ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് മാഗസിൻ 2019-20

GHSSKASARAGOD

നിറം

KERALA INFRASTRUCTURE AND TECHNOLOGY FOR EDUCATION

Table of Contents

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖം......3

ആരോഗ്യ കേരളത്തിൻ വിഷമുക്ത ആഹാരം......4

മനുഷ്യർ. കാൻസർ എന്ന മഹാരോഗം ബാധിച്ച് എത്ര എത്രയാളുകളാണ് മരിക്കുന്നത്. എല്ലാം മനുഷ്യരുടെ ക്രൂരതകൾ കൊണ്ടാണ് സംഭവിക്കുന്നത്.ആർക്കും ഒന്നിനും സമയമില്ലത്തതാണ് കാരണം.നമുക്ക് വേണ്ട പച്ചക്കറികൾ ഉൽപ്പാദിപ്പിച്ച് കഴിക്കുക. വിഷമുള്ള പച്ചക്കറികൾ കഴിച്ച് രോഗങ്ങൾ വാരിക്കൂട്ടുന്നത്കുറയ്ക്കുക.കേരളംപണ്ടത്തെപോലെആരോഗ്യ......5

എന്റെ ഗുരുക്കൾക്ക്......6

ಪರಿಸರ......7

ಮಲ್ಲಿಗೆ......8

ಮಳೆ ಸುರಿಯಿತು......9

ಒಂಟಿಯ ದುಃಖ......10

ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು......11

ಪ್ರಕೃತಿ......12

ഗ◌ാലറി......19

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖം

റോഡരികിലെ കടത്തിണ്ണയിൽ ദൈന്യതയാർന്ന മുഖം
ഞാൻ ഒരിക്കൽ കൂടി തിരിഞ്ഞു നോക്കി കവിളിലെ
കണ്ണീരൊഴുകിയ വഴികൾ നേരിയ ചാലായി
രൂപപ്പെട്ട പൊലെ മുഖത്ത് കാണപ്പെട്ടു
എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തെ ഒന്നു സഹായികണമെന്ന് തോന്നി
പക്ഷെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീടെവിടെയാണ് നാടെവിടെയാണ്
ഒന്നും എനിക്കറിയില്ല...... അദ്ദേഹത്തിന് മക്കളുണ്ടോ?
മക്കളുടെ മക്കളുണ്ടോ?ഒന്നും എനിക്കറിയില്ല
മാത്രം ഒന്നറിയാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ നിറയെ
സ്നേഹത്തിന്റെ പൈതൃകം മാത്രമാണ് ഉള്ളത്
എനിക്ക് അച്ഛനില്ല
അതിന്റെ വേദന എന്റെ മനസ്സു നിറയെയുണ്ട്
അദ്ദേഹത്തിന്റെ മക്കൾക്ക് ഒന്നുമില്ലെ
ഞാൻ അദ്ദേഹത്തോട് ചോദിച്ചാല്ലോ മതിയാകു
എന്ന് എന്റെ മനസ്സിൽ തോന്നി
ഞാൻ ചോദിച്ചു
പേരെന്താണ്?
നാടെവിടെയാണ്?
മക്കളുടെ ഫോൺ നമ്പറുണ്ടോ?
ഭാര്യയുടെ പേരെന്താണ്?
ഇത്ര ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചിട്ടും അദ്ദേഹം ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല.
വെറുതെ തലയാട്ടിയതു മാത്രം
എനിക്ക് ദേഷ്യമാണ് വന്നത്.
പിന്നീട് അദ്ദേഹം ഒരു കടലാസ് എനിക്കു തന്നു.
അതിനകത്ത് ഒരു വടിവില്ലാത്ത അക്ഷരത്തിൽ ഒരു നമ്പർ+ കണ്ടു
അതിൽ ഞാൻ വിളിച്ചു എന്നിട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകൻ വന്നു
എന്നിട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകനോടെപ്പം അദ്ദേഹം പോയി
അതു ചെയ്തത് കൊണ്ട് എനിക്ക് ഒരു ആശ്വാസം വന്നു.
ദൈവത്തിന്റെ കരുണ അദ്ദേഹത്തിന്റെയും കുടുംബത്തിന്റെ
മേലിലും ഉണ്ടാക്കട്ടെ.......

ആരോഗ്യ കേരളത്തിൻ വിഷമുക്ത ആഹാരം

ഇന്ന് കേരളം നേരിടുന്ന ഒരു വെല്ലുവിളിയാണ് വിഷമുക്തആഹാരം.ഒന്നിനും സമയമില്ലത്ത ഇന്നത്തെ തലമുറ വിഷമുള്ള പച്ചക്കറികൾ തിന്നുകയാണ്.പണ്ടത്തെ കേരളം രോഗത്തിൽ നിന്നും വിമുക്തരായിരുന്നു. മലയാളികൾ ആരോഗ്യവാൻമാരായിരുന്നു കഷ്ടപ്പെട്ട് സ്വന്തം പണിയെടുത്ത് തനിക്കു വേണ്ടത് താൻ തന്നെ ഉൽപ്പാദിപ്പിച്ച് അവർ കഴിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു അതുകൊണ്ട് തന്നെ ആരോഗ്യയത്തിൽ ഒന്നാമതായിരുന്നു മലയാളികളുടെ സ്ഥാനം.ഒരു വീട്ടിൽ തന്നെ നാല് തലമുറകൾ കാണാൻ സാധിക്കുന്നു പക്ഷെ ഇന്ന് ഒന്നുമില്ല. വികസനത്തിന്റെ പേര് പറഞ്ഞു കൊണ്ട് പാടവുംവയലുകളെല്ലാം നികത്തുകയാണ് .അവിടെ ഫ്ളാറ്റുകൾ പണിതുയർത്തുന്നു. പണ്ട് കേരളീയർക്ക് വേണ്ട പച്ചക്കറികൾ അവർ തന്നെ ഉൽ പാദിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇന്ന് അന്യ സംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുകയാണ് .അന്യ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ കൊണ്ട് വന്ന

വിഷമുള്ള പച്ചക്കറികൾ വാങ്ങിക്കൂട്ടുകയാണ്

മലയാളികൾ.കേരളം സമൃദ്ധിയുടെ നാടല്ല, ഇപ്പോൾ രോഗങ്ങളുടെ

നാടാണ്.പല പല രോഗങ്ങൾ ബാധിച്ച് കിടക്കുകയാണ്

മനുഷ്യർ. കാൻസർ എന്ന മഹാരോഗം ബാധിച്ച് എത്ര എത്രയാളുകളാണ് മരിക്കുന്നത്. എല്ലാം മനുഷ്യരുടെ ക്രൂരതകൾ കൊണ്ടാണ് സംഭവിക്കുന്നത്.ആർക്കും ഒന്നിനും സമയമില്ലത്തതാണ് കാരണം.നമുക്ക് വേണ്ട പച്ചക്കറികൾ ഉൽപ്പാദിപ്പിച്ച് കഴിക്കുക. വിഷമുള്ള പച്ചക്കറികൾ കഴിച്ച് രോഗങ്ങൾ

വാരികൂട്ടുന്നത്കുറയ്ക്കുക.കേരളംപണ്ടത്തെപോലെആരോഗ്യ

നാടായി മാറാൻ നാം ഓരോരുത്തരും വിചാരിച്ചാൽ മതി ' കേരള

നാട് ആരോഗ്യ നാട് '

എന്നതാവട്ടെ നമ്മുടെ മുദ്രാവാക്യം..........

എന്റെ ഗുരുക്കൾക്ക്

ഈ അക്ഷരമുറ്റത്തെ അറിയാത്ത സാഗരം
നീന്തിത്തുടങ്ങുമ്പോൾ അറിയാതെ വീഴുന്ന
നേരത്തെ ഊർജ്ജപ്രവാഹസുരക്ഷയായി
കാലമേ നീ തന്ന ഗുരുത്വത്തിനല്ലയോ
വിവേകമെന്നിൽ പടരുന്നൊരക്ഷര വന്ദനം
ദ്വന്ദാക്ഷരത്തിൻ സൂര്യപതക്കമായി
ഗുരുക്കളേ നിങ്ങൾക്ക് വന്ദനം ,മാതരം

കാവ്യ കൃഷ്ണൻ
അധ്യാപിക വിദ്യാർത്ഥി

ಪರಿಸರ

ಪ್ರೀತಿ.ಬಿ , ಜಿ.ಯಚ್. ಎಸ್. ಎಸ್. ಕಾಸರಗೋಡು

ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಪರಿಸರ
ಅಹಾ ಎಷ್ಟು ಸುಂದರ
ಗಿಡದಿ ಹೂವು ಅರಳಿದೆ
ದುಂಬಿ ಬಂದು ಕುಳಿತಿದೆ
ಮಕರಂದವ ಹೀರಲು
ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹಾರಿ ಬರುತಿದೆ

ಮೇಲೆ ನೋಡು ಗಗನಕೆ
ನೋಡಲೆನಿತು ಸಂತಸ
ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಾರಾಡಿವೆ
ಚಿಲಿ ಪಿಲಿ ಎಂದು ಹಾಡಿದೆ

ಶುದ್ಧ ನೀರು ಕೆರೆಯಲಿ
ಕಪ್ಪೆ ಏಡಿ ಅದರಲಿ
ಬಾಯಾರಿಕೆ ನೀಗಲಿ

ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಮರಗಿಡ
ಶುದ್ಧ ಗಾಳಿ ಸಂತಸ
ಬದುಕು ಎನಿತು ಸುಖಕರ
ಉಳಿಸು ನಮ್ಮ ಪರಿಸರ

ಮಲ್ಲಿಗೆ

ಆಶ ಟೀಚರ್ ಜಿ.ಎಚ್.ಯಸ್. ಯಸ್. ಕಾಸರಗೋಡು

ಮುದ್ದು ಕಂದನ ನಗುವಿನಂತೆ
ಅರಳಿ ನಗುತಿಹ ಮಲ್ಲಿಗೆ
ಕೆಂಪು ತುಟಿಯ ಮುತ್ತಿನಂತೆ
ಮನವ ಸೆಳೆವುದು ಮೆಲ್ಲಗೆ

ಸ್ನಿಗ್ಧ ಚೆಲುವದು ನಿನ್ನ ವದನದಿ
ಭಾವ ಲಹರಿಯು ಒಲವಲಿ
ಗಿಡದಿ ಹರಡಿಹ ಶಶಿಯ ಬೆಳಕಲಿ
ಕಂಪು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಸುರಿಯಲಿ

ಧರೆಗೆ ಇಳಿದ ಬೆಳ್ಳಿ ಮೋಡ
ಸೊಬಗ ಬೀರಿ ಮೆರೆದಿದೆ
ಹಚ್ಚ ಹಸುರ ತೆರೆಯ ಮುಂದೆ
ಭೂಮಿ ಸ್ವರ್ಗವಾಗಿದೆ

ನಭದಿ ಮಿನುಗುವ ತಾರೆಯಂದದಿ
ಅರಳಿ ನಗುತಿಹೆ ಇರುಳಲಿ
ಮುದದಿ ಬರೆದಿಹ ಸುಮದ ಚಿತ್ರವು
ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆಯ ಒಡಲಲಿ

ಮಳೆ ಸುರಿಯಿತು

ಮುಸ್ಕಾನ್.ಯನ್, ಜಿ.ಯಚ್.ಎಸ್.ಎಸ್, ಕಾಸರಗೋಡು

ಮಳೆ ಸುರಿಯಿತು
ಪ್ರಕೃತಿಯು ಹಚ್ಚಹಸುರಿನಿಂದ
ತುಂಬಿತು ಹೂಗಳೆಲ್ಲ ಅರಳಿದವು
ಪ್ರಕೃತಿಯು ಸುಂದರದಿಂದ ತುಂಬಿತು ||೨||

ಗುಡುಗು ಬಡಿಯಿತು
ಮೋಡ ಮುಸುಕಲಾರಂಭಿಸಿತು
ಪರಿಸರವು ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ತುಂಬಿತೂ.....
ಮಳೆಸುರಿಯಿತು||೨||

ಜುಳು ಜುಳು ಎಂದೂ
ನದಿಯಾ ಹರಿಯುಲಾರಂಭಿಸಿತು
ಕೊಕ್ಕರೆಗಳೆಲ್ಲ ಆಹಾರವನ್ನು
ಸೇವಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದವೂ ||೨||

ಒಂಟೆಯ ದುಃಖ

ರೂಪಶ್ರೀ ಜಿ.ಎಚ್.ಯಸ್.ಯಸ್. ಕಾಸರಗೋಡು

ಚಂಪಕವನ ಎಂಬ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಇದ್ದವು. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿ ತಿನ್ನಲು ಬೇಕದಷ್ಟು ಆಹಾರ, ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವಾಗಿ ಓಡಾಡಲು ಬೇಕಾದ ಸ್ಥಳ, ಎಲ್ಲವು ಇದ್ದವು. ಚಂಪಕವನದ ಸಮೀಪವೇ ಚಂಪ ಎಂಬ ಊರು ಇತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಮೀರಾ ತನ್ನ ತಾಯಿಯರೊಂದಿಗೆ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಳು.

ಒಂದು ದಿನ ಮೀರಾ ತನ್ನ ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಆಡುತ್ತಾ ಚಂಪಕವನದ ಸಮೀಪಕ್ಕ ಬಂದಳು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂಟೆಯೊಂದು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿತ್ತು. ಮೀರಾ ಆ ಒಂಟೆಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದಳು. ಒಂಟೆ ತುಂಬಾ ಬೇಸರದಲ್ಲಿತ್ತು .“ನಾನು ಯಾಕೆ ಅಳುತ್ತಿರುವೆ?” ಮೀರಾ ಒಂಟೆಯೊಡನೆ ಕೇಳಿದಳು. “ನಾನು ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದ ಜೀವಿ. ನನಗೆ ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಛೀ ಅನಿಸುತ್ತಿದೆ" ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಳಲು ಆರಂಭಿಸಿತು. “ಯಾಕೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳುತ್ತೀಯಾ? ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳು"ಎಂದಳು ಮೀರಾ ನೋಡು ನನ್ನ ಶರೀರ. ಅಂಕು ಡೊಂಕಾಗಿದೆ. ಉದ್ದವಾದ ಕಾಲುಗಳು, ನೀಳವಾದ ಮತ್ತು ಬಾಗಿದ ಕುತ್ತಿಗೆ, ಕೇಸರಿನ ಬಣ್ಣ, ಬೆನ್ನ ಮೇಲೊಂದು ಡುಬ್ಬ. ನಾನು ಕಾಣಲು ಚಂದವೇ ಇಲ್ಲ" ಎಂದು. ಹೇಳಿತು. “ನೋಡು ನಾನು ವಾಸವಿರುವಲ್ಲಿ ಮುಳ್ಳಿನ ಗಿಡಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ಇವೆ. ಅವುಗಳನ್ನೇ ನಾನು ತಿನ್ನ ಬೇಕಷ್ಟೆ, ನನಗೆ ವಾಸಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಮನೆಯೂ ಇಲ್ಲ" ಎಂದು ತನ್ನ ಅಳಲನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿತು. “ನಾನು ನನ್ನ ಗೆಳೆಯನಾದ ಆಮೆಯ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದೆ. ನೀನು ಅವನನ್ನು ನೋಡು" ಎಂದಳು ಮೀರಾ. ಆಮೆಯ ಬಳಿ ಒಂಟೆಯ ದುಃಖದ ಕಾರಣವನ್ನು ಹೇಳಿದಳು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಆಮೆಗೆ ನಗು ಬಂತು. “ಒಂಟೆಯಣ್ಣ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡು. ನನಗೆ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಕಾಲುಗಳು,ಸಣ್ಣದಾದ ಕುತ್ತಿಗೆ, ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಭಾರವಾದ ಚಿಪ್ಪು. ಅದನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡೇ ನಾನು ತೆವಳುತ್ತಾ ಸಂಚರಿಸಬೇಕು. ನನಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಚಲಿಸಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನಾನು ಬೇಸರ ಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಇಲ್ಲ"ಎಂದಿತು. “ಆದರೆ ನೋಡು ನನ್ನನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಹಿಡಿಯಲು ಬಂದರೆ ನನ್ನ ಕೈ ಕಾಲು ಬಾಲಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ನನ್ನನ್ನು ನಾನೇ ರಕ್ಷಿಸುವೆ"ಆಮೆ ಹೇಳಿತು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಒಂಟೆಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು . “ಬಾ ಒಂಟೆಯಣ್ಣಾ ನಿನಗೆ ನನ್ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗೆಳೆಯನನ್ನು ತೋರಿಸುವೆ.” ಮೀರಾ ಹೇಳಿದಳು. ಒಂಟೆ ಮತ್ತು ಮೀರಾ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದಳು. ಅಲ್ಲೇ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕಾಗೆಯೊಂದು ನೋಡು" ಎಂದಳು ಮೀರಾ. ಮೀರಾ ಒಂಟೆಯೊಡನೆ ಕಾಗೆಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಳು. “ನೋಡು ಅದರ ಮೈಬಣ್ಣ ಕಪ್ಪು, ಸ್ವರ ತುಂಬಾ ಕರ್ಕಶ. ಕಾ....ಕಾ....ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಅದು ಬೇಸರಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಇಲ್ಲ" ಎಂದಳು. ಇವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿದ ಒಂಟೆಯ ಮುಖದಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ. ನಗು ಕಾಣಿಸಿತು. ಮೀರಾ ತನ್ನ ಇತರ ಗೆಳೆಯರನ್ನು ತೋರಿಸಿದಳು. ಆಗ ಒಂಟೆಯ ದುಃಖವೆಲ್ಲಾ ಮರೆಯಾಯಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಒಂಟೆ ತನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಸರ ಪಟ್ಟುಕೊಳಳೇ ಇಲ್ಲ.

ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು

ದೀಪ್ತಿ ಜಿ.ಯಚ್.ಯಸ್.ಯಸ್. ಕಾಸರಗೋಡು

ಒಂದು ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಸೂರ್ಯನು
ಮೋಡಗಳ ಹಿಂದೆ ಅಡಗುತ್ತಿತ್ತು

ಸೂರ್ಯನು ಬೆಳಕನ್ನು ತರುವಾಗ
ಹೂಗಳು ಮೆಲ್ಲನೆ ಅರಳುತ್ತವೆ

ಆಹೂಗಳು ಬೆಲಕಿನಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರದ
ಹಾಗೆ ಬೆಳಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ

ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲುಗಳ ನಡುವೆ
ಮಳೆಹನಿಗಳು ಪಳ ಪಳ ಮಿನುಗುವುದು

ಬೆಳಕು ಬರುವಾಗ ಆಕಾಶದ ಮೇಲೆ
ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಾರುವಾಗ ಏನು ಅಂದ ಚಂದ

ಸೂರ್ಯನ, ಬೆಳಕು ಬೀರುವಾಗ
ಹಕ್ಕಿಗಳು ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಕುಣುಕುತ್ತವೆ

ಪ್ರಕೃತಿ

ಶಾಲಿನಿ.ಎಸ್ , ಜಿ. ಯಚ್. ಎಸ್.ಎಸ್, ಕಾಸರಗೋಡು

ಗುಡುಗು ಬಡಿಯಿತು
ಮೋಡ ಮುಸುಕಿತು
ಕತ್ತಲಾಯಿತು ಸುತ್ತಲು
ಸುರಿದು ಸುರಿದು ಮಳೆಯು
ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ
ಭೂಮಿಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಚ್ಚಹಸಿರಾಗಿಸಿತು
ಗಿಡಮರಗಳು ಸಂತಸದಿಂದ
ನಲಿದಾಡಿತು ನೋಡಿರಿ ಎಲ್ಲಾ
ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಯು ಸುಂದರವಾಯಿತು
ಗಂಗ ಯಮುನ ಕಾವೇರಿ
ಹರಿಯುತ್ತ ಇರುವುದು ನೋಡಿಲ್ಲಿ
ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಯೇ ದಿವ್ಯ ಭೂಮಿ
ನಮ್ಮ ಮಣ್ಣೆ ನಮ್ಮ ದೇಶ

കാഴ്ച

നമ്മുടെ ശരീരത്തിലെ ഒരു പ്രധാന ഭാഗമാണ് കണ്ണ് . ജീവിത്തിലെ കണ്ണ് ഒരു ഘടകമാണ്. ജീവിത്തിലെ ഒരു ഭാഗമാണ് കാഴ്ച. കണ്ട് അറിയുന്നതിന്റെ സുഖം വേറെ തന്നെയാണ്. നമ്മുടെ പ്രകൃതിയെ ആസ്വദിക്കണമെങ്കിൽ അവിടെ നടക്കുന്ന വിസ്മയകരമായ കാഴ്ചകൾ കാണണമെങ്കിൽ കണ്ണ് വേണം.കണ്ണില്ലാതെ വരുമ്പോഴാണ് കണ്ണിന്റെ വില നാം അറിയുന്നത്.എന്റെ വിദ്യാലയത്തിൽ തന്നെ എത്ര കുട്ടികളാണ് കണ്ണ കാണാതെ വിഷമിക്കുന്നത്. പരസഹായമില്ലതെ അവർക്ക് ഒന്നും ചെയ്യാൻ പറ്റില്ല. ഇരുളിന്റെ ലോകം നമുക്ക് സങ്കൽ പ്പിക്കാനാകാത്തതാണ്.ഒരു നിമിഷം കണ്ണടിച്ചിരിക്കാൻ പോലും നമ്മൾക്കാകുന്നില്ല. കണ്ണുള്ളത് കൊണ്ടാണ് ഈ പ്രകൃതി എന്താണെന്നും അതിലെ വിഭങ്ങൾ എങ്ങനെയുള്ളതാണെന്നും നാം അറിയുന്നത്.

അതിനാൽ ദൈവം നമ്മുക്ക് തന്ന ഭാഗ്യമായി തന്നെ കണ്ണിനെ കാണണം. ഇല്ലാത്തതിനെ ഓർത്ത് നാം വിഷമിക്കുന്നു,പക്ഷെ നമുക്ക് ഉള്ളതിനെയോർ ത്ത് നാം സന്തോഷിക്കുന്നില്ല. കണ്ണിന്റെ വില അറിയണമെങ്കിൽ അത് ഇല്ലാതാവണം എത്രയെത്രപേർ മരിച്ചയാളുടെ കണ്ണ് കണ്ണ കാണാത്തവർക്കായി ദാനം ചെയ്യുന്നു.കാരണം കണ്ണില്ലാത്ത ജീവിതം പരിപൂർണമല്ല. പ്രകൃതിയിലെ കാഴ്ചകൾ ദൈവം നമുക്കായി ഒരുക്കി തരുമ്പോൾ അതിനെ നാം കാണാതെ പോകരുത്. കണ്ണില്ലാത്തവർ ആദ്യ കാഴ്ചയ്ക്കായി കൊതിക്കുമ്പോൾ കണ്ണുള്ള നമ്മൾ അത് ഉപയോഗിക്കുന്നില്ല. ഈ പ്രകൃതിയിലെ പല കാഴ്ചകളും നാം കാണാതെ പോകുന്നു. അതിരാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് സൂര്യോദയം കാണുന്ന എത്രപേരുണ്ട് നമുക്കിടയിൽ? ആർക്കും ഒന്നിനും സമയമില്ല. തിരക്കു പിടിച്ച ഈ ജീവിതം ഒരു രസവുമില്ലാതെ നാം മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോവുകയാണ്. ഒന്നും കാണാൻ ആരും ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. പക്ഷെ,കണ്ണ് നാം

ദുരുപയോഗത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവർ ചെയ്യുന്ന നല്ല പ്രവർത്തികൾ കാണാനാഗ്രഹിക്കാത്ത നമ്മൾ അവരുടെ കുറ്റങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു. നമ്മുടെ ഈ ലോകം എത്ര സുന്ദരമാണ്. നമ്മുടെ പ്രകൃതി കുറച്ചു സമയം വീക്ഷിച്ചാൽ തന്നെ നമ്മുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ അവസാനിക്കും.കണ്ണിന്റെ വിലയറിഞ്ഞ് ജീവിക്കുക. കണ്ണിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് കണ്ണിനെ നല്ലവണ്ണം പരിപാലിക്കുക. നമുക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള ഒരു കാര്യമാണ് യാത്ര. വിനോദയാത്രയ്ക്ക് നാം പലപ്പോഴും പോകാറുണ്ട്.എവിടെയും നാം പോകുന്നത് കാഴ്ചകൾ ആസ്വദിക്കാനാണ്. വണ്ടിയിൽ യാത്ര ചെയ്യുമ്പോൾ നാം പുറം കാഴ്ചകൾ ആസ്വദിക്കുന്നു. കാഴ്ചകൾ ആസ്വദിക്കാൻ നമുക്ക് ഇഷ്ടമാണ്. നമുക്ക് കൗതുകമുണർത്തുന്ന പല കാഴ്ചകളും നാം കണ്ടുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. കാഴ്ചകളിൽ ആനന്ദം കണ്ടെത്തുന്നവരാണ് നാം. അന്ധകാരത്തിന്റെ ഇരുളറയിലേക്ക് ജീവിതം നീക്കപ്പെട്ടവരെ നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ കാണാൻ സാധിക്കും.

അത്തരത്തിലുള്ളവരുടെ പ്രയാസങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് കാഴ്ചയുടെ പ്രാധാന്യം ഉൾക്കൊണ്ട് നമുക്ക് ജീവിക്കാം.

പുതുജീവൻ നൽകാം ലഹരി ഉപഭോക്താക്കൾക്ക്

ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ ലോകം ലഹരിക്കും മയക്കു മരുന്നുകൾക്കും അടിമപെട്ടിരിക്കുകയാണ് യുവാക്കൾക്ക് ലഹരി എന്നത് ഒരു ദി-നചര്യയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ഇന്ന് നാം അനുഭവിക്കുന്ന എൻഡോസൾഫാൻ പോലുള്ള ഒരു വിനാശകാരിയാണ്, അല്ലെ-കിൽ ഒരു അന്ധകാരമാണ് ലഹരി. ഇതിൽ നിന്നും പുതുതലമുറ-യെ എങ്ങനെ സംരക്ഷിക്കാം എന്നുള്ളത് സമക്കാലീന സമൂഹത്തി-ൽ ഉയർന്നുവരുന്ന ഒരു ചോദ്യമാണ്. ഈ ചോദ്യത്തിന്റെ ഉത്തരം

കണ്ടെത്തിയാൽ വരും തലമുറയെ ലഹരി വിമുക്തമാക്കാൻ ഒരുപ- ക്ഷെ നമ്മുക്ക് സാധിച്ചു എന്നുവരാം

ഇന്ന് ഒരു കുട്ടി ജനിച്ചു വീഴുന്നത് തന്നെ ലഹരി- കുബാരത്തിലെക്കാണ്. എങ്ങനെയെന്നാൽ ആ കുട്ടിയുടെ മാതാപി- താക്കൾ ഒരു പക്ഷെ പുകവലിക്കുന്ന മനുഷ്യനായിരിക്കാം. അല്ലെ- കിൽ മദ്യപിക്കുന്നമനുഷ്യരായിരിക്കാം. അത് കടിട്ട് വളരുന്ന ആ കു- ട്ടിക്ക് ഇങ്ങനെയുള്ളതെല്ലാം ഒരു നല്ല ചി ന്തയാണ് എന്നാണ് തോ- ന്നുക അല്ലാതെ അതിന്റെ ദോഷവശങ്ങൾ ഒന്നും തന്നെ ആ കുട്ടിമ- നസിലാക്കുന്നില്ല ആ കുട്ടി വളർന്നു നഗര വിദ്യാലയങ്ങളിൽ വിദ്യ അഭ്യസിക്കാൻ ചെന്നാൽ അവർ അഭ്യസിക്കുന്നത് വെറും വിദ്യയായി- രിക്കുകയില്ല ലഹരിയെക്കുറിച്ചുള്ള വിദ്യ ആയിരിക്കും. ഇങ്ങനെ വ- ളർന്നു വരുന്ന ഒരോ കുട്ടിയും നാളത്തെ ലഹരി അടിമകളാണ്. ഇവരിലൂടെ ഒരു കുടുംബം നല്ല ഭാവിതലമുറയും ഈ ലോകം തന്നെഇല്ലാതാക്കാൻ സാധിക്കും എന്നതാണ് സത്യം.

ഗാലറി

Sasth

KASARAGOD
BATCH 2012-2013

G.H.S.S KASARAGOD
SSLC BATCH 2012