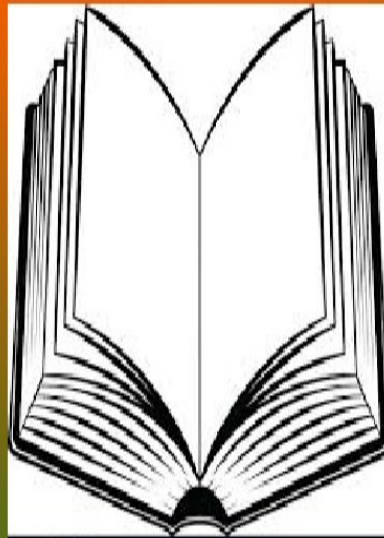


1 അക്ഷര്യ

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ 2019-2020

ഗവ. വി & എച്ച്.എസ്.എസ്.പാഠശാല

അക്ഷര്യ



VectorStock

VectorStock.com/888332

അക്ഷര്യ

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

അക്ഷര്യ



സമർപ്പിക്കുന്നത്
ഗവ.വി & എച്ച്.എസ്.എസ്.പാഠശാല
ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്

എഡിറ്റോറിയൽ

രൂപീകരണമാണ്."
വൈഭവമലല്ല."

"വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രാഥമിക ലക്ഷ്യം വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സ്വഭാവ

"ഒരാളുടെ മഹത്വം നിലനിൽക്കുന്നത് അയാളുടെ ഹൃദയത്തിലാണ്,ബുദ്ധി

- മഹാത്മാഗാന്ധി

ഒരു കണ്ണീർക്കണം മറ്റു-
ള്ളവർക്കായ് ഞാൻ പൊഴിക്കവേ
ഉദിക്കയാണെന്നാത്തി -
ലായിരം സൗരമണ്ഡലം
ഒരു പുഞ്ചിരി ഞാൻ മറ്റു -
ള്ളവർക്കായ് ചെലവാക്കവേ
ഹൃദയത്തിലുലാവുന്നു -
നിയ്യ നിർമ്മല പൗർണമി

- അക്കിത്തം അച്യുതൻ നമ്പൂതിരി

ഓരോ മനുഷ്യനും മറ്റുള്ളവർക്ക് വേണ്ടി ജീവിക്കുമ്പോഴാണ് അവരുടെ ജീവിതം
മഹത്വമുള്ളതാകുന്നത്.മറ്റുള്ളവരുടെ സുഖത്തിലും ദുഃഖത്തിലും ഒരുപോലെ പങ്കാളിയാവുകയാണ്
വേണ്ടത്.അന്യരുടെ ദുഃഖത്തിൽ പങ്കുചേരുമ്പോഴും അവരോട് സ്നേഹത്തോട് ഇടപെടുമ്പോഴാണ്
മനുഷ്യജീവിതം അർത്ഥപൂർണ്ണമാകുന്നത്.

അന്യ ജീവനതകി സ്വജീവിതം
ധന്യമാക്കുമമലേ വിവേക്കൾ

- കുമാരനാശാൻ

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

അന്ന .എ.ജെ
ജോഷ്യാ.എസ്.എസ്
അഹമ്മദ് യൂസഫ്.ബി
അഭിജിത്ത്.ബി.എസ്.
അനന്തകിഷോർ

ആമുഖം



പാറശ്ശാല ഗവൺമെന്റ് വൊക്കേഷണൽ ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ കുരുന്നു മനസ്സിന്റെ മലർവാടിയിൽ പുത്തുലഞ്ഞ് സൗരഭ്യം പരത്തുന്ന സങ്കല്പങ്ങളും ഭാവനകളും വിവിധ ഭാഷാ വ്യവഹാരങ്ങളായി നിങ്ങൾക്കു മുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു. ജാതി ,മതം,വർഗ്ഗം വർണ്ണം, ആൺ, പെൺ വ്യത്യാസം വെടിഞ്ഞുള്ള ദൈവാനുഗ്രഹത്തിന്റെ, ഐശ്വര്യത്തിന്റെ വിദ്യാസമ്പന്നതയുടെ നാടാണ് ലക്ഷ്യം.

നെയ്യാറ്റിൻകര താലൂക്കിൽ പാറശ്ശാല വില്ലേജിൽ ഒരേ മനസ്സോടെ ഒരേ ഭാവത്തോടെ ഒരേ സ്നേഹത്തോടെ ഒരേ ലക്ഷ്യത്തോടെ കൈകോർത്ത് പിടിച്ചു ഒറ്റക്കെട്ടായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകർ കുരുന്നു പ്രതിഭകൾക്ക് അറിവും, ശക്തിയും , ചൈതന്യവും പകരുന്നു.

പുതിയ കാൽവെയ്പ്പിന്റെ വിജയകാഹളവുമായി പുറത്തിറങ്ങുന്ന ഈ മാഗസിന് ജീവനും ശക്തിയും,ചൈതന്യവും പകരുവാൻ ആത്മാർത്ഥമായി പ്രവർത്തിച്ചു,സഹായിച്ചു,സഹകരിച്ച എല്ലാവർക്കും

അഭിനന്ദനങ്ങൾ.....ആശംസകൾ

ആശംസകൾ



വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ നമ്മുടെ ജീവിതം പ്രകാശപൂർണ്ണമാകുന്നു.വായനാശീലം വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിലൂടെ കുട്ടികളുടെ സർഗാത്മക നൈപുണി ഉയരുന്നു.നമ്മുടെ കൊച്ചുക്രട്ടികൾക്ക് അവരുടെ കരവിരുതുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കാനും വിവിധ രസകരമായ കാര്യങ്ങൾ പരസ്പരം മനസിലാക്കാനും വായനാ ശീലം വളർത്തി സമൂഹത്തിന്റെ ശക്തിസ്രോതസ്സുകളായി മാറാനും സാധിക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്സ്
ഗവ.വൊക്കേഷണൽ
ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂൾ
പാറശ്ശാല

ആശംസകൾ



കുഞ്ഞു മനസ്സുകൾ കഥയായ് ,കവിതയായ് ,ലേഖനങ്ങളും ,നറുങ്ങ് വിശേഷങ്ങളുമായി പറന്ന് ഉയരുകയാണ്.അങ്ങനെ നമ്മുടെ നാട് നന്മയുടെ പ്രതീകമായി ഇവിടെ നിറയുന്നു.വായനയുടെ അനുഭവങ്ങൾ വെലിച്ചുമായി മാറുന്നുവെന്ന് ഈ മാഗസിൻ നമ്മെബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നു.പുസ്തകത്തിന്റെ രചനയ്ക്ക് കാരണക്കാരായ കൊച്ചു കൂട്ടുകാർക്ക് എല്ലാ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

ആശംസകളോടെ,

പി.ടി.എ.പ്രസിഡന്റ്
ഗവ.വൊക്കേഷണൽ
ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂൾ
പാറശ്ശാല

ആശംസകൾ

പ്രശ്നങ്ങൾ നിറഞ്ഞ ലോകത്ത് പ്രതിസന്ധികളെ പുഞ്ചിരിയോടെ തരണം ചെയ്തുകൊണ്ട് ഔന്നത്യങ്ങളിലേക്ക് കുതിക്കുന്ന ഒരു പുത്തൻ തലമുറയുടെ വാഗ്ദാനങ്ങളായി മാറാൻ കഴിയട്ടെ എന്ന ആശംസിക്കുന്നു.

സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി
ഗവ.വൊക്കേഷണൽ
ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂൾ
പാറശ്ശാല

ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം.....	4
ആശംസകൾ.....	5
ആശംസകൾ.....	6
ആശംസകൾ.....	6
വായന മഹാത്മാരുടെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ.....	9
അഹങ്കാരിയായ കടന്നൽ.....	10
വന്ദനം.....	10
പൈങ്കിളി.....	11
കൃഷിചൊല്ലുകൾ.....	11
പുക്കാലം.....	12
മുറ്റത്തെ പൂന്തോട്ടം.....	12
തത്തമ്മക്കുഞ്ഞത്.....	13
നന്മയിലേയ്ക്കുള്ള കാൽവെയ്പ്പുകൾ.....	13
സ്കൂൾ തലപ്പർവർത്തങ്ങൾ.....	14
എന്റെ പ്രിയ നാട്.....	16
ചില ആനപ്പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ.....	17
അമ്മ.....	17
ചരിതർ മാളികയിലേയ്ക്ക് ഒരു പഠനയാത്മർ.....	18
സ്കൂൾ മേളകൾ.....	19
ആഘോഷങ്ങൾ.....	19
വിദ്യാഭ്യാസം അന്നും ഇന്നും - നമ്മുടെ നാട്ടിൽ.....	20
മാതൃമൊഴി മധുരമൊഴി.....	21
ഇനിയുടെ സ്പ്പം.....	22
കെസിയൊരു മഹാകാവ്യം.....	23
ഉറുമ്പും പുൽച്ചാടിയും.....	23
മഴ.....	24
ഉറക്കം എന്തിനാണ്?.....	24
കേരള മമ്മി.....	25
മീൻ പിടുത്തക്കാരനും വനദേവതയും.....	25
മലയാള ഭാഷ.....	26
ആഭരണം.....	26
എന്റെ വിദ്യാലയം.....	27
അധ്വാനിക്കുന്ന മക്കൾ.....	27
കൂട്ടുകാരൻ.....	28
ശാകുന്തള ജനിക്കുന്നു.....	28
മരം വെറും മരമല്ലെന്ന് അറിയുക.....	29
പാൽ.....	29

ആമയും ചിപ്പിയും.....	30
ബലുൺ.....	30
GARDEN.....	32
The Window.....	33
Days giving importance to environment.....	33
some environmental agitations at kerala.....	34
OUR DUTIES TOWARDS NATION.....	35
Environment pollution.....	36
Scientific names of Birds, Plants, Trees, Wild Animals, Domestic Animals, Flowers, Fruits, Vegetables.....	37
GREEN PROTOCOL.....	42
Football.....	43
ഗണിത ക്വിസ്.....	44
ഭാരതത്തിലെ പ്രാചീനഗണിതശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങൾ (Ancient mathematics books in India).....	46
Mathematics Gallery.....	47
प्रकृति.....	56
नटखट.....	57
खिल गए गुलाब.....	58
Paintings.....	59
കുற்று കൂമൾ പാതു കാമ്പു.....	62
அல்லுவம் சேறும்.....	63
Drawings.....	64
لماذا انت صامت.....	67
Digital Paintings.....	68

9അക്ഷര്യ

മലയാളം



ലിറ്റിംഗ്കെറ്റ്സ്

വായന മഹാനാരുടെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ

ആദിത്യ

Std:10

" വായനയോളം നിത്യഫലം തരുന്ന ചെലവു കുറഞ്ഞ വിനോദം വേറെയില്ല. “

-ലേഡി മോണ്ടേഗു

"വായന കടം കൊള്ളലാണ്." - ലിറ്റൻ ബർഗ്

"വായിക്കാൻ സമയമില്ലെന്നുപറയുന്നയാൾ ബുദ്ധിപരമായി ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നു. “

-തോമസ് ഡ്രൈയർ

"പുസ്തകമില്ലാത്ത വീട് ആത്മാവില്ലാത്ത ശരീരം പോലെയാണ്. “- സിസറോ

"മഹാനാർ നമ്മെ സന്ദർശിക്കുന്നത് ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ രൂപത്തിലാണ്. “- വിൻഗ്ളർ

"കാലമാകുന്ന കടലിന്റെ തീരത്തെ വിളക്കുമരങ്ങളാണ് പുസ്തകങ്ങൾ." - വിപ്പിൾ

"ഓരോ മനുഷ്യനും ഓരോ പുസ്തകങ്ങളാണ്. അവ വായിക്കാൻ കഴിയുക വലിയ നേട്ടമാണ്.”

- ചാനിംഗ്

"വ്യക്തികൾക്ക് മരണമുണ്ട് .പുസ്തകങ്ങൾക്ക് മരണമില്ല. “- റൂസ്വെൽറ്റ്

"നിങ്ങൾ വായിച്ച പുസ്തകങ്ങളെപ്പറ്റി എന്നോടു പറയൂ നിങ്ങൾ ആരാണെന്ന് ഞാൻ പറയാം. “

- ഡയോജനീസ്

"വായിച്ചാലും വളരും

വായിച്ചില്ലെങ്കിലും വലരും

വായിച്ചു വളർന്നാൽ വിളയും

വായിക്കാതെ വളർന്നാൽ വളയും. “

- കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷ്

അഹങ്കാരിയായ കടന്നൽ



മഹാ അഹങ്കാരിയായ ഒരു കടന്നൽ ഒരു കാട്ടിൽ

വസിച്ചിരുന്നു.അത് വിചാരിച്ചു താനെന്ന് കുത്തിയാൽ എല്ലാവരും വേദനകൊണ്ട് പുളയും .താൻ ആണ് കുത്തിയാൽ അവർ ചത്തു പോകും എന്നും.അതുകൊണ്ട് ഞാനാണ് ഇനി മുതൽ കാട്ടിലെ രാജാവ്.എന്നാൽ കാട്ടിലെ രാജാവ് സിംഹം ആണല്ലോ? അതുകൊണ്ട് കടന്നലിന് നേരിട്ട് രാജാവ് ആകാൻ സാധിച്ചില്ല.അവൾ കാട്ടിലെ രാജാവ് ആകാൻ പല സൂത്രങ്ങളും ആലോചിച്ചു.ഒടുവിൽ ഒരേണ്ണം അവൾ കണ്ടെത്തി. നേരെ പോയി രാജാവിനെ കുത്തിക്കൊല്ലുക.അപ്പോൾ താൻ രാജാവാകും . അഹങ്കാരം മൂത്ത അവൾ സന്തോഷവതിയായി രാജാവിന്റെ ഗുഹയിൽ എത്തി.പാവം!

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്

സിംഹം നല്ല ഉറക്കത്തിലാണ്. ഇത് തന്നെ പറ്റിയ അവസരം എന്ന് ചിന്തിച്ച്. അവൾ സിംഹത്തിന്റെ നൊറുകയിൽ ഒറ്റ കുത്ത് .സിംഹം വേദനകൊണ്ട് പുളഞ്ഞു. എന്നിട്ട് ചാടി എഴുന്നേറ്റു. അഹങ്കാരത്തോടെ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന കടന്നലിന് ഒറ്റയടി കൊടുത്തു. പാവം ! അടിയേറ്റ കടന്നൽ ചത്തുപോയി. കൂട്ടുകാരെ അഹങ്കാരം ആപത്താണ്. അതിനാൽ നാം നമ്മുടെ കഴിവുകളിൽ അഹങ്കരിക്കാതെ മറ്റുള്ളവരോട് എളിമയോടും, സ്നേഹത്തോടും, പകർന്നുകൊടുക്കുന്ന സ്വഭാവത്തോടും, സഹകരണ മനോഭാവത്തോടും സഹവസിക്കണം.

ആതിര
Std:7

വന്ദനം

വായനയാം പൊതുസ്വത്തിനെ
വളർത്താം നമുക്ക് കുരുനുകൾക്കായ്
കുഞ്ഞുമനസ്സിൽ വായനതൻ മഹത്വങ്ങൾ നിറയ്ക്കാം
പുതുതലമുറയെ നയിക്കാം
വായന തൻ വിജ്ഞാന വിധിയിലൂടെ
എന്നുമാ കുഞ്ഞുമനസ്സിൽ
പിന്നിൽ എന്നിൻ മുഖം തെളിയട്ടെ
വന്ദനം നൽകീടട്ടെ.

അപർണ
Std: 5

പൈങ്കിളി

കാട്ടിനകത്തൊരു പൈങ്കിളിയേ
നിന്നുടെ ചിറകിന് എന്തുകൊണ്ട്
ചോലനിറത്തിൻ ചുണ്ടുകളും
ചുണ്ടിൽ കൊത്തൊരു നെൽകതിരും
നിന്നെക്കാണാനെന്നതു മനോഹരം
കുഞ്ഞിപ്പൈങ്കിളിയേ....
എൻ കുഞ്ഞിപ്പൈങ്കിളിയേ
ചിൽ ചിൽ പാടി കൂട്ടുകൂടാൻ
അണ്ണാൻകുഞ്ഞുണ്ട് നല്ലൊരു അണ്ണാൻകുഞ്ഞുണ്ട്
ചുണ്ടിൽ നെൽകതിർ കൊണ്ടുവരുന്നൊരു
അമ്മക്കിളിയുണ്ട് നല്ലമ്മക്കിളിയുണ്ട്.



കൃഷ്ണ
Std: 5

കൃഷിചൊല്ലുകൾ

- * ഞാറ്റിൽ പിഷച്ചാൽ ചോറ്റിൽ പിഴച്ചു.
- * ഞാറ്റുറച്ചാൽ ചോറ്റുറച്ചു.
- * മണ്ണറിഞ്ഞ് വളം ചെയ്താൽ കിണ്ണം ന്റയെ ചോറ്റുണ്ണാം.
- * എണ്ണത്തിൽ കൂടിയാൽ വണ്ണത്തിൽ കുറയും.
- * അടുത്തു നട്ടാൽ അഴക് അകറ്റി നട്ടാൽ വിളവ്.
- * കയ്യാടിയാലെ വായാട്ടു.
- * പരിച്ചു നട്ടാലെ കരുത്ത് കൂടു.
- * അരിവിളമ്പിന് അരി അങ്ങാടിയിൽ.
- * ഉഴുന്ന കാള വിത്തറിയേണ്ട.
- * നെല്ലറ പൊന്നറ.
- * കമ്പളം കുത്തിയാൽ വെള്ളമി മുളയ്ക്കില്ല.
- * കോരി വിതച്ചാൽ കുറച്ചേ കൊയ്യൂ.
- * കണ്ടം വിറ്റ് കന്നിനെ വാങ്ങിയിട്ടെന്താ.
- * കതിരിന്മേൽ വളം വയ്ക്കരുത്.
- * ഇന്നലെ പെയ്ത മഴയിൽ ഇന്ന് മുളച്ചു തകര.
- * കാലത്തെ വിതച്ചാൽ നേരത്തേ കൊയ്യാം.



ദേവന
Std: 5

പൂക്കാലം

- പൂനിര വിരിയും പൂക്കാലം
- പൂ മണമൊഴുകും പൂക്കാലം
- പൂ നേന്മ വഴിയും പൂക്കാലം
- പൂ ബൊടി ചിതറും പൂക്കാലം

- പൂകാറ്റണിയും പൂക്കാലം
- പൂ മഴ പൊഴിയും പൂക്കാലം
- പൂങ്കയിൽ പാടും പൂക്കാലം
- പൂവിൻ കാലം പൂക്കാലം.



അഭിരാമി
Std: 6

മുറ്റത്തെ പൂന്തോട്ടം

ഞങ്ങൾക്കുണ്ടെ ചങ്ങാതികളേ
പുരമുറ്റത്തൊരു പൂന്തോട്ടം
ചെത്തിച്ചെടികളും ചേമന്തികളും
പൂത്തുവിളങ്ങും പൂന്തോട്ടം

പിച്ചിപ്പൂവും പച്ചകമൊട്ടും
ചിരി തൂകുന്നൊരു പന്തോട്ടം
കായാന്യവും താഴ്ന്നുവും
ചാഞ്ചാടുമൊരു പൂന്തോട്ടം



ഗൗരീദർശന
Std: 7

തത്തമ്മക്കുഞ്ഞു്

കാട്ടിലെ കഥയിലെ അത്തിമരത്തിൽ
വർണ്ണപ്പൊത്തുണ്ട് ,ഒരുവർണ്ണപ്പൊത്തുണ്ട്
പൊത്തിനകത്തൊരുപെങ്കിളിക്കിഞ്ഞൊരു
തത്തമ്മക്കുഞ്ഞു് പെൺ തത്തമ്മക്കുഞ്ഞു്

വീട്ടിലും കാട്ടിലും പാറിനടക്കും തത്തമ്മക്കുഞ്ഞു്
നല്ലൊരു തത്തമ്മക്കുഞ്ഞു്
പാറിനടന്നു് നാടുച്ചുറ്റും തത്തമ്മക്കുഞ്ഞു്
പൊൻതത്തമ്മക്കുഞ്ഞു്.



കൃഷ്ണപ്രിയ
Std: 6

നന്മയിലേയ്ക്കുള്ള കാൽവെയ്പ്പുകൾ.....

"മനസ്സ് നന്നാക്കട്ടെ
മതമേതെങ്കിലും ആകട്ടെ ."
എന്ന ഗാനം കാതുകൾക്ക് ഇമ്പം ഏകാന്തി മാത്രം
ഉള്ളതല്ല.പ്രോയോഗികമാക്കേണ്ട ഒരു സ്വഭാവ
സവിശേഷത കൂടിയാണ്.ഇതുപോലെ ആരാലും
സ്മരിക്കപ്പെടുന്ന മറ്റൊരു ഗാനമാണ്.



അനന്ദ
Std: 7

"മനുഷ്യൻ മതങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു
മതങ്ങൾ ദൈവങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു
മനുഷ്യനും മതങ്ങളും ദൈവങ്ങളും കൂടി
മണ്ണ് പങ്കുവെച്ചു മനസ്സു പങ്കുവെച്ചു."

അങ്ങനെ മതത്തിന്റെയും ജാതിയുടേയും പേരിൽ തമ്മിൽ തല്ലി .പരസ്പരം കൊല്ലുന്ന സാഹചര്യം വരെ ഉണ്ടാകുന്നു.മനുഷ്യസ്നേഹം ലക്ഷ്യമാക്കി രൂപപ്പെട്ട മതങ്ങൾ മനുഷ്യൻ എങ്ങനെ പെരുമാറണം എന്ന് നമ്മെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ചില സൂക്തങ്ങൾ...

"മറ്റുള്ളവർ നിങ്ങളോട് എങ്ങനെ പെരുമാറണമെന്ന് നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അതുപോലെ അവരോട് പെരുമാറുക. “- ബൈബിൾ

"നിങ്ങൾക്ക് അഹിതമായത് എന്തോ ,അത് അന്യനും അഹിതമാണെന്ന് ധരിക്കണം.നിനക്ക് ഇഷ്ടമാകാത്തത് അന്യനെ ഏല്പിക്കുക. ഇതാണ് ധർമ്മത്തിന്റെ സാരം." -മഹാഭാരതം

"തനിക്കുവേണ്ടി താൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത് തന്റെ സഹോദരനും ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതുവരെ നിങ്ങളിലൊരാളും യഥാർത്ഥ വിശ്വാസി ആവുകയില്ല. “ - നബിവാചനം

"മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി

ഒരു ജാതി ഒരു മതം

ഒരു ദൈവം മനുഷ്യന്. “ - ശ്രീനാരായണ ഗുരു

"ആർക്കും തിന്മ വരണം എന്ന് ആഗ്രഹിക്കരുത്. ആരെക്കുറിച്ചും പരുഷമായി സംസാരിക്കരുത്.ആർക്കും പ്രവർത്തന വിഘ്നം ഉണ്ടാക്കരുത്."- ഗുരുനാനാക്ക്

സൂൾ തലപ്രവർത്തങ്ങൾ



16ആക്ഷര്യ



ലിറ്റിംഗ്കെറ്റ്സ്

എന്റെ പ്രിയ നാട്

കുഞ്ചന്റെ കലയും
 തുഞ്ചന്റെ കിളിയും
 ചേർന്നൊരു നാടാണെൻ നാട്
 കലയും ഹരിതവും
 കിലുക്കവും പാട്ടും
 ചേർന്നൊരു നാടാണെൻ നാട്
 സൗഭാഗ്യങ്ങളുള്ള നാട്
 സർവ്വ ദുഃഖങ്ങളുള്ള നാട്
 മലയാളികളിൽ അഭിമാനം
 നിറയ്ക്കുമെൻ നാട്
 കൃഷിയും വയലും
 പുഴയും തോടും
 ചേർന്നൊരു നാടാണെൻ നാട്.
 കായലും അരുവിയും
 മലയും കുന്നും
 ചേർന്നൊരു നാടാണെൻ നാട്
 സൗഭാഗ്യങ്ങളുള്ള നാട്
 മലയാളികളിൽ അഭിമാനം
 എന്നുമെന്നും കേരളം.



ആരതി
 Std: 8

ചില ആനപ്പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ

- ആനയ്ക്ക് കൊമ്പ് ഭാരമോ ?
- ആന ചോറ്റുന്നത് അറിയില്ല കടുക് ചോറ്റുന്നത് അറിയും.
- ആന വിരണ്ടാൽ പിറകോട്ട്.
- ആനയ്ക്ക് ആനത്തോട്ടി ഭയം
- ആനയ്ക്ക് എതിരില്ല.ആശയ്ക്ക് അതിരില്ല.
- ആനയെ കൊടുക്കാമെങ്കിൽ തോട്ടി കൊടുക്കരുതോ ?
- ആനപ്പോര് മരത്തിന് നാശം
- ആനയെ ക്കാണാൻ വെള്ളെഴുത്തുണ്ടോ ?
- ആന കടമ്പ കടന്നതുപോലെ.
- ആനയില്ലാത്ത ആറാട്ട്.
- ആനപ്പുറത്ത് പോകയും വേണം ആളുകൾ കാണാനും പാടില്ല.
- ആനപ്പുറത്തിരിക്കുന്നവൻ വഴിയറിയില്ല.
- ആന വായിൽ അമ്പഴങ്ങ.



- ആനയുടെ കൈയിൽ വടികൊടുക്കരുത്.
- ആന മദം കണ്ടാലുണ്ടോ തീയും കാണുന്നു.
- ആന മെലിഞ്ഞാലും ആടോളമാവില്ല.
- ആനപ്പുറത്ത് ഇരുന്ന് ആരാന്റെ വേലി പൊലിക്കരുത്.

അമ്മ

സ്നേഹിക്കാൻ മാത്രം പഠിപ്പിച്ചതും
 ആദ്യമായി നാവിൽ ഉച്ചരിച്ചതും
 ദുഃഖത്തിൽ സാന്ത്വനമായതും
 വേദനയിൽ നിലവിളിയായതും
 ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ ചൊല്ലുത്തന്നതും
 നല്ലപാഠങ്ങൾ ചൊല്ലിത്തന്നതും



മാറുന്ന കാലത്തിൽ നല്ലപാഠങ്ങൾ
 ചൊല്ലിത്തരാൻ അമ്മയില്ല.
 പത്തുമാസം വയറ്റിൽ ചുമന്ന്
 ശമ്പളമില്ലാതെ ചുമട്ടുകാരിയാണ് അമ്മ
 ആ അമ്മയെ നാം മറന്നിടുന്നു
 വൃദ്ധസദനങ്ങളിൽ മാത്രം ഒതുങ്ങിയഅമ്മ
 ഇന്ന് അമ്മയെന്നത്
 മാറുന്നലോകത്തിൽ ചുവടുപിടിപ്പിക്കാൻ
 വേണ്ടി ഇന്ന് നാം
 എവിടയോ മറന്ന് വച്ച വാക്ക്

അമ്മയുടെ ചൂടിനപ്പുറത്തേക്ക്
 മറ്റൊരു ലോകം ഇതൾ വിരിയുന്നു
 ആരുമറിയാതിരിക്കട്ടെ
 ഈ മരു ലോകമെന്നു
 കരുതുമ്പോഴും....
 കൂടുതൽ പാഴ്ജന്മങ്ങൾ
 ഇവിടെ പുഴുക്കളെപ്പോലെ
 ആരും ആർക്കും സ്നേഹം
 വിളമ്പാത്ത മറ്റൊരു ലോകം.

ലാവണ്യ
 Std: 10

ചരിത്ര മാളികയിലേയ്ക്ക് ഒരു പറമ്പായാത്ര.....

ഞാനും എന്റെ കൂട്ടുകാരും അദ്ധ്യാപകർക്കൊപ്പം ജനുവരി 20 രാവിയെ 10 മണിയ്ക്ക് സ്കൂൾ ബസ്സിൽ ചരിത്രം ഉറങ്ങുന്ന ചരിത്രമാളികയിലേയ്ക്ക് ഒരു യാത്ര തിരിച്ചു. ഞങ്ങൾ 10.20 ന് അവിടെ എത്തിച്ചേർന്നു. ശ്രീമതി.അരുണ ടീച്ചർ രജിസ്ട്രേഷൻ നടപടികൾ പൂർത്തീകരിച്ചു. അവിടെ ഞങ്ങൾക്ക് ക്ലാസ്സ് എടുക്കാൻ ഒരു ഗൈഡ് ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വളരെ ഹാർട്ടവമായി ഞങ്ങളെ സ്വീകരിക്കുകയും മയാളഭാഷയുടെ ഉത്ഭവത്തെക്കുറിച്ച് ക്ലാസ്സ് എടുക്കുകയും ചെയ്തു.

അവിടെ രണ്ട് കാളവണ്ടികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഒന്നിലാണ് മഹാത്മാഗാന്ധി കേരളത്തിൽ വന്നപ്പോൾ സഞ്ചരിച്ചതെന്ന് ഗൈഡ് പറഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങൾ വളരെ കൗതുകത്തോടെ അതിനെ നോക്കുകയും അവസരം കിട്ടിയപ്പോൾ തൊടുകയും ചെയ്തു. തമിഴകത്തെ ശ്രീ. കാമരാജ് സഞ്ചരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നത് രണ്ടാമത്തെ കാളവണ്ടിയിലായിരുന്നു. അതും ഞങ്ങൾ വളരെ കൗതുകത്തോടെ നോക്കി. കളരിയുടെ ഗുണഗണങ്ങൾ അദ്ദേഹം വിശദീകരിയ്ക്കുകയുണ്ടായി. ചില അഭ്യാസങ്ങൾ വിവരിച്ച് കാണിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഞങ്ങൾ വളരെ കൗതുകത്തോടെ വീക്ഷിച്ചു. ഒരു മണിയ്ക്കൂർ ക്ലാസ്സ് കഴിഞ്ഞശേഷം മൺ കലത്തിന്റെ ഔഷധഗുണമുള്ള തണുത്തവെള്ളം കുടിച്ചു. വളരെ കളിർമ്മ അനുഭവപ്പെട്ടു. അതിനു ശേഷം ഞങ്ങൾ ഓരോ സ്ഥലങ്ങൾ കാണാൻ തിരിച്ചു. ഭൂമി, പാതാളം, ആകാശം എന്നീ മൂന്ന് കാര്യങ്ങളേയും കേന്ദ്രീകരിച്ചാണ് ശിൽപവിദ്യകൾ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളത്.രാജഭരണകാത്ത് ഉപയാഗിച്ചിരുന്ന താളിയോലകൾ, മനുഷ്യർ കൂടി നിന്ന് തീരുമാനങ്ങൾ എടുത്തിരുന്ന തീരുമാന സഭ എന്നിവ ഗൈഡ് പരിചയപ്പെടുത്തി. വിളക്കുകളിലെ തിരികളുടെ എണ്ണത്തിന്റെ അർത്ഥം, അവ കത്തിയ്ക്കേണ്ട രീതി എന്നിവ ഗൈഡ് വിശദീകരിച്ചു. പ്രാർത്ഥന സ്ഥലം, രാമായണം സൂക്ഷിക്കുന്നസ്ഥലം എന്നിവ കണ്ടു. അവിടെ വെച്ച് പണ്ടത്തെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ സാർ വിശദീകരിച്ചു.മനുഷ്യൻ പണ്ട് ജാതകം എഴുതുന്നതിന് മുൻപ് ഭാഗ്യം അളക്കാൻ ഉപയാഗിച്ചിരുന്ന ഒരു കോൽ കണ്ടു. മനുഷ്യന്റെ ഉയരം അവന്റെ രണ്ട് കൈകൾ വിരിച്ചുവെയ്ക്കുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന നീളത്തിന് തുല്യമാണെന്നുള്ള അറിവ് പുതുമയുള്ളതായിരുന്നു. നീളമുള്ള കൈകളുള്ളവർ മഹാൻ മാരായിരിക്കുമെന്ന് സാർ ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കി. അതിനുശേഷം അടുത്തമാളികയിലേക്ക് പോയി. പണ്ട് അതി അളക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന വിവിധതരം പറകൾ ഞങ്ങൾ കണ്ടു. വിവിധതരം കല്ലുകൾ കണ്ടു. പിന്നെ ഞങ്ങൾ ആയുധപുര സന്ദർശിച്ചു. അവിടെ പണ്ട് ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ആയുധങ്ങൾ കണ്ടു. പിന്നെ ഞങ്ങൾ ഔഷധശാല സന്ദർശിച്ചു. ഓരോ രോഗത്തിനും ഓരോ കല്ലുകളിലാണ് മരുന്ന് തയ്യാറാക്കിയിരുന്നത്. പിന്നെ ഞങ്ങൾ ഒരു ചെറിയ ഹാളിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചു. അവിടെ ഞങ്ങൾ ആനപ്പല്ല് കണ്ടു. അവിടെ നിന്ന് പാതാളയാത്ര ആരംഭിച്ചു. ആദ്യം ഒരു ഇരുട്ട് നിറഞ്ഞ മുറിയിലാണ് എത്തിയത്. അവിടെയാണ് ആയോധനകലകൾ അഭ്യസിച്ചിരുന്നത്. മാത്രമല്ല അവിടെ നീന്തലും അഭ്യസിച്ചിരുന്നു. അവിടെ ഒരു കെടാവിളക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നു. അതുവഴി വേറെ ഒരു മുറിയിലേക്ക് എത്തി.അത് ഒരു സൂതപ്പുര(പ്രസവമുറി)ആയിരുന്നു. ചന്ദനത്തൊട്ടിൽ, എണ്ണത്തോണി എന്നിവ കണ്ടു.അവിടെ നിന്നും തുരങ്കത്തിലൂടെ നഴ്ഞ്ഞ് ഒരു ആയുർവേദചികിത്സാകേന്ദ്രത്തിലെത്തി. കായകല്പചികിത്സ പരിചയപ്പെട്ടു. അവിടെ നിന്നും പാചകപ്പുരയിലെത്തി. അവിടെ നിന്നും മുകളിലുള്ള ഒരു മാളികയിലെത്തി. അവിടെ ഊരാക്കുടുക്ക്, ഏടാകൂടം എന്നിവ പരിചയപ്പെട്ടു. വളരെ രസകരമായിരുന്നു. അവിടെ വെച്ച് അനുഭവങ്ങൾ പങ്കുവെച്ചശേഷം ചരിത്രമുറങ്ങുന്ന ചരിത്രമാളികയോട് വിട പറഞ്ഞു.

അരുണിമ.വി.എ
ക്ലാസ് : 8A5

20ആക്ഷര്യ

സൂൾ മേളകൾ



ആഘോഷങ്ങൾ



ലിറ്റിരിക്കെക്സ്

വിദ്യാഭ്യാസം അന്നും ഇന്നും - നമ്മുടെ നാട്ടിൽ

സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ നിലനിന്നിരുന്നത് ഗുരുക്കല വിദ്യാഭ്യാസമായിരുന്നു. അന്ന് ശിഷ്യന്മാർ ഗുരുവിന്റെ വീട്ടിൽ താമസിച്ച് ഗുരുവിനെ പരിചരിച്ചാണ് വിദ്യാഭ്യാസം അഭ്യസിച്ചിരുന്നത്. അന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസം നാം ഇന്ന് കാണുന്ന രീതിയിലുള്ളത് അല്ല. ജ്യോതിഷം, കളരിപ്പയറ്റ്, വൈദ്യം, വേദങ്ങളും ഉപനിഷത്തുകളും തുടങ്ങിയ വിവിധ ശാഖകളിൽ ഉള്ള അറിവ് സമ്പാദിച്ചിരുന്നു. തന്റെ ശിഷ്യൻ അഭ്യസ്ത വിദ്യാർത്ഥി ആയി എന്ന് ഗുരുവിന് ബോധ്യമായാൽ അവനെ അവന്റെ വീട്ടിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചു പോകാൻ അനുവദിക്കുന്നു. ഈ വിദ്യാഭ്യാസം എല്ലാവർക്കും പ്രാപ്യമല്ലായിരുന്നു. കുലമഹിമയും, സമ്പത്തും ഉള്ളവർക്ക് മാത്രമായി ഇത് പരിമിതപ്പെട്ടിരുന്നു.

എന്നാൽ ഇന്ന്, വിദ്യാഭ്യാസം എല്ലാവരുടേയും അവകാശം ആയി മാറിയിട്ടുണ്ട്. എകദേശം 30 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പുവരെയും പണക്കാരുടെ മക്കൾക്ക് മാത്രമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ സാധിച്ചിരുന്നത്. സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിയും, യാത്രാക്ലേശവും ആയിരുന്നു ഇതിനു പ്രധാന കാരണങ്ങൾ. എന്നാൽ ഇന്ന് എല്ലാവർക്കും സ്വാതന്ത്ര്യവും ഗുണമേന്മയും ഉള്ള വിദ്യാഭ്യാസം എല്ലാ സർക്കാർ സ്കൂളുകൾ വഴിയും ലഭ്യമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽ തന്നെ എല്ലാ മാതാപിതാക്കൾക്കും തങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുവാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. കൂടാതെ സർക്കാർ സ്കൂളുകളിൽ യാത്രാ സൗകര്യത്തിനായി സ്കൂൾവാനുകൾ സജ്ജമാണ്. ഇതും ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് അനുകൂലമായ ഒരു ഘടകമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

പഴയകാല വിദ്യാർത്ഥികൾ പുസ്തക വായനയിലൂടെ നേടിയിരുന്ന അറിവ് ഇന്ന് ദൃശ്യ ശ്രാവ്യ മാധ്യമങ്ങളുടെ സഹായത്തോടെ സ്വയം ആർജ്ജിക്കാൻ പറ്റുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിലാണ് നാം എത്തി നിൽക്കുന്നത്.

ഇന്ന് എല്ലാ സർക്കാർ സ്കൂളുകളിലും പോഷകാഹാരങ്ങൾ പ്രാതലായും, ഉച്ചഭക്ഷണമായും നൽകുന്നതിനാൽ പട്ടിണി പഠനത്തെ ബാധിക്കുന്ന അവസ്ഥ ഇന്ന് നിലവിലില്ല.

പുതുമകൾ തേടുന്നവരാണ് നാം എല്ലാം. എത്ര മികച്ചത് ലഭിച്ചാലും അക്കരെപ്പുറം തേടുന്നതിനാൽ, ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന പേരു പറഞ്ഞ് താങ്ങാൻ ആകാത്ത ചെലവുകൾ നേരിട്ട് സി. ബി. എസ്. സി. വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പുറകെ പോകാൻ മാതാപിതാക്കൾ നിർബന്ധിതരായി. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം സൗജന്യമായി സർക്കാർ സ്കൂളുകളിൽ നടപ്പിലാക്കി. എങ്കിലും "എന്റേത് അല്ലെങ്കിൽ എനിക്കുമാത്രം" എന്ന ചിന്താഗതിയോടെ പുതിയ ലോകാന്തരീക്ഷത്തിലേയ്ക്ക് തങ്ങളുടെ കുട്ടി എത്തിച്ചേരണം എന്നതിൽ രക്ഷകർത്താക്കൾ വിട്ടുവീഴ്ത്തൽ തയ്യാറാകാത്ത സാഹചര്യവും നിലവിലുണ്ടായി. കുട്ടികൾക്ക് കഴിയാത്ത കാര്യങ്ങൾ പോലും നേടിയെടുക്കുന്നതിന് രക്ഷകർത്താക്കളുടെ ഭാഗത്തുനിന്നും സമ്മർദ്ദം ഉണ്ടാകുന്നതായി കാണാൻ കഴിയുന്നു.

മേൽ സാഹചര്യമാണ് അട്ടപ്പാടിയിലെ സാരംഗ് എന്ന സമാന്തര വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനം നടത്തുന്ന ഗോപാലകൃഷ്ണൻ വിജയലക്ഷ്മിയും ചേർന്ന് രചിച്ച "താങ്ങാവുന്ന വിദ്യാഭ്യാസം" എന്ന പുസ്തകം പങ്കുവെക്കുന്നത്. സ്കൂൾ ഒരു ഫാക്ടറി അല്ലെന്ന് അദ്ധ്യാപകർ മെനഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഗുണമേന്മയുള്ള ഒരു ഉല്പന്നമല്ല വിദ്യാർത്ഥി എന്നുള്ള ദർശനമാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

കുട്ടികളുടെ വ്യത്യസ്ത കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കാനും, പ്രാഗത്ഭ്യം നേടാനുള്ള വേദികളായി മാറണം നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ.

അഭിഷേക്.വി
Std: 8

മാതൃമൊഴി മധുരമൊഴി

അമ്മയെപ്പോലെ നിക്കാരാധയാണെന്നും
നന്മതൻ വൈഖരി മാതൃമൊഴി
കാലത്രയങ്ങളിൽ തൊട്ടും തലോടിയും
താലകാദം ചേർത്ത മാതൃമൊഴി മധു
കാകളി തൂകിടും മാതൃമൊഴി

പൃഥ്വിയുദത്തിൽ നാമ്പിട്ടനാൾ മുതൽ
പൊക്കിൾ കൊടിയിലുടീറ്റല്ലേ
ജീവശരീരം അന്നപ്രസാദവും
ജാത്യഭിമാനവും മാതൃമൊഴി ഉള്ളിൽ
വിതപ്പതും മാതൃമൊഴി

പച്ചമലയാളം, ചമ്പുക്കൾ, തുള്ളലും
പാട്ടു, കിളിപ്പാട്ടു, വഞ്ചിഗീതം
ആട്ടക്കഥ മഹാഖണ്ഡകാവ്യങ്ങളും
ആത്മകഥയാദി ശില്പങ്ങളും പദം
മാറ്റിപ്പകർത്തിയും മാതൃമൊഴി

കാവ്യപ്പൊലിമയിൽ കർപ്പശസന്ധി നി
ഭാവനാദേവ്യാവിലെ അക്ഷയാഗ്നി
ആകാശഗംഗ പോലൊഴുകുന്ന നിർത്സരി
ആന്ദോളമാടിയും മാതൃമൊഴി നമ്മിൽ
ആപദം തുള്ളിടും മാതൃമൊഴി

കാതിനു ഇമ്പവും കരളിരണം
നാവിനു മധുരവും നൽകിടുന്നു
പായസ സ്വാദേകം മാതൃമൊഴി എന്നും
മാനസം ലാളിക്കും മാതൃമൊഴി

പാണനാർ തുടിയിൽ മേലളിച്ചശീലുകൾ
വാണിവിലാസം ചൂടുന്ന ചൂണ്ടുകൾ
നാട്ടിന്റെ പാട്ടുകൾ നാടിൻ തുടിപ്പുകൾ
പാടവശാസ്ത്ര മാതൃമൊഴി.

അശ്വതി

Std: 8

ഇനിയുടെ സ്വപ്നം

നീലമലയുടെ താഴ്വരയിലെ ഗ്രാമത്തിൽ താമസിക്കുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയാണ് ഇനി.ഇനി ഒരു അനാഥയാണ്.എങ്കിലും അവിടെ ഉള്ളവർ അവളെ ഒരുപാട് സ്നേഹിക്കുകയും കരുതുകയും ചെയ്യുന്നു. പണ്ട് ഒരിക്കൽ ഒരു വെള്ളപ്പൊക്കം വന്നപ്പോൾ ഗ്രാമവാസികൾക്ക് ഒരു പെട്ടി കിട്ടി.ആ പെട്ടിയെ ഗ്രാമതലവനെ ഏൽപ്പിച്ചു.പെട്ടി ഇറന്നപ്പോൾ സുന്ദരിയായ ഒരു പെൺ കുഞ്ഞിനെ അവർക്ക് കിട്ടി. അവർ അവൾക്ക് ഇനി എന്ന് പേരിട്ടു. അങ്ങനെ ഇനി ആ ഗ്രാമത്തിലുള്ളവളായി. പക്ഷേ എല്ലാവരും അന്നു പറഞ്ഞു;ഇനിയുടെ മാതാപിതാക്കൾ ആ നീലമലയുടെ മുകളിൽ എവിടെയോ ഉണ്ടെന്ന്. അങ്ങനെ കുറേ കാലങ്ങൾ കടന്നുപോയി. സ്വന്തം മാതാപിതാക്കളുടെ വാത്സല്യം കിട്ടുന്നതിനു പകരം ഗ്രാമവാസികളുടെ വാത്സല്യവും തലോടലുകളും ഏറ്റുവാങ്ങിക്കൊണ്ടാണ് ഇനി വളർന്നത്. അങ്ങനെ അവളോട് 18 വയസ്സ് പൂർത്തിയായ പെൺ കുട്ടിയായി. ഒരിക്കൽ അവളോട് സ്വപ്നം കണ്ടു. ആ സ്വപ്നം കണ്ട് അവൾക്ക് എന്തെന്നില്ലാത്ത സന്തോഷവും ആഹ്ലാദവും തോന്നി. അവളാ സ്വപ്നം ഗ്രാമത്തലവൻറെ മകളായ പവിത്രയോട് പറഞ്ഞു . ആ സ്വപ്നത്തിൽ അവളുടെ മാതാപിതാക്കന്മാരെ കണ്ടെത്തുന്നതായിരുന്നു. ആ സ്വപ്നം അങ്ങനെ ഇനിയും പവിത്രയും കൂടി ഒരു ദിവസം നീലമലയുടെ മുകളിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു. ഒത്തിരി പ്രതിസന്ധികൾ നേരിട്ടെങ്കിലും ഇനിയും പവിത്രയും കൂടി ഇനിയുടെ മാതാപിതാക്കളെ കണ്ടെത്തി .സ്വന്തം മകളെ അവർക്ക് തിരിച്ച് നൽകിയതിന് അവർ പവിത്രയോട് നന്ദി പറഞ്ഞു .

അനിഷ്ട

Std: 9

കെസിയൊരു മഹാകാവ്യം

കവിത്വം പലകുറി കടഞ്ഞെടുത്തു
 കവന കൗതുക പൂക്കാലമുണർത്തി
 കാവ്യാനുഭൂതിതൻ ആരതിയൊഴിഞ്ഞു
 കാവ്യാംഗനയക്കൊരു തൊടുകുറി ചാർത്തി

ഭാവനാ വിയത്തിലായ് നീ വിഹരിച്ചു
 ശ്രാവ്യ സൗഭാഗ്യമായി പരിലസിച്ചു.....
 കാരകദീപികവ മന്യൂനം രസിച്ചു
 പാരശ്വധക്ഷിതിയൊന്നാകെ നമിച്ചു

പലവിധ കവിതാ കഥയില്ല നിന്നെ
 വിലസിതത്തുലികാ വിരുന്നൊരുക്കി
 ദ്രുത കവനത്തിനുമതി പാടവം...

കാർത്തിക

Std: 8

ഉറുമ്പും പുൽച്ചാടിയും

അതൊരു തണുപ്പു കാലമായിരുന്നു. മഞ്ഞു പെയ്തിറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പുൽച്ചാടി തന്റെ വീട്ടിൽ വിശന്ന് അവശനായി ഇരുന്നു. അവൻ തണുപ്പു കാലത്തേക്കാവശ്യമായ ഭക്ഷണം ശേഖരിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. വിശപ്പ് സഹിക്കാനാവാതെ വന്നപ്പോൾ അവൻ ഭക്ഷണം അന്വേഷിച്ച് വീട് വിട്ടിറങ്ങി. പക്ഷേ അവന് ഒരു തുണ്ട് ഇല പോലും ലഭിച്ചില്ല. വല്ലാതെ ക്ഷീണിച്ച് അവൻ ഉറുമ്പിന്റെ വാതിലിൽ മുട്ടി. ഉറുമ്പ് വാതിൽ തുറന്നപ്പോൾ പുൽച്ചാടി ഉള്ളിൽ കടന്നു. എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു " ഞാൻ വിശന്ന് ക്ഷീണിതനായിരിക്കുന്നു. എനിക്ക് എന്തെങ്കിലും തിന്നാൻ തരാമോ? അപ്പോൾ ഉറുമ്പ് പറഞ്ഞു, താങ്കൾ വസന്തകാലത്ത് തണുപ്പുകാലത്തേക്കുള്ള ഭക്ഷണമൊന്നും ശേഖരിച്ചില്ലായിരുന്നോ?... ഇല്ല എന്ന് പുൽച്ചാടി മറുപടി പറഞ്ഞു. നമ്മൾ ധാന്യം ശേഖരിക്കുന്ന സമയത്ത് ഞാൻ പറഞ്ഞത് അനുസരിക്കാതെ നമ്മളെ കളിയാക്കിയും ധാന്യം ശേഖരിക്കാതെ ഉല്ലസിച്ച് നടന്നു. അന്ന് നിനക്ക് ആവശ്യമുള്ളത് സമ്പാദിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്ന് നിനക്ക് വിഷമിക്കാതെ ഭക്ഷണം കഴിക്കാമായിരുന്നു. ഇത്രയും പറഞ്ഞ് ഉറുമ്പ് പുൽച്ചാടിയെ പുറത്താക്കി.

ഗുണപാഠം : സമ്പത്ത് കാലത്ത് തെ പത്ത് വെച്ചാൽ ആപത്ത് കാലത്ത് കായ് പത്ത് തിന്നാം.

ആരോമൽ

Std: 9

മഴ

കടിയുവാൻ വേണം ജലം
 കളിയുവാൻ വേണം ജലം
 നമുക്കെല്ലാവർക്കും വേണം ജലം
 അഴുകുകയാൽ വേണം ജലം
 ജലക്ഷാമമിന്നു
 നാടാകെ രക്ഷം
 ജനക്ഷേമമതിനാ
 ലെത്രയോ കഷ്ടം
 അരുതരുത്
 ദുരൂപയോഗമരുതതിനാൽ
 അരുതരുത്
 ജല ദുരൂപയോഗമരുത്
 ജലമുല്യമാണ്
 അത് അറിയുക ജനതേ
 ജലമുല്യമാണ്
 അത് കരുതുക ജനതേ
 ജലമുല്യമാണതു
 മലിനമാക്കരുത് ജനതേ.



shutterstock.com • 323261750

ആഷിക്

Std: 8

ഉറക്കം എന്തിനാണ് ?

പകൽ നമ്മൾ ഉണർന്നിരിക്കും രാത്രി ഉറങ്ങുന്നു.എന്നാൽ അമ്മുവിന് ഒരു സംശയം.നമ്മൾ എന്തിനാണ് രാത്രി ഉറങ്ങുന്നത്.അമ്മു ഈ സംശയം തീർക്കാൻ വേണ്ടി അവളുടെ അമ്മയോടും അച്ഛനോടും ചേച്ചിയോടും ചോദിച്ചു.എന്നാൽ മൂന്ന് പേരും വെവ്വേറെ ഉത്തരങ്ങളാണ് പറഞ്ഞത്. ഇതോടെ അമ്മുവിന്റെ സംശയങ്ങൾ കൂടി കാരണംഅവളുടെ ചേച്ചി പറഞ്ഞത് പകൽ മുഴുവൻ നമ്മൾ ഉണർന്നല്ലേ ഇരിക്കുന്നത് അതുകൊണ്ടാണ് നമ്മൾ രാത്രി ഉറങ്ങുന്നത് എന്നാണ്.എന്നാൽ അവളുടെ അമ്മ പറഞ്ഞത് നമ്മൾ പകലിൽ ധാരാളം കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യും അപ്പോൾ നമുക്ക് ക്ഷീണം ഉണ്ടാകും അതിനാലാണ് എന്നാണ്.പക്ഷെ അവളുടെ അച്ഛൻ പറഞ്ഞത് അടുത്ത ദിവസം നമുക്ക് ജോലി ചെയ്യാനുള്ള ശക്തി കിട്സാൻ വേണ്ടിയാണ് എന്നാണ്.അതുകൊണ്ടാണ് അവൾക്ക് സംശയം കൂടിയത്. അവൾ ഒരു മുത്തശ്ശിയോട് തന്റെ സംശയം ചോദിച്ചു. മുത്തശ്ശി പറഞ്ഞു അവർ മൂന്നു പേരും പറഞ്ഞത് ശരിയാണ് .അപ്പോഴാണ് അമ്മുവിന് മനസ്സിലായത് എന്തിനാണ് ഉറങ്ങുന്നത് എന്ന്.....

നന്ദന എം ഷാജി
ക്ലാസ്സ്-6A4

കേരള മമ്മി

വിദ്യാലയത്തിലേക്കുവന്നു വിദ്യാലയത്തിലേക്കുവന്നു
മേക്കപ്പിടുന്നു ഉണ്ണിതൻ മമ്മി
സോക്സും ഷൂവും ബെൽറ്റും കെട്ടി
സ്റ്റാറ്റസിനൊത്തൊരു സൂളിലേയ്ക്ക്
ഒന്നാമനാകണം ഉണ്ണി നിൻ പഠനത്തിൽ
അല്ലെങ്കിലീ മമ്മി തല്ലു തരും
ഓർക്കുക ഉണ്ണി നീ കോൺവെന്റ് സ്കൂൾ തലം
ഓർത്തു കളിക്കുക ഗയിമുകളിൽ
ഹോക്കിയോ ക്രിക്കറ്റോ ഫുഡ്ബോളോ -
അല്ലാതെ നാടൻ കളികളെ പാടില്ലെന്ന്
“നമ്മുടെ സ്റ്റാറ്റസ് കാത്തു സൂക്ഷിക്കുവാൻ”
പറയുന്ന മമ്മിയെ കണ്ടു
ഞാൻ കേരള യാത്രയിലും.

വൈഗ ലക്ഷ്മി.ആർ
ക്ലാസ്സ്:6 A4

മീൻ പിടുത്തക്കാരനും വനദേവതയും

ഒരിക്കൽ ഒരു വനദേവത ഒരു മീൻപിടുത്തക്കാരന്റെ വലയിൽ കുടുങ്ങി. ദേവതയുടെ അപേക്ഷപ്രകാരം അയാൾ അവളെ വിട്ടയച്ചു. ഈ വിവരം അറിഞ്ഞ് അയാളുടെ ഭാര്യയ്ക്ക് കോപം വന്നു. ദേവതയിൽ നിന്നും എന്തെങ്കിലും വരം വാങ്ങണമെന്ന് അവൾ തന്റെ ഭർത്താവിനെ നിർബ്ബന്ധിച്ചു. അതനുസരിച്ച് തനിക്കൊരു കൊട്ടാരം നൽകണമെന്ന് അയാൾ ദേവതയോട് അപേക്ഷിച്ചു. ദേവത വരം നൽകി അനുഗ്രഹിച്ചു.കൊട്ടാരം കെട്ടിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൾക്ക് രാജയ്ക്ക് ആകണമെന്നായി മോഹം. അയാൾ ദേവതയെ കണ്ടു വൃട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ ഭാര്യയെ രാജയുടെ വേഷത്തിൽ കണ്ടു അതിശയിച്ചുപോയി . അവൾ ഒരു യഥാർത്ഥ രാജയിയെപ്പോലെ തന്റെ ഭർത്താവിനോടു പോലും പെരുമാറാൻ തുടങ്ങി . തന്റെ ഭാര്യയുടെ അഹങ്കാരത്തിൽ ദുഃഖിതനായ അയാൾ ദേവതയുടെ അടുത്ത് തിരിച്ചെത്തി. തനിക്ക് നൽകിയ നല്ല വരങ്ങൾ തിരിച്ചെടുക്കണമെന്ന് ദേവതയോട് അപേക്ഷിച്ചു. അങ്ങനെ അയാളുടെ അഹങ്കാരിയായ ഭാര്യ വീണ്ടും പഴയ നിലയിലായി.

ഗംഗ
Std: 8

മലയാള ഭാഷ

- മലയാളമാണെൻ ഭാഷ
- മലയാളമാണെൻ മാതൃ ഭാഷ
- ഞാൻ ജനിച്ച നാടിന്റെ ഭാഷ
- മലയാളമാണെൻ ജന്മഭാഷ
- ദൈവത്തിൻ സ്വന്തനാടിന്റെ ഭാഷ
- സ്നേഹം തൂകുന്ന ഭാഷ
- അമ്മയിൽ നിന്നു പകർന്ന ഭാഷ
- അമ്മ തൻ സ്നേഹ ഭാഷ
- മാതാ പിതാ ഗൃഹ ഭാഷ
- പൂക്കളുടെ സൗന്ദര്യം പോലെ
- പ്രകൃതിയുടെ സൗന്ദര്യം പോലെ
- കിളികളുടെ ഒലികൾപോലെ
- നിറയും നമ്മുടെ ഭാഷ
- വരൂ കൂട്ടുകാരെ നമുക്കൊന്നു
- രസിച്ചു പഠിക്കാനമ്മുടെ മലയാള ഭാഷയെ
- നന്മകൾ പകർന്നു നൽകുന്ന ഭാഷ
- കേരളത്തിന്റെ സ്വന്തം ഭാഷ
- മലയാളമാണെൻ ഭാഷ.



അനന്ദ
Std: 8

ആഭരണം

മറ്റുള്ളവരെ സന്ദേശിക്കുകയും പരിഹസിക്കുകയും തിരുത്തുകയും ചെയ്ത രസികനായിരുന്നു മുട്ടസ്സനമ്ബു ഒരു ദിവസം അദ്ദേഹം ആറാട്ടുപുഴ പുരം കാണാൻ പോയി. പൂരത്തിന് വരുന്നവരെല്ലാം ശരീരത്തിൽപരമാവധി ആഭരണങ്ങളണിഞ്ഞാണ് എത്താറുള്ളത് കൈയിലില്ലാത്തവർ കടം വാങ്ങിയണിയും ഇതായിരുന്നു പതിവ്.

മുട്ടസ്സനമ്ബു ഒരു പെട്ടിയും തലയിലേറ്റി പൂരസ്ഥലത്ത് ആൽത്തറയിൽ കയറി നിൽപ്പായി. തന്റെ തറവാട്ടുവക സ്വത്തിന്റെയെല്ലാം ആധാരമാണ് ആ പെട്ടിയിലുണ്ടായിരുന്നത് . ആലുകൾക്ക് അതുകൊണ്ട് എന്താ തിരുമേനി പെട്ടിയേറ്റി നിൽക്കുന്നത് അവർ അന്വേഷിച്ചു. ഓ എന്റെ ആധാരപ്പെട്ടിയാണ് ഇത്. ഇത് തുറന്നു നോക്കിയാൽ എന്റെ വീട്ടിൽ എത്ര സ്വത്തുണ്ടെന്നറിയാം . അതിന് ഞങ്ങളാലും ഞങ്ങളുടെ സ്വത്ത് വെളിപ്പെടുത്തുന്നില്ലല്ലോ ആളുകൾ പറഞ്ഞു. ഇല്ലേ നിങ്ങളുടെ ശരീരത്തിലുള്ള ആഭരണങ്ങൾ നോക്കിയാലറിയാമല്ലോ അത്. ഞാനങ്ങനെ ആഭരണമണിഞ്ഞിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ആധാരപ്പെട്ടിയേറ്റിയത് .

മറുപടി കേട്ട് ആളുകൾ തലതാഴത്തി തങ്ങളുടെ ആഭരണഭ്രമം അവസാനിപ്പിക്കേണ്ടതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി.

അനാമിക

Std: 8

എന്റെ വിദ്യാലയം

തിങ്കളും താരങ്ങളും ഇവെള്ളിക്കുതിർ ചിന്നും
തുംഗമാം വാനിൻചോട്ടിലാണെന്റെ വിദ്യാലയം
ഇന്നലെക്കണ്ണീർ വാർത്തു കരഞ്ഞ കരിവാണ
മിന്നതാ ചിരിക്കുന്നു പാലൊളി ചിതറുന്നു
മുൾച്ചെടിത്തലപ്പത്തും പുഞ്ചിരിനിരിയാറു
ണ്ടച്ചെറുപുനോപ്പിലെപ്പനിനീരുരയ്ക്കുന്നു
മധുവിൻ മത്താൽപ്പാറി മൂളുന്നു മധുപങ്ങൾ
മധുരമിജ്ജീവിതം ചെറുതാണെന്നാകിലും
പരർത്ഥൻ കഷ്ടപ്പാടു പേരുമക്കല്ലത്താണി
പറവു മഹത്തത്വം പരസേവനം കാര്യം
ആരല്ലെൻ ഗുരുനാഥ രാരല്ലെൻ ഗുരുനാഥർ
പരതിലെല്ലാമെന്നെ പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ടേനോ.

ഷജിന

Std: 8

അധ്വാനിക്കുന്ന മക്കൾ

ഒരു ധനികന് രണ്ടു മക്കളുണ്ടായിരുന്നു. ധനികനാണെങ്കിലും അയാൾ ഏതു ജോലിയും അഭിമാനത്തോടെ ചെയ്തു വന്നു. മക്കളെയും തൊഴിലിന്റെ മഹത്വം അയാൾ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി. വലിയ ദാനശീലനായതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഉള്ളതെല്ലാം പാവങ്ങൾക്ക് കൊടുത്ത് ദരിദ്രനായി. അങ്ങനെയിരിക്കെ അയാൾ പണിചെയ്യുന്ന സ്ഥലത്ത് വീണ് നട്ടെല്ലൊടിഞ്ഞ് കിടപ്പിലായി. ഒരു ദിവസം അദ്ദേഹത്തിന് പള്ളിയിൽ പോകണമെന്നൊരാശയുണ്ടായി.

“അച്ഛൻ വണ്ടിയിൽ കയറിക്കൊള്ളൂ” മക്കൾ പറഞ്ഞു.

“അതിന് നമുക്ക് കുതിരകളില്ലല്ലോ മക്കളേ.”?

“ഞങ്ങൾ വലിച്ചുകൊള്ളാം”.മക്കൾ വണ്ടിവലിച്ചുകൊണ്ട് പിതാവിനെ പള്ളിയിൽ കൊണ്ടുപോയി തിരിച്ചു കൊണ്ടുവന്നു. ആ മക്കളുടെ പിതൃസ്നേഹവും തൊഴിലിനോടുള്ള ബഹുമാനവും കേട്ടറിഞ്ഞ് രാജാവ് അവരെ വിളിച്ചുവരുത്തി രാജധാനിയിൽ പടയാളികളായി നിയമിച്ചു.

ഏതു ജോലിയും പുണ്യമെന്നും പിതാവിനെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നത് മഹാപുണ്യമെന്നും തെളിയിച്ച അധ്വാനശീലരായ ആ മക്കൾ ഉദ്യോഗത്തിൽ ഉയർന്ന് രാജ്യത്തെ മന്ത്രിമാരായി മാറി.

ദീപക്
Std: 8

കൂട്ടുകാരൻ

കൂട്ടുകൂടാനായന്റെ
കൂട്ടതേടിയണഞ്ഞാ
കുഞ്ഞാറ്റക്കിളി
കടലിനോടു കഥമെന്നത്തും
കടലിനോടു കളിപറഞ്ഞു
കാടായ കാടല്ലാം, മേടായ മേടല്ലാം

കണ്ണാരം പൊത്തികളിച്ചും
കണ്ണിൽ കണ്ണിൽ കണ്ണാടി നോക്കി
കൊക്കുരുമ്മി ചിറകുരുമ്മി
കിലുകിലെ കൊഞ്ചി ചിലച്ചും
കിളികൂട്ടിലെന്നെ
കവിൾചേർത്തുറക്കിയും
കനിവിന്റെ കനിവമെന്റെ
കരളിന്റെ കരളായ കളികൂട്ടുകാരൻ.



വൈശാഖ്
Std: 8

ശാകന്തള ജനിക്കുന്നു

ഭഗതീദേവി രക്ഷിച്ചാലും
ഭക്തിയാൽ കൈകൂപ്പി
ബെസ്സിൽ നിന്നുമുണർന്നു യുവകവി
ബ്ലഡ് ബാക്ക് പോവുകമൂലം
ചിത്തം നൊന്തൊരു മൂട്ടുകൾ കീറിയ
വൃത്തം തെറ്റിയ കവിത രചിച്ചു
വൃത്തം പലത് രചിച്ചു

കവിയൊരു മുളിപ്പാട്ടു പാടി
കവലയിലേക്കു നടന്നു
ചൂടുചായ കുടിക്കാം പിന്നൊരു
ബീഡി തെണ്ടിവലിക്കാം
ആരാധകരെ ചുറ്റും നിർത്തിയൊ
രൽപ്പം ലാത്തിയടിക്കാം
പത്രം വാങ്ങാം പിടിച്ചുപറിയുടെ
പരമ്പര കണ്ടുരസിക്കാം

ആത്മഹത്യ പെൺവാണിഭവം
ആക്ലിഡന്റും കൊലയും
പാർലമെന്റിൽ അടിയും ഐസ്ക്രീം
പാർലറിൽ കുടിയും വലിയും
മനസ്സിലെ സ്ക്രീനിലിതൊക്കെപ്പതിയും
മണിച്ചിലങ്കകൾ കെട്ടും
മധുരപ്പതിനേഴിന്റെ വിലാസം
മതിവരുവോളം കാണാം

മയിലുകളെപ്പോൽ നൃത്തം ചെയ്യാൻ
മറന്നുനിന്നേപോയി
കയിലുകൾ പാട്ടുമാറുന്നു കാട്ടിലെ
അരുവി ചിലങ്ക മറന്നു
ഓണം കുഞ്ഞിച്ചിറകിലൊതുങ്ങി
ഒഴുകി കാലം മാത്രം.

അബിന
Std: 8

മരം വെറും മരമല്ലെന്ന് അറിയുക

- *സസ്യലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഇനമാണ് വൃക്ഷങ്ങൾ .
- *ഭൂമിയിലെ ജീവനുള്ളവയിൽ ഏറ്റവും ആയുസ്സ് കൂടിയതും വൃക്ഷങ്ങളാണ്.
- *വൃക്ഷങ്ങൾ എപ്പോഴും വളർന്ന് കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
- *ഏറ്റവും കൂടുതൽ പടർന്ന് പന്തലിക്കുന്ന വൃക്ഷമാണ് അരയാൽ.



shutterstock.com • 761872795

- *ഭൂമിയിലെ ഏറ്റവും പഴക്കമുള്ള ജീവി വർഗ്ഗമാണ് വൃക്ഷങ്ങൾ .
- *വൃക്ഷങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ശാസ്ത്രീയ പഠനമാണ് ഡെൻഡ്രോളജി.
- *തെങ്ങാണ് കല്പ വൃക്ഷം.
- *ഒലിവു മരമാണ് സമാധാനത്തിന്റെ വൃക്ഷം.
- *ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ വൃക്ഷമാണ് അരയാൽ.
- *ദേവതകളുടെ വൃക്ഷം ദേവതാര.
- *ആയിരം ആവശ്യങ്ങൾക്കുള്ള മരം എന്നാണ് തെങ്ങിനെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്.

ആദിത്യൻ
Std: 9

പാൽ

മുല്ലായും ഒരു സുഹൃത്തും കൂടി യാത്ര പോവുകയായിരുന്നു .നടന്നു കഴിഞ്ഞിട്ടു .എന്തെങ്കിലും കുടിക്കാമെന്ന് കരുതി ഒരു കടയിൽ കയറി . ക്ഷീണം തീർക്കാൻ ഓരോ ഗ്ലാസ്സ് പാലുകുടിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്ന് ഇരുവർക്കും തോന്നി പക്ഷെ എന്തുചെയ്യാം ? ഒരു ഗ്ലാസ്സ് പാലിനുള്ള കാശേ രണ്ടുപേരുടെയും കൂടി കയ്യിലുള്ളു. ഒടുവിൽ കയ്യിലുള്ള കാശിന് ഒരു ഗ്ലാസ്സ് പാൽ വാങ്ങി . പകുതി വീതം കുടിക്കാമെന്ന ധാരണയിലായി . പാൽ മേശപ്പുറത്ത് എത്തിയപ്പോൾ സുഹൃത്ത് പറഞ്ഞു "മുല്ലാ എനിക്ക് പഞ്ചസാര ചേർക്കാതെ പാൽ കുടിക്കാനാവില്ല . അര ഗ്ലാസ്സ് പാലിന് ചേർക്കേണ്ട പഞ്ചസാര എന്റെ കയ്യിലുണ്ട് അതുകൊണ്ട് മുല്ല തന്റെ ഓഹരി കുടിച്ചോളിൻ .ബാക്കി എന്റെ ഓഹരിയിൽ ഞാൻ പഞ്ചസാര ചേർത്ത് ഇളക്കി കുടിച്ചോളാം . “

സുഹൃത്തിന്റെ വാക്കുകേട്ട് ഇപ്പം വരാമെന്ന് പറഞ്ഞ് മുല്ല അവിടെനിന്ന് പോയി .കറച്ചു സമയം കഴിഞ്ഞ് കൈയ്യിൽ കറച്ച് ഉപ്പുമായി തിരികെ വന്നു. താൻ കൊണ്ടു വന്ന ഉപ്പ് മേശപ്പുറത്ത് ഇരിക്കുന്നു പാലിലിട്ട് ഇളക്കിക്കൊണ്ട് മുല്ല പറഞ്ഞു,"ഉപ്പ് ചേർത്ത പാൽ കുടിക്കുന്നതാണ് എന്റെ ശീലം .”പകുതി പാൽ കുടിച്ച ശേഷം അന്തം വിട്ടിരുന്ന സുഹൃത്തിന്റെ മുഖിലേക്ക് മുല്ല ഗ്ലാസ്സ് നീക്കി വച്ച്കൊടുത്തു.

കാവ്യ
Std: 8

ആമയും ചിപ്പിയും

ഒരിടത്ത് ഒരു കടൽ തീരത്ത് ആമയും ചിപ്പിയും ജീവിച്ചിരുന്നു.ചിപ്പി കടലിൽ പറയുടെ ഇടയിൽ ചേർന്നിരുന്നാണ് ജീവിച്ചിരുന്നത് .ആമ കടലിലും കരയിലും ആയി ജീവിച്ചു.ഒരിക്കൽ ചിപ്പിക്ക് ഒരു ദുരന്തം നേരിടേണ്ടി വന്നു.അപ്പോൾ ഈ മീൻപിടിത്തക്കാരാണ് ആ ദുരന്തം.അവർ ഈ ചിപ്പിയെ പിടിച്ചുകൊണ്ട് പോയി.ചിപ്പി തന്റെ കൂട്ടുകാരനെ വിളിച്ചു.ആമ കാര്യങ്ങളറിഞ്ഞയുടനെ ഒരു തീരുമാനം എടുക്കുകയുണ്ടായി ഇവിടെ നിന്നും രക്ഷപ്പെടാം എന്ന് രണ്ടുപേർക്കും ഇതിനതാല്പര്യമില്ലായിരുന്നു അവർ കറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോഴാണ് കണ്ടത് ആ മീൻപിടിത്തക്കാർ വരുന്നു. അപ്പോൾ തന്നെ ചിപ്പിയും ആമയും പറക്കെടുക്കളുടെ ഇടയിലേക്ക് ഓടി ഒളിച്ചു മീൻപിടിത്തക്കാർ പോയത് ഉറപ്പുവരുത്തി അവർ പുറത്തിറങ്ങി അപ്പോൾ ഇവർ നോക്കിയപ്പോൾ ഒരു ചിപ്പിക്കളെ പോലും അവർക്ക് കാണാൻ സാധിച്ചില്ല. എല്ലാം ആ മീൻപിടുത്തക്കാർ പിടിച്ചു കൊണ്ടുപോയി എല്ലാം അവർ അവിടെ നിന്നു രക്ഷപ്പെട്ടു ഒരുനല്ല മനുഷ്യർ ഉള്ളതും ജീവിക്കാൻ കഴിയുന്നതും അയ ഒരു സ്ഥത്തേക്ക് അവർ യാത്ര തുടങ്ങി.

ആഷിക
Std: 8

ബലൂൺ



കൊല്ലങ്കോട് തൃക്കും തുടങ്ങി . പത്ത് ദിവസം ആഘോഷമാണ്. ഉത്സവപ്പറമ്പ് നിറയെ കളിപ്പാട്ടുകൾ ആയിരിക്കും. ഞങ്ങൾ തൃക്കും കാണാൻ പോകാറില്ല. പക്ഷേ ഉത്സവപ്പറമ്പ് കാണാൻ പോകുന്നത് എനിക്ക് വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. അന്ന് ഞാൻ അച്ഛനോട് ചോദിച്ച് അവിടെ പോകുന്നത് സമ്മതിപ്പിച്ചു. അന്ന് വൈകുന്നേരം അഞ്ച് മണി കഴിഞ്ഞ് ഞങ്ങൾ ഇറങ്ങി. അമ്മ വന്നില്ല.ഞാനും അച്ഛനും ചേട്ടനും യാത്രതിരിച്ചു.

ഞങ്ങൾ ബൈക്കിൽ പോകുമ്പോൾ കുട്ടികൾ ബലൂൺ പിടിച്ച് പോകുന്നത് കണ്ടു. ഈ കുട്ടികൾ തീക്കപ്പറമ്പിൽ നിന്നാണ് പോകുന്നത് എന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായി. ആ ബലൂണുകൾ കഴുകന്റെയും ആൻഗ്രി ബേർട്സിന്റെയും ആക്രമിയിലായതന്നെ. നിങ്ങൾക്ക് ഈ ബലൂണുകൾക്ക് എന്താ പ്രത്യേകത എന്ന് തോന്നുന്നുണ്ടോ. എന്നാൽ അത് ഹീലിയം ബലൂൺ ആയതിനാൽ എനിക്ക് പ്രത്യേകം തന്നെ ആയിരുന്നു. ഹീലിയം ബലൂണുകളെ ഞാൻ കാർട്ടൂണുകളിൽ മാത്രമേ കണ്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ഞങ്ങൾ തൃക്കപ്പറമ്പിൽ എത്തി. എനിക്ക് ആ ബലൂൺ വാങ്ങണമെന്ന് കടുത്ത ആഗ്രഹമായിരുന്നു. അച്ഛനോട് ചോദിച്ച് ഞാൻ ആൻഗ്രി ബേർട്സിന്റെയും കഴുകന്റെയും ബലൂൺ വാങ്ങി. ഞങ്ങൾ ഉത്സവപ്പറമ്പിൽ നിന്ന് തിരിച്ചിറങ്ങുമ്പോൾ അച്ഛൻ ആ ബലൂണുകൾ എന്റെ കയ്യിൽ തന്നു. സാധാരണ കുട്ടികളെ പോലെ തന്നെ ഞാനും കൗതുകം കാരണം ആ ബലൂണുകൾ ഒന്ന് വിട്ടു നോക്കി. ദാഹരക്കുന്നു ബലൂണുകൾ. എന്റെ ചേട്ടൻ ആ ബലൂണുകളെ ചാടിപ്പിടിക്കാൻ നോക്കി. അവന് കഴുകന്റെ ബലൂൺ കിട്ടി. മറ്റേതി പരന്ന് പോയി.

അച്ഛൻ എനോട് കയർക്കും എന്ന് തന്നെയാണ് ഞാൻ കരുതിയത്. പക്ഷേ അച്ഛൻ എന്നെ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. അമ്മയോട് പറയാതിരിക്കാൻ കഴിയില്ലല്ലോ. അമ്മയോട് പറഞ്ഞു. അമ്മ അച്ഛനെയാണ് പഴിച്ചാരിയത്. കുട്ടിയായ എനിക്ക് അത് പറന്ന് പോകുമെന്ന് എങ്ങനെ അറിയാനാ . അത് അച്ഛൻ അല്ലേ സൂക്ഷിക്കേണ്ടത് എന്ന് അമ്മ പറഞ്ഞു. ഞാനും അമ്മയുടെ അഭിപ്രായത്തെ ശരിവെച്ചു. പിന്നീട് എനിക്ക് അച്ഛനോട് സഹതാപം തോന്നി. ഞാൻ അച്ഛനോട് മാപ്പ് യാചിച്ചു. അച്ഛൻ എനോട് ക്ഷമിച്ചു. എന്നെ അന്ന് ആരും ശകാരിച്ചില്ല എന്നത് എന്നെ അതൃപ്തപ്പെടുത്തി. അന്ന് രാത്രി എന്റെ കയ്യിൽ നിന്നും പറന്നുപോയ ആ ബലൂൺ ഇപ്പോൾ എവിടെ എത്തിയിട്ടുണ്ടോ എന്ന് ചിന്തിച്ചുകൊണ്ട് ഞാൻ ഉറങ്ങി.

-
അക്ഷയ. എ
Std: 8

ENGLISH



GARDEN

Rivers and hills and green forests
The gift of the mother earth,
Flowers that bloom in the garden too,
Adorns the earth with beauty rare.

A garden full of lovely flowers,
Gift of god to mother earth ,
Come to the garden little flies,
To feast on honey and enjoy.
Come down, oh! Gentle breeze,
Come down for our garden feast,
Our flowers wait for you daily,
To sing and dance and make merry.



The Window

Two men seriously ill, occupied the same hospital room. One man was allowed to sit up in his bed for an hour a day to drain the fluids from his lungs. His bed was next to the room's only window. The other man had to spend all his time flat on his back.

The men talked for hours on end. They spoke of their wives and families, their homes, their jobs, their involvement in the military service, where they had been on vacation. And every afternoon when the man in the bed next to the window could sit up, he would pass the time by describing to his roommate all the timings he could see outside the window.

The man in the other bed would live for those one hour periods where his world would be broadened and enlivened by all the activity and colour of the outside world. The window overlooked a park with a lovely lake, the man had said. Ducks and swans played on the water while children sailed their model boats. As the man by the window described all this details, the man on the other side of the room would close his eyes and imagine the scene.

One warm afternoon unexpectedly an envious thought passed through his mind. Why could I enjoy this beautiful scenes. He could not sleep with this ambition. He waited One day when that man suffocated with cough he did no show the mercy to call the duty nurse. After an hour there was no cough and any sound. Only silence. Deathly silence..... When the nurse came the next day the man beside the window had no more.



The nurse was happy to make the switch and after making sure he was comfortable, she left him alone.

Slowly painfully he propped himself up on one elbow to take his first look. He would have the feel of seeing it all himself. He strained to slowly turn to look out the window beside the bed. It faced a blank wall.

Days giving importance to environment

january 26 – world environmental education day

february 12 – darwin’s day

march 21 – international afforestation day

march 22 - world water day

march 23 – world climate day

april 22 – earth day

april 27 – frog day

may 29 – everest day

June 5 - world environmental day

june 8 - world ocean day

june 20 - solar day

july 11 - world population day

july 21 - moon day

july 26 - international mangrove day

august 6 – hiroshima day

august 9 – nagasaki day

august 17(*chingam 1*) - farmer’s day

september 2 – coconut day

september 16 – international ozone day

september 18 – bamboo day

september 27 – tourist’s day

october 2 – wildlife week

october 4 – state elephant day

october 16 – food day

november 12 – world bird day

november 14 - children’s day

November 21 – world fisheries day



december 3 – Bhopal day
december 5 – world soil day
december 11 – international mountain day

Joshua
Std: 9

some environmental agitations at kerala

Silent valley - Against building dam on *kunthippuzha* on silent valley
Mavur - Against polluting gvaliyar rayons chaliyar peringom – against nuclear reactor
Pmulampilli – To establish vallarpadam container terminal
Lalur – First strike against pollution in kerala
Muriyadu – Neyvayal – strike for protecting marshy areas
Kalanjur – Against quarry
Kathikkudam – Against the pollution of a gelatin manufacturing company
Vilappilshala – Against urban population
Eriyamkudi – To regain paddy fields on brick factories
Athirappilli – Against building a dam
Neliyanparambu – Against dumping urban wastes
Velichikkala – To solve the problems created by clay mining
Plachimada – Against coco-cola’s water exploitation
Endo-sulphan strike – To ban the chemical pesticide which sprayed on the
Cashew fields on 11 panchayats in kasargod

ജോഷ്യാ

Std: 9

OUR DUTIES TOWARDS NATION

India is a traditional country which ,gave birth to many Holy scriptures. We are blessed with sincere and dutiful people like Mahathma gandhi, Jawaharlal Nehru, Sardar vallabhai patel etc. Gandhiji the father of our nation has always laid great emphases on duties. India being a democratic country has a written constitution which consists of the fundamental rights and duties of a citizen. We have to give due importance to the fundamental duties. Fundamental duties are included in part IV A of the Indian constitution.

Certain duties are to be performed by the citizens towards the state protect the unity and integrity of the nation. These duties are known as fundamental duties. When the state provides us rights and protection, it is our duty to abide the constitution to develop audibility among the citizens and to provide help for the betterment of the nation.

Accomplishing the fundamental duties in this manner will create a better society and its result will reach everyone. According to our constitution there are ten fundamental duties. They are:

1. To abide by the constitution and respect its ideals and institutions the national flag and the national anthem.
2. To cherish and follow the noble ideals which inspired our national struggle for freedom.
3. To uphold and protect the sovereignty, unity and integrity of India .
4. To defend the country and render national services when called upon to do so.
- 5 To promote harmony and the spirit of common brotherhood among all the people of India transcending religion, linguistic and regional diversities to renounce practices derogatory to the dignity of women.
6. To value and preserve the rich heritage of our composite culture.
7. to protect and improve the natural environment including forest, lakes, rivers and wild life and to have composing for twinge creatures.
8. To develop the scientific temper, humanism and the spirit of enquiry and reform.
9. To safeguard public property.
10. To strive towards excellent in all spheres individual and collective activity so that the nation constantly rises to higher levels.

Besides fundamental duties, there are many individual duties. The traditional Indian society emphasizes the individual's kartavya, which is the performance of one's duties towards society, the country and towards one's parents. The duty towards one's parents is the most important duty. It is our duty to take care of our old parents. The Githa and the Ramayana enjoin people to perform their duties without caring for their results. Every citizen has to play one's own role in the development of a nation. For that we have to understand our duties and perform it correctly.

Thank you. Have a nice day.

Rudra
Std: 9

Environment pollution

Our environment is affected by our daily action. The earth is plagued with land air and water pollution. Some of the problems we face on earth are deforestation, nuclear waste, acid rain, global warming, over population and some animals are endangered. Air pollution has many different sources power degenerate plants oil refineries, chemical plants and steel mills



contribute to about 140 millions tons of pollutants into the air every year. Auto mobiles account for at least 80 percent of air pollution, the heaviest polluter. Another type of air pollution is acid rain. Acid rain is formed when sulfur and nitrogen are distributed from factories, Auto mobiles and power plants.

Environmental pollution occurs when pollutants contaminate the natural surrounding. Pollution disturbs the balance of our ecosystem affect our normal life styles and gives rise to human illness and global warming. Pollution has reached its peak due to the development and modernisation in our lives. With the development of science and technology, there has been a huge growth of human potentials people have become prisoners of their own creations.

Air pollution: Air pollution is one of the most dangerous form of pollution biological, chemical and physical alteration of the air occurs when smoke, dust and any harmful gases enter into the atmosphere and make it difficult for all living beings to survive as the air become contaminate, burning of fossil fuels, agriculture related activities, mining operation, exhaust from industries and factories and house hold cleaning product entail air pollution.

Soil pollution : Soil pollution occurs when the presence of pollutants, contaminants, and toxic chemicals in the soil is in high concentration that has negative effect on wild life, plant, human and ground water.

Water pollution: water pollution is able to to lead our world on a path of destruction. Water is one of the greatest natural resources of the whole humanity. Nothing will be able to live with out water. How ever we do not appreciate this gift of nature and pollute it with out thinking.

Light pollution: Light pollution occurs because of the prominent excess illumination in some areas. Artificial light disrupt the world ecosystem. They have deadly effect on many creatures including mammals, plants, amphibians, insect and birds.

Noise pollution: Noise pollution taker place when noise unpleasant sound causes temporary disruption in the natural balance. It is usually caused by industrialization, social events, poor urban planning , house hold chores, transportation, and construction activities.

Radio active pollution: Radioactive pollution is the presence of radioactive substances in the environment. It is highly dangerous when it occurs. Radioactive contamination can be caused by branches at nuclear power plants or improper transport material should be handled with great care.

Fathima Shafrin

**Scientific names of Birds, Plants, Trees, Wild Animals,
Domestic Animals, Flowers, Fruits, Vegetables**

Birds

Name	Scientific name
Peacock	- Pavo christatus
Parrot	- Psittaciformes
Cock	- Gallus Gallus domesticus
Puffin	- Traterculr
Magpie	- Pica pica
Ostrich	- Struthio camelus
Bald Eagle	- Haliaeetas Leucocephalus
Vulture	- Aegpicu monachus
Falcon	- Falco
Prilican	- Pelecanus
Idorn bill	- Bucerotidane
MandarinDuck	- Aix galcericulata
Kivi	- Apteryx
Dodo	- Raphus cucullatus
Emu	- Dromaius novaehollandia
Canary	- Serinus canaria domestica
Flamingo	- Phoenicopterus roseus
Crane	- Gruidae
Myna	- Arcidotherestristis
Kingfisher	- Alcedines
Owl	- Strigifomes
Robin	- Erithacus Rubecula
Hoopoe	- Rupupa
Swan	- Cygnus
Crow	- Corvus bradsyrhynchos
Pigeon	- Columbidae
Eagle	- Aquila
Duck	- Anas platryhynclus
Sparrow	- Passeridae
Toucan	- Ramphastidae
Pheasant	- Phasianus Colchicus
Penguin	- Speniscidae
Finch	- Frcngillidae
Flamingo	- Phoenicoplrs ruber
Humming bird	- Trochilidae
Woodpecker	- Picidae



- Scarlet Macaw - Macrocephalon Maleo
- Turkey - Meleagus
- Marabou stork - Leptoptilos crumecfer
- Hen - Gallus Gallus Domesticus
- Quail - Coturnix coturnix

Abhijith.A
Std: 9

DOMESTIC ANIMALS

- Cow - Bos Taurus
- Dog - Canis familiaris
- Cat - Felis domesticus
- Goat - Capra aegaarus hircus
- Sheep - Ovis aries
- Horse - Equus ferus caballus
- Monkey - Macca
- Pig - Sus scorfa domesticus
- Squirrel - Rodentia sciurus
- Camel - Camel dromedarius
- Donkey - Equs africanus asinu
- Rabbit - Leoporidae cuniculas
- Buffalo - Babalus bubalis
- Deer - Cervidae
- Ox - Bos primiginus
- Ass - Equus Asinus



Abhijith.A
Std: 9

FLOWERS

- Marigold - Tagetes
- Sunflower - Idelianthus annuns
- Hibiscus - Hibiscus rosa –
- sinensis
- Dahlia - Dahlia Pinnata
- Jasmine - Jasminum sambac
- Tulip - Tulipa
- Cactus flower - Aurea
- Poppy - Papaver somniferum
- Chrysanthemum - Chrysanthemum
- Lotus - Nelumbo nucifera
- Daisy - Bellis perennus
- Lilly - Lillium



- Shoeflower - Hibiscus rosasinensis
- Tulsi - Ocimum tenuiflorum

Abhijith.A
Std: 9

FRUITS

- Jackfruit - Artocarpus integra
- Goosberry - Phyllanthus emblica
- Apple - Pyrus malus
- Litchi - Litchi chinensis
- Sapodilla - Manilkara zapota
- Guava - Psidium gara
- Water melon - Citrullus lanatus
- Custard apple - Annona reticulata
- Mango - Manifera inclica
- Strawberry - Fragaria ananassa
- Pineapple - Ananus satinus
- Pear - Pyrus
- Pomegranate - Punica granatum
- Papaya - Carica papaya



PLANTS

- Tea - Tea plant
- Wheat - Triticum aestivum
- Kidney bean - Glycine max
- Brinjal - Solanum melongena
- Rice - Oryzza sativa
- Coffee - Coffea arabia
- Tomato - Solanum lycopersicum
- Millet - Eleusin coracana
- Okra - Ambelmoschus esculentus
- Cotton - Gossypium herbaccum
- Sugar - Saccharum officinarum
- Maize - Zea mays
- Red chilli - capscum frutescons
- Barley - Hordeum Vulgare
- Ragi - Elusine coracano
- Black gramdhal - Vigna mungo
- Red gramdhal - Cajanus cajan
- Green gramdhal - Vgna radiata
- Horse gramdhal - Marotylamo uniflorum



shutterstock.com • 1151607228

Bajra - Pennisetum glaucum

Abhijith.A
Std:9

TREES

- Orange - citrus sinensis
- Mango - Mangifera indica
- Apple - Malus domestica
- Pomegranate - Punica Granatum
- Sapota - Manilkara zapota
- Lemon - Citrus limon
- Papaya - Carica papaya
- Pear - Pyrus
- Coconut - Cocos nucifera
- Banana - Musa
- Jackfruit - Arto carpus hetero phyllus
- Custard apple - Annano reticulata
- Neem - Mangifera idica
- Tamarind tree - Tamarindas indica
- Teak tree - Tectona grandus



Abhijith.A
Std:9

VEGETABLES

- Mushroom - Agaricus Bisporw
- Carrot - Daucas carota
- Beetroot - Beta Vulgarls
- Cabbage - Brassica oleracca var capitala
- Potato - Solanum tubersum
- Onion - Allium cepa
- Cauliflower - Brassica olracea var botryits



Abhijith.A
Std:9

WILD ANIMALS

Lion - Panthera leo

Tiger	-	Panthera tigrus
Cheetah	-	Acinonyx Jubatus
Jaguar	-	Pathera pardus
Kangaroo	-	Macropus Macropodidae
Porcupine	-	Hystricomorph Hystricidae
Elephant	-	Elephas maximus
Bear	-	Ursidae
Fox	-	Cannis rulpas
Hyena	-	Hyaenidae carnivora
Rhinoceros	-	Perrissodantyl rhinocrotidae
Hippopotamus	-	Hippopotamus amphitius
Wolf	-	Cannis lipus
Chimpanzee	-	Pan troglodytes
Gorilla	-	Gorilla Beringei draweri
Zebra	-	Equidar burchile
Brison	-	Bos americanus



Abhijith.A
Std:9

GREEN PROTOCOL



All persons who are the part of the school should follow the green protocol. Water management, energy conservation, waste management etc. are the parts of this protocol;

1. Banners, flags, festoons etc made of plastic were not used on this school. In festive occasions the decors will be eco friendly.
2. For serving drinking water instead of using plastic or paper glasses, steel or glass cups are used.
3. Do not waste food materials.
4. Instead of using ball pens, fountain pens are used. If useless pens are found we collect them and send it to a recycling centre.
5. Electricity wastage should be prohibited. Energy conservation is made a habit. Solar panels connected to the grid will be installed and will use it.

6. Use of plastic and aluminum vessels as water bottles will be prevented by awareness programs. Steel water bottles should be used. Preference will be given to providing clean drinking water from the school.
7. The school and its provinces were seemed to drug prohibited area.
8. Do not serve food to the guests on public dais
9. The water bodies near the school will be protected and conserve rainwater and use it.
10. Chemical pesticides were not used on the school and its provinces. The agricultural activities takes place on the school will only use natural pesticides and be eco friendly.
11. *Everyone will work for a clean, neat, eco friendly, and humane school*

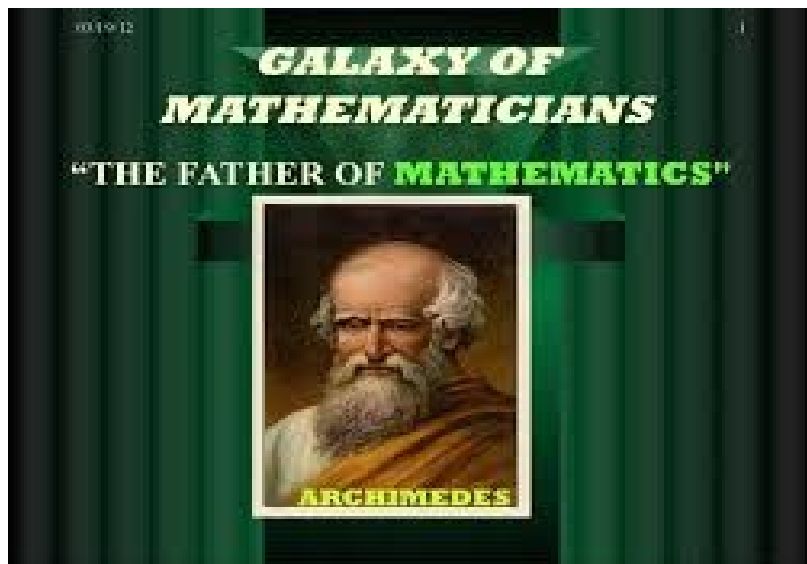
Football

*I love football
But I don't know how to play
Bit in my soul
Somebody is asking, why you are so mad with
Ronaldo, Messi, Neimer, the kings of
gave inspiration and motivation to
my goals which I have to achieve
I wanna play it before my life ends
I can't forget it and I want
the football would to come under my football
I wanna see the wings of that
wonderfu; sport once, No, it is not a
Sport, it's a wonder which can be enjoy.*



**Nimisha
Std:10A5**

ശബരിതര



ഗണിത ക്വിസ്

1. ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ രാജ്ഞി എന്നറിയപ്പെടുന്ന ശാസ്ത്രശാഖ ഏത്
2. ആധുനിക ഗണിതശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആര്? 3.
3. ജ്യോമട്രിയുടെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആര്? 4.ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലെ ഹെലൻ എന്ത്?
4. ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലെ രാജകുമാരൻ എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആര്?
5. ഭാരതത്തിന്റെ യുക്ലിഡ് എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആര്?
6. ഗണിതശാസ്ത്ര ഗവേഷണത്തിനിടയിൽ തല നഷ്ടപ്പെട്ട ശാസ്ത്രജ്ഞൻ ആര്?
7. $a \times a$ എന്നത് a^2 എന്നെഴുതുന്ന രീതി കണ്ടു പിടിച്ച ശാസ്ത്രജ്ഞൻ ആര്?
8. ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലെ അത്യുത വനിത എന്നറിയപ്പെടുന്നതാരാണ്?
9. 0 കണ്ടുപിടിച്ച രാജ്യം ?
10. സൈഫർ എന്നാൽ എന്ത്?
11. $=$ ചിഹ്നം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചതാരാണ്? ഏത് വർഷം?
12. ലൂഡോൽഫ് സംഖ്യ ഏത്?
13. \div ചിഹ്നം ഹരണത്തിന് ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചതാരാണ്? ഏത് വർഷം?
14. $-$ ചിഹ്നം വ്യവകലനത്തിന് ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചതാരാണ്? ഏത് വർഷം?
15. $+$ ചിഹ്നം സങ്കലനത്തിന് ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചതാരാണ്? ഏത് വർഷം?
16. \times ചിഹ്നം ഗുണനത്തിന് ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചതാരാണ്? ഏത് വർഷം?
17. ക്രമജോഡി കണ്ടു പിടിച്ചതാരാണ്?
18. ആധുനിക ഭാരതത്തിന്റെ ഏറ്റവും പ്രശസ്തനായ ശാസ്ത്രജ്ഞൻ ആര്?
19. ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻമാരുടെ ബൈബിൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഗ്രന്ഥമേത്?
20. ഇരട്ട അഭാജ്യസംഖ്യ ഏത്?
21. ഗുണനത്തിന്റെ അനന്യദം എന്ത്?
22. ബൈനറി സബ്രദായത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആര്?
23. ഒരു ത്രികോണത്തിന്റെ ഉന്നതികളുടെ സംഗമബിന്ദുവിന്റെ പേരെന്ത്?
24. തമിഴ്നാട്ടിൽ ജനിച്ച ലോകപ്രശസ്തനായ ഇന്ത്യൻ ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻ?
25. സൂര്യഗ്രഹണം ആദ്യമായി പ്രവചിച്ച ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻ ആര്?
26. ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻമാരുടെ ബൈബിൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഗ്രന്ഥം?
27. 0 മുതൽ 99 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന അക്കം ഏത്?
28. ഒരു ഹെക്ടർ എന്നത് എത്ര ചതുരശ്രമീറ്ററാണ്?
29. ഗ്രീക്കുകാരിൽ ഏറ്റവും ധീരനും ബുദ്ധിമാനും എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് റോമൻ സൈനറ്റ് BC 343 ൽ ഒരു പ്രശസ്ത ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ പ്രതിമ റോമാ നഗരകവാടത്തിൽ സ്ഥാപിക്കുകയുണ്ടായി .ആരാണീ അനശ്വരപ്രതിമ?
30. ഒരു സംഖ്യ 50% വർദ്ധിപ്പിച്ചിട്ട് 50% കുറച്ചാൽ അതിന്റെ ഫലത്തിൽ വരുന്ന വ്യത്യാസം എത്ര?
31. കലനശാസ്ത്രം എന്ന വിശ്വപ്രസിദ്ധ ഗണിതശാസ്ത്രശാഖയുടെ ഉപജ്ഞാതാവായ രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകനായ ഒരു ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരെന്ത്?
32. ഒരു ക്ലോക്കിന്റെ മിനിറ്റ് സൂചിയും മണിക്കൂർ സൂചിയും ഉച്ചയ്ക്ക് 12 വരെയുള്ള സമയത്തിനുള്ളിൽ എത്ര പ്രാവശ്യം ഒന്നിച്ചുവരും?
33. ലോഗരിതം ആവിഷ്കരിച്ചത് ആര്?
34. ബീജഗണിതത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നതാരാണ്?

ഉത്തരങ്ങൾ

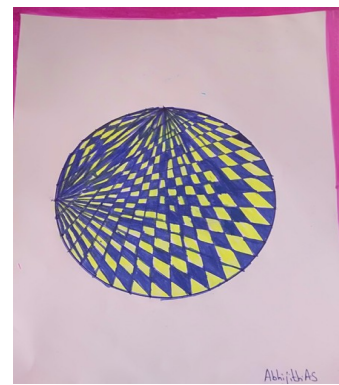
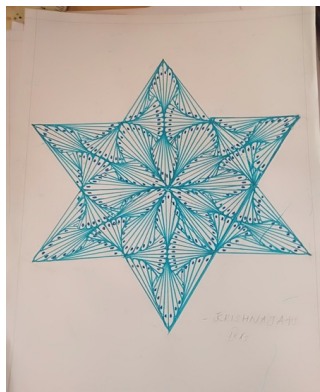
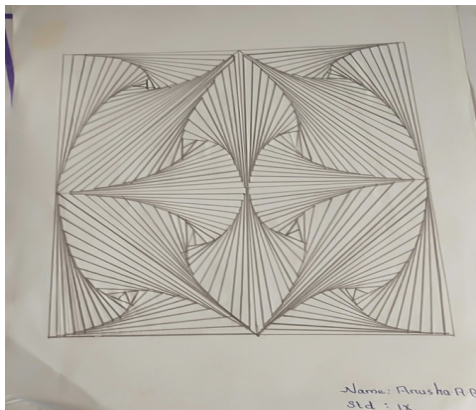
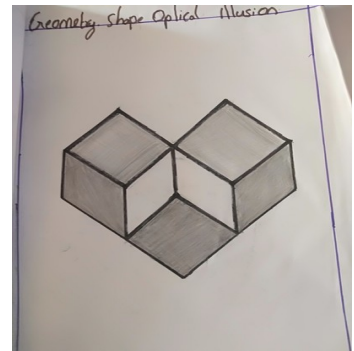
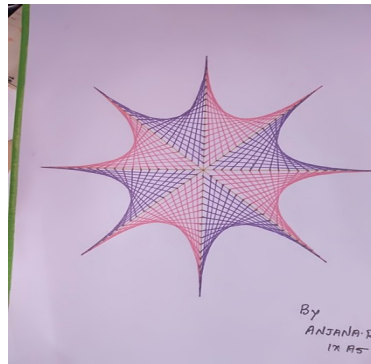
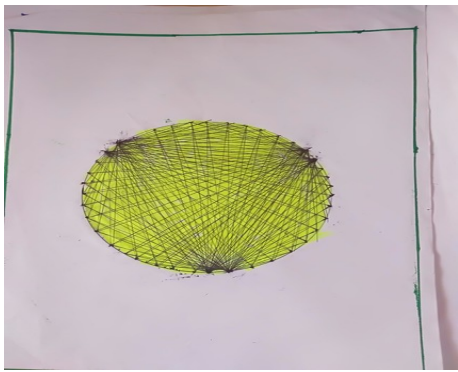
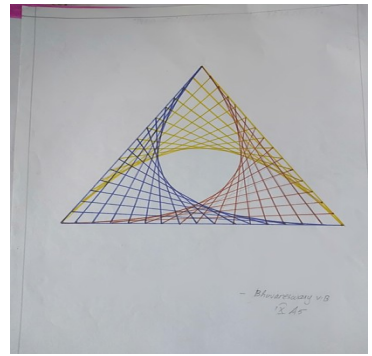
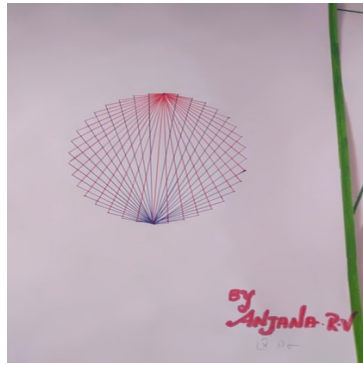
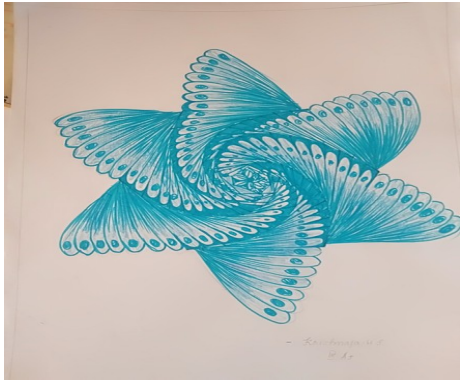
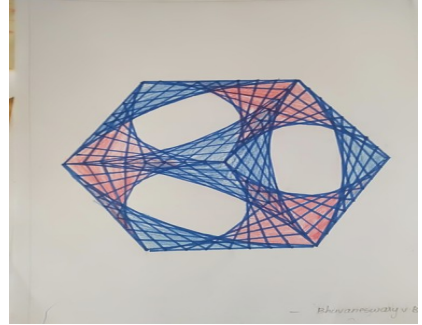
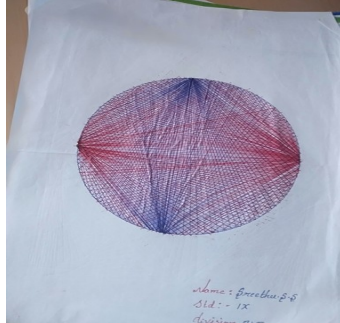
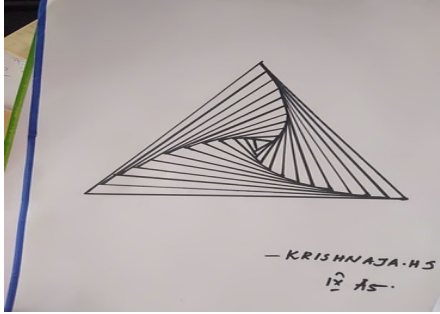
1. ഗണിതശാസ്ത്രം
2. ദക്കാർത്ത
3. യൂക്ലിഡ്
4. സൈക്ലോയ്ഡ്
5. ഗാസ്സ് (Gauss)
6. ഭാസ്കരാചാര്യൻ
7. ആർക്കിമിഡീസ്
8. ദക്കാർത്ത
9. ശകന്തളാദേവി
10. ഇന്ത്യ
11. പൂജ്യം
12. റോബർട്ട് റിക്കാർഡ്, 1557
13. 75
14. ജോൺ പെൽ, 1481
15. ജോഹാൻ വിഡ്ലാൻ
16. ജോഹാൻ വിഡ്ലാൻ
17. വില്യം ഔട്രസ്
18. ദക്കാർത്ത
19. ശ്രീനിവാസ രാമാനുജൻ
20. എലിമെന്റേഴ്സ്
21. 2 (ഇരട്ട)
22. 1 (ഒന്ന്)
23. വില്യം ലിബ്നീസ്
24. ഓർത്തോ സെന്റർ
25. ശ്രീനിവാസ രാമാനുജൻ
26. മേൽസ് (thales)
27. എലിമെന്റേഴ്സ്
28. 0
29. 10000
30. പൈത്തഗോറസ്
31. 25% കുറവ്
32. ലിബ്നീസ്
33. 11 പ്രാവശ്യം
34. ജോൺ നേപ്പിയർ
35. ഫ്രാൻ കോയിസ് വിറ്റ്

കൃഷ്ണജ
Std:10

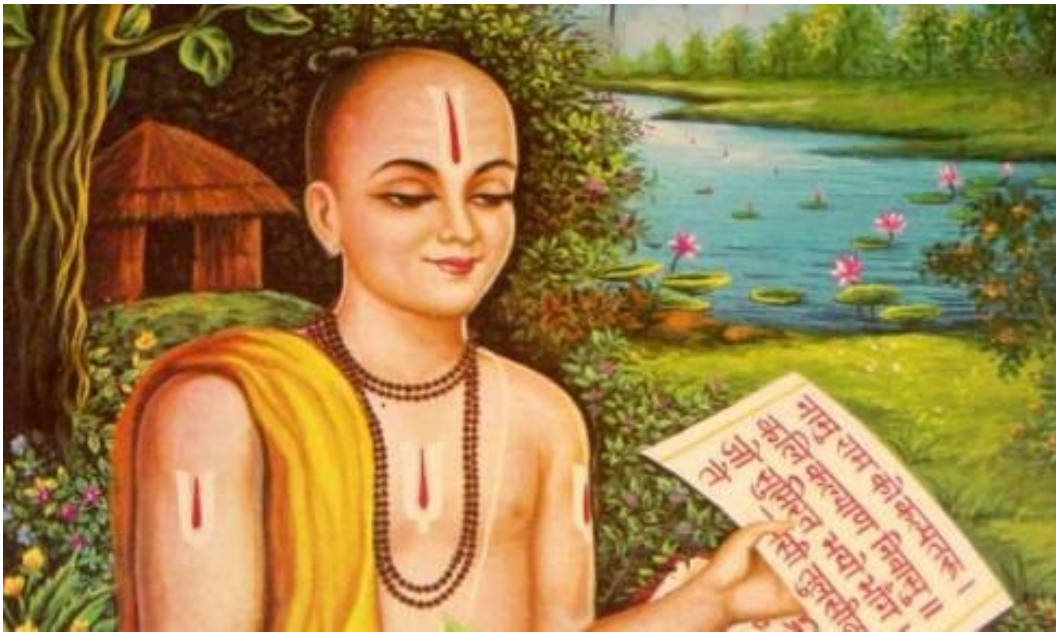
ഭാരതത്തിലെ പ്രാചീനഗണിതശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങൾ (Ancient mathematics books in India)

ഗ്രന്ഥം	കർത്താവ്	കാലം
ബൗദ്ധായനശൂർബസൂത്രം	ബൗദ്ധായൻ	ബി.സി .800
ആപസ്തംബശൂൽ ബസബൂത്രം	ആപസ്തംബൻ	ബി.സി.400
കാത്യായനശൂൽബസൂത്രം	കാത്യായനൻ	ബി.സി.400
ബക്ഷാലിമാനുസ്മപ്റ്റ്	-	എ.ഡി3
ആര്യഭടീയം	ആര്യഭടൻ 1	എ.ഡി499
ബൃഹജ്ജാതകം ബൃഹത് സംഹിത പഞ്ചസിദ്ധാന്തിക	വരാഹമിഹിരൻ	എ.ഡി.505
ലഘുഭാസ്കരിയം മഹാഭാസ്കരിയം	ഭാസ്കരൻ 1	എ.ഡി.522
ശിഷ്യധിവ്യചിഭം	മല്ലൻ	എ.ഡി.598
ധ്യാനഗൃഹോപദേശം ഖണ്ഡവാദ്യകം ബ്രഹ്മസ്പട സിദ്ധാന്തം	ബ്രഹ്മഗുപ്തൻ	എ.ഡി.628
ത്രിശതിക	ശ്രീധരൻ	എ.ഡി.750
ഗണിതസാരസംഗ്രഹം	മഹാവിരൻ	എ.ഡി.850
ലഘുമാനസം	മഞ്ജുളൻ	എ.ഡി.932
മഹാ ആര്യസിദ്ധാന്തം	ആര്യഭടൻ 2	എ.ഡി.950
സിദ്ധാന്തശേഖരം ഗണിത തിലകം	ശ്രീപതി	എ.ഡി.1039
സിദ്ധാന്തശിരോമണി, ലീലാവതി കരണകുന്ദഹലം, ബീജഗണിതം	ഭാസ്കരൻ 2	എ.ഡി.1150
ബീജഗണിതം ഗണിതകമുദ്രി	നാരായണൻ	എ.ഡി.1350
തന്ത്രസംഗ്രഹം	നീലകണ്ഠൻ	എ.ഡി.1500
ബീജഗണിതം	ജ്ഞാനരാജൻ	എ.ഡി.1503
ഗ്രഹലഘുലവം	ദൈവജ്ഞൻ	എ.ഡി.1549
ഗണിതമഞ്ജരി	ഗജേശപുത്രദണ്ഡിരാജൻ	എ.ഡി.1558
പാടിസാരം	മുനീശ്വരൻ	എ.ഡി.1603
യുക്തിഭാഷ	ബ്രഹ്മദത്തൻ	എ.ഡി.1639
സിദ്ധാന്ത തത്വവിവേകം	കമലാകരൻ	എ.ഡി.1658
കവണപദ്ധതി	പുതുമനസോമയാജി	എ.ഡി.1733

Mathematics Gallery



हिन्द



കവിത

ധരതീ

സൂന്ദര രൂപ ഈ ധരാ കാ
ഓടല ജിസകാ നീലാ അകാശ
പർവത ജിസകാ ഔഛ മസ്തക
ഉട പര റാഢ് സൂരജ കീ വീദിയോ ക്കാ താജ।
നദിയോ - ങ്ങരനോ സെ ഒളകതാ യോവന
സന്തരംഗീ പുഷ്പ ലതാഅോ നെ കിയ അ ശ്രംഗാര
ഖെത-ഖലിഹാനോ മേ ലഹകതീ ഫസലേ
ബിഖരാതീ മന്ദ-മന്ദ മുട്കാന ।

ഹാ, യഹീ തോ ഹേ.

ഈ പ്രകൃതി കാ സ്വരൂന്ദ സ്വരൂപ
പ്രഫുല്ലിത ജീവന കാ നിഷ്കല സാര
പ്രകൃതി ധരാ പര അപനേലിയെ കുഠ നഹീ കരതീ ।

ലേ അ ഗയാ ഫിര സെ ഹുസീ മോടസമ വടന്ത കാ
ശുരൂഅത ഹേ ബട യെ നിഷ്കൂര ജാഢേ കേ അന്ത കാ
ഗരമീ തോ അമീ ഹേ വർഷ ന അഎഗീ
ഫൂലോ കീ മഹക ഹര ദിശ അ മേ ഫൈല ജാഎഗീ ।

വിയരണ

പ്രകൃതി

പ്രകൃതി ഹമാരീ മാതാ ഹേ । പ്രകൃതി ഹമേ ഫൂല, ഫല, ലകഢീ അദി ദേതീ ഹേ । ഏക മീഢേ
ഫല ഖാതേ സമയ ഹമ പ്രകൃതി കാ സ്ഥരണ കരനാ ഹേ । ലെകിന അജ കേ സ്വഅർഢീ ലോഗ
സോഠതേ ഹേ കി ഹമ പൈസാ ദെകര ഖരീദ ഖ അ രുഹേ ഹേ । ലെകിന ഹമേ സോഠനാ ഠാഢിയെ കി പെഢ
ന ഹോനേ പര യഹ ഫല നഹീ ഹോഗാ । ഈസപ്രകാര വേ അപനേ ധന കേ ബല സെ പ്രകൃതി കോ
മൂല ജാതേ ഹേ । വേ സമങ്ങതേ ഹേ കി ധന ഹീ സബ കുഠ ഹേ । പ്രകൃതി നഹീ ഹോനേ പര ധന

का कुछ ही उपयोग नहीं होगा । वे अपनी आवश्यकताओं के लिए प्रकृति का नाश करते हैं ।

प्रकृति जीवन का आधार है । प्रकृति का संतुलन बिगड़ जाने से जीवन खतरे में पड़ जाएगा । इसलिए प्रकृति को संरक्षण करना हमारा कर्तव्य है । प्रकृति संरक्षण के लिए हम एकसाथ प्रतिज्ञा लें ।

“ मारो न इस धरती को
जीने दो सब प्राणी को ।”

कविता

नटखट

ओ बच्चे तुम कितने नटखट
बिना सोचे करते बातें
होते सबेरे, बिना पुस्तक
न पुस्तिका लेकर स्कूल
के अंदर ही घुसते ।

एक ही धुन उनके हैं
आपस में बातें बतियाना
और झगडा करना किसीसे ।
पढाई में मन न लगाकर
वे भटकते रहते इधर-उधर
लक्ष्य के बिना भटकते - रहते ।

तो भी भोले- भाले हैं वे
हमारे आँखों के तारे हैं ।

കഹാനി

खिल गए गुलाब

मरिया का ध्यान अपने गुलाब के पौधों पर था । पिछले मौसम की अपेक्षा इस बार पौधे पर फूलों में कलियाँ कम थी । यह सोचकर मरिया को बहुत दुख हुआ । मरिया अपने सभी पौधों को अपने बच्चे जैसा पालता था । समय-समय पर पौधों की गुड़ाई, कटाई करना , पानी और खाद देना उसके ज़रूरी और रोजमर्रा के कामों में शामिल था । उसका छोटा-सा घर विभिन्न फूलों के पौधों से सजा था और घर की दीवारें खुबसूरत बेलों से ढकी इठलाती दिखाई देती । आस-पड़ोस के लोग मरिया के घर को ' ग्रीन हाउस' कहते थे ।

फूलों में कलियाँ कम होने के कारण मरिया दुखी हुई । वह दिन-रात इस ख्याल में आई कि मेरे बगीचे के फूलों को क्या हुआ ? मेरा घर इसी समय तक ग्रीन हाउस कहता था मैं तो फूलों की रानी थी । एक दिन उसके सपने में एक परी आई । वह सफेद परी थी । उसके पंख सफेद थे । परी मरिया से पूछा कि तुम क्यों उदास हो ? सूखती क्यों जा रही हो? लगता है तुम बहुत रोयी हो । मरिया ने परी से सब बातें बताई । परी ने विश्वास दिलाया कि मेरे प्यारे बच्चे तू पहले जिसप्रकार अपने बगीचे को ध्यान से संभाला उसीप्रकार ही उसे पालन पोषण करना । हमारा प्रयत्न सफल बनेगा । इतना कहकर परी अप्रत्यक्ष हो गया । मरिया खुशी से अपने बगीचे को संभालता रहा । कुछ दिन बीत गए मरिया के बगीचे में कई रंगों के फूल खिलने लगे । बगीचा फिर से फूलों से भरा । मरिया के घर के आस-पास खुशबू फैला । सबके मुँह में खुशी भरने लगे ।

Sheeja . B. S
Teacher

Paintings



தமிழ்



சுற்று சூழல் பாதுகாப்பு

நம்மைச் சுற்றியுள்ள உயிருள்ள மற்றும் உயிரற்ற பொருட்களின் தொகுப்பே சுற்று சூழல்.இன்றைய மனிதனின் செயல்பாடுகளின் விளைவுகள் சுற்று சூழலை சீர்கேடு அடையச் செய்திருக்கின்றன.

நமது சுற்று சூழல் இயற்கை அன்னையின் கொடை. இதை நன்முறையில் பயன்படுத்தி வரும் தலைமுறைக்கு நல்ல சூழலை விட்டு செல்வதே நமது கடமை. விஞ்ஞானம் வளர்ந்திராத பண்டைய நாட்களில் இயற்கையான பொருட்கள் பயன்படுத்தப்பட்டு சுற்று சூழல் பாதிப்படயாத விதம் வாழ்வியல் முறைகள் காணப்பட்டன.இன்று பெருகிவரும் மக்கள் தொகை ,அறிவியல் வளர்சி போன்றவை சுற்று சூழலுக்கு சிற்கேடுகளை தருகின்றன. நிலம் மாசு அடைதல் :

உயிரினங்கள் வாழ்வதற்கு நிலம் மிகவும் இன்றியமையாதது .மண்ணில் கலக்கும் ஆலைக் கழிவுகள், அணுக் கழிவுகள் மற்றும் நச்சுப் பொருட்கள் நிலத்தின் இயற்கை வளமையை பாதித்து மனித உடலிலும் நச்சு தன்மை ஏற்படுத்தி சுகாதார சீர்கேடும் நோய்களும் பரவ காரணமாகின்றன. நீர் மாசு அடைதல் :

கழிவுகள் நீரில் கலப்பதால் குடிநீர் ,விவசாயத்திற்க்கான நீர் மற்றும் கடல் நீர் பாதிக்கப்பட்டு உயிரினங்கள் வாழ சவாலாக அமைந்துள்ளன.நிலத்தடி நீர் பாதிக்கப்பெடுவதும் நீர் மட்டம் குறைவதும் நம்மை அச்சுறுத்தும் ஒன்றாக காணப்பெடுகிறது.

புவி வெப்பமாகுதல்:

மரங்கள் வெட்டப்படுல், இயற்கை அழிக்கப்படுதல்,போன்றவற்றால் மழை அளவு குறைகிறது. புவி வெப்பம் அதிகரிக்கிறது.சூரியனின் புறஊதாகதிர்கள் மற்றும் அதிக வெப்பம் பூமியைத் தாக்காமல் இருக்க அமைந்த ஓசோன் படலம் பாதிக்கப்பட்டு பூமி மிகு வெப்பத்திற்கும் கதிர் விச்சு தாக்குதல்களுக்கும் உள்ளாகிறது.அது சுற்று சூழலின் சம தன்மையை பாதிப்படைய செய்கிறது. புவி வெப்பத்தால் பனி பாறைகள் உருகுதல் ,கடல் மட்டம் உயர்தல் மற்றும் கடல் நீர் நிலப்பகுதிகளுக்கு பரவி பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது.

நம் கடமைகள்:

இயற்கையை மாசுப்படுத்தாமல் மனுசுலம் வாழ பழகிக்கொள்ளுதல் வேண்டும் .சூழல் மாசுப்படுதலின் பாதிப்புகளை உணர்ந்து இயற்கையோடு இசைந்த வாழ்வு வாழவேண்டும் .இயன்ற அளவு மரங்களை நடுதல் நெகிழி

மற்றும் வேதிப்பொருட்களை பயன்படுத்துவதை தவிர்த்தல் வேண்டும் .சுகாதாரமான வாழ்கை முறைகளைக் கடைபிடித்தல் வேண்டும்.தண்ணீரை சிக்கனமாக பயன் படுத்துவதும் சரியான நீர் மேலாண்மை யுத்திகளை கடைபிடிப்பதும் அவசியம்.இல்லை எனில் இப்புவிபின் ஆயுளை குறைக்கும் தவறான செயலுக்கு நாமே பொறுப்பாவோம். “இயற்கையை காப்போம் இன்புற்று வாழ்வோம்.”

ஆசிரியை
அருணாஷாஜி.

அல்லுவும் சேறும்

ஒரு சிற்றூரில் அல்லு என்ற சின்ன குருவியும் சேற என்ற மரமும் இருந்தன.இருவரும் நல்ல நண்பர்களாய் இருந்தனர்.தினமும் காலையில் அல்லு எதாவது இரை தேடி செல்லும்.அல்லு எங்கே சென்றாலும் சேறுவிடம் சொல்லிவிட்டு தான் போகும்.

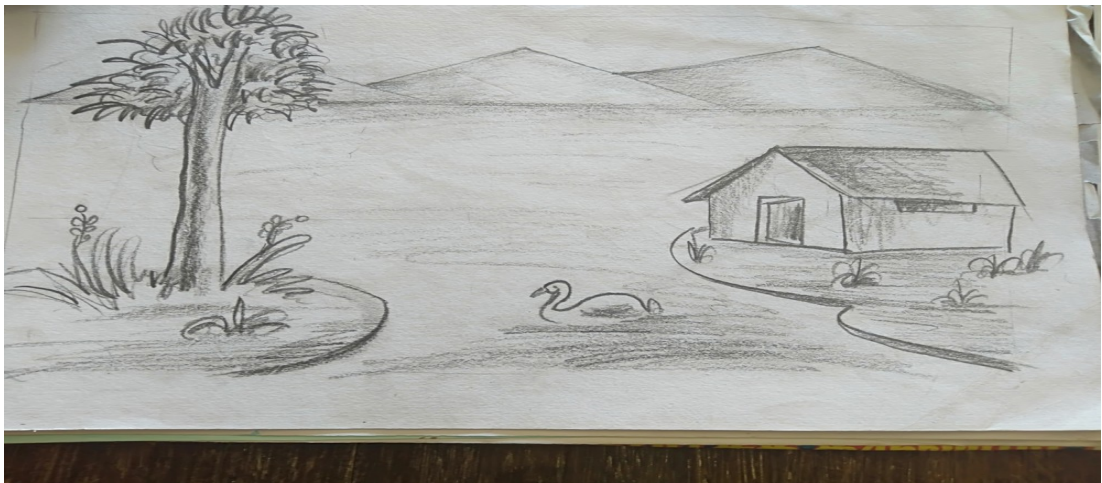
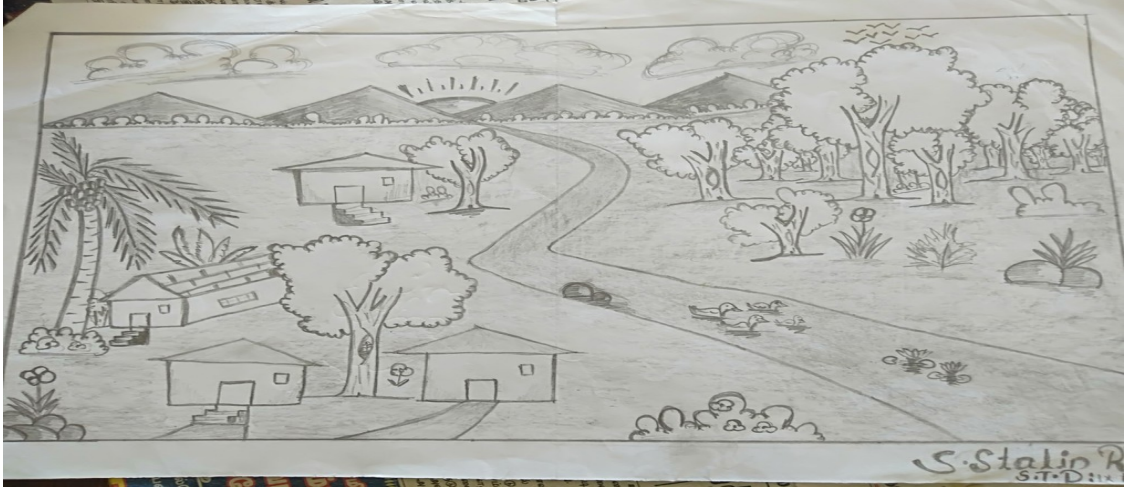
ஒரு நாள் அல்லு சேறிடம் பசிக்குது என்று சொல்லி உணவுதேடி சென்றது.திரும்பிவந்த போது அல்லு அதிர்ச்சியில் உறைந்து விட்டது.சேறு மேல் ஒரு அம்பு தைத்திருந்தது.அல்லு மிகவும் பயந்து விட்டது.தன்னுடைய உற்ற நண்பனாய் இருக்கும் சேறின் மேலே தைத்ததால் அல்லு நடுக்கத்துடன் எப்படி இந்த அம்பு தைத்தது என சேறிடம் வினவியது.சேர் சொன்னது கொஞ்சம் முன்னர் இங்கு ஒரு வேடன் வந்தான்.அந்த வேடன் ஒரு முயலை பிடிக்க எய்த அம்பு என் மேல் தைத்துவிட்டது.அல்லு அந்த அம்பை எடுத்துவிட முயன்றது.ஆனால் அம்பு ஆழமாக தைத்திருந்தது.அப்போது சேறு இந்த அம்பிலிருந்த நச்சு என் உடலில் பரவியதால் நான் இறந்துபோவேன் என்றது.அப்போது அல்லு இல்லை நான் எப்போதும் உன்னோடுகூட இருப்பேன் என்றது. அப்போது சேற நீ வேறு எதாவது மரத்திற்கு சென்றுவிடு.நான் சில நாட்களிலு இறந்து விடுவேன் என்றது.ஆனால் அல்லு போகவில்லை.சில நாட்களுக்கு பின்பு அந்த மரம் காய்ந்து விட்டது.அல்லு எப்படியாவது இந்த மரத்தை காப்பாற்றி விட வேண்டும் என்று நினைத்தது.அல்லு அந்த காட்டின் தேவதையை நோக்கி தவம் பண்ணியது.சில நாட்களுக்கு பிறகு தேவதை அல்லுவுக்கு முன் தோன்றியது.தேவதை அல்லுவை நோக்கி என்ன வரம் வேண்டும் என கேட்டது.

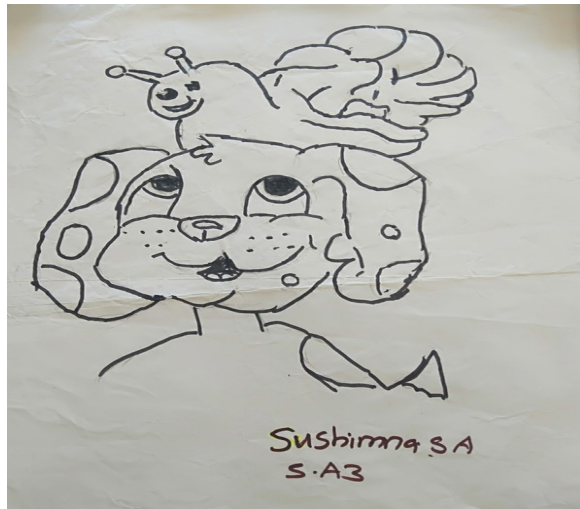
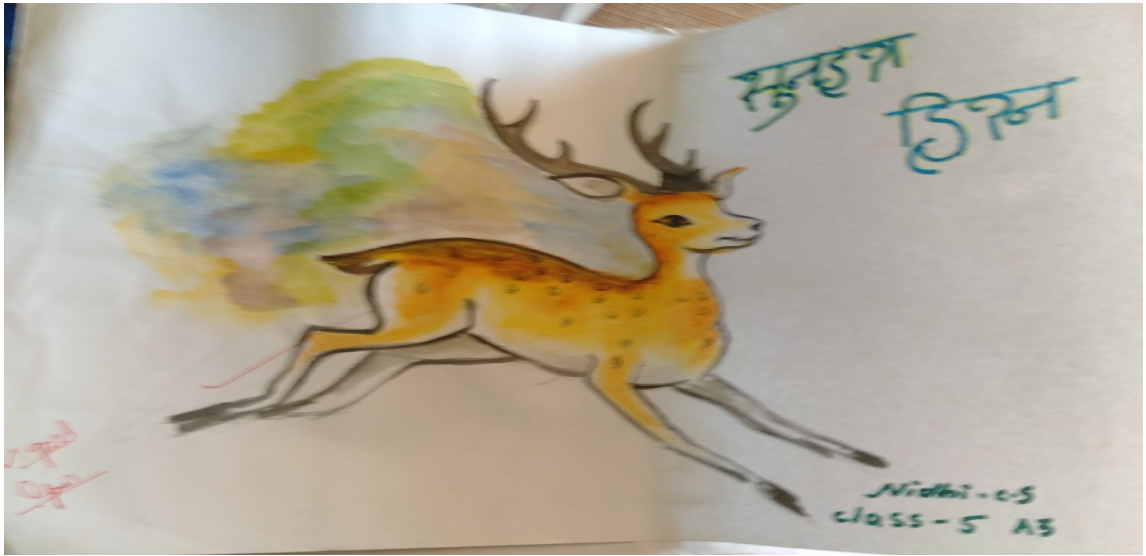
அல்லு மிகவும் வருத்தமுடன் இவ்வளவு நாட்களும் என்னுடன் அன்பாயிருந்த என் உயிர் நண்பனாய் விளங்கும் இந்த மரத்தை காப்பாற்றவேண்டும் என வேண்டியது. அதற்கு தேவதை இங்கே வேறு மரம் ஏதும் இல்லையா என வினவியது.அல்லு மிகுந்த வருத்தமுடன் இத்தனை நாட்களும் எனக்கு அடைக்கலம் தந்த இந்த மரத்தை விட்டு நான் எங்கும் போகமாட்டேன் என்றது. அந்த குருவியின் அன்பை கண்ட தேவதை உன் விருப்பம் நிறைவேற வரம் தருகிறேன் என்றது.பின்பு அந்த மரம் துளித்து வளர்ந்து செழித்தது.

நல்லவரிடம் கொள்ளும் அன்பு நல்லவற்றை தரும்.

ரோஷ்னா
வகுப்பு :9 A1

Drawings





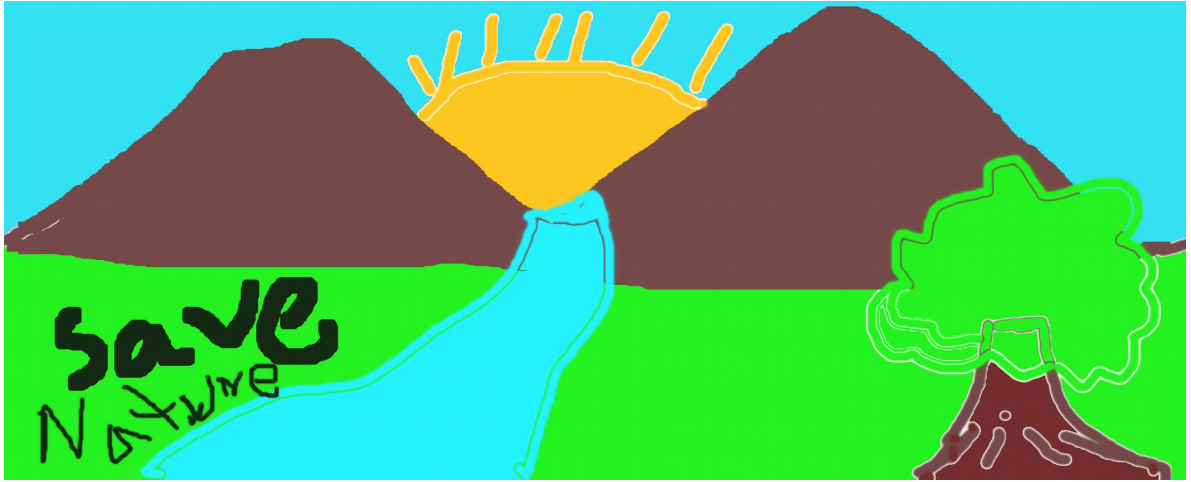
ARABIC

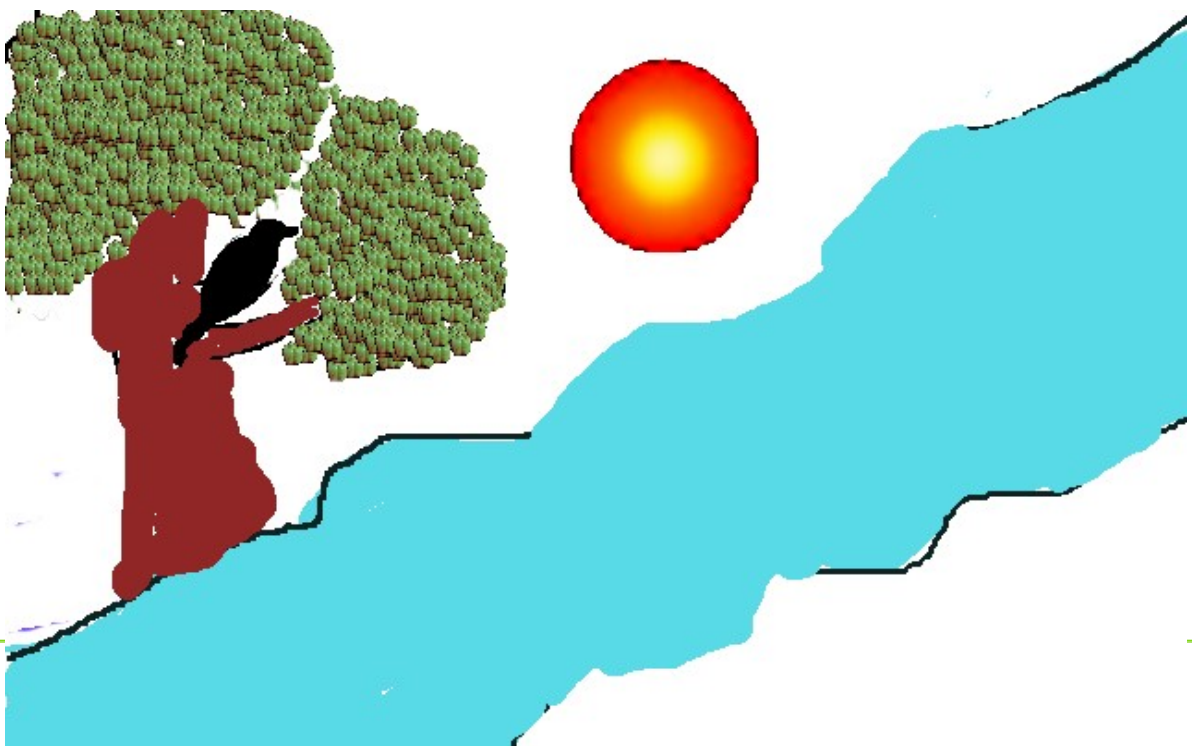


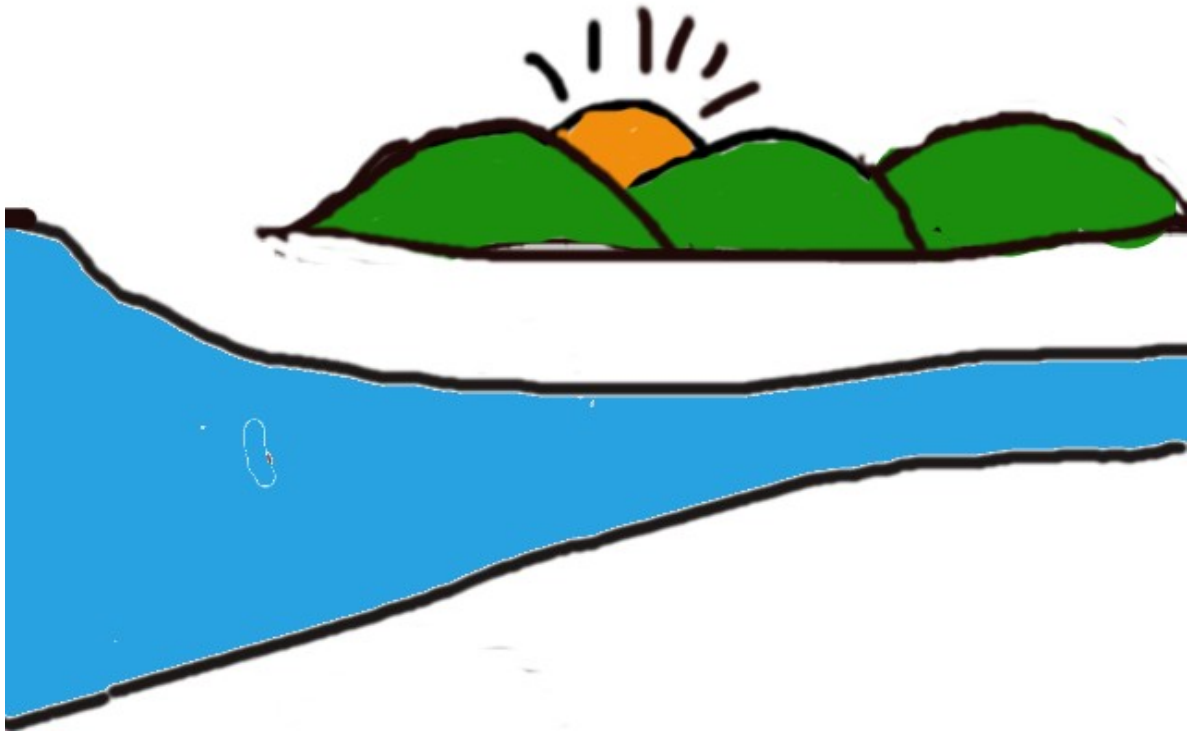
لماذا انت صامت

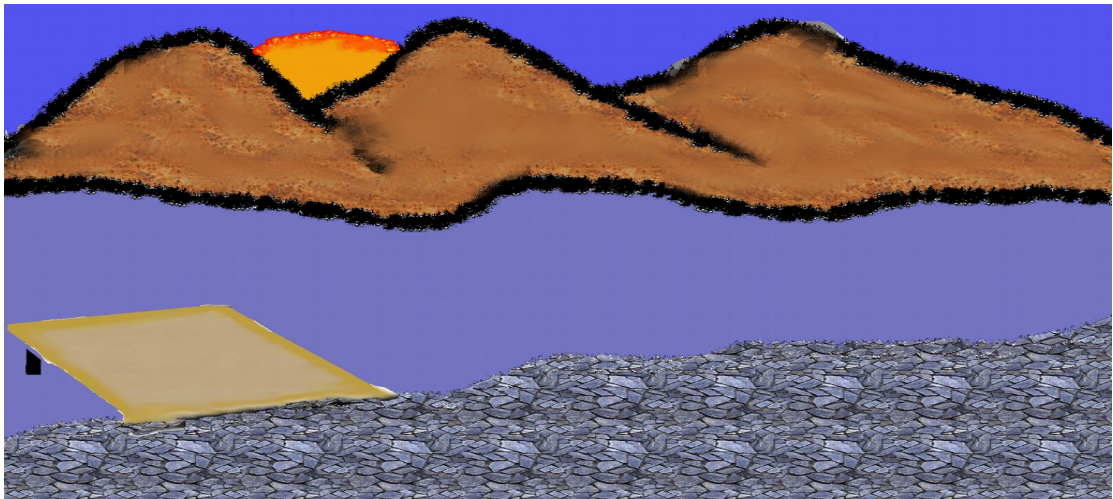
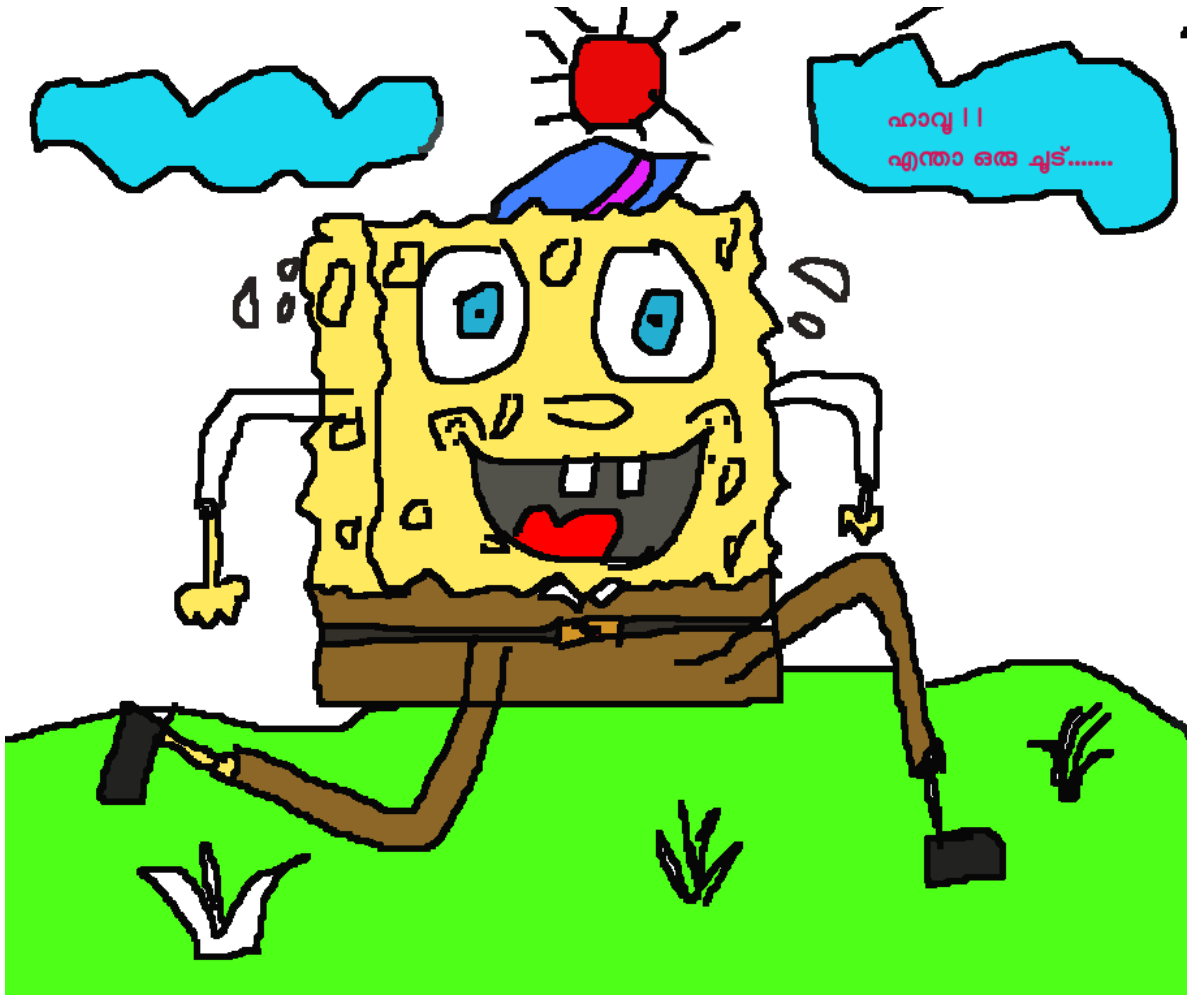
ذات يوم مظير نظر الجبل الا سهلى مفتخرا وقال ياسهل انا اءلا فانلاجمل اجاب السهل وهو يهز
 سنابله يا جبل انا اوسع منك فان لاجمل سمعال بلبل قلامهما فقتع اغنيته وصاح ان صوتى احلا
 وتهت اشعة الشمسى هزت النحلة سعقاتها قاؤلة انا الاجمل وتمرى اطييب وفى وسط الحقل تفتحت
 وردة جمراء وتنهدة لتنثر عترها وقال انا ارووع وعطرى اجود سمعت النحلة حديث الوردت وامتصت
 من رحيقها وطارت قاؤلت سعسنع من رحيقك عسلا الذ وعطييب ظل العسفور جالسا عل احد
 الاعصان صامتا حزين فصاح الجميع يا عسفر لماذا انت صامت اليس لك ما تفاخر به حلك العسفور
 فوفا جبل وقال لدينا شئو نشترك فيه جميعا وهو اجمل سال جميع وما هو يا عسفور فرد عسفور
 مزهوا الوطن الذي يجمعون

Digital Paintings











66അക്ഷര്യ

നന്ദി



ലിറ്റിംഗ്കെറ്റ്സ്