

# അമ്പുക്കം



ജി.എച്ച്. എസ്.എസ് കോട്ടത്തറ  
ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

2018 - 2019

# EDITORIAL BOARD



- ✪ താഹിർ ടി.സി
- ✪ ഹാഫിസ് എ
- ✪ വർഷ വി
- ✪ ലദീദ നസ്റീ കെ.കെ
- ✪ ലിറ്റിന സെബാസ്റ്റ്യൻ
- ✪ ജിസ്രിയ ജാസ്മിൻ
- ✪ മിസ്രിയ വി
- ✪ മുഹ്സിന കെ.കെ
- ✪ ഫസ്ന ഷെറിൻ
- ✪ ഫാത്തിമത്ത് സഫാന



# ജി.എച്ച്. എസ്.എസ് കോളേജ്



## ആശംസകൾ



നാമ്പുകൾ പുത്തൻ പ്രതീക്ഷകളാണ്...മഴപെയ്ത് തോർന്ന രാത്രികളുടെ നനു നനുത്ത ശീതളിമയിൽ നിന്ന് ഉയർന്നു വരുന്ന നാമ്പുകൾ എന്നും പുത്തൻ ജീവന്റെ തുടിപ്പുകളാണ്...എഴുത്തിന്റെ കാർമ്മേലങ്ങൾ പെല്ലൊഴിയുമ്പോൾ മാറ്റത്തിന്റെ ആകാശവീഥികളിൽ ഉയരുന്ന ശംഖൊലികളിൽ നിന്ന് പ്രതിധനിക്കുന്ന മണിനാദങ്ങളാണ് ഈ നാമ്പുകൾ...കാലത്തിന്റെ കുത്തൊഴുക്കിൽ പഴമയിൽ നിന്നും ഡിജിറ്റൽ സാങ്കേതികതയിലേക്കുള്ള മാറ്റത്തിന്റെ സ്പന്ദനം ഏറ്റവും തീവ്രമായി നെഞ്ചിലേറ്റുന്ന "നാമ്പുകൾ" വരുംകാലങ്ങളിലും തലയുയർത്തി നിൽക്കട്ടെ..

സ്നേഹപൂർവ്വം  
പ്രസന്ന.എം  
പ്രഥമാധ്യാപിക



വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠന നിലവാരം ഉയരുന്നതിനൊപ്പം വിവരസാങ്കേതിക രംഗത്ത് അവരുടെ പ്രതിഭയെ വളർത്തുന്നതിന്റേയും ഭാഗമായാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റുകളെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതും അവർക്ക് പരിശീലനം നൽകുന്നതും...ഈ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റുകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ തികച്ചും അത്ഭുതത്തോടെയാണ് ഞാൻ വീക്ഷിക്കുന്നത്...ലിറ്റിൽ കൈറ്റുകളുടെ നേട്ടങ്ങളുടെ പട്ടികയിലെ പൊൻകിരീടമാണ് ഈ മാസിക...ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ വിവിധ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സാഹിത്യ രചനകളുടെ കൂടെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റുകളുടെ കരകൗശല വൈദഗ്ദ്ധ്യവും ഒത്തുചേർന്ന് വിരിഞ്ഞ ഒരപൂർവ്വ സൃഷ്ടിയാണ് ഈ മാസിക.. ഇതിന്റെ അണിയറയിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളേയും അനുമോദിക്കുകയും അവർക്ക് ഭാവുകങ്ങൾ നേരുകയും ചെയ്യുന്നു...

സന്ദേശം  
മുഹമ്മദലി.കെ.കെ  
പി.ടി.എ. പ്രസിഡണ്ട്

# ശിശിര മഴ

ശിശിരത്തിലെ ആ പ്രഭാതം  
മഴയുടേതാടയിരുന്ന  
മന്ദ്ര മധുരമായ്  
പെയ്യിറങ്ങുന്ന ശാന്ത നിർഭരമായ  
പ്രഭാതം.....

എന്റെ മുറ്റത്തെ  
ചെമ്പകത്തിന്റെ  
പൂക്കളില്ലാ കക്കാമ്പിലൊന്നിൽ  
ഒരു പക്ഷി.....

മിഴികൾ കൂമ്പി  
പൊൻ തൂവലിൻമേൽ  
നേർത്തു നീണ്ട  
മഴ,വിരലുകൾ തഴുകുന്നതറിയാതെ  
മഴയുടെ മന്ദ്രരാഗത്തിൽ  
സ്വയമലിഞ്ഞതുപോലെ....



ഒരു നിമിഷം  
വീരലോകം നീട്ടി  
ആ പട്ടു തൂവലിൻ മേൽ  
ഒന്നു തലോടാൻ  
എൻ ഹൃദയം തുടിച്ചു.....  
വീരൽ തെല്ലു നീണ്ടു പോയ്  
ജാലക വാതിൽ  
പാതി മാത്രം തുറന്ന്

ഞാൻ .....  
വീരലോകം നീട്ടിയതേയുള്ളൂ

പൊട്ടുന്നനെ  
മിഴി തുറന്ന്  
എന്നെയൊന്നു നോക്കി  
അരമാത്രം.....  
നിശ്ചലത തുടർന്ന്  
അനാമികയായ ആ പക്ഷി  
പൊൻ ചിറകുകൾ  
മെല്ലെ വിടർത്തി  
അങ്ങകലെ.....  
മഞ്ഞണിഞ്ഞ  
മലനിരകളുടെ  
നരച്ച നീലിമയ്ക്കുമപ്പുറം  
എങ്ങോ.....  
പറന്നു മറഞ്ഞു.....

പ്രവിത



## ഗ്രാമത്തിൻ തെളിച്ചം



ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമം അതിസുന്ദരമാണ്. പച്ചവിരിച്ച നെൽ പാടങ്ങളും, കുന്നുകളും, മലനിരകളും, കളകളെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കി ഒഴുകുന്ന പുഴകളും ചെറു അരുവികളും നിറഞ്ഞതാണ് ഞങ്ങളുടെ ഈ കൊച്ചു ഗ്രാമം.



പക്ഷി പാതാളം എന്നറിയപ്പെടുന്ന അതിസുന്ദരമായ വയനാട്ടിലെ ഒരു കൊച്ചു ഗ്രാമത്തിലാണ് ഞങ്ങൾ താമസിക്കുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ വിവിധ ഇനം പക്ഷികൾ അവയുടെ മധുര ഗാനങ്ങൾ കേൾപ്പിച്ചാണ് ഗ്രാമത്തിലുള്ളവരെ ഉണർത്തുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ പ്രകൃതി ഭംഗി നാട്ടുകാരെ ഏറെ സ്വാദീനിച്ചിരുന്നു.

പ്രകൃതി ഭംഗി ആസ്വദിക്കാൻ വേണ്ടി പല സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നും ആളുകൾ വന്നിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമത്തിലെ ഗ്രാമീണർ ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമത്തെ സംരക്ഷിക്കുന്നു. ഗ്രാമത്തിലെ ജനങ്ങൾ പരസ്പരം സ്നേഹിച്ചും സഹായിച്ചും വളരെ സന്തോഷത്തോടു കൂടി ജീവിച്ചു വരുന്നു.

ഐക്യം നിറഞ്ഞതാണ് ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമം. മഴയുലള്ള സമയത്ത് മണ്ണിന്റെ പുതുമണം നാടാകെ പരത്തും. മഞ്ഞ് കാലത്ത് അതി ഗാഢമായ തണുപ്പായിരിക്കും. എന്തായാലും ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമത്തെ ഞങ്ങൾ ഒരുപാട് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു.

**ഫസ്തു വി.  
ഫഹ്മിദ എം  
9A**

# പ്രളയം



# അതിജീവനം



# അതിജീവനം



## ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമം



പണ്ട് പണ്ട് ഒരു കൊച്ചു ഗ്രാമമുണ്ടായിരുന്നു.വളരെ മനോഹരമായ ഗ്രാമമായിരുന്നു അവിടം.പച്ചപിടിച്ച പുൽമേടുകൾ,മലകളും,കുന്നിൻചെരുവിൽ കുറേ വീടുകളും വന്യജീവികളും,വെള്ളച്ചാട്ടം കണ്ടു രസിച്ചു ഒരു മരത്തിൻ മേലെ കിളികൾ ചിലക്കുന്നത് ഇതെല്ലാം ആ ഗ്രാമത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളാണ്

ഒരു ദിവസം ഞാൻ സ്കൂൾ വിട്ട് പോകുംബോൾ മനോഹരമായ പച്ചപിടിച്ച വയലുകൾ കാണാമായിരുന്നു. കുളത്തിൽ മനോഹരമായ ആംബലുകൾ,മീനുകൾ എന്നിവയെല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്നു.അതെല്ലാം കണ്ട് ഞാൻ

രസിക്കുമായിരുന്നു.ഞങ്ങൾ മനോഹരമായ ഗ്രാമത്തിലായിരുന്നു താമസിച്ചിരുന്നത്. ഞങ്ങൾ രാവിലെ എഴുന്നേൽക്കുമ്പോൾ കിളികളുടെ പാട്ട് കേൾക്കാറുണ്ടായിരുന്നു.



അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം ഞങ്ങൾ കാട്ടിലേക്ക് പോയി. അവിടെ കറേവന്യ ജീവികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആന, പുലി, മുയൽ, ചെന്നായ, പുളളിമാനുകൾ അങ്ങനെ പലവിധമുള്ള ജീവികളെ ഞങ്ങൾ കണ്ടു. അങ്ങനെ രാത്രി ആയി തുടങ്ങി. നല്ല നിലാവുള്ള രാത്രി ആയിരുന്നു അത്. ആകാശത്തിൽ നിറയെ നക്ഷത്രങ്ങൾ. പറന്നു നടക്കുന്ന മിന്നാമിനുങ്ങുകൾ. മരത്തിൽ ഇരുന്നു മുളന്ന മുങ്ങുകൾ. അങ്ങനെ പലപല ജീവികളെ ഞങ്ങൾ കണ്ടു. അന്ന് ഞങ്ങൾ ആ കാട്ടിൽ താമസിച്ചു.

അങ്ങനെ രാവിലെ ആയി. ഞങ്ങൾ രണ്ടു പേരും നടക്കാൻ ഇറങ്ങി. കറച്ചു നടന്നപ്പോഴേക്കും പെട്ടെന്ന് ഒരു മഴ പെയ്യാൻ തുടങ്ങി. ഞങ്ങൾ ഓടി ഒരു മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ പോയി നിന്നു. ആ മരത്തിന്റെ മുകളിൽ നിറയെ മാങ്ങയുണ്ടായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ ആ മാങ്ങ പഠിച്ചു നിന്നു. അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങി. എത്ര സുന്ദരമാണ് ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമം

ഭവിഷ്യ





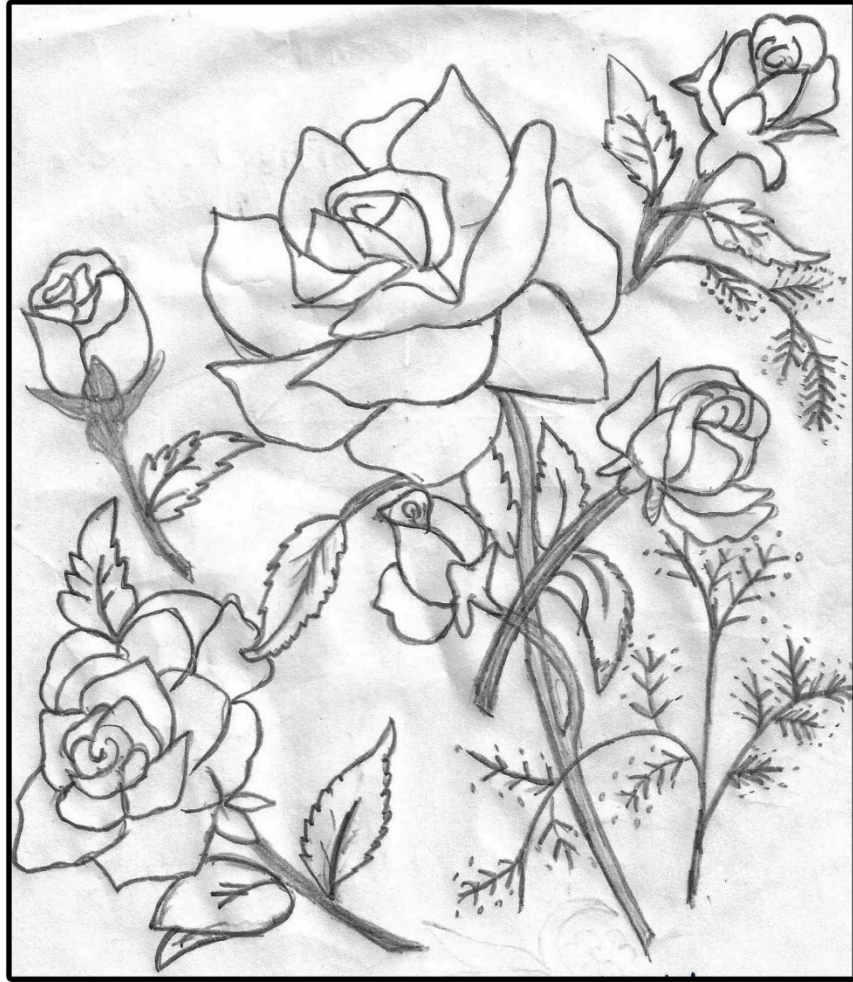


കൃഷ്ണ പ്രിയ  
VII A

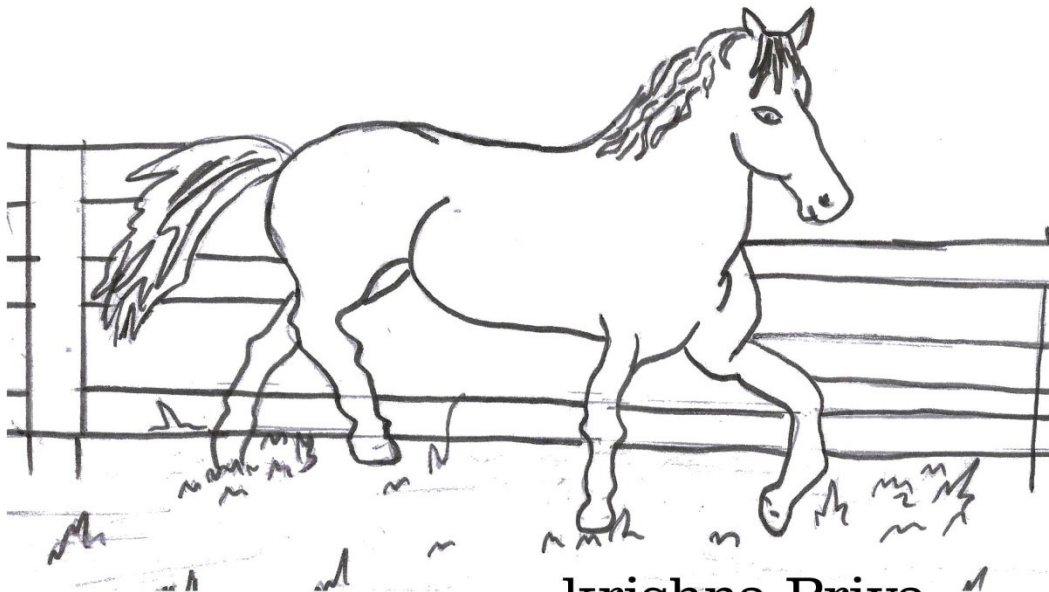


ഘാത്തിമത്ത് ശംന

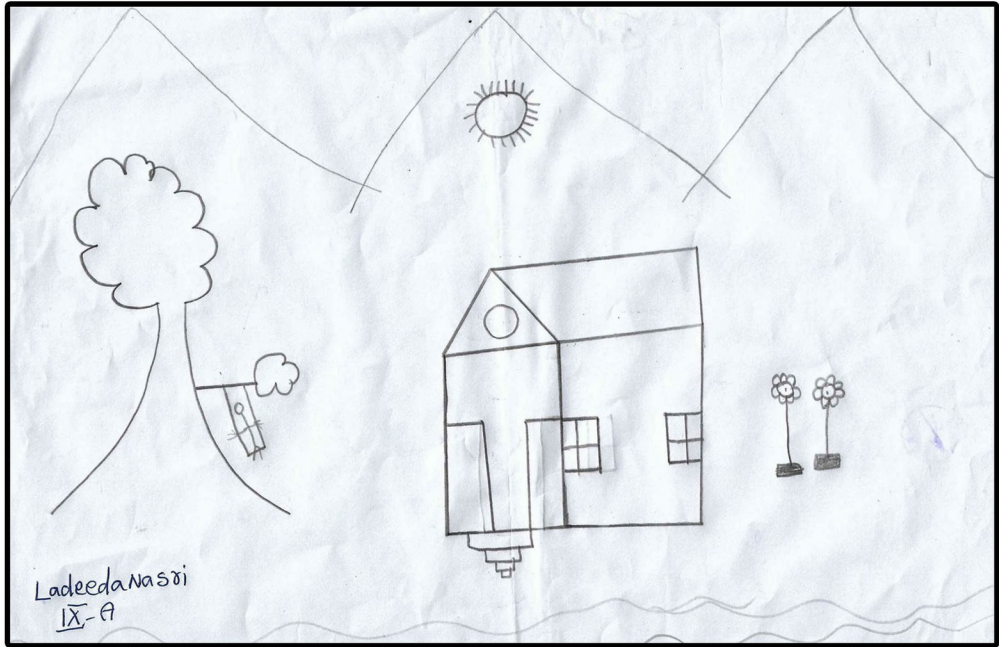
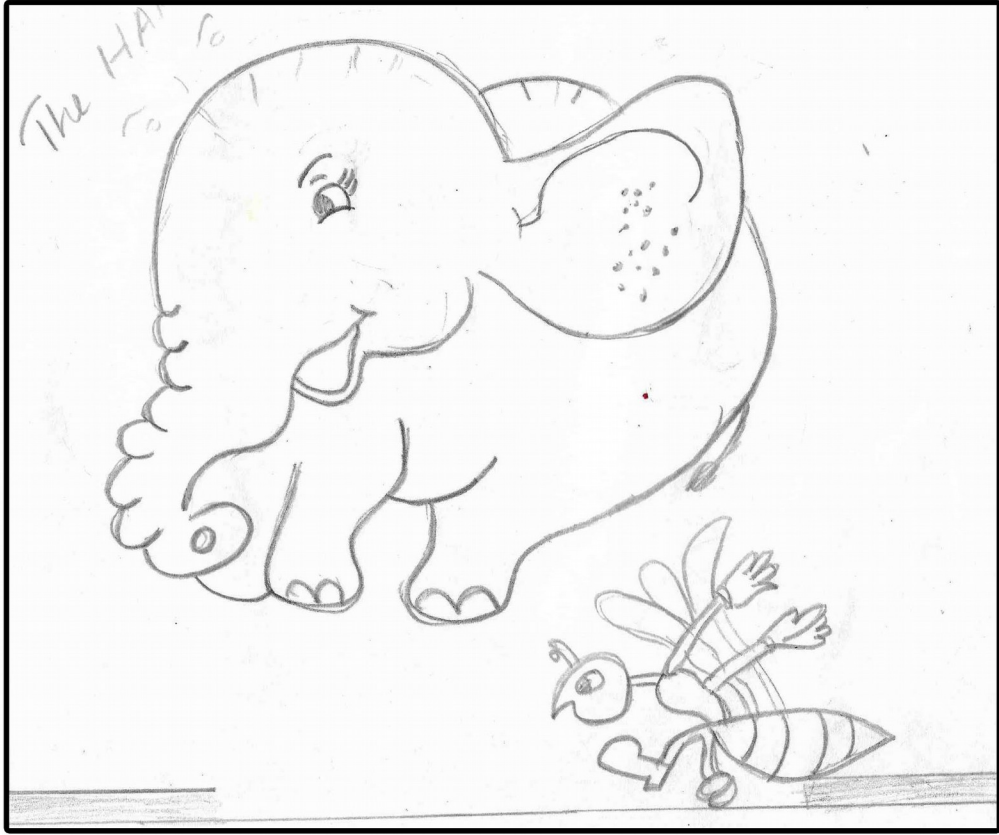




**Bhavishma P V**



**krishna Priya**

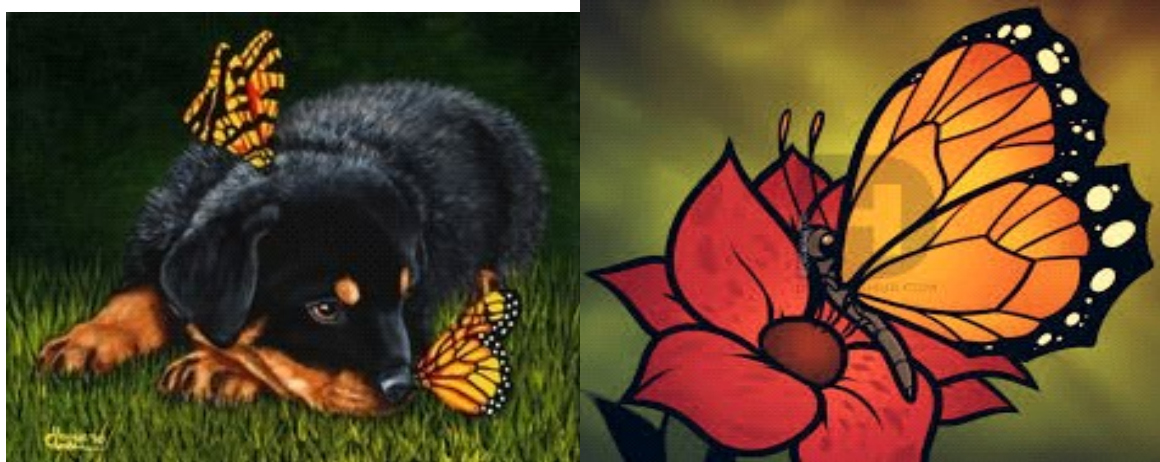


# പൂക്കാലം



പൂക്കാലം വരുന്ന പൂക്കാലം.....  
കളിര കളിരക്കം പൂക്കാലം.  
സുന്ദരിയാണീ പൂക്കാലം.....  
ചിങ്ങം വന്നാൽ പൂക്കാലം.....  
പുഞ്ചിരി ഇകം പൂക്കാലം.....  
വസന്തകാലം പൂക്കാലം.....  
ഏഴു നിറത്തിൽ പൂവുകളും.....  
പല തരത്തിൽ പൂക്കാലം.....  
എന്തൊരു ചന്തം പൂക്കാലം.....

ചിങ്ങനായയും പൂമ്പാറ്റയും



ഒരിടത്ത് ചിങ്ങ എന്നു പേരുള്ള ഒരു പട്ടിക്കട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു. എപ്പോഴും കളിക്കാനാണ് അവനിഷ്ടം. എല്ലാപക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും അവന്റെ കൂട്ടുകാരിയായിരുന്നു. എല്ലാവരെയും സ്നേഹിക്കുകയും അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് എല്ലാവർക്കും അവന്റെ കൂട്ടുകാരാവാനു ഇഷ്ടമായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ചിങ്ങ കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് അവനൊരു ചിത്രശലഭത്തെ കണ്ടത്. ചിത്രശലഭവും പെട്ടെന്ന് കൂട്ടുകാരായി തുടങ്ങി. പെട്ടെന്ന് ചിത്രശലഭം കുറേ ദൂരേയ്ക്ക് പറന്നുപോയി. അവൻ അതിന്റെ പുറകെ ഓടാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഇലയുടെ ഇടയിൽ എന്തോ അനങ്ങുന്നതുപോലെ കണ്ടു. ചിങ്ങ പേടിച്ചുപോയി. അയോ ഇതൊരു പൂഴുവാണല്ലോ അവന് പറഞ്ഞു. ഇതെല്ലാം മരത്തിലിരുന്ന് ഒരു കാക്ക കാണുന്നുണ്ടായിരുന്നു കാക്ക ചോദിച്ചു. എന്തുപറ്റി. ചിങ്ങ പറഞ്ഞു എനിക്കു പൂഴുവിനെ പേടിയാണ് ഒരു ഭംഗിയുമില്ല കാണാൻ. അപ്പോൾ കാക്ക ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു നീ ഇതുവരെ കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ചിത്രശലഭം ഈ പൂഴുവിൽ നിന്നാണ് ഉണ്ടായത്.

ചിക്ക്വിന് ഇത് കോട്ടിട്ട് വലിയ അളതമായി. ഈ വൃത്തികെട്ട പുഴുവിൽ നിന്ന് ഇത്റയും സുന്ദരിയായ ചിത്രശലഭമോ.എന്തായാലും അവനു സന്തോഷമായി. കാക്ക പറഞ്ഞു നീ കറേ ദിവസത്തേക്ക് എന്തും ഈ പുഴുവിനെ വന്ന് നോക്കുക.അപ്പോള് മനസ്സിലാകും.അവന് അത് അനുസരിച്ചു.കറേ ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോള് പുഴു ഒരു കൂടിനുള്ളിലായി. അപ്പോള് കാക്ക പറഞ്ഞു അതാണ് പൂപ്പ ചിക്ക് പിന്നെയും കാത്തിരുന്നു.അങ്ങനെ ഒന്ന് രണ്ട് ആഴ്ച കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ കൂട് പൊട്ടി അതിൽ നിന്ന് സുന്ദരമായ ഒരു ചിത്രശലഭം വന്നു.ചിക്ക് അത്രയും ഭംഗിയുള്ള ചിത്രശലഭത്തെ കണ്ടിട്ടേയില്ലായിരുന്നു.അവൻ അതിന്റെകൂടെ കറേ നേരം കളിച്ചു.കളിച്ചു കഴിഞ്ഞിട്ടു വന്ന് അവൻ കാക്കയോട് പറഞ്ഞു. ഇപ്പോള് കാക്ക പറഞ്ഞത് എനിക്കു മനസ്സിലായി. ഭംഗിയില്ലാത്ത പുഴുവില് നിന്ന് ഇത്റയും സുന്ദരിയായ ചിത്രശലഭം ഉണ്ടാകുമെന്ന് എനിക്ക് വിശ്വസിക്കാനെ പറ്റുന്നില്ലായിരുന്നു.ഇപ്പോള് എനിക്ക് സന്തോഷമായി.പിന്നെ അവന് വീട്ടിലേക്ക് പോയി.അമ്മയോടു വിശേഷമെല്ലാം പറയാന് തുടങ്ങി .

**ഗുണപാഠം:ഏതൊരു കൊള്ളില്ലാത്ത സാധനത്തില് നിന്നും നല്ലത് കണ്ടെത്താനാവും**

**കട്ടിക്കഥ : ഹാഫിസ്**



## പച്ചപ്പുകൾ നിറഞ്ഞു നിന്നിരുന്ന ഗ്രാമം



പച്ചപ്പുകൾ നിറഞ്ഞു നിന്നിരുന്നതായിരുന്നു എന്റെ ഗ്രാമം  
വളരെമനോഹരമായിരുന്നു.കുന്നുകളും,പുഴകളും,വയലുകളും,നെൽപ്പാട  
ങ്ങളും.എല്ലാംകണ്ണിന്റെ കാഴ്ചയെ സ്വധീനിക്കുന്നതായിരുന്നു.അകലെ  
അകലെയായിരുന്നു വീടുകളെല്ലാം..പച്ചപ്പുകള് വിരിച്ചതുപോലെ  
വളരെമനോഹരമായിരുന്നു.

രാവിലെ തന്നെവാതില് തുറന്ന് മുറ്റത്തിറങ്ങിയാല് കാണുന്ന  
കാഴ്ചഅതിമനോഹരമായിരുന്നു..പക്ഷികളുടെ കരച്ചില് കയിലിന്റെ  
പാട്ട് ഇവയെല്ലാംചെവിയെയുംസ്വധീനിച്ചിരുന്നു..ഇത്രയും മനോഹരമായ ഒരു കാഴ്ചയും,  
ശബ്ദവും പ്രഭാതത്തില് തന്നെ കേൾക്കുന്നത് വളരെ വലിയ  
സൗഭാഗ്യമായിരുന്നു.ചെറുപ്പത്തിൽ ഈ കാഴ് ചു എന്നെ വളരെ അധികം

സ്വധീനിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ആ ഗ്രാമം ആദ്യത്തെ പോലെ സുന്ദരമല്ല ഇപ്പോൾ ആ പച്ചപ്പകൾ നഷ്ടപ്പെട്ടു. കണ്ണാടി പോലെയുള്ള ആ പുഴയുടെ നിറം മങ്ങി.വീടുകള് അടുത്തടുത്തു വന്നപ്പോള് അവിടെ മലിനമാവാന് തുടങ്ങി.

വീടുകളിലെ ചവറുകളും വേയ്സ്സുകളും ഗ്രാമത്തില് അവിടവിടെ കാണുന്നത് വളരെ വൃത്തികേടായിരുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക്കളും മറ്റും ആ പുഴയിലേക്കിട്ട് ആ പുഴയിലെ വെള്ളം മലിനമായി തുടങ്ങി . വളരെ മനോഹരമായ ആ ഗ്രാമം പാടെ നശിച്ചു.നിറം മങ്ങിയ ഗ്രാമത്തെ കാണാന് ഇപ്പോള് ചേലില്ല വൃത്തിയായ ഗ്രാമം ഇപ്പോള് വൃത്തി-ഹീനമായി ആദ്യത്തെ ഗ്രാമവും പച്ചപ്പും ആ ഗ്രാമത്തിലൂടെ ഒഴുകുന്ന പുഴയും ഇപ്പോള് കാണാന് ഒരുപാട് കൊതിതോന്നുന്നു. ഒന്നു കൂടി ആ കാലം തിരിച്ചുവന്നിരുന്നെങ്കില് എന്ന് പലപ്പോഴും തോന്നാറുണ്ട്. ആ ഗ്രാമത്തിന്റെ അവസ്ഥ ഇപ്പോള് വളരെ ദയനീയമാണ് . ഇപ്പോള് ആ ഗ്രാമത്തെ കണ്ടാല് അറിയാതെപ്പോലും കണ്ണുകള് നിറഞ്ഞു പോകാറുണ്ട്. ആ ഗ്രാമം എങ്ങനെയാണ് ഈ അവസ്ഥയിലെത്തിയത്. അത്രയും സുന്ദരമായ ഗ്രാമം ആരൊക്കെയാണ് ഇങ്ങനെ ആക്കിയത്. ഇതു പോലെ ഒരുപാട് ചോദ്യം മനസ്സിലുണ്ട്. പക്ഷെ ആ ചോദ്യങ്ങള്ക്കൊന്നും ഉത്തരം ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. ഇപ്പോഴും ആ ഗ്രാമം ഒരു വിങ്ങലായി മനസ്സില് നിന്ന് എരിയുകയാണ്. ആ ഗ്രാമം ഇത്രത്തോളം വൃത്തികേടാവാന് കാരണം ആ ഗ്രാമത്തിലെ ജനങ്ങളാണ്. ആ ഗ്രാമം അങ്ങനെയാക്കിയ ജനങ്ങള് വിവശികള് തന്നെ അത്രയും നല്ല കാഴ് ചെയ്യും അനുഭവവും അവര് നഷ്ടപ്പെടുത്തി. ആ ജനങ്ങളെ ഓര്ത്ത് ഇപ്പോള് പുച്ചം തോന്നുന്നു.

**ഷീഫ ഫാത്തിമ**

# മഴ



മഴ വന്നു മഴ വന്നു.  
തൊരാതെ മഴ പെയ്തു.  
തോടും പുഴയും ആകെനിറഞ്ഞു.  
വീടും പറമ്പും വെള്ളത്തിലായി.  
മനുഷ്യരെല്ലാം നെട്ടോട്ടമോടി.

ജാതിമതപേതമില്ലാതെ നമ്മള്കൈകോർത്തു.  
പ്രകൃതിയേ വീണ്ടുംനമ്മള്തിരിച്ചെടുത്തു.

ഇനി ഇവിടെ വേണ്ട അടിപിടി കൊലപാതകങ്ങളു്.  
ഒന്നിച്ചെന്നായ് നമുക്കിനി മുന്നേറാം.  
ഒരൊറ്റകെട്ടായ് നമുക്കിനി നിന്നിടാം.  
നമ്മുടെ പ്രകൃതിനമ്മളു് തന്നെ കാത്തു കൊള്ളാം.

മിസ്രിയ .വി

9A

# നേട്ടങ്ങളിലൂടെ....



# നേട്ടങ്ങളിലൂടെ....



# രാത്രി

മുല്ലമൊട്ടുകളു് വാരിവിതറികൊണ്ടല്ലാസ-  
ഭരിതയായണയും സന്ധ്യാശ്രീയും  
വാനില്ലല്ലസിച്ഛിടും വർമതിയൊഴുക്കുന്ന  
പുനിലാവില് കളിച്ചെത്തിടും രജനിയും  
രാത്രിതന് ആഘോഷയാമമാണെന്നുടെ  
നിറുയിലേക്കുള്ള വഴികാട്ടിയും.



**വർഷ വി 9 B**

# പ്രകൃതി

ഏതു രസമാണ് എന്ന് പ്രകൃതി  
പച്ചവിരിച്ച വയലുകളും  
കളകളും ഒഴുകുന്ന അരുവികളും  
പുമ്പാറ്റകളു് നിറ പുനോട്ടവും  
പാട്ടു പാടുന്ന കുയിലുകളും  
ആകാശം നൃത്തം വെള്ളുന്ന മയിലുകളും  
കോരിച്ചൊരിയാത്ത മഴകളും  
മുത്തു മുത്തു പോലെപെയ്യുന്ന മഞ്ഞുതളളികളും  
ഇതെല്ലാം നിറഞ്ഞ എന്ന് സുന്ദരമായപ്രകൃതി



റീയാ ഫാത്തിമ .8



# ഭാരതം



പലജാതി പലനിറപ്പുകളു് വിടരുന്ന  
ആരാമമാണെന്റേ ഭാരതം  
ഒത്തിരി ദർശന കാവ്യങ്ങളൊഴുകുന്ന  
മഹാനഹിയാണെന്റേ ഭാരതം  
ന്നല്ല രണ്ട അനവധി ഭാഷകളു്  
സൗന്ദര്യ മഠേകുന്ന ധർശനം  
എല്ലാമെല്ലാം ഒന്നായി നർത്തുന്ന  
അമ്മയാണെന്റേയീ ഭാരതം

ലദീദ നസൂറി  
9A

## ഏപ്രിൽ ഫുൾ

**അമ്മ.....മോളേ അമ്മ.....അമ്മയുടെ നിങ്ങളി കേട്ടാണ്**

**അമ്മ ഉണർന്നത്. അവളെ എഴുന്നേറ്റ് പ്രാർത്ഥിച്ച അമ്മയുടെ അടുത്തെത്തി. അമ്മ അടുക്കളയിൽ ദോശ ചുട്ടുകയായിരുന്നു. അവളോട് പറഞ്ഞു. അമ്മ.....നിന്റെ കണക്കിന്റെ ബുക്ക് കരണ്ട എലിയെ കിട്ടി. മുറ്റത്ത് എലിപ്പെട്ടിയിലുണ്ട്. അമ്മവിന്റെ മുഖം സന്തോഷം കൊണ്ട് നിറഞ്ഞു. അന്ന് ടീച്ചർ പറഞ്ഞ വഴക്കെല്ലാം അവളുടെ മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞു. അവളെ മുറ്റത്തേക്കോടി. അവളെ മുറ്റത്തെത്തി ചുറ്റും നോക്കി.**



എലി പോയിട്ട് അവിടെ ഒരു എലിപ്പെട്ടി പോലും ഇല്ല. അവളുടെ മുഖത്ത് നിരാശപടർന്നു. അപ്പോള് പല്ലിച്ഛാത്തമോണക്കാട്ടി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് മുത്തശ്ശി അവിടെയെത്തി. മുത്തശ്ശി അവളോട് പറഞ്ഞു. എടീ.. അമ്മ അവള് നിന്നെ പറ്റിച്ചതാ.... ഇന്ന് ഏപ്രില് എളല്ലെ.... അപ്പോളാണ് അവള് ആ ദിവസത്തിന് െറ പ്രത്യേകതയെപ്പറ്റി അറിയുന്നത്.

ലിറ്റിന സെബാസ്റ്റ്യൻ 9A

അതിമനോഹര ഗ്രാമം

മഞ്ഞിൻ പാളികളിടയിലൂടെ ഉദയ സൂര്യൻ ഉദിച്ചുവരുകയാണ്. അപ്പോഴാണ് ഞാൻ കണ്ണ് തുറന്നത്. എഴുന്നേറ്റ് പോയി ജനവാതിലുകളുതുറന്നപ്പോൾ മുറ്റത്തെ തൈമാവില ചില ചില ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കി അണ്ണാരക്കണ്ണൻ അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും ഓടി നടക്കുന്നു.



കണ്ടേത..... നീ ഇത് വരെ എഴുന്നേറ്റില്ലെ എന്ന വിളിയുമായി അമ്മ എന്റടുക്കൽ വന്നു. ആഹാ..... മോൻ എണീറ്റോ ? എന്നാൽ വേഗം പോയി പ്രഭാത കുർമങ്ങളെല്ലാം ചെയ്യു. ഞാൻ പെട്ടെന്നു തന്നെ അമ്മയുടെ വാക്കുകേട്ട് വീട്ടിൽ നിന്നു പുറത്തേക്ക് പോയി. അവിടെ നോക്കിയപ്പോള് വൈക്കോൽ മഞ്ഞില്പാളികളിടയില് ഉണർന്ന കണ്ണുമായി കിടക്കുകയായിരുന്നു “ എന്റെ പാവം റിക്കി”

റിക്കി ആരാണെന്ന് നിങ്ങളുക്കറിയേണ്ടേ ? എന്റെ പാവംപപ്പികുട്ടി. അമ്മ പറഞ്ഞതെല്ലാം കേട്ട് പ്രഭാതകുർമങ്ങളെല്ലാം ചെയ്ത് സ്കൂളിലേക്ക് പോകാൻ ഒരങ്ങി. അമ്മയോടും റിക്കിയോടും യാത്ര പറഞ്ഞ് പോകാൻ തുടങ്ങി. വീടിന്റെ പടികളെല്ലാം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കൂട്ടുകാർ വിളിച്ച് പറഞ്ഞു ടിന്റു..... വേഗംവാ...

ഇന്നും സാറിന്റെ കൈയ്യിൽ നിന്നും അടിവാങ്ങാൻ കഴിയില്ല. ഞങ്ങളു് പോവുകയാ .നീ പയ്യെ വന്നോ. . അപ്പോഴാണ് ഞാൻ ആ രസകരമായ കാഴ്ച കണ്ടത്.പച്ച വിരിച്ച നെല് പ്ലാടങ്ങൾക്കിടയിൽമഞ്ഞു് തുള്ളികൾ മഴവില്ലിന്റെ നിറങ്ങളാൽതിളങ്ങുന്നു.

മഞ്ഞിൻതുള്ളികൾ നോക്കിയിരിക്കെ പിറകിൽ നിന്ന് കളകള ശബ്ദം കേട്ടുത്. .അധികനേരം അവിടെ നിൽക്കാതെ ഞാൻആ ശബ്ദം കേട്ട ഭാഗത്തേക്ക് ഓടി മറഞ്ഞു.അതൊരു കൊച്ചു കാട്ടുരുവി ആയിരുന്നു.എനിക്ക് അവിടെ നിൽ പുറച്ചില്ല. ഇതിനും മനോഹരമായ പ്രകൃതി ഭംഗി ആസ്വദിക്കാൻ പുഴ കടന്ന് ഞാൻ കുന്നിന് ചെരിവുകളിലെത്തി.

ഞാൻതനിയെപോവുകയല്ലായിരുന്നോ,എന്നെ പ്രകൃതി വലിച്ചു കൊണ്ടു പോവുകയായിരുന്നു.ഞാൻ ആ കുന്നിന് പുറങ്ങളില് എത്തി.അവിടെ നിന്നും ഞാൻ താഴേക്ക് നോക്കിയപ്പോള് പ്രകൃതിയിലെ എല്ലാ കാഴ്ചകളും അതിമനോഹരമായി ഞാൻ ആസ്വദിച്ചു.

പെട്ടെന്ന് ഞാൻ എന്റെ കൈയ്യില് നോക്കി അപ്പോഴാണ് ഒരു പുമ്പാറ്റ വാച്ചിന് മുകളില് ഇരുന്നു.എന്താണെന്ന് നോക്കിയപ്പോള് പുമ്പാറ്റ.പെട്ടെന്ന് ഞാൻ കണ്ണ് പുമ്പാറ്റയില് നിന്ന് അകറ്റി.അപ്പോഴാണ് കണ്ടത് സമയം 5 മണി കുന്നിന് കുന്നിന് ചെരിവുകളും,പുഴകളും,വയലുകളും എല്ലാം താണ്ടി ഞാൻ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി.അവനെ കാണാത്ത വിഷമം കാരണം അമ്മ തുണിന്മേല് ചാരി നില്ക്കുകയായിരുന്നു. അവന് വരുന്നത് അമ്മ കണ്ടു. ശകാരിച്ചുകൊണ്ടു ചോദിച്ചു :നീ സ്കൂളില് പോയില്ലെ..... സാര് വിളിച്ചല്ലോ . ഞാൻ ആകെ പേടിച്ച് പോയി. നീ ഇത്രയും നേരം എവിടെയായിരുന്നു. ശകാരം ഏറ്റുകൊണ്ട് ഞാൻ പറഞ്ഞു. അമ്മേ ഞാൻ പ്രകൃതി ഭംഗി ആസ്വദിച്ചിട്ടും എനിക്ക് മതി വരുന്നില്ല. നമ്മുടെ പ്രകൃതി ഇത്ര ഭംഗിയുണ്ടെന്ന് ഞാൻ അറിഞ്ഞില്ല. അമ്മേ മറ്റു സ്ഥലങ്ങളു് കാണാൻ പോകുമ്പോള് നാം നമ്മുടെ സ്വന്തം പ്രകൃതിയെആസ്വദിക്കണം. നാം ജനിച്ചു വളർന്ന പ്രകൃതിയെ കഴിഞ്ഞിട്ടേ വേറെ പ്രകൃതിയുള്ളൂ..... നമ്മുടെ പ്രകൃതിയെ ജനങ്ങളിലേക്ക് അടുപ്പിക്കുക.....

അസ്തിന - റാഷിദ 9<sup>th</sup> A

## രണ്ടു ചായ



കാലത്തെങ്ങീറ്റ ഞാൻ സൂര്യനെ കണ്ടു.  
എനിക്കു തന്നമ്മ പാലില്ലാ ചായ.  
മടി പിടിച്ചപ്പൻ കിടന്നുറങ്ങി.  
അച്ഛനു കിട്ടി പാല് ചായ.  
എന്തൊരനീതി?  
എന്തൊരന്യായം?  
ചായ വിതരണം നീതി പാലിക്കുക.

9<sup>th</sup> താഹിര

# എന്റെ ഗ്രാമം

അതിമനോഹരമായ ഗ്രാമത്തെ കുറിച്ചും വൃത്തിഹീനമായ നഗരത്തെ കുറിച്ചുമാണ് ഞങ്ങള് ഈ കഥയിലൂടെ വിശദീകരിക്കുന്നത്.ഒരിക്കൽ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ മീന എന്നു പേരുള്ള ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു.അവളുടെ കൂട്ടുകാരിയാണ് നഗരത്തിൽ വസിക്കുന്ന ലച്ചു.അവർ രണ്ടു പേരും ഉറ്റസുഹൃത്തുക്കളാണ്.അവർ രണ്ടു പേരും ഏഴാം ക്ലാസിൽ ആണ് പഠിക്കുന്നത്. പതിവുപോലെ ഒരു ദിവസം മീന സ്കൂളിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു.അതൊരു മഴക്കാലമായിരുന്നു.വയലുതാണ്ടി വേണം മീനവിന് സ്കൂളിലെത്താൻ. വയലിൽ നിറയെ വെള്ളം.വെള്ളത്തിലോ,തവളകളുടെ കൂട്ടക്കരച്ചിൽ. എന്നെ കണ്ടതും ഞങ്ങളുടെയും അവരവരുടെ മാളത്തിലേക്കോടിപ്പോയി. എന്നത്തെയും പോലെ സ്കൂളിൽ ബെല്ലടിച്ചിട്ടു തന്നെയാണ് ഞാൻ എത്തിയത്.ഇതൊരു പതിവായതിനാൽ ടീച്ചർ ഒന്നും പറയാതെ തന്നെ എന്നെ ക്ലാസിൽ കയറ്റി. പഠനത്തിനിടയിൽ ഞാൻ പുറത്തേക്കൊന്ന് പാളിനോക്കി.ഹാ!എന്തൊരു മഴയാ,“വെള്ളിനൂലുകള് പോലെ സ്കൂളിന്െറ ഓടിറങ്ങലിലൂടെ തോരണം തൂക്കിയിട്ടതു പോലെയായി എനിക്കു തോന്നി”.ഉച്ചഭക്ഷണത്തിനു സമയമായി.ബെല്ലടിച്ചതും കഞ്ഞിപ്പുരയിലേക്ക് പാത്രവും എടുത്ത് കുട്ടികളെല്ലാം ഓട്ടാ ഓട്ടം.ഞാനും അവരുടെ പിറകിലായിക്കൊണ്ട് ഓടി.എന്നത്തെയും പോലെ സാമ്പാറ്റം ചോറ്റം.കൂട്ടിനായി വല്ലപ്പോഴും അച്ചാറ് കിട്ടും.അത്രതന്നെ. ഭക്ഷണവും കഴിഞ്ഞ് ഞാനും ലച്ചുവും ഗ്രാണ്ടിലേക്കോടി. ഗ്രാണ്ടിലെത്തിയതും ദേ.....ബെല്ലടിയുടെ മുഴക്കം.പിന്നെ ക്ലാസിലെത്താനുള്ള വെപ്രാളമായി.ഞാനും ലച്ചുവും ക്ലാസിലെത്തി.ഹാവു.....മാഷ് എത്തിയില്ല.ആശ്വാസമായി. പറഞ്ഞുനാവെടുത്തതും കുട്ടികളെല്ലാം കണക് പുസ്തകം തിരയാന് തുടങ്ങി.മാഷ് ക്ലാസിലേക്കൊന്ന് പാളിനോക്കിയതല്ലാതെ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല.പിന്നെ ദേശീയഗാനത്തിന്െറ സമയവുംനോക്കികുട്ടികളെല്ലാം കത്തിയിരിക്കാന് തുടങ്ങി ഞങ്ങളു് രണ്ട് പേരും അതില് പന്കു ചേർന്നു.



സകൂൾ വീട്ട് വയൽ വരമ്പത്തുടെ ഞാൻ ഓടി.

മഴ നിർത്താതെ പെയ്യുകയാണ്. വീടിനടുത്തെത്തിയപ്പോൾ 'ടപ്പേ' ദേ കിടക്കുന്നു ഞാൻ വയലിൽ കുറച്ചുനേരംകൊള്ളുന്നിന്നു . ആരെയർക്കിലും എന്തെ എടുക്കുമോ എന്നുനോക്കി.പക്ഷേഅരംവന്നില്ല.

ഞാൻ പതിയെ വീടിന്റെരപിന്നാസുറത്തേക്ക് നടന്നു.

അപ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിലൂടെ കടന്നു പോയി." നഗരത്തിലാ വീടായിരുന്നെന്ന്കീല് ചെളിയില് വീയാതെയും മഴകൊള്ളാതെയും എനിക്ക് വീട്ടിലെത്താമായിരുന്നു."

വീട്ടിലെത്തിയ ഞാൻ ഒന്നുനോക്കാതെ കളിച്ച് വൃത്തിയായി.ആദിനും അങ്ങനെ കടന്നുപോയി.പിറ്റേദിവസം മീന വീട്ടിലേക്ക് വരുമ്പോഴുണ്ടായ കാര്യങ്ങളെല്ലാം ലച്ചുവിനോട് പറഞ്ഞു.ഇതു കേട്ട് ലച്ചു പറഞ്ഞു.നീ എന്തു വിഡ്ഢിയാണ്.ഗ്രാമത്തിനെക്കാള് നല്ലത് നഗരമാണെന്നോ?അപ്പോള് മീന പറഞ്ഞു:എങ്ങനെയായാലും ഇത്ര കഷ്ടപ്പാട് സഹിക്കേണ്ടല്ലോ നഗരത്തില്.ഇതു കേട്ട ലച്ചു പറഞ്ഞു.ഞാൻ പറയുന്നതിന്െ മഹത്വം നിനക്ക് പതിയെ മനസ്സിലാകുമെന്നും പറഞ്ഞ് ലച്ചു പോയി.തുടർന്നുള്ള രണ്ട് ദിവസങ്ങളില് ലച്ചു ക്ലാസില് വന്നില്ല.

കാരണം അന്വേഷിച്ചപ്പോള് അവള്ക്ക് വയ്യാതെ കിടക്കുകയാണെന്ന് കേട്ടു.പിന്നെ ഞാൻ ഒന്നു നോക്കിയില്ല.ലച്ചുവിന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പോയി.അവളെ കണ്ടതും ഞാൻ ചോദിച്ചു.ലച്ചു.....നിനക്കെന്തു പററി?നിനക്കല്ലേ നഗരത്തില് താമസിക്കാന് വലിയ ആഗ്രഹം,നഗരത്തില് താമസിച്ചാല് ഞാൻ കിടക്കുന്നതു പോലെ നീയും കിടക്കേണ്ടി വരും.ഞാൻ കുറച്ചു നേരം ആലോചിച്ചു.പിന്നെയാണ് അവള് പറഞ്ഞതിന്റെ മഹത്വം



എനിക്ക് മനസ്സിലായത്.നഗരത്തിൽ വസിക്കുന്നവർക്ക് എന്നും ആശുപത്രിയിൽ പോകാനേ നേരമുണ്ടാവുകയുള്ളൂ എന്ന് ലഭ്യ പറഞ്ഞു.

അങ്ങനെ ലഭ്യ ഗ്രാമത്തിലേക്ക് താമസം മാറി.പിന്നെ അവർ രണ്ടു പേരും വയലു വരമ്പത്തു കൂടെ ഓടിക്കളിക്കാൻ തുടങ്ങി.അവർക്ക് വയലിലിറങ്ങി കളിക്കാൻ വെറുപ്പ് തോന്നിയതേയില്ല.

ഗുണപാഠം-ഗ്രാമത്തെ ഒരിക്കലും ചെറുതായികണക്കാകാനും നഗരത്തെ ആശ്രയിക്കാനും പ്രേരിപ്പിക്കരുത്. ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നകലുന്ന പുതുതലമുറയെയും,എന്നാൽ നഗരത്തിൽ നിന്നും ഗ്രാമത്തിലേക്ക് വരുന്ന മറ്റൊരു തലമുറയെയും നമുക്ക് ഈ കഥയിലൂടെകാണാം.....

ജിസ്രിയ ജാസ്മിൻ . k.k  
മിസ്രിയ . v  
9<sup>th</sup> A

# പുമ്പാറ്റ



സഞ്ജന ചന്ദ്രൻ

പാറ്റേ പാറ്റേ പുമ്പാറ്റേ  
പുവൊടി ചുട്ടും പുമ്പാറ്റേ  
പുന്തേനണ്ണം പുമ്പാറ്റേ  
പുവുകള് തേടി പുലരികൾ തുകും  
പാറിപോകും പുമ്പാറ്റേ

# മാമ്പഴം



മുറ്റത്തുണ്ടാരു മാവു മരം..  
മാവുമരത്തില് മാമ്പഴം..  
കാണാനെന്തൊരു ചേലാണ്..  
തിന്നുമ്പോഴോ മധുര രുചി..  
മാവില് തുങ്ങി നില്ക്കും മാമ്പഴം..  
കാണാനെന്തൊരു ചേലാണ്..  
രുചിയുറുന്നൊരു തേന്മാമ്പഴം .....

ജിസ്രിയ ജാസ്മിന്.കെ.കെ

# വെളിച്ചത്തിന്റെ തെളിച്ചം

ഒക്ടോബർ 22

ഊർജ്ജദിനം

ഇവരെ അറിയുക.

പ്രകാശത്തെ സംബന്ധിച്ച കണ്ടെത്തലുകള് നടത്തിയ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ അനവധിയാണ്. ചിലരെ പരിചയപ്പെടാം.

## ലിയോ\_എക്കാർഡ് :

വ്യത്യസ്ത മാധ്യമങ്ങളിൽ പ്രകാശത്തിന്റെ പ്രവേശനം ആദ്യമായി നിർണ്ണയിച്ചത് ഫ്രഞ്ച് ഭൗതിക ശാസ്ത്രജ്ഞനായ എക്കാർഡാണ്. പ്രകാശവേഗം വായുവിലേതിനേക്കാള് വെള്ളത്തില് കുറവാണെന്ന് അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ചു. ഭൂമിയുടെ സ്വയം ഭ്രമണം വ്യക്തമാക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന എക്കോ വെൻഡുലം, എഡ്നി കുറന്റ് ഗൈറോസ്കോപ്പ് എന്നിവയും എക്കാർഡിന്റെ കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളാണ്.

## തോമസ്\_യങ്ങ് :

പ്രശസ്തനായ ഇംഗ്ലീഷ് ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ഞനായ യങ്ങ് കണ്ണിലെ ചെമ്പ്സിന്റെ ആകൃതി പ്രകാശതീവ്രതയനുസരിച്ച് മാറുമെന്ന് കണ്ടെത്തി. നീല, പച്ച, ചുവപ്പ് എന്നീ നിറങ്ങളുൾപ്പെടെയുള്ളത് സംവേദനക്ഷമമാണെന്ന് അദ്ദേഹം

പരിക്ഷണങ്ങളിലൂടെ വ്യക്തമാക്കി പ്രകാശം തരംഗരൂപത്തില് സഞ്ചരിക്കുന്നുവെന്ന് അദ്ദേഹം കണ്ടെത്തി.

**ജിസ്രിയ ജാസ്മിൻ കെ.കെ IX A**

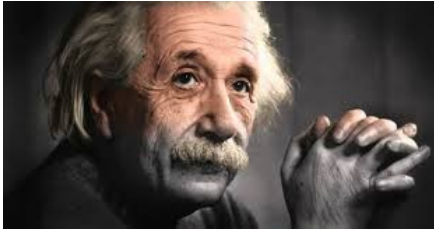
# അമ്മ

അമ്മയാണെന്റെ ദൈവം  
അമ്മയാണെന്റെ ലോകം  
അമ്മയെതൊട്ടു വണങ്ങിട്ടും  
ജീവിതസ്വപ്നം എന്തു സുന്ദരമാണ്  
എന്റെ അമ്മയെ കാണാൻ

ലഭിഭനസ്റി  
9.A



# ആൽബർട്ട് ഐൻസ്റ്റീൻ



ജർമ്മനിയിൽ ജനിച്ച അമേരിക്കയിൽ പൗരത്വം നേടിയ ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ഞനായ ഐൻസ്റ്റീൻ ആപേക്ഷികസിദ്ധാന്തത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവാണ്. പിണ്ഡത്തിന്റെയും ഊർജ്ജത്തിന്റെയും സമാനത, പ്രകാശത്തിന്റെ ഫോട്ടോ തിയറി, എന്നിവയും ഐൻസ്റ്റീൻ വികസിപ്പിച്ചെടുത്തു.

ന്യൂട്ടോണിയൻ ഭൗതിക ശാസ്ത്രത്തിന് പരിവർത്തനം വരുത്തിയത് ഐൻസ്റ്റീൻ ആണ്. ഫോട്ടോ ഇലക്ട്രിക് പ്രഭാവം വിശദീകരിച്ചതിന് 1921 ലെ ഊർജ്ജതന്ത്രത്തിനുള്ള നോബേൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചത് ഇദ്ദേഹത്തിനാണ്.

ജിസ്രിയ ജാസ്മിൻ കെ.കെ  
9 A

# തലച്ചോറില്ലാത്ത കഴുത



ഒരു കാട്ടില് ഒരു കഴുതയും കുറുക്കനും ഉണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങനെ അവര് രണ്ടു പേരും ഒരു കാട്ടില് പോയി. കാട്ടിലെത്തിയതും ഒരു സിംഹം കഴുതയെ പിടിച്ചു കൊന്നു. പക്ഷേ, മാംസം തിന്നുന്നതിന് മുമ്പ് സിംഹത്തിന് നല്ല ദാഹം തോന്നി. അങ്ങനെ കുറുക്കനെയും കാവല് നിര്ത്തി സിംഹം വെള്ളം കുടിക്കാന് പോയി. പക്ഷേ, സിംഹം വരുന്നതിന് മുമ്പ് കുറുക്കന് കഴുതയുടെ തലച്ചോറ് മുഴുവന് ഭക്ഷിച്ചു. വെള്ളം കുടിച്ച് തിരിച്ചു വന്ന സിംഹം കുറുക്കനോടു ചോദിച്ചു. ഇതിന്െറ തലച്ചോര് എവിടെ? ഇതുകേട്ട് കുറുക്കന് പറഞ്ഞു. ഇവന് തലച്ചോര് ഉണ്ടായിരുന്നത് കില് എന്െറ കൂടെ വരുമായിരുന്നോ? ഇതു കേട്ട് കുറുക്കന് ഇളിഭ്യനായി.

ഗുണപാഠം-കൊച്ചു ചിന്ത വലിയ നേട്ടങ്ങളു് ഉണ്ടാക്കും.

അപ്പ . 2.B



# കടപ്പാട്.....

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന്റെ  
പുർണ്ണതക്കായി  
സൃഷ്ടികൾ തന്നു്  
സഹായിച്ച  
എല്ലാവർക്കും  
പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച കൈറ്റ്  
അംഗങ്ങൾക്കും

നന്ദി .....

സ്നേഹപൂർവ്വം

ഏഡിറ്റർ