



ശുത്രിമാധവാജ്യം

LK NIGHTS



♩ MUSIC ♪

കുട്ടികളെയും മുതിർന്നവരെയും
ഒരുപോലെ സ്വാധീനിക്കാൻ കഴിയുന്ന
എരു മാഗസിന് ആണ് I J G H S
അരണാട്ടുകരയിലെ ലിറ്റിൽ
കൈറ്റസ്റ്റ്രൂപ്പ് ഇപിട
തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്.ചുരുങ്ങിയ
വരികളിലൂടെ വലിയ ആശയങ്ങൾ
ജനങ്ങളിലേക്ക് എത്തിക്കുവാനുള്ള ഒരു
ഗൗമാന്ത്രങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിയ

"ഗുതിമാധ്യര്യം". അറിവിന്റെ
അനുവദിപ്പായസിലേക്ക് പറന്നുയരേണു
എരു കാലത്തിലൂടെരാണ് നാം പ്രയാണം
ചെയ്യുന്നത്. കണ്ണും,കേട്ടും,ആസ്യദ്ധച്ചും
അനുഭവമാക്കുന്ന ഒരു കാലം നമ്മുൾ
തഴുകിനിൽക്കുമ്പോൾ,ഉന്നതമായ
അർശനങ്ങളും,ഉഭാത്തമായ ആശയങ്ങളും
ഉള്ളിൽ ഉയിരകൊള്ളണ്ടിയിരിക്കുന്നു.
അറിവ് നേടി അറിവുള്ള വ്യക്തികളായി

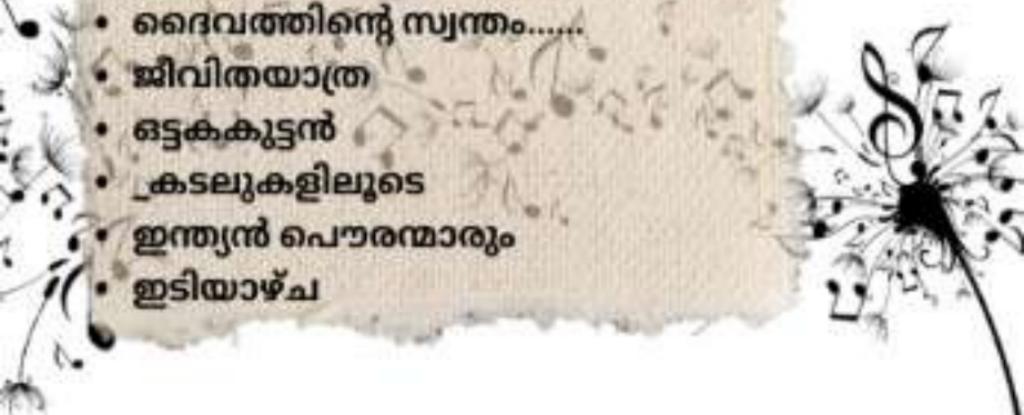
ഇന്നത്തെ ലോകത്ത്

ഗുതിമാധ്യര്യത്താട ശുകാൻ
എവർക്കും സാധ്യമാകട്ട. അറിവ്
അനുഭവമാക്കുമ്പോൾ, അറിവ്
തിരിച്ചറിവാക്കുമ്പോൾ മനുഷ്യൻ
മനുഷ്യനെ തിരിച്ചറിയുന്നു. അവിടെ
സാംഘാരക്യത്തിന്റെ ഉംഗമള്ളത് ഉയരുന്നു
എവർക്കും ശരിയായ അറിവ് സഹാര്ഥി
നുയുടെ തന്നെമരങ്ങളായി
സാഖവിരിക്കാൻ കഴിയുമാറാകട്ട എന്ന
ആശംസയോടെ,

MUSIC

- യമാർത്തമ സാന്ദര്ഭത്തിലേക്കുള്ള
യാത്ര
- മഴ എത്തതിച്ചേർന്നപ്പോൾ
- പ്രക്യൂതിഭാവം
- നല്ല പ്രക്യൂതി
- പുണ്യവിശി
- എന്നറ്റ പ്രിയ സ്വഹ്യത്തെ
- അഞ്ചിൽത്തിക്കപ്പുറമുള്ള സമാധാനം
- കാലം
- ഗണിതം
- പുതിയ തുടക്കം
- ജീവിതം
- സുഹ്യതാ എന്നത് സമയം.....
- മരുഭൂമിയില്ലെട
- പിറവി
- ഖാസ്തികൾ മലിനീകരണം
- വൈവാദത്തിന്റെ സ്വന്തം.....
- ജീവിതയാത്ര
- ഒടക്കകൂട്ടൻ
- കടലുകളില്ലെട
- ഇന്ത്യൻ പൊരങ്ങാരും
- ഇടിയാഴ്ച

I
N
D
U
X



MUSIC

- ആകാശരാത്രി
- ആർദ്ധിഫിഷ്യൽ.....
- അമ
- മണ്ഡല സംഗിതം
- പൂർണ്ണപങ്കൾ
- മരുഭൂമിയുടെ പാടങ്ങൾ
- പൂക്കളുടെ ന്യത്തം
- ആമണ്ണാൻ മഴക്കാടുകൾ
- A TEACHER....
- The Tree
- Spring Awakens
- Autumn
- Eternal Night
- Winter
- Let your life
- Melancholia
- Trees
- whispers of the amazon
- Sky
- The poor sister
- Mother
- Nightmares are alive

I
N
D
E
X

MUSIC

- Fact of hypnotism
- Dreams
- Clouds
- Blue gem leaves
- Anger
- Forever friends
- Blossoms of Joy
- The Ocean Voyage of Love
- The Wishing Tree
- Clap, Clap, Clap
- SCHOOL MEMORIES
- Children steers parents....
- My soul
- THE GIFT FROM HARDWORK
- CHILDREN SHAPE THEIR.....
- MICHAEL JACKSON
- KING OF THE FOOTBALL
- TO MY MOTHER
- ABOUT Helen Keller
- ABOUT NATURE
- Quzie corner

I
N
D
E
X

യമാർത്ഥ സൗന്ദര്യത്തിലേക്കുള്ള റഹത്

ഒരു കാലത്ത്, ശാന്താകാര ഒരു പ്രജയൻടെയും, ഒരു ചെറിയ വ്യത്യസിക്കട്ട താനാവി ദിവാന്റും കീഴിലിച്ചിരുന്നു. സുഗന്ധവും ബഹുമണ്ഡലത്തിലും തുംബപ്പുകൾ ഉള്ള ഒരു താനാവിയുടെയിൽ നിന്ന് അവരുടെ പ്രത്യക്ഷപ്പത്താക്കി മാറ്റുന്ന നാലു തുംബപ്പുകൾ ദിവാന്റിന് ഉണ്ടാക്കിരുന്നു. ഒരു ദിവസം, ഒരു ദിവിക്കുടി കാക്ക ദിവാന്റിനെ ശപിച്ചു, അവരുടെ കൂട്ടുത്തഠ ദിവിപ്പാഖാക്കി.

മറ്റ് മുഹമ്മദ് അവരുടെ കളിയാക്കിയപ്പോൾ ദിവാന്റിന് സ്ഥാനവും ഏതുകാണത്തെയും എന്താണി. ബജുദ്ദിമാനായ മുഖാധിക്രമം നിന്ന് സഹായം തന്റെ അവർ തിരുമാനിച്ചു. മുതൽ അവരുടുടർപ്പം, "യമാർത്ഥ സാന്നിദ്ധ്യം ഉള്ളിൽ കുടിക്കുന്നു, ദിവാന്റ്. അവയും സ്ഥാനവും അനുഭവാവിക്കിക്കുക, നിന്നൊല്ലോട് ദിവിപ്പാഖാക്കിയും." തിരുന്നു.

ദിവാന്റ് അവരുടെ സ്ഥാനിക്കുകയും സ്ഥാനാശിക്കാൻ തുടങ്ങാൻ, അവയും സ്ഥാനവും കാണിക്കുന്നു. ക്രമേണ, അവരുടെ സ്ഥാനാശിക്കാൻ ശാസ്ത്ര മുകൾത്തുകൊണ്ട് നിരുത്തി. ആറുത്തിനും സഞ്ചാരാധികാരിയാണ് എന്നുവും പ്രസ്താവിച്ചു. ദിവാന്റ് മനസ്സിലാക്കി, അവൾ സ്ഥാനാശിക്കാനും അനുഭവിച്ചു.

Rithikka
9A

മഴ

ക്രത്തിചേരന്നുപോൾ

നില പുതുപ്പിൽ ബലുതെ മുത്തുകൾ
പിതാക്കിടക്കുന്ന നിലാകാശം 'താഴെ, പെട്ട്
വിരിച്ചിട്ടിരുന്നും! ശവിൽ പിറക്കുകൾ വിരിച്ചു
പുറിഞ്ഞ പുറ്റു പാറുന്ന പിത്തശബ്ദങ്ങൾ...
തനിക്കിടന്നാൻഡില്ലെന്നുപറയുന്നുണ്ടോ? കതകിൽ
മട്ടിയാടിക്കാവുന്നുണ്ടോ?!

കുറച്ചുകൾക്കുതാപ്പെട്ടുന്ന!

ഒപ്പടികയാനാമിന്ത്യജന്മനാകാശം പണിയെ
പൊക്കംമാറ്റിക്കൊ പ്രധാനിക്കാൻ തൃപ്തിനും
കൂളിൽരാണു... പുതുപ്പംപ്രാണിപ്പു മല്ലിന്തിനുനു
പുതുമല്ലിൻ സ്വർഗ്ഗമന്മാരുന്നു മാരു നാകി
പ്രാണിപ്പുക്കാണുന്ന സാമ്പാദങ്ങൾ
പ്രീകരിക്കുന്ന നാരികരിക്കുന്ന
പിറക്കിടക്കുന്ന കുട്ടിക്കാ തന്മ
ഭാഗങ്ങളിലെവരു ചെർന്നിക്കുന്നു.
എന്നിട്ടുണ്ട് കുട്ടിക്കാണുള്ള കൈട്ടിപ്പണംനു
വാനത്തിനും ഉഗ്രിവിലിനു എന്തു പുതുസം
രാഖുന്നു... ബലുതെ മുത്തുകൾ
കിടന്നിരുന്നി... ആകാശത്തി ലിതാറിപ്പുൾ
കാവുതെ പുകപടലങ്ങൾ ബലുതെകാശത്തിൽ
പറ്റിപ്പിടിപ്പിക്കുന്നു തന്മ
സംരക്ഷണാവസ്ഥകളിലുംതെ
സംശയംനടന്നതിനാക്കുന്നും ഇതാ...നാ
ശാഖാപിഴപ്പാമിൻ നാട്ടുതാപ്പെട്ട്!
അഭ്യന്തരമായങ്ങളുംപുന്നു മാറിക്കൊള്ളു...

Cheryl
IX A

പ്രകൃതിദാവം

"ജീവനിൽ നിന്നുയരും മധുരമായ
സ്വരം, പുകളിൽ നിന്ന് മധു
നുകർന്നുകൊണ്ട് പാറിപ്പിന്നു
പോകുന്ന അനുരജപിപ്പിക്കുന്ന
നിരങ്ങളും, അവയുടെ ഓർമകളും
സുചിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രശലഭങ്ങളുടെ
കുട്ടം. അവൻിൽ നിന്ന് നാം പലതും
പരിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ചില
പുതിയ നിമിഷങ്ങളും, അവയുടെ
സന്ദേശവും അതിനുഭാഹരണം...
കാർമ്മാലപ്പതിപ്പിൽ നിരത്താടി കു
ക്കുത്ത വായുവും,
ജത്യഭ്രങ്ഗളിലുടെ മാറിമറ്റെ
തരതമ്മാം നമ്മുടെ ജീവിതം....."

Rithikka
9A

നല്ല പ്രകൃതി

നിലാകാശം വിരുദ്ധമായും, ഭൂമിയെ
ഉയർത്തുന്നു പാടിപ്പാടി. നദികൾ
ഗാനം പാടുന്നു, ഇലകൾ മുദ്രവായി
ഞാരഞ്ഞു പോകുന്നു. പർപ്പിതങ്ങൾ
ഉയരുന്നു ത്രിലഘനത്തിൽ, മുഹൂർത്തം
അവിടെ സുരൂൻ സ്നാനപിക്കുന്നു.

പുഷ്പങ്ങൾ നിറക്കുന്നു
സവിശേഷമായ, രഘൂട്ടകലിൽ
പ്രദാതജലവിൽ. കാടുകൾ ചുഡാടെ
മുഴങ്ങുന്നു, പാമകളെ നിശാശ്വന്മായി
ഉപ്പിക്കുന്നു. കാറ്റ് അടുക്കുന്നു;
തുറന്ന ഇടങ്ങൾ, ലോകം
ഉണ്ടാക്കുന്നു ചെറു വിശദണം.
പ്രകൃതി സൗന്ദര്യം, നികംകൊണ്ടുള്ള,
ഓരോ വ്യക്തിയിൽ, ഓരോ
കുട്ടിയിൽ. സാന്നാശത്തിന് പകർന്ന
ഒരു സഞ്ചാരം, ആശാവിന് ഒരു
ശാന്തി, ഐശ്വര്യത്തിന് പിരിത്തു,

Rithikka
9A

പുണ്ണിൽ, മനുഷ്യൻ്റെ മുഖത്ത്
പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ഒരു അനുഭവം
ആണ്, സാധാരണയായി സംഭവാശം,
സഹൃദയി, സുഖം, അല്ലെങ്കിൽ
സുമുത്ത് കുമാര വികാശം
പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന ലിതികാണ്. പുണ്ണിൽ
മുഖത്തെ മംഗലപരിപാലനം എന്നിലും
കണക്കാക്കേണ്ടുണ്ട്, ഇത് അതിന്റെ
അവഭ്യാസവില്ലാത്ത
സ്വഭാവത്തില്ലോട് മറ്റൊരുഭൂതി
സൗഖ്യം, സൗമ്യഭാവം, വിശ്വാസം
തുടങ്ങിയവ സ്വഭാവമുണ്ട്.

Rithikka
9A

എൻറ പ്രിയ സുഹഃത്ത

ഇന്നും ഓർമ്മിക്കുന്നു ഞാൻ
എൻ പ്രിയ വിദ്യാലയ ജീവിതം
അനുഭവിക്കുന്ന നിറയാൻ
ആഗ്രഹമുണ്ട്. കളിച്ചും ചിരിച്ചും
വഴക്കിട്ടും പരസ്പരം
സന്നഹിച്ചും നമ്മൾ ആസ്യദിച്ച
വിദ്യാലയ ജീവിതം കൊഴിഞ്ഞു
പോകുകയല്ലെ ഇന്ന് ആദ്യമായ്
കണ്ടതിൽ പിന്ന എൻ
മനസ്സിൽ നി പതിഞ്ഞുവരുമ്പോൾ?
ഹ്യഡയത്തിൽ ഒരു കോൺക്രിറ്റ്
നിരയന്നും മായാതെ നീറില്ലോ...

Cheryl
IX A



അതിർത്തിക്കപ്പുറമുള്ള സമാധാനം

സംസ്കാരങ്ങൾ തുടർവ്വേശ സമാധാനം,
നിണ്ണൻകല്ലും ഏറ്റവിക്കും ഉടയിൽ സമാധാനം,
ഇവിടെ നമ്മുടെ മന്ത്രിൽ സമാധാനം, നമ്മുടെ
കടലിൽ സമാധാനം.

നമ്മുടെ എല്ലാം വാദം, പഠനപ്രശ്നം ഒക്കെകൾ
പിടിക്കണം, യുദ്ധം അവാന്വാനിപ്പിക്കണം,
പരാന്പരാം ഭാവാഭാവങ്ങളം നിർത്തണം.



Cheryl
IX A

കാലം

കാലം ഒഴുകുന്നു, നവിവേട പോലെ,
അസുപതി മാറിയാൽ, വിണ്ണു
പുനരാവളബാക്കന്മാണ്.
കഴിയുന്ന നിന്തിഷ്ടങ്ങൾ, നാം
ഓർമ്മയാക്കുന്നാണ്
പരക്കു പിന്നുവും പോയത് കാലമാക്കും.



എതിരു പ്രഭാകരതിൽ, കടലിന്ത്യിൽ
താഴുന്നതിൽ,
കാലം നമ്മു വിളിക്കുന്നും,
മുന്നനറിയിൽക്കുക.
നന്നു കുട്ടം, സൊള വാതിൽ തുറന്നു
ഓരോ നിന്തിഷ്ടവും പൂർണ്ണമായു
അനുഭവം നന്നമാറിക്കുന്നു.

വായി എത്ര കാലം മടങ്ങി?
പരക്കു, കളിപ്പാട്ടം കഴിയുന്നും,
ഓരോ അറ്റവും പോയി, പാടില്ലാതെ,
പരക്കു, നമ്മൾ ഈ കാലഭ്രതാക്
സ്ഥനഹരിക്കുന്നു.

Rithikka
9A

റാണിതം, ചുവു ലോകം
 മനസ്സായുള്ളതും നിറങ്ങളും,
 അംഗങ്ങൾക്കും സംഖ്യകളും ഫലങ്ങൾ
 മുഖ്യമായുണ്ട്

സ്വപ്നമുതകളും, സ്വചനകളും,
 വിനാകൾക്കും രക്ഷിത്യലിക്വറ്റും,
 പ്രാരംഭപ്രശ്നങ്ങളും പരിഹാരങ്ങൾക്കും
 സാധിക്കുന്നു

പാഠജ്ഞൻ നിറങ്ങളും പടിശാഖാരിയും,
 സ്വന്തമായും, സിദ്ധാന്തങ്ങളും,
 നാമ്പര്യം കൊടുവാൻ

വിസ്തൃതമായി കമ്പ്യൂട്ടുവെച്ചു,
 കണക്കാക്കി മുഴുവൻകുർജ്ജപാശ്വുന്നു

യോഗ്യതാം, യാദിക്കണ്ണീ ഗാഥപാട്ടുന്നു,
 യോഗ്യാധിക്യം ഉത്തരവാദി

ശാഖാശാഖകളുണ്ട്,
 ശാഖാശാഖ, ശാഖാശാഖ ചലനമാണ്
 ഒൻപതുവയും ഏഴുകാനവയും ഇരുക്കുന്നു

Cheryl
IX A

ശുതിയ രൂടകൾ

ഒരു വർദ്ധിച്ച ഗ്രാമത്തിൽ, ഒരു എന്ന ഒരു ദാനാവാലി
ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ പുതിയ പുതിയ
അക്ഷയജോലി റിംഗളിനെ കൊണ്ട്, ഏറ്റവും
സുന്ദരിയിൽനിന്നും അസംഖ്യജോലി അവനു ഒരു
രിംഗിലുണ്ടു് നഡിക്കുന്നിട്ടുായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം, ഒരു ഒരു ദിവസം പിന്തും പിന്തും
അക്ഷയജോലിയുണ്ടു്. അപ്പോൾ, ഒരു പാടം മരങ്ങൾക്ക്
ഒരു ദിവസിൽ പിശകിക്കുന്ന ഒരുപാൾ അഭവാനാർ പാശം
‘പുതിയ പാശവും വായിക്കുവേണമെൻ, പാശ
വാക്കുകളും മാറ്റണമെന്തില്ല’.

അഭവവും സംസാരങ്ങിൽ, ഒരുക്കർ ഒരു പുതിയ
രിംഗം അഭവിക്കും പിന്തും പിന്തും
എങ്ങനെ സ്വീകരിക്കാംമോ? അഭവം മന്ത്ര
വിവിതങ്ങൾ സമാധാനവും, സാഹചര്യവും, അടാൻ
പാടാവശിഷ്ടിൽ പാശാണ് ദിവുന്നിട്ടു്.

മൊത്തം, ഏറ്റവും, പുതിയതിനെ സ്വീകരിക്കാൻ മുന്ന്
പാശവും അക്ഷയജോലിയും, മുക്കന്നുകളും
ബാണം.

Cheryl
IX A

ജീവിതം

ഒരു ദീവസം, കനൽ പോട്ടിയും,
സുരൂൻ പുതുതായി ഉണ്ടെങ്കാം,
പ്രതിക്ഷയുമായി മുണ്ടി
അരുക്കാം മഡകൾ മാറ്റുന്നു.

ഫാതകൾ പൂഴിപ്പാടുന്നു,
ഓരോ കാരണത്വം കിരുത്ത് പകരുന്നു,
സക്കളുണ്ട് വിലിയുന്നു,
വിലിയുടെ പട്ട വീശുന്നു.

ദൈഹ്യങ്ങളുടെ പടരുന്ന പോരാട്ടം,
വിനായക പുരാതന പ്രാഥലഭി
ക്കാഡി, കുമാരി ക്രിസ്തീ,
പ്രാഥലഭി പുരാതന എഴുതുന്നു.

Rithikka
9A

"സുഹൃത്ത് എന്നാൽ" സമയം വെളാഴിക്കാതെരു
സമീയസ്തം, എന്നാൽ ഏറ്റവും മിക്കവാസനമിന്നും
പോരാണ്?"

"സുഹൃത്ത് എന്നുള്ളത് എല്ലാം പറഞ്ഞ
കരുതലുകളില്ലാതെ കാണുന്ന ഒരേ വിശ്രാസമാണ്

"ജീവിതത്തിന്റെ യാത്രയിൽ സ്നേഹം മുഖം
സന്ദേശം എല്ലാം വകുപ്പൊക്കുന്നവരാണ്
സുഹൃത്തുകൾ

"തരു സ്നേഹംസുഹൃത്ത് അക്കലെ നിന്നാൽ പോലും
ഹ്യോധനയിൽനിന്ന് അടക്കണം കാണപ്പെടുന്നു

"സുഹൃത്ത് നിലനിൽക്കുക എന്നത് കണ്ണിന്റെ
നേരെ പുണ്യമിരിയാക്കുന്ന ഒരു ക്വാത്താണ്

"ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും സുഹൃത്ത്
നഷ്ടപ്പെടാതിനിക്കുക കാരണം അവൻ അപർ
നിഃബന്ധം ഹ്യോധനയിലെ പ്രണയം കാണാനാക്കും

"സ്നേഹം മാത്രമല്ല മനുഷ്യരെ കൂട്ടിയിണക്കി
വയ്ക്കാതും സുഹൃത്തായിരിക്കും

Annjelin Rinson
9A

മതദ്രോഹിലൂടെ

അധികാരിക്കുന്ന പദവി തൊന്തരിലും കാരണവാസമുള്ളില്ലെങ്കിൽ
സമയം എഴുന്നുണ്ട്. അതിൽ ഒന്നാണ് മതദ്രോഹികൾ. കണ്ണായാറും ദാഖലകൾ
പരമാശക്തിക്കുന്ന സഹാസ്യത്വാഭ്യർഥികൾ തുല്യമികപ്പെട്ടാണെന്നു
ഡീപ്പിംഗാം അവിടെക്കും യാതു നിന്നില്ലെന്ന് ചേരു വരുമ്പോൾ
മനാഞ്ചേരുന്നകളുടെ പിറകിൽനിന്നും ആശുപഠിച്ചുവരുന്നത്
ഓക്കെനിനിൽക്കാണ് നബു ഉഖ്യാതനാം. ഉച്ചക്കാട്ടുകണ്ണാം ചുട്ടുപിടി
വാങ്ങാൻ ഏറ്റവും ഏറ്റവും ഒന്നാണ് പുട്ടുപാള്ളാം തുടക്കം ചെയ്യാം.
ഇവാം അപീടം ചെവാഴിച്ചുരുത്തിയായഥാണ് കാലാവസ്ഥ വിന്റു.
മാറി, ഒക്കാട്ടുപിടിക്കുന്നു തന്ത്രിപ്പിക്കാം
രണ്ടുപ്രധാനക്കുളവിനിനിന് ദാരും ആകാശവാസികൾ
ഓക്കെനിനിൽക്കാണ് പ്രകാശം ഉണ്ടാണെന്നും. താഴെ പരമാശക്തിക്കുന്ന
മനാഞ്ചേരുപുസ്തകളിൽ അന്നാധനയാം ആകാശവും അന്തിമം
സമയം ഓന്നിൽ കാശാചിക്കാണിക്കുന്ന അവിശക്കാനിനിന്
സമയത്തും അതുപെടുത്താൻ കാര്യമാണ് ആരും മുഖ പ്രസന്നതയിൽ
മനം നൂറിനുമുകളിൽ ദത്തിനുന്നുനിന്നും പുംജാം.

ആർട്ടി റി രാമചന്ദ്രൻ



പിറവി

പുതിയ രാഖ്യകൾ
പിറന്നപ്പോൾ
പുത്തൻ സ്വപ്നങ്ങൾ
കനിഞ്ഞു
ചീരിയുടെ ഒരു പടവ്
ആകാശത്ത്
തന്നലായിരിക്കും
ഓർക്കൂഡോൾ നീ
നിന്നവുകൾ പോലെ നീ
അവധിയില്ലാത്ത
പാതകൾ
നാം ഒരുമിച്ച്
നടന്നുവെന്നും

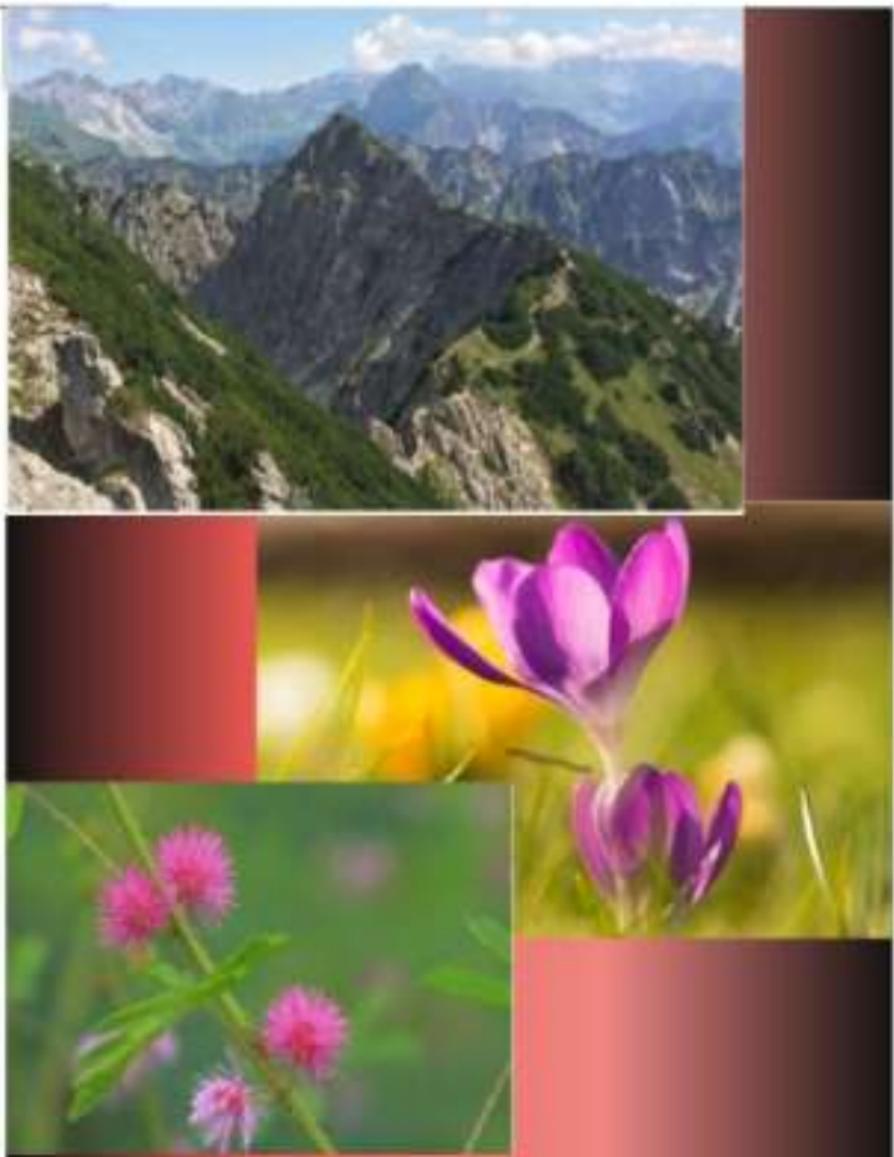
Annjelin Rinson
9A

പൂർണ്ണിക് മലിനീകരണം : സമൃദ്ധിവികസിക്ക് ഗതിതരമായ ഭീഷണി

പൂർണ്ണിക് മലിനീകരണം സമൃദ്ധിവികസിക്ക് മാറ്റമാട്ടു
ഭീഷണിയാണ് ദുരിതങ്ങളുടെ വർഷമു തന്മ
കണക്കിന് പൂർണ്ണിക് മലിനാ, സമൃദ്ധിക്കിൻ
പ്രതിക്രിയക്കാരാണവിൽ എത്ര ഏറ്റവും മുഴുളും
നിലവിൽക്കൊം സമൃദ്ധിയിലെ ഭീഷണി പൂർണ്ണിക്
ജീവിതാശാഖാനാണ് എന്നീറ്റിപ്പ് കേൾപ്പുകാം മുഴുളും
പരിക്കെൾ, പട്ടണാം ഏറ്റവിന് മരം, വരു സാഹചര്യാം
മുട്ടുകുമ്പാം അവ പൂർണ്ണിക് അവശ്യമുള്ളതിൽ കൂടുതി
മരിക്കുകയോ ചുറ്റും, പൂർണ്ണിക് മുഖം കുറഞ്ഞു
മോശമാണിക് പുരാത തുടർന്നു സമൃദ്ധി എന്നും പുരാതമാണു.
രാസ്യംപൂര്ണമാണു, രാജാംശാഖാനാണിന്, പൂർണ്ണിക്
വെള്ളത്തിലേക്ക് ദേശക്കരണയാ വാസമുകൾ പുരാതമാണു
സാധ്യത തുടർന്നുകുമ്പും ശബ്ദമാണു ദിനംതിനുമാണു.
സമൃദ്ധിവികസിക്കു ഉപാവിഷ്ടകയും രാജാംശാഖയും
മുഖാംഗാശാഖയും കുറഞ്ഞുകുമ്പും ശബ്ദമാണു
ദുരിയാശാഖയും ഉപാധ്യാത്മികയും പൂർണ്ണിക് ശബ്ദക്കുമ്പും
ശാരിയാം വിതികയിൽ ഉപാധ്യാത്മികയും ശബ്ദമാണു.
പൂർണ്ണികിന്റെ ഉപാധ്യാത്മിക കുറയും, മുഖാംശാഖയും
വെളിയ ശുശ്രാബവും പുരാതമാണു സമൃദ്ധിയാണു.

ഭാരത ഫി. എ





Downloaded by guest on 09/26/2013. A user manual for the

“*தென்னால் தென்றும் விடுவது என்ன?*” என்று பிரபு அறிக்கை சொல்லுகிறார்கள்.

ମାତ୍ରି ଶୀଘ୍ରକାଳୀ

പ്രാഥിമാധവൻ

എറിവിതയാത്ര

യാത്ര മുടക്കണം;
പന്ത്രണ്ട് പാശ്ചാത്യ,
അറിയാതെ അറിജണ്ട്,
ബാൻകാരെ ഓർമ്മണ്ട്,

യാത്ര മുടക്കണം;
നന്നയാതെ നന്നാജ്ഞം,
അലിയാതെ അലിജ്ഞം,
കഴുകാതെ കഴുനി,

യാത്ര മുടക്കണം;
എരുളാതെ എരുളി,
വരളാതെ വരള്,
വിചിയാള്ളാതെ കാരാക്ക്,

യാത്ര മുടക്കണം !
പിംഗാൽ പാടി,
കരയാതെ കരജ്ഞം,
വിനിക്കാതെ വിനിഡി,

യാത്ര മുടക്കണം;
മിന്ത്യാജൈ വ്യർദ്ദഘടാധാരൈ
സവാനിപ്പിക്കാതെ മുടക്കനി യാത്ര...
സ്ഥൂര 'എറിവിതയാത്ര'.

ഒട്ടക്കണ്ണട്ടൻ

രാവിലെ മുത്തേൻ പുറിനടന്നിട്ടും ഒട്ടകക്കണ്ണട്ടൻ
തിന്നാനാഗാനം കിട്ടിയില്ല. ഒട്ടവിൽ മരങ്ങുവിളിമുഖം
ചൂടു കാണുമ്പോൾ ഒട്ടകക്കണ്ണട്ടൻ ദയഞ്ചിപ്പായി.

അഥവാപാഠം നാടന്നാതലുന്നൻ ഒരു അപ്പുപന്
ബനാടുത്തുവാനിരാഗന്ത്. അപ്പുപനും ഉറക്കം
ഡിജി എന്ന പേര് ഒട്ടകക്കണ്ണട്ടൻ ഉണ്ടനോ. അവന്
പാഠം കണാൻമി.

"അഥവാ...എന്നീന്തെ പുറത്ത് കയറിക്കൊള്ളു, ശാന്തി
കാണ്ണവിടാം", ഒട്ടകക്കണ്ണട്ടൻ പറഞ്ഞു. അപ്പുപന്
സംഗതാപിച്ചായി.

തുറന്തു കണാനിയെന്തില്ലോ അതിനാനും പുറത്തു
കാണിക്കാതെ ഒട്ടകക്കണ്ണട്ടൻ അപ്പുപനു വിട്ടിൽ
കാണ്ണവിട്ടു. അപ്പുപനു വേഗം തന്നീനു സംശയി
തുറന്ന് കണ്ണ ഭ്രാന്തപദ്ധതി. പാശപുള്ളം അവനു
കൊടുത്തു. "എന്നീനു കഴുതയും വെണ്ണി കണാന്
കയറ്റിയിരാനാക്കാ. യാത്രാളിരു അത്ത് ചരാചരായായി.
ഈനി ഭ്രാന്ത് നി പുരുത്തു !", അപ്പുപനു പറഞ്ഞു.

അപ്പുപനു കൊടുത്ത പാശപുള്ളം ഭ്രാന്തപദ്ധതി കഴിയു
ഒട്ടകക്കണ്ണട്ടന്നീനു കീഴിണ്ണുമെല്ലാം പാശക്കരണം.

'പരസ്പരം സഹായിക്കണമെന്നും
സംഗതാപിച്ചുനടക്കാക്കാം' അവനു കണാന്നി.



കടലുകളിലൂടെ

അന്തരാഷ്ട്ര സംഗ്രഹിതങ്ങൾ മുമ്പ് അഭ്യർത്ഥിയുണ്ട്. കാലം, നിബാഹ, അപാസ്, സോഡ്, വാറ്റോ, അഡ്രെൻറൈറ്റ് എന്നീ അനുഭവങ്ങൾ പുനരുപയോഗിച്ചു. ഒരു ദിവസം, അപാസ് അനുഭവിച്ച ഒരു മാനുഷനുണ്ട്. അദ്ദേഹം അപാസ് അനുഭവിച്ചു.

Anna Rose Stanley
DB



ഇന്ത്യൻ പാരമ്പര്യം, ജോലി

സക്കൽപ്പങ്ങളും

നാടുക്കണ്ണക്കിൾ വർഷക്കണ്ണപേരും മുൻപുള്ള
ഇന്ത്യസന്ദർഭത്തിലെ സാമൂഹികവും
പാരിക്കലായിരുന്ന ഫോകൽപ്പാർക്ക്
നിന്ന് സബ്സയാർകൾ തെടിവന്ന
രാജ്യാഭിക്ഷകരാഡിപ്പകളും ശറിയ്യുകൾക്കും
എന്നാരുടണി ദൈപാർക്ക് ദേശാദിലിന്റെ
നിലനിന്നിരുന്ന രാജ്യമാണ് ഇന്ത്യാണു ഇന്ത്യൻ
ഇന്ന് എന്തുവുമെന്നും പാരമ്പര്യം
ജോലിക്കുന്നവരിൽ ഒരു രാജ്യമാണെന്നും
പേരുകൊണ്ടാണ് ഒരു പ്രകാര
ഡോക്ടർമഹാരാജാംഗാന്ധിരുക്കാണ്ണാം കംഞ്ചുവാനാം
ജോലിസ്ഥാധ്യത്വക്കാണ്ണാം. ഇന്ത്യാബ്ദി
വർദ്ധിച്ചുവന്നതാണു ജോലിസ്ഥാധ്യത്വകളും
കംഞ്ചുവന്നാം.സുക്കാർമ്മരുള്ളും പുതിയ
മീറ്റിനസ്ഥാധ്യത്വകളും. അടീ ഇന്ത്യൻ പാരമ്പര്യം
പാരാക്കാം.ഇന്ത്യയിൽ നിന്ന് ചുപ്പിടിക്കുണ്ട്
പ്രധാനമായും ഇന്നി വജ്രാഖരി?നമ്മുക് അതിപു
പ്രാണിക്കാം.പ്രാണിരണ്ടിക്കാണ് നമ്മുടെ രാജ്യത്തിനും
നാമുടെ നാശമും...



ഗവർണ്ണർ പി. എ.

"ഉടിയാളു"

ഒരു ദീവസം, ഇരുപ്പാലം, തഴിഞ്ഞു, തന്ത്രകാശങ്ങൾ എന്ന്
അതിനിഴ്ചാത്മായ വർഷയുമിണംകൾ പ്രസ്തുതായി.

പാശയും നീലയും പിങ്കും മഞ്ഞയും ഒരു
മണ്ണാഹാരാധാര ദൈവം പ്രാബല്യ തന്ത്രകാശങ്ങൾ
വൃഥപിശിഖന്നാളു്, ഏലും കാണ്ണനാവയവരുടെ
ചുദയങ്ങളിലും സംഗ്രഹാഫിൽ നിറക്കാനാണ്.
ഈഡൻ, അതുപുറാദക്ഷണാട, പട്ടിഞ്ഞാൻ നിന്നു,

“അവരെ കാണാനാകാണോ! തന്റെ നാലു
സുഖിപ്പിക്കാൻ നാശൻ” ഉണ്ടാനെ ഒരു ഭൂതാട്ടിനും

അതിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുക!” എന്ന് പറഞ്ഞു,
അതോഗ്യവും സമരണവുപരായി, പാശയുടെ കളിയൊടു
ആടി അവൻ തന്റെ പക്ഷവെച്ച്, നിന്നു.

ശ്ലാകാഞ്ചിന്നു ഒംഗി അഭിയാനം തിരഞ്ഞെടു,
“ഉടിയാളു” ഒരുപാട് അറിയിപ്പുകളും സംഗ്രഹാഫിവും
നൽകാനു സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്!



ആകാശരാത്രി

നിശാഗംഗയിൽ തവളപാട്,
താരമാലയ്യ് ചിതിയുടെ ചങ്ക്.
ചന്ദ്രൻ പുണിതി പകർന്ന്,
നിശിതമായ അഞ്ചാടിയിൽ കവി.
നക്ഷത്രങ്ങൾ ചേരുന്നൊരു ചെള്ളി,
സൃഷ്ടിയോളം സ്വർഗത്തിന്റെ പാടം.
അബ്ദുക്കൈപാടിൽ വെള്ളിയും
കാണാൻ,
പകൽ മുറിയുന്ന കാദ്.

ANGEL ROSE
9A

ആർട്ടിഫിഷ്യൽ ഇന്റർലിജൻസ് നമ്മുടെ സ്വത്തിലും

കുറു സ്വഭാവത്തിൽ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനം
സക്രിയോകാര വിശദയാണ്. ഒരു വശത്ത്, കുറു സ്വഭാവ
നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ തട്ടുകൾ കാണുമ്പോൾ,
സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുകയും എഴുപ്പുചെയ്യുകയും ചെയ്യു
ന്നതും അഭ്യന്തരിന്തനിൽ, ഏറ്റവും മാറ്റബോധകൾ പൂരു സ്വഭാവം
ഉപയോഗത്ത് പീഠിണി നൽകുന്നതുനും സ്വാധീനം

കാറുകളും മറ്റും അപകടകങ്ങൾ
കാണുന്നതുനിങ്ങനാലും, എത്താഴിൽ നിലും, പക്ഷിസ്വാനംപോലും
അനിയന്ത്രണത്തുകൾ, ഡാറ്റാ വാലനഞ്ചലൾ തുടങ്ങിയ
അപകടസാധ്യതകളും, അത് സ്വഭാവനയോടൊന്നും ബന്ധപ്പെട്ടിട്ടും
അനുഭാവി ആനുഭവമുണ്ടാക്കുന്നതുനിന്ന് സ്വഭാവിക് കൊണ്ടുവന്നു
സാധിക്കാം. എറ്റവും മാറ്റുക അപകടസാധ്യതകൾ
ബാധകരിൽ, ആനുഭവമുണ്ടാക്കുന്ന സ്വഭാവിപ്പേരിലും
സാധിക്കാം. അത് മനസ്യത്വാർത്ഥിയും സാമ്പാദിക്കുന്ന നിലയിൽ
ജീവിതത്തെ മെച്ചപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യും.

ഗൗരീ പി. ടി.



എല്ലാ യാത്ര

ശ്രീയരഹസ്യ ഒരു മാഘത്തിൽ താഴെപ്പറയിരുന്ന ഒരു ഗംഗ
ദശപ്രവർത്തന തത്ത്വങ്ങൾ, അവൻ തന്റെ ചെറിയ തീഫി
ചെയ്തും, അതുകൊള്ളുമ്പോൾ ഉണ്ടാക്കി ദീവിയിരുന്നു. ശ്രീയരഹ
സ്ഥാനങ്ങളെ സ്ഥൂപദാശാധിക്രമം, പ്രത്യേകിയ്
തത്ത്വക്ഷോടുള്ള ബന്ധം. അവൻ തന്റെ വിട്ടിൽ ഒരു
ചെറിയ പുളിൽ തണ്ട് തത്ത്വക്ഷേ വളർത്തിയിരുന്നു.
ഒരു ദിവസം, ശ്രീയരഹസ്യ മാഘത്തിൽ ഒരു ഭേദ
ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. പറമലുകൾ, അലബക്കാരണ്ണൾ,
മധ്യരഷലഹാരണ്ണൾ, എല്ലാം നിറഞ്ഞിരുന്നു. മാഘത്തിലെ
എല്ലാ തത്ത്വകളും. അവിടെ പോയിരുന്നു. ശ്രീയരഹം തന്റെ
തത്ത്വക്ഷേ പുളിൽ തന്നെ വിട്ടിട്ട്, ഭേദയിൽ പോയി.
രാവിലെ പിറകേ നാട്ടിൽ തിരിച്ചു വന്നപ്പോൾ, ശ്രീയരഹ
വളരെ വിഷദിപിച്ച ഒരു സംഭവം കണ്ടു. തത്ത്വകൾ പുളിൽ
ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ വിട്ടിൽ എല്ലാടവും തിരഞ്ഞെടു, പാകി
അവൻ എവിടെയും കാണുന്നില്ല.

കുടംബവും പക്ഷത്തിൽ കഴിയുന്നവരും ശ്രീയരഹസ്യ നാളി
കെട്ടപ്പോൾ, അവനു സഹായിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു.
എല്ലാവരും തത്ത്വക്ഷേ തിരഞ്ഞെടു തുടങ്ങി.

കുടുംബിൽ, ഒരു കുട്ടി തത്ത്വൻ, മാഘത്തിനും കുഞ്ഞു
അക്കലെയുള്ളൂടെ ഒരു താടാകത്തിൽ തത്ത്വക്ഷേ കണ്ടു.
എല്ലാവരും തത്ത്വക്ഷേ താടാകത്തിൽ നിന്ന്
സുരക്ഷിതമായി തിരിച്ചു കൊണ്ടു വന്നു.

ശ്രീയരഹ അവയെ തിരിച്ചു കിട്ടിയപ്പോൾ വളരെ
സന്തോഷവാനായിരുന്നു. അവൻ തത്ത്വകളുടെ
സുരക്ഷിതത്തുത്തിനായി ഒരു വലിയ പുള്ളം നിന്മച്ചിച്ചു.

അമ്മ

കൈവന്നതൊക്കെ
കളുണ്ടുപോയി
നിൽക്കുമെൻ
കണ്ണിൽ തുടപ്പതും അമ്മ
കണ്ണനിൽ തുള്ളിപോൻ അമ്മ
അതിലെ ദേവമാണെൻ അമ്മ
ഉള്ളിലെ കരതലാണെൻ അമ്മ
മണ്ണിലെ നേരിൻ
സൃഷ്ടമാണെൻ അമ്മ
കൈവച്ചുപോകലെ
കണ്ണിൽ തുവേല്ല
കാലമെൻ കൈകാലി
കാണികയ്യായ്
പുണ്യമാണെൻ അമ്മ



മഴയുടെ സംഗീതം

മുദുലമായി പൊഴിഞ്ഞ്
നിലത്തണ്ണയും,
മധുരഗാനം പെറ്റു മണവും
ചൊരിയും.
മോലമണ്ണയലത്തിൽ നിന്ന് കീഴേയ്ക്കു,
തുള്ളികളായൊരാനുഗമിതം!
മല്ലിനരികിൽ സുഗന്ധം ഉയരും,
മനസ്സിനകത്താരു സ്വപ്നം വിതരും..
മോലങ്ങൾ പാടും സ്നേഹഗാനം,,
ശാന്തിയുടെ രാഗം, സന്തോഷവാനം!

Angelina & Theertha
9A

പുഷ്പങ്ങൾ

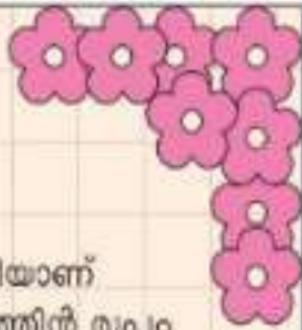
പുണ്ണിരിച്ചാരുണ്ടാ
പുണ്ണിരിയാർത്തും,
നല്ലപകൽ പോലെ നന്ദവുണ്ടത്തും
നീലാകാശത്തിൽ നക്ഷത്രം പോലെ,
മനസ്സിൽ പുക്കും സ്നേഹരുപാം
മനമനം കാറിൻ
സ്വരമൊഴിയുന്നോൾ,
നയുരമാം സുഗന്ധം ചൊരിയുന്നോൾ,
ചീരിയരിച്ചിട്ടും മധുരിത പുക്കൾ,
നമ്മുടെ ജീവിതം വർണ്ണമേറുന്നു

Angelina & Theertha
9A

മത്തുവിയുടെ പാടങ്ങൾ

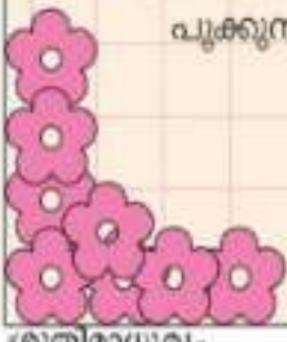
മത്തുവിയുടെ പുന്നകൾ തേടി മുക്കന
ദ്രോഗി കാറ്റിന്നു സംഗീതം മണ്ണിന്നു ചുവപ്പ്
പടർന്നപിടിച്ചിട്ടും അരുപ്പോലെ തീപിടിച്ചു
പൂരുകാത്ത ചുടിയിൽ
സാരോ ഒന്നലിൽ വിശ്രിതിന്നു ഉരിക
സർക്കമാവനഡിപ്പത്തിന്നു ഗ്രകാശം
ഞടൻചൊരിനിട്ടും കാട്ടിലേന്നോ
ഉള്ളിയില്ലാത്ത ജീവിതത്തിന് തായവക
അക്കാശത്തിനിരിറോ താഴ് വലിച്ചിട്ടും തെ
ഡാപ്പികയുടെ കരളിലെ ബാംബ അതേ
മഴയുടെ നേരിന് വേണ്ടി പക്ഷികളും പുക്കളും
ഉണ്ണം എന്നും ഏതും

മൈറ്റുയും തീരം മഴവില്ലാറു കാട്
പിണ്ണാട്ടക്കണം സ്വപ്നങ്ങൾ മത്തുവി തനിയെ
ദ്രോഗി ഹട്ടിന്നു സംഗീതത്തിൽ ഹട്ടം
പീറക്കാനു



പുക്കളുടെ സ്വന്തം

പുഷ്പങ്ങൾ ഭൂമിയുടെ പിറവിയാണ്
 ചെടികളുടെ ഉള്ളിലിറങ്കിയ സ്ഥാപനത്തിൽ രൂപം
 എന്നും സാന്നാശങ്ങൾിൽ നിരമുള്ള പുഷ്പങ്ങൾ
 സാന്നാശം നിറയുന്ന ഒരു നായയുടെ ചുംബനം
 മുകിയിണ്ണുന്ന തൊരണ്ണൽ പുവായ്
 വിരിയുംപാളും മഞ്ഞല്ലിക്കുന്ന പച്ചപ്പീൽ
 നിറവിൽ നിന്നിൽ സസ്യങ്ങൾ ചിരിച്ചുള്ളേ
 പാട്ടുമായി പുവ് സ്വന്തം ഉണ്ടുന്നു
 പ്രണായത്തിൽ സംശയിക്കം
 പറക്കുന്ന കാട്ടിൻ്റെ ചലനത്തിലും നീ
 കാണാത്തവരുടെ ധൃദയത്തിൽ സ്വപ്നരംഗങ്ങൾ
 സാന്നാശവും പ്രണായവും നിന്നുന്ന
 പുഷ്പങ്ങൾ അഴകും പുണ്യം കൊണ്ടും
 നിംബാശത്തായിരിക്കും
 പുഷ്പങ്ങൾ നിങ്ങൾ പ്രണായത്തിൽന്റെ
 പതാകയാണ് പ്രകൃതിയുടെ ചിത്രരചനക്കായ്
 പ്രകാശം നിറയും കാത്തിരിക്കാവെ എണ്ണെ മനസ്സ്
 പുക്കളുന്നവൻ നാഡി പുഷ്പങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ
 നാമകൾക്കായ്



ആരാഡാൻ മശക്കാട്ടുകൾ

முனியான் காட்டுக்கப் பயிற்சிபெற்றான் உதவு
 விதமில்லையான். ஹூ காட்கல்லின் அளியபடுவது.
 முனியானதுமுடிய பலரும் ஸஸ்யன்னால்.
 முனியான்திட்டு சுப்பி பூண்டிக்கலூ் டுப்பைக்கலூ் உள்ள்.
 முனியான் காட்டுக்கலூ் எடுப்பு வலிய ஜிவியான் ஸ்ரீ
 முனியான்தான். அம்ரீர் ஏக்கரையே ஹதுபத் அடி
 போதுமான். அழகானபான் முக்காட்கலூ் முடி காட்கல்லின்
 நீண்ட வாய்க்கால்கான் ஹவிடகை ஹு வெவரியூ்
 முனியான் ஹரியூ் கண்டிப்பிக்காதை காத்து
 விட முனியான். தாமிழ்திட்டாயிரதனிலயிக் கூ விழுப்பு
 முனியான். அழகானபான் முக்காட்கல்லியுட ஏழகா
 நால்கான் அழகானபான் நா. அதொடு முடு கூல
 முனியான். ஹூ காட்கல்லின் ஜிவிக்கான ஞாக்கல்க
 கூல் கூல் அப்புவினாலோ உரிக்கால். ஹூ காட்கல்க
 கூல் கூல் அப்புவினால் காலன் ஹவிடகை ஏக்கரையூ் முடி
 முனியான்தானான். புலிதிட்டானேற்றின் கொய
 முனியான்திட்டு பூயான ஆவாஸக்கருப் ஹவிடகான்.
 முனியான் தீவி ஏக்கரைக்கல்லின் காலூர் முனியான்திட்டு
 முனியான் காலனான் ஸாயிக்கூ. ஏதொக்கொள். ஜய்ன்ற
 முனியான் விவர் யெல்லையின். ஏழுவன்.
 முனியான் விவர் முடி டுப்பைப்பி உள்ள்.
 முனியான்தான்தாக நால்க் கால்க்குள்ளக்கல்லின் காலனா
 நால்க் காலனான்.

A TEACHER...

teacher's relationship with a student is foundational to the student's learning and development. The role of a teacher in a student's life can be multifaceted:

Guide and Mentor: Teachers not only deliver lessons but also guide students in their personal and academic growth. They act as mentors, offering advice, encouragement, and support both inside and outside the classroom.

Role Model: A teacher serves as a role model, helping students shape their values, attitudes, and behavior. A positive teacher-student relationship can inspire students to pursue their passions and achieve their goals.

Rithikka
9A

THE TREE

Rooted deep in earth's embrace,
Silent sentinels, they stand with grace.

Branches reach to skies above,
Whispers of the wind, a song of love.

Leaves that bluster, glow, stand bright,
Dancing in the soft daylight.
Through the sun's clutches they bend
With grace.

Still they stand in sunlight or shade,
Through storms and sun, the
Leaves remain strong.
In their presence stand our cities,
A symbol of strength, all ages long.

Cheryl
D A

SPRING AWAKENS

Soft winds whisper through the trees,

As flowers bloom with gentle ease.
The earth, once cold, now warms anew,

In colors bright, and skies so blue.

Birds return with songs so sweet,
And nature's heart begins to beat.
The world comes alive in vibrant light,

Spring's embrace feels pure and bright.

Cheryl
IX A

AUTUMN

One of the most notable features of autumn is the change in the color of leaves. As temperatures cool and daylight decreases, chlorophyll (the green pigment) in leaves breaks down, allowing other pigments like carotenoids (yellow and orange) and anthocyanins (red and purple) to become more visible, giving autumn landscapes their iconic hues. Autumn is also associated with cooler temperatures, shorter days, and longer nights. It's a time when many animals prepare for winter, either by growing thicker fur, storing food, or migrating to warmer climates.

Rithikka
9A

Eternal Night

WHEN TWILIGHT DRAPES THE WORLD IN VELVET
SHADE,
A SHADOW STIRS BENEATH THE SILVER MOON.
WITH CRIMSON LIPS AND EYES LIKE STARLIGHT
MADE,
HE WAKES TO DANCE BENEATH THE MIDNIGHT RUNE.
HIS WHISPERS RIDE THE COLD AND SILENT BREEZE.
A CALL SO SWEET IT LURES THE HEARTS OF MEN.
SOFT FOOTSTEPS ECHO THROUGH THE ANCIENT
TREES,
AS DARKNESS CLAIMS THE EARTH ONCE MORE
AGAIN.
NO BEATING PULSE WITHIN HIS HOLLOW CHEST,
YET PASSION BURNS WHERE MORTAL LOVE WOULD
FADE.
A KISS, BOTH CURSE AND GIFT, GRANTS DEATHLY
REST,
ETERNAL LIFE IN NIGHT'S EMBRACE IS LAID.
SO FLEE, OR YIELD UNTO HIS COLD DELIGHT—
THE VAMPIRE REIGNS BENEATH THE ENDLESS NIGHT.

Cheryl
IX A

WINTER

In winter's grasp, the world is soft and still,

The frosted breath of night wraps all in white,

*The moonlight gleams, a quiet, distant thrill,
While snowflakes dance in stars' reflected light.*

*The trees stand bare, their branches etched
in ice,*

As winds across the hills begin to sing.

*The fires within are warm and bold, precise,
While cold outside makes hearts and
hearts take wing.*

*Yet in this chill, there's beauty hard to name,
A quiet peace that only winter brings,
Where nature's pulse is slow, without a
claim,*

And every frozen moment softly clings.

*Though winter's reign may chill the earth's
embrace,*

In its pure quiet, there's a quiet grace.

Cheryl
IX A



Let your life lightly dance on
the edges of time like dew on
the tip of leaf.

Every great story on the planet
happened when someone
decided no to give up but kept
going no matter
what.

Leaders Think and Talk about
The Solutions. Followers Think
and Talk About The Problems.

Don't wait for opportunity.

Create it

Rithikka
9A

Melancholia

Everything's falling falling into the
whyss Dark wanna be lonely Just
want to be alone Feeling so drowsy
But unable to sleep Don't know the
reason Why am I like this? Don't
wanna live But don't wanna die
Wanna cry so loud But still fight
back the tears Days and nights
Fighting with myself Don't wanna
live like this Just wanna be a child
again Too many laughing faces
which are screaming inside will it
ever be okay? Why am I never
enough?

Cheryl
IX A

TREES

I think that i shall never that
A poem lovely as a nature.
A tree whose mouth is prest
against the earth's sweet
flowing breast;
A tree that look at god all
day,
and lifts her leafy arms to
pray;
A tree that may in summer
wear
A nest of robins in her hair;
upon whose bosom snow has
lain;
who intimately live with rain.
Poems are made by fools like
me;
but anly god can make a
tree...

Amayga Praveen

WHISPERS OF THE AMAZON

In the heart of green, where rivers flow,

The Amazon hums, a soft, deep glow.

Trees rise high with ancient might.

Birds and beasts in endless flight.

A world of life, both wild and free,

Whispers of nature's harmony.

ANGEL ROSE
9A

SKY

The sky above, so vast and wide,
A canvas where the clouds reside,
With hues of blue and shades of grey,
It paints the dawn, it guides the day.

At morning's light, it softly gleams,

A peaceful sea of sunlit dreams,
And when the dusk begins to fall,
It wears a cloak, a twilight call.

The stars emerge in quiet grace,
Like diamonds in a velvet space.

The moon, it rises, silver bright,
A beacon through the silent night.

A sky of change, forever free,

A place of endless mystery,

It whispers tales of far-off lands,
With winds that shift and shifting sands.

Oh, sky above, both wild and wide,
You hold our secrets, none can hide.

A timeless beauty, ever new.

THE POOR SISTER

Once There Lived A Town Called Ottawa .In Ottawa Lived A Women Who Was Very Poor ,But Her Brother Was Rich .

The Brother Gave A Great Dinner And Asked Everyone In Ottawa Except His Sister To Come .He Did Not Ask Her To Because She Was So Poor .But The Sister Thought That Her Brother Must Have Asked Her To Come And That Her Letter Had Been Lost .So She Took Her Children And Walked A Long

Long Distance To Her Brothers Home .

When They Arrived ,They Were Very Tired . The Servents Put Them Off In A Room . It Was Plain To Her And EveryOne That Her Brother Was Not Glad To See Her . Although She Was Very Hungry ,The Sister Could Hardly Eat Because She Was So Unhappy .

It Was Not Longer After This That The Husband Of The Sister Became Rich . Again The Brother Gave A Great Dinner And He At Once Asked His Sister To Come .When They Arrived ,He Sent Servents To Bring Her . When She Came She Was Given The Highest Seat . The Servents Bowred Low Before Her And Brought The Best Food To Her First . But Instead Of Eating It ,The Sister Began Slowly Taking Her Jewls And Rings .Her Brother Watch Her With A Great Surprise .And When She Put A Little Rice On The Jewels And Some Sweet Cakes Among The Rings ,He Thought She Had Gone Mad .

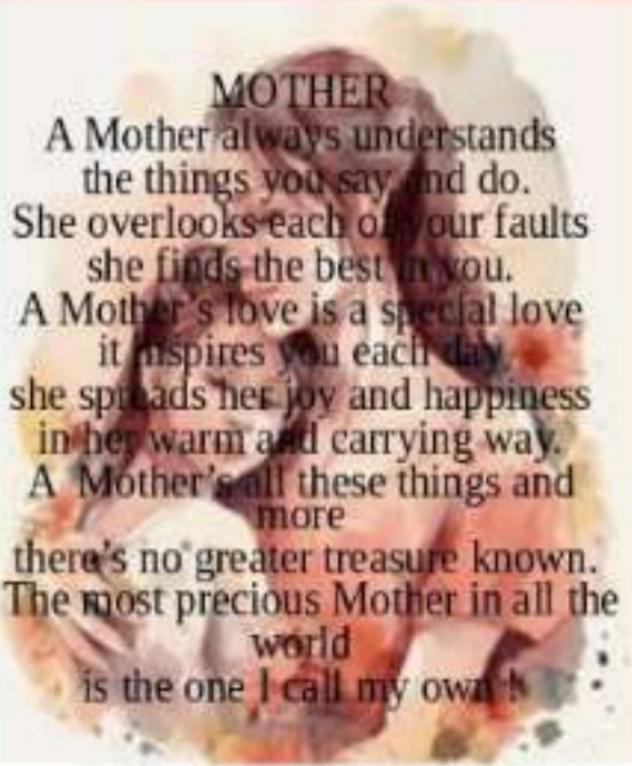
And He Cried ,Sister began To Eat .

She Answered , 'I Ate All You Gave For The Town For Ottawa .Today It Is Not I Who Am Wanted But My Jewels .Therefore I Wish My Jewels To Recieve The Food .Then The Brother Was Unhappy And He Asked His Sister To Forgive Him .What He Done When The Sister Saw That She Decided To Forgive Him And Began To Eat The Food He Gave .Thus The Sister Taught Him A Lesson .'

ARDRA T RAMACHANDRAN



shutterstock.com - 36644405



MOTHER

A Mother always understands
the things you say and do.
She overlooks each one of our faults
she finds the best in you.
A Mother's love is a special love
it inspires you each day
she spreads her joy and happiness
in her warm and carrying way.
A Mother's all these things and
more
there's no greater treasure known.
The most precious Mother in all the
world
is the one I call my own!

shutterstock.com - 2298735757

Ananya N S

*Nightmares are alive
There was a light, star shine
Looking towards the sunshine
This is a dream of life
No one were living of lies.
After a tremendous flood
Looking at our last blood
Earth spitting out pollution
Ending of population
I am not from the future
I am talking about the nature
We are the human hazards
How many times have we heard?
Waste and plastic recycled,
or it will stop our cycle
But what can I say,
My nightmares are alive.*

Aleena Raphy

FACTS OF HYPNOTISM

Hypnosis is a Natural State: Hypnosis is often considered a natural state of mind that people experience daily, such as when daydreaming or becoming absorbed in a good book or movie.

It's Not Mind Control: Contrary to popular belief, hypnosis doesn't involve mind control. People under hypnosis cannot be made to do something against their will or morals.

Altered State of Consciousness: When under hypnosis, individuals experience an altered state of consciousness. Their focus becomes highly concentrated, and they may be less aware of their surroundings.

Uses in Therapy: Hypnosis is used in a form of therapy called "hypnotherapy." It's used to treat various conditions, such as chronic pain, anxiety, stress, and even to help with quitting smoking.

Not Everyone is Susceptible: Some people are more susceptible to hypnosis than others. Around 10-20% of people are highly susceptible, while others may not respond to hypnosis at all.

FALL COLOR

Coral-coloured yew-berries
Strew the garden ways,
Hollyhocks and sunflowers
Make a dazzling blaze
In these latter days.

Marigolds by cottage doors
Flaunt their golden pride,
Crimson-punctured bramble leaves
Dapple far and wide
The green mountain-side.
Far away, on hilly slopes
Where fleet rivulets run,
Miles on miles of tangled fern,
Burnished by the sun,
Glow a copper dun.

For the year that's on the wane,
Gathering all its fire,
Flares up through the kindling
world

As, ere they expire,
Flames leap high and higher.

DREAMS

hold fast to dreams
for if dreams die
life is a broken-
winged bird
that cannot fly
hold fast to dreams
for when dreams go
life is a barren field
frozen with snow.

Aleena Raphy

CLOUDS

*It is hot.
The sky is blue.
A little cloud comes
looking for you.
More clouds come.
They bring rain.
Sing and dance.
It's cool again!*

Jerah Maria Vilas

Blue gem
LEAVES

Walk out in the nights
by letting go all the cries
and wearing on all the smiles !
Throw yourself out in the fields,
no matter day or night
It only makes you twice -wise
to go out for a pleasant walk
No peasants there to judge you
It is only you being you for once
let your bare feet touch the
only diamond grass
and give it the sweetest
smile for all thousand lives
free out your heart and
go dazzling around to be fine
paint out to the stars
and fly out in the sky
feel yourself in the arms of nature
give yourself a chance to be a reacher
teach yourself from all the features
And call yourself the child who have
grown

Ananya N S

ANGER

by charles and mary lamb

*Anger in its time and place
may assume a kind of grace.
It must have some reason in it,
and not last beyond a minute.*

*If to further length it go,
it goes into malice grow.*

*Tis the difference that we see,
Twixt the serpent and the bee.*

*If the latter you provoke,
puts you to some little pain
but it never stings again*

Aleena Raphy

Forever Friends

Side by side, through
thick and thin,
A bond so strong, where
love begins.

Laughter, tears, and
endless talks,
Band in hand on life's
long walks.

Through sunny days and
stormy skies,
A friend's true heart
never lies.

A treasure rare, a light
so bright,
A guiding star in
darkest night.

Angelina & Theertha

9A

Blossoms of Joy

In gardens, where the sunbeams play,
Amidst the dew at break of day, The
flowers bloom in colors bright,
Painting the world with pure delight.
Roses red and violets blue, Tulips in
every dazzling hue, Their petals soft,
a velvet touch, Nature's gift that
means so much.

Through gentle breeze, their
fragrance spreads, Lifting spirits,
calming heads, With every bloom, a
story told, Of beauty timeless, love
untold.

In fields they dance, a joyous sight,
Under the moon's soft silver light, A
symphony of nature's art, Flowers
bloom and touch the heart.

From spring to summer, they adorn,
From dawn of day to evening's morn,
A testament to life's own grace, In
every petal, love's embrace

The Ocean Voyage of Love

The truths and dreams of the deep ocean, A ship journeyed, swayed by, nowfound love, Dreams in the eyes of the morning light, Continuing the journey, fighting with them.

With just the music of the ocean, Felt in the mind, unable to forget, A wonderful journey to a shore, Always a grand cycle with people.

The ocean advances with ten thousand waves, There, only the waves bathing, Memories moving in our minds, Before a wave reaches the shore.

Without seeing the edge of the sky, Together in the vision of hope, In forests or rocks, in the illusion of magic, This ship on the path of love.

There is no end to this, The oceans eyes opened, Years changing the times, Life passing by like a nomad.



The Wishing Tree

Deep in the forest, hidden from human eyes, stood an ancient tree with silver leaves. It was said to grant a single wish to those pure of heart.

One evening, a lost boy named Eli stumbled upon it. As he touched its bark, the leaves shimmered, and a soft voice whispered, "speak your wish".

Eli closed his eyes. "I wish to find my way home". The wind swirled, carrying golden fireflies that formed a glowing path. As he followed it, the voice whispered again, "the forest never forgets kindness. One day, return".

And as Eli stepped out of the woods, the tree's silver leaves shimmered once more - waiting.



CLAP, CLAP, CLAP

Two little hands
go.

Clap, clap, clap.

Two little legs go,

Tap, tap, tap.

headOne little
wears,

Cap,Cap,Cap

Josviya Johny

School are the basic foundation of knowledge. School takes an important role in developing the skills of each students. School take an important part in building the character of children. Through school we study good manners, cleanliness, etc. In school we met different types of students.

We get good friends through school. There is no discrimination between students or teachers. In school we can taste different types of food and snacks from our friends. Through school we get different types of experience such as happiness, entertainment etc. School is our second home. It teaches all the good habits to children. Teachers are equal to god. We can share our happiness and worries to our teachers. They very a good solution for that. School days are the best days of our lives because we cannot go back to school after a certain age, and the friendship that we have made; lessons that we have learn in school stay as we do not have many responsibilities.

In school we get unforgettable memories such as having classes, last minute stations, copying others homework, assignments, making paper boats and sailing, borrowing others notes, working in a group project etc finally we can say school memories are the best memories.



children's consumer behaviour



children's advertising plays a big role in shaping their parents' shopping habits. Their family members & especially parents' preferences strongly influences household decisions as parents often find themselves buying items that children choose whether it sounds like clothes or gadgets. Even major decisions - where to go on vacation are guided by young minds. With access to the internet, kids research and suggest the best options, making it hard for parents to ignore their opinions.

children choices, marketing needs
influence family consumption

There are different types of marketing implications

targeted advertising

product design

family media advertising

The influence young people on parents' consumer behaviour is a phenomenon that can't be ignored. As family marketers continue to evolve and become more collaborative, marketers should adopt these strategies to accommodate the changing dynamics.

Businesses can develop more effective marketing approaches

ultimately delivering growth and success.



Kamika K.
9B



MY SOUL
My soul
has traveled
long and far
to find
yours

Josviya Johny

THE GIFT FROM HARDWORK

Once upon a time there is a widow who lived with her two sons. The eldest one's name is Anand and youngest son's name is Kran. The widow's husband who died in a heart attack, and she faced responsibility of the family. Her eldest son is a hard working one and the youngest son is very lazy to do his work. One day, the mother said to his younger son that "you are too lazy in your work, no punctuality at all, your brother working too hard every day for our family, you also help him". The youngest son said that "I don't want to work, he heard that our brother is a wealthy man, who has a lot of wealth at all. He has a kind heart too, so why would I ask for helping us? He can understand my condition, can it?", "you can contribute to your work" the mother said with a deep breath. The next day the youngest son left his mother in morning, and reached his mother's brother's house at evening. His mother's brother is called Ninan, he said his poor family's condition. The wealthy man agreed to help and asked him that on this night, I will give you a task, when you do it successfully, I will give a share of your part. Kran got anxious and happy while hearing this deal he agreed with the deal. On night after dinner, Ninan took Kran with him. They went to a nearby village. There is a big plantain field. Ninan asked Kran that "you need to remove the stars from this pond to next night." Kran get confused and he think that how is possible? He is too lazy to do this work and he said to Ninan that he can't do the deal and break the deal. As the next day, he went to his home and asked his mother and brother to help him with the deal which Ninan asked. His eldest son who's a hard working man, gave permission for the permission for going to Ninan's home and try to achieve the goal. Kran said to himself that he can definitely do it. At the next day, Anand start his journey and arrived Ninan's home. The Ninan treated him well and at night he give the same task that was given to his brother. He thought for a few minutes and he got an idea. He then take a basket and started to remove the water from the well. At next morning he went to see Ninan and informed him about the task. Ninan went to pond at night and saw there is no reflection of stars in water. He realized that Anand did it at right way. He give the plantain field as a reward. Anand went to home and said to mother and brother that he wins the task. The mother and brother scolded him that how do you do it? Anand said that I work so hard to achieve this deal. Younger brother got his large mistake and decided that he would be never too lazy.

Angelina Manu
98

CHILDREN SHAPE THEIR PARENTS CONSUMER BEHAVIOUR

for decades, marketers have focused on understanding the influence of parents on their children's consumer behaviour. However, a significant shift has occurred in recent years. Nowadays, the purchasing decisions of parents are considerably and increasingly being influenced by children. This phenomenon, known as 'reverse influence' has profound implication for business and marketers.

Compared to the traditional parent hierarchy relationship between the parents and the children has become more collaborative and influential. Moreover, young people are armed with digital and social media expertise. So they have become the key advisers to their parents in all walks of life. Children often introduce parents to new products, brands and services.

Children learn about products and brands through social interaction, to their parents who take their recommendation seriously. Teenagers may possess knowledge about specific products or technologies that parents lack. This expertise can lead parents to rely on their children's recommendation. Parents want to make their children happy and prioritize their needs over their own. This connection creates a powerful dynamic, where children's influence key of the purchasing behaviour.

They give direction to daily household purchases such as snacks, cereals, toothpaste and even soap and shampoo. As they get older, teens often influence their parents on the type of car to buy, new media equipment, and where to go on vacation. Also, children develop loyalty to brands at an early age. Modern parents prioritize building strong relationships with their children, leading to more collaborative decision making. So young people's preferences can shape their parent's consumer behaviour.

Angelina Manu
98



MICHAEL JACKSON

MICHAEL JOSEPH JACKSON was an american singer, song writer, dancer, philanthropist. dubbed the "king of pop", he is regarded as one of the most significant figures of the 20th century.

Born: 29 august 1958, gary, Indiana, united states
Died: 25 june 2009 (age 50 years), ronald reagan UCLA medical center, Joseangelis, California, united states
Spous: debbie row (m 1996-2000), Lisa Marie presley (m 1994-1996)
Children: paris jackson, biggie jackson ,prince jackson
Siblings: janet jackson, tito jackson, la toya jackson.



KING OF THE FOOTBALL

Edson Arantes do Nascimento, more commonly known as Pelé (23 October 1940 – December 2022) was a Brazilian football player. Pelé was the most successful league goal scorer: 789 goals in 1363 games. Including unofficial friendlies and tour games, widely regarded players in the history of the sport he was listed in Guinness World Record for most career goals scored in the history of world he was given the title "Football Player of the Century" by FIFA many believe that he was the best player in the history of ball.



POEM_

TO MY MOTHER-

Because i feel that, in the heaven above ,
The angel, whispering to one another,
can find, among their burning terms of love,
no one so devotional as that of "mother",
therefore why that dear name long have called you-
you who are more than mother on to me,
and fill my heart of hearts,where death installed you,
in setting my virginia's spirit free,
my mother- my own mother who die early ,
was but the mother of myself.but
you are mother to the one i love also dearly.
an thus are dears then the mother i knew.



ABOUT HELEN KELLER

Helen Adams Keller was an American author, disability rights advocate, political activist and lecturer. Born in West Tuscumbia, Alabama, she lost her sight and her hearing after a bout of illness when she was 19 months old. Wikipedia
Born: 27 June 1880, Tuscumbia, Alabama, United States

Died: 1 June 1968 (age 87 years), Easton, Connecticut, United States

Education: Radcliffe Institute for Advanced Study (1900–1904) - See more

Siblings: James Keller, Mildred Keller, William Simpson Keller, Phillips Keller

Parents: Kate Adams Keller, Arthur H. Keller

Fence



ABOUT NATURE

Nature is a beautiful gift, full of wonders; it includes trees, mountains and animals. the chirping of birds and the rustling of leaves creates soothing melodies. flowers bloom painting the world with vibrant colours nature provides us with fresh air to breath and clean water to drink it teach us valuable lessons about harmony and balance. taking a walk in the woods or sitting by a babbling brook can rejuvenate this soul. we must cherish & protect nature for future generations to enjoy its blessings. it remains simply the magnificence of life on earth.

Quzie corner

- 1. എറ്റവും വേഗതയിൽ കമ്പ്യൂട്ടർ
- ഉത്തരം: സ്ക്രൂൾ കമ്പ്യൂട്ടർ
- 2.URL-ന്റെ പൂർണ്ണ രൂപം
- ഉത്തരം: യൂണിഫോം റിസോഴ്സ് ലൈക്കേറ്റർ
- 3.ഇന്റർനെറ്റിന്റെ പിതാവ്
- Ans:വിന്റെ സെൻപ്
- 4.ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യകാത സ്ക്രൂൾ കമ്പ്യൂട്ടർ
- Ans:PARAM 8000
- 5. പൊതുവായ ആന്റോഡ്യായിലെ ആസ്ഥിക്കഷൻിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭാഷ
- Ans:JAVA
- 6. കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ സംരക്ഷിച്ചായിട്ടുള്ള സംഭരിപ്പിരിക്കുന്നത് ഉത്തരം: ഹാർഡ് ഡിസ്ക്
- 7. യൂറോപ്പിലുള്ള താരത്തിലുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ
- ഉത്തരം: തൃതീയ
- 8.MPG എന്ത് താരത്തിലുള്ള ഫാരാഡ് എരുക്കുന്നവന്ന്
- ഉത്തരം: വിഡിയോ
- 9.എസ്സെപ്പിഇസിന്റെ പൂർണ്ണരൂപം
- ഉത്തരം: സ്പിച്ച് മൊബൈൽ പബ്ലിക് സ്ലൈഡ് 10.1 മെഡി ഏബിൾ = 1024KD

Rithikka
9A

- ALU- ARITHMETIC LOGIC UNIT
- AI-ARTIFICIAL INTELLIGENCE
- ATM-AUTOMATIC TELLER MACHINE
- DVD-DIGITAL VIDEO DISC
- ROM-READ ONLY MEMORY
- CPU- CENTRAL PROCESSING UNIT
- GMAIL- GOOGLE MAIL
- WWW-WORLD WIDE WEB
- LLL-LOW LEVEL LANGUAGE



Techno Quiz...

- ☛ What does CPU stand for in computer terminology?
- ☛ Which company developed the Windows operating system?
- ☛ What does URL stand for?
- ☛ Which programming language is known for its use in web development and has a mascot named "Duke"?
- ☛ What type of storage device is an SSD?



QUESTIONS

1. which animal is known as the "ship of the desert"?
2. how many days are in the week?
3. how many hours are there in a day?
4. how many letters are in the alphabet?
5. rainbow consist of how many colors?
6. how many days are in the year?
7. how many minutes are there in an hour?
8. how many seconds are in there in minute?
9. how many seconds make one hour?
10. baby frog is known as?
11. how many consonants there in the english alphabets?
12. how many vowels in the english alphabets and name them?
13. which animal known as the king of the jungle?
14. name the national bird of the india ?
15. name the national animal in the india?

ANSWERS

1. Camel
2. seven days
3. 24 hour
4. 26 letters
5. seven colours
6. 365 days
- 7.60 minutes
8. 60 seconds
9. 3600 seconds
- 10.tadpod
11. 21 consonants
12. 5 vowels namely a.e.i.o and u
13. the lion is known as the king of jungle
14. the peacock
15. tiger



വായിച്ചതിന് നോഡി

