അടുത്ത് അറിയുന്നതിന് മുൻപേ അവരെ ഡോക്ടറും എൻജിനീയറും ഒക്കെ ആകാനുള്ള തരപ്പാടിലാണ് ഇന്ന് അഭ്യസ്തവിദ്യരായ രക്ഷിതാക്കൾ പോലും. ഉയർന്ന ശമ്പളവും തിളക്കമാർന്ന സ്ഥാനവും എന്ന ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്കുവേണ്ടി പണം എറിയുന്ന കുറുകുവഴികളിൽ ഏർപ്പെട്ടതിനാൽ, പഠനം പൂർത്തീകരിച്ച് പുറത്തുവരുന്നവരിൽ അധികപേരും പണത്തോട് മാത്രം കടപ്പാട് ഉള്ളവരാണ്. ഒരുവേള തങ്ങൾക്ക് കൈത്താങ്ങു നൽകിയ മാതാപിതാക്കൾക്ക് വൃദ്ധസദനം ഒരുക്കുന്നതിൽ തൃപ്തി വരാതെ 'ദയാവധത്തിന്' അനുരതി കാത്തുകഴിയുകയാണ് അവർ.

സമൂഹഗാത്രത്തിൽ ഉത്തമ പൗരന്മാരായി ജീവിക്കാനുതകുന്ന മൂല്യാധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസം അഥവാ രാഷ്ട്രപിതാവിന്റെ ഭാഷയിലെ 'മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനാക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസം' ഇന്ന് അന്യം നിന്ന് പോവുകയാണോ? മക്കൾ ഏത് സ്വഭാവക്കാരനായിരുന്നാലും കഴപ്പമില്ല, സമ്പാദിക്കാൻ സാധിച്ചാൽ മതിയെന്ന കാഴ്ചപ്പാട് രക്ഷിതാക്കളെ സ്വാധീനിക്കുന്നുവോ?

യഥാർത്ഥത്തിൽ ഉത്തമ പൗരന്മാരെ വാർത്തെടുക്കുന്നതിൽ മുഖ്യപങ്കുവഹിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളിൽ ഒന്നാമത്തേത് രക്ഷിതാക്കളും രണ്ടും മൂന്നും അധ്യാപകരും വിദ്യാലയവും നാലാമത്തേത് സമൂഹവുമാണ്. ഈ ഘടകങ്ങളെ ബാധിക്കുന്ന ഏത് അപചയവും ഇതിലൂടെ പാകപ്പെടുന്ന ഭാവി പൗരന്മാരെയും സ്വാധീനിക്കുമെന്നതിൽ രണ്ടു പക്ഷമില്ല.

സ്കൂളുകളിലേക്ക് പുറപ്പെടുന്ന മക്കളുടെ പോക്കുവരവുകൾ കൃത്യമായി നിരീക്ഷിക്കുന്ന, അവരെന്ത് പഠിക്കുന്ന വന്നു അവരുടെ സഹപാഠികളുടെ ധാർമിക നിലവാരം

എത്രത്തോളം ഉണ്ടെന്നു, സന്ധ്യക്ക് ശേഷം മക്കൾ വീട്ടിൽ പഠിക്കേണ്ടത് പഠിക്കുന്നുണ്ട് എന്നും ഉറപ്പു വരുന്ന എത്ര രക്ഷിതാക്കൾ ഉണ്ട് നമുക്ക്?

മുന്നിലിരിക്കുന്ന നിഷ്കളങ്ക ജന്മങ്ങൾക്ക് മാതൃകാപരമായ ജീവിതവെളിച്ചം പകർന്ന് അറിവും തിരിച്ചറിവും നൽകുന്ന ഗുരുനാഥന്മാർക്ക് വശനാശം സംഭവിക്കുന്നുണ്ടോ? മറ്റൊരു സേവകർക്കും അവകാശപ്പെടാൻ സാധിക്കാത്ത ആജീവനാന്തവും അതിലപ്പുറം അനുശ്ചരവുമായ 'ഗുരുനാഥൻ' എന്ന മഹത് സ്ഥാനം ശിഷ്യരുടെ മനസ്സുകളിലേക്ക് ഗുണാത്മകമായി പ്രസരിപ്പിക്കുവാൻ അധ്യാപകർക്ക് കഴിയുന്നുണ്ടോ? 'ഇന്നത്തെ തലമുറ ഇങ്ങനെയായി പോയി' എന്ന വേപ്പുറ്റ കൊള്ളുമ്പോൾ അവർക്ക് എന്തു നൽകി എന്ന ആത്മവിചാരം കൂടി ചേർത്തു വായിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

രചികരമായ ഭക്ഷണത്തോടൊപ്പം ഹൃദയമായ സ്വഭാവവും സംസ്കൃതിയും മക്കൾക്ക് വിളമ്പി സദൃശമുട്ടുന്ന മാതാപിതാക്കൾ കുറിയറ്റു പോയിട്ടുണ്ടോ?!

അരുതായുകളിലേക്ക് അപഥസഞ്ചാരം നടത്തുന്നവരെ ഗുണകാംക്ഷയോടെ ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു നടത്തേണ്ട സംവിധാനങ്ങളും പൊതുസമൂഹവും ഇന്ന് 'നോക്കുകൂലി'ക്ക് അർഹരായി തീർന്നുവോ?

വേണം നമുക്കൊരു പൊളിച്ചെഴുത്ത്. ആധുനികതയുടെ അതിപ്രസരത്തിൽ ഇ-മാലിന്യങ്ങളായി അടിഞ്ഞു തീരാതെ, ഇങ്ങനെയും ഒരു തലമുറയുണ്ടായിരുന്നുവെന്നതിലുള്ള തിരുശേഷിപ്പുകൾ നമുക്ക് നൽകാം. അധ്യാപക രക്ഷാകർതൃസമിതികൾകൊപ്പം മനുഷ്യരുടെ ക്ഷേമമായിശ്ചര്യങ്ങൾ നിർവൃതി കൊള്ളുന്ന സുമനസ്സുകളുമായി നമുക്ക് കൈകോർക്കാം. സ്ഥാനമാനങ്ങളുടെ ജാഡകള്ക്കുപരിയായി കർമ്മഭൂമിയിൽ ആത്മാർത്ഥമായി ഒത്തുചേരാം. ഓർക്കുക, സ്വയം മാറാൻ തയ്യാറാകുന്നവർക്കേ കാലത്തെ മാറ്റിയെടുക്കാനാവൂ.



മുഹമ്മദ് അഷ്റഫ്. കെ

[അറബി വിഭാഗം അധ്യാപകൻ]

അമ്മയുടെ തിരോധനം

അമ്മയുടെ സാന്നിധ്യം മാഞ്ഞുപോകവേ-
അന്തകാരത്തിലാണ്ടു എന്റെ ജീവിതം
ഇരുട്ടിന്റെ മറവിൽ തപ്പിത്തടഞ്ഞ്
എങ്ങോ എന്റെ കുഞ്ഞു ബാല്യം.

സ്വപ്നങ്ങളും ലക്ഷ്യങ്ങളും
പറന്നകന്നു ദൂരെയെങ്ങോ-
എനിക്കെത്തിപ്പിടിക്കാൻ പറ്റാത്ത വണ്ണം.
പ്രതീക്ഷകളെല്ലാം പേമാരിയായി
പെയ്തൊഴുകി പോയി
ജീവിതം എന്ന സംഗീതം താളം
തെറ്റി പാടാൻ തുടങ്ങി .
ഒരു പ്രഭാതത്തിൽ എൻ
ജീവനും പൊലിഞ്ഞു
തീർന്നു വെണ്ണീരായി.

നീനു കൃഷ്ണ.ഇ



അനുഭവക്കുറിപ്പ്

ഓരോ അനുഭവങ്ങളും ഓരോ അനുഭൂതിയാണ് . ചില അനുഭവങ്ങൾ മധുരമുള്ളതാണ് . ചിലവ ഭീതിയുളവാക്കുന്നതാണ്. ഈ അനുഭവക്കുറിപ്പ് ഭീതിജനകമായ ഒരു ഒർമ്മയുടെ അയവീറക്കലാണ്. ഒരു ഭൂചലനം ഞങ്ങളുടെ ഉറക്കം കെടുത്തിയ ഒരു രാത്രിയുടെ ഓർമ്മ.

യു.എ ഇ യിലെ ഒരു ബഹു നില കെട്ടിടത്തിൽ താമസിക്കുന്ന സമയം . ഡിസംബർ മാസത്തിലെ കൊട്ടം തണുപ്പ് ഞങ്ങളെ പിടികൂടിയിരുന്നു.ആ തണുപ്പിന്റെ ആലസ്യത്തിൽ ഞങ്ങൾ ഉറക്കുകത്തിലേക്ക് വിണതേയുള്ളൂ..ചില കൂട്ടക്കരാച്ചിലുകളും വാതിൽക്കൽ ആരൊക്കെയോ തട്ടിവിളിക്കുന്ന ശബ്ദവും കേട്ടാണ് ഞങ്ങൾ ഞെട്ടിയുണർന്നത്.വാതിൽ തുറന്നപ്പോൾ എല്ലാവരും തിടുക്കത്തിൽ ഇരുഭാഗങ്ങളിലൂടെയും ഇറങ്ങുന്നതാണ് കണ്ടത്. ഭൂമി കലുങ്ങുന്നുണ്ടെന്നും എല്ലാവരും വേഗം താഴോട്ടിറങ്ങണമെന്നും ചിലർ വിളിച്ചു പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു.ആ സമയത്ത് ലിഫ്റ്റ് ഉപയോഗിക്കുവാനത് സുരക്ഷിതമല്ലാതിരുന്നത് കൊണ്ട് ഗോവണി വഴിയാണ് ഞങ്ങൾ താഴെ ഇറങ്ങിയത്.എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നതെന്ന് വ്യക്തമാകാതെ ഞങ്ങളും താഴോട്ടിറങ്ങി. പുറത്ത് ഒരു ഒഴിഞ്ഞ സ്ഥലത്തേക്ക് എല്ലാവരും ഓടിക്കൂടി. മരം കോച്ചുന്ന തണുപ്പിൽ പിഞ്ചുകഞ്ഞുങ്ങളേയും മാറോടണക്കിപ്പിടിച്ച് ആളുകൾ നിൽക്കുന്ന കാഴ്ച ഇന്നും മനസ്സിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നു.

അറബ് രാജ്യങ്ങളിലൊന്നായ ഇറാനിലുണ്ടായ ഒരു വൻഭുകമ്പത്തിന്റെ ആഘാതമായിരുന്നു അന്ന് ഞങ്ങൾക്കനുഭവപ്പെട്ടത്.

ആയിഷ ഹന





ദൈവത്തിന്റെ നാട്

ദൈവത്തിൻ നാടെന്നു ചൊല്ലുന്ന
 കേരളമിന്നെവിടെ പോയി!
 കേരം തിങ്ങും കേരള തനീമ
 ചൊല്ലാൻ മടിയുണ്ട്
 കളവു പറഞ്ഞാൽ തെറ്റാകില്ലെ
 എന്നൊരു ഭയമെന്നിരിക്കണ്ട്
 കളകളമൊഴുകും പൂഴകളെല്ലാം
 കണ്ണീർ ചാലായ് മാറുന്നു
 പുതുപുതു യന്ത്രം പുതുപുതു തന്ത്രം
 എല്ലാം എല്ലാം വരവായി
 എന്തൊ നാടീ കേരളമെന്ന്
 എനിക്ക് ചൊല്ലാൻ തോന്നുന്നു
 ഭക്ഷണമൊ അത് എന്തായി മാറി
 പല പല നാട്ടിൽ കയറിവരുന്നൊരു
 ഭക്ഷണമതിതാ ഇവിടെയുമെത്തി
 വിത്തു വിതക്കാതെങ്ങിനെ പടരും
 ബിൽഡിങ്ങുകളും പലവിധമായി
 വയലിൽ വിത്തു മുളയ്ക്കും നേരം മറുവയലിലതാ
 ഉയരുകയായി ബിൽഡിങ്ങുകളും പലവിധമായി.

-നഹന അസീസ്



ആകാശത്തേക്കും പറക്കാം ഈ യാത്രയിൽ



സ്കൂൾ ബെല്ലടിച്ചു. കുട്ടികളെല്ലാം ഉച്ചഭക്ഷണത്തിനായി ഓടി.ഞാനും കുറച്ച് കൂട്ടുകാരും നേരെ റോഡിലേക്ക്. അധ്യാപകന്റെ സമ്മതത്തോടെയായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ യാത്ര. വഴിവക്കിൽ ഒരു ബന്ധുവീട്ടിൽ വെച്ച് ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. വീണ്ടും യാത്ര. പെട്ടെന്ന് 'ഓ' ഇടി മുരളുന്നു. ആകാശം ഇരുണ്ടു. മേഘം കരയാരായി.പക്ഷേ പെട്ടെന്നൊരു വെട്ടം ഞങ്ങൾ ആ വെട്ടം കണ്ട് യാത്ര തുടർന്നു. പുഴകളായ പുഴകളും തോടുകളും മലകളും സഞ്ചരിച്ചു താണ്ടിയ അനുഭവങ്ങളാണ് കൂട്ടുകാർക്ക്.

പക്ഷേ ഞാൻ അക്കാര്യത്തിൽ പിൻമ്പിലായിരുന്നു .പെട്ടെന്നത് ബു..ബു..! ഹൊ!. നായ!. കൂട്ടുകാരെല്ലാം അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന മരങ്ങളിൽ കയറി സ്ഥാനം പിടിച്ചു .ഞാനൊ?ഞാൻ ഒറ്റരോട്ടം. പിന്നെ എന്തെന്ന് പറയേണ്ടതില്ല..ബ്ബും! തോട്ടിലേക്കൊരു വഴുതൽ അപ്പോൾ അതിലൂടെ കടന്നുപോയ ഒരു പെൺകുട്ടി എന്നെ കണ്ട് കളിയാക്കി . എനിക്കുണ്ടോ സഹിക്കുന്നു? മുഴുക്കെ നനഞ്ഞ ശരീരവുമായി അവളുടെ നേരെ ഒരു കല്ലും കൊണ്ട് അവളെ ലക്ഷ്യമാക്കി ഒരോട്ടം ! അല്ല പിന്നെ! ഹമ്പടാ എന്നോടാ കളി ? നിഷ്കളങ്ക മനസ്സായിരുന്നു എനിക്കന്ന് . അവളും ഓടി . അവൾ വേഗതയിലൂടെ നല്ലവണ്ണം ഓടുകയാണ് . ഞാനും ഒരു നിമിഷവും പാഴാക്കിയില്ല. ഞാനും ഓടി . ഹജ്ജോ , പക്ഷേ ഞാൻ വീണ്ടും ചതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ആ ചപ്പിളി കഴിയിലേക്ക് വഴുതിയിരിക്കുന്നു. ദേഹമാംസകലം അഴുക്ക്! എനിക്ക് കരച്ചിലും ദേഷ്യവും ഒപ്പം വന്നു. എന്റെ കരച്ചിൽ കണ്ട് ഒരു കുട്ടി എന്നെ പല്ലിളിച്ചു കാണിച്ചു . ഞാനുണ്ടോ വിടുന്നു? കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന കല്ല് കൊണ്ടോരേറ്റ്. ഭാഗ്യം !കല്ല് അവളുടെ തലക്ക് മീൻത പോയതിനാൽ ഒരു കച്ചറയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടു. പുഴകളും തോടുകളും കുന്നുകളും കാണാൻ വേണ്ടി ഇറങ്ങിയ എന്റെ അനുഭവം ഇവിടെ കലാശിച്ചില്ല. എന്റെ കൂട്ടുകാരെല്ലാം ചിരിച്ചുകൊണ്ട് തിരിച്ചു വരുന്നു. ഹും!

എനിക്കവരെ കാണുന്നതെ ദേഷ്യമായി തോന്നി. പക്ഷേ അധിക നേരം മൗനമായിരിക്കാൻ എനിക്ക് കഴിയുമായിരുന്നില്ല. ഞാൻ അവരോടൊപ്പം വെള്ളത്തിലെ കളികഴിഞ്ഞ് നനഞ്ഞ ശരീരവുമായി കളിച്ചിരിയ്ക്കിയിട്ട് മുഴുകി. ഞങ്ങൾ കൂടെ കയറുകയാണ്. ലെയ്യയർത്തി നിൽക്കുന്ന മരങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കായി ഒരു കളിർക്കാറ്റ് വീശി. കലഹില കൂടുന്ന പക്ഷികൾ! ഹോ! എന്തൊരു കാഴ്ച! കള കള ഗീതങ്ങൾ ഉയർത്തി നദികൾ ആനന്ദ ലഹരിയിൽ നൃത്തമാടുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ എണ്ണിയാൽ ഒടുങ്ങാത്ത അതുഭൂതങ്ങൾ! സൗന്ദര്യങ്ങൾ സൃഷ്ടാവിന്റെ അഭാരമായ സൃഷ്ടിപ്പ്! ഇതൊക്കെ ഞങ്ങളെ ചിന്തയിലാഴ്ത്തി. കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന റൊട്ടിയെടുത്ത് എല്ലാവരും ചേർന്ന് കഴിച്ചു. പക്ഷേ അധിക സമയം അവരാരും എനിക്കൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഞാൻ പൂഴ വക്കത്ത് കിടന്നുറങ്ങിപ്പോയി. അപ്പോൾ ഒരു താഴ്വരയിൽ മൂന്ന് ഗുഹകൾ. അതിൽ ഒന്നിൽ വിരൂപിയായ ഒരു ജീവിയുണ്ട്. കാലുകൾ വളഞ്ഞ്, കൈകളിൽ ഉരുണ്ടു തടിച്ച രണ്ടു വളയ്യുണ്ട്, രണ്ട് കൊമ്പും, കഴുത്തിൽ ഒരു മാലയും ചേർന്ന ആ വിരൂപിയെ കണ്ടാൽ തന്നെ ബോധം കെട്ടുപോകും! അതിന്റെ ചുവന്ന കണ്ണ് വലിയ നോട്ടത്തിൽ ഭീമാകാരമായി നോക്കുന്നു. നീണ്ട നാവ്, ഹോ! ഭയാനകരം! ഞാൻ ആ വിരൂപിയുടെ താവളത്തിലാണ് തമ്പടിച്ചതെന്ന് എനിക്ക് ബോധ്യപ്പെട്ടു. ബലവും ക്ഷീണവും നിരുത്സാഹവും എന്റെ മനസ്സിൽ ഉടലെടുത്തു. ഞാൻ ഒരൊറ്റയോട്ടം! ബ്ലൂം ടൂം... ബ്ലൂം... വെള്ളത്തിന്റെ കള കള ശബ്ദത്തിനൊരു മാറ്റം! അയ്യോ, ഞാൻ പൂഴവക്കിലായിരുന്നോ? ഹൂം! നാശം! ഏകാന്തതയിൽ സ്വപ്നത്തിലാഴ്ന്നു ഞാൻ പൂഴയിൽ! നീന്തി നീന്തി വെള്ളം കുടിച്ചപ്പോഴേക്കും പൂവൻക്കോഴി കൂവി. ഞാൻ ആകാശത്തേക്ക് നോക്കി. അമ്പിളിയും താരകങ്ങളും അപ്രത്യക്ഷമായിരിക്കുന്നു. നിദ്രയിലാണ്ട എനിക്ക് പ്രഭ മാത്രമാണ് കാണാനായത്. സ്വപ്നങ്ങളിലൂടെയും നമുക്ക് യാത്ര പോകാം.... അതിനൊരു ചിലവുമില്ല. ... ഓരോ സ്വപ്നങ്ങളും ഓരോ യാത്രകൾ തന്നെയല്ലേ....

-ലസ്ന ഷെഹിൻ



നൂലു പൊട്ടിയ പട്ടമാണെന്റെ ബാല്യം

വെട്ടമില്ലാത്ത മിന്നാമിന്നിയെപ്പോലെ
അലഞ്ഞു ഞാനെന്റെ ബാല്യകാലത്തിൽ
ചിറകൊടിഞ്ഞ ശലഭത്തെ പോലെ
പിടഞ്ഞെറിഞ്ഞു എന്റെ ബാല്യകാലം
ഇരുളിന്റെ മറവിൽ തപ്പിത്തടഞ്ഞെങ്ങോ
വീണുപോയ് എന്നുടെ കുഞ്ഞുബാല്യം
വാനത്ത് വാർമഴവിലകൾ മായവെ
എൻ ജീവിതവർണ്ണങ്ങൾ
മാഞ്ഞുപോകുന്നു
സൂര്യന്റെ വെട്ടം തെളിയുമ്പോൾ
പെട്ടെന്ന് ഇരുളുന്നിരയവേ എൻ ബാല്യത്തിൽ
നൂലുപൊട്ടിയ പട്ടം പോലെ
ചിന്നിച്ചിതറിയോടി ഞാനെന്റെ ബാല്യത്തിൽ
മുളുപൊട്ടിയ സസ്യം ആനന്ദമനുഭവിക്കവേ
ഇലകൊഴിയുന്ന വൃക്ഷത്തെ പോലെ ഞാൻ....
ആനന്ദമെല്ലാം ഒഴുകവേയൊര
നീരുവയായ് താളം തെറ്റി.....
ഇനിയെന്നു തിരികെ വരുമെൻ ബാല്യം
ആനന്ദം നിറഞ്ഞൊഴുകിയൊര
അരുവിയെ പോലെ....

നീനുക്രഷ്ണ.ഇ



അധ്വാനത്തിന്റെ മഹത്ത്വം

ഒരിടത്ത് ഒരു അമ്മയും മകനും ഉണ്ടായിരുന്നു. മകന് രണ്ട് വയസ്സായപ്പോൾ തന്നെ അവന്റെ അച്ഛൻ മരിച്ചു പോയിരുന്നു. അതിനാൽ അവന്റെ അമ്മ വീട്ട് ജോലിക്ക് പോയാണ് അവനെ വളർത്തിയതും പഠിപ്പിച്ചതുമെല്ലാം. അവൻ ചോദിക്കുമ്പോഴെല്ലാം അവന്റെ അമ്മ അവന് പണം കൊടുത്തിരുന്നു. അതുവേണ്ടി അവൻ പണം ദുരുപയോഗം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. അവൻ പത്താം ക്ലാസിലെത്തിയപ്പോഴേക്കും അവൻ സിഗരറ്റും കഞ്ചാവുവും ഉപയോഗിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഒരിക്കൽ അവനെ തേടി വീട്ടിലേക്ക് പോലീസുകാർ വന്നു. അവന്റെ അമ്മ കാര്യം അന്വേഷിച്ചപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞു അവൻ വലിയ ഒരു ലഹരി മാഫിയയുടെ കീഴിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നും അവനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാൻ വന്നതാണെന്നും. അമ്മ അമ്പരപ്പോടെ മകനെ നോക്കി. എന്നാൽ അവൻ മുഖം താഴ്ത്തിക്കളഞ്ഞു. പോലീസുകാർ അവനെ കൊണ്ടുപോയി. എന്നാൽ അവന്റെ അമ്മ വക്കീലിനെയും കൂട്ടി സ്റ്റേഷനിലെത്തി അവനെ ജാമ്യത്തിലിറക്കി. പിന്നീട് പല തവണ പോലീസ് ജിപ്പ് ആ വീട്ടിലേക്ക് വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. സങ്കടം കാരണം അവന്റെ അമ്മ ആത്മഹത്യ ചെയ്തു. അതുകൊണ്ട് തന്നെ അവന് തന്റെ ആവശ്യത്തിനുള്ള കാശ് ലഭിക്കാതായി. അവന്റെ കൂടെ കൂടിയ കൂട്ടുകാരെല്ലാം ഓരോരുത്തരായി അവനെ വീട്ട് പോകാൻ തുടങ്ങി. അവന് ഭക്ഷണം പോലും കിട്ടാതെയായി. അപ്പോഴവൻ അടുത്തുള്ള ക്വാറിയിൽ ജോലിക്ക് പോയി തുടങ്ങി. കഠിനാധ്വാനത്തോടെ ക്വാറിയിൽ ജോലി ചെയ്തപ്പോൾ അവന് മനസ്സിലായി തന്റെ അമ്മയുടെ അധ്വാനം എത്ര മഹത്വമുള്ളതാണെന്ന്. ആ അധ്വാനം മൂലം കിട്ടിയ പണമെല്ലാം താൻ ദുർത്തിച്ച് കളഞ്ഞല്ലോ എന്നോർത്ത് അവൻ കരഞ്ഞു പോയി. അവൻ തന്റെ അമ്മയുടെ ആത്മാവിന് ശാന്തി കിട്ടാൻ വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു.

-റാഷിദ യാസ്സീൻ.ഇ
9-F



ഉമ്മാ..... നിങ്ങളുടെ സ്നേഹത്തിനു മുന്നിൽ



ഇത്പകരമാകില്ല, എങ്കിലും.
 ഗർഭം ധരിച്ച
 ക്ലേശങ്ങൾ സഹിച്ച
 നൊന്തു പ്രസവിച്ച
 ത്യാഗങ്ങൾ സഹിച്ച ഉമ്മാക്ക്.....
 ഉണ്ണാതെ...
 ഉറങ്ങാതെ....

കുഴിണങ്ങൾ പങ്കുവെക്കാതെ
 പോറ്റിവളർത്തിയ ഉമ്മാക്ക്
 കരയുമ്പോൾ കരഞ്ഞും
 ചിരിക്കുമ്പോൾ ചിരിച്ചും
 എന്നോടൊപ്പം ജീവിച്ച ഉമ്മാക്ക്...
 ശാസിച്ചും ശിക്ഷിച്ചും
 ഗുണദോഷിച്ചും
 എന്റെ വളർച്ചയെ
 സജീവമാക്കിയ ഉമ്മാക്ക്....
 മുഖമൊന്നു വിളറിയാൽ
 കാലൊന്നിടറിയാൽ
 കൈകളൊന്നു പൊള്ളിയാൽ
 'ന്റെ മോനെത്തുപറ്റി' എന്ന് വേവലാതിപ്പെടുന്ന ഉമ്മാ....

—ദിൽഷാന



ബാല്യകാലം

ജീവിത താളിലെ നായിക കല്ലായ്-
എൻ വിദ്യാലയം തിളങ്ങിയ കാലം.

ഞാൻ കൂട്ടുകാരമൊത്ത് -
വിദ്യ തൻ പടിയിൽ കേറിയ കാലം.

മനസ്സിൽ കുളിരേകി എൻ പ്രിയ ഗുരു-
പുസ്തക ചെപ്പ് തുറന്നു തന്ന കാലം.

പച്ച പുളിയും മാമ്പയത്തിൻ -
മധുരവും കടിച്ചമർത്തിയ കാലം .

മറക്കുവാൻ കഴിയാത്ത ആ ബാല്യകാലം-
ജ്വലിക്കുന്നു എൻ ഓർമ്മചെപ്പിൽ.

- ഷഫ്മ ഷെറിൻ



വാർദ്ധക്യം



ഇരുണ്ട രാവിൽ
 തനിയെ
 നിൽക്കുമ്പോൾ ഓർത്തു ഞാൻ
 ഒരു വൃദ്ധന്റെ ജീവിതം ,
 എന്റെ മകനേ ,
 ഒരിക്കലും ഓർത്തില്ല ഞാൻ
 നിന്റെ ചിന്ത ഇത്രയും
 മുന്നോട്ടു കുതിക്കുമെന്ന് .

നീ നടന്നു നിങ്ങളുടേപ്പോൾ
 അറിഞ്ഞില്ല ഞാൻ
 ഇനി ഒരിക്കലും തിരിച്ചു വരില്ലെന്ന് .
 ബാല്യവും കൗമാരവും ഞാൻ
 നിനക്കായ് കാത്തുവെച്ചില്ലെ .

വെയിലേറ്റു നിമിഷങ്ങളിൽ
 തണൽ ചാർത്തിയില്ലയോ ..
 എന്നിട്ടും നീ വൃദ്ധസദനതൻ
 വഴികളിൽ തള്ളിവിട്ടില്ലയോ...

എന്റെ മകനേ,
 ഒരു കാര്യം ഞാൻ ഉരവിടുന്നു ,
 വാർദ്ധക്യം എന്ന ഇരുണ്ട നിഴൽ
 നിൻ അരികിലും എത്തിട്ടും
 ഒരു നാൾ.....

റിഫാന കെ.ടി



for right-angled triangle
 $AB:AC = x:y = 1:\sqrt{2}$

$BC:AC = A$
KITES

പുജ്യത്തിന്റെ കഥ

മനുഷ്യന്റെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട കാൽവെപ്പാണ് പുജ്യം അടങ്ങുന്ന ദശാകസംസ്രദായത്തിന്റെ വികസനം. ഗണിതശാസ്ത്ര ചരിത്രത്തിലെ ഏറെ തിളക്കമാർന്ന കണ്ടെത്തലുകളിൽ ഒന്നാണ് പുജ്യം. പുജ്യത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആരാണെന്ന് കൃത്യമായി അറിയില്ലെങ്കിലും ഭാരതത്തിൽ നിന്നാണ് ഈ സംസ്രദായത്തിന്റെ ഉത്ഭവം എന്നത് ലോകം മുഴുവൻ അംഗീകരിച്ച വസ്തുതയാണ്.

പുജ്യം രേഖപ്പെടുത്തിയ അനേകം ലിഖിതങ്ങൾ ഇന്ത്യയുടെ പല ഭാഗത്ത് നിന്നും കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്. അതിൽ ഏറ്റവും പഴക്കമേറിയത് വടക്കുപടിഞ്ഞാറെ ഇന്ത്യയിലെ 'ബക്ഷാലി'യിൽ നിന്നു കണ്ടെത്തിയതാണ്.

ആദ്യകാലത്ത് ഒരു ബിന്ദു മാത്രമാണ് പുജ്യത്തെ ഉപയോഗിക്കാൻ സൂചിപ്പിച്ചിരുന്നത്. പിന്നീട് വ്യക്തതയ്ക്കു വേണ്ടി അതിന് ചുറ്റും ഒരു വൃത്തം വരയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി.

കാലക്രമത്തിൽ ബിന്ദു അപ്രത്യക്ഷമാവുകയും പുജ്യത്തിന്റെ ചിഹ്നമായി വൃത്തം അവശേഷിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിൽ നിന്നാണ് ഇന്ന് നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന പുജ്യത്തിന്റെ ചിഹ്നം രൂപം കൊണ്ടത്.



However vast the distance
we must supply, speed

ENGLISH CORNER.....

What is mean by 'to be determined'?

We all are living in a materialistic and sophisticated world , where everyone is very busy . We are struggling for our existence .somehow we hare to build up our career after many chaotic situations .So in the midst of all hazardous Works , we should be determined .we should be able to take fire decision .Then we can feel the ray of hope that emerges from the unexpected corners of life.

A man's success depends upon how he works, as there is a famous proverb ' As you sow, so shall you reap ' . We should be broad minded , enthusiastic , energetic and many such good qualities too.

Finally when you attain your goal , you can know the importance of your determination. We will be over whelmed with excitement and enthusiasm when we reach our destination after many hurdles .The most cherish-able moment in our life is when we pluck the plum of success, we feel as though we have waded the sea , reached at the summit of the mountain . As long as you are determined and persist ,success will touch your feet .



*- V. Shaharbanu
[English department teacher]*

Mother

Meaning is love
 which is brighting in a manner
 Or heart of love
 Theme is kind and gentle
 Highest sack of love
 East to west is her love
 Run for others and exert for others....

- LASNA SHERIN



BELOVED MOTHER

*How did you find the energy, Mother
To do all the things you did.
To be teacher, nurse and sister
To me, when I was a kid.*

*How did you do it all, Mother
Be a chauffeur, cook and friend.
Yet find time to be a playmate,
I just can't comprehend.*


*I see now it was love, Mother
That made you come whenever I'd call.
Your inexhaustible love, mother
And I thank you for it all*



SHINOS TP



FATHER



Facetiously face others
Answers are quiet
Tabulates our planning
Honourable face like mothers
Exert for others
Right way of victor
which is most happiness of mother

Lasna Sherin



DRUGS

Drugs is the easy way
 To kill the pain
 And the joy
 And the hope
 And the body
 And the brain
 Finally
 The soul

Drugs means dead
 Dead means
 Drugs ends all dreams
 Drugs is not cool
 It makes you fool
 Here

You are not winning.....
 You are not failing.....
 You are quitting your dreams....

Quit drugs
 If you dream a happy life...
 Using drugs means
 Suiciding your life
 And also
 End of your hope.



RIFANA K.T

Love You Mom



-Henna T.P

*I believe in love at first sight
Because I have been loving my
mom you taught me'
How to love
How to live
you rose me when ever I fell down
you sacrificed your today
for my better tomorrow
you taught me how to dream
you are my best friend
and you will be for ever
you are the one who behind my happy face
you were more than a super women
when god made the mom
he gave me the best on best
we had many arguments and quarrels
but it doesn't mean I don't love you
it only thicken the wall of our love
you protected me from every danger
if I get a new life
i want you as my mom
mom you are an angel from the heaven
I am so lucky to get you as my mom.*



TEACHERS

Teachers are glittering stars
 Which bloom over the sky
 They have more knowledge
 That they give us in the way of
 Their light and love
 They give us advise, Because
 They have much expectations
 Sometime they scold us, and
 beat us only to make us better
 For whom they teach?
 For what they teach?
 Only to make us more brilliant
 only to make us more efficient
 So you think and think
 What should we give in return?



-Jabeera

Sun shine

The sun is coming
The moon is going
children are running
children are playing

The river is shining
The farmers are working
The birds are flying
in the highest sky
and all are laughing

-Simsarul Hakk

Hakk A



WONDERFUL WORLD OF VEDIC MATHEMATICS

The Vedic Mathematics is called so because of its origin from Vedas. To be more specific, it has originated from Atharva Veda the fourth Veda. **Vedic Mathematics** is a collection of Techniques/Sutras to solve mathematical arithmetics in easy and faster way. It consists of 16 Sutras and 13 sub-sutras which can be used for problems involved in arithmetic, algebra, geometry, calculus, conics. It is discovered by Indian mathematician **Jagadguru Shri Bharathi Krishna Tirthaji**.



In the Vedic System difficult problems can often be solved immediately by Vedic Method.

Some of the examples are given below.

A quick way to square numbers that end in 5 using the formula BY"ONE MORE THAN THE ONE BEFORE."

$$\rightarrow 75^2=5625$$

75^2 means $75*75$

The answer in 2 parts 56 and 25.

The last part is always 25.

The first part is the first number, 7, multiplied by the number "one more", which is 8.

$$\text{so } 7*8=56$$

An elegant way of multiplying numbers using a simple pattern.

$$\rightarrow 21*23=483$$

this is normally called long multiplication. But actually the answer can be written straight down using the vertically and

crosswise formula.

We first put or imagine 23 below 21.

There are 3 steps.

a] Multiply vertically on the left. $2 \times 2 = 4$

This gives the first figure of the answer.

b] Multiply crosswise and add. $2 \times 3 + 1 \times 2 = 8$

This gives the middle figure.

c] Multiply vertically on the right. $1 \times 3 = 3$

This gives the last figure of the answer.

→ Multiplying a number by 11

To multiply any 2 figure number with 11 we just put the total of the figures between the 2 figures .

$$-26 \times 11 = 286$$

It is not possible here to make a thorough comparison of the vedic system with that currently taught. But it is clear that it has a lot to offer in education and has also opened up new areas of research.

BILL GATES

William Henry Gates the third, is also referred as “The king of Software” he co founder, the largest computer software company. Gates is an American business executive officer of Microsoft. He was born in Seattle, Washington on October 28, 1955. He was the second child and only son of William Henry Gates ,who was an attorney and former schoolteacher. Bill developed an early interest in computer science and began studying computers in the seventh grade. By the age of twelve , he was involved with various computer-programming projects thought high school. While attending Harvard in 1975, Gates teamed with Paul Allen to develop a version of the Basic computer programming language for their first personal computer . They both decided they wanted to be at the head of the computer software design industry, when they saw an article in “ Popular Electrons” magazine published in 1975 about a three hundred and fifty-Dollar computer.



riddles

1. What has a face and two hands but no arms or legs?

Ans : A clock.

2. What five-letter word becomes shorter when you add two letters to it?

Ans : Short

3. What has a neck but no head?

Ans : A bottle

4. Which letter of the alphabet has the most water?

Ans : C

5. What starts with a P, ends with an E and has thousands of letters?

Ans : The Post Office

6. What has to be broken before you can use it?

Ans: An egg

7. What begins with T ends with T and has T in it?

Ans : A teapot

8. Which month has 28 days?

Ans: All of them, of course

9. Three men were in a boat. It capsized, but only two got their hair wet. Why?

Ans: One was bald.

10. Where does Friday come before Thursday?

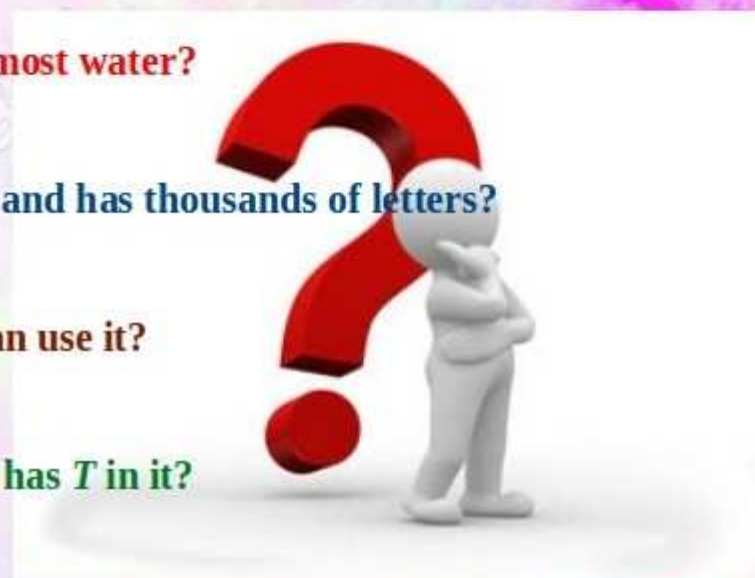
Ans: In the dictionary.

11. Mary's father has five daughters – Nana, Nene, Nini, Nono. What is the fifth daughter's name?

Ans: If you answered Nunu, you are wrong. It is Mary!

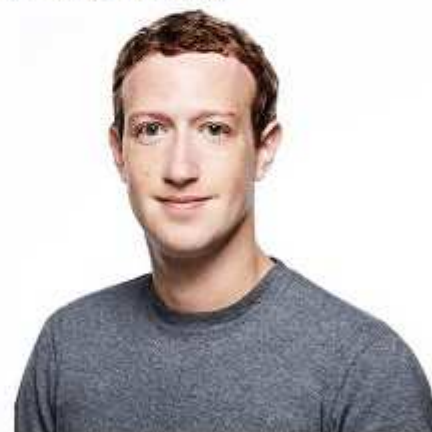
12. They come out at night without being called, and are lost in the day without being stolen. What are they?

Ans : Stars



Mark Elliot Zuckerberg

Mark Zuckerberg (born May 14,1984) is an American technology entrepreneur and philanthropist . He is know as for co-founding and leading Facebook as its chairman and chief executive officer. Born in White Plains ,New York, Zuckerberg attended Harvad University, where he launched Facebook from his dormitory room on February 4,2004,with college room-mates Eduardo Saverin , Andrew mcCollum, Dustin Moskovitz, and Chris Hughes . Since 2010, Time magazine has named Zuckerberg among the 100 wealthiest and most influential people in the world a as part of its 'Person of the Year' award. In December 2016,Zuckerberg was ranked 10th on 'Forbes list of The World's Most Powerful People'.Zuckerberg began using computers and writing software in middle school. His father taught him Atari BASIC programming in the 1990s, and later hired software developer David Newman to tutor him privately. Zuckerberg took a graduate course in the subject at 'Mercy College' near his home while still in high school. In one program, Since his father dental practise was operated from their home, he built a software program he called 'ZuckerNet' that allowed all the computers between the house and dental office to communicate with each other. It is considered a “primitive version of AOL 's Instant Messenger, which came out the following year...



7 Step to achieve your dream

Step 1: DREAM it. Everything begins in the heart

and mind. ...

Step 2: Believe it. Yes, your dream needs to be big. ...

Step 3: see it. The great achieve have a habit. ...

Step 4: Tell it. One reason many dreams never go anywhere is because the dreamer keeps it all to himself. ...

Step 5: plan it. ...

Step 6: work it. ...

Step 7: Enjoy it.

INFLUENCE OF INTERNET ON TEENAGERS

Internet is the invention of modern and high technology science. It provides us amazing facility of searching any information from any corner of the world by anyone. We can connect more than one computer to each other using this internet in order to easily access information from any connected computer from one place. Using internet we can send any big or small message, information very quickly within seconds to anyone's computer, mobile or other digital device like tablets, PC, etc. It is a vast storage of information as it has more than billions of running websites related to the domestic, business, academic, governmental, etc. We can say it is a network of networks.

Advantages: Communication, Sharing information, Collecting information, Entertainment, News etc.

Disadvantages: Theft of personal information, Spamming, Virus threat, Pornography, Addiction etc.

Internet today has become an inseparable part of our lives and irrespective of our age, profession as well as field. We are making use of the internet in some way or the other. Out of all the people who use internet for fulfilling their everyday needs, requirements as well as entertainment purposes, teenagers are often seen to be the biggest contributors to the use of internet.

Negative & positive effects of internet on teenagers

Addiction is one of the prime reasons why teenagers are discouraged from spending more time on the internet that required. Once a teenager gets addicted to the several social networking websites as well as the adult content present on the internet, it is needless to say that their social and academic skills are going to be largely affected by it.

Apart from this, teenagers who are new on the internet often see it as a playground where they have endless things to try and explore. This leads to addiction and them drifting towards exploring different stuff on the internet which involves several chatting websites and content which can leave a deep impression on their young as well as developing minds. For instance, teenagers are seen getting into relationships with people they hardly know on the internet and thus begin the trauma which these young people should not go through at this age, not to forget the impact it has on their academic and social lives. However, we cannot deny the fact that internet also comes with its set of positives as well. With the huge amount of information present on the internet, teenagers can use it to great extents for academic purposes. It will keep them connected with the outside world which will help them in staying informed about everything that is happening around the world.

Fun facts

1. An ostrich's eye is bigger than its brain

2. JELLYFISH, OR JELLIES AS SCIENTISTS CALL THEM, ARE NOT FISH. THEY HAVE NO BRAIN, NO HEART, AND NO BONES.

3. BECAUSE THE SPEED OF EARTH'S ROTATION CHANGES OVER TIME, A DAY IN THE AGE OF DINOSAURS WAS JUST 23 HOURS LONG.

4. HUMMINGBIRDS' WINGS CAN BEAT UP TO 200 TIMES A SECOND.

5. A SEAHORSE CAN MOVE ITS EYES IN OPPOSITE DIRECTIONS—ALL THE BETTER TO SCAN THE WATER FOR FOOD AND PREDATORS.

6. IT WOULD TAKE 100 EARTHS, LINED UP END-TO-END, TO STRETCH ACROSS THE FACE OF THE SUN.

7. THE QUILLS ON AFRICAN PORCUPINES ARE AS LONG AS THREE PENCILS.

8. 85% of plant life is found in the ocean



HOW TO OVERCOME FAILURE

It's almost impossible to go through life without experiencing some kind of failure. Failure is a part of life; everyone has experienced failure at some time or other .

“ Only a man who knows what it is like to be defeated can reach down to the bottom of his soul and come up with the extra ounce of power it takes to win when the match is even,” legendary boxer Muhammed Ali had once declared.



Failure is the stepping stone to success. Failure is

seen as a negative concept and is defined as lacking success. Failure in essence will force an individual to be more receptive to their surroundings and actions. Failure is inevitable if we are to succeed in life. Unfortunately , many

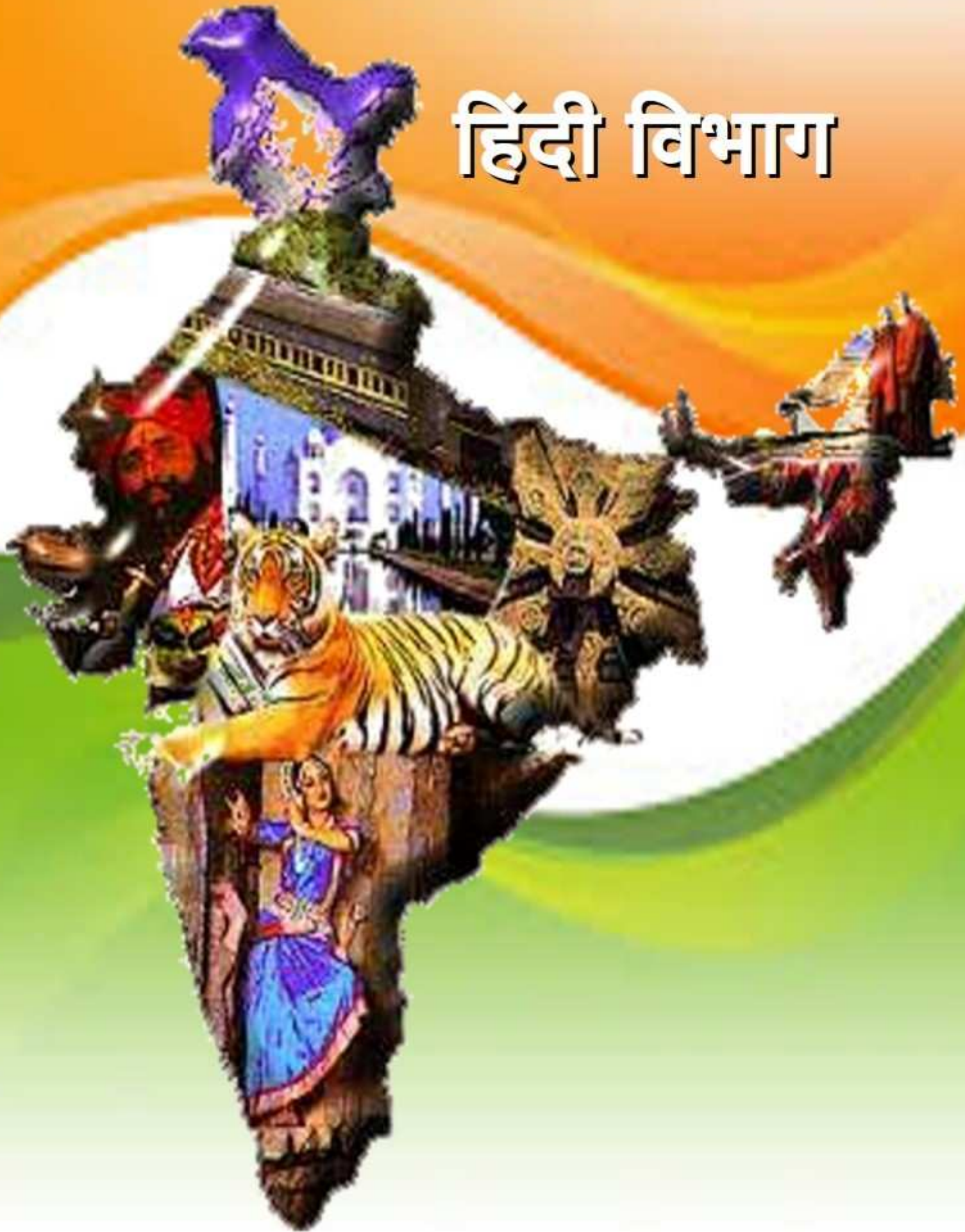


people do not know how to overcome failure, and they encounter one. The ability to overcome failure is one big difference between successful and mediocre people.



After all we should pass failure on the way to success, so it is the ability to pass it that makes the difference between those who eventually reach success and those who don't. Fear of failure holds so many people back from pursuing the things they truly would like to accomplish . Imagine how different life would be if we could overcome this fear!

हिंदी विभाग



पहचान

पानी ढूँढा नदी कुँएँ में
पानी न मिला पीने का
पानी मिला है समुद्र भर के
पानी पर पी नहीं सकते ।

नर को ढूँढा हर एक में
नर न मिला अब तक एक
नर से संसार भरा था पहले
नर है अब धर्म पर निर्भर ।

अज़ीज़

2018 की याद में

माँ, मैं अकेली हूँ
बुखार बढ़ती जाती है
मुझसे कोई न मिलती है ।

माँ, मैं खुशी भूल गई हूँ
मेरा आँसू सूखा हो गया है
इस बीमारी के बदले
मेरी मौत सबकी खुशी हो।

इस कमरे के चार कोने में
इस हवा के निशब्दता में
घर में ही मिलता है मुझे
भीषण अकेलापन ।

डरो मत बेटी, मैं हूँ तेरे साथ
यह केवल आप बता सकती थीं।
पर अब कहाँ हैं आप
मैं आपको खोज रही हूँ ।



—असना शेरिन..

10J

प्यारी माँ

जिस दिन मैं जन्म लिया था
 मेरी माँ ने मुझे तंग रखा
 उन्होंने मुझे गले लगाया
 चुंबन किया और प्यार किया
 जब मैं रात के दौरान रोयी
 उन्होंने गाने से मुझे सुलाया
 जो सबसे प्यार गीत था
 चुंबन लगा सबसे हलका स्पर्श
 जिन्हें मैंने अनुभव किया
 वे मेरी डाक्टर थी
 जब मैं बीमार था
 खराब समय पर वे
 मेरी सबसे अच्छी सहेली थी
 वे ही मेरा पहला शिक्षक
 गाईड और मेंटर थी
 उन्होंने मुझे सिखाया
 क्या सही क्या गलत
 माँ ही मेरे जीवन का अंतिम शट्ट
 वे ही जीवन का सबसे बड़ा उपहार
 उनके बिना मैं.....
 अपूर्ण...निष्प्रभ।

अइशा हना



सुबह

गरम गरम लडू सा सूरज
लिपठा बैठा लाली ने
सुबह सुबह रख आया कौन
इसे आसमान की थाली में

मूँढी आँख खोली कलियों ने
चिड़ियों ने गाया गाना,
गन गन करते भवरों ने
खिलते फूलों की पहचाना

तभी आ गई फदक फदक कर
एक तितलियों की टोली
मधुमखियों ने मधु रास लेकर
भर डाली अपनी झोली

उठो उठो हम लगे काम पर
तब आगे बढ़ पाएंगे
वे क्या पाएंगे जीवन से
जो सोते रह जायेंगे.



-अधुल्या सिबी. के

चिड़िया

इक-इक तिनका जोड कर चिड़िया
अपना घर बनाती है
धूप हवा बारिश से
अपना परिपार बचाती है
मेहनत से तुम ना घबराना
हम सब को सिखलाती है
छोड-छोड़ हाथो से वह
बड़े काम कर जाती है
-शहमा शेरिन



महत्व वाणी

"कोई भी लक्ष्य मनुष्य के साहस
से बड़ा नहीं, हारा वही जो
लड़ा नहीं "

-अमिताभ बच्चन

"शांति की शुरुआत मुस्कराहट
से होती है"

- मदर टेरेसा

"इंतज़ार करने वालों को सिर्फ
उतना ही मिलता है, जितना कोशिश
करने वाले छोड़ देते हैं"

-अब्दुल कलाम

مرض الجوع

كانت قلبه مطمئنة هادية غير انها خالية من الحقد والحسد. ولا يدرى كيف ..
يكره ويؤذي الناس ويهلك ما عندهم، وليس في تجربته السرقة. والخيانة، ينام في
غار الغابة بين الوحوش بدون خوف، على كل حال يتجول خلال الاتصال والوادي
الوحشي، احيانا يتسلق على الصخور الهايئة المرتفعة، ويجلس على قممها وينظر
الى افق السماوات وهي خالية من السحاب والمزن، كحياته فى الدنيا الواسعة، ولم
يستطع أن يستريح الا قليلا، الحة الجوع الشديد، الجوع يلعب ترواوا فى داخل
بطنه، ربما يصير الحرب الداخلى الشديد، وليس له حيلة الا أن يخرج من الغابة الى
القرية القريبة، اخيرا خرج حفا على زره الوحيد،..... ولم يفكر شىءا.... الا
الطعام..... ومشى نحو المتجر فى القرية،..... واخذ قليلا من الرز..... البرد القارس
يحرك شفتيه وركبتيه، كادت الشمس تطلع وامهلت بالشروق لعودة ذلك
المسكين، فاذا هو في طريقه الى الغابة يرتفع الاصوات حوله، ويقترب اليه افراد
وجماعات بالعصا ويصبون عليه انواع الاضطهاد، ويركلونه كالكرة، ويضحكون
ويها تفون..... كانهم حصلو على لىم وحسوه على زره الوحيد، وليس له صوت
ولا دموع للبكاء، قد جفتها من قبل في جذب الفاقة والجوع.... اخيرا.... اخذو تلك
الجثة السمخفر الشرطة....ها هي ذا جنازة عريانة، ميت مسكين ضعيف.. امام عيون
اهل بلد الاله، بلد الثقافى والتربية..... كتبت فى الصحف... ضحية اخرى من مرض
الجوع... محمد بنابو بكر بنتالنغل



محمد اشرف
امين المدرسين

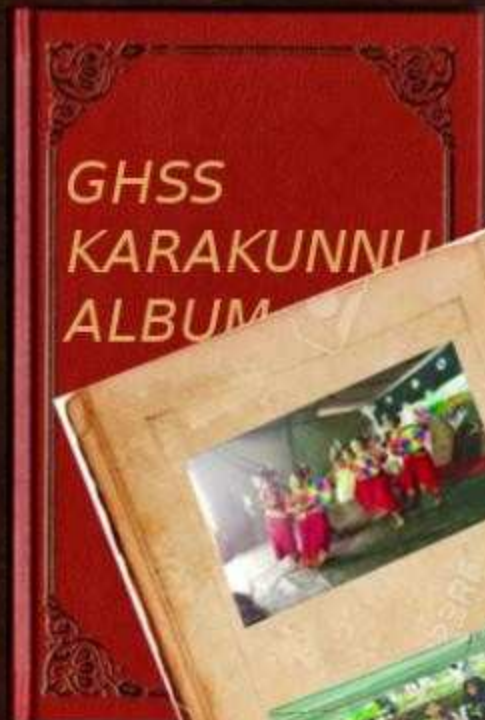
فضيلة العلم.

ان للعلم مكانة عالية في الاسلام وان دين الاسلام يشجع على طلب العلم اكثر من اي دين اخر، العلم اثنى كنز للمسلم، وطلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة، وقد حث الله تعالى على طلب العلم في أول آية نزلت على محمد صلعم وهي: اقرأ بسم ربك الذي خلق، خلق الانسان من علق، اقرأ وربك الاكرم، اللذي علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم؛ أن هذه الآيات تحث علي القراءة و الكتابة، وتشير الى ما للعلم من مكانة عالية ومنزلة رفيعة، في الاسلام، وطريق العلم طريق الى الجنة، ومسلكه مسلك النجاة، وقد قال النبي صلعم: من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله به له طريقا الى الجنة؛ والله تعالى يامر الانسان ان يتفكر ويتدبر عن مخلوقاته في الكون، وقد امر الله تعالى المؤمنين بالدعاء للزيادة في العلم، اذ قال: وقل رب زدني علما" العلم امر نادر ينفع صاحبه حتى بعد موته، وقد عده صلعم من الامور الثلاثة، اللتي ينتفع بها الانسان بعد موته، " اذا مات الانسان انقطع عنه عمله الا من ثلاث،، صدقة جارية، وعلم ينتفع به، وولد صالح، يدعو له،



عبد الكريم
امين المدرسين

MEMORIES...





SEED PEN MAKING.....



A TRIP TO ANAKKAYAM RESEARCH CENTRE.....



VARIOUS CLASSES.....



KARATE CLASS....



AIDS DAY.....



INAUGURATION OF NEW BUS.....



SCHOOL ELECTION....



CHILDREN'S DAY...

SCIENCE CLUB INAUGURATION.....



VARIOUS ACTIVITIES.....



HISTORICAL EXHIBITION..

REPUBLIC DAY...



SCIENCE FAIR.....



ANNUAL SPORTS.....



SCHOOL ARTS.....



OUR

Little KITE

CADETS



ENIGMA

GHSS KARAKUNNU 2018-19

JRC



കൂട്ടനാടിനൊരു കൈത്താങ്ങു്



ലഹരി വിരുദ്ധരാലി



പാലിയേറ്റീവ് ദിന ക്ലാസ്



SHAHANA SHERIN



DILNASHA.M



JANNATH



AYSHA HANA



DILNASHA



AYSHA HANA



SHAHANA SHERIN



JANNATH



DILNASHA.M

CREATIVE WORKS.....



സംഗീതം

സംഗീതം എന്ന മാസ്കരികമായ ദിവ്യ ഔഷധം ഇന്നത്തെ തലമുറയ്ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടതാണ്. നമ്മുടെ കുട്ടികൾക്ക് ഈ സംഗീതം എന്ന ഔഷധം അവരുടെ മനസ്സിന്റെ ഉൾത്തടങ്ങളിലേയ്ക്ക് എങ്ങനെയാണെന്നതിനെ കുറിച്ചും അറിയാനും മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനുള്ള വലിയൊരു ഉദ്യമമാണിത്. ഇതു പറയുമ്പോൾ ചിലത് നമുക്ക് നിർബന്ധമായും ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്. “ശ്രുതി മാതാ ...ലയ പിതാ....” എന്ന തത്വം .

സ്കൂളിലെ മിക്കകുട്ടികളും സംഗീതത്തിന്റെ വിവിധ മേഖലകളിൽ കഴിവുള്ളവരാണ്. പക്ഷെ പ്രോത്സാഹനകുറവ് കൊണ്ടോ - മുന്നോട്ട് വരാനുള്ള മടികൊണ്ടോ പല പ്രതിഭകളും മുരടിച്ചു പോകുന്നു. ഇതൊഴിവാക്കാൻ കുട്ടികളിലെ സംഗീതപ്രതിഭ കണ്ടെത്തി കൂടുതൽ തിളക്കമാർന്നവരാക്കി മാറ്റുന്നതിനോടൊപ്പം അവരുടെ ഉള്ളിലുള്ള തൃഷ്ണയെ പ്രജ്ജ്വലമാക്കാൻ കഴിയുന്നു. ഒരു ജനതയുടെ സംസ്കാരത്തിൽ സംഗീതത്തിന് വിലമതിക്കാനാകാത്ത സ്ഥാനമുണ്ട് . ഒരു വ്യക്തിയുടെ സംസ്കാരവും അയാൾ സംഗീതത്തോടുള്ള അഭിരുചിയും ഏറെ ബന്ധപ്പെട്ട് കിടക്കുന്നു . ഏകാഗ്രത മനുഷ്യനെ ഹൃദയനൈർമ്മല്യമുള്ളവരാക്കി മാറ്റുന്നു. സഹൃദയരായ ഒരു സമൂഹത്തെ വാർത്തെടുക്കാൻ സംഗീതം എന്ന ഉത്തമ കലയ്ക്ക് സാധിക്കും.

ഭാഷയ്ക്കുതിതമാണ് സംഗീതം. മാനസിക പിരിമുറുക്കങ്ങളും വേദനകളും അതില്ലാതാക്കുന്നു. ഈ സംഗീതമെന്ന വിശേഷത്തെ ലോക സംഗീത ദിനമായും ആചരിക്കുന്നിടത്തിപ്പോൾ സംഗീതത്തിന്റെ പിറവി ശ്രദ്ധിക്കാം

1976-ൽ അമേരിക്കൻ സംഗീതജ്ഞനായ 'ജോയൽ കോയ' നാണ് ആദ്യമായി സംഗീത ദിനമെന്ന ആശയം കൊണ്ടുവന്നത്. സംഗീത ദിനത്തിൽ എവിടെയും ആർക്കും ആടിപ്പാടാം എന്ന് അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ചു. ആറു വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ഫ്രാൻസ് ഈ ആശയം നടപ്പാക്കി. അങ്ങനെ 1982 മുതൽ "ഫെത് ദ ല മ്യൂസിക്" എന്നറിയപ്പെടുന്ന നൂറിലേറെ രാജ്യങ്ങൾ അവരുടേതായ രീതിയിൽ 'സംഗീത ദിനം' ആഘോഷിക്കുന്നു. ഭാഷകളെകൊണ്ടല്ല ഹൃദയം കൊണ്ടാണ് സംഗീതം ആഘോഷിക്കേണ്ടത്. അതു മനസ്സിനെ ആനന്ദത്തിലേയ്ക്ക് നയിക്കും . സംഗീത ത്രിമൂർത്തികളായ ത്യാഗരാജ സ്വാമികൾ - മൂത്തുസ്വാമി ദീക്ഷിതർ - ശ്യാമശാസ്ത്രികൾ എന്നിവർ

ഉത്തമ ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

സ്കൂളിന്റെ ആവശ്യമായി സ്വന്തം മ്യൂസിക് വാദ്യ ഉപകരണങ്ങൾ വാങ്ങുക, താളബോധം ഉണ്ടാക്കുന്നതിന് കൈതുടി - ടൈമർ - കിബോർഡ് - ഹാർമോണിയം - ശ്രുതിബോക്സ് - തബല - ടിപ്പിൾഡ്രം - മൈക്ക് സംവിധാനവും ഉണ്ടാക്കുക , വായിക്കാനും - മനസ്സിലാക്കാനും - കേട്ടാസ്വദിക്കാനും സി.ഡി - കരോക്കെ - പെൻഡ്രൈവ് എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കുക , സ്കൂളിന്റെ ലൈബ്രറിയിലോ മറ്റുമോ ഇതുമായി ബന്ധമുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങുക ഈ രീതിയിൽ ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ കലോത്സവ വേദികളിലും മറ്റും നമുക്ക് വിദ്യാർഥികളെ നല്ല നിലയിൽ അവരുടെ കഴിവുകൾ പരിപോഷിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കും.

- പ്രകാശ് സി.വി
സംഗീതം വിഭാഗം അധ്യാപകൻ



<https://youtu.be/p0FSKEen08pk>



<https://youtu.be/Nk-q7X90cjM>



https://youtu.be/L_hvCDQuugE



ശാഹുൽ ഹമീദ്



مبارک باد ہزار بار

31 റമത്ത് മാസം വരുന്ന ജില്ലാ
ജനറൽ സമ്മേളന കലാസമ്മേളനത്തിൽ
മൈസൂർ വിഭാഗം ഉദ്ദേശ്യ പ്രദേശത്തിൽ
ഏകദേശം ഒരു ഘണ്ടയോളം നേടിയ

G.H.S.S കാരുക്കുന്നിലെ

ശാഹുൽ ഹമീദ്

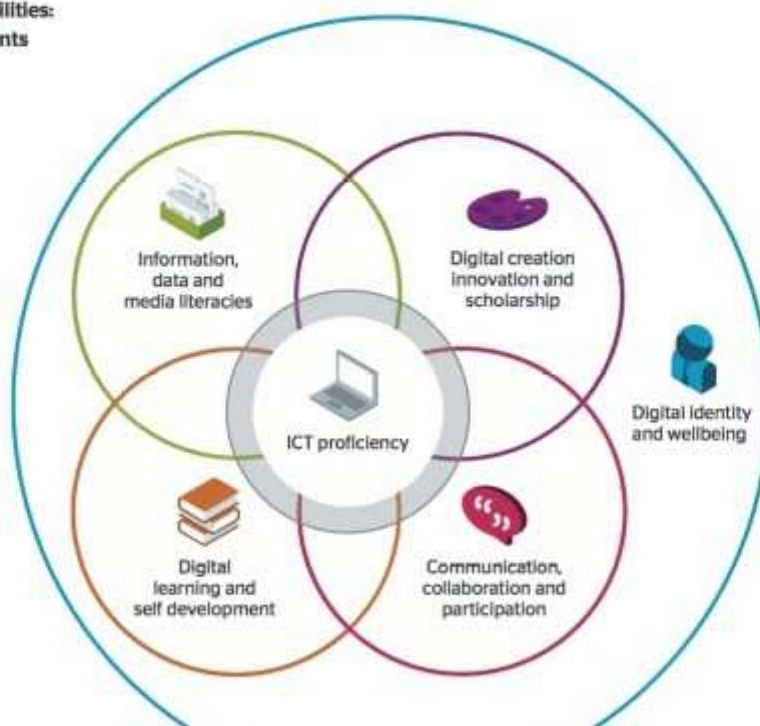
അഭിനന്ദനങ്ങൾ

Figure 3.1

ICT TOOLS



Digital capabilities:
the six elements



ENIGMA

Digital Magazine 2018-19



GHSS KARAKUNNU
2018 - 19