ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

2019-20

നറുങ്ങുകൾ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

ടി.ഐ,എം ഗേൾസ് എച്ച് എസ്

നാദാപുരം

LK/16034/2018

MESSAGE

I am very delightful to hear that the Littlekite of TIMGirls'HSS Nadapuram are publishing a digital Magazine. I wish all the best to this innovative and creative venture

E SIDHIQUE

Headmaster

TIMGirls'HSS Nadapuram

EDITORIASL BOARD

BASHEER K

ZEENATH M

MUNEER ERAVATH

ABDUL SALEEM N K

BUSTHANA SHERIN

RENA FATHIMA

KEERTHANA

HANA SHERIN

ആമുഖം

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കഴിവുകളെ വികസിപ്പിക്കാനും പുതിയനേട്ടങ്ങളിലേക്ക് കുതിക്കുവാനുമുള്ള പഠനക്കളരികളാണ് വിദ്യാലയങ്ങൾ. പുതിയ അറിവുകളെ നിർ മ്മിക്കാൻ ഇന്ന് ഏറിയ ക്രും സഹായിക്കുന്നത് ഡിജിറ്റൽ മാദ്ധ്യമങ്ങളാണ്.വിദ്യാർ തവികളുടടെ സർഗ്ഗ മവികവുകളെ കടണ്ടെത്തി അവയെ പരിപോഷപ്പിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് ഈ മാസിക തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത് അച്ചടി പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം കുറയാത്ത ഈലോകത്ത് പുതിയ ഒരു ഡിജിറ്റൽ വസന്തവുമായി ഞങ്ങളെത്തുന്നു. ഒരു പുതിയ സംസ്കാരം ഉറപ്പിക്കാൻ ഈ മാസിക ക്ക് കഴിയുമെന്ന ആത്മ വിഷ്വാസത്തോടെ ഈ എളിയ ഉപഹാരം സമർപിക്കുന്നു

ചീഫ് എഡിറ്റർ

ബഷീർ കെ

ഉള്ളടക്കം

എനിക്കറിയാം ഒരു മധുരിതഗാനം....4
FRIEND....10
RAYANA MOIDU 10E....11
സ്വപ്ന ലോകം....12
SOME ONE....14
GIFT OF GOD....15
DRAWINGS OF RINSA 10E....16
DRAWINGS OF RINSA 10E....17
DRAWINGS OF RINSA 10E....18
DRAWINGS OF RINSA 10E....19
മരണം....20
DRAWINGS OF RINSA 10E....21
SITA’S PLANT....22
MOTHER’S ARE FOR....23
My shadow....25

എനിക്കറിയാം ഒരു മധുരിതഗാനം

എനിക്കറിയാം ഒരു മധുരിതഗാനം
എനിക്കറിയാം ഒരു തരളിതഗീതം
നിറമാർന്ന ഒർമയിൽ ഒതുന്നു ഞാനൊരി
മധുരമാം നോവിന്റെ ഗാനം
കരളിൻകൺമുനകളിൽ ഒഴുകുന്ന
എന്നിലെ വർണ്ണങ്ങളാം പ്രണയഗീതം
സുഘന്ധം ചൊരിയുമീ പൂക്കളിൽ നിന്നിതാ
ചൊരിയുന്ന പ്രണയഗീതം
വിരിയുന്ന പൂക്കളിൽ മുതുലമാം
ഇതളിൽ നിന്ന് ഉതിരുന്ന സുഗന്ധഗീതം

By
Ameena sherin – k
9-B

മാണിക്യക്കല്ല്

കുറച്ച് കാലങ്ങൾക്ക് മുന്നേ,നടന്ന കഥയാണ്.ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ വിറകുവെട്ടുകാരനായ ഒരു മനുഷ്യൻ ഉണ്ടാ യിരുന്നു.ബറകെട്ടികാക്ക എന്നായിരുന്നു പ്രദേശവാസികൾ അയാളെ വിളിച്ചിരുന്നത്.ഭാര്യ ആമിനയോടും മക്കൻ അഹമ്മദിനും ഒപ്പം സന്തോഷപൂർവം ജീവികുന്നു.ആകസ്മികമായി അയാൾ ഒരു ദിവസം മരണപെട്ടു.അങ്ങനെ ബുദ്ധിമാദ്ധ്യമുള്ള മക്കനും ഉമ്മയും വീട്ടിൽ തനിച്ചായി

നീ ഒരു ജോലിയും ചെയ്യാതിരുന്നാൽ

പറ്റില്ല,പുറത്ത് പോയി വല്ല പണീം ഉ ന്നനോക്ക്.100 രൂപ മക്കനെ ഏൽപ്പിച്ചു കൊ

ആമിന പറഞ്ഞു . അങ്ങനെ വീട്ടിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങിയ അവൻ നഗരത്തിലെത്തി.അങ്ങനെ നടക്കുമ്പോയാണ്

ഒരാൾ പൂച്ചയെയും കൊട്ടി വല്ലിച്ച് നടകുനത് കണ്ടത്."എവിടേക്കാ പൂച്ചയെയും കൊണ്ട് പോകുന്നത് ?"ഉടനെ വയിപോക്കൻ മറുപടിയും പറ ഞ്ഞു :ഈ പൂച്ചയെ കൊണ്ട് ഞാൻ തോറ്റു.വല്ല കാട്ടിലും കൊണ്ടിടാൻ പോവുകയാ.....

"അയേ വേണ്ട ,അതിനെ എനികു തരൂ...ഞാൻ

100 രൂപ തരാം".ഒന്നും പ്രദീക്ഷിക്കാതിരുന്ന പൂച്ചയ്ക്ക 100 രൂപ കിട്ടിയ സ ഷത്തിൽ അയാൾ നടന്നു മറഞ്ഞു.പൂച്ചയോടപ്പം അഹമ്മദ് വീട്ടിലോക്കും.

എന്റെ റബ്ബേ ,ഞാനെതാണീ കാണുന്നത്.ഇനിക്ക് ഭ്രാന്തുണ്ടോ മോനേ,100 രൂപയ്ക്ക് ഒരു കാട്ട്പൂച്ചേനേം... വാങ്ങിവരാൻ.എനിക്കു കാണാൻ കയിയില്ലോ....!

"എനൊ എ കിലും പറഞ്ഞാൽ ഞാൻ കിണറ്റിൽ ഉള്ളും."അഹമ്മദ് ഭീഷണിപെടുത്തി.

അയേ....വേണ്ട മോനേ....ഞാൻ വെറുതേ പറഞ്ഞതാ...ബുദ്ധിമാദ്ധ്യയമുള്ള തന്റെ മകനോട് സഹതാപം തോന്നി.അവർ എല്ലാം ക്ഷമിച്ചു.

അടുത്തദിവസവും അഹമ്മദ് 100 രൂപക്ക് ആവിശ്യപെട്ടു.കിട്ടിയില്ലെകിൽ കിണറ്റിൽ തുള്ളുമെന്ന് ഭീഷണിയും .ആമിന 100 രൂപ മകനെ ഏൽപ്പിച്ചു എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു:മോനെ നീ വല്ല പണീം ചെയ്യണം.നമ്മുടെ അടുത്ത് ഇനി പണമൊന്നും ഇല്ല .പണി ചെയ്ത് പണം ഉണ്ടാകുമെന്ന് സത്യം ചെയ്ത് അവൻ വീണ്ടും നഗരത്തിലോക്ക് തിരിച്ചു.ചന്തയിൽ പ്രാവുകളെ വിൽകുന്ന ഒരാളെ അവൻ കണ്ടു.30,30 രൂപ അയാൾ വില പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു.നൂർ രൂപക്ക് ഒരു പ്രാവിനെ തരുമോ...?

അയാൾ ഒന്നു മിയിച്ച് നിന്നു സത്യ മാണോ?

അങ്ങനെ മണ്ടനായ അവൻ പ്രാവിനോയും എടുത്ത് വീട്ടിലോക്ക് നടന്നു.മുപ്പത് രൂപയുടെ പ്രാവിന് നൂറ് രൂപക്ക് കിട്ടിയതിന്റെ സന്തോഷത്തിൽ അയാളും വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു.എന്റെ തമ്പുരാനേ....എനിക്ക് ഇത്

ഒന്നും കാണാൻ പറ്റുന്നില്ലോ...നിന്റെ ഉപ്പ എത്ര കഷ്ടപെട്ട് ഉണ്ടാകിയ പണമാണിത്.നിനെ ഞാനിന്ന്

കൊല്ലും.ആമിനയ്ക്ക് സഹിക്കാൻ കയിഞ്ഞില്ല.ഞാനിപ്പോൾ കിണറ്റിൽ തുള്ളും.

വേണ്ട മോനെ..വേണ്ട...'സാരമില്ല' .പക്ഷേ ഈ വിപ്ലവം അവസാനിച്ചില്ല.അടുത്ത ദിവസം അഹമ്മദ് വീണ്ടും ആവിശ്യപ്പെട്ടു.നൂർ രൂപയ്ക്ക് !

ഇല്ല ഞാൻ തരുന്ന പ്രശ്നമില്ല.എല്ലാം തമാശയല്ല.

ആമിന വൻ കലിപ്പിലാണ്.ഞാനിപ്പം കിണറ്റിൽ തുള്ളും.അവന്റെ പതിവ് ഭീഷണി മുയക്കി ഉമ്മയെ പേടിപ്പിച്ചു.

മകന്റെ തെറ്റുകളല്ലാം പൊറുത്ത് ഉമ്മ വീണ്ടും 100 രൂപ മകനു കെട്ടുത്തു. നടന്ന് നടന്ന് നഗരം ഏകദേശവും കഴിയാറായി.ഇന്ന് പ്രത്യേകിച്ച് ഒരു മൃഗത്തെയും കിട്ടിയില്ല.ഒരു പൊത്തിന് പുറത്ത് ഒരു

ആൾക്കൂട്ടം!അവൻ ഓടി അവിടെ എത്തി.കൂടി നിന്നവരോട് വിവരം തിരക്കി.ഇതിൽ ഒരു പാമ്പ് ഉണ്ട്.അതിനെ കൊല്ലണം!അതിനോട് അഹമ്മദിന് വല്ലാത്ത കനിവ് തോന്നി.അയ്യോ വേണ്ട.....അതിനെ ഞാൻ എടുത്ത് കൊള്ളാം.നൂർ രൂപ തരാം.എങ്കിൽ ആയിക്കോട്ടെ.നൂർ രൂപ തന്നാൽ മതി.പൊത്തിൽ നിന്ന് നീ തന്നെ എടുത്തോളൂ.5 ന്റെ പൈസ കിട്ടാത്ത പാപിന് നൂർ രൂപ കിട്ടി.അവരല്ലാം പണം വീതിച്ചടുത്തു.സ്ഥലം വിട്ടു.അബ്ദു പൊത്തിന് അരിക്കിൽ കാത്തുനിന്നു.പെട്ടന്ന് ഒരു തല പുറതേക്ക് നീട്ടി.പൊട്ടന്ന് കണ്ടപോൾ ഒന്നു പോടിച്ചു.എന്നിട്ട് അവനെ നോക്കി ചിരിച്ചു. നിങ്ങൾ എനെ രക്ഷിച്ചു.ഞാൻ ഒരു അപൂർവ പാമ്പാണ്.ഇതാ ഒരു വെള്ളി മോതിരം,ഇത് ഉരച്ചാൽ ഒരു ജിന്ന് വരും .നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടതല്ലാം ജിന്ന് തരും.പക്ഷേ ഇത് ആരോടും പറയരുത് സംസാരിക്കുന്ന പാമ്പ് !.......എകിലും അവൻ അത് വാങ്ങാതിരുന്നില്ല.മാന്ത്രിക മോതിരം ലഭിച്ച സന്തോഷത്തിൽ അവൻ വീട്ടിലോക്ക് നടന്നു.മാന്ത്രിക സർപ്പം പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ അവൻ മറന്നില്ല.മോതിരതോ പറ്റി ആരോടും പറയരുത്.എടാ...ഹമുക്കേ....നീ നൂർ രൂപ തിന്നതാണോ...? എവിടെ ജോലി ചെയ്ത പണം എല്ലാം.എനിക്ക് വയ്യ നീ എനി ജോലിക്ക് പോകണ്ട. ഉമ്മാ..ഞാൻ കിണറ്റിൽ ചാടും . മാതാവ് എല്ലാം സഹിച്ചു.നീ ഒന്നും ചെയ്യണ്ട,സാരമില്ല.അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ തന്നെ മക്കൻ ഉണർന്നത് കണ്ട് ഉമ്മ കാര്യം അന്യോശിച്ചു.എനിക്ക് നൂർ രൂപ ഒന്നും വേണ്ട .രാജ കുമാരിയേ കല്യാണം കയിചാൽ മതി! .നിനക്ക് നൂർ രൂപ ഞാൻ തരാം ....പക്ഷേ,രാജകുമാരിയോ കെട്ടാൻ സപനത്തിൽ പോലും പറ്റില്ല.വല്ല പാതിരാ സപനവും കണ്ട് തോന്നിവാസവും പറയുകയാണോ..?രാജാവ് എന്റെയും നിന്റെയും തലയറുകും.ഞാൻ ഇപ്പോൾ കിണറ്റിൽ ചാടും.അയ്യോ മോനെ വോണ്ട.ഞാൻ രാജാവിനെ ചെന്ന് കാണാം...തല പോകാതെ തിരിച്ച് വരാൻ പ്രാർതിച്ചാൽ മതി! ആമിന രാജകൊട്ടാരതിൽ വിറയലോടെ കയറി ചെന്നു .ഭടൻമാരോട് അനുവാദം വാങ്ങി.തിരു രാജാവിന്റെ മുന്നിൽ ഹാജറായി കാര്യം

എല്ലാം പറഞ്ഞു.അസത്തേ നിനക്ക് ഭ്രാന്തുണ്ടോ?നിന്റെ ബുദ്ധിയില്ലാത്ത ഗതിയില്ലാത്ത മകന് എന്റെ മകളെ കെട്ടണം എന്നോ...രണ്ടു പോരെയും ഞാൻ വെട്ടി കൊല്ലും .അയ്യോ ഞങ്ങൾ പാവമാണേ....എന്തു വേണമെകിലും ഞാൻ തരാം..എന്റെ പൊന്നു മോനെ കൊല്ലരുത്!ആമിനയുടെ അപേക്ഷയിൽ മനസലിഞ്ഞ് രാജാവ് കൽപ്പിച്ചു."എകിൽ ശരി ,നാളെ പുലരും മുമ്പ് നിന്റെ കുരയുടെ സ്ഥാനത് ഒരു മണിമാളിക പണിതാൽ നിന്റെ മകൻ എന്റെ മകളെ കെട്ടിയിരിക്കും"അല്ലകിൽ രണ്ടു പേരുടെയും തല കാണില്ല.ആമിന കരഞ്ഞു കൊണ്ട് വീട്ടിൽ വരുന്നത് കണ്ട് അഹമ്മദ് കാര്യം അന്വേഷിച്ചു.ഉമ്മ വിവരങ്ങളെല്ലാം അവനോട് പറഞ്ഞു.”ഉമ്മ വിശമികണ്ട അതൊക്കെ ഞാൻ ശരിയാക്കാം”അതൊന്നും ആമിനയെ സമാധാനിപ്പിച്ചില്ല അവർ രാത്രിവരെ കരഞ്ഞിരുന്നു.കാര്യത്തിന്റെ ഗൗരവം അറിയാതെയാണ് മക്കൻ പറഞ്ഞതെന്ന് അവർ തെറ്റദ്ധരിച്ചു.കരഞ്ഞ് ആമിന ഉറക്കത്തിൽ നിന്ന് വഴുതി വീണ ഈ സമയം അഹമ്മദ് മോതിരം എടുത്ത് ഉരസാം തുടങ്ങി .തൽക്ഷണം മുന്നിൽ ഒരു ജിന്ന് വന്നു നിന്നു.”നിനക്ക് എന്ത് വേണം”ഈ ചെറ്റകുടിലിന് പകരം ഒരു മണിമാളിക പണിയാൻ കയിയുമോ? നേരം പുലരുന്നതിനു മുമ്പ് പണി മുഴവൻ കഴിയണം .

നീ സുഖമായി ഉറങ്ങു എല്ലാം ശരിയാക്കാം......

അഹമ്മദ് അകാധനിദ്രയിൽ ആണ്ടുപോയി.നേരം

പുലർന്നപ്പോൾ അഹമ്മദ് അന്ധാളിച്ചുപോയി.ഉമ്മയെ വിളിച്ചുണർത്തി കൊട്ടാരതിലേക്ക് പോവാൻ പറഞ്ഞു.മുന്നിൽ കണ്ടതൊന്നും വിശ്യസികാനാവാതെ അവൾ ഒരു നിമിഷം നിന്നു.

കൊട്ടാരത്തിൽ ചെന്ന് രാജാവിന് വിവരം കൊടുത്തു .രാജാവ് അന്തം വിട്ട് നിന്നതല്ലാതെ സ്ഥലം സന്ദർഷിക്കാൻ പോയില്ല .ഭടൻമാർക്ക് ഉത്തരവും കൊടുത്ത്തളർന്നിരുന്നു.അങ്ങനെ! സുന്ദരിയായ രാജകുമാരിയുടെ വരനായി ഒരു സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ അധിപനായി സന്തോഷപൂർവ്വം

അഹമ്മദ് ശിഷ്ടകാലം ജീവിച്ചു .

BY-
BUSTHANA SHEREEN
9-B

FRIEND

A scholar went on tour to a distant place. His mother told him to go alone.

"My son, don't go alone. If nobody is coming with you, better take the mongoose with you, better take the mongoose with you. He will be with you''she said; she had reared a mongoose. She gave it to him.

The scholar didn't say no. He took the mongoose in a utensil and left the village. On the way he was very much tired. So he slept under the shade of a tree to take rest.

In a few minutes he was in sound sleep. The mongoose was by the side of him.

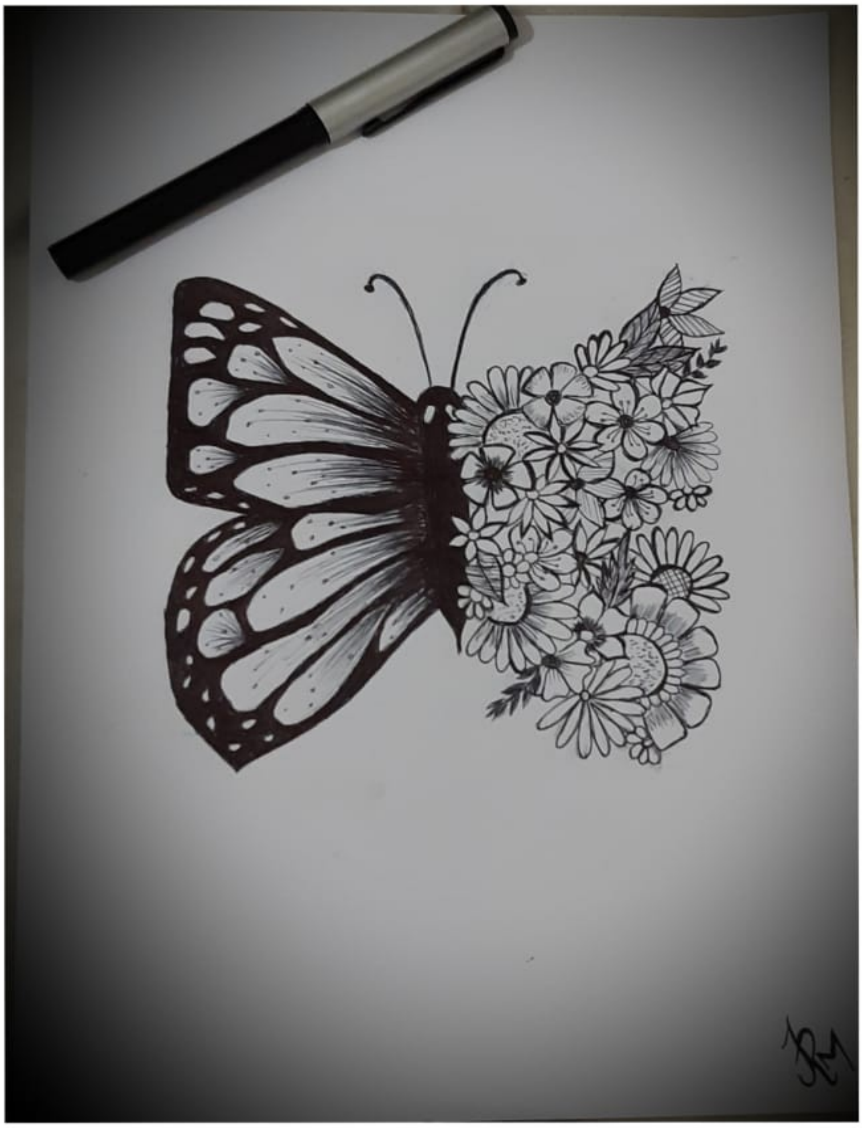
A snake was living in a thicket of the tree. the snake saw the scholar. It came down in tending to bite the scholar. The mongoose which observed the snake felt that it would kill his friend. Soon after the snake came down. The mongoose cut the snake into pieces.

The scholar woke up and saw the snake into pieces. He feared. Then he realised what was happened. The mongoose had saved him. The scholar understood why his mother told him to take the mobngoose with him. During travel a friend if associated certainly it would help.

Two is better than one

SHANA FATHIMA.VK
9 D

RAYANA MOIDU 10E



കഥ

സ്വപ്ന ലോകം

ഞാൻ ഒരു ദിവസം റോഡലൂടെ നടക്കുകയായിരു.അപ്പോൾ റോഡിൽ വലിയൊരു ആൾക്കൂട്ടം.എനിക്ക് കാര്യം എന്താണെന്ന് മനസ്സിലായില്ല. ഞാൻ അവിടേക്ക് ചെന്നു.അവിടെ കുറച്ച് കാമറക്കാരും കുറെ ആളുകളും ഉണ്ടായിരുന്നു.മറുവശത്ത്ഏക്സിഡന്റായി കിടക്കുന്ന ഓട്ടോയും തൊട്ടപ്പുറത്തായി ഒരു ഉമ്മയും ഒരു ചെറിയ കുട്ടിയും മരണപ്പെട്ട നിലയിൽ കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു.പെട്ടന്നാണി ഞാൻ അത് കണ്ടത് വേറെ ഒരു കുട്ടി ജീവൻ കൊണ്ട് വിളയുന്നു.ഞാൻ അവളെ വേഗം ഹോസ്പിറ്റലിലേക്ക് കൊണ്ട് പോയി രണ്ട് ദിവസം കൊണ്ട് അവൾ ര്ഷപ്പെട്ടു.ഞാൻ അവളുടെ അടുത്തേക്ക് ചെന്നു.അവൾ എന്നെ വല്ലാത്ത ഒരു നോട്ടം നോക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.അവൾക്ക് എന്തോ വിശമം ഉള്ളതുപോലെ തോന്നി.ഞാൻ അവളുടെ അടുത്ത് ചെന്നു.അവളെന്നോട് വിശമത്താലെ പറഞ്ഞു.എന്തിനാ എന്നെ രക്ഷിച്ചത്. നിങ്ങൾക്കെന്റെ ഉമ്മാനെയും അനിയത്തിയെയും തിരിച്ച് നൽകാൻ കഴിയുമോ??..ഇത് കേട്ടതും എന്റെ മനസ്സ് ഏതോ ലോകത്ത് പോയി.പെട്ടന്ന് ഒരു ഡോക്ടർ വന്ന് പറഞ്ഞു ആ കുട്ടി മുകളിൽ നിന്നും ചാടി. ഇത് കേട്ടപ്പോൾ എനിക്ക് എന്തു ചെയ്യണമെന്ന് അറിയില്ലായിരുന്നു.ഞാനും അതിൽ നിന്ന് ചാടിയാമതിയായിരുന്നു എന്ന് തോന്നി..ഞാൻ അവിടുന്ന് ചാടാൻ പോയി.അപ്പോ എന്നെ ആരോ വിളിച്ചു . അപ്പോയാണ് ഞാൻ ഉറക്കിൽ നിന്ന് ഉണരുന്നത്...

BY

SHAHARBAN

9- B

SOME ONE

Some one came knocking
At my wee, small door;
Some one came knocking,
I’m sure-sure-sure;

I listened, I opened,
I looked to left and right,
But nought there was a stirring
In the still dark night.

Only the busy beetle
Tap-tapping in the wall,
Only from the forest
The screech-owl’s call,

Only the cricket whistling
While the dewdrops fall,
So I know not who came knocking,
At all, at all, at all.....

Done by:
Shahana Sherin.k
9-D

GIFT OF GOD

***I**am the dotts fallen from the heaven*
by the God
I opened the eyes of all
who am I?

***N**ature adorns me with whole heartedly*
flowers and trees are over joyed
Iam the pretty silver thread
who am I?

***W**hen the clouds are cried*
I will come to the earth
Iam the happy of all
who am I?

***A**re you find me?*
Iam a big secret of happy
then,I will tell you
Iam the rain........

DRAWINGS OF RINSA 10E

You're the
Best
Dad
ever
NOTEBOOK

മരണം

ഞാൻ മരണമടഞ്ഞാൽ
നിങ്ങൾ എന്നെ വിണ്ടും
കാണാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു
നിങ്ങൾ എനിക്കുവേണ്ടി
കണ്ണീരൊഴുക്കുന്നു !
നിങ്ങളുടെ തിരക്കുകളെല്ലാം
മറന്ന് ,എന്നിലേക്ക് നിങ്ങൾ ഓടിയടുക്കുന്നു!
എന്നിലെ നന്മകളെ വാനോളം
ഉയർത്തി,എന്നിലെ തെറ്റുകളെ
നിങ്ങളെല്ലാം പൊറുക്കുന്നു!
പക്ഷേ,ഞാനതറിയുന്നു പോലുമില്ല.
എന്റെ നിശ്ചലമായ ശരീരം
ഒന്നും കാണുന്നില്ല!
എങ്കിലും ,എന്റെ ആത്മാവിന്-
വേണ്ടി നിങ്ങളെല്ലാം ചെയ്യുന്ന
കരുണ,എന്റെ ജീവന്
നൽകാൻ,നിങ്ങളെല്ലാം മറന്നു?

-Lubna.k

SITA’S PLANT

One day mother said “sita i will tell you how to grow own flowering plant.’’Sita was exited.She will soon have a plant of her own.Mother gave sita a flower pot and filled it with good,wet soil.She then gave sita seeds.Sita sowed them in the pot.[What flower will the plant give me?’’asked sita.[You will know very soon when the flower blooms till then water the pot and look afer the plant carefully’’said mother.Sita watered the flower pot with a watering can.The weather was bright and sunny for three days.On the fourth day there was rain.Sita did not have to water the pot that day.

When the rain stopped sita ran out to look her flower pot.There was no plant in it sita was sad.

“wait’’,said mother.[Wait for a few more days. You will see a little plant come out at last,after eight days,a small plant peeped out of the soil in the pot.[My baby plant’’,cried sita happily.The plant looked soft.It was light green in colour. There were just two very small,silky smooth leaves.Day by day,the plant grew.Mother put some white powder in the soil.

“what is that’’?asked sita “it is food for the plant to grew well.It is called fertiliser’’mother said.As the plant grew,it became stronger.They were thicker and bigger now.Sita took care of the plant and waited for it to flower.At last one day,there were a small bud on the tip of the plant.sita kissed the bud gently and whispered,[open my dear bud,open and become a flower”

Soon,the bud opened and a yellow flower smiled at sita.Sita was delighted.She smiled back at the flower.It was a ‘sun flower’.She called it ‘sun beam’.

MOTHER’S ARE FOR

MOTHER’S ARE FOR LOVING YOU
IF YOU’RE GOOD OR BAD.
MOTHER’S ARE FOR SHARING
WHATEVER MAKES YOU GLAD
MOTHER’S ARE FOR LAUGHING
AT YOUR FAVOURITE JOKES.
MOTHER’S ARE FOR HELPING YOU
GET ON WITH OTHER FOLKS.
MOTHER’S ARE FOR TELEPHONE
WHEN THEY RING.
MOTHER’S ARE FOR PUSHING
WHEN YOU’RE ON A SWING
MOTHER’S ARE FOR LOVING
WHEN YOU SNUGGLE UP SO TIGHT
MOTHER’S ARE KISSING YOU
A SWEET AND KIND GOOD-NIGHT
MOTHER’S ARE FOR BAKING
YUMMY BIRTHDAY CAKES.
MOTHER’S ARE FOR NURSING YOU
WHEN YOUR TUMMY ACHES
MOTHER’S ARE FOR CUDDLING YOU
WHEN YOU HAVE TO WEEP.
MOTHER’S ARE FOR COVERING YOU
WHEN YOU FALL ASLEEP.

DONE BY
FATHIMA P
9-D

<u>My shadow</u>

I have a little shadow
that goes in and out with me
and what can bethe useof him
is more than i can see

He is very,very like me
from the heels up to the head
and i see him jump before me
When i jump into my bed

The funniest thing about him
Is the way he likes to grow
Not at all like proper children,
Which is always very slow
for he sometiumes shoot up taller
like an india-rubber ball
And he sometimes gets so little
That there's none of him at all

He hasn't got a notion
of how children,ought to play
And can only make a fool of me
In every sort of way

he strays so close beside me

He’s a coward you can see
i had think shame to stick to nursie
As that shadow sticks to me

One morning very early,
before the sun was up,
I rose and found the shining dew
on every buttercup

But my lazy little shadow
like an arrant sleepyhead
had stayed at home behind me
And was fast asleep in bed

DONE BY
FATHIMA.K
9 D

ഓണാഘോഷം 2019

little KITEs

TIM
Girls Higher Secondary School

ടി.ഐ.എം ഗേൾസ് ഹയർസെക്കന്ററി സ്കൂൾ, നാദാപുരം

ഭാരത് ഗൈഡ്സ് 2020
രാജ്യ പുരസ്കാർ ജേതാക്കൾ

FIDA FATHIMA.KK

PUNNYA.R

SHANA FATHIMA.V

AYSHA YASMIN

FATHIMA SAFNA

NIDA FATHIMA

FATHIMATHUL SHAHEEMA

ARSHINA

RAFA.C

FAMIDA FATHIMA.E

SREENANDA.VV

NAJA FATHIMA

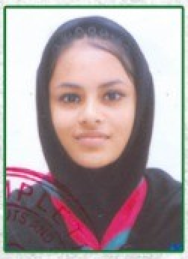
AVANDIKA RAJESH

THEJA LAKSHMI

FATHIMA SUHA.P

NAFIYA.TK

RIMA FATHIMA


AYSHA FIDA. EV

RIDHA FATHIMA.P

അഭിനന്ദനങ്ങൾ

പി.ടി.എ, സ്റ്റാഫ് & മാനേജ്മെന്റ്

സ്കൂൾ നാൽപതാം വാർഷികാഘോഷം