ഒരു വാക്ക്.....

കൊഴിഞ്ഞകന്ന ഇന്നലെകൾ....

പിറക്കാനിരിക്കുന്ന നാളെകൾ ...

അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്നറിഞ്ഞ് ...

സ്വപ്നങ്ങൾ കാണാനൊരുങ്ങുമ്പോൾ

പക്ഷെ.....

കെട്ട വാർത്തകളാണ് നിറഞ്ഞു പരക്കുന്നത്

ഇല്ല ...   കഴിയില്ല ....

ഞങ്ങളുടെ സ്വപ്നങ്ങളെ തടയാൻ ....

ഒരു കെട്ട കാലത്തിനും ...

നിർമല പ്രഭാതത്തിൻറെ പ്രതീക്ഷയിൽ

സ്വച്ഛ സുന്ദര സമാധാനത്തിൻറ ദിനങ്ങൾ

പുലരുക തന്നെ ചെയ്യും

അതെ ... ഞങ്ങൾ വിടരുകയാണ്....

" **മുകുളം 2K25** "

നിറഞ്ഞ മനസ്സോടെ സമർപ്പിക്കുകയാണ്

കരുതലുണ്ടാവണം

കരുതലാണ് ഞങ്ങളുടെ കരുത്ത്

തുടക്കത്തിന്റെ ഇടർച്ചയുണ്ടാകാം...

പക്ഷേ ഇത് ഒടുക്കമല്ല... തുടർച്ചയിൽ ഇടർച്ചയകറ്റി

കുതിച്ചുയരുക തന്നെ ചെയ്യും...

ഉറപ്പ്.....

- പത്രാധിപ സമിതി

സമർപ്പണം

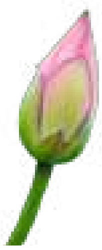
ചിതറിത്തെറിക്കുന്ന സ്വപ്നങ്ങളുടെ
കനൽ വഴികളിൽ നിന്നും
നിർമലസ്നേഹത്തിന്റെ തീരങ്ങളിലൂടെ
നന്മയുടെ തുരുത്തുകൾ
തീർക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന
നൻമ മനസ്സുകളുടെ
തിരുമുമ്പിൽ
സാഭിമാനം
സമർപ്പിക്കുന്നു

'മുകുളം 2K25'

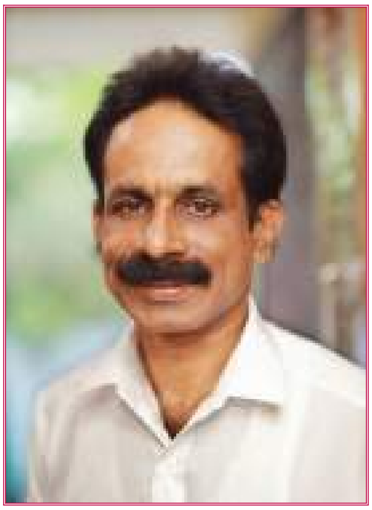
സന്ദേശം

ഭാഷാ പഠന പരിപോഷണ പരിപാടി വായനാ വസന്തത്തിന്‍റെ ഭാഗമായി ഗവ എല്‍ പി എസ് കരൂര്‍ സവിശേഷമായ പ്രവര്‍ത്തനങ്ങള്‍ നടത്തുന്നു എന്നറിയുന്നതില്‍ ഏറെ സന്തോഷമുണ്ട് അതിന്‍റെ ഭാഗമായി സ്കൂള്‍ വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ വേദി പുറത്തിറക്കുന്ന കുട്ടികളുടെയും രക്ഷിതാക്കളുടെയും സര്‍ഗരചനകളുടെ പതിപ്പായ മുകുളം മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നുഈ സദുദ്യമം ഗുണമേന്‍മാവിദ്യാഭ്യാസ
ലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള ഒരു ചുവടു വെയ്പാകട്ടെ

എച്ച് സലാം
എം .എല്‍ .എ അമ്പലപ്പുഴ



സന്ദേശം



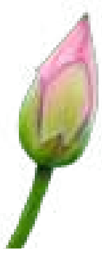
ഭാഷാ പഠന പരിപോഷണ പരിപാടി വായനാ വസന്തത്തിന്‍റെ ഭാഗമായി ഗവ എല്‍ പി എസ് കരുര്‍ സവിശേഷമായ പ്രവര്‍ത്തനങ്ങള്‍ നടത്തുന്ന എന്നറിയുന്നതില്‍ ഏറെ സന്തോഷമുണ്ട് അതിന്‍റെ ഭാഗമായി സ്കൂള്‍ വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ വേദി പുറത്തിറക്കുന്ന കുട്ടികളുടെയും രക്ഷിതാക്കളുടെയും സര്‍ഗരചനകളുടെ പതിപ്പായ മുകുളം മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നുഈ സദുദ്യമം ഗുണമേന്‍മാവിദ്യാഭ്യാസ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള ഒരു ചുവടുവെയ്പാകട്ടെ

എ എസ് സുദര്‍ശനന്‍
ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്‍റ്

സന്ദേശം

സാംസ്കാരികജീർണ്ണതയുടെ കെടുതികളാൽ നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വായനാ സംസ്കാരം തിരിച്ചു പിടിക്കുക എന്ന് ലക്ഷ്യത്തോടെ ആവിഷ്കരിച്ച വായനാ വസന്തത്തിൻ്റെ ഭാഗമായി എൻ്റെ സ്കൂൾ ഗവ എൽ പി എസ് കരൂർ നിരവധിയായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നു എന്നറിയുന്നതിൽ ഏറെ സന്തോഷമുണ്ട് അതിൻ്റെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ വേദി പുറത്തിറക്കുന്ന കുട്ടികളുടെയും രക്ഷിതാക്കളുടെയും സർഗരചനകളുടെ പതിപ്പായ മുകുളം മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നുഈ സദുദ്യമം ഗുണമേൻമാവിദ്യാഭ്യാസ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള ഒരു ചുവടു വെയ്പാകട്ടെ

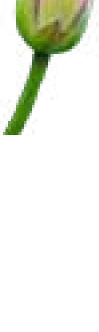
ജി വേണുലാൽ
ബ്ലോക്ക് ഡിവിഷൻ മെമ്പർ



സന്ദേശം

നഷ്ടപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന വായനാ സംസ്കാരം തിരിച്ചു പിടിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ ആവിഷ്കരിച്ച വായനാ വസന്തത്തിൻ്റെ ഭാഗമായി എൻ്റെ സ്കൂൾ ഗവ എൽ പി എസ് കരുർ നിരവധിയായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നു എന്നറിയുന്നതിൽ ഏറെ സന്തോഷമുണ്ട് അതിൻ്റെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ വേദി പുറത്തിറക്കുന്ന കുട്ടികളുടെയും രക്ഷിതാക്കളുടെയും സർഗരചനകളുടെ പതിപ്പായ മുകുളം മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു ഈ സദ്ദ്യമം ഗുണമേൻമാവിദ്യാഭ്യാസ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള ഒരു ചുവടു വെയ്പാകട്ടെ

രാഹുൽ
വാർഡ്മെമ്പർ



സന്ദേശം

ഭാഷാ പഠന പരിപോഷണ പരിപാടി വായനാ വസന്തത്തിൻ്റെ ഭാഗമായി ഗവ എൽ പി എസ് കരൂർ സവിശേഷമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നു എന്നറിയുന്നതിൽ ഏറെ സന്തോഷമുണ്ട്അതിൻ്റെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ വേദി പുറത്തിറക്കുന്ന കുട്ടികളുടെയും രക്ഷിതാക്കളുടെയും സർഗരചനകളുടെ പതിപ്പായ മുകുളം മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു ഈ സദുദ്യമം ഗുണമേൻമാവിദ്യാഭ്യാസ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള ഒരു ചുവടു വെയ്പാകട്ടെ

വി എസ് ജിനരാജ്
വിദ്യാഭ്യാസ സ്റ്റാൻറിംഗ് കമ്മിറ്റി ചെയർമാൻ

സന്ദേശം

വായനയിലൂടെ ഓരോ കുട്ടിയിലും ആസ്വാദന ക്ഷമത വർധിപ്പിക്കുന്ന തിനായി ക്ലാസ്സ് തലത്തിൽ വിവിധങ്ങളായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നതിന് ഒരു ഉദാഹരണമാണ് ജി എൽ പി എസ് കരൂർ ലെ മുകുളം കൈയ്യെഴുത്തു മാസിക. കുട്ടികളും രക്ഷിതാക്കളും ചേർന്ന് ഒരുക്കുന്ന ഈ ഭാഷാ വിരുന്നിൽ വൈവിദ്ധ്യങ്ങളായ വിഭവങ്ങൾ അക്ഷരസ്നേഹികൾക്കായി ഒരുക്കിയിരിക്കുന്നു.വഴികാട്ടിയായി നിലകൊള്ളുന്ന അധ്യാപകർ പകർന്നു നൽകിയ അറിവുകളിലൂടെ സർഗാത്മകതയും ഭാവനയും സമന്വയിപ്പിച്ചുള്ള സൃഷ്ടികൾ ഒരുക്കാൻ നമ്മുടെ കൊച്ചു കൂട്ടുകാർക്കും അവർക്ക് പിന്തുണ നൽകുന്ന രക്ഷിതകൾക്കും കഴിഞ്ഞു എന്നുള്ളത് ഏറെ സന്തോഷകരം പ്രഥമാധ്യാപകന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കുട്ടികൾക്കും രക്ഷിതാക്കൾക്കും രചനാ വൈഭവം പകർന്നു നൽകിയ ഈ സംരംഭത്തിന് എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേരുന്നു

എസ് സുമാദേവി
എ ഇ ഒ അമ്പലപ്പുഴ

സന്ദേശം

GLPS കരൂർ ലെ കുഞ്ഞുങ്ങളും രക്ഷിതാക്കളും ചേർന്ന് തയ്യാറാക്കിയ 'മുകുളം" സുന്ദരവും ലാളിത്യവും ഓർമയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നതുമായ പ്രമേയങ്ങളും ചിത്രങ്ങളും കൊണ്ട് സമ്പുഷ്ടമാണ്. തികച്ചും മാതൃകാപരവും അനുകരണീയവുമായ പ്രവർത്തനം. മുകുള"ത്തിന് അമ്പലപ്പുഴ BRC യുടെ ആശംസകൾ..... ഇനിയും കൂടുതൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്ത് ഒരുപാട് ഒരുപാട് ഉയരങ്ങളിൽ വിദ്യാലയത്തിന് എത്താൻ സാധിക്കട്ടെ.

ANITHA V
BPC incharge

MESSAGE

On behalf of GLPS, Karoor school I would like to extend my warmest felicitations to 'Mukulam' . This remarkable accomplishment is a testament to dedication, hard work , and commitment to excellence. Please accept my heartfelt congratulations, and I wish all the best for this effort.

Sincerely,

Devika M S
CRCC PURAKKAD

സന്ദേശം

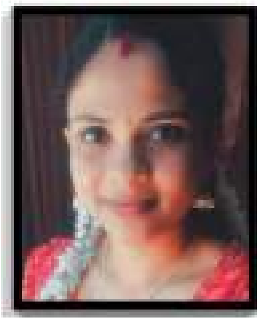
എൻ്റെ പ്രിയപ്പെട്ടവരെ,

നല്ല വിദ്യാഭ്യാസമുള്ള ഒരു സമൂഹത്തെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിന് വായനാശീലം അനിവാര്യമായ ഒരു സ്വഭാവമാണ്. നല്ല ചിന്താ രീതികൾ വികസിപ്പിക്കാനും പുതിയ വിവരങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാനും വായന സഹായിക്കുന്നു.ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തെ നന്നായി മനസ്സിലാക്കാൻ ഇത് നിങ്ങളെ സഹായിക്കുന്നു. വ്യത്യസ്ത വിഭാഗങ്ങൾ വായിക്കുന്നത് ലോകവീക്ഷണം വിശാലമാക്കുകയും ആത്മാഭിമാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇത് മനസ്സിനെ സജീവമായി നിലനിർത്തുകയും സൃഷ്ടിപരമായ കഴിവ് മെച്ചപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. വായന പദാവലി മെച്ചപ്പെടുത്തുകയും ആശയവിനിമയ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വായനാ വസന്തത്തിൻ്റെ ഭാഗമായി ഗവ എൽ പി എസ് കരൂർ സ്കൂൾ വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ വേദി പുറത്തിറക്കുന്ന കുട്ടികളുടെയും രക്ഷിതാക്കളുടെയും സർഗരചനകളുടെ പതിപ്പായ മുകുളം മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്ന എൻ്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ സൗഹൃദം എന്നും പുസ്തകങ്ങൾ ആയിരുന്നു.

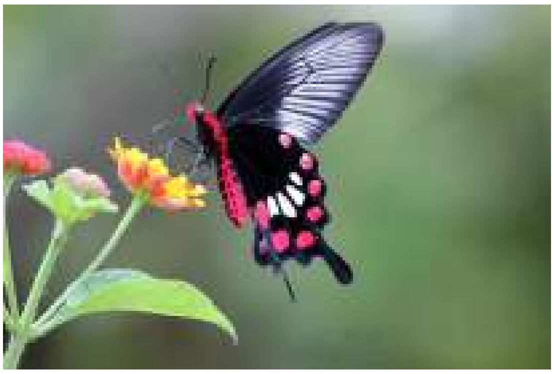
ആർ അനൂപ്
എസ് എം സി ചെയർമാൻ

TEAM GLPS KAROOR

SUPPORTING TEAM GLPS KAROOR



പൂമ്പാറ്റ

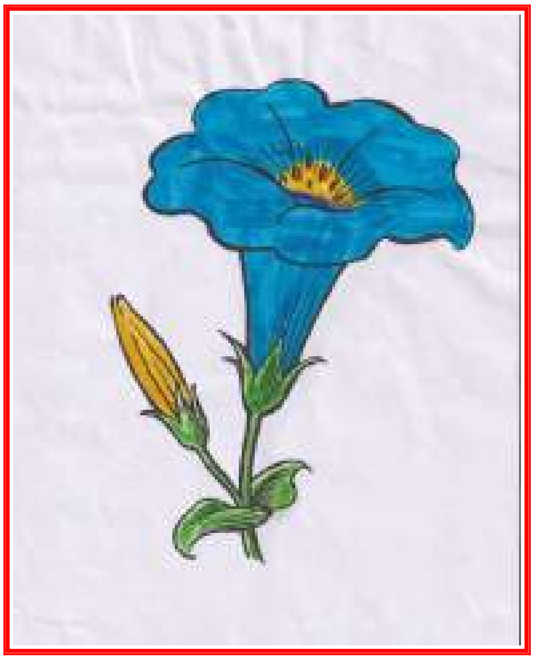


പൂവുകൾ തേടും പൂമ്പാറ്റ
പൂന്തേൻണ്ണും പൂമ്പാറ്റ
പൂമ്പൊടി വീശും പൂമ്പാറ്റ
പൂവിലുറങ്ങും പൂമ്പാറ്റ
മഴവില്ലാണോ നിൻ അമ്മ..
തരുമോ നീ കുഞ്ഞുമ്മ
മുങ്ങാം പൊങ്ങാം ഇളവെയിലിൽ
നീന്താം അറിയാം പൊൻവെയിലിൽ...

ധ്യാൻ

ക്ലാസ്സ് 2

ആയുഷ് ക്ലാസ്സ് 1

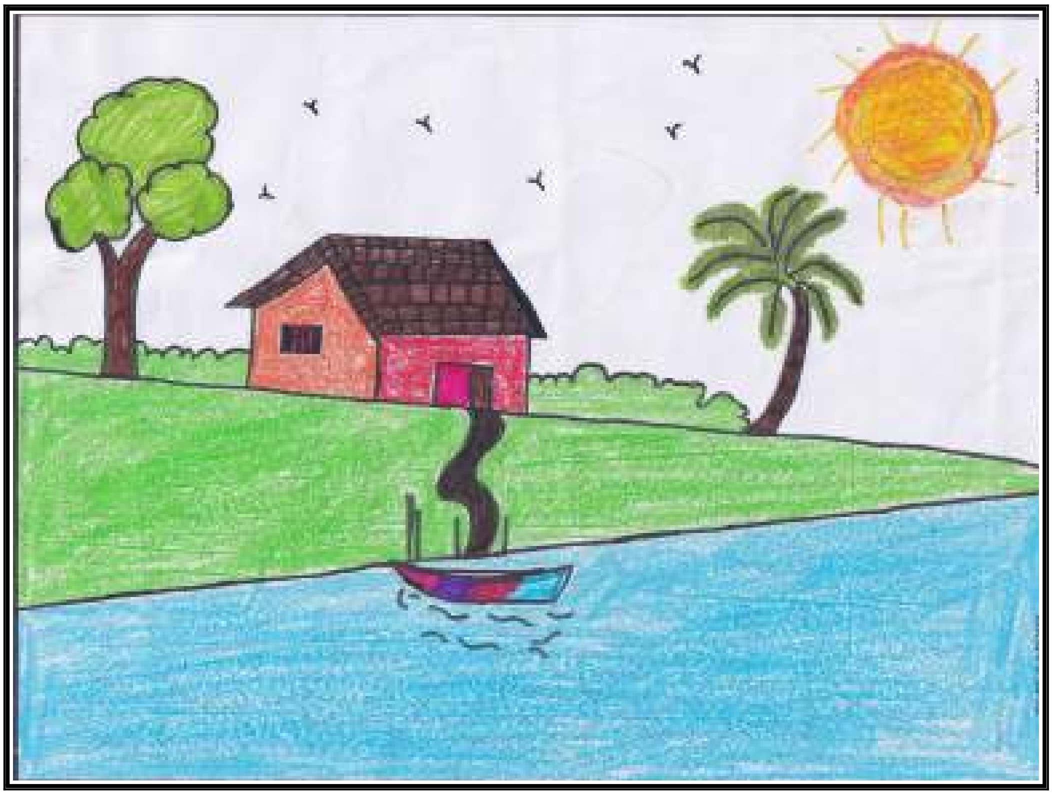


അർജുൻ ശങ്കർ ക്ലാസ്സ് 4

മഴവില്ല്

മഴ മഴ മഴ മഴ മഴവില്ലേ
മാനത്തുള്ളൊരു മഴവില്ലേ
വാ വാ കൂടെ പോരുന്നോ
എന്നുടെ കൂടെ കളിക്കാനായി.
ഏഴുനിറമുള്ളൊരു മഴവില്ലേ
നിന്നെ കാണാൻ എന്തു ഭംഗി.

അമേയ എസ് പിള്ള
ക്ലാസ്സ് 3



ABHISHEK RAJ

ഒരു നിമിഷം

"ഉറങ്ങീടുന്ന ഞാൻ പുതിയൊരു ഉണർവിനായ്.
ഒരു കൊച്ചു സ്വപ്നം യാഥാർത്യമാകുവാൻ
ഓരോ അണുവിലും ഒരായിരം സ്നേഹം വിരിയിച്ച്,
പ്രണയം ചാലിച്ച് ,
വിരഹം മായിച്ച്,
ശാന്തിയേകീടുവാൻ
വറ്റി വരണ്ട ആ നദിക്കും പെറ്റമ്മ തൻ മാറിനു
ജലമേകീടുവാൻ
ജ്വലിക്കുമീ അഗ്നിയെ
ശമിപ്പിക്കാൻ
ഭാവി ചിന്തതൻ നീരേകീടാൻ
കരയുമാകുട്ടിക്ക് താങ്ങായി തണലായി
അമ്മ തൻ ചൂടേകീടാൻ
ജീർണ്ണിച്ച ജാതി ചിന്തയിൽ
ജീവിക്കാതെ
ഹനിക്കപ്പെട്ട മാനവികതയിൽ
കുടിയേറിടാൻ
സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൻ്റെ
പേരുയുയർത്തി
സ്ത്രീ തൻ മാനം കവർന്നിടാതെ,
അറിവും അരോഗ്യവും
അവർക്കായി പകർന്നീടുവാൻ
നല്ല നാളയെ സ്വപ്നത്തിൽ കാണാതെ
ജീവിതയാഥാർത്ഥ്യ കമ്പോളത്തിൽ വിറ്റിടാതെ
നന്മയെന്ന നേട്ടത്തിലേക്ക്
കൺതുറക്കാൻ
അണച്ചീടുന്നു എൻ കൺകളെ"

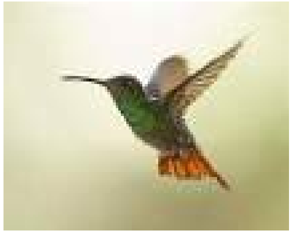
Dr. അഖിൽ .ആർ

കൊച്ചു മാവ്

പണ്ട് പണ്ട് ഒരു നാട്ടിൽ ഒരു കൊച്ചു മാവ് ഉണ്ടായിരുന്നു അത് പതുക്കെ പതുക്കെ വലുതാവാൻ തുടങ്ങി. അങ്ങനെ ഒരിക്കൽ ആ മാവിൽ കണ്ണിമാങ്ങകൾ പിടിച്ചു നാട്ടിലെ പിള്ളേര് എല്ലാ ദിവസവും ആ കണ്ണിമാങ്ങ്യിലേക് കല്ലെറിയുമായിരുന്നു അങ്ങനെ ഒരു കണ്ണിമാങ്ങ താഴേക്കു വീണു ഒരു കുട്ടി ആ മാങ്ങാ എടുത്തുകൊണ്ടു പോയി. എല്ലാ ദിവസവും കുട്ടികൾ കല്ലെറിഞ്ഞത് മാവിന് ദേഷ്യമായി . മാവ് പറഞ്ഞു ശെടാ ഈ പിള്ളേരെ കൊണ്ടു വളരെ കഷ്ട്ടമാണല്ലോ അങ്ങനെ ഇരിക്കെ ആ മാവിന്റെ അടുത്തേക്ക് ഒരുകുട്ടി വന്നു. ആ കുട്ടി കാണുമായിരുന്നു തന്റെ കൂട്ടുകാർ മാവിലേക് കല്ലെറിയുന്നത്. അവൾ മറ്റു കുട്ടികളോട് പറഞ്ഞു മാവിലേക്കു കല്ലെറിയരുത് ആ കണ്ണിമാങ്ങാ വലുതായി ഒരു മാമ്പഴം ആകും അപ്പോൾ മാവു തന്നെ നമുക്ക് തരും. ആരും ഇനി മാവിനെ കല്ലെറിഞ്ഞു വേദനിപ്പിക്കരുത്. പിന്നീട് ആ കുട്ടികൾ മാവിലേക് കല്ലെറിഞ്ഞില്ല. ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു ആ കണ്ണിമാങ്ങാകളെല്ലാം പഴുത്തു മാമ്പഴമായി മാവിൽ നിന്നു പൊഴിഞ്ഞു വീഴാണ് തുടങ്ങി അത് പെറുക്കി കൂട്ടുകാരെല്ലാവരും കൂടി കഴിച്ചു...

അവന്തിക വിഷ്ണു
ക്ലാസ്സ് 4

ശാന്തി ജി



തേൻ കുരുവി

ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ ഒരു ദിവസം തേൻകുരുവി വന്നു. ഒരു അമ്മ കിളിയും ഒരു അച്ഛൻ കിളിയും. അമ്മക്കിളി കൂട് ഉണ്ടാക്കാൻ മരതൊലികളും കരീയിലയും എട്ടുകാലിയുടെ വലയും കൊണ്ടുവന്നു. കുറച്ചു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മക്കിളി മുട്ടയിട്ടു. രണ്ടു പെൺകുട്ടികൾ ആദ്യം ഞങ്ങൾക്ക് തോന്നിയത് ആണ്കുട്ടിയണെന്ന് അമ്മക്കിളി ഓരോ ദിവസവും വന്ന് കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ഭക്ഷണം കൊടുക്കും അമ്മക്കിളി മരത്തിൽ നിന്ന് പുഴുക്കളെയും പ്രാണികളെയും പിടിച്ചു കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് കൊടുക്കും. അച്ഛൻ കിളി പരിസരം നോക്കി അമ്മ കിളിയെ ഭക്ഷണം തപ്പാൻ വിടും. ഇപ്പോൾ കുഞ്ഞുങ്ങൾ വലുതായി പറക്കാൻ കഴിയും. ഞങ്ങളുടെ ചെമ്പരത്തിയിൽ വന്ന് തേൻ കുടിക്കും ഞങ്ങൾ അവർ പോയി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കൂടിനകത്തു തൊട്ടു നോക്കും അതിനകത്ത അപ്പൂപ്പൻ താടി ബെഡ് ആക്കി അമ്മക്കിളി വെച്ചു. അവർ ഞങ്ങളെ കാണാൻ വരും. അവർ നാലുപ്പേരും ഇപ്പോൾ മരത്തിലാണ് ഉറങ്ങുന്നത് നാലുപ്പേരും ഒട്ടിപിടിച്ചാണ് ഉറങ്ങുന്നത്

നളിന ക്ലാസ്സ് 4

മഹേഷ്

കുഴിയാന

പണ്ട് പണ്ട് ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു ആന താമസിച്ചിരുന്നു ആ ആനയ്ക്ക് ഒരു കൂട്ടുകാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു ആ കൂട്ടുകാരന്റെ പേര് ടിക്കു ഒരു പട്ടിയായിരുന്നു അത് അവർ ഒരു ദിവസം കാട്ടിൽ പോയി പക്ഷേ ടിക്കു മാത്രമേ തിരിച്ചു വന്നുള്ളൂ ആന വന്നില്ല ഒരു കുഴിയിൽ പെട്ടു പോയി അന്നുമുതൽ ആന കാട്ടിൽ പോവാതെ കുഴിയാന ആയി....

ദ്രുപദ് J. R ക്ലാസ്സ് 3

ശിവമി ഹരി ക്ലാസ്സ് 2

മിന്നു

ഒരിടത്തൊരിടത്തു മിന്നുവും അച്ഛനും അമ്മയും താമസിച്ചിരുന്നു. മിന്നു വളരെ നല്ല കുട്ടിയും സുന്ദരിയും സുശീലയുമായിരുന്നു. അവൾ എല്ലാവരോടും വളരെ ബഹുമാനത്തോടും സ്നേഹത്തോടും കാരുണ്യത്തോടുമാണ് പെരുമാറിയിരുന്നത്. മിന്നു

എപ്പോഴും എല്ലാവർക്കും നന്മയുടെയും സത്യത്തിന്റെയും മഹത്വം മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്ന തരം കഥകൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കും. എല്ലാവരുടെയും സന്തോഷമായിരുന്നു അവളുടെ സന്തോഷം.അവളിലെ നന്മ മനസ്സിലാക്കിയ അമ്മുമ്മ ധാരാളം ഗുണപാഠകഥകൾ പറഞ്ഞു കൊടുത്തു. ആ കഥകളെല്ലാം മിന്നു കൂട്ടുകാർക്കു പറഞ്ഞു കൊടുക്കുകയും നന്മയുടെ പ്രതീകമായി ജീവിക്കുകയും ചെയ്തു

ഹരിപ്രിയ

ശ്രീപാർവതി ക്ലാസ്സ് 2

ശിവമി ഹരി ക്ലാസ്സ് 2

നല്ല നാളെക്കായി

നന്മയേകുമി ലോകത്തിൽ.
നന്മ നിറഞ്ഞ തലമുറകളായ്.
നന്മ ചെയ്തു വളരുവിൻ
നന്മയുള്ള എൻ മക്കളെ
മദ്യവും മയക്കുമരുന്നിനും
മറ്റു ലഹരികൾക്കും പിടി നൽകിടാതെ
വളരുവിൻ എൻ മക്കളെ
സ്നേഹമുള്ള ഒരു നല്ല കൂട്ടമായി
ഒരുമയോടെ ശ്രമിച്ചിടാം
നല്ല നാളിനായ് അണിചേരാം

വൈഷ്ണവ് ക്ലാസ്സ് 3

വേദശ്രീ ക്ലാസ്സ് 1

എന്റെ ബാല്യകാലം

ഓർമ്മയിൽ എന്നും ഒരു മധുര സ്വപ്നമായി നിലകൊള്ളുകയാണ് "എന്റെ ബാല്യകാലം " മണ്ണപ്പം ചുട്ടതും കാണാരം പൊത്തി കളിച്ചതും മുറ്റത്തെ മാവിൻ ചുവട്ടിൽ ഇരുന്ന് പാട്ടുപാടി കളിച്ചതും അമ്മ കാണാതെ അടുക്കളയിൽ നിന്ന് ഉപ്പും മുളകും എടുത്ത് അതിൽ മുക്കി മാങ്ങ കഴിച്ചതും എന്റെ ഓർമ്മയിൽ ഇന്നലെ എന്നതു പോലെ ഓടി എത്തുന്നു. കുട്ടിക്കാലത്ത് കോരിച്ചൊരിയുന്ന മഴയിൽ ഇടിയും മിന്നലും ഉണ്ടാകുമ്പോൾ വീട്ടിലെ വാതിലിന്റെ മറവിൽ കാതു രണ്ടും പൊത്തി പേടിച്ചിരിക്കുന്നതും ഇന്നും ഓർമ്മയിൽ തെളിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. ഐസു കച്ചവടക്കാരന്റെ സൈക്കിളിന് പിറകേ ഓടി ഐസ് വാങ്ങി കഴിച്ചതും ഉത്സവ പറമ്പുകളിൽ നിന്നും കിട്ടുന്ന പൊട്ടിയ വള കഷ്ണങ്ങളും പൊട്ടിയ ബലൂണുകളും സൂക്ഷിച്ചു വയ്ക്കുന്ന ഒരു ബാല്യകാലം എനിക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നു. വീടിന് പുറകു വശത്തുള്ള പാടത്ത് മഴക്കാലത്ത് വെള്ളം വരുമ്പോൾ കടലാസുകൊണ്ട് തോണിയുണ്ടാക്കി ഒഴുക്കി കളിക്കുമായിരുന്നു. എന്റെ ബാല്യകാലത്ത് കൂട്ടുകാരുമൊത്ത് കഥയും പറഞ്ഞാണ് സ്കൂളിൽ പോയികൊണ്ടിരുന്നത് എന്റെ നാട്ടിൽ പുറത്തെ അമ്പലത്തിലെ ഉത്സവത്തിന് കളിപ്പാട്ടം വേണമെന്ന് പറഞ്ഞ് വാശിപിടിച്ചിരുന്നു. ഓണക്കാലത്തു പൂക്കളമൊരുക്കുവാൻ കൂട്ടുകാരുമൊത്ത് പൂ പറിക്കാൻ പോകുന്നതും ഓണ പരുപാടി കാണാൻ കൂട്ടം കൂടി പോകുന്നതും മധുരമുള്ള ഓർമ്മകൾ ആണ്. എഴുതിയാലും തീരാത്ത ഒരുപാട് ബാല്യകാല ഓർമ്മകൾ ഇനിയും ഉണ്ട്. പാടവും പറമ്പും കൈതയും എല്ലാം ഇന്നത്തെ ബാല്യത്തിനു അന്യമായിരിക്കുന്നു. എന്റെ "കുട്ടിക്കാലം " അത് എനിക്ക് ഒരിക്കൽ കൂടി കിട്ടുമോ എന്ന് ഞാൻ ആശിച്ചു പോകുന്നു! ഒരിക്കലും ഇല്ല. പക്ഷേ എനിക്ക് ഓർമ്മയിൽ എന്നും താലോലിക്കാം സുന്ദരമായ " എന്റെ ബാല്യ കാലം "

പ്രസീത N. P

മഴ

മഴ മഴ മഴ മഴ മഴ വന്നു
മാനത്തുന്നൊരു മഴ വന്നു
മഴ മഴ മഴ മഴ മഴ വന്നു
മാനത്തുന്നൊരു മഴ വന്നു

മലയുടെ മുകളിൽ തങ്ങാതെ
മാളിക മുകളിൽ തങ്ങാതെ
മലയുടെ മുകളിൽ തങ്ങാതെ
മള്ളു മുകളിൽ തങ്ങാതെ

മഴ മഴ മഴ മഴ മഴ വന്നു
മാനത്തുന്നൊരു മഴ വന്നു
മഴ മഴ മഴ മഴ മഴ വന്നു

മിഴികൾക്കുത്സവമായി വന്നു
മഴ മഴ മഴ മഴ മഴ വന്നു

ശിവന്യ സന്തോഷ് ക്ലാസ്സ് 2

ഷൈജു

കുട്ടികളുടെ ആരോഗ്യം എങ്ങനെ സംരക്ഷിക്കാം

നമുക്കൊക്കെ ഏതെങ്കിലും ഒരു വിധേന, ഏതെങ്കിലും സമയങ്ങളിൽ നമ്മുടെ ആരോഗ്യം മോശമാകാം അല്ലെ? നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ ആരോഗ്യമാണ് മോശമാകുന്നതെങ്കിലോ? പിന്നെ വീട്ടിലുള്ള ആർക്കും തന്നെ സ്വസ്ഥത ഉണ്ടാവില്ല. കുട്ടികൾക്ക് ഏതെങ്കിലും ഒരു അസുഖം പിടി പെടുമ്പോൾ നമ്മുടെ എല്ലാവരുടെയും ശ്രദ്ധ അവരിൽ ഉണ്ടാകും, പരിചരണം ഉണ്ടാകും.എന്നാൽ അസുഖം മാറിയതിനു ശേഷം, അവർ സുഖം പ്രാപിച്ചതിന് ശേഷം നമ്മൾ അവരുടെ ആരോഗ്യം ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടോ? ഇനിയും മറ്റ് അസുഖങ്ങൾ വരാതിരിക്കാനുള്ള മുൻകരുതലുകൾ എടുക്കാറുണ്ടോ?

ചിലർ പറയാറുണ്ട് വരാനുള്ളത് എന്തായാലും വന്നു ചേരും എന്ന്. ശരിയാകാം ഒരു പരിധി വരെ പല അസുഖങ്ങളും വന്നു ചേരുന്ന വഴി നമ്മൾക്ക് അറിയില്ല. എന്നാൽ പൂർണമായും അതിനോട് യോജിക്കാൻ പ്രയാസം ആണ്. നമ്മൾ ശ്രദ്ധിക്കാനുള്ളത്, ശ്രദ്ധിക്കുക തന്നെ വേണം. കുട്ടികളുടെ ആരോഗ്യ സംരക്ഷണത്തിൽ പ്രധാന പങ്കുവഹിക്കുന്നത് അവർ കഴിക്കുന്ന, അല്ലെങ്കിൽ അവർക്ക് നമ്മൾ നൽകുന്ന ഭക്ഷണം ആണ്.എന്തൊക്കെയാണ് ആരോഗ്യത്തിന് നല്ല ഭക്ഷണങ്ങൾ അത് പോലെ ആരോഗ്യം മോശമാക്കുന്ന ഭക്ഷണങ്ങൾ എന്നൊക്ക നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ പാഠ ഭാഗങ്ങളിൽ തന്നെ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. എന്നിട്ടോ നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ നല്ല ഭക്ഷണങ്ങൾ ആണോ കഴിച്ചു ശീലിക്കുന്നത്?അവരെ നല്ല ഭക്ഷണം കഴിച്ചു ശീലിപ്പിക്കാൻ നമ്മൾ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടോ? അല്ല പറഞ്ഞു വരുമ്പോൾ ആദ്യം നമ്മൾ മാതാപിതാക്കളുടെ ശീലങ്ങൾ ആണല്ലോ മറ്റേണ്ടത്. അതെ നമ്മളെ കണ്ടാണ് നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ വളരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് പുറത്തു നിന്ന് ഭക്ഷണം വാങ്ങി കഴിക്കുന്ന ശീലം ഒഴിവാക്കുക. വല്ലപ്പോഴും എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച്

പുറത്തു നിന്ന് ഭക്ഷണം കഴിച്ചാലും, അത് ആരോഗ്യത്തിനെ മോശമായ രീതിയിൽ ബാധിക്കില്ല എന്ന് ഉറപ്പ് വരുത്തുക. കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ജംഗ് ഫുഡ്സ് വാങ്ങി കൊടുക്കാതിരിക്കുക. അവർ അത് കഴിക്കാൻ വാശി പിടിച്ചാൽ അതിന്റെ പരിണിത ഫലങ്ങൾ അവരെ പറഞ്ഞു മനസിലാക്കി കൊടുക്കുക.

കുട്ടികളുടെ ഭക്ഷണത്തിൽ കൂടുതൽ പോഷക ഗുണമുള്ള ആഹാരങ്ങൾ ഉൾപെടുത്തുക.ഇലക്കറികൾ , പച്ചക്കറികൾ , പഴ വർഗ്ഗങ്ങൾ ,ആവശ്യത്തിന് മത്സ്യ മാംസാഹാരങ്ങൾ , മുട്ട, പാൽ ഉത്പന്നങ്ങൾ എന്നിവ ഭക്ഷണത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുക.നമ്മൾ രക്ഷിതാക്കൾ കുഞ്ഞുന്നാളിൽ കൊതിയോടെ കഴിച്ചിരുന്ന നാല് മണി പലഹാരങ്ങൾ ഓർമ്മയുണ്ടോ? അട, കൊഴുക്കട്ട, ഏത്തപ്പഴം പുഴുങ്ങിയത് അങ്ങനെ ആവിയിൽ വേവിച്ചെടുത്ത പലതരം പലഹാരങ്ങൾ . അത്തരം ഭക്ഷണങ്ങളും നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടാക്കി കൊടുക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

ഭക്ഷണം യഥാസമയത്തു കൊടുക്കുക. അത് പോലെ പ്രഭാത ഭക്ഷണം നല്ല അളവിൽ കഴിക്കാനായി ശ്രദ്ധിക്കണം . രാവിലെ രാജാവിനെ പോലെയും ഉച്ചക്ക് മന്ത്രിയെ പോലെയും രാത്രിയിൽ ദരിദ്രനെ പോലെയും ഭക്ഷണം കഴിക്കണമെന്നാണ് ചൊല്ല്.രാത്രിയിൽ നേരത്തെ തന്നെ ഭക്ഷണം കഴിക്കണം. ഉറങ്ങുമ്പോൾ ദഹന ശക്തി കുറവാകുന്നതിനാൽ, രാത്രിയിൽ മിതമായി ഭക്ഷണം കഴിച്ചാൽ മതിയാകും. എല്ലാത്തിലും ഉപരി കുഞ്ഞുങ്ങൾ ധാരാളം തിളപ്പിച്ചാറിയ വെള്ളം കുടിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് ഉറപ്പ് വരുത്തുക. അങ്ങനെ നല്ല ആരോഗ്യത്തിനായി നല്ല രീതിയിൽ നല്ല ഭക്ഷണങ്ങൾ കഴിച്ച് ശീലിക്കാം അവരിൽ രോഗങ്ങളെ ചെറുക്കാൻ ഉള്ള പ്രതിരോധ ശേഷി താനെ വന്നു ചേരും.

ഇനി ഭക്ഷണം സമയാസമയങ്ങളിൽ വേണ്ട അളവിലും അതിൽ കൂടുതലും കഴിച്ച് ടിവിയുടെ മുൻപിലോ മൊബൈൽ ഫോണിലോ മുഴുകിയിരുന്ന് ശരീരത്തിന് വേണ്ട വ്യായാമം ഇല്ലാതായാൽ എന്ത് സംഭവിക്കും എന്ന് ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ. ഇത് മൂലം പിന്നീട് ജീവിത ശൈലി

രോഗങ്ങൾ വന്നു ചേരാം . അതിനാൽ ഭക്ഷണത്തോടൊപ്പം തന്നെ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമാണ് വ്യായാമം. വ്യായാമം എന്ന് പറയുമ്പോൾ, മുതിർന്നവർ ചെയ്യുന്നത് പോലുള്ള വ്യായാമങ്ങൾ വേണം എന്നല്ല. പഠനത്തോടൊപ്പം തന്നെ അവർക്ക് കളിക്കാനും സമയം അനുവദിക്കുക. കൊച്ചു കുഞ്ഞുങ്ങളെ അവരുടെ അതെ പ്രായത്തിലുള്ള കുട്ടികളുമായി കളിക്കാൻ അനുവദിക്കുക. ഇന്ന് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ കായിക വിനോദങ്ങൾക്കു വളരെ പ്രാധാന്യം കൊടുക്കുന്നുണ്ട്. അതിനാൽ കുട്ടികളെ അവരുടെ ഇഷ്ടം അനുസരിച്ചുള്ള ഏതെങ്കിലും കായിക ഇനങ്ങൾ പരിശീലിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. മത്സരങ്ങളിൽ വിജയിക്കുവാൻ വേണ്ടി മാത്രമല്ല അവരുടെ ശരീരികവും മാനസികവുമായ ആരോഗ്യ സംരക്ഷണത്തിലും കായിക വിനോദങ്ങൾ വലിയ പങ്കു വഹിക്കുന്നുണ്ട്.

ആരോഗ്യ സംരക്ഷണത്തിൽ മറ്റൊരു പ്രധാന പങ്ക് വഹിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ശുചിത്വമാണ്.ശാരീരിക ശുചിത്വത്തോടൊപ്പം പ്രധാനമാണ് പരിസര ശുചിത്വവും.ദിവസവും കുളിക്കുക, അലക്കി മിനുക്കിയ വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിക്കുക, ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതിനു മുൻപും ശേഷവും കൈകൾ വൃത്തിയായി കഴുകുക, മല വിസർജനത്തിന് മുൻപും ശേഷവും സോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് കൈകൾ കഴുകുക, ഭക്ഷണ പഥാർത്തങ്ങൾ വൃത്തിയായി അടച്ചു സൂക്ഷിക്കുക ഇവയെല്ലാം നമ്മുടെ വ്യക്തി ശുചിത്വത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. അതുപോലെ നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ അവരുടെ വാട്ടർബോട്ടിലുകൾ പരസ്പരം കൈമാറി കുടിക്കാറുണ്ട്. മുണ്ടിനീര്, ജലദോഷ പനികൾ പോലുള്ള പലതരം പകർച്ച വ്യാധികൾ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കിടയിൽ പടർന്നു പിടിക്കാൻ ഇതൊരു പ്രധാന കാരണമാണ്. അതിനാൽ കുഞ്ഞുങ്ങളിൽ അത്തരം കാര്യങ്ങളിൽ അവബോധം ഉണർത്തേണ്ടത് പ്രധാനപ്പെട്ട ഒന്നാണ്. അതുപോലെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള അസുഖങ്ങൾ,പ്രത്യേകിച്ച് പകർച്ച വ്യാധികൾ ചെറിയ ലക്ഷണങ്ങൾ പോലും കാണിച്ചു തുടങ്ങുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങളെ സ്കൂളിൽ വിടാതിരിക്കാൻ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുക .അതുവഴി മറ്റു കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് അസുഖം പകരുന്നത് തടയാൻ സാധിക്കും. ഇത്തരം കാര്യങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗം രക്ഷകർത്താക്കളും, അധ്യാപകരും ശ്രദ്ധ ചെലുത്താറുണ്ട്.പക്ഷെ

അറിയാമെങ്കിലും അറിയാത്ത ഭാവം നടിക്കുന്നത്, പരിസര ശുചിത്വമാണ്.
എന്റെ ബാല്യ കാലങ്ങളിൽ അവധി കാലത്ത് അച്ഛൻ എനിക്കും എന്റെ ചേട്ടനും ഒരു പ്രത്യേക ജോലി തരുമായിരുന്നു. വീടിനു ചുറ്റുപാടും പറമ്പിലുമായി കിടക്കുന്ന എല്ലാ പ്ലാസ്റ്റിക് വസ്തുക്കളും പെറുക്കണം.അന്ന് തീരെ താല്പര്യമില്ലാതെയാണ് ചെയ്തിരുന്നത്, പക്ഷെ ഇന്നോർക്കുമ്പോൾ വല്ലാത്തൊരു ആത്മ സംതൃപ്തിയും,മാതാപിതാക്കളോടുള്ള ബഹുമാനവും ഏറുകയാണ്. മിഠായി കഴിച്ചാൽ അതിന്റെ പൊതി നിലത്തിടുന്ന ശീലം കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കുണ്ടാവും, ഭക്ഷണ അവശിഷ്ടങ്ങൾ തോന്നിയ സ്ഥലങ്ങളിൽ വലിച്ചെറിയുന്ന ശീലം,ഇതൊക്കെ അവരെ പറഞ്ഞു മനസിലാക്കി മാറ്റിയെടുക്കാവുന്നതേ ഉള്ളു. ചപ്പു ചവറുകൾ വേസ്റ്റ് ബാസ്കറ്റിൽ തന്നെ ഇടാൻ കുഞ്ഞുങ്ങളെ ശീലിപ്പിക്കുക. വീടിന്റെയും വിദ്യാലയത്തിന്റെയും പരിസരങ്ങൾ ശുചിയായി സൂക്ഷിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കാം,വെള്ളം കെട്ടി കിടക്കാതെ സൂക്ഷിക്കാം, അതിലൂടെ കൊതുകും മറ്റ് രോഗം പരത്തുന്ന ജീവികൾ പെരുകുന്നതും, എലിപ്പനി, വളംകടി മുതലായ രോഗങ്ങളൊക്കെയും തടയാൻ സാധിക്കും.

ഉറക്കമാണ് ആരോഗ്യത്തിനാവശ്യമായ മറ്റൊരു പ്രധാന ഘടകം.ഉറങ്ങാൻ നമുക്കെല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടമാണല്ലേ.എന്നാൽ പല മാനസിക പിരിമുറുക്കങ്ങൾ കൊണ്ടും മറ്റും ഉറങ്ങാൻ കഴിയാത്ത ഒരുപാട് പേർ നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ ഉണ്ട്.കുട്ടികളുടെ കാര്യത്തിൽ ഉറക്കം നഷ്ടപ്പെടുന്നത് പ്രധാനമായും പരീക്ഷ പേടി കൊണ്ടാവാം .
പരീക്ഷ തലേന്ന് ഉറക്കളച്ചു പഠിക്കുന്നത് നല്ലതല്ല. അങ്ങനെ പഠിക്കുന്ന ഒന്നും തന്നെ ഓർമ്മയിൽ നിൽക്കില്ല. അതുകൊണ്ട് പരീക്ഷ നന്നായി ഓർത്ത് എഴുതണമെങ്കിൽ നന്നായി ഉറങ്ങുക തന്നെ വേണം. എന്നും രാത്രിയിൽ നേരത്തെ ഉറങ്ങി അതിരാവിലെ ഉണരുന്ന ശീലം കുഞ്ഞുങ്ങളെ വളരെ ചെറുതിലെ തന്നെ ശീലിപ്പിക്കുക. ബ്രഹ്മ മുഹൂർത്തത്തിൽ ഉണരുന്നത് ആരോഗ്യത്തിന്റെയും ആയുസ്സിന്റെയും രക്ഷയ്ക്ക് വളരെ നല്ലതാണ് എന്ന് ആയുർവേദത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. ഇതൊക്കെ ഞാൻ ഇവിടെ കുറിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും എനിക്കറിയാം ഇന്നത്തെ കാലത്ത് അതിരാവിലെ ഉണർന്നിരുന്നു പഠിക്കുന്ന

കുട്ടികൾ വളരെ വിരളമാകും. അത് അവരെ ശീലിപ്പിച്ചെടുക്കേണ്ടത് നമ്മൾ മാതാപിതാക്കളുടെ ഉത്തരവാദിത്വം ആണ്. അതിന് എന്ത് വേണം? ആദ്യം നമ്മൾ മാതാ പിതാക്കൾ രാവിലെ ഉണർന്നു ശീലിക്കണം.ശേഷം പതിയെ പതിയെ കുഞ്ഞുങ്ങളെയും ശീലിപ്പിക്കണം.

ഇന്നത്തെ കാലത്ത് ഒരുപാട് രാത്രി വരെ മൊബൈൽ ഫോണും നോക്കി ഉറക്കം കളയുന്ന കുട്ടികളും ഏറെയാണ്.ചോദിക്കുമ്പോൾ അവർ പറയുന്ന ഉത്തരം പഠിക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് എന്നാവും. അതിനാൽ നമ്മൾ മാതാപിതാക്കളുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ മാത്രം കുട്ടികൾക്കു പഠിക്കേണ്ട ആവശ്യത്തിന് ഫോൺ നൽകാവുന്നതാണ്.ഗെയിം കളിക്കാനോ മറ്റ് സമൂഹ മാധ്യമത്തിന്റെ ഉപയോഗത്തിനോ കുട്ടികൾക്ക് ഫോൺ നൽകാതിരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് കഴിവതും സ്വന്തമായൊരു ഫോൺ വാങ്ങി കൊടുക്കേണ്ട ആവശ്യം ഇല്ല എന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. ഇതൊക്കെ അൽപ്പം മുതിർന്ന കുട്ടികളുടെ കാര്യമാണ്. ഇനി നമ്മുടെ കുഞ്ഞു കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ഫോൺ നൽകുന്ന കാര്യം.കൊച്ചു കുട്ടികൾക്ക് നമ്മളെകാൾ നന്നായി ഇന്ന് ഫോൺ ഉപയോഗിക്കാൻ അറിയാം അല്ലെ.ജനിച്ച് കുറച്ചു ദിവസങ്ങളായ കുഞ്ഞുങ്ങളെ വരെ മൊബൈൽ കാണിക്കുന്ന പ്രവണത ചില മാതാപിതാക്കളിൽ ഉണ്ട്.തിരക്ക് പിടിച്ചോടുന്ന ജീവിതത്തിൽ കുഞ്ഞുങ്ങളെ ആ കുഞ്ഞു ചതുരപ്പെട്ടിയുടെ മുൻപിലിരുത്തി നമ്മൾ നമ്മുടെ കാര്യത്തിലേക്ക് പോകും.ഇതെല്ലാം കുഞ്ഞുങ്ങളെ ഏതൊക്കെ രീതിയിൽ ബാധിക്കുമെന്ന് എല്ലാവരുടെയും അവബോധ മനസ്സിൽ ഉണ്ട്, എങ്കിലും തൽക്കാല ആവശ്യത്തിനായി നമ്മൾ അതൊക്കെ മറക്കുന്നതായി നടിക്കും.നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളോട് എന്തൊരു അനീതിയാണ് കാണിക്കുന്നതെന്ന് ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ ശാരീരികവും ഒപ്പം മാനസികവുമായുള്ള വളർച്ചയെ വളരെ മോശമായ രീതിയിൽ ബാധിക്കുന്ന ഒന്നാണ് ഈ ശീലം. ശാരീരിക ആരോഗ്യത്തോടൊപ്പം പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ് അവരുടെ മാനസിക ആരോഗ്യവും.കുഞ്ഞുങ്ങൾ സംസാരിക്കാൻ

താമസിക്കുക, മാനസിക വൈകല്യങ്ങൾ, ബുദ്ധി മാന്ദ്യം, വാശി ആദിയായതിനൊക്കെ മൊബൈൽ ഫോൺ കാരണമാകുന്നു. അതെ, മൊബൈൽ ഫോൺ ശെരിക്കും ഒരു കുട്ടി രാക്ഷസൻ തന്നെ. ആ രാക്ഷസനിൽ നിന്ന് നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ രക്ഷിക്കുക തന്നെ വേണം.എങ്ങനെ എന്ന് നമ്മൾക്കൊക്ക അറിയാവുന്നതാണ്. ഇനിയും അതിന് താമസിക്കരുത്.ബുദ്ധി വളർച്ചയ്ക്ക് ആവശ്യമായ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ വാങ്ങി കൊടുക്കാം, കളർ പുസ്തകങ്ങളും, കുട്ടികളെ ആകർഷിക്കുന്ന തരത്തിൽ ഉള്ള ചിത്രങ്ങളോട് കൂടിയ കഥ പുസ്തകങ്ങളും വാങ്ങി കൊടുക്കാം. നമ്മൾ രക്ഷകർത്താക്കൾ കുട്ടികളോടൊപ്പം കളിക്കാനും, കഥകൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കാനും,പാട്ട് പാടി കൊടുക്കാനും, അവരോടൊത്ത് സംസാരിക്കാനും എല്ലാം സമയം കണ്ടെത്തണം.അവർ ചെയ്യുന്ന എല്ലാ നല്ല കാര്യങ്ങൾക്കും അവരെ അഭിനന്ദിക്കണം. തെറ്റുകൾ സാവധാനം പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്ത്, പതിയെ തിരുത്താൻ ശ്രമിക്കുക.

മാനത്തുടെ ഒരു വിമാനം പറന്ന് പോകുമ്പോൾ എന്റെ 4 വയസ്സായ കുട്ടി ഞങ്ങളെ വിളിക്കും "അമ്മേ.. അച്ഛാ.. അമ്മി.. ദാ വിമാനം പോകുന്ന വാ കാണാം "അവന്റെ വിളി കേട്ട് ഞങ്ങൾ ആരെങ്കിലും ഓടി അവന്റെ കൂടെ ചെന്ന് വിമാനം കാണുമ്പോൾ,ആ കുഞ്ഞു മനസ്സിന്റെ സന്തോഷം അത് എത്രയാണെന്ന് ഒന്ന് കാണേണ്ടതാണ്. ആ സന്തോഷം അത് നമ്മളിലേക്കും പ്രതിഫലിക്കുന്നത് നമുക്കറിയാൻ കഴിയും. അതെ സമയം അതൊരു നിസ്സാര കാര്യമായി തള്ളിക്കളഞ്ഞ്, അവന്റ അരികിൽ പോകാതിരുന്നാലോ ആ വിമാനം പോകുന്നത് നോക്കി അവൻ വെറുതെ നിൽക്കും, അത്ര സന്തോഷവും ഉണ്ടാകില്ല. അതുകൊണ്ട് നമ്മൾ കുഞ്ഞുങ്ങളോടൊപ്പം കഴിയുന്ന പോലെ സമയം ചിലവഴിക്കണം. സന്തോഷത്തോടെ ഉള്ള അവരുടെ കുഞ്ഞു മനസ്സ് അവരുടെ നല്ല ആരോഗ്യത്തിനു കാരണമാകും.

ഡോ. ജയലക്ഷ്മി

സ്വപ്നലോകം

എന്നത്തേയും പോലെ ഇന്നും എനിക്ക് ഉണരാൻ സമയമായി. പുലർച്ചേയുള്ള കോഴികളുടെ അലാറം വിളിയും കിളികളുടെ കള കള നാദവും എന്റെ ഉറക്കത്തിന്റെ സമയം നിശ്ചയിക്കുന്ന ഒരു പ്രധാന ഘടകമാണ്. എന്നത്തേയും പോലെ ഇന്നും ആ ശബ്ദം എന്റെ ചെവിയിലേക്ക് ആഞ്ഞുവീശി. എന്റെ മിഴികളെ രണ്ടുകരങ്ങൾ കൊണ്ട് തഴുകി ഇമകളെ തമ്മിൽ മെല്ലെ വേർപിരിച്ചു.
ദാ കണ്ണുന്നിൽ മനസിന് കുളിർമ വരുന്ന പച്ചപ്പ് നിറഞ്ഞ പുല്ല്മേഡ്. ആ പച്ച പരവതാനിയിൽ കാലുയെടുത്തു വെക്കാൻ തോന്നില്ല. പുല്കൊടികൾക്ക് നോവുമോ എന്ന ഭയം നല്ല കുളിർ മഞ്ഞിലും വിടരാൻ വിതുമ്പി നിൽക്കുന്ന പൂമുട്ടുകളും അവയെ ചുറ്റി പാറിനടക്കുന്ന ചിത്രശലഭങ്ങളും എന്ത് മനോഹരമാണ്. ഇവരെ എല്ലാം നിർത്ത ം ചെയ്യിക്കാനായി കിളികളുടെ കള കള നാദം കൂടിചേർന്നപ്പോൾ പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. ഇവർക്കെല്ലാം ഉണർവേകന്
ഇളം ചൂട് ഏകികിഴക്കുന്ന ഉദിച്ചു ഉയർന്ന സൂര്യനും കൂടി വന്നപ്പോൾ സംഗതി കുശാൽ.ഇവരിൽ ഒരാൾ ആയി ഞാനും മെല്ലെ നടന്നു നീങ്ങി

മാനം മുട്ടെ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന മരങ്ങളും കള കള നാഥത്താൽ ഒഴുകുന്ന പുഴകളും തോടുകളും അവക്കിടയിൽ നിവർന്നു കിടക്കുന്ന ഹരിത രമണിയമായ നെല്പാടാങ്ങളും അവയെ വേർതിരിച്ചു നടപ്പാത നൽകികൊണ്ട് നടുവരമ്പുകളും എന്നെ ഏറെ സന്തോഷത്തിൽ ആക്കി. ഞാൻ വീണ്ടും മെല്ലെ നടന്നു നീങ്ങി നടത്തത്തിലും എനിക്ക് കൂട്ടായി നിറയെ പൂൽച്ചെടികളും പൂക്കളും കായ്കളും തേൻ നുകരുവനും കായ്കൾ ഭക്ഷിക്കുവാനുമായി പാറി പറന്നു എത്തുന്ന സഞ്ചരികളും ഉണ്ട്. അതിനോടൊപ്പം സമയവും മെല്ലെ നടന്നു നീങ്ങി.

ഞാൻ ചെന്നെത്തിയത് ഒരു പൂങ്കാവനത്തിൽ എനിക്ക് കൂട്ടായി ഇവരെല്ലാം കൂടെ ഉണ്ടെങ്കിലും ചൂടിന്റെ കാടന്യ കൊണ്ട് ഞാനും എല്ലാവരെയും പോലെ ആഗ്രഹിച്ചു. എന്താണെന്നോ

നിങ്ങൾക്കും തോന്നിയില്ലേ അത്.. പ്രകൃതിയെ തണുപ്പിക്കാനായി ഒരു നല്ല മഴ. ആ സമയത്ത് തുള്ളിച്ചടി നടക്കാനും ആടിപാടാനും എനിക്കും തോന്നി ഒരു മോഹം അങ്ങനെ ആഗ്രഹിച്ചത് കൊണ്ടാകാം എന്റെ ദേഹത്തേക് മഴതുള്ളികൾ വന്നു പതിച്ചത്. കൂടെ ഒരു നുള്ളും. ഞാൻ ഒരു ഞെട്ടലോടെ കണ്ണു തുറന്നു. അമ്മ അല്ലേ ഈ നിക്കുന്നത്. ഞാൻ എണീക്കാൻ ആയി വെള്ളം തളിച്ചതാണെന്ന് ആ നിമിഷം ആണ് എനിക്ക് മനസ്സിലായത്. അതിനു മുൻപ് ഞാൻ ഏതോ ഒരു ലോകത്തായിരുന്നു. ആ ലോകം... അതാണ് സ്വപ്ന ലോകം.

നികിത

സുകന്യ സന്തോഷ്

ജീവിതം

ജീവിതം എന്നത് ജീവനാണോ
അതോ ജീവനുണ്ട് എന്നത് ആണോ ജീവിതം.
ജീവിക്കണം എന്നത് ഒരു വാശിയാണ്.
പക്ഷെ എങ്ങനെ ജീവിക്കണം എന്നതാണ് പ്രശ്നം.
കാശ്,ഉത്തരവാദിത്വം,സ്നേഹം,അനുകമ്പ,
ഇതെല്ലാം ചേർന്നതാണോ ജീവിതം,
അതോ ഇതൊക്കെ ഉണ്ടാക്കാൻ വേണ്ടി ജീവിക്കുന്നതാണോ
ജീവിതം.എന്തുതന്നെയായാലും ഞാൻ ഉൾപ്പെടുന്ന
ഈ സമൂഹത്തിൽ ജീവിച്ചേ പറ്റൂ. അത് എങ്ങനെ വേണം എന്നുള്ളത്
എൻ്റെ ജീവൻ്റെ അവകാശം ആണ്.
എൻ്റെ ജീവിതം മറ്റുള്ളവർക്ക് വേണ്ടി മാത്രം ജീവിക്കാൻ ഉള്ളതല്ല.
അത് എനിക്ക് വേണ്ടിയും കൂടി ഉള്ളതാണ്.
"ജീവിതം അവർ അവർക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള രീതിയിൽ ജീവിച്ചു തീർക്കട്ടെ"!

സംഗീത

ചിഞ്ചു

ജാലകങ്ങൾ

വാതിലുകൾ കയറിവരാൻ മാത്രമുള്ളവയല്ല ഇറങ്ങിപോകാൻ കൂടിയുള്ളവയാണ്. ഇറക്കിവിടുവാൻ കൂടെയുള്ളവയാണെന്ന് വേദനയോടെ പറയട്ടെ...

അതിനാൽ മാത്രം പ്രിയപ്പെട്ടവരേ നിരന്തരമായ കാഴ്ചകൾ ഒരുക്കുന്ന എന്റെ ജാലകത്തോടാണ് എനിക്ക് പ്രിയം. ഒരു പൂവിടരുമ്പോൾ പോലും വസന്തമാകാനും ഓരോ പുൽകൊടിതുമ്പിലും കുളിര് ചൂടാനും ഉറക്കമില്ലാത്ത രാത്രികളിൽ നിശാഗന്ധിയുടെ മനസുകവരാനും ഞാൻ പഠിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു...

ഇനിയൊരു നട്ടുച്ച ഭ്രാന്ത് സിരകളിൽ നുരയിട്ടുയരു മ്പോൾ എന്റെ വേലിക്കലെ നന്ത്യാർവട്ടക്കാടുകളിൽ മുഖമമർത്താൻ എന്റെ ജനലഴികൾ പോലും എന്നോട് കരുണകാണിക്കുന്നു. ഇനിയും സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ കേട്ടോളൂ.. ജനലരുകിലിരുന്ന് രാത്രിമഴകൾക്കൊപ്പം ഞാൻ മനമുരുകി പെയ്യുമ്പോഴും വയലേലകൾക്കപ്പുറം നിന്റെ നിഴൽപോലും തോരാത്ത വർഷമേഘത്തിന് സമമാണ്... എത്ര പ്രണയിച്ചാലും നമ്മൾ അറിയാത്ത ചിലതുണ്ട്. ചിലരുണ്ട്.. പ്രണയത്തിനപ്പുറം, കാമത്തിനപ്പുറം സ്നേഹം എത്ര ആഴത്തിലാണ് ചിലരിൽ വേരോടുന്നത്....

ഞാനിപ്പോൾ ഒരു പ്രാർഥനയിലാണ് എന്റെ വാതിലുകൾ ഒരിക്കലും ഇറക്കിവിടാനുള്ള കവാടങ്ങൾ ആകല്ലേയെന്ന്... നാഥാ നീയെനിക്കെന്നും ജീവനുള്ള കാഴ്ചകളുടെ ജാലകമാവുക.....

ദീപ്തി S

PROVERBS ON EDUCATION

- *A Child without education is like a bird without wings.*
- *Determination today leads to success tomorrow*
- *Education is all a matter of building bridges.*
- *Knowledge comes from learning and wisdom come from living*
- *Intelligence and character makes a true education.*
- *Books can be gained by money… But not education.*
- *The purpose of education is to replace an empty mind with an open one.*
- *Education is not preparation for life. Education is life itself*

Santhi. G

നീരജ് കൃഷ്ണ ക്ലാസ്സ്2

സർഗാത്മക ഡയറി

ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ ഹമ്മിങ് ബേർഡ് പോയപ്പോൾ വേറെ ഒരു കിളി വന്നു ആ കിളി ഓല കഷ്ണങ്ങൾ എടുത്ത് അമ്മ കിളിയും അച്ഛൻകിളിയും ഒരേ നിറത്തിലുള്ള പക്ഷികളാണ് അമ്മക്കിളി വള്ളിച്ചെടിയുടെ അകത്താണ് കൂട് വെച്ചത്. ഇവർ മുട്ടയിട്ടുട്ടുള്ളത് കാണാൻ പറ്റൂല്ല. ഇവരുടെ കൂട് വള്ളിച്ചെടിയുടെ ഉള്ളിലും മുകളിലുമാണ്. കൂട് കുട്ടയുടെ ആകൃതിയിലാണ്. ആ കുരുവി കറുപ്പും വെളുപ്പും നിരത്തിലാണ്. കിളി മുറ്റത്തെ പുല്ല് പറിച്ച് കൂട്ടിൽ വെയ്ക്കും.

നളിന ക്ലാസ്സ് 4

അഹല്യ അരുൺകുമാർക്ലാസ്സ് 2

കേരളം

ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടാണ് എന്റെ കേരളം. പച്ചപ്പും, പുഴകളും, മലകളും നിറഞ്ഞൊരു മനോഹരം തേങ്ങോലകൾ കാറ്റിലാടി മീനുകൾ വെള്ളത്തിൽ നീന്തി കുരുവികൾ മരത്തിൽ പാടി എന്നും ഉണർവുള്ളൊരു നല്ലനാട്. ഓണം, വിഷു, പെരുനാൾ എല്ലാം ആഘോഷങ്ങളും ഒന്നായി സ്നേഹവും ഐക്യവും, സന്തോഷവും നിറഞ്ഞൊരു നല്ലനാട് കേരളം, കേരളം എന്റെ കേരളം നിന്നെ ഞാൻ എന്നും സ്നേഹിക്കുന്നു

ഷിബു

ആരാധ്യ ക്ലാസ്സ് 2

കൃഷ്ണകുമാർ

പൂമ്പാറ്റ

പൂമ്പാറ്റ നല്ല പൂമ്പാറ്റ
വർണ്ണച്ചിറകുള്ള പൂമ്പാറ്റ
പാറി പറക്കുന്ന പൂമ്പാറ്റ
തേൻ നുകരുന്നൊരു പൂമ്പാറ്റ
ഏഴഴകുള്ളൊരു പൂമ്പാറ്റ
ഞങ്ങടെ സ്വന്തം പൂമ്പാറ്റ...

മയൂഖ.പി.യു

ജ്യോതിക

മണ്ണപ്പങ്ങൾ

കണ്ണൻ ചിരട്ടയിൽ
മണ്ണ നിറച്ച നാം
ചുട്ടു കൂട്ടിയ മണ്ണപ്പങ്ങൾ
ഒരു നേർത്ത തട്ടിനാൽ
തകരുമെന്നറിയിലും

പ്രിയമോടെ ചുട്ടൊരാ മണ്ണപ്പങ്ങൾ
നെയ്യു കൂട്ടവേ കാലത്തിൻ തട്ടേറ്റു
തകർന്നു വീഴും മോഹങ്ങൾ പോലെ
പൊടിഞ്ഞു പോകുമീ മണ്ണപ്പങ്ങൾ

രാകേഷ്

സനജ

കടങ്കഥ

- അമ്പാട്ടുണ്ടൊരു കോട്ടതേങ്ങ തുരക്കിപിടിക്കാൻ ഞെട്ടില്ല

  മുട്ട
- ഒറ്റക്കണ്ണൻ കാണാൻ സുന്ദരൻ

  കുന്നിക്കുരു
- ത്തുത്തു വാരിയ കൊട്ടാരത്തിൽ ആയിരം മണൽതരികൾ

  നക്ഷത്രങ്ങൾ
- മണിയടിച്ചാൽ മലമ്പാമ്പ് ഓടും

  തീവണ്ടി
- നാലുകാലുള്ളൊരു നങ്ങേലി പെണ്ണിനെ കൊലു നാരായണൻ കാട്ടോണ്ടുപോയി

  തവളയെ പാമ്പ് പിടിക്കുന്നു

ആർദ്ര അമൽക്ലാസ്സ് 4

ബാല്യം

ഓർമ്മതൻ താളുകളിൽ മഴത്തുള്ളികൾ പെയ്തൊഴിയുമ്പോൾ മണ്ണിന്റെ ഗന്ധം എന്നിൽ നിറയുന്നു കളിചിരികൾ നിറഞ്ഞൊരു ബാല്യം എന്നുമെന്റെ ഓർമ്മകളിൽ നിറയുന്നു.പുസ്തക താളുകളിൽ മയിൽപീലി ഒളിപ്പിച്ചും വളപൊട്ടുകൾ പെറുക്കിയും വർണ്ണചിത്രങ്ങളും നിറങ്ങളും നിറഞ്ഞൊരു ബാല്യം ഇന്ന് ഞാൻ ദൂരെ ആണല്ലോ ആ നല്ല കാലം എന്നും ഓർമ്മയിൽ Attempt താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ ആ നല്ല കാലം ഇപ്പോഴും മനസിൽ ഒരു പുഞ്ചിരി വിടർത്തുന്നു.

ധന്യ

പ്രകൃതി എസ് അഖിൽ

ഒരു കുടയും കുഞ്ഞു പെങ്ങളും

ബന്ധങ്ങളുടെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും ആഴത്തെ വാക്കുകിളിലൂടെ ലളിതവും ഹൃദയസ്പർശിയായും അവതരിപ്പിക്കുന്ന ശ്രീ മുട്ടത്തു വർക്കി രചിച്ച നോവലാണ് "ഒരു കുടയും കുഞ്ഞി പെങ്ങളും ".

അമ്മയും അച്ഛനും ഇല്ലാത്ത സഹോദരങ്ങൾ ആയിരുന്നു ലില്ലിയും ബേബിയും. ഇരുവരും അവരുടെ അമ്മയുടെ സഹോദരിയുടെ ഒപ്പമായിരുന്നു താമസിച്ചിരുന്നത്. നല്ല മഴ ഉള്ള ഒരു ദിവസം ബേബി ലില്ലിയോട് ഗ്രെയ്സിയുടെ കുടയിൽ കയറി സ്കൂളിൽ പോകാൻ പറഞ്ഞു. എന്നാൽ ഗ്രെയ്സി അവളെ കുടയിൽ കയറ്റിയില്ല. ആ നാട്ടിലെ ഏറ്റവും വലിയ പണക്കാരന്റെ മകളായിരുന്നു ഗ്രെയ്സി. തന്റെ പെങ്ങളെ കുടയിൽ കയറ്റത്തിരുന്ന ഗ്രെയ്സിയുടെ നെറ്റിയിൽ കല്ലെറിഞ്ഞു കൊണ്ടാണ് ബേബി തന്റെ അമർഷം തീർത്തത്. പോലീസ് പിടിക്കുമെന്ന് ഭയന്ന് ആ പതിനൊന്നു വയസുകാരൻ നാട് വിടുന്നു. തന്റെ പങ്ങൾക്ക് ചില്ലു കൈപിടിയിൽ കുരുവിയുടെ രൂപമുള്ള കുടയുമായി വരാമെന്ന് വാക്ക് നൽകുന്നു. പേരമ്മയുടെ ഉപദ്രവം താങ്ങാനാവാതെ ലില്ലിയും വീട് വിട്ടിറങ്ങുന്നു. ബേബി പട്ടണത്തിൽ ചെറിയ ജോലികൾ ചെയ്ത് കുടയ്ക്കുള്ള പണം കണ്ടെത്തുന്നു.എന്നാൽ കൂടെയുള്ള കുട്ടി ആ പണം മോഷ്ടിയ്ക്കുന്നു

വീട് വിട്ടിറങ്ങിയ ലില്ലിയെ ഒരു ഡോക്ടറും കുടുംബവും രക്ഷിച്ചു. അവര് അവളെ സ്വന്തം മകളെ പോലെ വളർത്തുന്നു. ബേബി ഒരിയ്ക്കൽ സഹായിച്ച സൗദാമിനി എന്നാ സ്ത്രീ അവനെ സംരെക്ഷിക്കുന്നു.

ലില്ലിയെയും ഡോക്ടറുടെ മകളെയും സംഗീതം പഠിപ്പിക്കുന്നത് സൗദാമിനി ആയിരുന്നു.

അങ്ങനെ ഒടുവിൽ ലില്ലിയും ബേബിയും ഒന്നിക്കുന്നു. ബേബി ഒരു ഡോക്ടർ ആകുന്നു. തന്റെ അടുത്ത് ചികിത്സയ്ക്ക് എത്തിയ ഒരു യുവതിയെജീവിതത്തിലേക്ക് തിരികെ കൊണ്ട് വരുന്നു. അവർ നൽകിയ വലിയ തുക നിരസിക്കുകയും പകരം തനിക്ക് ഒരു കുട തന്നാൽ മതിയെന്നും പറയുന്നു. അത് ഗ്രെയ്സി ആയിരുന്നു.

തുടക്കത്തിൽ വായനക്കാരെ സങ്കടപ്പെടുത്തുകയും ശുഭപര്യവസായി ആയി സമാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ആത്മജ അരുൺക്ലാസ്സ് 3

അശ്വതി

കാക്കച്ചിയും മയിലമ്മയും

ഒരു കാട്ടിൽ സുന്ദരിയായ ഒരു മയിലമ്മ ഉണ്ടായിരുന്നു. സുന്ദരി ആയതു കൊണ്ട് തന്നെ എല്ലാ പക്ഷികളെയും അവൾ കളിയാക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. അവൾക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടക്കുറവ് കാക്കയോട് ആയിരുന്നു. കാക്കച്ചിയുടെ കറുത്ത നിറവും പരുപരുത്ത ശബ്ദവും അവൾക്ക് ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല. കാക്കച്ചിയെ കാണുമ്പോഴൊക്കെ അവൾ ഇതു പറഞ്ഞു കളിയാക്കുമായിരുന്നു. പാവം കാക്കച്ചി ഒന്നും മിണ്ടാതെ അവളെ കടന്നു പോകും. ഒരിക്കൽ മയിലമ്മ തന്റെ ഭംഗി ആസ്വദിച്ചു കൊണ്ട് നടക്കുകയായിരുന്നു. കാട്ടിലെ അപകടങ്ങളെ കുറിച്ച് ഓർക്കാതെആയിരുന്നു അവളുടെ യാത്ര. പെട്ടെന്നാണ് അത് സംഭവി ച്ചത്. ഇരയെ പിടിക്കാനായി പതുങ്ങിയിരുന്ന ഒരു കുറുക്കൻ മയിലമ്മയുടെ നേർക്ക് ചാടി വീണു. മയിലമ്മ ഉച്ചത്തിൽ കരയാൻ തുടങ്ങി. ദൂരെ മരക്കൊമ്പിലിരുന്ന കാക്കച്ചി ഇത് കണ്ടു. അവൾ താഴേക്ക് പറന്നു വന്ന് കുറുക്കന്റെ കണ്ണിൽ ആഞ്ഞു കൊത്തി. വേദന കൊണ്ട് പുളഞ്ഞ കുറുക്കൻ മയിലിനെ ഉപേക്ഷിച്ച് കാട്ടിലേക്ക് ഓടി. തന്റെ ജീവൻ രക്ഷിച്ച കാക്കച്ചിയോട് മയിലമ്മ നന്ദി പറഞ്ഞു. പിന്നീട് ഒരിക്കലും മയിലമ്മ കാക്കച്ചിയെ കളിയാക്കിയിട്ടേയില്ല. അവർ രണ്ടുപേരും സന്തോഷത്തോടെ ദീർഘകാലം കൂട്ടുകാരായി ജീവിച്ചു.

രാധികാ ഹരി

ഹായ് മഴ

ഇന്ന് ഞാൻ രാവിലെ എന്റെ, എഴുന്നേറ്റപ്പോൾ പുറത്തു നല്ല മഴയായിരുന്നു. ആകാശം മേഘം കൊണ്ട് മൂടിക്കിടക്കുകയായിരുന്നു. മഴപെയ്യുന്നത് കാണാൻ നല്ല രസമാണ്. എന്റെ വീടിന്റെ അടുത്തുള്ള തോട്ടിൽ നിറയെ വെള്ളമാണ്. തവളകളുടെ കരച്ചിലും കേൾക്കാം. മഴയോടൊപ്പം നല്ല കാറ്റു വീശുന്നുണ്ടായിരുന്നു. കാറ്റിന്റെ ശക്തിയിൽ മരങ്ങൾ ആടിയുലഞ്ഞു. ആ കാഴ്ചകൾ കണ്ട് സമയം പോയതറിഞ്ഞില്ല. പെട്ടെന്ന് തന്നെ സ്കൂളിലേക്ക് പോകാൻ തയാറായി.

ജിഷ്ണു എസ് കുമാർ ക്ലാസ്സ്-4

ഹിദായ ഫാത്തിമ

ഞാൻ

കുഞ്ഞിളം കാറ്റിനു തൊട്ടു നുണയുവാൻ
കുഞ്ഞു പൂവിത്തിരി തേൻ കരുതി
സമ്മാനമായി അവൾക്കു നൽകാൻ
കൈതപ്പൂ വാസനച്ചെപ്പൊരുക്കി,

മഞ്ഞിൻ കണികകൾ ചേർത്തിണക്കി
പുലരിയവൾക്കൊരു മാല കോർത്തു
അവളെത്തും നേരത്തു ചാർത്തിക്കുവാൻ
വെയിലൊരു പൊന്നാട നെയ്തു വെച്ചു,

അവളുടെ പൂമേനിക്കിളവേൽക്കുവാൻ
തണലൊരു പൂമഞ്ചം കൂട്ടിവെച്ചു
മഴനീർക്കണങ്ങൾ അവൾക്കു വേണ്ടി
കുളിരിന്റെ കുപ്പായം തുന്നി വെച്ചു,

മാനത്തെത്താരകപ്പെൺമണിമാരൊരു
മാന്ത്രികത്തൊപ്പി മെനഞ്ഞെടുത്തു
വാത്സല്യം ചാലിച്ചവർണ്ണക്കുടയുമായ്
വാർമഴവില്ലും ഒരുങ്ങി നിന്നു,

കൊഞ്ചിപ്പറയുന്ന പാദസരവുമായ്
പുഞ്ചിരിയോടെ പുഴയുമെത്തി
ഇരവിലവൾക്ക് വഴിതെളിക്കാൻ
ഇന്ദുലേഖ വിളക്കേന്തിനിന്നു,

മാമരച്ചില്ലയവൾക്കുറങ്ങാനൊരു
മായികത്തൊട്ടിൽ പണിതു വെച്ചു
താരാട്ടുപാട്ടുകൾക്കീണമൊരുക്കി
രാപ്പാടികൾ നീളേ കാത്തിരുന്നു,

ചെല്ലച്ചിരിയുമായ് കിന്നാരവും ചൊല്ലി
അന്നവളതു വഴി വന്നതില്ല
എല്ലാരിലും തീരാ നോവു പടർത്തി
എങ്ങോ മറഞ്ഞവൾ മഞ്ഞു പോലെ...

ജയശ്രീ കെ

കൃത്തിക് കൃഷ്ണ ക്ലാസ്സ് 2

സംയുക്ത ഡയറി

ഇന്ന് ചിങ്ങം ഒന്ന്

ഞങ്ങൾ അമ്പലത്തിൽ പോയി

ചിങ്ങം വന്നു

ഓണം ഇങ്ങ് എത്താറായി

ശിവനാരായൺ KS

വാമികക്ലാസ്സ് 1

അഭിനവ്കൃഷ്ണ ക്ലാസ്സ് 1

സ്മൃതിമധുരം

എല്ലാമെന്നോർമയിൽ തിരികെയെത്തീടുന്നു
തെളിമവറ്റാത്തൊരെൻ ബാല്യകാലം....
മാവിലെറിഞ്ഞതും മണ്ണപ്പം ചുട്ടതും
മഞ്ചാടിമരത്തിൻ തണലത്തിരുന്നതും.....
പാടവരമ്പിലൂടോടി നടന്നതും
പൂവാ ലിപ്പയ്യിനെ മാറോ ടണച്ചതും.......
ചാഞ്ഞു കിടന്നൊരാ തെങ്ങിൻ തലപ്പിൽ
കൂട്ടുകാരോടൊത്തു ചാടിക്കളിച്ചതും.....
എല്ലാമെന്നോർമയിൽ തിരികെയെത്തീടുന്നു
തെളിമവറ്റാ ത്തൊരെൻ ബാല്യകാലം.....

ഷംല എം എസ്

അനാമിക ഷാജി ക്ലാസ്സ് 1

സംയുക്ത ഡയറി *26.7.24*

ഇന്ന് ഞാൻ സചിത്ര ബുക്കിൽ വരച്ച കുട്ടിപ്പുര

എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടമായി..

എനിക്ക് ഒത്തിരി സന്തോഷമായി..

അമ്മയ്ക്കും സന്തോഷമായി...

ടീച്ചർ HM സാറിനെ കാണിക്കും എന്ന് പറഞ്ഞു..

അത് കേട്ടപ്പോഴും സന്തോഷമായി..

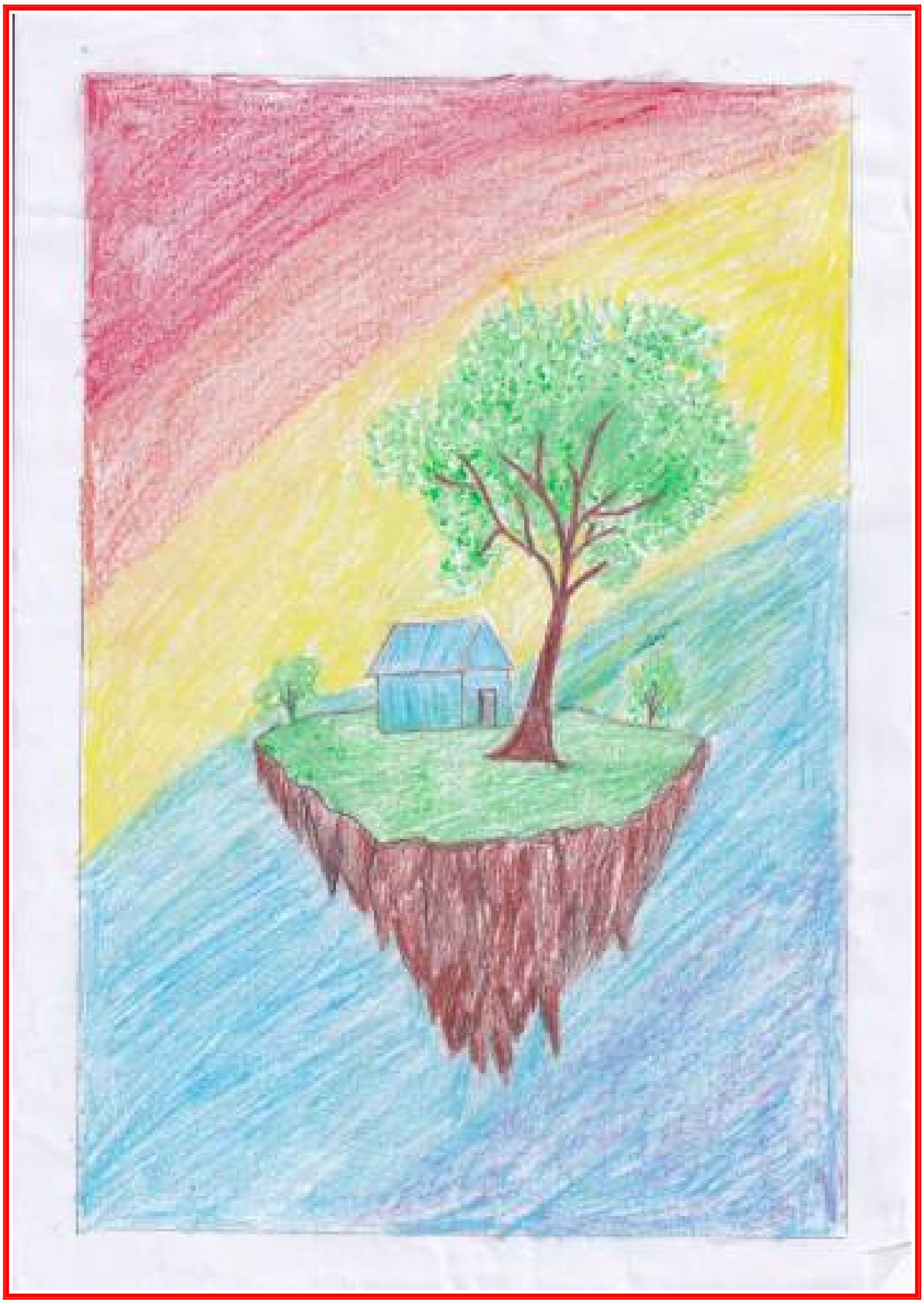
നാളെ എനിക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് TP ഉണ്ട്

ആരാധ്യ പി ക്ലാസ്സ് 2

പാട്ടുകച്ചേരി

പാട്ടുകാരായുള്ള
കുട്ടനും കിട്ടനും
പാട്ടുകച്ചേരിക്ക്
യാത്രയായി.
പോന്ന വഴിക്കൊരു
കാടുകടക്കണം
കിട്ടനും കുട്ടനും
പേടിയായി.
കൈയിലിരിക്കുന്ന
മദ്ദളത്തിന്നിട്ട്
ഠപ്പോ... ഠപ്പോ..
എന്നടി തുടങ്ങി.
മദ്ദളത്തിൻ ശബ്ദം
കേട്ടു മൃഗങ്ങളും
ഓടിയൊളിച്ചു
വനത്തിനുള്ളിൽ.
പേടിയില്ലാതെയാ
കിട്ടനും കുട്ടനും
കാട്ടിനുള്ളിലൂടെ
യാത്രയായി.

രാധിക.
പ്രീ. പ്രൈമറി ടീച്ചർ



ഹന്നത്ത്

തെളിച്ചം

മുഖത്ത് മൂന്ന്, നാലു തുള്ളി വെള്ളം വീണ ചിതറി തലേ ദിവസത്തെ ജോലിഭാരത്തിന്റെ ക്ഷീണം നല്ലൊരു ഉറക്കം നൽകി. അത് പാതിമഴയിൽ മുറിഞ്ഞു അതിന് കാരണമായത് ഈ മഴത്തുള്ളികളാണ്. ഇടവം പകുതിക്കു തുടങ്ങിയ മഴ മീനത്തിൽ ശക്തിപ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു. ഓല ഷീറ്റ് മേഞ്ഞ ചെറിയ പുരയാണ് അഞ്ചാറു വർഷത്തെ പഴക്കമുണ്ട് മഴ ശക്തി പ്രാപിച്ചപ്പോൾ മുറിയുടെ പല ഭാഗങ്ങളിലും മഴത്തുള്ളിയായി വീഴാൻ തുടങ്ങി. പെട്ടന്ന് മക്കളെ ഓർമ്മ വന്നു പുതച്ചിരുന്ന പുതപ്പുമാറ്റി ചാടിയെഴുന്നേറ്റു ലൈറ്റിട്ടു കുട്ടികളും ഭാര്യയും കട്ടിലിൽ സുഖമായി ഉറങ്ങുന്നു. എനിക്ക് ആശ്വാസമായി. മഴതുള്ളി വീഴാത്ത ഭാഗത്തേയ്ക്ക് തഴപ്പാ നീക്കിയിട്ട് ഞാൻ വീണ്ടും കിടന്നു.

അപ്പോഴേക്കും ഉറക്കം നഷ്ടമായിരുന്നു. പുറത്ത് കാറ്റും മഴയും ഹുങ്കാരത്തോടെ സമഞ്ജസമായി കുട്ടികളെയും ഭാര്യയെയുമോർത്തപ്പോൾ ഉള്ളിലൊരാന്തൽ. 37- മത്തെ വയസ്സിലെ വിവാഹം ഒരുവയസ്സിന്റെ വ്യത്യാസത്തിൽ രണ്ട് കുട്ടികൾ. മോനെ ഒന്നാം ക്ലാസ്സിൽ ചേർത്തിട്ട് ഇപ്പോൾ പത്ത് പതിനഞ്ചു ദിവസമായിരിക്കുന്നു ഇളയ മോൾ UKG യിൽ എന്റെ വീട്ടുകാരിൽ നിന്നോ അവളുടെ വീട്ടുകാരിൽ നിന്നോ ഒരു കൈ സഹായം ഉണ്ടാകില്ല. ഞാനും ഭാര്യയും ഒന്നിച്ചു തുഴയണം ഈ ജീവിതയാനം. എങ്ങനെ? ഞാനൊരു കരിങ്കല്ല് മേസ്തിരിയാണ് ദിവസവും ഈ ജോലി കിട്ടാറില്ല. ഇറിഗേഷന്റെ വർക്ക് പൊതുവെ മാർച്ച് വർക്കാണ്. അതിനാൽ മഴക്കാലം കഴിഞ്ഞു രണ്ടോ, മൂന്നോ മാസത്തെ പണിയെ ഒരു വർഷത്തിൽ ആകെ കിട്ടാറുള്ളു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ

ചെയ്യുന്നത് സൈഡ്വ വാൾ മഴക്കാലത്തു തുടങ്ങിയതാണ് T. S കനാലിന്റെ സൈഡ് ആണ്. കെട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് 500 മീറ്ററോളം നീളമുണ്ട് ഇതിന്റെ ഉള്ളിൽ തന്നെ നാലോളം കടവുണ്ട് കെട്ടാൻ എന്നെ കരിങ്കല്ല് പണിപഠിപ്പിച്ച എന്റെ ആശാൻ തന്നെയാണ് ഹെഡ് മേസ്തിരി. പണിയുടെ കാര്യത്തിൽ ഒരുവിട്ടു വീഴ്ചയ്ക്കും ഇല്ല. അതുകൊണ്ട് തന്നെ അല്പം പോലും റെസ്റ്റ് എടുക്കാൻ ആശാൻ സമ്മതിക്കാറില്ല. കോൺട്രാക്ട്ടർ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന സമയത്ത് പണി തീർത്തു കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ ആശാന് അതിന്റെ ബെനിഫിറ്റ് ഉണ്ട്. അതിനാൽ ഞങ്ങൾ കൈയും മെയ്യും മറന്നു കഠിനാദ്ധ്വാനം ചെയ്യുകയാണ്.

ഓരോന്ന് ഓർത്തു കിടന്നു. അൽപ്പ സമയം കൂടി ഉറങ്ങണം. രാവിലെ പണിക്കു പോകേണ്ടതാന്ന് പക്ഷേ ഉറങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ജോലിസ്ഥലം വീടിന്റെ സമീപത്ത് ആയതുകൊണ്ട് ഉച്ചയ്ക്ക് ഊണ് എടുക്കാറില്ല. രാവിലെ കുളിച്ചു പ്രഭാത ഭക്ഷണവും കഴിച്ചു പണി സ്ഥലത്തേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. പണിക്കാരെല്ലാം എത്തിക്കഴിഞ്ഞു ഇന്ന് പണിയുന്ന സ്ഥലത്തു അളവുതിട്ടപ്പെടുത്തി ചരട് കെട്ടുന്നു. മേസ്തിരുമാരെല്ലാം ഇനി ആ ചരടിന്റെ അറ്റത്താണ് പണിയേണ്ടത്. എനിക്കാണെങ്കിൽ എന്റെ പരിചയക്കാരന്റെ വീട്ടിന്റെ മുൻവശത്തെ കടവാണ് പണിയേണ്ടത്. ഒരു പാട് ശ്രദ്ധിച്ചു ചെയ്യേണ്ട പണിയാണ് കടവു പണി ആദ്യമായ് കടവിന്റെ വാട്ട്ർ ലെവൽ ഭാഗം നല്ല കല്ല് കൊണ്ട് പണിത് ഫിനിഷ് ആക്കിയിടണം അതിനു ശേഷം കടവിന്റെ ഉള്ള എത്രയാണ് എന്ന് വർക്ക് സൂപ്രണ്ട് പറയും അതനുസരിച്ചു കടവിന്റെ രണ്ടു മൂലയും തിരിക്കണം വെയ്ക്കുന്നതിലാണ് അത് ഒരു വിഷമം പിടിച്ച കാര്യമാണ്. മൂലയ്ക്ക് പറ്റിയ കല്ല് തപ്പിയെടുത്തു പിന്നീടടിച്ചു മൂല കല്ലാക്കി എടുക്കണം. യേശുവിനെ മനസ്സിൽ ധ്യാനിച്ചു ആയുധവും കല്ലും എല്ലാം തൊട്ട് വണങ്ങി പണി ആരംഭിച്ചു

ഉണ്ണാൻ കേറാൻ 10 മിനിറ്റ് ഉള്ളപ്പോൾ പോസ്റ്റുമാൻ എന്റെ അടുത്ത് വന്നു ഒരു കവർ നീട്ടികൊണ്ടു പറഞ്ഞു രജിസ്റ്റർഡ് ആണ്. ഞാൻ ഒപ്പിട്ടു കൈപറ്റി വേഗത്തിൽ പൊട്ടിച്ചു ഉള്ളിലെ വാർത്ത വായിച്ചു വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിൽ പാർട്ട് ടൈം സ്വീപ്പർ ആയി തലവാടി സബ് ജില്ലയിൽ കോഴിമുക്ക് L. P സ്കൂളിൽ നിയമനം, ദൈവത്തിനു നന്ദി പറഞ്ഞു കണ്ണുകൾ ഈറനായോയെന്ന് സംശയം. കൂടെയുണ്ടായിരുന്ന പണിക്കാർ അഭിനന്ദനങ്ങൾ അറിയിച്ചു. വീട്ടിലെത്തി ഭാര്യയോടൊപ്പം ഭക്ഷണത്തിനിരുന്നു സന്തോഷം കൊണ്ടാണോയെന്ന്റിയില്ല ഭക്ഷണം അല്പം പോലും ഉള്ളിലേക്കിറങ്ങുന്നില്ല. ഞാൻ എഴുന്നേറ്റു കൈ കഴുകി.

രണ്ട് മൂന്ന് ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം ഒരു തിങ്കളാഴ്ച കോഴിമുക്ക് സ്കൂളിലേക്ക് നിയമന ഉത്തരവുമായി പോയി ഒന്ന് രണ്ടു പേരോട് ചോദിക്കേണ്ടി വന്നു സ്കൂൾ. രാവിലെ പെരുമഴ തകർത്തുതാടുകയാണ് ഞാൻ ഇടനാഴിയിലേക്ക് കയറി ഒരു ക്ലാസ്സ് മുറിയുടെ വാതിലിലേക് രണ്ടു കൈയും വിരിച്ച് ക്ലാസ്സിനകത്തേയ്ക്ക് കുട്ടികളെല്ലാം കയറ്റുന്ന ടീച്ചർ. ഞാൻ അവരോട് ഓഫീസ് റൂം എവിടെയെന്ന് ചോദിച്ചു ഇടത്തെ കൈ നീട്ടി പടിഞ്ഞാറെ മൂലയിലേയ്ക്ക് കൈചൂണ്ടി. ഞാൻ ഓഫീസലേക്കു നടന്നു രണ്ട് സ്ത്രീ ജനങ്ങൾ ഓഫീസിലുണ്ട് ആരായിരിക്കും H.M ഞാൻ കൈകൾക്കൂപ്പി വന്നകാര്യം അറിയിച്ചു. അവരുടെ മുഖത്തു പ്രകാശം പരന്നു ലേശം വണ്ണ മുള്ള ടീച്ചർ മുന്നോട്ട് വന്നു പറഞ്ഞു. എന്റെ പേര് മേരികുട്ടിയെന്നാണ് സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ് അച്ചാമ്മ ടീച്ചർ. ഞാൻ ടീച്ചറിനു നേരെയും കൈകൾ കൂപ്പി അവരുടെ കണ്ണുകളിൽ വശ്യമായ ഒരുപ്രകാശം കണ്ടു. ആ മുഖത്തു ഒരു ഇരയെ കിട്ടിയ ഭാവമായിരുന്നു H.M എത്തിയിട്ടില്ല പേപ്പറുകൾ എല്ലാം എഴുതിയതിനു ശേഷം അറ്റൻഡൻസ് രെജിസ്റ്ററിൽ

ഒപ്പിട്ടു ഞാൻ വാതിലിലേക്കു നടന്നു ഒന്നാം ക്ലാസ്സിന്റെ വാതിക്കിലിൽ ആണ് സ്കൂളിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ കുട്ടിവന്നു നിന്നു എന്റെ നേരെ കൈയുർത്തി ഞാനും കൈയുർത്തി അതിനുശേഷം ക്ലാസ്സിൽ കയറാൻ ഞാൻ കൈ കൊണ്ടു ആംഗ്യം കാട്ടി എന്നാൽ ക്കുസലന്യ അവൻ അവിടെത്തന്നെനിന്നു മേരി ടീച്ചർ ഹാമ്മർ എടുത്ത് കൈയിൽ തന്നിട് പുറഞ്ഞു 9.45 നു ഒന്നാം മണി അടിക്കണം അതും കൂട്ടമണി. രണ്ടാം മണി 9.55 നു അടിക്കണം. എന്റെ കുട്ടിക്കാലം ഓർമ്മവന്നു നാണപ്പൻ സാർ അന്ന് ശിപ്പായി പല വട്ടം കൊതിച്ചിട്ടുണ്ട് സ്കൂളിലെ ബെല്ലടിക്കാൻ നേരിയ വിറയിൽ ദൈവത്തെ വിളിച്ചു ബെല്ലടിച്ചു. പൊരു മഴ ലേശം അയാഞ്ഞതുപോലെ പതുക്കെ അന്തരീക്ഷം തെളിഞ്ഞു തുടങ്ങി

എന്റെ ജീവിതത്തിലും ഒരു തെളിച്ചം!!!!!!

ജോസ്. വി. എം

നാടൻ പാട്ട്

കറുകവരമ്പത്ത്.. കൈതവരമ്പത്ത്..
കൈതപ്പൂവും ചൂടി നടക്കും
പെണ്ണിവളാരാണ്.
ആരാണിവളാരാ ണിവളാരാരാരാരാരോ....
ഏതാണിവളേ താണി വളേ തേ തേ തേ തോ (2)

പൈങ്കിളി പാടുമ്പോൾ
പാടമണരുമ്പോൾ
കരിവളയിളകുമ്പോൾ മനസിൽ
മുളിർമഴ പെയ്തല്ലോ....(2)

തിന്താരം പാട്ടും പാടി നടന്നകലുന്നവളേ..
നിന്നുടെ കണ്ണാടി കരിമഴിയിൽ കണ്ടതു നേരാണോ(2)
തിന്താരോ തിന്താരോ തിന്തിമി തിന്താരോ.....
തിന്താരോ തിന്താരോ തിന്തിമി തിന്താരോ.....

(കറുകവരമ്പത്ത്)

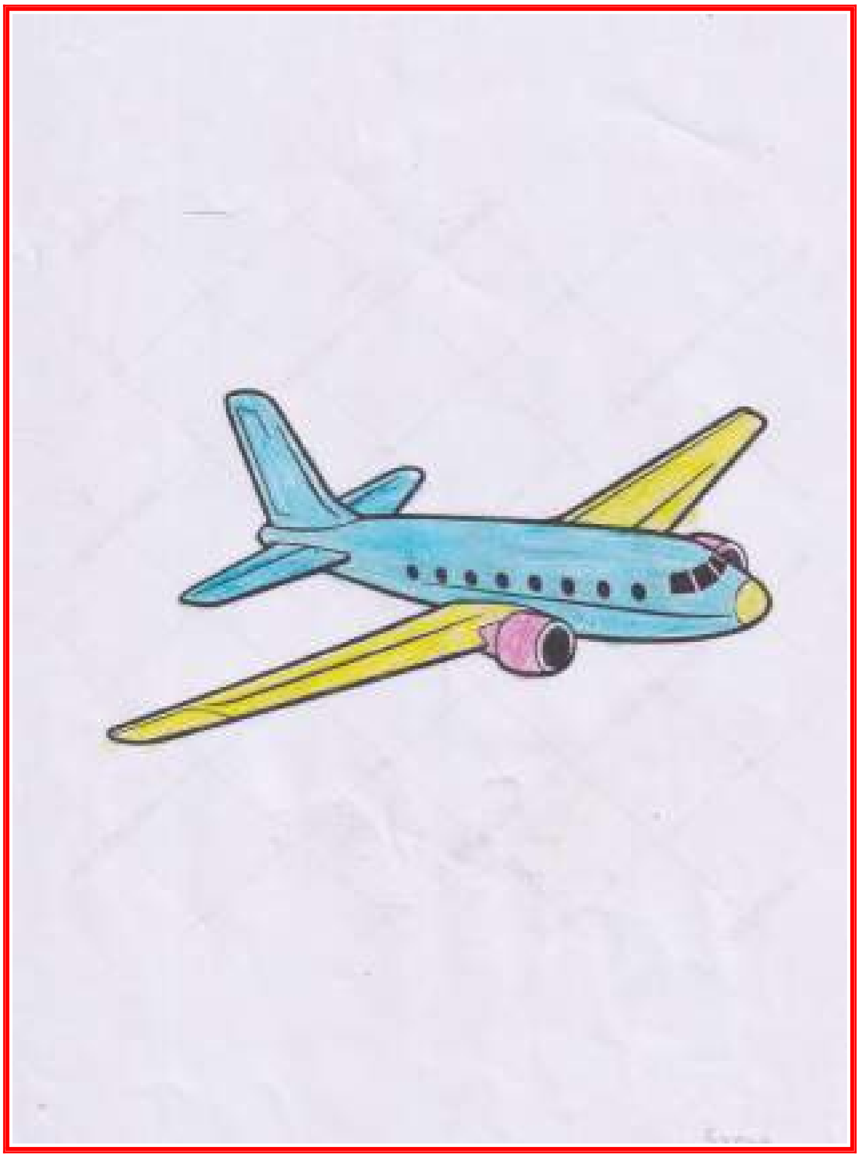
അന്തിവെളിച്ചത്തിൽ,
സന്ധ്യയൊരുങ്ങുമ്പോൾ,
ചുണ്ടു ചുവന്നല്ലോ ചുണ്ടിൽ പുഞ്ചിരിവന്നല്ലോ.(2)

തിന്താരം പാട്ടും പാടി നടന്നകലുന്നവളേ....
നിന്നുടെ കണ്ണാടി കവിളിണയിൽ തഴുകിയ നേരാണോ.....

തിന്താരോ തിന്താരോ തിന്തിമിതിന്താരോ...... തകധിമി
തിന്തരോ തിന്താരോ തിന്തിമിതിന്താരോ

(കറുകവരമ്പത്ത്)

ജയചന്ദ്രൻ സി



ശ്രേയ മഹേഷ് ക്ലാസ്സ് 1

കടങ്കഥ

- കുടിക്കില്ലതിന്നില്ല തല്ലാതെ മിണ്ടില്ല

  ചെണ്ട

- പിടിച്ചാൽ ഒരുപിടി അറിഞ്ഞാൽ ഒരു മുറം

  തലമുടി

- കുത്തിയാൽ മുളക്കില്ല വേലിയിൽ പടരും

  ചിതൽ

- ആനയ്ക്ക് നിൽക്കാൻ നിഴലുണ്ട് ജീരകം പൊതിയാൻ ഇലയില്ല

  പുളിയില

- ഇത്തിരിമുട്ടത്തു അഞ്ചു കാവൽക്കാർ

  കൈപ്പത്തി

- പോകുമ്പോൾ നാലാൾ നാലുനിറം വരുമ്പോൾ നാലാൾ ഒരുനിറം

  മുറുക്കാൻ

- ഒരുപിടി മക്കൾക്ക് ഒറ്റ അരഞ്ഞാണം

  ചൂൽ

- അങ്ങുരുണ്ട് ഇങ്ങുരുണ്ട് അങ്ങാടി മുറ്റത്തൊണ്ണൂരുണ്ട്

  കുരുമുളക്

- നീണ്ടു നീണ്ടു മാനം നോക്കി പോകുന്ന പച്ചക്കുപ്പായക്കാരൻ

പായൽ

ഷംല എം എസ്

ഒരു പഴയകാല ഓർമ

മകര മാസത്തിന്റെ മഞ്ഞിൽ വിരിയുന്ന
പൂക്കളെ കാണുവാനെ ന്തുഭംഗി
കലപില ശബ്ദമായ് നിദ്രയുണർത്തുന്ന
കിളികളെ കാണുവാനെന്തുഭംഗി

കുന്നുംമലകളും പാടങ്ങളുമുള്ള
ഒരു കൊച്ചു ഗ്രാമമാണെന്റെ ഗ്രാമം
ടാറിട്ട റോഡില്ല വൈദ്യു തിയുമില്ല
ഓലയാൽ മേഞ്ഞ കുടിലുകളും

നിദ്രയുണർന്നു ഞാൻ നേരെ നടന്നല്ലോ
ആ കൊച്ചു പാടവരമ്പിലൂടെ
മകര മാസത്തിന്റെ മഞ്ഞിൻ കണങ്ങളെ
മുത്തുപോൽ തഴുകിയ പുല്ലിലൂടെ

ഞാറു പറിക്കുന്ന പെണ്ണുങ്ങളുണ്ടെന്ന്
ഉഴുതുമറിക്കുന്നൊരാണുങ്ങളും
കർഷകപാട്ടിന്റെ ആനന്ദവരികളാൽ
എന്റെ മനസിനെ തൊട്ടുണർത്തി

വിദ്യാലയങ്ങൾക്കവധിയുണ്ടാകുമ്പോൾ
കുട്ടികൾ തെരുവിൽ നിറഞ്ഞിരുന്നു
ബാലികാബാലന്മാർ ഒന്നായ് നിരന്നു
ഗ്രാമത്തിൻ ഐശ്വര്യദീപം പോലെ

മീൻപിടിച്ചതും തുമ്പിപിടിച്ചതും
ചെളിയിൽ കളിച്ചതും ഓർമ തന്നെ
പുളിയും മാങ്ങയും പങ്കിട്ടുതിന്നതും
ബാല്യകാലത്തിൻ സ്മരണതന്നെ

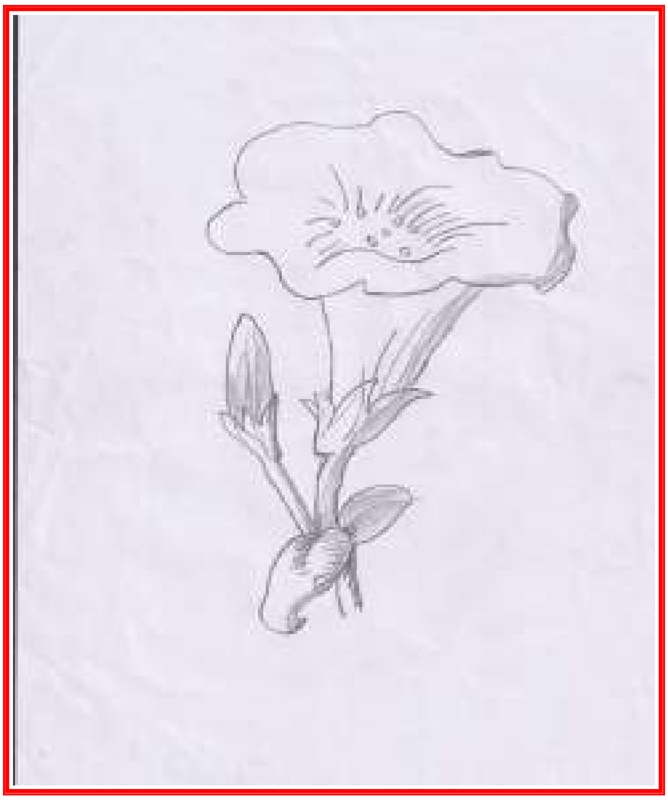
കുന്നില്ല മരമില്ല പാടങ്ങളില്ലിന്നു
ഉഴുതുമറിയില്ല പാട്ടുമില്ല

ഗ്രാമത്തിൻ ഐശ്വര്യദീപമായി നിന്ന
ബാലികാ ബാലന്മാരൊന്നുമില്ല

കാലികൾ നിൽക്കും തൊഴുത്തുക്കൾ ഇല്ല
ഓലയായായി മേഞ്ഞൊരു വീട്ടുമില്ല
കർഷകപാട്ടില്ല കർഷകരുമില്ല
എന്തൊരു ദുർവിധി ലോകനാഥാ

വൈദ്യുതിയുണ്ടിന്നു കേബിളും ഫോണും
കുട്ടിഫോണിന്റെ ടവറുകളും
സൗഭാഗ്യമിങ്ങനെ ചേർന്നുനിന്നിട്ടും
എന്തേ ഇന്നാർക്കും സമയമില്ല

ജയചന്ദ്രൻ. C



രവിശങ്കർ ബി

മുല്ലക്കൽ ചിറപ്പ്

ആലപ്പുഴക്കാരുടെ ആഘോഷങ്ങളിൽ നിന്ന് ഒഴിച്ചുകൂടാനകത്ത ഒരു ഉത്സവമാണ് മുല്ലക്കൽ ചിറപ്പ് എല്ലാ മാതാവിഭാഗത്തിൽ പെട്ടവരും പ്രായഭേദമന്യ ആലപ്പുഴ പട്ടണ നടുവിലൂടെ ഉത്സവ വർണ്ണ വിധനത്തിലൂടെ കടന്ന് കാഴ്ചകൾ കണ്ടു ഉല്ലസിക്കുന്ന ആഘോഷമാണ് മുല്ലക്കൽ ചിറപ്പ്.മുല്ല ചെടികൾക്കിടയിൽ ദേവി ചൈതന്യം കണ്ടു അങ്ങനെ ആണ് മുല്ലക്കൽ എന്ന പേര് ആ ക്ഷേത്രത്തിനു വന്നത്. മലയാള മാസം വൃശ്ചിക മാസത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്ന മണ്ഡലക്കാലത്തിത്തിന്റെ അവസാന 11 ദിവസമാണ് മുല്ലക്കൽ ചിറപ്പ് മഹോത്സവം. എല്ലാ വർഷങ്ങളിലും പോകാറുണ്ട് ഞാൻ ഈ വർഷവും പോയി പോയത് സദ്യ സമയത് ആയത് കൊണ്ട് തന്നെ വിവിധ നിറത്തിലുള്ള ലൈറ്റുകൾ കൊണ്ട് അധി മനോഹരമായിരുന്നു നഗരം അമ്പലത്തിലെ ക്ഷേത്ര ആചാരങ്ങള്ക്ക പുറമെ തെരുവോര കച്ചവടക്കാരും മറ്റു പരിപാടികളും കൊണ്ട് നിറഞ്ഞു നില്കും ആലപ്പുഴ വഴിയിൽ പല സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്ന് വരുന്ന കച്ചവടക്കാരാണ് അധികവും പൊട്ടും, വളകളും,മലകളും കമ്മലുകളും, മോതിരങ്ങളും, തലമുടിയിൽ വെയ്ക്കുന്ന വിവിധത്തരത്തിലുള്ള റ, സ്ലൈഡ്, ക്ലിപ്പുകളും, പിന്നെ മൈലാഞ്ചി അച്ച് കുത്തി തരുന്നവർ, ചെരുപ്പ് ബാഗ്, ഡ്രസ്സ്, കുട്ടികളുടെ കളിസാധനങ്ങൾ, ചെറിയ ഒരു പാർക്ക് കുട്ടികൾക്കും മുതിർന്നവർക്കും ഒരുപോലെ കളിച്ച് ഉല്ലസിക്കാൻ പിന്നെ എന്തൊക്കെ വേണം അത് എല്ലാം ഇവിടുണ്ട് കരിമ്പിൻ ജ്യൂസ്, കുലുക്കി സർബത്ത് വിവിധ നിറത്തിലും രുചികളിലുമുള്ള പാനീയങ്ങൾ, മിഠായികൾ, മധുര പലഹാരങ്ങൾ,കൂടാതെ വെടികെട്ട്, പിന്നെ ക്ഷേത്രത്തിൽ വിവിധ കലാ പരിപാടികൾ കണ്ണിനു കുളിർമയും കാതിനു ഇമ്പമുള്ളതുമായ കാഴ്ചകൾ കണ്ടു മടങ്ങി ഞാൻ ഇനിയും കൊതിയോടെ അടുത്ത ഒരു മണ്ഡലകാലത്തിനായി കാത്തിരികാം

സാധിക

സ്നേഹം

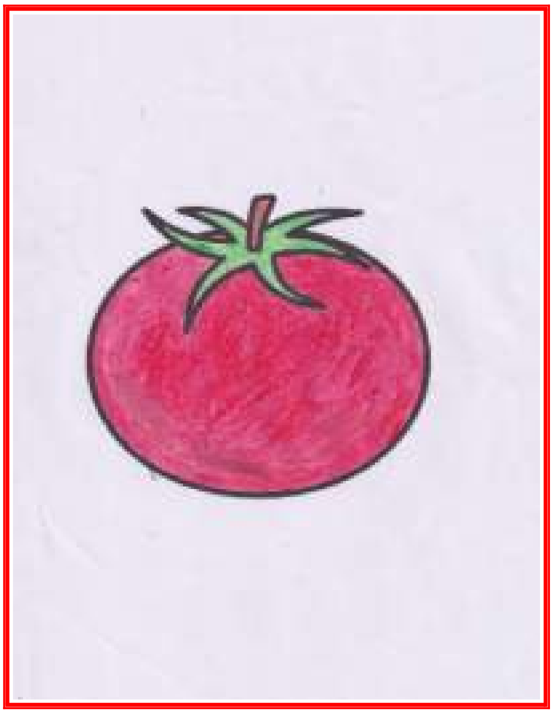
പണ്ട് ബോധിസത്ത എന്നുപറയുന്ന ഒരു രാജ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു.ആ രാജ്യത്തിൽ ഒരു ചെറിയ വനം ഉണ്ടായിരുന്നു ഒരിക്കൽ വനത്തിൽ കുറച്ച് ആശാരിമാർ തടികൾ ശേഖരിയ്ക്കുകയായിരുന്നു പെട്ടെന്ന് വനത്തിൽ ഒരു അലർച്ച കേട്ടു അവർ ആഭാഗത്തേയ്ക്ക് ഓടി അവിടെ ഒരു ആന ആപത്തിൽ പെട്ടു നില വിളക്കുകയായിരുന്നു.... അവർ അതിനെ സഹായിച്ചു... പിറ്റേന്ന് ആന അവർ ജോലി ചെയ്യുന്ന ഭാഗത്തേയ്ക്ക് ചെന്ന് തടി വലിക്കാൻ സഹായിച്ചു... അന്ന് മുതൽ ആനയും അവരോടൊപ്പം കൂടി... നാളുകൾ കടന്ന് പോയി ആനയ്ക്ക് ഒരു കുഞ്ഞു ജനിച്ചു അവനും അമ്മയോടൊപ്പം ആ കാട്ടിൽ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു... അവൻ ഒരു ഗജവീരൻ തന്നെ ആയിരുന്നു.... ഒരു ദിവസം ബോധിസത്ത ഭരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മദത്തൻ രാജാവ് നായട്ടിനായി കാട്ടിൽ എത്തി അദ്ദേഹം കുട്ടി ആനയെ കാണാൻ ഇടയായി അദ്ദേഹത്തിന് അവനെ വളരെ അധികം ഇഷ്ടമായി അവനെ പിന്തുടർന്ന രാജാവ് ആശാരിമാർ തടികൾ ശേഖരിയ്ക്കുന്ന ഇടത്തിൽ എത്തിച്ചേരുകയും ആനയെ കുറിച്ച് തിരക്കുകയും തനിയ്ക്ക് അവനെ വിട്ടു നൽകണം എന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തു വിഷമത്തോടെ ആണെങ്കിലും രാജാവിന് ഒപ്പം അവർ ആനയെ അയച്ചു... രാജാവിന് ആന ഒരു പോരാളി മാത്രമായിരുന്നില്ല ഒരു മകനെ പോലെ ആയിരുന്നു യുദ്ധത്തിന് ഉള്ള പരിശീലനം രാജാവ് അവനു നേരിട്ട് നൽകി...ഒരുദിവസം രാജാവിന് ഒരു ദൂരയാത്ര പോകേണ്ടി വന്നു രാജാവ് ആനയെയും ഒപ്പം കൂട്ടി യാത്ര മധ്യത്തിൽ വെച്ചു മറ്റൊരു രാജാവ് ബ്രഹ്മദത്തനെ ആക്രമിച്ചു ഈ അവസരത്തിൽ ആന അദ്ദേഹത്തെ ആക്രമിച്ചു രാജാവിനെ രക്ഷിച്ചു... തിരിച്ചെത്തിയ രാജാവിനു ആനയുടെ സ്നേഹത്തിലും ആത്മാർത്ഥയിലും ബഹുമാനം തോന്നി..... നമ്മൾ ജീവിജാലങ്ങളോട് സ്നേഹം കാട്ടുമ്പോൾ അവർ നമ്മോടും സ്നേഹം ഉള്ളവരായി തീരുന്നു....

ധ്രുപദ് ക്ലാസ്സ് 3

സൃഷ്ടിവൈഭവം

പുലരിയെ പുൽകാൻ
പൊട്ടിവിടരുന്ന സൂര്യൻ
ഇരവിനെ പകലാക്കാൻ
തെളിയുന്ന ചന്ദ്രൻ
നിശയെ ശോഭയാക്കാൻ
തിളങ്ങുന്ന താരങ്ങൾ
കാണുന്ന സാകൂതം
ഞാനീ സൃഷ്ടി വൈഭവം

ഷംല M S



പത്മപ്രിയ ക്ലാസ്സ് 1

കടങ്കഥകൾ

- അടി മുള്ള്, നാട്ടകാട്, തല പൂവ്?

  പൂവൻ കോഴി

- അടിക്കാത്ത മുറ്റമേത്?

  ആകാശം

- അമ്പാട്ടെ പട്ടിക്ക് മുമ്പോട്ട് വാല്?

  ചിരവ

- ആദ്യം പൊന്തിപ്പൊന്തി, പിന്നെ തൂങ്ങിത്തൂങ്ങി?

  വാഴക്കുല

- ഇരുട്ട് കോരി വെയിലത്തിട്ടു?

  എള്ള്

- എട്ടെല്ലൻ കുട്ടപ്പനോറ്റകുല?

  കുട

- ഇരുട്ടു പുരയിൽ കുട്ടിയാന?

  പത്തായം

അലംകൃത വിജിമോൻ ക്ലാസ്സ് 4

സ്വാതന്ത്ര്യ ദിനം

ഇന്ന് ആഗസ്റ്റ് 15. 78-മത് സ്വാതന്ത്ര്യ ദിനം. ഇന്ന് ഞങ്ങളുടെ സ്കൂളിൽ സ്വാതന്ത്ര്യ ദിനാഘോഷ പരിപാടികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ലത്തീഫ് സർ ദേശീയ പതാക ഉയർത്തി, ഞങ്ങൾ കുട്ടികൾ പതാക ഗാനം ആലപിച്ചു., അതിനുശേഷം കാർഗിൽ യുദ്ധത്തിൽ വീര മൃത്യു വരിച്ച ശിവകുമാർ സ്മാരകമണ്ഡപത്തിൽ എത്തി പൂക്കൾ അർപ്പിച്ചു. എന്റെ കൂട്ടുകാരിൽ ചിലർ സ്വാതന്ത്ര്യ സമര സേനാനികളുടെ വേഷങ്ങൾ ചെയ്തു വന്നു. ഞാൻ ദേശാഭക്തി ഗാനത്തിനും, പ്രസംഗത്തിനും പങ്കെടുത്തു. അതുകഴിഞ്ഞു ഞങ്ങൾക്ക് ലഡുവും നാരങ്ങാവെള്ളവും കിട്ടി. ഞങ്ങൾക്ക് എല്ലാവർക്കും വളരെ സന്തോഷം നിറഞ്ഞ ദിവസമായിരുന്നു

മീനാക്ഷി എം ക്ലാസ്സ് 4

തിരുവൈരാണിക്കളത്തേയ്ക്ക് ഒരു യാത്ര

യാത്രകൾ എന്നും നല്ല നല്ല അനുഭവങ്ങൾ നമുക്ക് സമ്മാനിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ 15/1/2025 ൽ തിരുവൈരാണിക്കളത്തേയ്ക്ക് ഒരു യാത്ര പുറപ്പെട്ടു. അന്നുപുലർച്ചെ 5 മണിക്ക് 26 പേരടങ്ങുന്ന സംഘം യാത്ര ആരംഭിച്ചു. അമ്പലപ്പുഴ സ്വാമിയേ തൊഴുത് ആരംഭിച്ച യാത്ര ആദ്യം പോയത് വേളൂർവട്ടം ക്ഷേത്രത്തിലായിരുന്നു. അവിടുന്ന് തുറവൂർ, ആലുവ എന്നിവിടങ്ങളിലെ ക്ഷേത്രത്തിൽ തൊഴുത് പ്രഭാത ഭക്ഷണം കഴിച്ചു തിരുവൈരാണിക്കളത്തേയ്ക്ക് യാത്ര തുടർന്നു.11 മണി ആയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ അവിടെ എത്തിച്ചേർന്നു ഏകദേശം ഒന്നരമണിക്കൂർ ക്യൂവിൽ നിന്നാണ് ഞങ്ങൾ അകത്തു കയറിയത്.. എന്തായാലും ഭംഗിയായി ദേവിയെ തൊഴുതു.. വർഷത്തിൽ 12 ദിവസം മാത്രം തുറക്കുന്ന ദേവിയുടെ ദർശനം മഹാപുണ്യമായി കരുതുന്നു.. അവിടെ നിന്ന് ദേവിയുടെ പ്രസാദവും കഴിച്ചു ഏകദേശം മൂന്നുമണിയോടെ യാത്ര തിരിച്ചു. തിരികെയുള്ള യാത്രയിൽ കുട്ടികൾ ചെറിയ കലാപരിപാടികളിൽ ഏർപ്പെട്ടു. അതിനുശേഷം ഞങ്ങൾ ചോറ്റാനിക്കരയിലും വൈക്കം ക്ഷേത്രത്തിലും ദർശനം നടത്തി എട്ടരമണിയോടെ വീട്ടിൽ തിരികെ എത്തി... ഞങ്ങൾക്കെല്ലാവര്ക്കും ഈ ദർശനം വളരെ നല്ല അനുഭവം ആയിരുന്നു.

ശാന്തി

കുട്ടിയുടെ പാവ

അടയാളങ്ങൾ പോലും ഇല്ലാതെ ഒരു നാട്. പത്രത്തിൽ കണ്ട ഒരു പാവയാണ് ഇത്. പാവകൾ എനിക്കും ഉണ്ട്. പാവയെ കാണുമ്പോൾ എനിക്ക് സന്തോഷമാണ്. വയനാട് അപകടം നടന്ന സ്ഥലത്ത് ഒരുപാട് കുട്ടികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഏതോ ഒരു കുട്ടിയുടെ പാവയാണിത്. ഈ പാവയെ കാണുമ്പോൾ എനിക്ക് സങ്കടമാണ് വരുന്നത്. എന്നാലും കഴിഞ്ഞ ദിവസം ടീവി വാർത്ത ശ്രദ്ധിച്ചപ്പോൾ ആ കുട്ടികൾക്ക് ആരോ കുറച്ചു പാവകൾ കൊടുക്കുന്നത് കണ്ടു. അ പ്പോൾ അവർക്കു സന്തോഷം ഉണ്ടായി ക്കാണും. അവരെല്ലാവരും സന്തോഷത്തോടെ പഴയ ജീവിതത്തിലേക്ക് വരട്ടെ എന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

നളിന എം നായർ ക്ലാസ്സ് 4

വിജയ ഭാരതം

പവിത്രമാണ് ഭാരതം
ചരിത്രമാണ് ഭാരതം
ഞാൻ പിറന്ന ഭാരതം
മാതൃഭൂമി ഭാരതം
കടൽകടന്നു വന്നവർക്കഭയമേകി ഭാരതം
മല കടന്നു വന്നവർക്ക് ദീപമായി ഭാരതം
തോക്കുമായി വന്നവർക്ക്പേടിയേകി ഭാരതം
പൂവുമായി വന്നവർക്ക് സ്നേഹമേകി ഭാരതം
ധീരവീര പുത്രിമാർക്ക് ജന്മമേകി ഭാരതം
അറിവു തേടി വന്നവർക്ക് ജ്ഞാനമായി ഭാരതം
തലയുയർത്തി നിന്നിടുന്നു
ഇന്നുമെന്റെ ഭാരതം
ഞാൻ പിറന്ന ഭാരതം
മാതൃഭൂമി ഭാരതം

സജീവ് മാളികമഠം

മഴ

മഴ മഴ മഴ മഴ വന്നു
മാനത്ത് മീതെ പെയ്യുന്നു
കുട കുട കുട കുട ചൂടി
പോക്രോം പോക്രോം തവളകൾ പാടി
ശൂ... ശൂ...ശൂ...കാറ്റടിച്ചു
ശൂ... ശൂ...ശൂ..കാറ്റടിച്ചു

തീർഥ.യു,ക്ലാസ്സ് 3

അബിരാഷ്

കടങ്കഥകൾ

- അകത്തു രോമം പുറത്ത് ഇറച്ചി.....

    മൂക്ക്

- അടിയും മുകളും തട്ടിട്ടിരിക്കുന്ന തച്ചനാര്....

    ആമ

- ആകാശത്തെത്തുന്ന തോട്ടി....

    കണ്ണ്

- ഇരുട്ട് പുരയിൽ കുട്ടിയാന.....

    പത്തായം

- ഇല നുള്ളി കുഴിച്ചിട്ടു കുഴി നിറയെ മുട്ടയിട്ടു....

    കൂർക്ക

- ഇവിടെ ഞെക്കിയാൽ അവിടെ കത്തും.....

    ബൾബ്

- ഇരുട്ട് കോരി വെയിലത്തിട്ടു.....

    എള്ള് ഉണക്കാൻ ഇടുക

- ഉടുതുണി ഇല്ലാത്തോൻ കുട ചൂടി നിൽക്കുന്നു....

    കൂൺ

- ഉരുട്ടാം പിരട്ടാം എടുക്കാൻ പറ്റില്ല....

    കണ്ണ്

- അടിക്കാത്ത മുറ്റം......

    ആകാശം

- ആയിരം വള്ളി അരുമ വള്ളി ആറ്റിലിട്ടാൽ ഒറ്റവള്ളി.....

  തലമുടി
- എട്ടല്ലൻ കുട്ടപ്പൻ ഒറ്റക്കാലൻ......

  കുട
- എത്ര കത്തിയാലും അണയാത്ത വിളക്ക്.....

  സൂര്യൻ
- ഒരമ്മ പെറ്റ മക്കളെല്ലാം ചാടി ചാടി.....

  തവള
- ഒരമ്മ പെറ്റതെല്ലാം വെള്ള പട്ടാളം.....

  ചിതൽ

സുകന്യ സന്തോഷ്

രമ്യ മനോജ്

പ്രണയം

ഭൂമിയിലെ ഏറ്റവും സുന്ദരമായ നിമിഷങ്ങൾ പിറക്കുന്നത് ഒരേ ഭ്രാന്തുള്ള രണ്ടുപേർ സംസാരിക്കുമ്പോൾ മാത്രമാണ്.. നാം അത്രമേൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ടവർ തരുന്ന വിലയും സമയവുമാണ് നാം അവർക്ക് എത്രത്തോളം വിലപ്പെട്ടതാണ് എന്നുള്ളതിന്നുള്ള തെളിവ്... എന്നും കാണുന്നതും മിണ്ടുന്നതും മാത്രമല്ല പ്രണയം. കാണുമ്പോൾ സന്തോഷിക്കുന്നതും കാണാതിരിക്കുമ്പോൾ നോവുന്നതുമാണ് പ്രണയം.....

പൂർണമായി മറക്കാൻ കഴിയുന്നതുവരെ അയാളിൽ ഓർമ്മകൾ കൊണ്ട് വീണ്ടും പുനർജനിക്കുന്ന പ്രതിഭാസമാണ് നഷ്ടപ്രണയം. അങ്ങനെ ഹൃദയം കൊണ്ട് നമ്മളെ സ്നേഹിക്കുന്ന മനുഷ്യരല്ലേ... അവർക്ക് നമ്മളെ ആശ്വസിപ്പിക്കാനും ആലിംഗനം ചെയ്യാനും കൈകളുടെ ആവിശ്യമില്ല... എത്ര അകലങ്ങളിലിരുന്നും അവരുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ, കരുതലിന്റെ സ്പർശം നമുക്ക് അനുഭവിക്കാൻ കഴിയും... അതൊരു ഭാഗ്യമാണ്....

ദീപ്തി S

ശിവമിഹരി

പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടിക്കാലം

പച്ചപ്പരവതാനിപോലെ പരന്നുകിടക്കുന്ന പാടത്തുകൂടി അപ്പൂപ്പൻ താടിയുടെ പുറകെ ഓടിയ കുട്ടിക്കാലം എന്നും ഒരു നനുത്ത ഓർമ്മയാണ്. ആ ബാല്യത്തിൽ ഏറ്റവും പ്രിയം പാടത്ത് മഴവെള്ളം നിറയുമ്പോൾ അതിന്റെ വരമ്പിലൂടെ നീന്തി മറുകരയിലെത്താനായിരുന്നു. അന്നത്തെ വാർത്താ മാധ്യമങ്ങളായി പത്രവും റേഡിയോയും ലാൻഡ് ഫോണും അപൂർവമായി ചിലവീടുകളിൽ ടീവിയും അരങ്ങുവാണിരുന്നകാലം. ഇന്നത്തെ കുട്ടികളുടെ മൊബൈലിനോടുള്ള ലഹരിപോലെ അന്നത്തെ ഞങ്ങളുടെ ലഹരി പ്രകൃതിയായിരുന്നു. ചെറിയ തോടുകളിൽ നിന്നും പാടത്തുനിന്നും ആമ്പൽപൂവും താമരയും ഇറുത്തെടുക്കാനും പരൽമീനെ പിടിക്കാനും ഞങ്ങൾ മത്സരിച്ചിരുന്നു...ഇടവഴികളിലൂടെ സൈക്കിൾ ടയറിനെ ചെറിയവടികൊണ്ട് അടിച്ച് അതിനുപുറകെയോടിയും പൊട്ടിപ്പോയ സ്ലിപ്പർ ചെരുപ്പ് വട്ടത്തിൽ മുറിച്ച് ടയറാക്കി വണ്ടിയുണ്ടാക്കി ഓടിച്ചും കവുങ്ങിന്റെ തണങ്ങിൽ അയറിയിരുന്ന് കൂട്ടുകാരെകൊണ്ട് വലുപ്പിച്ചും വണ്ടികൾ കളിച്ചിരുന്നു... കുന്നികുരുക്കളും മഞ്ചാടി കുരുക്കളും വളപൊട്ടുകളും ചിപ്പിയിലെ മുത്തുപോലെ സൂക്ഷിച്ചുവെച്ച ബാല്യം. മാടക്കടയിലെ ഭരണികളിൽ നിറച്ചുവെച്ചിരുന്ന ഇരുപത്തിയഞ്ച് പൈസയുടെ മിഠായികൾക്കും സർബത്തിനും ഐസ് വില്പനകാരൻ കൊണ്ടുവന്നിരുന്ന ഐസിനുമുള്ള സ്വദ് ഇന്നും നാവിൻ തുമ്പിലുണ്ട്.. അക്ഷരങ്ങളോട് കൂട്ടുകൂടാൻ സഹായിച്ച അധ്യാപകരുടെയും അവർ വിളമ്പിത്തന്ന ഉപ്പുമാവിന്റെയും കഞ്ഞിയുടെയും ഓർമ്മകൾ എന്നും മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. ആ കുട്ടിക്കാലത്തിലേക്ക് ഒന്നൂടെ മടങ്ങിപ്പോകാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ......

ഹന്നത്ത്

സ്കൂൾ പ്രവൃത്തി പരിചയ മേള

സർഗാത്മകഡയറി

ഇന്ന് പ്രവൃത്തി പരിചയ മേള ആയിരുന്നു.... പേപ്പർ ക്രാഫ്റ്റ്, ചന്ദനത്തിരി നിർമാണം, പാഴ് വസ്തുക്കൾ കൊണ്ടുള്ള ഉത്പന്നങ്ങൾ, ചെളി കൊണ്ടുള്ള രൂപങ്ങൾ, എന്നിങ്ങനെ വിവിധ ഇനം പരിപാടികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ വെജിറ്റബിൾ പ്രിന്റിഗിനും പാഴ് വസ്തുക്കൾ കൊണ്ട് ഉത്പന്നങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിനും പങ്കെടുത്തു. അതിൽ എന്നിക്കു പാഴ് വസ്തുക്കൾ കൊണ്ടുള്ള ഉത്പന്നങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചതിനു ഫസ്റ്റ് ലഭിച്ചു. ഫസ്റ്റ് കിട്ടിയതിനാൽ എനിക്ക് ഉപ ജില്ലയിൽ പോകാൻ കഴിഞ്ഞു. അവിടെ എനിക്ക് B grade ലഭിച്ചു.

മീനാക്ഷി ക്ലാസ്സ് 4

മഴ

ചുട്ടുപൊള്ളും വെയിലത്ത്
വെള്ളം നന്നായി ചൂടായി
മാനത്തെത്തും നീരാവി
കാർമേഘക്കൂട്ടൻമാരാകും
കാറ്റ് വന്നൊരു നേരത്ത്
ഇടിയും മിന്നലും കൂട്ടായി
മാനത്തെങ്ങും നിന്നായി
തട്ടും മുട്ടും കേൾക്കാലോ
വെള്ളത്തുള്ളികളൊരോന്നായി
ചറപറ ചറപറ താഴേക്ക്
ചറപറ ചറപറ താഴേക്ക്

ആത്മജ അരുൺകുമാർ ക്ലാസ്സ് 3

അളകനന്ദ ക്ലാസ്സ് 4

ജീവിതമാണ് ലഹരി

സമകാലിക ലോകത്ത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്ന വാക്കാണ് ലഹരി. സമൂഹത്തിൽ ലഹരി അക്രമം കൊലപാതകം കുടുംബചിത്രങ്ങൾ എന്നിവ സൃഷ്ടിക്കുന്നു.സന്തോഷത്തിന്റെ ഹോർമോൺ ഡോപ്പമിൻ ഉൽപാദനമാണ് ലഹരി ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ നടക്കുന്നത്.പക്ഷേ ഇത് പിന്നീട് ശരീരത്തിൻറെ നാശത്തിന് വഴിയൊരുക്കുന്നു.

ലഹരി പുതുതലമുറയെ മാത്രമല്ല സമൂഹത്തെ ആകമാനം നാശോന്മുഖമാക്കുന്നു.ഇന്ന് സമൂഹ മാധ്യമങ്ങൾ വളരെയധികം സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നുണ്ട്.ഇതിലൊക്കെ ലഹരിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വാർത്തകൾ പങ്കുവയ്ക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്.ഉപബോധ മനസ്സിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്ന ആഗ്രഹങ്ങൾ ശക്തിക്ക് അനുസരിച്ച് ബലപ്പെടുന്നു. വിശ്വാസങ്ങൾ ഇതിന് ഉദാഹരണമാണ്.മാധ്യമങ്ങളിലൂടെയും മറ്റും കണ്ടുവരുന്ന ലഹരിയുടെ പരസ്യങ്ങൾ പ്രേക്ഷകനിൽ വലിയ സ്വാധീനം സൃഷ്ടിക്കുന്നു.

പണ്ടൊക്കെ മൊബൈൽ ഇല്ലാത്ത കാലത്ത് നമ്മൾ ഒരു തീരുമാനമെടുക്കാൻ കുറച്ച് സമയം എടുക്കും ആയിരുന്നു.അതിൻ്റെ ഫലം അനുകൂലമായാലും പ്രതികൂലമായാലും അംഗീകരിക്കാൻ നമ്മൾ തയ്യാറായിരുന്നു.നമ്മുടെ ശിരസ്സിന്റെ മുൻഭാഗത്തെ പ്രീ ഫ്രോണ്ടൽ കോർട്ടക്സ് ആത്മനിയന്ത്രണം നടത്തുവാൻ നമ്മളെ സഹായിക്കുന്നു.എന്നാൽ ലഹരിയുടെ ഉപയോഗം ഇതിൻ്റെ പ്രവർത്തനത്തെ മന്ദീഭവിപ്പിക്കുന്നു.അതിനാൽ അനുകൂലമായ ഒരു തീരുമാനം ലഹരി ഉപയോഗിക്കുന്ന ആളിന്റെ മുന്നിൽ ഉണ്ടായില്ലെങ്കിൽ എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കുമെന്ന് പറയാൻ

സാധിക്കില്ല.അതുകൊണ്ടാണ് അക്രമം ഈ സമൂഹത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നത്.

ഭക്ഷണം നമ്മുടെ ചിന്തകളെ ബാധിക്കുന്നു.ഭക്ഷണം ഉണ്ടാക്കുന്ന ആളിന്റെ ചിന്ത ഭക്ഷണത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്നു. ഭക്ഷണമാണ് നമ്മുടെ കോശങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുന്നത്.അത് മനസ്സിനെ സ്വാധീനിക്കുന്നു.ഭക്ഷണം അതുണ്ടാക്കുന്നവരുടെ മനോനിലയുടെ ആകെ തുകയാണ്.വീട്ടിലുണ്ടാക്കുന്ന ഭക്ഷണത്തിൽ സ്നേഹത്തിൻ്റെ ചേരുവ കൂടി ഉണ്ടാകും.പക്ഷേ കടകളിലെ ഭക്ഷണത്തിന് സ്നേഹക്കൂട്ട് ഉണ്ടാവണമെന്ന് നിർബന്ധമില്ല.അതുണ്ടാക്കുന്നയാളുടെ മനോ വ്യാപാരമനുസരിച്ച് അതിന് ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾ ഉണ്ടാവാം.

ഇന്നത്തെ ലോകത്തിന് സമയമില്ല.വീട്ടിൽ മാതാപിതാക്കൾ ജോലിക്ക് പോകുന്നവർ ആണെങ്കിൽ കുട്ടികളുടെ കാര്യത്തിൽ കൃത്യമായ ഇടപെടലുകൾ നടത്താൻ സാധിച്ചു എന്നു വരില്ല.എല്ലാവരും ഈ ഗണത്തിൽ പെടില്ല.അതും പറയണമല്ലോ! കുട്ടികൾക്ക് സ്നേഹം കിട്ടേണ്ട പ്രായത്തിൽ അത് കിട്ടിയേ പറ്റൂ! അവരുടെ ആവശ്യങ്ങൾ പരിഗണിച്ചേ പറ്റൂ!ഉപദേശങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്ന കുറച്ചുപേരെങ്കിലും ഉണ്ട്.തെറ്റു കാണിച്ചാൽ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കൾ ഉണ്ടാവണം.അത് മാനിക്കുന്ന തലമുറയും .ഇത് ഇന്നത്തെ മാറിയ സാഹചര്യത്തിൽ എത്രത്തോളം എന്നത് ചിന്തനീയം!

ഒറ്റത്തവണ ലഹരി ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്ന ഡോപ്പമിന്റെ അളവ് ആയിരം യൂണിറ്റ് എന്ന് പറയപ്പെടുന്നു.അതായത് സ്വർഗീയാനുഭൂതി എന്നൊക്കെ പറയാം.അതിൻ്റെ മൂർദ്ധന്യാവസ്ഥയിൽനിന്ന് താഴേക്ക് വരുമ്പോൾ അത് നിയന്ത്രണാതീതമാകുന്നു.അത് അക്രമത്തിലേക്ക് വഴിതെളിക്കുന്നു.അനിയന്ത്രിതമായ ഉപയോഗം പിന്നീട് ശരീരത്തെ അരക്ഷിതാവസ്ഥയിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.ശരീരത്തിന്റെ നാശത്തിലേക്ക് വഴി തെളിയിക്കുന്നു എന്നു പറയാം.

അതുകൊണ്ട് ലഹരി ഒരിക്കലും ജീവിതത്തിന് നല്ലത് വരുത്തുന്നില്ല.ജീവിതത്തിനെ നാശോൻ മുഖമാക്കാൻ മാത്രമേ അത്

ഉപകരിക്കു.ഈശ്വരന്റെ വരദാനമാണ് ജീവിതം.അത് നല്ല രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ കടമയാണ്.ജീവിതം തന്നെയാണ് ലഹരി.അതുതന്നെയാണ് ആനന്ദവും.സമൂഹത്തിൻറെ നന്മയ്ക്ക് ഉതകുന്ന രീതിയിൽ ജീവിക്കുവാൻ നമുക്ക് സാധിക്കട്ടെ.ഏവർക്കും നന്മകൾ നേരുന്നു.

ദിനേശ് ഭട്ട് ബി

ശ്യാമ എം

സനജ

കലികാലം

പതറിത്തെറിച്ച ബാല്യവും
കുതറിത്തെറിച്ച കൗമാരവും
ചീറ്റിത്തെറിക്കുന്ന യുവത്വവും
ചാരെ ,വാൽമീകത്തിലാണ്ട മധ്യത്വവും
നെട്ടുവീർപ്പുതിർത്ത വാർധക്യവും

മൗനത്തിൻ തിരശ്ശീലയ്ക്ക പിന്നിൽ
പാത്തു പതുങ്ങി മറഞ്ഞ സമൂഹവും
ഡിലീറ്റിൻ കീ തപ്പിയലയുന്ന
ഹൈടെക്കിൻ ഡിജിറ്റൽ ചന്തവും
തട്ടിത്തകർത്ത രാപകലുകൾ

വെറിപിടിച്ച കലികാലത്തിന്റ
ചുറ്റും നിരന്നുണരുവാൻ
വൈകരുതു കാലമേ
ഇല്ലിനി പിടയുവാൻ മാതൃത്വം
തകർന്നടിയുവാൻ പിതൃത്വം
മൂകമുരുകുവാൻ സൗഹൃദം

ചിതറിത്തെറിച്ചൊരാ സ്വപ്നങ്ങൾ
പെറുക്കിയൊതുക്കി കാത്തുനിന്നു, കാലം
ചുറ്റികയേന്തിയൊരാ കൈകളെ
പിടിച്ചൊതുക്കുവാൻ
നഞ്ചക്കിന്നൃക്കുമായി നിന്നൊരാ
ഹിംസ താണ്ഡവമടക്കുവാൻ

ചുറ്റിക പിടിച്ചു വാങ്ങാൻ
നഞ്ചക്ക് തട്ടിയകറ്റാൻ
ഗുരുവേ യുണരുക
ഉണർന്നെണീക്കുക

ഇനി തകരരുതൊരു ശിരോസ്ഥിയും
നീററുതൊരു മാതൃ ഹൃത്തും

എസ് എ ലത്തീഫ്

SCHOOL PHOTO GALLERY

GLPS KAROOR

GOVT L P S KAROOR

[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	[illegible] 35	[illegible]	[illegible]	C
2		[illegible]	[illegible]	A
3		[illegible]	[illegible]	C
4		[illegible]	[illegible]	A
5		[illegible]	[illegible]	C
6		[illegible]	[illegible]	A
7		[illegible]	[illegible]	B
8		[illegible]	[illegible]	B
9		[illegible]	[illegible]	B
10		[illegible]	[illegible]	IIIrd A
11	[illegible] 8	[illegible]	[illegible]	A
12		[illegible]	[illegible]	B
13	[illegible] 16 Points	[illegible]	[illegible]	A
14			[illegible]	A
15		[illegible]	[illegible]	IIIrd A
16			[illegible]	IIIrd A
17		[illegible]	[illegible]	A
18			[illegible]	A
19	[illegible]	[illegible]	[illegible]	A
20			[illegible]	A

GLPS KAROOR

GLPS KAROOR

GLPS KAROOR