ചിത്രപതംഗം

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

2022-23

കുട്ടികളുടെ രചനകൾ

LITTLE KITES

ASSUMPTION HS BATHERY

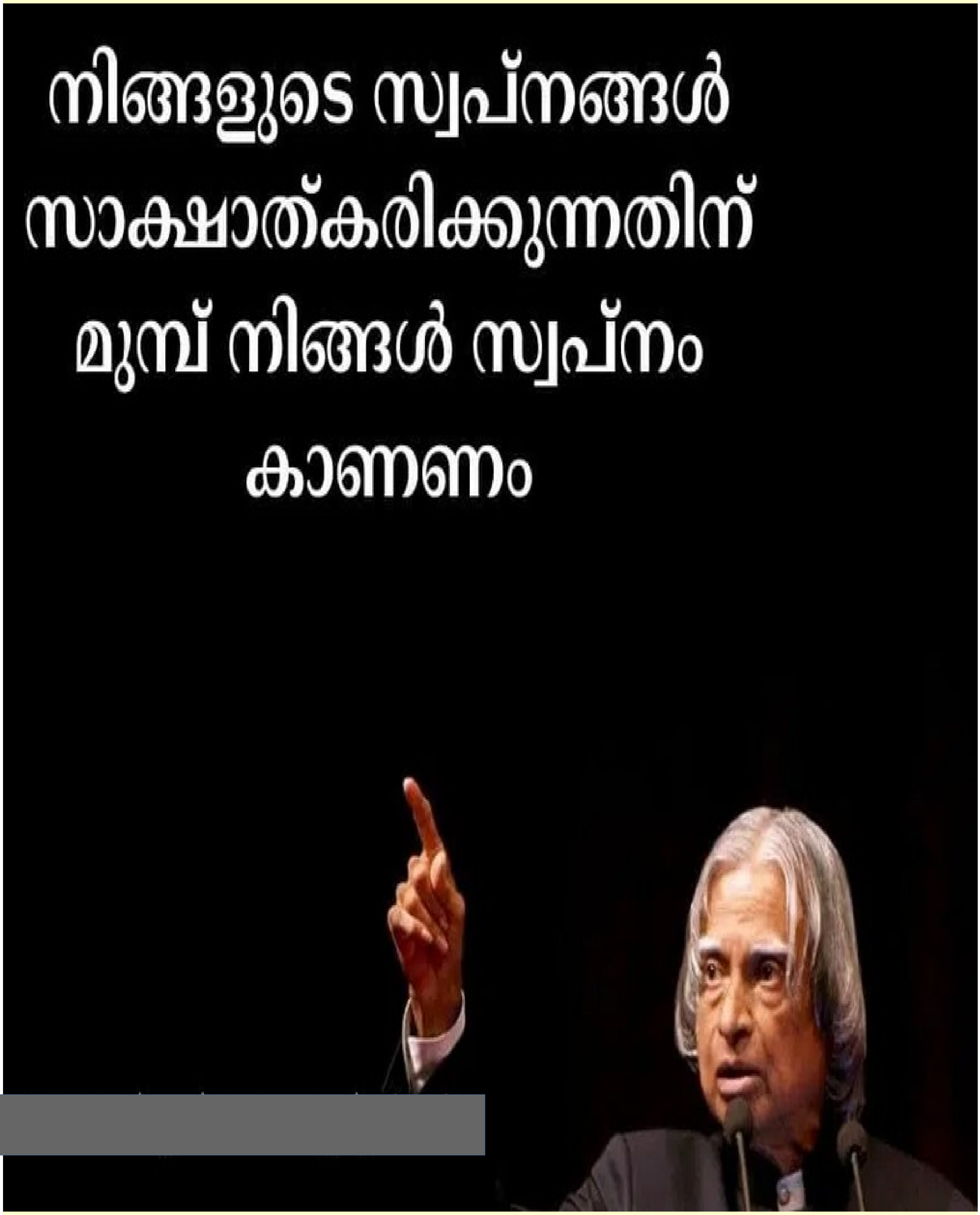
ചിത്രപതംഗം

ചിത്രപതംഗം

Digital magazinE

asssumption.highschool sulthan bathery

ASSUMPTION HIGHSCHOOL
S. BATHERY


നിങ്ങളുടെ സ്വപ്നങ്ങൾ
സാക്ഷാത്കരിക്കുന്നതിന്
മുമ്പ് നിങ്ങൾ സ്വപ്നം
കാണണം

ഉള്ളടക്കം....

12 ..സന്ദേശം

13.. സന്ദേശം

14 .. സ്കൂളിൻറെചരിത്രം

15 ..പുതു മുത്തുകൾ - കവിത

16 ..ചിത്രം

17 ..അമ്മ

19 ..മാന്ത്രിക പാതുകം

22.. ഡ്രോയിങ് ടൈം

27 ..പുഞ്ചിരി കവിത

19.. കുറിപ്പ്

30 ..പൊതുവിജ്ഞാനം

31.. വയനാട് കവിത

32 ..മഹത്വചനങ്ങൾ

33.. എൻറെ ആദ്യ ഗുരു..

അസംപ്ഷൻ സ്കൂൾ

. ....assumption.hs

എഡിറ്ററുടെ വാക്കുകൾ....

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ
ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഒരു മാഗസിൻ പുറത്തിറക്കുക
എന്നത് ഒരു വലിയ ആഗ്രഹമായിരുന്നു.
കുട്ടികൾക്ക്അവരുടെ കഴിവുകൾ വളർത്താനുള്ള
അവസരമാണ് ഇപ്പോൾ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത് .
ഡിജിറ്റലായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനാൽ
പരിസ്ഥിതി സൗഹ്രദവുമാണ്.പിന്നിൽ കുറെ
പേരുടെ പരിശ്രമമുണ്ട്
എല്ലാവർക്കും ആശംസകൾ നേരുന്നു.............

digital MAGAZINE

Editorial board

Cheif Editor :VARADWAJ
Sub Editor :ASIF
Asst.Editor :AANIKA
Art Editor :VYSHNAV
Cover page :VYSHNAV

Members : ABHISHEK
GOUTHAM KRISHNA
EBIN
JISHNU

സന്ദേശം. . .

" ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ
ഒരു മാഗസിൻ പുറത്തിറക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ
സന്തോഷിക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്ക്അവരുടെ സർഗ്ഗവാസന
വളർത്താനുള്ള അവസരമായി ഇതിനെക്കാണാം.
ഡിജിറ്റലായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനാൽ എല്ലാ
കുട്ടികൾക്കും സ്വതന്ത്രമായി വായിക്കുന്നതിനും ആസ്വദി
ക്കുന്നതിനും അവസരമൊരുങ്ങുന്നു.പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച
എല്ലാവർക്കും ആശംസകൾ നേരുന്നു."

ഒപ്പ്

sri :Tomes John.
(Headmaster)

സന്ദേശം..........

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ നേതൃത്വത്തിൽപുറത്തിറക്കുന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ, കുട്ടികളുടെ വിവിധങ്ങളായ കഴിവുകൾ

പ്രകടമാക്കുന്നതിനുള്ള അവസരമാവട്ടെ

എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു....

ഒപ്പ്.

Sri. Rajesh v (PTA.president)

അസംപ്ഷൻ സ്കൂളിന്റെ ചരിത്രം

ചരിത്രം ഉറങ്ങുന്ന ബത്തേരിയുടെ ഉയിർത്തെഴുന്നേൽപ്പിന് ഉണർത്തുപാട്ടായി 1982 ജൂൺ മാസത്തിൽ അസംപ്ഷൻ ഹൈസ്കൂൾ സ്ഥാപിതമായി . ബഹുമാനപ്പെട്ട ജോസഫ് വെട്ടുക്കുഴിച്ചാലിലച്ചന്റെ ദീർഘദൃഷ്ടിയും , പ്രഗത്ഭമായ നേതൃത്വമാണ് ഈ വിദ്യാലയത്തിന്റെ അടിത്തറ . പെൺകുട്ടികൾക്ക് മാത്രമായി തുടങ്ങിയ ഈ വിദ്യാ ലയത്തിൽ ,മാതാപിതാക്കളുടെ ആവശ്യം പരിഗണിച്ച് 2000 ജൂൺ മുതൽ ആൺകുട്ടികൾക്ക് കൂടി പഠിക്കുവാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തി . ഇപ്പോൾ മാനന്തവാടി രൂപത കോർപ്പറേറ്റ് വിദ്യാഭ്യാസ ഏജൻസിയുടെ മേൽനോട്ടത്തിലും സംരക്ഷണത്തിലുമാണ് അസംപ്ഷൻ ഹൈസ്കൂൾ പ്രവർത്തി ക്കുന്നത് . മൂല്യാധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഊന്നൽ നൽകിയും , ജാതി മത ഭേദമന്യേ എല്ലാവരെയും സ്വാഗതം ചെയ്തും , വയനാടിന്റെ സാംസ്കാരിക സമുന്നതിക്കായി ഈ സ്ഥാപനം നിലകൊള്ളുന്നു . ആത്മജ്ഞാനവും , ആർദ്ര സ്നേഹവും , നിസ്വാർത്ഥ സേവനമനോഭാവവും സ്വന്തമാക്കി രാഷ്ട്ര നിർമ്മാണത്തിൽ പങ്കുകാരാകാൻ വർഷം തോറും സമൂഹ ത്തിലേക്കിറങ്ങുന്ന മിടുക്കരായ വിദ്യാർത്ഥികളാണ് അസംപ്ഷൻ ഹൈസ്കൂളിനെ വയനാടിന്റെ നെറുകയിൽ എത്തിച്ചത്.

കവിത

പുതുമുത്തുകൾ..........

ആഗ്രഹത്തിന് വിത്ത് പാകുന്നു

പിന്നീട് കതിര് കൊയ്യാന് കാത്തിരിക്കുന്നു

സ്നേഹിക്കാന് തുടങ്ങുന്നു പിന്നെ

സ്നേഹം പങ്കുവയ്ക്കുന്നു

ചിലപ്പോള്

വെറുക്കുന്നു പടവാളേന്തുന്നു

പടവെട്ടി മരിക്കുന്ന

ശാസ്ത്രത്തിന് പുതുമുത്തുകള് കണ്ടെത്തുന്നു

പുതുയുഗങ്ങള് പടുത്തുയര്ത്തുന്നു

ജീവജാലങ്ങളില് ദിവ്യനായി

ഈയൊരു ഭൂമിയെ മേയിച്ച് നടക്കുന്നു

അനു.വി

സിതാര -9f

അമ്മ

ചിത്രങ്ങളിലെ അത്ഭുത കാഴ്ച പോലെ

വാനിൽ തെളിയുന്ന മഴവില്ല പോലെ

എന്റ്എ ഉള്ളിൽ തെളിയുന്ന വെളിച്ചം

എൻ പുണ്യം എന്റെയമ്മ

എൻ പുണ്യം എന്റെയമ്മ

അമ്മിഞ്ഞപ്പാലൂട്ടി വളർത്തിയാൽ
വഴികളിൽ കാവാലായമ്മ
തൻ മാറോടു ചേർത്തുമ്മ തന്നു
എന്നും തൻ സ്വന്തമായി കണ്ടു

എന്നധരത്തിലാദ്യമുയർന്ന വാക്ക്
എൻ നോവിലെന്നാശ്വാസമമ്മ
എൻ കൂടാരത്തിന്റെ നെടുംതൂണമ്മ
സ്നേഹമാണെന്നമ്മ നന്മയാണെന്നമ്മ
താങ്ങും തണലുമെന്നമ്മ

അൽന എൽസിൻ 9b

മാന്ത്രിക

പാദുകങ്ങൾ ....

വിദൂരസ്ഥിതമായ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ ഒരിക്കൽ ശങ്കു എന്ന ഒരു ബാലൻ താമസിച്ചിരുന്നു . അവന് രക്ഷിതാക്കളൊന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല . പൊളിഞ്ഞു വീഴാറായ അവന്റെ കുടിലിൽ എല്ലായ്പ്പോഴും അവൻ ഒറ്റക്കായിരുന്നു . അവന് പ്രത്യേകമായ ഒരു ജോലിയും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല . എന്നാലും അവനെ ഏൽപ്പിക്കുന്ന ജോലി അവൻ ചെയ്തിരുന്നു . ചിലപ്പോൾ അവൻ ചെരുപ്പുകുത്തിയുടേയോ അതുമല്ലെങ്കിൽ മരപ്പണിക്കാരന്റെ ജോലിയും ചെയ്തിരുന്നു . ഭവനനിർമാണക്കാരന്റെ ജോലി ചെയ്യാനും അവനു കഴിയുമായിരുന്നു . പ്രതിഫലം വളരെ കുറവായിപ്പോയി എന്ന് അവന് ഒരിക്കലും പരാതി പറഞ്ഞിരുന്നില്ല . ആളുകൾ അവർക്ക് തോന്നുംപോലെ അവന് പണം കൊടുക്കുയും , അതുകൊണ്ട് അവൻ തൃപ്തനായിരുന്നു. നല്ല ഭക്ഷണമോ

വസ്ത്രമോ ശങ്കുവിന് ഉണ്ടായിരുന്നില്ല . സമ്പന്നരായ ആളുകൾക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നതുപോലുള്ള ആഡംബര ഭക്ഷണമോ വസ്ത്രമോ ഉണ്ടാകണമെന്ന് അവൻ കൊതിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ , ലഭിച്ചിരുന്ന തുച്ഛമായ വരുമാനം കൊണ്ട് അവൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെ ജീവിതം നയിക്കുവാൻ അവന് കഴിയുമായിരുന്നില്ല . വലിയ ആഡംബരമൊക്കെ നിറഞ്ഞ ഒരു ജീവിതം തനിക്ക് ചൊരിഞ്ഞു തരേണമേ എന്ന് അവൻ ദൈവത്തോട് പ്രാർത്ഥിക്കുമായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം , അന്നേ ദിവസത്തേക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ചിലവുകൾ വഹിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി എന്തെങ്കിലും ജോലി കിട്ടുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ശങ്കു ഒരു വൃക്ഷത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ ഇരിക്കുകയായിരുന്നു . വൈകുന്നേരം വരേയും അവനു യാതൊരു ജോലിയും ലഭിച്ചിരുന്നില്ല . അവന് ഏകദേശം അവിടം വിട്ടു പോകുവാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ അവൻ നിൽക്കുന്ന ദിശയിലേക്ക് ഒരാൾ നടന്നുവരുന്നത് അവൻ കണ്ടു . അയാൾ തന്റെ അടുത്തെത്തുന്നതു വരെ അവൻ അവിടെ കാത്തു നിന്നു . അയാൾ വളരെ വിചിത്രനായ ഒരു മനുഷ്യനായിരുന്നു . നല്ല വലിയ കുർത്ത ഒരു തൊപ്പി അയാൾ

തലയിൽ ധരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു . നരച്ച് ഉരുണ്ട അയാളുടെ മേൽകുപ്പായം മുട്ടോളം എത്തുന്നുണ്ടായിരുന്നു . അയാളുടെ കറുത്ത ട്രൗസറിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളും കീറിപ്പറഞ്ഞതായിരുന്നു . നീണ്ട ഒരു കമ്പ് അയാൾ കയ്യിൽ പിടിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു . ആദ്യ നോട്ടത്തിൽ തന്നെ ആ അപരിചിതൻ ഒരു മാന്ത്രികനാണെന്ന് ശങ്കുവിന് മനസ്സിലായി . കീറിപ്പറിഞ്ഞ സഞ്ചിയിൽനിന്ന് ഒരു ജോഡി പാദുകങ്ങൾ പുറത്തെടുത്തിട്ട് മാന്ത്രികൻ പറഞ്ഞു "എനിക്ക് ഈ പാദുകങ്ങൾ തയിച്ച് മിനുക്കിത്തരണം . നാളെ വൈകുന്നേരത്തോടെ ഞാൻ വരുമ്പോൾ എല്ലാം പൂർത്തിയാരിക്കണം." ശങ്കു സമ്മതിക്കുകയും , അവന് ഒരു ചെറിയ തുക മുൻകൂറായി ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. ജോലി വീട്ടിൽവെച്ച് ചെയ്യുന്നതിനുവേണ്ടി അവൻ ആ പാദുകങ്ങൾ എടുത്തുകൊണ്ടുപോയി.വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴിമദ്ധ്യേ നിർവ്വഹിക്കാനാകാത്ത ഏതോ ആവേശത്താൽ ശങ്കു ആ പാദുകങ്ങൾ എടുത്ത് ധരിച്ചു . ഏകദേശം ഈ സമയത്ത് അവന് വളരേയധികം --ayona-xb

drawing time.......

anusree-x.c

***A**nusree-x.c*

VYSHNAV - 9A

VYSHNAV.M - 9A

VYSHNAV.M - 9A

കവിത

പുഞ്ചിരി ...

ചേർന്നരിപ്പൂ പല പല
ഒർമ്മകൾ
പുഞ്ചിരിയായി
ഇന്നെൻെറ മനസ്സിൽ
ഒരു കാറ്റുപ്പോൽ പറന്നെത്തിയ
ചിന്തകൾ ഒരു പുലരിയിൽ
ഞാൻ കണ്ട മേഘങ്ങൾ പോലെ
അമ്മയുടെ മടിയിൽ കിടന്നുറങ്ങുബോൾ
ഞാൻ മേഘങ്ങളിലേക്കൊന്ന് നോക്കി
നിൽപ്പൂ പല പല ചിത്രങ്ങൾ
കാണുബോൾ എൻ മനസ്സിൽ
കാണുന്ന സ്വപ്നങ്ങൾ ഒരു
മുല്ല പൂവിൽ മണമയ് മാറിടുന്നു

എൽവിൻ കെ -8-b

മഴ..

അനു വീട്ടിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങി.''ഓ വല്ലാത്തൊരു മഴ തന്നെ''അനു പറഞ്ഞുകടയിലെക്കാണ്.കുറേ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങുവാൻ ഉണ്ട് പോകുന്നവഴിക്ക് ചെരു പുഴ കടക്കണം നല്ല ഒഴുക്കായിരിക്കും അനു പതുക്കെ ചെളിനിറഞ്ഞ വഴിയിലുടെ നടക്കണം വല്ലാത്തോരു ആദി അവന്റെ മനസിൽ നിറഞ്ഞിരുന്ന എങ്ങനെ പുഴ കടക്കും എന്ന ചിന്തയായിരുനു അവന്റെ മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞിരുന്നു.എങ്ങനെ പുഴ കടക്കും എന്ന ചിന്തയായിരുന്നു അവന്റെ മനസ്സിൽ മുഴുവനും.

അവൻ ചെറു പുഴയുടെ സമീപത്തെത്തി

അപ്പോഴും മഴ തിമിർക്കുകയാണ്. പുഴ കണ്ട അവൻ അന്തം വിട്ടു നിന്നു മഴവെള്ളപാച്ചിൽ കാരണം പാലം പോലും കാണുന്നില്ല. അവൻ വിശണ്ണനായി കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മഴ ശമിച്ചു കാലം പതിയെ പ്രത്ത്യക്ഷമായി.അവൻ പുഴ കടന്നുവീണ്ടും യാത്ര തുടർന്നു കുറച്ച് സമയം കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കും മഴ വീണ്ടും കനത്തു''.അവൻ ചിന്തിച്ചു, ഞാൻ മഴയെ തോൽപ്പിച്ചു........................

വരൾച്ച

പതിവ് കൃഷിയെ ആശ്രയിച്ച് കഴിയുന്ന ഗ്രാമത്തിൽ വെള്ളവും മഴയും ഒക്കെ കിട്ടുമായിരുന്നു. സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞുപോകുന്ന അനന്തപുരം ഗ്രാമവാസികൾ പക്ഷേ ഒരിക്കൽ അവിടെയുള്ള മരങ്ങളും മറ്റും മുറിച്ചു മാറ്റാൻ തുടങ്ങി .സാമ്പത്തിക ആവശ്യത്തിനായി അവർ വെറുതെ വിറ്റു. വൃക്ഷങ്ങൾ അപ്രത്യക്ഷമായതോടെ ഗ്രാമത്തിന്റെ രൂപം തന്നെ മാറി. ഗ്രാമ വികസനത്തിന്റെ പേരിലാണ് മരങ്ങൾ മുറിച്ചു മാറ്റിയത് .ഒരു കൂട്ടം ജനങ്ങൾ മരങ്ങൾ വെട്ടി മാറ്റുന്നതിനെതിരെ എതിർപ്പുമായി വന്നെങ്കിലും വില പോയില്ല .നടപടികൾ എടുക്കുവാൻ ഗ്രാമത്തലവൻ വിസമ്മതിച്ചു .ആ ഗ്രാമം വരൾച്ചയിലേക്ക് വഴുതിവീണു. മഴ പെയ്യാതായി കൃഷിയെ ആശ്രയിച്ച് ജീവിച്ച ഗ്രാമത്തിൽ മഴ ഒരു സ്വപ്നമായി മാറി .മഴയില്ലെന്നായി .മരത്തിൻറെ മൂല്യം അവർ മനസ്സിലാക്കി .തങ്ങൾ ചെയ്തത് തെറ്റായിപ്പോയി എന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കി .മരം മുറിച്ചു കളയരുതായിരുന്നു .മഴവെള്ളം സംഭരിച്ചു വെക്കുന്ന അവരുടെ സംഭരണികൾ കാലിയായി .വറ്റിവരണ്ടു. ഗ്രാമ തലവനെ കുറ്റം പറഞ്ഞു തുടങ്ങി .പക്ഷേ എന്ത് ചെയ്യാം നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയ ആ മഴക്കാലം നിന്നെ തിരികെ കിട്ടില്ല.

LENEESH-9C

പൊതുവിജ്ഞാനം

1 -2020 ഗ്ലോബൽ ടീച്ചർ സമ്മാനം നേടിയ ഇന്ത്യക്കാരനായ അധ്യാപകൻ

രഞ്ജിത്ത് ധിസാല

2- സംസ്ഥാനത്തെ കായികതാരത്തിനുള്ള മികച്ച ഉള്ള ജിമ്മി ജോർജ് .

.ഫൗണ്ടേഷൻ അവാർഡ് ലഭിച്ച വ്യക്തി

അബ്രഹാം മിനിമോൾ

3-ലോകത്തിലെ ആദ്യ കോവിഡ് വാക്സിൻ സ്വീകരിച്ച വ്യക്തി.

മാർഗ്രെറ്റ് കീനൻ .

4 -ഫൈബർ ഒപ്റ്റിക്സിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന വ്യക്തി

നരേന്ദ്ര സിംഗ് കാപ്പാനി

5 -ഐക്യരാഷ്ട്ര സഭയുടെ ജനസംഖ്യ പുരസ്കാരം നേടിയ സംഘടന

ഹെല്പ് ഏജ് ഇന്ത്യ

6-സുഭാഷ് ചന്ദ്രബോസിനെ 125 ജന്മവാർഷികത്തിന്റെ ഭാഗമായി

ഏതു നഗരത്തിലാണ് മ്യൂസിയം

കൊൽക്കട്ട

7- മുഴുവൻ വിളക്കുകളും എൽഇഡി ബൾബുകൾ ആക്കി മാറ്റി സ്ഥാപിക്കുന്ന

നിലാവ്

8-കഥകളിയുടെ എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആര്

ടി പത്മനാഭൻ

9 -ഹരിതവിപ്ലവം എന്നാശയും നടപ്പിലാക്കിയതാര്

എം എസ് സ്വാമിനാഥൻ

10- കേരള സർക്കാർ മഴവെള്ള കൊയ്ത്ത് പദ്ധതി ആരംഭിച്ച

വർഷ

വയനാട്

എത്ര മനോഹരം എന്റെ നാട്
മാമല നാടാംവയനാട്
ഗോപുരം ചൊറിയുന്ന താഴ്വരയും
പൊൻ നിറം നെൽപ്പാടങ്ങളിൽ
കിലം കിളികളല്ലോ കളകളം പുഴകളില്ല
ചാടി രസിക്കാനും കീടങ്ങളെ വെറ്റില
ക്കൂട്ടമായി മലയക്കിടാത്തികൾ
തകതിന്നി പാടി പണിഞ്ഞിടുമ്പോൾ
തഴുകിയ മാരുതനും പൂമണവും
ഒരു മധുര കാവ്യമാണെന്റെ
വയനാട്

ലക്ഷ്മി ശ്രീ വിനോദ് -9 .സി

:'' മഹത്ത് വചനങ്ങൾ

സൽപ്രവർത്തികളുടെ തുടക്കം വിചാരങ്ങളിൽ''
നിന്നാണ് - -സോക്രട്ടീസ്

സൗഹൃദ മാണ്നിങ്ങളുടെ ഏറ്റവും വലിയ
ദൗർബല്യം ങ്കിൽ നിങ്ങളാണ്
.ലോകത്തിലെഏറ്റവുംവലിയ ശക്തൻ
-എബ്രഹാം ലിങ്കൺ

യുദ്ധം ഒരിക്കലും ശാശ്വതമായ പരിഹാരമല്ല -
എ പി ജെ അബ്ദുൽ കലാം

നിങ്ങൾ മനുഷ്യൻ ആയതുകൊണ്ട് വലിയവൻ
ആകണമെന്നില്ല മനുഷ്യത്വമുള്ളവൻ ആകുമ്പോഴാണ്
.വലിയവൻ ആകുന്നത്
-മഹാത്മാഗാന്ധി

ഉറക്കത്തിൽ കാണുന്നതല്ല സ്വപ്നം നമ്മുടെ ഉറക്കം
- നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നതാണ് യഥാർത്ഥ സ്വപ്നം
- എപിജെ അബ്ദുൽ കലാം

ഞാൻ ഞാൻ ആകുന്നത് മറ്റുള്ളവരെ
സ്നേഹിക്കുമ്പോൾ ആണ് -ശ്രീനാരായണഗുരു

ഗുരുവിൻറെ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ അളവുകോലാണ് -
സ്വഭാവം- നിത്യ ചൈതന്യ യതി

എൻറെ ആദ്യ ഗുരു

. എല്ലാവരുടെയും ആദ്യ ഗുരുവാണ് അമ്മ
വെറും രണ്ട് അക്ഷരം മാത്രമേയുള്ളൂ .ഒരു
കുഞ്ഞു വാക്കാണ് .എന്നാലും പറഞ്ഞാൽ
. തീരില്ല അമ്മയുടെ സ്നേഹം ഗുണങ്ങൾ
ആദ്യമായി സ്നേഹത്തോടെ ഉമ്മ വെച്ചതും
പുഞ്ചിരിയാൽ എന്നെ മൂടി പുതപ്പിച്ചതും
എൻറെ അമ്മയാണ്. എനിക്ക് എൻറെ
അമ്മ പറഞ്ഞുതന്ന കഥകളിലൂടെയാണ്
ഞാൻ ആദ്യമായി മഴയെയും മാനത്തെയും
അമ്പിളിമാമനെയും തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്ര
ങ്ങളെയും കേട്ടത് എൻറെ ആദ്യ ഗുരു
എൻറ അമ്മ തന്നെ .നമ്മുടെ നന്മകളും
തിന്മകളും വേറിട്ട് കാണിച്ച് തരുന്നത്
നമ്മുടെ അമ്മയാണ്........

Assumption highschool s.bathery

ചിത്രപതംഗം

Digital Magazine

little KITEs