

2019-20

INSPERIA

GHS KARAKUNNU





ഹൈടെക്ക പ്രാർത്ഥന

എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും ഓട്ടോമേഷനെ
 എൻ മൗസിൽ കടിയിരിക്കണമേ
 ടെക്നോളജി ചിന്തയാൽ പൂരിതമാകുവാൻ
 എൻ മൗസിനെ സജ്ജമാക്കീടണേ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും ഓട്ടോമേഷനെ
 സർവ്വമേഖലയിൽ റാണിയായ് വാഴുന്നു
 സർവ്വലോകത്തിനീണമായ് തീരുന്നു

ഗ്രാഫിക്കൽ യൂസർ ഇന്റർഫെയ്സും പി.സിയും മൗസും
 ചേർന്ന ശക്തി സൗന്ദര്യമോജസുനൽകണേ

എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും ഭാഷാസങ്കേതമേ
 നിൻ വളർച്ചയ്ക്കായ് ജീവിതം നൽകിയ
 കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രതിഭകളെയൊക്കെയും
 എന്നുമെന്നും നമസ്കരിച്ചിടുവാൻ
 ഓർമയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുമാറാകണേ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയുമീ വിദ്യയെ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും യന്ത്രമനുഷ്യനെ
 എൻ മനസ്സിൽ കടിയിരുത്തേണമേ
 റോബോട്ടിക്സ് ചിന്തയാൽ പൂരിതമാക്കുവാൻ
 എൻ മനസ്സിനെ സജ്ജമാക്കീടണേ
 എങ്ങുമെങ്ങും നിറയും സെൻസറുകളെ
 ജീവിതം നന്മയാൽ നിറയ്ക്കേണമേ



ആമുഖം

എല്ലാവർക്കും വിവിധ തരത്തിലുള്ള കഴിവുകളുണ്ട്. ജി.എച്ച്.എസ്.കാർക്കുന്ന് 'സ്ക്രൂളിലെ ' ിറ്റിൽ കൈകറ്റ്സ്" ക്ലബ്ബിലെ നേതൃത്വത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ 'Digital magazine' എല്ലാവരുനേയും രചകളായിട്ടുണ്ട്.

Kerala infrastructure and technology for education (KITE) ലെ നേതൃത്വത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ Digital magazine;

ജി.എച്ച്.എസ്.കാർക്കുന്ന് സ്ക്രൂളിലെ ിറ്റിൽ കൈകറ്റ്സ് ക്ലബ്ബംഗങ്ങൾ വളരെ മനോഹരമായി

'തയ്യാറാക്കിയ Magazine ആണ് 'INSPERIA എന്ന ഈ Magazine എല്ലാവർക്കും

.പ്രണയം വാഗ്ദാനം

പുതിയ അനുഭവങ്ങളും അനുഭൂതികളും പകരലൊ



നേതൃത്വം സകലനേളാലെ
LITTLE KITES CADETS

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. കാരക്കുന്ന്

മലപ്പുറം ജില്ലയിലെ മലയോര താലൂക്കായ ഏറനാടിന്റെ അതിർത്തിയിൽ തിർത്തൂം ഗ്രാമീണ പശ്ചാത്തലത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഒരു വിദ്യാലയമാണ് ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.കാരക്കുന്ന്. ചരിത്ര സാന്നിധ്യങ്ങളുടേയും ടിപ്പു സുൽത്താന്റെ പടയോട്ടത്തിന്റെയും വിലാപത്ത് പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ സൈമര്യതയുടെയും സാമൂതിരിയുടെ രാജകീയ പാരമ്പര്യങ്ങളുടേയും സ്മരണകളാൽ സമൃദ്ധമായ തൃക്കലങ്ങോട് ഗ്രാമത്തിലാണ് സ്കൂൾ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. സംസ്കാരസമ്പന്നരായ ഗ്രാമീണ സാമൂഹിക സാമ്പത്തിക ജീവിതാവസ്ഥകളില നിന്നും എത്തുന്ന കുട്ടികളാണ് കൂടുതലും ഇവിടെ പഠിക്കുന്നത്.

പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- ജനിയർ റെഡ് ക്രോസ്
- എൻ.എസ്.എസ്. യൂണിറ്റ്
- ഐ.ടി. ക്ലബ്
- പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് ക്ലബ്
- ആരോഗ്യ ക്ലബ്
- കൗൺസലിങ് സെൻറർ
- അസാപ്
- ദേശീയ ഹരിത സേന
- വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ -വേദി.
- സാഹിത്യ കല കായികം
- ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
- സാമൂഹ്യ സേവന പ്രവർത്തനങ്ങൾ



ഷീല.പി

[പ്രധാന അധ്യാപിക]



മിനി ജയൻ

[സിനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്]



എൻ.പി.മുഹമ്മദ്

[പി.ടി.എ.പ്രസിഡന്റ്]



ഷംസുദ്ദീൻ

[എസ്.എം.എസി ചെയർമാൻ]

OUR HEADMISTRESSES

I am studying in Std ...in Govt. Higher Secondary school Karakunnu. our Headmistress is Mrs .Sheela.P She guides the teachers and Students and maintains good discipline in the School .She believes in simple living and high thinking. She inspect sthe classes daily. Extra coaching is given to weak students. She plays a role of guardian too. she is loved by Students a swell as Staff. we all respect her and are thankful to her.

Hiba Bakkar



Sheela.P

EDITORIAL BOARD





വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സാധ്യതകൾ

പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നവരാണ് ആധുനിക വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹം. കമ്പ്യൂട്ടർ, ഇൻറർനെറ്റ് തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ അതിവ തത്പരരും, അവ അനായാസം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നവരുമാണ്.

പറഞ്ഞതിനപ്പുറത്തുള്ള യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ സ്വയം അന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്തുമ്പോഴാണ് ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ നിയോഗത്തിന് പ്രസക്തി കൈവരുന്നത്. ആരും കണ്ടെത്തിയിട്ടില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ കണ്ടെത്തുമ്പോഴാണ് ലോകത്തെ മാറ്റിമറച്ചു കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. കുറഞ്ഞപക്ഷം മുൻവിധികൾ തിരുത്തപ്പെടുകയെങ്കിലും ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങനെ മുൻവിധികളെ തിരുത്തുവാൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കേഡറുകൾ കളമൊരുക്കുമെങ്കിൽ



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്ട്രസ്സ്
മുന്താസ്.എം
[ഗണിത വിഭാഗം, അധ്യാപിക]

വീരൽ തുമ്പിൽ വിജ്ഞാനമുറങ്ങുന്ന ഈ ലോകത്തിൽ വെറും കെട്ടു കാഴ്ചകളായി മാറാതെ സങ്കേതിക വിദ്യയുടെ കാണാപ്പുറങ്ങൾ തേടിയുള്ള അന്വേഷണങ്ങൾ 'എനിശ്ചയിലൂടെ' തുടങ്ങട്ടെ.... ഒപ്പം നിങ്ങളിലുറങ്ങി കിടക്കുന്ന സ്നേഹവും കാരുണ്യവും വറ്റാതെ നിലനിൽക്കട്ടെ



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്ട്രസ്സ്
-ഹണിപ്രഭ.
[ബയോളജി വിഭാഗം അധ്യാപിക]



ആശംസകൾ

പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളെ ,

സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ ഏറ്റവും നൂതനമായ സമ്മാനമാണ് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ കുട്ടികൾക്ക് ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായ രീതിയിൽ പഠന തന്ത്രങ്ങൾ പ്രാവർത്തികമാക്കാൻ സാധ്യമാവുകയെന്നത്. കുട്ടികളെ സാങ്കേതിക വിദ്യക്കനുസരിച്ച് പ്രാപ്തരാക്കുക എന്നതും അതിന്റെയൊരു ഭാഗമാണ്. നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ കുട്ടികളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അതീവ പ്രശംസനീയമാണ്. ഈ അവസരത്തിൽ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു....



സ്നേഹത്തോടെ
- മിനി ജയൻ
[സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്]

അതിരില്ലാത്ത ആകാശത്തിൽ പറന്നുയരവാൻ ഈ ' കുട്ടിപട്ട 'ങ്ങൾക്ക് കഴിയട്ടെ... ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും

- പ്രവിത. എം

[ഫിസിക്കൽ സയൻസ് വിഭാഗം അധ്യാപിക]



ലോകത്തെ നമ്മുടെ വിരൽ തുമ്പിലേയ്ക്ക് ചുരുക്കാവുന്ന രീതിയിൽ വിവരവിനിയമ സാങ്കേതിക വിദ്യ വളർന്നിരിക്കുന്നു. കമ്പ്യൂട്ടർ അനുബന്ധ മേഖലകൾ ഉപയോഗിച്ച് നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' അംഗങ്ങൾ തുടക്കം കുറിക്കുന്ന മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.....



- അസിനാമോൾ നാലകത്ത്
[ബയോളജി വിഭാഗം അധ്യാപിക]

അനുദിനം അതിശീഘ്രം മുന്നേറികൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന വിവരവിനിയമ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ വിശാലമായ അവസരങ്ങളെ കൈപ്പിടിയിലൊതുക്കി കാരാക്കണ് ഗവ. ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളിലെ 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' പുറത്തിറക്കുന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു. സർഗ്ഗവാസനയും സാങ്കേതികവിദ്യയും സംഗമിക്കുന്ന ഈ സദൃശ്യം സാർത്ഥകമായിത്തീരട്ടെ.



-അബ്ദുൽ ജലീൽ.കെ
(ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം അധ്യാപകൻ)

I commend the Little Kite Cadets 2019-20 for bringing out yet another edition of Little Kite E-Magazine. We're living in a world where each and every aspect of life is based on technology. Today a world without technology is unimaginable. Information technology offers a promising career to the students. It opens up a vast world of opportunities. Thus knowledge about IT has become inevitable.

'LITTLE KITES' IT club is a unique initiative of KITE that moulds the IT abilities in children. As a LK cadet I'm proud to say that LK club has played an important role in moulding my abilities related to IT. We got the opportunity to learn about various areas of IT such as animation, cyber safety, malayalam computing, electronics [etc.](#) It helped us to create a culture for appropriate usage of technology and [software.](#) It empowered us to undertake minor technical issues of ICT equipments and not more basic informations. I hope that this magazine will open the door to the vast world of reading as well as spreads the importance of technology...

Aysha hana
Student Editor 2018-20



- 
- The image shows a hand-drawn table of contents on a chalkboard. The board is filled with various sketches and diagrams, including a clock, a business plan, a triangle with 'LITTLE KITE' and 'QUALITY', a cloud with 'USER', a scale of justice, a Venn diagram with 'COST', 'QUALITY', and 'PRICE', and several lightbulbs. A hand is visible at the bottom right, holding a piece of chalk and writing the word 'CONTENT'. The table of contents is written in yellow and white chalk.
- 1) HIGH TECH PRAYER
 - 2) INTRODUCTION
 - 3) HISTORY OF GHS KARAKUNNU
 - 4) ABOUT HEADMISTRESS
 - 5) EDITORIAL BOARD
 - 6) CONGRATS
 - 7) OLD LITTLE KITE MEMBER
 - 8) ABOUT OUR SCHOOL
 - 9) A SONG BY BINDU SIR
 - 10) A SONG BY SARA SIR
 - 11) LITTLE KITE UNIT
 - 12) ANUBAVA KURIPP
 - 13) FUNCTIONS
 - 14) ABOUT CHARLES BABBAGE
 - 15) HINDI POEM
 - 16) CHILDHOOD (STORY)
 - 17) RAINBOW FISH (POEM)
 - 18) SMALL BIRD (STORY)
 - 19) ABOUT ATL LAB
 - 20) NAM ENTHU CHEYTHU (POEM)
 - 21) HUMAN RIGHTS (ESSAY)
 - 22) MULLUKAL (POEM)
 - 23) NIRISHAN KANNUKAL (STORY)
 - 24) YA NABI SALAM (POEM)
 - 25) LOVE AND TIME (STORY)
 - 26) MIRACLE RIDE (POEM)
 - 27) GOOD MANNER
 - 28) FIRE AND ICE (POEM)
 - 29) SOUL OF ANGEL (POEM)
 - 30) LOG OUT (POEM)
 - 31) CONGRATS BY MURALI, BINDU SIR
 - 32) A SONG BY CHAYDAN

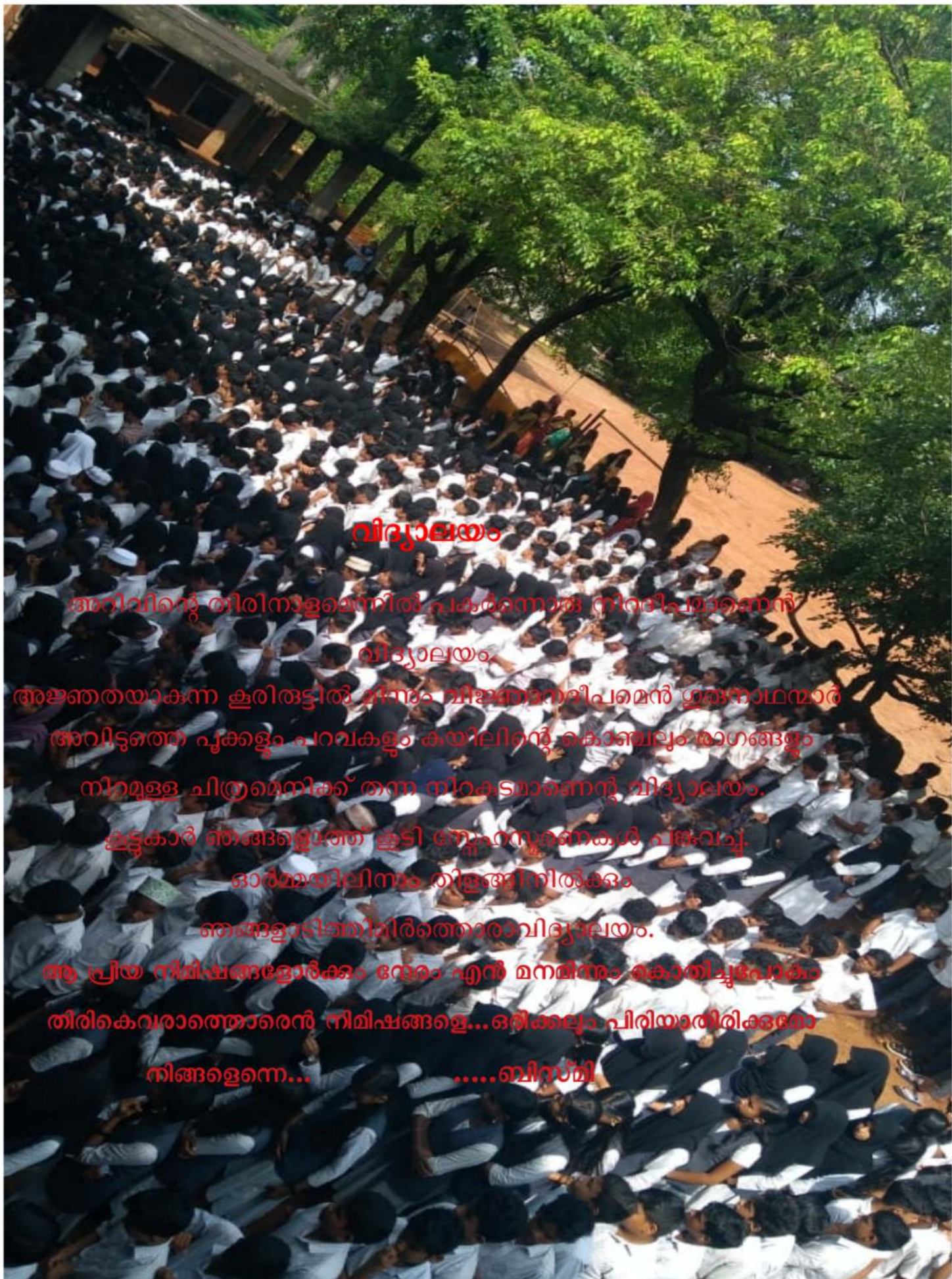
CONTENT

MARK

CONTENT

MARK





വിദ്യാലയം

അറിവിന്റെ തിരിനാളമെന്നിൽ പകർന്നൊരു നിറവിപമാണെൻ
വിദ്യാലയം

അജ്ഞതയാകുന്ന കൂരിട്ടട്ടിൽ മീനും വിജ്ഞാനദീപമെൻ ഗുരുനാഥന്മാർ
അറിടുത്തെ പൂക്കളും പറവകളും കയീലിന്റെ കൊമ്പലും മാഗങ്ങളും
നിറമുള്ള ചിത്രമെന്നിക്ക് തന്ന നിറകടമാണെൻ വിദ്യാലയം.

കൂട്ടുകാർ ഞങ്ങളെപ്പോലെ കൂടി സ്നേഹസ്മരണകൾ പങ്കുവെച്ചു.
ഓർമ്മയിലിന്നും തിളങ്ങിനിൽക്കും
ഞങ്ങളാടിഞ്ഞിമിർത്തൊരാവിദ്യാലയം.

ആ പ്രിയ സിമിഷങ്ങളോടൊക്കെ നേരം എൻ മനമിന്നും കൊതിച്ചുപോകും
തീരികെവരാത്തൊരൻ സിമിഷങ്ങളെ...ഒരിക്കലും പിരിയാതിരിക്കുമോ
നിങ്ങളെന്നെ... ..ബിസ്മി

ഇനി എത്ര?

നി, ഉള്ളൂം പൊള്ളിക്കും കനൽ,
മഞ്ഞിന്റെ ആർദ്രമാം കുളിർ
നി, ഉറക്കു-പ്പാളിന്റെ ഈണം
ഉറങ്ങാ രാത്രിതൻ രോദനം
നി, ഇലപാർത്തിന്റെ മർമ്മരം
മരുഭൂമിതൻ ഗർഗദം
നി, വെൺതുവലിന്റെ മൃദുസ്पर्ശം
നോമ്പിന്റെ മുനിപ്പാടുകൾ
നി, പുലരിത്തൂപ്പിന്റെ കാമ്പി
അപ്പയത്തിന്റെ ശാന്തി
ഈ ശാന്തിയിൽ, ഞാനും നീയും
വിണ്ണും ഭൂമിയും
ഈനത്തിന്റെ വാർഷികത്തിലുറയാൻ
കാലമേ ഇനിയെത്ര കാലം?

ബിന്ദു കെ
മലയാളം അധ്യാപിക



എന്നടൽ

കുറ്റിച്ചെടികൾ വേരോടിയ മല
ഉറവറ്റാത്തൊരു നദി..
വളഞ്ഞു പുളഞ്ഞൊഴുകുന്ന കരയിൽ
കവിഞ്ഞൊഴുകിന്റെ ജലോന്യാസം...
പാലായി ചുരത്തുന്നതാണോ മലർത്തൈകൾ
ചുരത്തുന്നവ.. ചുരത്തികൊണ്ടേയിരിക്കുന്നവ..
കൃഷിയ തോൽപിഞ്ഞെടുത്ത്,
പുരം തള്ളുന്ന പഴത്തിൻ വിത്തുൾ
ഏറ്റുവാങ്ങും ഈറ്റനോവുകൾ...
കൂർപ്പേറിയ പാരയുടെ മൃഗകളിൽ
തപ്പിതടഞ്ഞെത്തിയ വഴുപ്പം മുഴുപ്പം
പേടമാനിൻ നിലവിളിയെ കവരുന്ന...
വേട്ടപ്പലിയുടെ പിൻ ഇറക്കം കഴിഞ്ഞിട്ടും
പിളർന്ന തുരുത്തിൽ നിന്നും തെറിക്കുന്ന
ശോണപ്പച്ചങ്ങൾ...
മറ്റു വാനം കടുപ്പമേറിയ ഇരവൻ വ്രണങ്ങൾ
ഇതെന്റെ അടയാളമാണ്...
ഉടലിൻ അടയാളം....

-----സാറാ ജാസ്മിൻ

മലയാളം അധ്യാപിക



ബാല്യം

നോവനോരോർമ്മയെന്ന് ബാല്യം
പുഴുപുഴുയെന്നെയും ജനനി മാതാവിനെയും
എൻ സ്വപ്നമഖ്യങ്ങളേയും
തകർത്തെറിഞ്ഞയെന്ന് ബാല്യം
ബാഷ്പകണങ്ങൾ കവിളിൽ തലോടിയുറക്കിയെന്നെ
എന്നുമെന്നോർമ്മകൾ താലോലിച്ചിടുവാൻ
നോവനോരോർമ്മകൾ മാത്രം
നിശാസന്ധ്യപൂതതനാളിലും ചന്ദ്രകിരണങ്ങൾ
എന്നെ പൊതിഞ്ഞ നിമിഷവും
ഇരുളിൽ ദയാനികത
എന്നെ വേട്ടയാടി.

എൻ കണ്ണുസാന്ദ്രമാം മിഴികൾ നിറഞ്ഞൊഴുകി ആരോരുമറിയാതെ
എന്നുമെൻ ചുറ്റും ഇരുളിൻ മുകത
കളിയാടി

മുൻജന്മ പാപമോ....ദൈവവിധിയോ
ഇന്നൻ ജീവിതം തകർന്നുടഞ്ഞൊരു
പള്ളിപാത്രം

ഇനിയും നഷ്ടങ്ങളേറ്റു-
വണ്ണിടാൻ ഈ കോണിയിൽ
എൻ ജീവിതം ബാക്കി

ബിസ്മി 91

Handwritten signature





Little Kites unit camp



MPTA Meeting



Digital pookalamalsaram

അനുഭവക്കുറിപ്പ്

എൻറെ രക്തംപുരണ്ട അനുഭവം

" അവർക്ക് അവർക്ക് എന്നോടുള്ള സ്നേഹത്തിൻറെ പ്രകാശം എന്നെ വല്ലാതെ സ്പർശിച്ചു. സ്നേഹത്തിൻറെ നടുവിൽ ഇരിക്കുന്ന പോലെയുള്ള ഒരു സ്വസ്ഥതയും സന്തോഷവും മനസ്സിൽ ഉണ്ടായി."

ജീവിതം ഒരു പ്രാർത്ഥന എന്ന ആത്മകഥ ഭാഗത്തിൽ കെ എം മാത്യു പറയുന്ന വാക്കുകളാണിവ. ഇത്തരത്തിൽ സ്നേഹത്തിൻറെ പ്രകാശനം ഒരനുഭവം. എനിക്കൊരു ജീവനായി ഒരാളുണ്ടായിരുന്നു അവൻറെ സ്വഭാവം എന്നെ വല്ലാതെ അവനിലേക്ക് ആകർഷിച്ചു. എനിക്കും അവനും ഇടയിൽ സ്നേഹത്തിൻറെ പാലം കടന്നു വന്നു. പക്ഷേ എന്നെ അവൻ

ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല. അവൻ ഏറ്റവും ഇഷ്ടം വേറെ ഏത് ക്ലാസിൽ പഠിക്കുന്ന നോട്ട് ആയിരുന്നത്. ഇവൻ അവനുമായി എല്ലാകാര്യങ്ങളും പങ്കുവെച്ചു. സ്വന്തം ഹൃദയം പോലും. ഒടുവിൽ അവൻ പേര് കേൾക്കുന്നത് പോലും

ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല. അത്രയും അവൻ എന്നെ വെറുത്തു ഞാൻ എ : ഒന്നാക്കി പറഞ്ഞാലും ഒരു റേഡിയോ പോലെയായിരുന്നു. എന്താ അങ്ങോട്ട് പറഞ്ഞാലും കേൾക്കാൻ പോലുള്ള മനസ്സാണ് കാണിച്ചില്ല. ഒടുവിൽ സ്നേഹത്തിൻറെ പ്രകാശത്തിനു മുന്നിൽ ഞാൻ തോറ്റു. എന്നാലും അവനോടുള്ള സ്നേഹത്തിനും ഒരു തരത്തിലുള്ള കേടുപാടുകളും എൻറെ മനസ്സിൽ എൻറെ മനസ്സിൽ വന്നില്ല. അങ്ങനെ തന്നെ അത് എന്നും അങ്ങനെ തന്നെ ഉണ്ടാവും. ഒരു കാര്യം ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി, ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി സ്നേഹം വിലകൊടുത്തു വാങ്ങാൻ പറ്റില്ല എന്നാണ്.

ജീവിതത്തിൽ നമ്മൾ ഏറ്റവും കൂടുതൽ സങ്കടപ്പെടുന്നത് നമ്മൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവർ നമ്മളെ വേദനിപ്പിക്കുമ്പോൾ ആണ്. എല്ലാവർക്കും ഉണ്ടാവും മനസ്സിൽനിന്ന് മായാൻ പറ്റാത്ത അനുഭവങ്ങൾ.

ജെബിൻ

ദൈവഹിതം

ഒരു മതപണ്ഡിതൻ സംഭാഷണത്തിനിടയിൽ മൂല്യയോട് പറഞ്ഞു:
"ദൈവഹിതം എന്തോ അതേ നടക്കുകയുള്ളൂ."

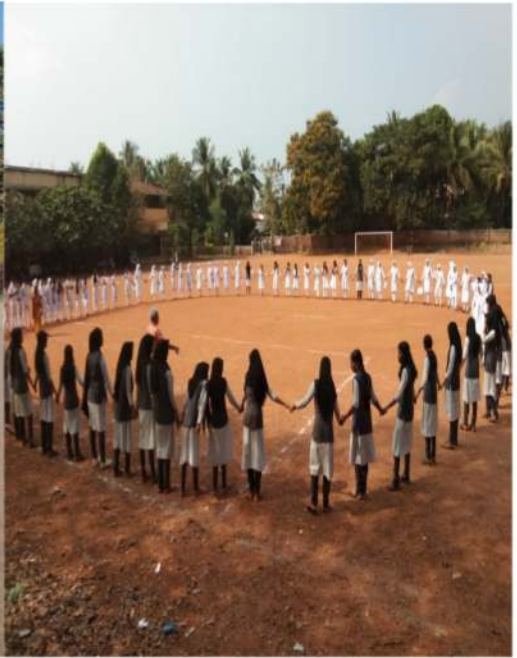
"അതു നിങ്ങൾ പറയാതെ തന്നെ എനിക്കറിയാം. എല്ലായ്പ്പോഴും ദൈവഹിതം തന്നെയാണ് നടക്കുന്നത്" മൂല്യ തിരിച്ചടിച്ചു.

"എന്നാൽ നിങ്ങൾക്കതു തെളിയിക്കാമോ?" എന്നായി മത പണ്ഡിതൻ .

"അതിനാണോ പ്രയാസം?" മൂല്യ ചോദിച്ചു.

"എല്ലായ്പ്പോഴും ദൈവഹിതമല്ല നടക്കുന്നതെങ്കിൽ വല്ലപ്പോഴും എന്റെ ഹിതം നടക്കേണ്ടേ? അങ്ങനെയൊന്ന് ഇതുവരെ ഉണ്ടായിട്ടില്ല, സൂഹൃത്തേ!"

....മുഹമ്മദ് ഷിബിലി



പ്ലാസ്റ്റിക് തിരോധനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് jrc നടത്തിയ റാലി



Sciene club - അംഗങ്ങൾ ISRO സംഘടിപ്പിച്ച exhibition ൽ പങ്കെടുത്തത്



ഹെൽത്ത് ക്ലബ്ബ് സംഘടിപ്പിച്ച FirstAid Class

2020/1/6 11:14

2020/1/6 11:43

Charles Babbage

(born December 26, 1791, London, England—died October 18, 1871, London), English mathematician and inventor who is credited with having conceived the first automatic digital computer. Babbage worked outside mathematics on code-breaking and philosophy, as well.

Who is Charles Babbage?

Charles Babbage was born on Dec. 26, 1791 in England. He was a polymath and became a mathematician, mechanical engineer, inventor, and philosopher. He contributed to many different scientific fields but his most famous work is designing a programmable computing device.

Charles Babbage is considered the “father of the computer” and is given credit for devising the first ever mechanical computer. His design served as the blue print for other, more complex machines.

In 1991, a functioning Difference Engine No. 2 was built based on Babbage’s original drawings at the Science Museum, London. It consisted of 8,000 parts, weighed five tons, and measured 11 feet long. The engine was built under conditions that were available during the 19th century. In 2000, the Science Museum also completed the printer Babbage had designed for the difference engine.

It is indeed matter of pleasure that GHSS Karakunnu is bringing out a Digital Magazine. I am also sure that this magazine will represent the spirit, technical and literary hidden talents of our students and staffs to share their views. I whole heartedly wish our Little Kites, Mumthas teacher, Jaleel sir and Honey teacher all the very best.



V.SHAHAR BANU
HST ENGLISH

पर्यावरण

एक दिन मैं मेरी सपने में,
एक खने जंगल में,
मुझे नहीं पता कैसे यहां पहुंचा
मुझे नहीं पता कैसे यहां से निकले ।
कोई रास्ता दिख नहीं देता ।
मेरे आगे, पीछे, जाए और बाए
बड़े - बड़े पेड़ों हैं ।
मैं सुनती हूँ कि बहुत दूर से
पेड़ काटने वाले आवाज़,
मैं सुनती हूँ कि चिड़ियों की चिल्लाने,
वो फैलाती हैं खूब जमीन ।
बज रहीं है अंतरिक्ष में अशांती ।
मुझे लगा कि वो सब देखते हैं
प्रकृति की विनाश ।
लेकिन समझते नहीं ये मानवों को । ।

.....सजा परवीन 91



MY CHILDHOOD

There is a house now far away where once
I received love..... that women died,
The house withdrew into silence, snakes moved
Among books, I was too young
To read, and my blood turned cold like then moon.

How often I think of going
There, to peer through blind eyes of windows or
Just listen despair pick an armful of
Darkness to bring it here to lie
Behind my bedroom door like a brooding

Dogyou cannot believe darling
Can you, that lived in such a house and
Was proud and love... I who have lost
My way and beg now at strangers doors to,
Receive love at least in small change?

Done by; Zamil Ali

The Rainbow fish

*Rainbow fish
can you hear me,
Rainbow fish
can you see me,*

*can you see me swimming
in the sea,
will you please,
share with me
I am also a
Rainbow fish.*

Done by; Adhil
9-H

THE
RAINBOW FISH

STORY OF SMALL BIRD

Early morning .The cold wind from sea at the same time a another thing also happened. A new born to their family after two days in the morning the mother of the small bird goes to search food. They eat flesh of kakka the small bird was seeing this all. The bird was so hungry he cannot hide her hungry so he gone that place this place was a sea shore when the shore comes and goes backward shore avoid many kakka's and the birds goes to eat them. When the small bird was eating kakka at that time the shore again comes so the small bird trapped in that shore after this the small bird was afraid to go to water after that day. In the morning he again hungry he again trapped in the shore after this he not afraid to go water after a lot of times he studied to swim in water. In their family he only know to swim. So he goes to water and catch kakka's and give to his family members he also catch big kakka's

THE END

DONE BY :-
ASHNAQUE.

അടൽ ടീക്കറിംഗ് ലാബ്



വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ശാസ്ത്ര അഭിരുചി കണ്ടെത്താനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാനും സഹായിക്കുന്ന സംവിധാനമാണ് ATL. ഇതിൽ നൂതനമായ കണ്ടെത്തലുകൾ മാത്രമല്ല, നിലവിലുള്ള വയുടെ പരിഷ്കരണവും, കൂട്ടി ചേർക്കലുകളും ഉൾപ്പെടുന്നു. കൂട്ടികളുടെ മനസ്സിൽ ഉരുത്തിരിഞ്ഞു വരുന്ന ശാസ്ത്ര സങ്കല്പങ്ങൾക്ക് ജീവൻ നൽകാൻ ആവശ്യമായ ഉപകരണങ്ങളും സഹായങ്ങളും പ്രചോദനങ്ങളും യഥാവിധി ലഭ്യമാക്കുന്ന ലാബുകളാണ് ATL.



പ്രളയത്താൽ നാടും വീടും അകന്ന് ദുരിതാശ്വാസ ക്യാമ്പുകളിൽ കഴിയുന്നവർക്ക് ഗവ.ഹൈസ്കൂൾ
കാരക്കന്നിലെ **JRC** വിദ്യാർത്ഥികളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഭക്ഷണത്തിന് വേണ്ട വിഭവങ്ങൾ സമാഹരിച്ച്
നൽകിയത് -- **30/07/2018**



നാം എന്ത് ചെയ്തു

ഓ മനുഷ്യാ എന്തുപറ്റി നിനക്ക്
പ്രകൃതിയെ മല്ലടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ലയ ീ
നിൻ സ്വാർത്ഥത നിന്നിൽ വിഷം
കത്തിനിറച്ച്, അത് യ ാരത്തിളപ്പുള്ള
ശക്തിയ നി ചെയ്തതാൽ.....

നിനക്ക് എന്ത് ലഭിച്ച മനുഷ്യ?
നി തൻ നിന്നിലെ യാഷ്ടത നശിച്ചു
പ്രള ൂം നിനച്ചെക്കാരു സയറും
പ്രകൃതി ീൽ നിചെന്നാരു മധുര പ്രതികാര

പ്രതികാര ബുദ്ധി ീൽ മാതാവൽ നിന്നുള്ള
ശക്തി പ്രവാകമാ നിന്നിൽ വന്നുണിഞ്ഞു ്.
സർവ്വതും നശിച്ചു! സർവ്വതും നാശരാ ്
പ്രകൃതി തൻ കരങ്ങളിൽ ഞരങ്ങി നി....

എചെന്നു ഉപദ്രവിക്കച്ചെല്ല എന്തു പറഞ്ഞു
കണ്ണിരിൽ മുത്തുമണികളിൽ തുറൽപ്പട്ടില
നിന്നു വർഷിച്ചു പ്രകൃതി തൻ
ചെയ്ത ന്യായത്തെ നശിപ്പിച്ചില്ലയാ
നി മനുഷ്യാ...എന്തു പറ്റി നിനക്ക്?
നിനക്ക് കഴിഞ്ഞില്ലയ ീ യനരിടാൻ

HUMAN RIGHTS

Human rights are a set of rights which every human is entitled to. Every human being is inherited with these rights no matter what cast, creed, gender, the economic status they belong to. Human rights are very important for making sure that all humans get treated equally. They are in fact essential for a good standard of living in the world.

Moreover, human rights safeguard the interests of the citizen of a country, you are liable to have human rights, if you are a human being they will help in giving you a good life full of happiness and prosperity.

In short, human rights are very essential for a happy living of human beings. However these days they are violated endlessly and we need to come together to tackle this issue. The governments and citizens must take effects to protect each other and progress for the better. In other words, this will ensure happiness and prosperity all over the world.

Done by JEBIN

മുളളുകള്

എന്തു സൗരഭം, പൂക്കളെളു നിങ്ങളെളു
ഒന്നഞ്ചിൽ നട്ടുനനയു വളർത്തി ഞാനു്
ഇത്ര കൂരതയുടാ പൂളെടികയളു
ഉളളിൽ കുത്തിത്തറങ്ങുന്ന മുളളുകള്!
വർണ്ണചാരതയുറ്റുന്ന കുണ്ണകള്
മധുമധുരം കളകാതിക്കുന്ന ചുണ്ടകള്
ഇതൾമിനപ്പു തഴുകുന്ന കൈകയുകള്
പുതുസൗരഭം നുകരുന്ന നാസിക
മുൾ മൂനയുടറ്റു കീറിയുറിയുന്ന
സിരകളിൽ യനാവു ചീറ്റിപ്പുളയുന്ന
ലളിതസുന്ദര സ്വപ്നങ്ങയളു എളെ
കരളിൽ വന്നു വിരിഞ്ഞ കളാൻപൂക്കയളു
ല്പിൽ വിഷം യതം സ്വർണ്ണനാഗങ്ങയളു
കത്തിനിൽക്കുന്ന തീക്കനൽപ്പൂക്കയളു
കണ്ടു ഇലകലിളെലാളിപ്പി% വഞ്ചന
തണ്ടിൽ കൂർപ്പിയു കളവ% മുൾമൂൻ

-ശ്രീഹരി അഭിഷേക്

നിരീക്ഷണ കണകൾ

ലക്ഷ്മി എന്നായിരുന്നു അവളുടെ പേര് ടെ എശ്വര്യം തുളുമ്പുന്ന മുഖപേടും കൂടി എല്ലാവരോടും പുഞ്ചിരിച്ചു നീരുന്ന ഒരു ടെൻകട്ടി. നാട്ടിൻ പുറം മാധുര്യമായിരുന്നു അവളിൽ കളിയാടിയിരുന്നത് നാട്ടിൽ നിന്നും അകലെയുള്ള ഒരു പേകാപേളജിലാണുവൾ വെച്ചിരുന്നത്

ആഴ്ചയിലെലാരിക്കൽ ; തടെ #കുടുംബടെ കാണാൻ അവൾ പേടാസ്സലിത്തിന്നും എത്തുമായിരുന്നു കുടുംബടെയും നാട്ടുകാടെരയുടേതിമാനതാരമായി അവൾ എന്നും നിന്നിരുന്നു റിയിൽ പേകമിയായിരുന്ന അവൾ പേകാപേളജിലും ഒരു അഭിമാനതാകരമായിരുന്നു

വർഷങ്ങൾ ലതും ഒരു ടെന്വരയി പൂ പോടെല ടെകാഴിഞ്ഞു പോയി

അവൾ ഡിഗ്രി റന്നം കഴിഞ്ഞ് പ്രമുഖമായ ഒരു T കമ്പനിയിൽ പേജാലിക്ക് കയറുവൾ ആദ്യമായി പേജാലിയിൽ പ്രവേശിച്ചതു മുതൽ അവളെ എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിച്ചതു അറിയിരുന്നു സൗമ്യമായ അവളുടെ ടെരുമാറ്റം എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടമായിരുന്നു പേജാലിയിൽ ആത്മാർഥത

പേയാടെ മാത്രമാണവൾ ടെരുമാറിയിരുന്നത് പേജാലിയിലെ കൃത്യതമൂലം അവടെള ഒരിക്കൽ മാപേനജർ ഉയർന്ന ഒരു സ്ഥാനപേക്ക് നിയമിച്ചു ആ സ്ഥാനം ആദ്യം ഉണ്ടായിരുന്നത് ഒരു ടെന്റപ്പക്കാരനും സുന്ദരനുമായ വിപേനാദ് ആയിരുന്നു ഉള്ളിൽ അൽപ്പം വിപേദപ്രമുഖടെണ്ടകിൽ പോലും

അയാൾ ആ നിയമനം അംഗീകരിച്ചുപോയ അവപേളാടൊരു പേടാടെ; വെടി അയാളിൽ മുളടെപ്പാട്ടി തു അറിയിരുന്നു പേക്ഷ അവൾക്ക് ഇങ്ങടെനയുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ തീടെര താൽ ര്യമില്ലായിരുന്നു.

അതുടെകാണുടേന്ന അവടെ; പേപ്രമാദ്യാർത്ഥന അവൾ നിന്നിപ്പോരമായി അവൻ ശല്യടെപ്പടൂടിയപേപ്പാൾ ക്ഷമ ടെകട്ട് അവൾ അവടെ; മുഖം കിട്ടുന്നതിൽ ടിടെന്ന അവടെള എങ്ങടെനടെയകിലും സ്വതന്ത്രമാക്കണടെമന്നത് അവടെ; അ അോ ആഗ്രഹമായി മാർടെ ദിവസം രാത്രിയിൽ നാട്ടിപേലക്കു പോകാൻ രാത്രി 130 ന് സമയ ; അവൾ തടെ വാ കവിട്ടിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി

ഇരടെയ കാരിരിക്കുന്ന #സിംടെ പോടെലവിപേനാദ് അവടെളയുപ്രതീക്ഷിച്ച് നിൽക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു അവടെന കണ്ടപേപ്പാൾ അവപേളാൻ

ശ്രമിച്ചകിലും അത് സാതിച്ചില്ല . ിന്നത് അവിടെ നന്നത് ഒരു ഗ്രകീയമായ ടെകാലാതകമായിരുന്നുടെ; മകടെള കാവഴി കണ്ണമായി നിൽക്കുകയായിരുന്നു ഒരു

ിതാവ് ഇപേപ്പാൾ വരാം എന്ന മകളുടെ ഒരു മറ്റു ിപേകൾക്കാൻ അയാൾ അവടെ ഒന്നു വിളിച്ചു പേനാക്കി

പേക്ഷ ഒരു പ്രതികരണവും ഉണ്ടായില്ല. രൂപം ിരവിടെയടുത്തു പേനരടെമത്ര ആയിട്ടും അവടെ കാണാതിൽ അവടെ അപേനാപിച്ച് ആ ിതാവ് പുറപ്പെട്ടു പേക്ഷ നിരാക്ഷര ആയിരുന്നു ഫലം. കാരണം പ്ലാവടെരയുവിപേനാദ് ന്നം ടെകാണ്ട് വിലക്കുവാങ്ങിയിരുന്നു അതിനാൽ അവടെ കണ്ടു ാനായി ആരും റഞ്ഞില്ല. പേക്ഷ ഒരാൾ രംസ്യമായി ആിതാവിടെ; അടുടെ ## ി റഞ്ഞു നിങ്ങളുടെ മകളുടെ ഒരാൾ ടെകാനതാടെണന്ത് ആ അ റിഫിതടെ; വാകകൾ ഒരു ക # ിക പോടെല ഹ്രദയ # ിൽ വന്നു തുളച്ചു അയാൾ അപേപ്പാൾ തടെന്ന അയാടെളയും കൂട്ടി വക്കീലിനടുപേ # ക്ക പോയി പേക്ഷ തക്കതായ ഒരു ടെതളിവില്ലാ # തിനാൽ അവടെര അയാൾ മക്കി അയച്ചു പേക്ഷ ആിതാവ് തടെ; പോരാട്ടം തുങ്ങിയിരുന്നു അയാൾ അ റിഫിതൻ റഞ്ഞ സ്ഥലത്തു നിന്ന് പേനാക്കിയ പേപ്പാൾ ഒരു മര # ിടെ; ടെ F റ്റു ില്ലയിലായി റ്റു കണ്ടു അയാൾ അടെടുത്തു റിപേശാധിച്ച പേപ്പാഴ്ത്തു സത്യം അയാൾ പേനരിട്ടു റഞ്ഞത് അയാൾ

അപേപ്പാൾ തടെന്ന വള്ളലിടെനകണ്ട് കാണുന്നു എന്നിട്ട് പേകാ തിയിൽ = ാജരായ്തും ; ടെതളിവുകൾ അയാൾക്കുനൽകി അതിലേ വിധി പ്രകാരം വിപേനാക്കിന് രൂപം വിധിച്ച ഈ പ്രവൃ # ി നമുക്കു മനസ്സിലാക്കിതരുമ്പത് നാം എപേപ്പാൾ എവിടെയും ; റെദവ # ിടെ നിരീക്ഷണ # ിലാണ് അതിനാൽ ടെതറുകൾ ടെ F യുപേമ്പാൾ ഓർക്കുക ഇടെതല്ലാം ഒരാൾ കാണുന്നുണ്ടെന്ന്



DONE BY : -
SUBITHA T.P
10 B

YA NABI SALAM ALAIKA (ARABIC VERSION)

تتا رون هلا ارجف
تئج دعب رسعلا ارسى
انبر كلاعا اردق
اي ماما ءايينلا
تتا يف يح نادجولا
تتا يض نينيعلل
دنع تنا ضوحلا ير
يببيح اي اي دمحم
اي كيلع ملاس بين
اي كيلع ملاس لوسر
كيلع ملاس بيبح اي
تاولص كيلع هلا
اي كيلع ملاس بين
اي كيلع ملاس لوسر
كيلع ملاس بيبح اي
تاولص كيلع هلا
يوتري بحلاب يبلق
ريخ بح لسر بير
نمهب ترصبا بيرد
يعيفش اي اي لوسر هلا
اهيا راتخملا انيف
انداز انينح بحلا
انتئج ريخلاب انيد
ماتخ اي نيلسر ملا
يببيح اي اي دمحم
اي كيلع ملاس بين
اي كيلع ملاس لوسر
كيلع ملاس بيبح اي

تاولص كيلع هلا
اي كيلع ماس بين
اي كيلع ماس لوسر
كيلع ماس بيبح اي
تاولص كيلع هلا
اي كيلع ماس بين
اي كيلع ماس لوسر
كيلع ماس بيبح اي
تاولص كيلع هلا
اي كيلع ماس بين
اي كيلع ماس لوسر
كيلع ماس بيبح اي
تاولص كيلع هلا

اي كيلع ماس بين
اي كيلع ماس لوسر
كيلع ماس بيبح اي
تاولص كيلع هلا
اي كيلع ماس بين
اي كيلع ماس لوسر
كيلع ماس بيبح اي
تاولص كيلع هلا

DONE BY: -
EJAS AHAMMED.A
9I

LOVE AND TIME

Once upon a time, there was an island where all the feelings lived: happiness, sadness, knowledge and all other, including love. One day it was announced to the feelings that the island would sink, so all constructed boat and left expect for love.

Love as the only one who stayed. Love wanted to hold out until the last possible moment. The island had almost sunk, love decided to ask for help.

Richness was passing by love in grant boat. Love said, “Richness, can you take me with you?” Richness answered, “No, I can’t, there is a lot of gold and silver in my boat. There is a no place here for you”.

Love decided to ask vanity who also passing by in a beautiful vessel. “Vanity, please help me!” “I can’t help you, love you are all wet and might damage my boat”, vanity answered.

Sadness was close by so love asked, “Sadness, Let me go with you”. “Oh..Love, I am so sad that I need to be myself!”

Happiness passed by love, too, but she was so happy that she did not even hear when called her.

Suddenly, there was voice, “come, love, I will take you”. It was an elder. So blessed and overjoyed, love even forgot to ask the elder where they were going. When they arrived at dry land, the elder went her own way. Realizing how much was owned the elder, “Who helped me?” “It was time” knowledge answered. “Time?” asked love. “But why did time help me?”.

Knowledge smiled with deep wisdom and answered, “because only time is capable of understanding how valuable love is”.

Done by; Zamil
9-G

MIRACLE RIDE

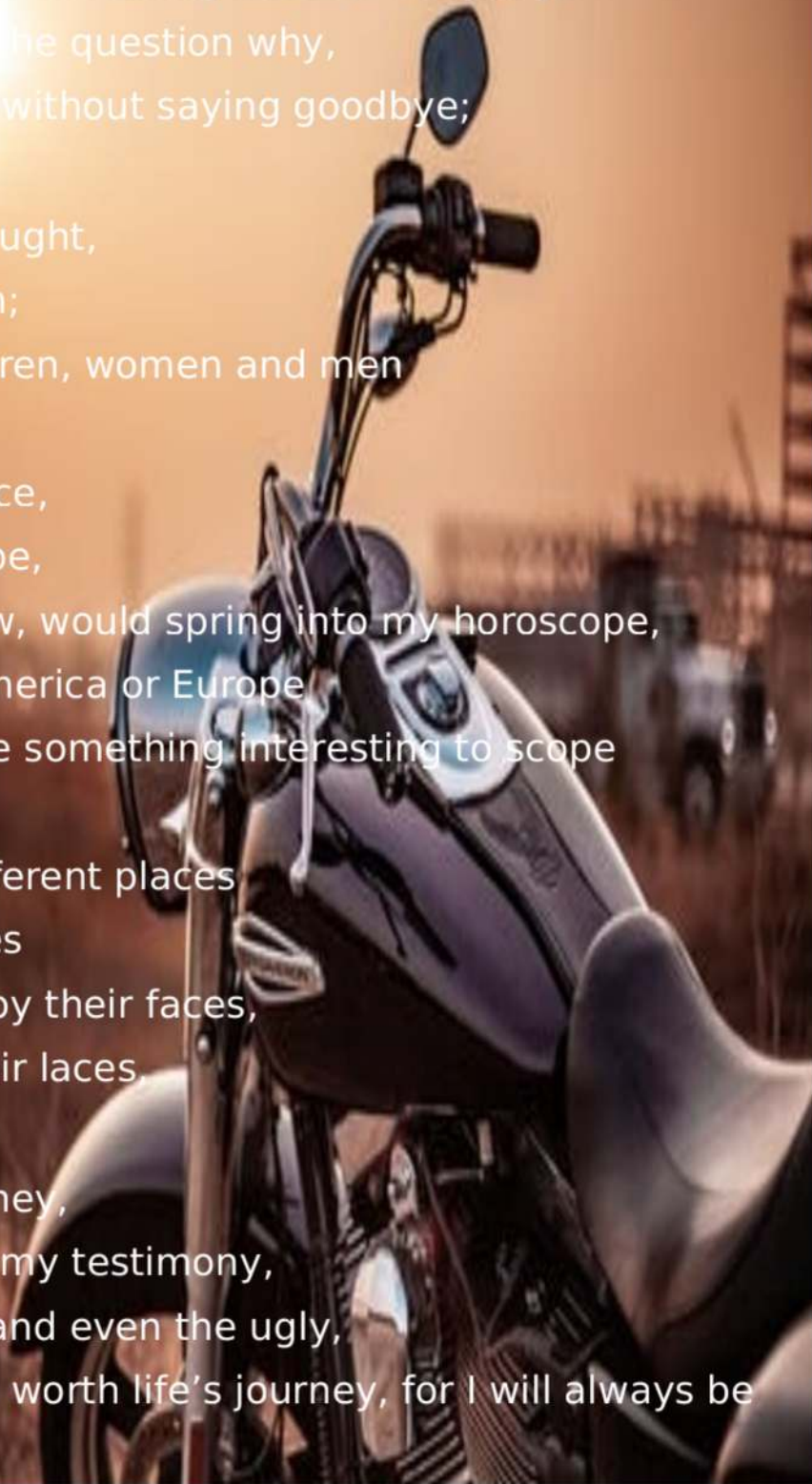
I travel with my eye, Watching those silently cry,
Asking themselves the question why,
Someone left them without saying goodbye;

I travel with my thought,
I travel with my pen;
To write about children, women and men

I travel with my voice,
I travel with my hope,
That something new, would spring into my horoscope,
Whether in Asia, America or Europe
There will always be something interesting to scope

I travel to many different places
mix with many races
identify tribesmen by their faces,
and little girl by their laces.

I travel without money,
So, please listen to my testimony,
The good, the bad and even the ugly,
Every experience is worth life's journey, for I will always be
marveled,



Good manners

Respected Teachers and my dear Friends,
Everyone loves a child who has good manners. Parents and Teachers insist on good manners. They do that because children with good manners group up into Men and Women with good manners. Such people are an ornament to society.

Respecting one's elders is considered one of the signs of a well mannered child. Our elders are not always our uncles and aunts. An older person deserves respect and we must respect him.

Speaking at the proper time is another thing that makes a child well-mannered. So is speaking softly. We usually greet people and thank others when necessary. But there are often just a few people with good manners who makes his words sound sincere.

Kind words come from a well-mannered person. Deeds must follow when necessary. From home we study the first level of good manners. One must begin to practice those lessons at once. Another source is the school. Our teachers teach us good manners directly and indirectly. Another way is to watch people with good manners and imitate them if it does not matter how we acquire good manners. But it is important that we have them.

Done By

-JEBIN

9E

FIRE AND ICE

*SOME SAY THE WORLD WILL END IN FIRE,
SOME SAY IN ICE
FROM WHAT I'VE TASTED OF DESIRE*

*I HOLD WITH THOSE WHO FAVOUR FIRE
I THINK I KNOW ENOUGH OF HATE
TO SAY THAT FOR DESTRUCTION*

*ICE IS ALSO SWEAT
AND WOULD SURFACE*

DONE BY ADHIL 9-H



SOUL OF AN ANGEL

The wise man said just walk this way
The dawn of the light
The wind will blow your face
As the years pass you by
Hear this voice deep inside
it's the call your heart
close your eyes and you will find
The passage out of the dark

Here I am
Will you send me an angel?
Here I am
The land of the morning star
The wise man said just find your place
In the eye the storm
seek the roses the way
just beware the thorns
Here I am

Will you send me an angel?
Here I am
In the land of the morning star
The wise man said just raise your hand
And reach out the spell
Find the door the promised land
Just believe yourself

Hear this voice from deep inside
It's the call of your heart
Close your eyes and you will find
The way out of the dark
Here I am
Will you send me an angel?
Here I am

In the land of the morning star

Done by; Mohammed Shamil

LOGOUT

'LIFE APP' ലൂസനീളം
'അവൻ' status'
'Busy' യായിരുന്നു
'friend List' നിരന്തരം
'update' ചെയ്യപ്പെട്ടു
തിരക്കുപിടിച്ച Chat 'നീടയില്'
'ഒരു Friend request'
കാലൻ!!!

'not now' "ചെകാടുക്കും മൂചെ
'log out' ചെയ്യപ്പെട്ടു

done by;
NASIB RAHMAN

കഴിഞ്ഞ കുറേ ദിവസങ്ങളായി നമ്മുടെ സൂര്യലിഖിത ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കേഡറ്റ്സ് ഒരു ഡിജിറ്റൽ സ്കൂൾ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്ന വലിയ ഒരു ദൗത്യം ഏറ്റെടുത്തിരിക്കുകയാണല്ലോ . നിങ്ങളുടെ നിശ്ചയദാർഢ്യം കൊണ്ട് ഇതൊരു വൻ വിജയമാകുമെന്നതിൽ സംശയമില്ല. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കേഡറ്റ്സിനും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്സസ്മാർക്കും എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു..



- ജി . മുരളീധരൻ പിള്ള
[ഗണിത വിഭാഗം അധ്യാപകൻ]

ഡിജിറ്റൽ ലോകത്തേക്ക് പറന്നുയരുന്ന കുഞ്ഞുപട്ടങ്ങളുടെ സർഗ്ഗചിരകുകൾ കൂടുതൽ കരുത്തുറ്റതാകട്ടെ.....



ആശംസകൾ.....
സ്നേഹപൂർവ്വം ബിനു ടീച്ചർ
[മലയാളം വിഭാഗം അധ്യാപിക]

മരീചിക

പുഴയും വയലും കായലും നദികളും
 ഒന്നായൊഴുകിയ ആ നിമിഷം
 വിറയുയർന്ന മാനസം പിടയുന്നു ഹൃദയവും
 മൃത്യുവിൻപോർവിളികളും
 എവിടെയും ആർത്തനാദങ്ങളും
 വേറിട്ട കാഴ്ചകളും കാണാത്തരോദനവും
 മങ്ങിയ നിലാവെളിച്ചമെങ്കിലും കൊതിച്ച്
 അശാധനീലിമയിൽ മുങ്ങി പൊങ്ങി
 എങ്ങും തൊടാതെയും തൊട്ടും തലോടിയും
 പിന്നെ പിടഞ്ഞൊഴുകിയും തിമർത്ത് ചെയ്തും
 പുൽപ്പുരപ്പില്ല ഹരിത ശോഭയില്ല മന്തമാരുതനിലു
 സൂര്യ കിരണങ്ങൾ പോലും മനം നൊന്ത്
 എങ്ങും നിറഞ്ഞ നീലിമകൾ
 ഒരു തോണിക്കാരനും തോണിയും തുഴയും
 അതിരില്ലാ നിളയും നിലാവും
 മുകുമായ് എപ്പോഴും യാത്ര ചെയ്തു
 മരണത്തിൻ തണുപ്പുള്ള നിശാവീഥിയിൽ
 നില വെളിച്ചം മരീചിക പോലെ
 ഇരുളിൽ നിളയുടെ ഇടവഴിയിൽ ഒരു പച്ചത്തൂര
 ഇനി എന്തെന്നറിയാതെ ഒഴുകി അണക്കെട്ടുക
 അലമുറയിട്ട് കൂതിച്ചാടി എവിടെയോ മുങ്ങി
 പിന്നെ തുവർത്തി നിശബ്ദമായ് ശാന്തമായ്.



I hope that the student's of little kite 2019-21 batch will be able to present their Digital magazine as the best.

I wish them all the best in future works of little kite



SHEELA.P
HEAD MISTRESS

Here's
to a job
WELL DONE



Sheela.P
[Chief Editor]

INSPERIA DIGITAL MAGAZINE

